SOTOČJE

Priloga Gorenjskega glasa o občini Medvode

Lokalna novica je kraljica

XXIII - ISSN 1580-0547
December 2022

Številka 11

Ob vsakem nakupu prejmete KUPON S POPUSTOM. Znesek popusta predstavlja 2 % prodajne vrednosti izdelkov, ki so na računu označeni z zvezdico.

DAVIDOV HRAM

DAVIDOV HRAM, PE KRANJ IN DISKONT KRANJ
Savska loka 21c, 4000 Kranj

Odpiralni čas: od ponedeljka do petka med 7. in 17. uro ter ob sobotah med 7. in 12. uro

Vse cene so maloprodajne in vključujejo DDV.
Minister za zdravje opozarja: Prekomerno pitje alkohola škoduje zdravju!

www.lekarnaljubljana.si

Veljavnost od 1. 12. 2022 do 16. 1. 2023

ZDRAVO

IN SREČNO 2023 VSEM!

izbrano iz kataloga ugodnosti

MAZILO ZA USTNICE

IZ NAŠEGA LABORATORIJA

Ustnice neguje in varuje pred vplivi okolja, 5 ml.

redna cena: 2,54 €
cena s Kartico zvestobe
1,27 € + 1 POPUST: 50 %

PRAZNIČNI ČAJ

Aromatizirana mešanica sadnega in zeliščnega čaja, 40 g.

redna cena: 4,60 €
cena s Kartico zvestobe
3,45 € + 1 POPUST: 25 %

DOMAČA ZELIŠČNA GRENČICA

IZ NAŠEGA LABORATORIJA

Prehransko dopolnilo z vodno-etanolnimi izvlečki zelišč, 220 g.

Prehransko dopolnilo ni nadomestilo za uravnoteženo in raznovrstno prehrano.

redna cena: 13,18 €
cena s Kartico zvestobe
9,23 € + 2 POPUST: 30 %

SKODELICA MALČEK

Steklena skodelica dekorirana z zmajčkom Malčkom je izdelana v Sloveniji, v Steklarni Hrastnik. Skodelica je pakirana v lični darilni embalaži.

redna cena: 6,00 €
cena s Kartico zvestobe
3,00 € + 1 POPUST: 50 %

SILVER CARE GOLD ZOBNA ŠČETKA

Zaobljene ščetine preprečujejo poškodbe zobne sklenine in dlesni. Ergonomsko oblikovan ročaj je iz 24 karatne pozlate. Srednja trdota, 1 kos.

redna cena: 6,99 €
cena s Kartico zvestobe
4,89 € + 1 POPUST: 30 %

KAKAVOVO MASLO S KOKOSOVIM OLJEM

IZ NAŠEGA LABORATORIJA

Kakavovo maslo s kokosovim oljem in vitaminom E kožo mehča, neguje in ščiti, 100 ml.

redna cena: 10,90 €
cena s Kartico zvestobe
8,18 € + 2 POPUST: 25 %

Za več informacij prelistajte nov **katalog ugodnosti** ali nas pokličite

na brezplačno telefonsko številko **080 71 17!**

Lekarna Ljubljana

Cene s popustom iz ZDRAVO - kataloga ugodnosti veljajo v enotah Lekarne Ljubljana, specializiranih prodajalnah LL VIVA (v okviru razpoložljivega asortimana) in v Spletni Lekarni Ljubljana na www.lekarnaljubljana.si izključno ob predložitvi Kartice zvestobe Lekarne Ljubljana ter zahtevanega števila jabolk zvestobe, sicer veljajo redne cene. Slike so simbolične, popusti se ne seštevajo. Ponudba velja od 1. 12. 2022 do 16. 1. 2023 oz. do prodaje zalog.

Praznični december v družini Jakše / Foto: Tina Dokl

KOLOFON

SOTOČJE (ISSN 1580 - 0547) je priloga Gorenjskega glasa za občino Medvode.

Prilogo pripravlja: Gorenjski glas, d. o. o., Kranj, Nazorjeva ulica 1, Kranj

Odgovorna urednica: Marija Volčjak

Urednica priloge: Maja Bertoncelj (maja.bertoncelj@g-glas.si)

Oglasno trženje: Robert Aleksić, telefon: 040/508 891 E-pošta: robert.aleksic@g-glas.si

Delovni čas: ponedeljek, torek, četrtek in petek od 8. do 15. ure, sreda od 8. do 16. ure, sobote, nedelje in prazniki zaprto

Priprava za tisk: Gorenjski glas, d. o. o., Kranj

Oblikovanje: Matjaž Švab

Tisk: Tisk Žnidarič, d. o. o.

SOTOČJE številka 11. je priloga 98. številke Gorenjskega glasa, 9. decembra 2022. V nakladi 6100 izvodov jo dobijo vsa gospodinjstva v občini Medvode brezplačno.

Naslednja številka Sotočja izide v petek, 13. januarja 2023.

Občina Medvode, C. komandanta Staneta 12, Medvode

IZ VSEBINE

STRANI 4 IN 5
Imamo skupno vizijo razvoja

STRANI 6 IN 7
Lista Nejca Smoleta bo znova imela večino

STRANI 14 IN 15
Skupaj smo Osnovna šola Preska

STRANI 18 IN 19
Zmagovalni roman o generalu Rudolfu Maistru

STRANI 22 IN 23
Klepeti na Aljaževini

STRANI 26 IN 27
Razvoj televizije spremljal od blizu

STRANI 30 IN 31
Peklenske Goričane

STRAN 38
Mreža defibrilatorjev se širi

STRANI 42 IN 43
Petič zapored Anamarija Lampič, prvič Miha Ivanič

STRANI 50 IN 51
Šestkrat mamica, v hiši tudi dedek Mraz

NEJC SMOLE, ŽUPAN OBČINE MEDVODE

Imamo skupno vizijo razvoja

Iz pogovora z županom: Komentar rezultatov lokalnih volitev – Poudarki iz programa za prihodnja štiri leta – Načrtovani projekti zaključeni – Kdaj znova na vrsti Občinski prostorski načrt – Parkirišča

MAJA BERTONCELJ

Za nami so lokalne volitve. Vstopate v svoj tretji županski mandat.
Se ga veselim in v leta, ki prihajajo, zrem s spoštovanjem. Verjamem, da bo to še en zanimiv mandat, in upam, da bo tudi uspešen.

Volilna udeležba je bila nizka. Kako jo komentirate?
Bila je katastrofalno nizka. Na volišča je odšla le tretjina volilnih upravičencev. To je bil tudi razlog za temeljito analizo, samoizpraševanje, zakaj je bilo tako. En del odgovora je verjetno v tem, da se je v tako kratkem času zvrstilo več volitev in referendumi. Pri tem pa me žalosti, da je samo tretjina volilnih upravičencev videla lokalno skupnost kot dovolj pomembno, da so šli volit. Skoraj prepričan sem, da je vpliv lokalne skupnosti na kvaliteto njihovega življenja neprimerno večji kot na primer predsedniških volitev ali referendumov, ki so bili kasneje. Drugi del razloga je verjetno v tem, da sem bil edini kandidat za župana. S tega pogleda bi bilo bolje, če bi bilo kandidatov več. Tretji del pa povezujem s tem, da verjetno ob le enem županskem kandidatu in kulturni kampanji marsikdo niti ni imel občutka, da so volitve.

Na volitvah za župana je bilo kar deset odstotkov neveljavnih glasovnic. Veliko?
Naredili smo analizo in primerjali deset nam podobnih in bližnjih občin, ki so imele samo enega županskega kandidata. Neveljavnih glasovnic za župana v naši občini je bilo 9,95 odstotka, v teh desetih občinah pa je ta delež med 8 in 22,5 odstotka. Slabih 10 odstotkov torej v tej luči ni nič izstopajočega. Lista Nejca Smoleta je dobila veliko glasov, a še vedno polovico. To pomeni, da je druga polovica podprla druge liste. In znotraj teh se jih je nekaj odločilo, da glasovnico za župana pustijo prazno ali poskrbijo, da bo kako drugače neveljavna. Ta odstotek razumem torej kot logično posledico le enega kandidata.

Župan Nejc Smole se je s podporniki veselil novega uspeha na volitvah. Lista Nejca Smoleta je dobila dvanajst mandatov. / Foto: Peter Košenina

Znana je sestava novega občinskega sveta, v katerem bo vaša lista imela večino. Vedno poudarjate, da ne glede na to želite enotnost pri odločanju.
Želim si, da bi ta mandat peljali prav tako kot prva dva, kar pomeni, da ne sestavljamo koalicije, ampak gledamo, kaj je dobro za Medvode, in to v veliki večini podpremo. Vedno poudarim, da si želim, da jih je od 23 svetnikov vsaj 20 za, če je le mogoče. Večina svetnikov (13) je bila ponovno izvoljena. Med novimi obrazi je nekaj takšnih, ki se vračajo v občinski svet. Starostno bo to prav tako raznolika zasedba. Predvsem upam, da bo tudi nova sestava občinskega sveta delavna, da se bo vsakdo našel v vsaj kakšnem od projektov, ki bodo v proračunu, in jih tudi pomagal izpeljati.

Kdaj bo konstitutivna seja občinskega sveta?
Je že razpisana in bo 14. decembra.

Lahko že razkrijete ime podžupana?
Imenoval ga bom v 30 dneh po konstitutivni seji, kakor zahteva zakonodaja. Razmišljam o enem ali dveh podžupanskih mestih.

Na katere dosežke iz prvih dveh mandatov ste najbolj ponosni?
V osmih letih smo Medvode postavili na zemljevid Slovenije. Na državnem nivoju smo prejeli številne nazive in priznanja, pokazali, da smo tukaj, da znamo gledati naprej – in to tako, da to opazijo tudi drugi. Zato se mi zdi najpomembnejši dosežek, da nam je uspelo prebuditi Medvode. Zelo pomembno je tudi, da sem se osem let trudil vključevati vse tiste, ki so želeli biti aktivni. To seveda ne pomeni, da smo bili »izpolnjevalci glasbenih želja«. Ideje in projekte, ki so se izoblikovali skozi širši konsenz, smo skušali tudi izpeljati. Nismo se delili na vaše in naše. To sta stvari, ki nista merljivi v betonu in kvadratnih metrih, imata pa vpliv tudi na to, da je bilo mogoče izvesti toliko projektov. V dveh mandatih jih je bilo več kot tristo.

Eno so obljube iz volilne kampanje, drugo pa potem možnosti realizacije. Kaj bi kot sedaj že izkušeni župan poudarili kot največje ovire, kaj vas je presenetilo, ste si prestavljali drugače?
Imel sem srečo, da sem bil že prej vključen v lokalno samoupravo, ne nazadnje sem bil tudi občinski svetnik. Nisem priletel »z drugega planeta« in obljubljal nemogočega. Pri obljubah bi si upal tr-

diti, da sem raje bolj previden kot ne. To pa ne pomeni, da nimam vizije, zelo širokih načrtov. Če odgovorim na vprašanje, nad čim sem najbolj razočaran, je to časovna komponenta. Štiri leta so po eni strani veliko, po drugi strani pa zelo premalo. Naj ob tem omenim samo sprejemanje Občinskega prostorskega načrta ali pa projekte od ideje do realizacije … To traja absolutno predolgo in na to nimamo veliko vpliva. Ta časovna komponenta je tista, na katero mnogi pozabljajo. Potem pa so še finance, občinska vreča, ki ni brez dna.

Večina izvoljenih županov je nestrankarskih, prav tako v številnih občinskih svetih prevladujejo nestrankarske liste, stranke težje popolnijo liste. Kako to komentirate, se vam zdi to v redu?

Sem eden izmed več kot polovice županov, ki smo bili izvoljeni kot nestrankarski. Smo takšni in drugačni. Ve se, kdo je izbral pot nestrankarskosti samo zato, ker je ugotovil, da je to voz, na katerem se da dlje priti, kdo pa v resnici v življenju samo zaradi aktiviranja v lokalni politiki ne čuti nobene potrebe, da bi se moral strankarsko državno profilirati. Da stranke ne dobijo kandidatov, morajo pripisati same sebi. Vsaka stranka brez izjeme je na državnem nivoju poskrbela, da je poklic politika v državi vse prej kot priljubljen. Verjetno gre v tem iskati tudi odgovor, zakaj je število ljudi, ki bi hoteli delati tudi v lokalnem okolju, iz mandata v mandat manjše.

Prav slednje se je tokrat še kako pokazalo. Za svet KS Seničica - Golo Brdo ni bilo prav nobenega kandidata. Kaj to pomeni?

Za uradno mnenje smo zaprosili Sektor za lokalno samoupravo na Ministrstvu za javno upravo. Vprašanje je tudi, ali bodo potrebne naknadne volitve. Moje osebno mnenje je, da ne, saj je bil rok za vložitev kandidatur celo podaljšan. Če se nihče ni čutil nagovorjenega, je vlak zamujen. Vsekakor je treba stvari razrešiti. Če bo odgovor, da so potrebne naknadne volitve, bomo to upoštevali. V primeru, da sogovornika s strani KS ne bomo imeli, pa bo seveda težje delati. V preteklih štirih letih smo se na KS vedno lahko obrnili. Pri dveh letošnjih projektih gradnje cestne infrastrukture so denimo poskrbeli za vsa soglasja.

Kateri so poudarki iz programa za naslednja štiri leta? Zdi se, da v ospredje niste dajali kilometrov cest, velikih projektov …

Vsi tisti, ki so si vzeli čas in se poglobili v moj program in v program Liste Nejca Smoleta, so videli, da smo volivce nagovorili širše. To je bila premišljena odločitev. Za nami so štiri leta, ki si jih ni mogel nihče predstavljati in so v družbi pustila globoko rano. Odnosi so postali še bolj površinski. Seveda je pomembno, da se izvajajo investicije, upam pa si trditi, da smo v dveh mandatih pomembne projekte za vizijo občine popisali, jih dogovorili in umestili tako natančno, da so bili programi vseh list, ki so kandidirale, večinoma enaki. To pove, da imamo skupno vizijo. Obljubljati nekaj, kar je popolnoma nerealno, nima smisla. Ljudje si tega ne zaslužijo in tega od nas ne pričakujejo. Tudi volilni slogan »Zaupamo. Sodelujemo.« je bil izbran premišljeno in ga gre vzeti v dobesednem pomenu. Računamo na najširši konsenz in upamo, da so pred nami časi, ko se bodo skupnosti znale znova povezati.

Prva naloga v tretjem mandatu?

Obvladovanje energetske draginje in priprava proračuna za leti 2023 in 2024.

Dotakniva se na kratko še projektov v zadnjem obdobju. Kako kaže kanalu C0?

Dobro. Kanal C0 je Mestna občina Ljubljana začela graditi konec novembra. To je velik premik naprej in kaže na to, da bomo lahko v letu 2023, kot je načrtovano, projekt zaključili in začeli priključevati na ta kanal.

Kaj pa kolesarska pot Medvode–Pirniče–Vikrče z brvjo čez Savo?

Ključni preboj je bil narejen. Temelji brvi so že vidni. Brv bo postavljena, bo pa čez zimo zaradi varnosti zaprta. Spomladi bodo sledila zaključna dela.

Cesta v Žlebe?

Projekt je zaključen in bo pripomogel k boljši kvaliteti življenja tamkajšnjih prebivalcev.

Slovesnih odprtij ob zaključkih večjih investicij ni več?

V času pred volitvami, ko je bilo zaključenih kar nekaj investicij, nismo želeli delati slovesnosti, saj ne podcenjujemo naših volivcev. Če bodo krajevne skupnosti presodile, da so to tako velike pridobitve, da bi se veljalo ob njih poveseliti in se zahvaliti vsem, ki so kakorkoli pomagali, bomo to z veseljem naredili. Lahko povem, da so zaključeni praktično vsi projekti, ki so bili načrtovani za letošnje leto.

Sneg je že pobelil tudi nižje ležeče kraje. Čeprav ga je bilo le za vzorec, so prišla opozorila na ravnanje nekaterih, ki sneg ob odstranjevanju z dvorišč mečejo na cesto ali na pločnik. Ukrepi?

Koncesionar nas opozarja, da se predvsem v strnjenih naseljih prevečkrat dogaja, da ljudje svoje dovoze čistijo tako, da sneg odlagajo na pločnik, na cesto. To je neodgovorno ravnanje in občane prosimo, naj tega ne počnejo. Ne nazadnje to pomeni tudi večji strošek za občinski proračun, saj je zimska služba večkrat na delu. Ne vidim smisla v grožnjah s kaznijo. Najprej je treba biti solidaren do vseh, tudi pomisliti na varnost tistih, ki uporabljajo pločnike.

Kar nekaj časa je že od sprejetja Občinskega prostorskega načrta. Koliko pobud ste prejeli od takrat, kakšni so načrti?

Okrog štiristo pobud, ki smo jih prejeli do februarja 2020, smo razdelili na dva dela. Trenutno obravnavamo samo strateške pobude občine, zasebne pobude, ki so v 90 odstotkih vezane na stanovanjsko gradnjo, pa bodo na vrsto prišle spomladi. Pred tem bomo najverjetneje občinski svet povprašali za mnenje, ali še za mesec dni odpremo zbiranje pobud. Glavne strateške pobude so vezane na vris cest, vodovodnih objektov, malenkostne širitve obrtnih con, nove prostore za družbene dejavnosti, za zelene površine ter šport in rekreacijo.

Občani, ki ne živijo v centru Medvod, so zastavili vprašanje, kje lahko parkirajo, da gredo naprej na javni potniški promet.

Trenutno je v veljavi ena možnost – da za 18 evrov na mesec lahko v TIC kupijo vstopnico abonenta in parkirajo na parkiriščih pri Drive in ter za banko. Ukvarjamo pa se tudi z možnostjo, da bi vsaj začasno za ta namen na območju bodočega športnega parka uredili parkirišče, ki bi bilo za občane brezplačno.

Začel se je praznični december.

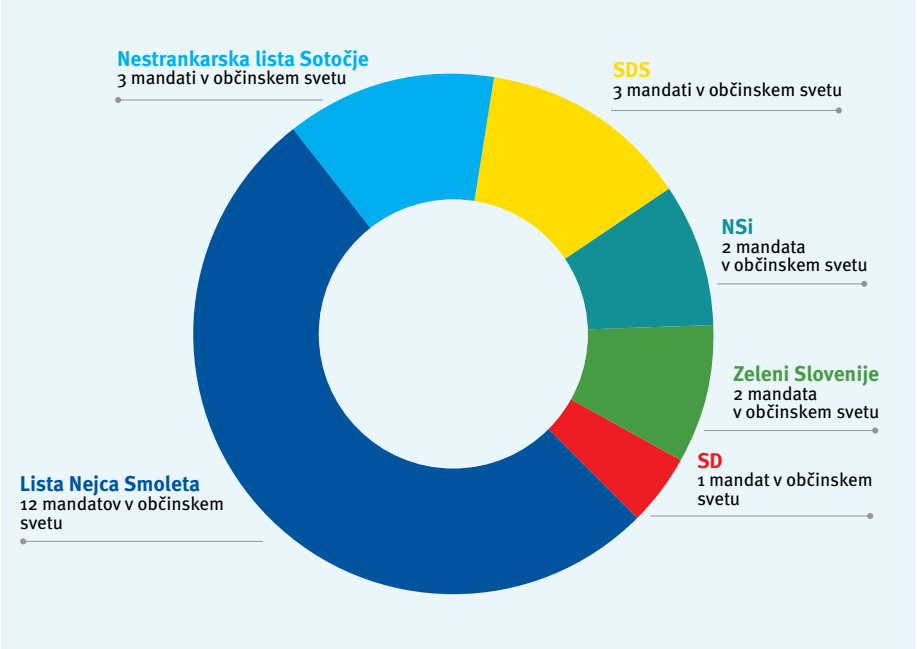
Obeta se pester program. Obujamo silvestrovanje na prostem, znova bo potekalo tudi tekmovanje v kuhanju vina in čaja. S prižigom luči nismo hiteli in smo jih prižgali s prihodom Miklavža. V novembru pa smo že odprli drsališče, tako da nekaj občutka zimskih radosti je bilo že prej.

Lista Nejca Smoleta bo znova imela večino

V svetniške klopi bo sedlo devet novih občinskih svetnikov. Predstavnike bo imelo vseh šest list kandidatov, ki so se potegovale za mandate.

MAJA BERTONCELJ

Letošnje volilno leto je prineslo tudi lokalne volitve, na katerih smo volili župane, člane občinskega sveta ter krajevnih in vaških skupnosti. V Občini Medvode je bila volilna udeležba 33,67-odstotna (pred štirimi leti 52,70 odstotka), kar je precej pod slovenskim povprečjem (47,46 odstotka). K temu je zagotovo prispevalo tudi dejstvo, da je bil za župana samo en kandidat.



NEJC SMOLE V TRETJI MANDAT

Medvoško občino bo še tretji zaporedni mandat vodil Nejc Smole (predlagatelj Ladislav Vidmar s skupino volivcev). Prejel je 4.089 glasov, 452 glasovnic je bilo neveljavnih, kar pomeni 10 odstotkov. Zanimivo, da bodo kar 103 občine vodili župani, ki so jih predlagale skupine volivcev, so nastopili kot samostojni kandidati. Med strankami je bila najuspešnejša Slovenska ljudska stranka s 13 izvoljenimi župani.

O ENEM SVETNIKU ODLOČAL ŽREB

Največ mest v Občinskem svetu Občine Medvode bo dobila LNS – Lista Nejca Smoleta (12), za katero je v vseh treh volilnih enotah glasovala skoraj polovica volivcev, sledita Nestrankarska lista Sotočje (3), Slovenska demokratska stranka (3), po dve mesti sta dobili Nova Slovenija – Krščanski demokrati in Zeleni

Konstitutivna seja nove sestave Občinskega sveta Občine Medvode bo v sredo, 14. decembra.

Slovenije, enega pa Socialni demokrati. Na Listi Nejca Smoleta so bili izvoljeni: Danica Tršan, Ivo Rep, Cvetka Židan Valjavec, Alojzij Teršan, Uroš Medar, Marjeta Jamnik, Anže Jenko, Ana Veber, Mojca Murnik, Ladislav Vidmar, Zvonka Hočevar in Dominik Bradeško. Imeli bodo enega svetnika manj kot v zadnjem mandatu, še vedno pa večino v 23-članskem občinskem svetu. Rezultat so v primerjavi z volitvami pred štirimi leti izboljšali v drugi in tretji volilni enoti, nekaj odstotkov pa so izgubili v prvi volilni enoti, iz katere prihaja župan Nejc Smole. Podpora tam je še vedno najvišja (49,04 odstotka, leta 2018 54,80).

Nestrankarsko listo Sotočje bodo zastopali Ines Iskra, Stanislav Ulanec in Katarina Galof, kar pomeni, da so rezultat izboljšali za enega svetnika. Katarina Galof je imela enako število preferenčnih glasov kot Matejko Trampuš, zato je o tem, kdo bo sedel v občinskem svetu, odločal žreb. Slovenska demokratska stranka je prav tako rezultat izboljšala za enega svetnika. Imela bo tri. Izvoljeni so bili Leon Merjasec, Jožefa Rotovnik Jaklič in Saša Rožič. Novo Slovenijo – Krščanske demokrate bosta zastopala Luka Čukajne in Mirko Javeršek. Imajo svetnika več, prav tako kot tudi Zeleni Slovenije. Draganu Djukiću se bo v svetniških klopeh pridružil Štefan Čebašek. V občinski svet se vrača stranka Socialni demokrati. Zastopal jo bo Milan Šobat. V mandatu, ki se zaključuje, so bili v občinskem svetu tudi predstavniki Nestrankarske liste za napredek krajev občine Medvode in Liste ŠPON, ki pa tokrat svoje liste na volitvah nista imeli. Zanimivo, da volivci v Medvodah na izbiro niso imeli niti kandidatov stranke Gibanje Svoboda, zmagovalke državnozborskih volitev.

V primerjavi s sestavo občinskega sveta v mandatu 2018–2022 bo večina (13) to funkcijo opravljala še naprej. Novi obrazi (nekateri imajo svetniške izkušnje že od prej) so Anže Jenko, Ana Veber, Mojca Murnik, Zvonka Hočevar, Katarina Galof, Jožefa Rotovnik Jaklič, Saša Rožič, Luka Čukajne, Štefan Čebašek in Milan Šobat. Poslavljajo se (niso več kandidirali ali niso bili izvoljeni): Ana Barle, Rok Kogovšek, Špela Kolarič, Nada Prešeren, Darinka Verovšek, Mateja Kuhar - Bizjak, Tomaž Kuralt, Stanislav Marn, Mirko Verovšek in Ivan Špenko. V svetu bo deset žensk, kar predstavlja dobrih 43 odstotkov.

NAJVEČ PREFERENČNIH GLASOV PREJELA INES ISKRA

Nekaj kandidatov je v občinski svet prišlo s pomočjo preferenčnih glasov, kar pomeni, da so prehiteli kandidate, ki so bili na listi pred njimi. Največ preferenčnih glasov (60) je dobila Ines Iskra (Nestrankarska lista Sotočje). Preferenčni glasovi so bili v tem primeru upoštevani, za razliko od glasov pri Ivanu Špenku (Lista Nejca Smoleta). Čeprav je dobil 58 preferenčnih glasov, ni bil izvoljen. Pojasnilo najdemo v 18. členu Zakona o lokalnih volitvah. »Kandidati so izvoljeni po vrstnem redu na listi, razen če je

najmanj četrtina volivcev, ki so glasovali za posamezno listo kandidatov, oddala preferenčne glasove za posamezne kandidate z liste. V tem primeru so z liste izvoljeni kandidati, ki so dobili največje število preferenčnih glasov po zaporedju največjega števila preferenčnih glasov, kolikor število preferenčnih glasov posameznega kandidata presega 10 odstotkov števila vseh glasov, oddanih za listo. Če po tem pravilu ni izvoljenih toliko kandidatov, kolikor mandatov pripada posamezni listi, se preostali mandati dodelijo kandidatom po vrstnem redu kandidatov na listi.«

SESTAVA KRAJEVNIH IN VAŠKIH SKUPNOSTI

Izvoljeni so bili tudi predstavniki v svete krajevnih in vaških skupnosti. Ponekod je prišlo do velikih sprememb. Kdo so bili izvoljeni? V KS Katarina Katarina Košorok Šubic, Albin Košir, Tomaž Krašna, Pika Fekonja in Peter Paul Arnež, v KS Medvode – center Dragan Djukić, Goran Milivojević, Anđelko Vahtarić, Zdenka Bokal, Vojko Bizant in Špela Kolarič, v KS Pirniče Matic Plaznik, Nada Prešeren, Štefan Čebašek, Irena Sonc Šlenc, Stanko Kopač, Franc Erjavec, Damjan Zore, Matic Merjasec in Ivo Rep (zaradi enakega števila glasov je odločil žreb med njim in Cvetko Židan Valjavec), v KS Preska - Žlebe Nataša Barle, Uroš Papež, Zvonka Hočevar, Dejan Krajačić, Mojca Novinec Babič, Ladislav Vidmar in Barbara Teraž, v KS Senica Zoran Črešnik, Franc Poljanec, Damijan Belec, Gašper Kolar, Rafael Tehovnik, Karmen Maretič Debeljak, Rudolf Kalan, Grega Bizjak in Jasna Kralj, v KS Smlednik Leon Stare, Jože Janhar, Ivan Špenko, Jure Žitnik, Matej Ulčar, Metod Ferbar in Marjan Mali, v KS Sora Damir Gaber, Dominik Bradeško, Anže Plešec, Tina Sojer, Mojca Jurčič, Anja Radšel in Gregor Tehovnik, v KS Trnovec Jure Osredkar, Nuša Tehovnik Barbara Šifrer, Alojzija Bozovičar in Jože Rade, v KS Vaše - Goričane Boštjan Luštrik, Jože Jarc, Saša Malenšek, Vida Bališ, Stanko Novak, Ana Plavčak in Vladimir Gumilar, v KS Zbilje Andrej Kalan, Damjan Smole, Franc Šetina, Primož Ločniškar in Tea Rezelj, v VS Studenčice Nina Omejc, Tadej Mrak, Marko Mrak, Anamarija Mrak in Mojca Bokan, v VS Tehovec pa Dominik Košir, Frančišek Malovrh in Marija Kejžar Krek. Za KS Seničica - Golo Brdo kandidatov ni bilo.

Brez kandidatov

Takšen primer je v KS Seničica - Golo Brdo.

MAJA BERTONCELJ

Sočasno z volitvami županov in občinskih svetnikov so potekale tudi volitve v svete krajevnih in vaških skupnosti. V občini Medvode je enajst krajevnih in dve vaški skupnosti. Za eno izmed krajevnih skupnosti krajani volilnih list̆ičev niso dobili, saj ni kandidiral nihče, kljub temu da je bil rok za vlaganje kandidatur podaljšan. To velja za KS Seničica - Golo Brdo.

Kaj sledi, še ni znano. Občina Medvode je vprašanje glede situacije v KS Seničica - Golo Brdo posredovala na Sektor za lokalno samoupravo na Ministrstvu za javno upravo. Kot so pojasnili, trenutno poteka konstituiranje svetov vseh drugih krajevnih in vaških skupnosti ter Občinskega sveta Občine Medvode. Odgovor in končno odločitev glede KS Seničica - Golo Brdo pa pričakujejo v začetku prihodnjega leta. Primer KS Seničica - Golo Brdo v slovenskem prostoru ni osamljen. Očitno se ljudje vse težje odločajo za sodelovanje v lokalni skupnosti. Še en tak primer z Gorenjskega je KS Kamna Gorica v radovljiški občini, kjer prav tako ni bilo nobenega kandidata, člani sedanjega sveta pa so se nato načeloma dogovorili, da na nadomestnih volitvah krajanom še enkrat ponudijo svoj mandat.

Za komentar smo se obrnili na Sabino Trampuš, predsednico sveta KS Seničica - Golo Brdo v mandatu 2018–2022, ki odgovarja: »V tem mandatu je imelo kar nekaj krajanov veliko idej in želja, kako bi se morala voditi krajevna skupnost, zato sem tudi sama presenečena, da ni kandidiral nihče. Za vnovično kandidaturo se nisem odločila, ker sem bila pri opravljanju nalog pogosto brez večje pomoči, pri nekaterih projektih pa od občine nisem dobila dovolj informacij, kaj se z njimi dogaja, zato se mi zdi, da sem težje opravljala svoje delo, kot bi ga izvajala, če bi bila komunikacija boljša. Poleg tega imam štiri šoloobvezne otroke in še posebno v času zaprtja šol je bilo vse skupaj še težje usklajevati. Kaj trenutno stanje pomeni za vasi Seničica in Golo Brdo, ne vem. Številne projekte izvaja občina sama, veliko jih je v teku, zato menim, da to na kraja ne bo imelo bistvenega vpliva. Veliko načrtovanih projektov iz preteklih let ni bilo realiziranih, predvsem zaradi neurejenih zemljiškoknjižnih razmer, zato tudi ne bo težav s prioritetno listo za prihodnost, seveda če bodo krajani sodelovali.« Dodala je, da čaka na odgovore, kako naprej, kako bo s primopredajo dokumentacije.

Spoštovane občanke, spoštovani občani,

za nami je že več kot polovica adventnega časa, tednov priprave na praznovanje božičnih praznikov in kmalu bo iz domov zavel duh praznične povezanosti, čarobnost luči pa nas bo opomnila, da je prišel čas, ko vsaj za hip upočasnimo svoj korak.

Prehodili smo precej dolgo obdobje preizkušenj in iskanja ravnovesij. Obdobje učenja in testiranja meja solidarnosti. Ponosno lahko rečemo, da nam je povezanim uspelo preseči marsikatero oviro, realizirati mnoge projekte in postaviti trdne temelje za našo skupno delo v prihodnje. Zato iskrena hvala vsem, ki ste prepoznali naš trud in verjeli, da zmoremo, ter hvala vsem, ki skrbite, da se v naši skupnosti počutimo prijetno.

Naj bodo praznični dnevi priložnost, da se zazremo vase, da obiščemo svoje najbližje ter da negujemo medsebojni duh sočutja in razumevanja. Naj se po času zatišja ponovno zasliši zven glasbe in sproščenega veselja.

Vsem vernim želim blagoslovljene božične praznike, za vse pa naj bo leto 2023 zdravo, srečno in zadovoljno.

Župan Nejc Smole s sodelavci in Občinski svet Občine Medvode

www.medvode.si

Eden najsodobnejših gasilskih domov v državi

Velika investicija gradnje gasilskega doma v Zgornjih Pirničah, vredna več kot milijon evrov, se bliža koncu. Ogledali so si jo tudi občinski svetniki.

MAJA BERTONCELJ

Občinski svetniki so si ob zaključku mandata 2018–2022 ogledali, kako napreduje gradnja gasilskega doma v Zgornjih Pirničah, projekta, za katerega so potrdili sredstva v občinskem proračunu in rebalansu. Predstavil jo je Matej Meznarič, predsednik PGD Zgornje Pirniče. Novi dom je njihova dolgoletna želja. Prisotni so bili tudi župan Medvod Nejc Smole, ki je uradno povabil na ogled, predstavniki občinske uprave, nadzornega odbora, odborov občinskega sveta in Komisije za priznanja.

OGLED NOTRANJOSTI DOMA

To je prva večja investicija v gasilsko infrastrukturo po ustanovitvi občine. Rok za dokončanje del je spomladi, kot vse kaže, pa bodo končana že prej. Novi dom bo eden izmed najsodobnejših gasilskih domov v regiji in tudi v državi. »Menim, da je šel denar, ki smo ga potrdili, v prave roke,« je povedal Leon Merjasec, občinski svetnik in tudi član PGD Zgornje Pirniče. Gasilci so najprej razkazali operativni del stavbe, v katerem so intervencijska garderobna soba, poveljniška soba, kopalnica, sanitarije ter velika garaža za vsa vozila društva (GVC 16/25, moštveno vozilo, vozilo za gozdne požare in reševanje), za čoln za reševanje iz vode, črpalko na prikolici in prikolico za razne prevoze. V pritličju je še večnamenski prostor. Objekt je v enem delu nadstropen s prostori za upravo in arhivsko dokumentacijo društva ter sejno sobo. Na strehi tega dela bo drog za anteno in gasilske sirene. Objekt je zasnovan za izvajanje dejavnosti gasilskega društva II. ali višje kategorije. Prvotno načrtovano ogrevanje na plin so zamenjali s toplotno črpalko, razmišljajo tudi o fotovoltaičnem sistemu. »Opremo imamo sedaj po celotni vasi. Tukaj bo lahko vse na enem mestu. Bo veliko bolj primerno,« je poudaril Meznarič. Odgovoril je na kar nekaj vprašanj svetnikov in pojasnil, da ima društvo čez dvesto članov, od tega med 60 in 80 operativnih gasilcev, da stari dom že prodajajo in da bo denar porabljen za delno plačilo deleža, ki ga mora za novi dom prispevati društvo samo.

SREDSTVA ŠE VEDNO ZBIRAJO, POTREBEN TUDI KREDIT

Pogodbena vrednost investicije je bila dobre 1,12 milijona evrov. Župan je povedal, da je porabljenih dobrih 920 tisoč evrov. Društvo bo moralo k znesku prispevati skoraj 471 tisoč evrov, poleg tega bo njihov strošek oprema doma. Za obdobje 15 let bodo najeli kredit. Še vedno pa upajo na dodatno finančno podporo tudi s strani občanov in podjetij. Podprete jih lahko s 5 evri prispevka tako, da pošljete SMS z vsebino ZGP5 na 1919. V društvu so hvaležni vsem, ki so že donirali, in tistim, ki še bodo, še posebej pa tudi Občini Medvode za vso pomoč. »Nismo naročili doma na ključ. Tudi gasilci so se zavedali, da bo projekt v sofinanciranju izveden do pridobitve uporabnega dovoljenja za stavbo. Sedaj že upam reči, da bo investicija kljub vsem zahtevkom za podražitve in dodatna dela uspela, saj je že tik pred zaključkom. Sredstva smo namenili še z rebalansom občinskega proračuna, veliko truda vlagajo gasilci. Odločanje za investicijo je bilo kar dolgo. Razumeti je treba občino, da dokler ni bila finančna konstrukcija vsaj približno zaprta, v tako veliko investicijo nismo želeli iti. Odločitev je bila drzna, a tudi nujna. Obstoječi prostori starega gasilskega doma so najslabši od vseh šestih društev v občini. Glede na velikost in bodočo usmeritev občine ta gasilski dom verjetno odgovarja na potrebe za naslednjih sto let. Je pa bil projekt od začetnih želja v veliki meri racionaliziran,« je dejal župan Nejc Smole.

Novi gasilski dom v Zgornjih Pirničah je prva večja investicija v gasilsko infrastrukturo po ustanovitvi občine. Bo eden izmed najsodobnejših gasilskih domov v regiji in tudi v državi. Objekt je zasnovan za izvajanje dejavnosti gasilskega društva II. ali višje kategorije.

V NAČRTU NOVA NAVEZOVALNA CESTA

Gasilski dom ima izvoz za gasilska vozila na obeh straneh objekta, z mislimi tudi že pri načrtovani povezovalni cesti ob Bošnici. »Obstoječa cesta skozi vas je neprimerna za današnjo gostoto prometa. Cesta ob Bošnici je umeščena v Občinski prostorski načrt. V najslabšem scenariju imamo pogoje za razlastitev, ki verjamem, da ne bo potrebna. En krog pogajanj z lastniki je že bil opravljen, posebnega navdušenja nad to idejo niso pokazali. Tukaj nastaja velik center z vrtcem, šolo in gasilskim domom, zato menim, da je nova cesta nujno potrebna. Razbremenila in olajšala bo življenje večini Pirničanov,« je župan dodal nekaj besed še na to temo.

Občinski svetniki so si ogledali potek gradnje novega gasilskega doma v Zgornjih Pirničah. / Foto: Maja Bertoncelj

Svetniki ocenili mandat

Ob zaključku mandata Občinskega sveta Občine Medvode smo vodje svetniških skupin prosili za oceno.

MAJA BERTONCELJ

Občinski svet Občine Medvode ima 23 svetnikov. V mandatu 2018–2022 je bilo v njem osem list kandidatov. Prosili smo jih za zaključno oceno.

Darinka Verovšek (Lista Nejca Smoleta): Iztekajoči se mandat ocenjujemo kot več kot uspešen, saj nam je brez zadolževanja uspelo realizirati največji proračun v zgodovini občine. Investicijsko največji je projekt Čisto zate s polovico sredstev EU, večji odseki cest v vrednosti okrog milijona, uravnoteženo po celotni občini. Park in tržnica v centru Medvod sta po naši oceni najlepši družbeni projekt, tudi galerija v Sori ter obnova kulturnega doma Medvode. Dogradili smo OŠ v Smledniku, Vrtec Medvode in športne površine pri OŠ Medvode. Pridobili smo zemljišče in pripravili načrte za novogradnjo OŠ Preska in na novo organizirali pomoč na domu v sklopu JZ Sotočje. Z zadovoljstvom ugotavljamo, da so bile seje občinskega sveta konstruktivne, predhodno koordinirane, saj je vsak član imel možnost dobiti dodatne informacije in pojasnila župana in občinske uprave. Veseli smo, da smo s sodelovanjem in povezovanjem postavili dobre temelje novi sestavi občinskega sveta.

Stanislav Marn (SDS): Minuli mandat ocenjujem kot enega uspešnejših, saj je bilo v tem obdobju vloženih rekordno veliko občinskih sredstev v številne že končane in tudi šele začete projekte, ki nas bodo finančno obremenjevali tudi v novem mandatu. Poudariti moram tudi visoko stopnjo podpore in soglasja vseh občinskih svetnikov, tako da so projekti lahko potekali nemoteno in brez časovnih zamikov na nivoju odločanja same občine. Upam, da bomo tudi v bodoče ohranili v proračunu občine tako visoko stopnjo investicij in da nam bo uspelo še naprej črpati evropska finančna sredstva z dobrimi občinskimi programi in s širše zastavljenimi medobčinskimi programi, ki so pomembni tudi za razvoj same regije. Ocenjujem, da je načrtovana gradnja Osnovne šole Preska trenutno daleč najpomembnejša investicija, takoj za njo izgradnja novega vrtca v KS Preska ter ureditev boljših prometnih povezav z Ljubljano.

Ines Iskra (Nestrankarska lista Sotočje): Mandat bo v spominu ostal po soglasno podprtih dobrih predlogih, političnih obračunavanj skorajda ni bilo, z dvema ali tremi izjemami, je večina od 29 sej minila mirno in spoštljivo. To pa nikakor ni pomenilo nizke stopnje delovne zavzetosti svetnikov, ampak dejstvo, da so bila usklajevanja brez kamere oz. na precej bolj glasnih in burnih odborih povezovalna in učinkovita. Posebno me veseli, da sta bila v preteklih štirih letih soglasno sprejeta dva strateška dokumenta s področja športa, Strategija razvoja športa in Odlok o sofinanciranju Letnega programa športa. Projekt Čisto zate oziroma izgradnja kanalizacije je tista, ki je najbolj zarezala v naš vsakdan, zato mi bo, in najbrž tudi mnogim sokrajanom, ostala v spominu. Ker je naša občina kljub drzno postavljenim ciljem na številnih področjih postala sinonim dobrih praks, si po moji presoji na področju vsesplošnega razvoja zasluži oceno odlično.

V mandatu 2018–2022 je bilo petindvajset rednih sej in štiri dopisne.

Mirko Javeršek (NSI): Z doseženim v preteklem mandatu smo pretežno zadovoljni in ocenjujemo mandat z oceno 4. V prihodnje moramo večje premike narediti na področju dnevnih centrov, ki so poskusno že zaživeli v Sori in Smledniku. Čaka nas izvedba stanovanjske skupnosti za starejše, kjer smo šele na začetku. Nekoliko bližje se zdi medgeneracijski center. Prepočasi napredujemo pri obeh industrijskih conah, Preska in Jeprca. Tudi projekt, kot je nova OŠ Preska, je zaradi velikega investicijskega vložka še precej oddaljen. Izrazito pomemben napredek v zadnjem mandatu je bil dosežen pri razvojnih usklajevanjih, kjer so bile prisotne vse svetniške skupine. Tako so na odbore in komisije ter kasneje na seje občinskega sveta prihajali precej usklajeni predlogi.

Dragan Djukić (Zeleni Slovenije): Začel bom z oceno, ki je 4. Mandat je potekal dobro. Imeli smo možnost sodelovanja, pred sejami smo imeli usklajevanja in smo iskali kompromis, ki je umetnost mogočega. Tistim, ki so seje spremljali, se je zato morda zdelo, da ni bilo nobene razprave. Če je stvar pred tem usklajena, se je tega treba držati. Seveda pa so stališča različna, kar je za demokracijo tudi zaželeno. Med dokončanimi projekti bi poudaril kanalizacijo v Pirničah, torej projekt Čisto zate, pri katerem ostaja le še vprašanje, kdaj bo prišlo do priključitve na glavni vod, da se bo nova pridobitev lahko začela tudi uporabljati. Izvedenih je bilo še veliko drugih projektov, ki so bili realizirani kljub zaradi covida-19 težkim časom.

Ivan Špenko (mandat je začel kot edini svetnik stranke DeSUS, iz katere je nato izstopil in delo nadaljeval kot samostojni svetnik): Zadnja štiri leta so bila pestra in hkrati zelo uspešna. Mandat bi ocenil z oceno 4+. Veliko je bilo narejenega, tako na komunalnem področju kot na družbenih dejavnostih. Poudaril bi projekt kanalizacije Čisto zate, veseli me, da bo kanalizacija zgrajena tudi na drugih koncih občine (na Senici, v Zbiljah in na območju KS Smlednik) in takrat bomo dobili tudi še drugo infrastrukturo, kot so pločniki, nadstreški na avtobusnih postajališčih … Na področju družbenih dejavnosti bi omenil odprtje prizidkov k Osnovni šoli Simona Jenka Smlednik in vrtcu v Valburgi, zaključuje se gradnja gasilskega doma v Zgornjih Pirničah … Občinski svet je deloval dobro in podprli smo številne pomembne projekte.

V občinskem svetu je bila tudi lista **ŠPON**. Njen predstavnik je bil Mirko Verovšek, ki iztekajočega mandata ni želel komentirati, da je »brez komentarja« pa je odgovoril tudi Tomaž Kuralt, ki je bil vodja svetniške skupine **Nestrankarske liste za napredek krajev občine Medvode (NLNKOM)**. Tako lista ŠPON kot NLNKOM nista kandidirali na letošnjih lokalnih volitvah.

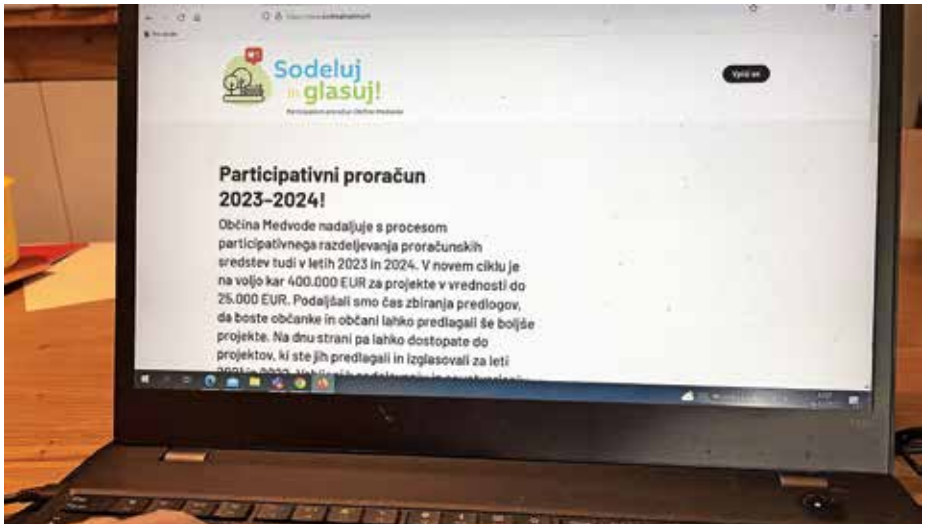
Glasujte za projekte participativnega proračuna

Komisija je na glasovanje uvrstila 59 projektov, o katerih lahko glasujete še do nedelje, 11. decembra.

MAJA BERTONCELJ

Občina Medvode bo participativni proračun Sodeluj in glasuj! nadaljevala tudi v letih 2023 in 2024. V novem ciklu je na voljo 400 tisoč evrov za projekte v vrednosti med 3 in 25 tisoč evrov.

Komisija je zaključila pregledovanje projektov. Od 117 prejetih jih je 59 uvrstila na glasovanje. Preverila je, ali so predlagani projekti v pristojnosti občine, ali se nanašajo na območje občine, so izvedljivi v predvidenem proračunskem obdobju, v skladu z zakonodajo in lokalnimi predpisi in ali so morda že vključeni v obstoječi načrt investicij. Komisija je vse predloge tudi finančno ovrednotila. Glasovanje o izbranih projektih se je začelo v ponedeljek, 5. decembra, in bo potekalo do nedelje, 11. decembra. Za projekte lahko glasujete vsi občani s stalnim prebivališčem v občini Medvode, ki boste do vključno 11. decembra dopolnili starost 15 let. Glasovanje je tajno, kar zagotavlja spletna platforma na strani www.sodelujinglasuj.si. Glasovanje bo potekalo na spletu ali pa osebno z asistenco na sedežu Občine Medvode (9. decembra od 8. do 15. ure, 10. decembra od 8. do 13. ure in 11. decembra od 14. do 19. ure). Rezultati glasovanja bodo znani v prihodnjem tednu. Izglasovani projekti bodo realizirani do konca leta 2024.



Glasovanje poteka tudi na spletu. Vsak občan s stalnim prebivališčem v občini Medvode lahko obišče spletno stran www.sodelujinglasuj.si. V zgornjem desnem kotu strani pritisnite na gumb »VPIŠI SE«. Če že imate uporabniško ime in geslo, ju vpišite in vstopite z gumbom »VSTOPI«. Če še niste registrirani, pa na spletni strani najprej opravite registracijo. / Foto: Maja Bertoncelj

Zimska služba po starem

MAJA BERTONCELJ

Občina Medvode tudi letošnjo zimo (od 15. novembra do 15. marca) izvaja zimsko službo skladno z veljavno kategorizacijo občinskih cest, ki je bila sprejeta leta 2021.

Izvajalec zimske službe na vseh kategoriziranih cestah in pločnikih na območju občine Medvode je podjetje HNG Hidrotehnika, nizke in komunalne gradnje, ki bo zimsko službo izvajalo s podizvajalci. V primeru vprašanj, reklamacij in potrebe po informacijah jih lahko pokličete na dežurno telefonsko številko 080 28 40. Na državnih cestah je za izvajanje zimske službe na območju občine Medvode zadolženo podjetje Gorenjska gradbena družba.

»Pogoj za začetek pluženja je, da je na cesti 10 cm snega. Izjema so območja v naseljih Žlebe, Seničica, Golo Brdo, Studenčice, Tehovec, Brezovica pri Medvodah, Topol pri Medvodah, Belo, Trnovec, Setnica in Osolnik, kjer je ta pogoj 7 cm. Ceste morajo biti po zakonu splužene v 24 urah od začetka sneženja, pločniki pa v 48 urah (razen kadar je treba sneg odvažati). Naša želja in želja izvajalca je, da so ceste splužene v čim krajšem času. Določen je prioritetni vrstni red pluženja, po katerem se zimska služba izvaja,« sporočajo z Občine Medvode.

Občane še obveščajo, da lahko v Začasnem zbirnem centru Medvode prevzamete brezplačno sol za posipanje. Vsako gospodinjstvo lahko prevzame do 10 kilogramov soli, občani pa se izkažete z osebnim dokumentom. Sol je v razsutem stanju in si jo vsak naloži v svojo embalažo. V podjetju VOKA Snaga pa občane prosijo, da očistite sneg ob in na zabojnikih za odpadke in jim omogočite dostop do zabojnikov in njihovo praznjenje.

Stalno obvestilo

Na podlagi prejetih poročil o spremljanju zdravstvene ustreznosti pitne vode iz vaških vodovodnih sistemov (VVS) in javnih vodovodnih sistemov (VS) uporabnike pitne vode iz naslednjih VVS in VS obveščamo, da je zaradi varovanja zdravja ljudi v veljavi stalen ukrep prekuhavanja pitne vode in je zato treba do nadaljnjega vodo za uporabo v prehrambne namene obvezno prekuhavati: VVS Žlebe – Seničica (Žlebe), VVS Žlebe – Jeterbenk – le hiše, ki so priključene na vodovodni sistem pred vodohranom, VVS Vaše – le hiše, ki niso priključene na javni vodovodni sistem, VVS Sora – le hiše, ki niso priključene na javni vodovodni sistem, VS Golo Brdo – Polana. Poročila o spremljanju zdravstvene ustreznosti pitne vode iz posameznih VVS in VS ter poročila o preskusih posameznih vzorcev pitne vode so stalno dostopna na spletnih straneh Občine Medvode (http://www.medvode.si/objave/31). Navodila, priporočila in mnenja glede vzdrževanja sistemov za oskrbo s pitno vodo ter hišnih vodovodnih sistemov so objavljena na spletnih straneh Nacionalnega inštituta za javno zdravje (http://www.nijz.si/sl/podrocja-dela/moje-okolje/pitna-voda/pitna-voda-za-splosno-javnost). Eko društvo Trnovec, Eko društvo Vodovod Seničica, Zavod Vodovod Preska, Društvo za varstvo voda Žlebe, Vodovodni odbori VVS in Občina Medvode

V Žlebe »nova« cesta

Zaključena je druga faza projekta obnove cestišča Seničica–Malenšek–Cvajnar.

MAJA BERTONCELJ

Projekt ceste Seničica–Malenšek–Cvajnar, II. del, največja investicija Občine Medvode v ceste v letošnjem letu, vredna skoraj milijon evrov, je zaključena.
Izvedena je bila rekonstrukcija ceste, zgrajena sta bila pločnik in vodovod. Cesta ima po rekonstrukciji dva vozna pasova v skupni širini pet metrov in pol metra bankine, pločnik je širok 1,2 metra. Dolžina trase – druge faze izvedbe projekta od Hit Preless do Malenška je okrog 1,1 kilometra. »V sklopu vodovoda je poskrbljeno tudi za izboljšanje požarne varnost z vgradnjo štirih nadzemnih in osmih podtalnih hidrantov. Hkrati smo obnovili tudi del javne poti Cesta v Žlebe v dolžini dvesto metrov v smeri proti teniškim igriščem. Z obnovo smo izboljšali stanje cest v Polhograjcih, hkrati pa z novim pločnikom spodbujamo trajnostno mobilnost,« pojasnjujejo na Občini Medvode. Za ta projekt je bil že leta 2006 ustanovljen gradbeni odbor, ki si je dolgo prizadeval za usklajevanje želja in pridobitev vseh potrebnih zemljišč. Sledilo bo pridobivanje zemljišč in priprava na nadaljevanje projekta od Malenška naprej.

ZAKLJUČENA ŠE DVA CESTNA ODSEKA

V naselju Setnica so preplastili okrog 300 metrov makadamskega odseka ceste in s tem izboljšali prometno varnost.

V Žlebeh je bila izvedena rekonstrukcija ceste v dolžini dobrega kilometra. / Foto: Peter Košenina

Vrednost izvedenih del je skoraj 100 tisoč evrov. To je še ena izmed investicij na območju Polhograjcev, kjer postopoma urejajo makadamske ceste in občanom omogočajo boljše pogoje za bivanje. Občina Medvode pa je v zadnjih mesecih izvedla tudi obnovo ceste na Golem Brdu od odcepa za Slavkov dom proti Babnemu dolu v skupni dolžini okrog 750 metrov. »Stara cesta je bila dotrajana in potrebna obnove. Krajanom bo olajšala vsakodnevne poti. Skupna vrednost vseh del je okrog 250 tisoč evrov,« so obrazložili.

Asfaltirali so okrog 300 metrov makadamskega odseka ceste v naselju Setnica. / Foto: arhiv Občine Medvode

Obnovljen je tudi odsek ceste na Golem Brdu. / Foto: arhiv Občine Medvode

PROSTOFER S ♥ NA POTI

STAREJŠI, KI POTREBUJETE BREZPLAČNI PREVOZ DO ZDRAVNIŠKE OSKRBE, POKLIČITE NA 080 10 10

Javni zavod Sotočje Medvode v sodelovanju z Zlato mrežo izvaja program »Prostofer«, ki omogoča brezplačne prevoze starostnikov in ranljivih skupin v občini Medvode. Program sofinancira Občina Medvode.
Če imate voljo in nekaj prostega časa, vas vabimo, da se pridružite ekipi prostovoljnih šoferjev. Za več informacij pokličite na **041 961 171** (med tednom od 8.00 do 14.00) ali pišite na **maja.rant@zavodsotocje.si**.

VESELI DECEMBER V MEDVODAH 2022

V GLASBO VPETA POEZIJA
KONCERT GLASBENE ŠOLE FRANCA ŠTURMA
12. december ob 19. uri KD MEDVODE

7. TEKMOVANJE V KUHANJU VINA IN ČAJA S SKUPINO SAM'S FEVER (Elvis Presley tribute)
17. december ob 18. uri TRŽNICA MEDVODE

ZIMSKA VROČICA
GLAM SQUAD BURLESQUE
18. december ob 20. uri KD MEDVODE

BOŽIČNO-NOVOLETNI KONCERT
GODBE MEDVODE
18. december ob 19.30 ŠD MEDVODE

KINO DAN
KAPA slovenski družinski film
23. december ob 18. uri KD MEDVODE

OBISK DEDKA MRAZA
28. december ob 18. uri DRSALIŠČE MEDVODE

SILVESTROVANJE
31. december od 22. ure DRSALIŠČE MEDVODE

OBČINA MEDVODE

sotočje

Visit MedVode Slovenija

INFORMACIJE:
TIC MEDVODE, 01 361 43 46
info@visitmedvode.si

DRSALIŠČE MEDVODE
PRIREDITVENI PROSTOR OB TRŽNICI MEDVODE

DRSALIŠČE MEDVODE 2022 / 2023
18. november 2022 - 12. februar 2023 PON - PET: 15:00 - 21.00, SOB, NED: 9:00 - 21.00

Koncert Andreje Sonc in Sergeja Škofljanca z gostinsko ponudbo Cateringa Sidro
9. december 2022 ob 18. uri

SIDRO ZBILJE
DOGODKI

FotograFiranje z Božičkom
23. december ob 17. uri

Curling dan na drsališču
6. januar 2023 ob 17. uri

DJ tematski večer
13. januar 2023 ob 18. uri

Curling dan na drsališču
20. januar 2023 ob 17. uri

DJ tematski večer
27. januar 2023 ob 18. uri

Curling dan na drsališču
3. Februar 2023 ob 17. uri

Zaključni žur obratovanja drsališča
10. Februar 2023 ob 16. uri

7. TEKMOVANJE V KUHANJU VINA IN ČAJA

NASTOP SKUPINE

17. december ob 18. uri
Tržnica Medvode
sotočje OBČINA MEDVODE
Ob nakupu skodelice, pokušanje kuhanega vina in čaja brezplačno!

Zimska vročica
GLAM SQUAD BURLESQUE
18. december ob 20. uri
KD MEDVODE
Pravočasno si zagotovite vstopnico z rezervacijo na:
burlesque.glamsquad@gmail.com

kulturno društvo Godba Medvode

Božično novoletni koncert Godbe Medvode
nedelja, 18.12.2022 ob 19.30 Športna dvorana Medvode
Koncert bo povezoval Sašo Stare, občinstvu pa bo zapela Eva Boto.

Novosti na policah Knjižnice Medvode

ROLAND BARTHES: DNEVNIK ŽALOVANJA

Še ena izmuzljiva knjiga, ki jo težko uvrstimo v katero izmed literarnih zvrsti. Seveda to nima vpliva na njeno izjemnost. Roland Barthes (1915–1980), francoski filozof, literarni teoretik, lingvist in semantik, je s knjigo Dnevnik žalovanja ustvaril tekst nekje med filozofijo in spominsko literaturo. Prevajalka Suzana Koncut jo je v spremni besedi odličnega prevoda označila »prej kot hipotezo knjige kakor dokončano knjigo«. Po smrti svoje mame je na listke začel zapisovati misli, sanje in opisovati svoja občutja, pisal jih je skoraj dve leti. Z materjo sta imela tesen odnos. Pri 23 letih je postala vojna vdova z eno leto starim sinom. Skupaj sta ostala do njene smrti. Roland jo je preživel le za tri leta. Tekst kljub fragmentarnosti deluje kot celota, kot bi prebrali pesniško zbirko. Barthes piše o sebi in hkrati o splošnem. Gane nas, pobožа, tolaži, potopimo se v bleščeč barthesovski slog, ki nas blago objame in v umirjenem pljuskanju odnese do spoznanj. Izplavamo obogateni in izpolnjeni. Knjiga, ki nas nahrani! (**Pripravila: Tatjana Mavrič**)

LJUBICA MARJANOVIČ UMEK, URŠKA FEKONJA, KAJA HACIN BEYAZOGLU: SKUPNO BRANJE ODRASLIH IN OTROK

Dolgi zimski večeri kar vabijo, da se malček stisne v toplo naročje s knjigo v roki in potovanje v svet domišljije se začne. O pomenu skupnega branja otrok in odraslih spregovorijo tri domače avtorice, vse tri razvojne psihologinje. Skozi celotno besedilo želijo poudariti pomembnost zgodnjega in rednega branja otrokom in prikazati, na kaj vse vpliva: na govor, besedni zaklad, domišljijo, kasneje pa na boljšo šolsko in poklicno uspešnost. Če otrok želi, da mu isto knjigo preberemo večkrat, naj nam to ne bo izguba časa. Otrok želi ponovno podoživeti vsebino. Tudi ko otrok že samostojno bere, mu še vedno berimo, ker v tem obdobju potrebuje daljša in zahtevnejša besedila. Knjiga je namenjena vsem odraslim »da bi prepoznali, da je skupno branje odraslih in otrok življenjsko pomembna naložba …« (**Pripravila: Marija Rovtar**)

TINA VRŠČAJ: NA KLANCU

Naslov ni naključje in tudi ta strmi Klanec je nabit s simboliko. Nad Kotlom z možem in hčerkama živi Eva, brezposelna izobraženka, ki v sodobnem svetu zaradi svojih prepričanj ne najde pravega mesta. Za punčki skrbi sama, mož se ukvarja s posli in je pri naravni vzgoji ne podpira. Ko ostanejo brez strehe nad glavo, jih oče zapusti in Eva se je z otrokoma prisiljena spustiti s Klanca in se preseliti k odtujeni mami. Tam se ji razreši marsikatera družinska travma, mamo pa na podlagi življenjskih izkušenj gleda z drugačnimi očmi. Roman Na Klancu nam pokaže nemoč posameznika v boju proti kapitalističnemu sistemu, ki počasi uničuje svet in odnose. Hkrati pa je zgodba, sestavljena iz prevpraševanj sodobne ženske, o katerih lahko beremo tudi v še enem slovenskem romanu Ne me silit, da ti lažem. (**Pripravila: Mira Vidic**)

KOTIČEK ZA TRAJNOSTNI RAZVOJ

Zdravo in srečno 2023!

MOJCA FURLAN

Prvi dobri mož Miklavž je pred dnevi že razdelil piškote, suho sadje, tople nogavice in tudi kakšno pižamo. Če ste bili celo leto pridni, ste zagotovo dobili nekaj od naštetega. Kaj pomeni v našem času biti dober in priden? Vprašanje zveni navihano in tudi malo naivno, a v tej misli želim spomniti na veliko odtenkov odgovornosti do vseh, ki sobivamo v najožji intimni skupnosti, v lokalnem okolju ali širše v globalnem smislu. Vsi smo del mozaika naše družbe in vsak od nas prispeva k njeni naravnanosti. Skupaj gradimo vrednote in se trudimo zanje. Ali je naša skupnost prijazna, sodelovalna, podporna? Ali razumemo meje našega planeta, ki nam omogoča življenje? Ali želimo negovati naravno okolje, da bodo tudi naši otroci in zanamci imeli prihodnost?

Novoletni čas zaznamujeta tudi še dodatno svetlobno onesnaževanje in glasno pokanje pirotehničnih sredstev. Privlačni ognjemeti navdušujejo ljudi. A ne vseh. Močni svetlobni in zvočni učinki vznemirjajo majhne otroke in starejše. Hrup močno prestraši živali. Strah, stres in tudi grozo najlažje opazimo pri hišnih ljubljencih. Na silvestrovo mnogi lastniki si ne upajo zapustiti živali zaradi intenzivnega pokanja. Kaj pa divje in rejne živali? Glasni nenadni poki so lahko celo smrtni. Namesto hrupa in pretirane akcije je v današnjem času morda še posebej dragocena umirjenost nasproti tempu, tišina, milina, toplina, zaupanje, ki se pretaka med ljudmi. Pomembna so dejanja, ki izražajo razumevanje, spodbudo, soustvarjanje pozitivnega in podporo drug drugemu. Delovanje v dobro okolja in naravnih virov je darilo z daljšim rokom od letošnjega silvestra; je morda manj atraktivno, vendar z večjo globino in plemenitejšim ciljem. Namesto potrošništva in kopičenja novih odpadkov lahko izberemo interakcijo z naravo, ki nudi vsaj tako lepe prizore kot veleblagovnica v soju novoletnega blišča. Narava je tista, ki umirja, navdihuje, zdravi, napolni človeka. Naj bo najvišja vrednota.

Knjige o ljudskem izročilu pisateljice Dušice Kunaver vabijo na skrivnostno potovanje v davno preteklost preprostega človeka – v čas zimskega solsticija, ko je sneg še segal do oken hiš. Stare šege in navade iz predbožičnega obdobja razkrivajo lepote in sporočila dvanajstih volčjih noči, štefanovega, šentjanževega, tepežnega dneva, čar zimzelenega rastlinja, pomen stikov z drevjem in spomnijo na očarljiva stara bitja naših krajev.

Skupaj smo Osnovna šola Preska

Preventivni dan so na Osnovni šoli Preska prvič organizirali leta 2011. Tradicijo nadaljujejo in nadgrajujejo. Želijo si čim bolj povezano šolsko skupnost.

MAJA BERTONCELJ

En dan v letu na Osnovni šoli Preska že od leta 2011 v celoti namenijo preventivnim dejavnostim. Preventivni dan so imeli 23. novembra, vanj so bili vključeni vsi učenci od 1. do 9. razreda, dejavnosti so bile prilagojene starosti učencev in tudi posebnostim v vsakem razredu. Preventivi sicer namenjajo pozornost skozi celo leto.

»Menim, da je pomembno, da nadaljujemo tradicijo organizacije Preventivnega dne. V današnjem času je to še toliko bolj pomembno, kot je bilo leta 2011. Družba se je spremenila, svoje je dodal še covid-19. Zaprtje šol je pustilo posledice. Družbeno življenje se je spremenilo, otrokom je bilo vzeto socialno okolje. Odnosi so drugačni. V šoli vse to opazimo in takšen dan pripomore, da se o tem načrtno pogovarjamo, iščemo re-

Skupaj so povezani – tudi v projektu tutorstvo, v katerem devetošolci pomagajo prvošolcem in drugošolcem. Na Preventivnem dnevu so odšli skupaj v gozd in reševali naloge. / Foto: Maja Bertoncelj

šitve in vsi skupaj ustvarjamo prijetno vzdušje na šoli. Pomembno je, da k sodelovanju vsako leto privabimo ustanove iz lokalnega okolja in tudi od drugje in skupaj opolnomočimo naše učence. Sodelovanje s krajem je tudi eno izmed poslanstev osnovnih šol. Prepričan sem, da bo dan uspešen, da bodo učenci dobili veliko novega znanja, razširili svoja obzorja, na kakšne stvari začeli gledati tudi drugače,« je sredi dogajanja pojasnil Primož Jurman, ravnatelj OŠ Preska.

Koordinatorica preventivnega dne je bila učiteljica Romana Franković. »Preventivni dan letos poteka pod geslom Skupaj smo OŠ Preska. Poudarek je na skupaj. Vsako leto ga skušamo nadgraditi. Ni pa to edina takšna aktivnost v letu. Samo en dan je na poti do večjih sprememb premalo. Na tem je od 1. do 9. razreda treba delati vsak dan. Pogosto so aktivnosti Preventivnega dne tudi del širših projektov, ki potekajo na naši šoli. Še posebej takšne aktivnosti so med učenci zelo dobro sprejete. Mednje sodijo tutorstvo, ko učenci 9. razredov pomagajo prvošolcem in drugošolcem, ustvarjalne delavnice, delavnice medgeneracijskega sodelovanja ... Nekateri učenci so v današnji dan vključeni tudi kot pripravljavci programa, učilnic, spremljevalci zunanjim izvajalcem ... Na šoli imamo enajst zunanjih izvajalcev, tretje razrede smo poslali v domače okolje h gasilcem, četrte razrede pa k tabornikom,« je povedala.

Del 7. C razreda z razrednikom Borutom Omerzelom in izvajalko dodatne strokovne pomoči in svetovalno delavko Manjo Brinovšek / Foto: Maja Bertoncelj

Pri pripravi programa je sodelovala tudi svetovalna služba in izvajalke dodatne strokovne pomoči na šoli. Manja Brinovšek pravi, da je zelo pomembno opozarjati in namenjati pozornost duševnemu zdravju otrok in povezovanju znotraj posameznega oddelka in na ravni celotne šole. »Današnji dan je drugačen od običajnega šolskega dne, posvečen je učencem, njihovemu osebnemu razvoju in tudi povezovanju z lokalnim okoljem,« je dejala med našim obiskom v 7. C razredu. »Najprej smo govorili o reševanju konfliktov, sledilo pa bo delo v dveh skupinah. Poudarek bo na povezovanju, na učenju sodelovanja, na doseganju skupnih ciljev. Aktivnosti so zelo dobro sprejete in bi si jih na temo preventive v šoli želeli izvesti še več,« je še dodala.

Tradicionalni slovenski zajtrk

Letošnji Tradicionalni slovenski zajtrk je potekal 18. novembra, na dan slovenske hrane. Namen tega vseslovenskega projekta, ki se je začel leta 2011, je spodbujanje lokalne samooskrbe s kakovostno zdravo hrano iz lokalnega okolja. Zaznamovali so ga tudi javni zavodi v medvoški občini in na tradicionalnem slovenskem zajtrku se je otrokom v vrtcu v Valburgi pridružil tudi župan Nejc Smole. Otroci so imeli na krožniku kruh, maslo, med, mleko in jabolka. M. B.

Tradicionalni slovenski zajtrk v vrtcu v Valburgi / Foto: arhiv Občine Medvode

Znova dokazali, da zmorejo

Otroci in delavci Vzgojno-izobraževalnega zavoda Frana Milčinskega Smlednik so pred dnevom obletnice rojstva Franceta Prešerna tradicionalno krenili na 42 kilometrov dolg pohod iz Smlednika v Vrbo.

MAŠA LIKOSAR

Že 23. pohoda iz Smlednika v Vrbo se je udeležilo 49 pohodnikov. »Udeležba je bila sicer večja od lanske, ko je bila zaradi epidemičnih razmer okrnjena, a smo vseeno pričakovali, da bo še večja, pa se nam žal učenci osnovne šole Lesce in Žirovnica niso utegnili pridružiti, so bili pa z nami učenci Vzgojnega zavoda Kranj,« je pojasnil Jože Rozman, vodja projekta, in dodal: »Kljub jutranjim snežinkam so bile razmere tokrat bolj ugodne, lani je namreč celo pot deževalo.«

Poleg počastitve Prešernovega rojstva se na pohod odpravijo z namenom, da otrokom dokažejo, da je s trdno voljo in vztrajnostjo mogoče doseči tudi zelo oddaljene cilje. Nekaj minut čez 5. uro so krenili iz Smlednika. Pot jih je vodila do Kranja, kjer se so ustavili pri spomeniku pred Prešernovim gledališčem, si ogledali Prešernov spominski muzej in Prešernov gaj, sprejeli so jih tudi na Mestni občini Kranj. Nadaljevali so proti Posavcu, kjer so si privoščili kosilo. V Prešernovi rojstni hiši v Vrbi so jih pogostili predstavniki Občine Žirovnica in Zavoda za turizem in kulturo Žirovnica, zatem jih je v kulturni dvorani na Breznici zabaval glasbenik Andrej Šifrer.

Pohodniki na poti iz Smlednika v Vrbo / Foto: Maša Likosar

Klara Turin iz Medvod je bila na pohodu prvič. »Pohod je bil velik izziv, a dokazala sem si, da zmorem. Družba je bila super, z nami je bila tudi kuža Azra. Noge so bile sprva boleče, a je bilo z vsakim kilometrom lažje,« nam je zaupala Klara.

Brezplačna srečanja za starše so bila dobro obiskana. / Foto: Maja Bertoncelj

Srečanja bodo nadaljevali

Zaključen je cikel petih srečanj za starše, ki so jih pripravili v Iniciativi za duševno zdravje Medvode.

MAJA BERTONCELJ

»Zadovoljni smo. Začeli smo, kar nam je najpomembnejše. Ob tem, ko smo stopili med ljudi, se začeli z njimi pogovarjati, se nam je utrnilo še veliko idej. Pričakujemo, da se bodo ljudje pogovarjali, ker resnično želimo odgovarjati na potrebe, ne pa na nekaj, kar bi bilo samo prav. Radi bi ujeli ljudi v naši občini tam, kjer so,« pravi Ksenja Kos iz Iniciative za duševno zdravje Medvode.

V Klubu Jedro so v sodelovanju z Javnim zavodom Sotočje pripravili pet srečanj. »Anja Radšel je predstavila obdobje dojenčka in se dotaknila rušenja nekih prepričanj, kaj pomeni biti dojenček. Predstavila ga je kot zunanji zarodek, kaj človek kot biološko bitje potrebuje. Nika Tramte je obdobje malčka predstavila skozi svojo zgodbo. Doživela je, kako je videti otrok, ki doživlja travmo, kako njegova notranjost odreagira na neki zunanji dražljaj. To ne pomeni, da se bo vsak otrok odzval na ta način. Posamezen otrok pa določene dražljaje lahko doživlja tako intenzivno, da znotraj njega pride do travme. Ta del je pomembno prepoznavati in Nika je predstavila, na kakšen način se je dotaknila te travme v njenem otroku in na kakšen način ga je celotna družina podprla. Alja Adam je pokazala konkretne vaje, kaj delati v primeru, da je v telesu preveč stresa, predstavila, kaj pomeni imeti stik s seboj. S tem prispevkom smo želeli povedati, da stika z drugo osebo ni mogoče vzpostaviti, če ga nimamo sami s seboj. Na racionalni ravni mi ne moremo delati s stresom. To je nemogoča pot. Udeleženci so zelo intenzivno sodelovali in bili deležni krasne demonstracije, kako delati s stresom, da se lahko povezujemo. Z Anjo Radšel sva v četrtem srečanju predstavili problematiko uporabe zaslonov, predvsem vedenje, kaj zasloni naredijo v možganih otrok in mladostnikov, in razmišljati, kaj je protiutež temu. Zaključek srečanj za starše je bil moj prispevek na temo obdobja mladostništva in zgodnje odraslosti, v katerem sem predvsem poudarila, kako mladostnikom pustiti prostor, ne glede na to, kako grozno so videti njihova eksperimentiranja, njihova nemoč, kako se ne znajdejo v tem svetu, kaj pomeni stati mladostniku ob strani in ne skakati v njegov prostor in delati in čutiti namesto njega. Treba je imeti zdrave meje v odnosu – s tem, da še vedno ohranimo stik, da ne gremo v nepovezanost,« je Ksenja Kos opisala prve aktivnosti Iniciative za duševno zdravje Medvode, ki so bile odprte za širšo javnost. Prisotni so tudi v šolah in v vrtcu.

Srečanja bodo v prihodnjem letu nadaljevali, in sicer najverjetneje z manjšimi skupinami in s konkretnimi problemi, ki se pojavljajo. Za konec poudarjajo, da vsi delamo napake, da smo vsi samo ljudje, da pa je pomembno, da si damo možnost, da se pogledamo v ogledalo in napake popravimo. In lažje nam bo, če bomo za seboj imeli skupnost, ki jo v Iniciativi tudi s takšnimi srečanji želijo graditi.

Zmagovalni roman o generalu Rudolfu Maistru

Andraž Babšek iz Preske je zmagal na natečaju knjižne založbe in izpolnila se mu je velika želja, da bi izdal knjigo. Je dirigent pevskega zbora Jakoba Aljaža, obiskuje konservatorij za glasbo in balet, piše tudi poezijo, se ukvarja s športom … Vse to pri petnajstih letih.

MAJA BERTONCELJ

Izšel je zgodovinski roman Andraža Babška z naslovom Junak, ki govori o generalu Rudolfu Maistru in borcih za severno mejo. Marsikdo bi rekel »nič posebnega«, pa vendarle je. Andraž Babšek je 15-letni Medvoščan, roman pa je napisal še kot osnovnošolec. Obiskoval je OŠ Preska. Prijavil se je na anonimni natečaj knjižne založbe Kulturni center Maribor in zmagal. Niso mogli verjeti, ko so izvedeli, da je avtor pravzaprav najstnik. Knjiga je pred kratkim zagledala luč sveta, o Andražu so poročali tudi osrednji slovenski mediji.

Poimenovali so vas celo čudežni otrok. Kaj bi sami povedali o sebi?

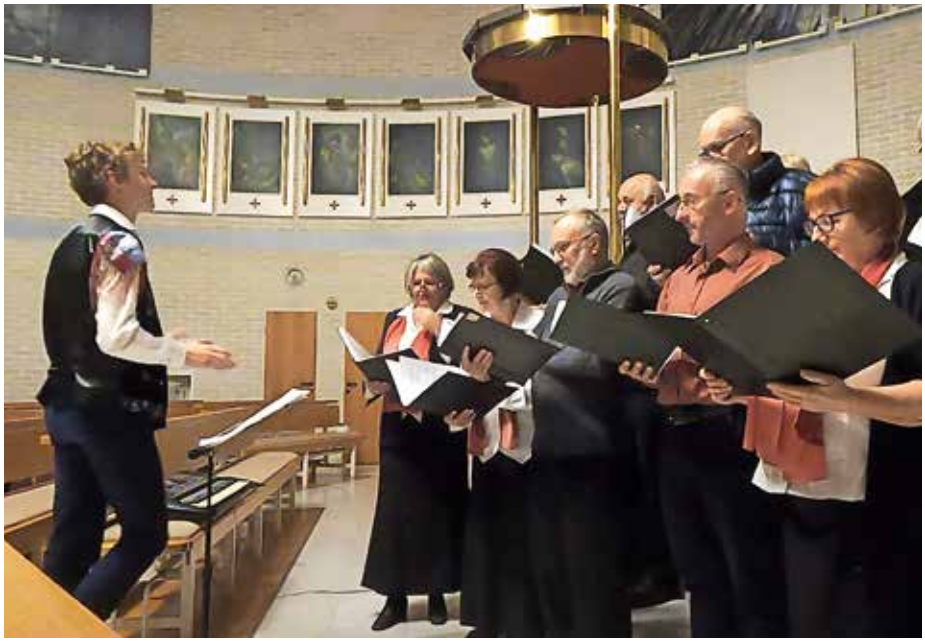
Predstavil se bi kot 15-letni Andraž Babšek. Obiskujem konservatorij za glasbo in balet. Sem iz Preske. Med vrednotami mi največ pomeni domoljubje, kar izpričuje tudi ta knjiga. Izpričuje moj osebni pogled na to, kako pomembno je, da smo domoljubni in da cenimo našo državo. Predvsem s tem bi se identificiral, sploh pa s to knjigo. Čudežni otroci? To ni to.

Ni pa ravno pogosto, da bi nekdo pri vaših letih izdal takšen roman …

Ni običajno, a prav vsak otrok počne nekaj, kar ni običajno. O tem sem prepričan in v to verjamem. Da bi razpredali o tem, da je to nekaj čudežnega, pa mislim, da ni potrebno. Po mojem mnenju je to super knjiga, stojim za tem, kar sem napisal. Te vrednote zagovarjam in jih izžarevam, skušam prepričati tudi druge, da nas to lahko povezuje. Sem pa seveda prepričan, da moj slog lahko v naslednjih letih še dozori.

V Sotočju smo vas že predstavili, ko ste bili osmošolec. In takrat ste mi odločno povedali, da je vaša želja izdati knjigo. Sedaj jo imate.

Vse to drži. In ko sem prejel obvestilo, da so odobrili to izdajo, je bila ena prvih stvari poleg vse evforije in veselja misel na ta članek. Aha, pred nekaj leti sem imel pa res veliko željo, da bi izdal knjigo! To se mi je zdelo nemogoče, pretežko, da je treba imeti veze … Na koncu se je uresničilo na takšen način. To je zgodovinska knjiga, ki vsebuje zgodovinska dejstva in je delno napisana tudi po resničnih dogodkih. Nastopajo trije pripovedovalci, in sicer Alojz Derganec, ki je star približno petdeset let, Jani Šušnik z osemnajstimi leti in Josipina Lončar, ki jih ima čez šestdeset. Vsak čas Maistrovih bojev doživlja po svoje, dokler se enkrat na bojišču ne srečajo, in sicer Alojz kot častnik, Jani kot vojak, ki je bil ustreljen v nogo, in Josipina kot bolničarka. To je nek vrh zgodbe. Derganec je tudi sopotnik Maistra in tu je vključena njegova pripoved, kako je bilo, ko so osvobajali Štajersko in Koroško.



Andraž Babšek je od spomladi tudi zborovodja pevskega zbora Jakoba Aljaža. Jeseni so imeli kar osem koncertov. Predstavili so se tudi v Pirničah. / Foto: Peter Košenina

Knjigo ste začeli pisati še kot osnovnošolec. Je bil povod prav ta natečaj?

Nastajati je začela pred enim letom. Natečaj ni bil povod. Odločil sem se, da bi pisal o Rudolfu Maistru, ker se mi zdi, da bi lahko v Sloveniji bolj cenili domoljubje. Zakaj bi se samo pritoževali, kot to dela veliko ljudi? Odločil sem se, da jaz tega ne bom počel, ampak bom nekaj prispeval, in to s knjigo. Počasi je zorelo, pregledoval sem zgodovinska dejstva, se pogovarjal tudi z zgodovinarji, raziskoval … In potem je tekst nastal. Malce sem brskal po založbah in opazil literarni natečaj za zgodovinsko delo pod temo Beg časa. Sem si rekel, da je to točno za to knjigo, in sem besedilo poslal iz anonimne e-pošte, kot je bilo zahtevano. Pristopil sem precej pesimistično. Nisem pričakoval, da bi bil lahko uspešen. E-pošte potem nisem slučajno pogledal in videl, da so mi z založbe poslali že pet e-sporočil. Prvo je bilo, da sem bil prvonagrajen in naj se javim, kasnejše pa, zakaj se ne javim. Hitro sem poklical in ujel še zadnji trenutek za izdajo. Zagotovo so se mi s tem odprla vrata v svet umetnosti in kulture.

Rudolf Maister. S čim vas je navdušil, kako bi ga predstavili?

Bral sem krasno knjigo Zgodovina Slovencev. Rad bi poudaril pet velikih obdobij slovenske zgodovine. To je Noriško kraljestvo, Karantanija, Grofje celjski, boj za severno mejo in osamosvojitev

Andraž Babšek je napisal zgodovinski roman z naslovom Junak, ki govori o generalu Rudolfu Maistru in borcih za severno mejo. / Foto: Tina Dokl

Slovenije. Dokazujejo, da smo Slovenci že prej nekaj časa imeli samostojnost, imeli smo državo. Zakaj pa Rudolf Maister? Ravno zaradi te njegove drže. Najprej sem se srečal z njegovimi pesmimi. Ima posebno domoljubno držo, ki mi je zelo blizu in me zelo navdihuje. V njegovih pesmih sem opazil nagovore. Začenjajo se z nagovorom Bratje! in potem naprej. To me je zbudilo in sem rekel, dajmo o tem kaj napisati. Poglobil sem se in bilo je imenitno.

Koliko strani ima roman?

Ima 261 strani. V svetovnem merilu je po obsegu zagotovo v zgornji polovici. V sodobni književnosti pa so romani zelo dolgi, tudi po štiristo, petsto strani.

V kakšnem jeziku je napisan in ali menite, da bodo po njem posegali tudi mladi?

Vse bom naredil za to, da bodo po njem posegali tudi mladi. Roman bi rad predstavil v knjižnicah, osnovnih šolah ... To bi bilo zelo dobro. Z jezikom se jim zagotovo lažje približam. Jezik ni arhaičen, je takšen, da je tudi mladim dobro razumljiv. Verjamem, da se bodo od knjige tudi kaj naučili, da jih bo zvabila k razmišljanju ... Prav vsakdo lahko razmišlja o tem, od mlajših do najstarejših bralcev.

Če prav vem, pa je vaša prva ljubezen vseeno glasba. Klavir ...

Raje bi rekel, da je moja prava ljubezen kultura nasploh. Vse umetnosti so mi zelo všeč, tako literatura kot glasba in njuno povezovanje. Na konservatoriju sem na glasbeni teoriji, klavir pa seveda tam igramo vsi.

Ne le to, da ste izdali roman, pri petnajstih letih ste že zborovodja pevskega zbora Jakoba Aljaža, ki je bil že skoraj pred tem, da zaključi svoje poslanstvo.

To je še ena takšna zgodba naključij. Iskal sem zbor in zbor je našel mene. Zborovodja sem od spomladi. V tej vlogi se počutim super. V zboru so večinoma starejši, občasno nam priskočijo na pomoč mlajši. Lepo vabimo nove pevce. Glasove sicer imamo pokrite, a jih je premalo. Če koga zanima, lahko z mano stopi v stik (068 153 786). Medgeneracijsko sodelovanje se mi zdi zelo pomembno. To večkrat poudarim in zelo ga manjka. V pol leta, odkar smo skupaj, smo veliko naredili. Zbor sem prevzel po dveh letih covida-19. Počasi smo gradili in pred kratkim zaključili zelo uspešno serijo osmih koncertov, od tega štirih v Medvodah in štirih po drugih občinah v Sloveniji.

Aleš Arih, predsednik Domovinskega društva generala Rudolfa Maistra Maribor: »Zgodovinski roman Junak sem prebral brez oddiha, saj me je njegova vsebina zelo prevzela. Preprosto nisem mogel verjeti, da lahko tako mlad fant ustvari zgodbo, ki temelji na zgodovinskih dogodkih v času velike vojne in po njej, predvsem v času generala Maistra.«

Ste tudi avtor skladb?

Na koncertih smo peli tudi dve moji avtorski skladbi. Prva je domoljubna Slovenija je naša domovina za spodbujanje narodne zavesti, druga pa Jagrova zgodba, ljudsko besedilo, motivacijska pesem.

Morda kje tli želja napisati knjigo tudi o Jakobu Aljažu, velikem Slovencu, Medvoščanu?

Raziskoval sem tudi o njem, posebej o Triglavu. Morda pa kdaj napišem tudi knjigo o tem. Gradivo bi bilo zanimivo.

Kje vse ste torej aktivni?

Obiskujem konservatorij za glasbo in balet, sem aktiven v pevskem zboru Jakoba Aljaža, ukvarjam se s šahom in karatejem ... Dolgčas mi zagotovo ni. Poleg tega sem še najstnik in seveda se rad tudi družim.

Želje za naprej?

Kar bo, bo. So ambicije, majhne želje, ki tlijo. Kar se izobraževalne poti tiče, pa bi rad po srednji šoli šolanje nadaljeval na akademiji za glasbo.

Razstava in projekcija kratkih filmov

V Kulturni dom Medvode so se vrnili Veseli Umetniki in njihovi prijatelji. Razstavili so slike, risbe, fotografije, grafike, kipe, lutke, keramiko, scenografske elemente ...

ANA JAGODIC DOLŽAN

Pred tremi leti je Kulturno umetniško društvo Veselih Umetnikov pripravilo razstavo, vezano na film Prekletstvo Valburge, komično grozljivko Tomaža Gorkiča, tokrat pa so člane društva in druge sodelujoče umetnike povezale Medvode. »Večina profesionalnih umetnikov nas živi v medvoški občini, ostali pa so z njo tako ali drugače povezani. Prav tako so likovna in filmska dela nastala večinoma na tem področju ali pa so z Medvodami povezana preko ustvarjalcev,« je ob odprtju razstave prvi petek v decembru pojasnil predsednik društva, slikar Zoran Lesjak, ki je pred slabimi petindvajsetimi leti s prijatelji ustanovil tudi društvo Mladinski kulturni center Medvode, iz katerega se je kasneje razvil javni zavod Sotočje.

V prostorih Kulturnega doma Medvode so umetniki postavili na ogled slike, risbe, fotografije, grafike, kipe, lutke, keramiko, scenografske elemente ... »Razstava je plod različnih likovnih področij in tehnik. Vsak umetnik je naredil izbor po svoji presoji.« Slikarska dela so poleg Lesjaka razstavili še Duša Jesih, Peter Gaber, Andreja Eržen, Katarina Vladimirov Young, Tomaž Milač in Gregor Nartnik, s fotografijami se predstavljajo Lea Jazbec, Emina Djukić, Nino Mihalek, Mare Mutić in Željko Stevanič, s keramiko, z lutkami in oblikovanjem Koyaa – Kolja Saksida, Studio Prapra – Sara Badovinac Zabret in Peter Zabret ter Studio Kaolin – Nika Stupica in Boštjan Jan, sodelujeta pa tudi Dorothee Drouet & Sandrine, ki se umetniško izražata z izdelovanjem mandal in lovilcev sanj, pri čemer ju vodi želja, pomagati pri raziskavah rakavih obolenj.

Lea Jazbec se predstavlja s fotografijami, ob odprtju razstave pa je bil predvajan tudi njen kratki film Solinar. / Foto: Ana Jagodic Dolžan

Koyaa – Kolja Saksida, režiser, producent in pedagog, je med drugim ustvaril odmevno animirano serijo Koyaa. / Foto: Ana Jagodic Dolžan

BOGAT KULTURNI VEČER

Razstavljena dela bodo pestrila obisk kulturnega doma do 5. januarja, v petkovem večeru pa je bila v dvorani tudi projekcija kratkih filmov, nastalih v zadnjem obdobju. Spored je ponudil pester nabor žanra in filmskih prijemov – predvajani so bili Koyaa – Ležalnik, stop motion animacija Kolje Saksida, Solinar, eksperimentalni film Lee Jazbec, posnet s camero obscuro, animirani film Horror never remains buried deep enough v režiji Jake Krambergerja, kratki igralni film Kurentova luna Tomaža Gorkiča, muzikal Osvoboditev libida Žige Virca, filmskega in televizijskega režiserja, ki trenutno končuje tudi nov celovečerni film Poslednji heroj, in kratki igrano-dokumentarni film Babičino seksualno življenje v režiji Urške Djukić.

Društvo Veselih Umetnikov je dogodek, organiziran v sodelovanju z zavodom Sotočje, začinilo s povabilom ognjene artistke Danijele Nartnik, ki je pripravila svetlobni performans, za glasbeno podobo pa je tradicionalno poskrbel Jure Plestenjak aka DJ Plesti aka Ule Nakova.

Generacija+

Likovniki KUD Pirniče in njihove najljubše slike

MAJA BERTONCELJ

V Domu krajanov Pirniče je bil 3. decembra medgeneracijski kulturni dogodek z odprtjem likovne razstave likovne sekcije KUD Pirniče, ki so jo poimenovali Generacija+. Na ogled so postavili svoja najljubša likovna dela, ki so nastala v letih ustvarjanja, nekatera že pred več desetletji, spet druge so novejšega datuma.

»Končno se lahko predstavimo tudi člani likovne sekcije KUD Pirniče, saj se o generaciji+ ne sliši veliko,« so zapisali v povabilu na dogodek, ki je bil medgeneracijsko in glasbeno obarvan. S petjem in igranjem na kitaro je zbrane navdušila Letizia Aschbacher, rojena v Beljaku, po rodu Avstrijka, ki ima po mami Mojci Cuznar slovenske korenine. Dogodek sta povezovali Sonja Pust in Pija Božič. Glavna nit je bila t. i. generacija+, ki ji pripadajo tudi tokratni razstavljavci. »Smo člani likovne sekcije, deset nas je, vsi v tretjem življenjskem obdobju. Naša likovna srečanja ob sredah, likovne razstave, delavnice ročnih del in gline nas združujejo, motivirajo, da ne mislimo samo, kje nas kaj boli. Nimamo luksuznih prostorov za delo, pa v teh, ki so nam na voljo, kljub temu vlada pozitivna energija, solidarnost, samozavest, izziv, učenje ... Radi prihajamo in ustvarjamo. Morda je vse to le namig, kako si lahko olajšamo starost, ki se hitro prikrade,« je povedala Sonja Pust in dodala nekaj o tokratni razstavi: »En del naznanja veseli december, z oblikovanim zimskim ambientom in 14 zimskimi likovnimi motivi. Drugi del avle pa smo posvetili likovni razstavi 24 najljubših slik nas, ljubiteljev slikarjev. Vsak je po lastnem izboru izbral dve najljubši. Izbor po letih slikanja ni lahek, saj je v vsako sliko vloženega veliko truda, volje, nenehnega učenja, zato je slikarju vsaka slika dragocena.«

Glavna nit dogodka je bila t. i. generacija+, ki ji pripadajo tudi tokratni razstavljavci, člani likovne sekcije. Deset jih je, vsi so v tretjem življenjskem obdobju. »Naša likovna srečanja ob sredah, likovne razstave, delavnice ročnih del in gline nas združujejo, motivirajo, da ne mislimo samo, kje nas kaj boli,« poudarjajo.

Vsak je izbral dve svoji najljubši deli. / Foto: Maja Bertoncelj

Generacija+, avtorji likovnih del, ki so bili prisotni na odprtju razstave / Foto: Janez Strojan

Dela so na ogled postavili Majda Žakelj, Nadja Puppis, Ivica Jan, Olga Bitenc, Marija Michaud, Milena Blatnik, Anica Pogačnik, Tone Rebolj, Sonja Pust in mentor likovne sekcije Andrej Militarov. »Želimo si, da bi ostali še naprej tako pozitivno naravnani, vestni, spoštljivi, samozavestni, potrpežljivi in delovni. Želimo si vaše prisotnosti ob naših dogodkih in razstavah. Želimo vam ponuditi vedno boljše in dodelane slike. Zato, dragi likovniki, ostanimo zdravi, da bomo še dolgo skupaj. Ko pride mlajša in srednja generacija, pa z veseljem predamo, kar smo dolga leta skupaj ustvarjali,« je zaključila Sonja Pust. Razstava bo na ogled še ves december in januar ob različnih dogodkih, ki bodo potekali v Domu krajanov Pirniče.

Likovna sekcija KUD Pirniče skrbi, da stene avle doma niso prazne. V začetku novembra so svoja likovna dela na temo Svet živali zamenjali s 27 slikami na temo V objemu jeseni. Dela desetih razstavljavcev so bila na ogled do 30. novembra. Tokrat pa so razstavili že nove likovne dosežke.

PELKO AVTO SERVIS
AVTO PELKO d.o.o.
Zg. Senica 46
1215 Medvode
041 667 335
01 3613 107
Srečno 2023!

Klepeti na Aljaževini

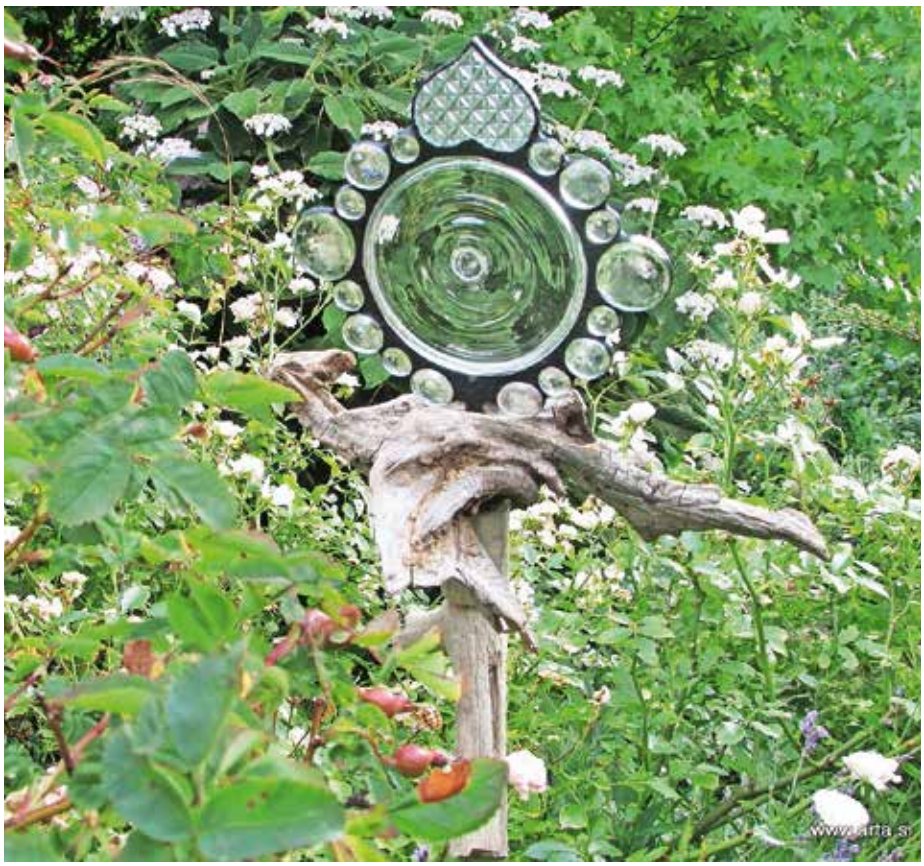
V mlajši literarni sekciji Bezeg KUD JaReM so jeseni začeli klepete na Aljaževini. V novembru so gostili Aleksandra Sušnika, oblikovalca in ljubitelja starega stekla ter vizažista, v začetku decembra pa Zlatko Trampuž, igralko OTH Pirniče.

MAJA BERTONCELJ, SAMO LESJAK

Aleksander Sušnik je rojen v Ljubljani, živi na Verju. Nadaljuje družinsko obrt, steklarstvo – kot eden redkih v Sloveniji. Svoje izdelke je že večkrat razstavil tudi na samostojnih razstavah. V Medvodah še ne. Pretekli mesec so ga obiskovalci lahko spoznali v klepetu v rojstni hiši Jakoba Aljaža, v klepetu na Aljaževini, kot so poimenovali dogodke, na katerih bodo gostili različne zanimive ljudi.

NADALJUJE DRUŽINSKO TRADICIJO

»Sem svobodni umetnik. Ukvarjam se s starim steklom, z izdelavo vitražev, ogledal in z restavriranjem vsega tega, To sem podedoval. Naučil sem se v družini, od svojih prednikov, ki so bili veliki mojstri. Poskušam preživeti s tem znanjem, ki sem ga dobil, in z razmerami, ki so na trgu,« pravi. Je že četrta generacija tovrstnih rokodelcev v družini. Leta 1890 je začel njegov praded. Še vedno uporablja stara orodja, pa tudi nekaj stekla svojih prednikov. »Najraje sem z barvnim steklom, s katerim sem odraščal, imam to v krvi. Z barvnim steklom se igram že od nekdaj,« je dodal in pojasnil, kako je prišel v stik s to obrtjo. »S steklarstvom se ukvarjam od svojega dvanajstega leta. Zrasel sem s tem. Ko sem bil star dve leti, sem imel že možnost biti pri starem očetu v delavnici. Kdor ni videl steklarske delavnice, kako je ta zares videti, si tega ne zna predstavljati. Če ste bili pa še v vitražerski delavnici, v kateri je polno barvnega stekla, potem pa sploh. V to sem se zaljubil že kot majhen otrok. Doma za mizo smo imeli steklo vsak dan in normalno, da sem iz tega 'nekaj potegnil', če tako rečem. Bil sem edini od članov družine, ki me je to zanimalo, drugi so šli v druge poklice.« Pri dvanajstih letih je postal vajenec pri svojem očetu in mu z velikim veseljem pomagal v domači delavnici. Ob tem je spoznaval različne tehnike obdelave ravnega stekla. V času študija je steklarstvo sicer za nekaj časa opustil, potem pa nadaljeval družinsko obrtno tradicijo in danes aktivno ustvarja steklarske mojstrovine s certifikatom za domačo in umetnostno obrt. »Zadnja leta večinoma delam dekoracije za vrtove, za ženske, moške ali pare, ki želijo imeti vrtove malce drugačne. Delam izdelke, ki so kombinacija les–steklo–barvno steklo vrhunske kvalitete, da se ljudje v svojem domu še bolje počutijo.«



Aleksander Sušnik steklo kombinira tudi z drugimi materiali. Na fotografiji naplavine s steklom. Z malo izvirnosti unikatne skulpture zaživijo kot različne dekoracije prostorov ali vrtov. / Foto: osebni arhiv

IZRAŽA SE SKOZI STEKLO

Kot pravi, je bilo steklo od nekdaj priljubljeno. »To je stvar okusa. Mene steklo privlači, pa na primer ne maram železa. Toliko, kolikor je ljudi, toliko je okusov. Vsak se najde v kakšnem materialu, kot se vsak izraža na svoj način. Nekomu je bližje izražanje skozi pesmi, petje, nastopanje, nekomu pisanje knjig, spet drugemu risanje, slikanje, fotografiranje, nekomu igranje vlog, meni pa izražanje skozi steklo,« pojasnjuje. Doma prav veliko izdelkov iz stekla nima, sem in tja kakšen kos za ženo. »Ko se mi naberejo materiali, kosi, ko dobim ideje, ko vem, kaj bi s tem naredil, potem se lotim in naredim serijo v tem pogledu, delam za vrt, za notranjost domov, manjše dekorativne stvari, kar me zagrabi, kar imam na razpolago. To je popolnoma nenačrtovano. Delam, ko sem pri volji, ko imam navdih. Treba pa je seveda preživeti.«

EDEN REDKIH

Svobodnih umetnikov v steklarstvu, kot je on, ni več veliko. »Verjetno bi nas lahko prešteli na prste ene roke. Tistih, ki pa bi živeli res samo od tega, pa je še manj. Danes je steklarstvo povsem drugačno, kot je bilo včasih. Tega se ne

da več primerjati. Pri nas doma je bila manufaktura, klasično steklarstvo, v katerem se je delalo vse ročno. Vse tehnike obdelave stekla, krašenja, brušenja, graviranja ... vse poteka ročno. Pri steklu se ne smete zmotiti, če se, je konec, lahko vam tudi pade na tla in se razbije. Ni popravnega izpita. To so specifične stvari,« je še povedal Aleksander Sušnik.

GOSTILI IGRALKO ZLATKO TRAMPUŠ

Tretjega decembra, ko zaznamujemo rojstvo našega največjega pesnika in kulturne ustanove na široko odprejo svoja vrata, pa so na Aljaževini gostili igralko KUD Pirniče Zlatko Trampuš. V prijetnem pogovoru je ljubiteljska igralka z Verja predstavila svojo življenjsko pot, vseskozi pomembno prepleteno z gledališko umetnostjo.

Gledališče pa tudi ostale umetnostne zvrsti jo namreč spremljajo že od nekdaj, saj sta se že njena starša ljubiteljsko posvečala igranju na gledaliških odrih ter glasbi. Kot prve izmed vlog iz rosnega otroštva se spominja Snežinke v sprevodu Dedka Mraza. V društvu Svoboda Medvode je sodelovala pri predstavah, ki so jih pripravili v prazničnem času, nato pa je ob koncu sedemdesetih let sledila pomembna prelomnica – ustanovitev mlade gledališke skupine v KUD Pirniče in srečanje z režiserjem Petrom Militarovom. Zagotovo gre za enega najbolj priznanih režiserjev ljubiteljskih gledaliških odrov, ki je vselej deloval kot velik motivator in gonilna sila celotnega igralskega ansambla, seveda tudi Zlatke Trampuš. Nova skupina mladih se je kmalu razvila v odlične igralce in v naslednjih dvajsetih letih odigrala nosilno vlogo pri gledališkem pa tudi lutkovnem ustvarjanju v Odru treh herojev. Z različnimi predstavami – kot ena izmed prvih resnih vlog ji je v spominu najbolj ostala predstava Ideali in koristi španskega avtorja Benaventa – je Zlatka z gledališko skupino v naslednjih desetletjih gostovala po mnogih krajih po Sloveniji, zamejstvu ter v tujini, še posebej v krajih republik prejšnje države.

Zelo močno je navezana tudi na literaturo in je celotno poklicno pot posvetila delu v knjigarnah. Igralska strast pa očitno ostaja del družinske tradicije, saj je ljubiteljski igralec tudi njen sin Robert Žavbi, v nekaj predstavah sta tudi skupaj zaigrala. Zlatka ostaja aktivna še naprej, tako bodo na domačem odru v Pirničah v začetku prihodnjega leta znova uprizorili predstavo Samov odsev. Besedila številih predstav, denimo Matiček se ženi, se je naučila v celoti, svoj talent pa je dokazala tudi na tokratnem srečanju z brezhibnim recitalom

Ta veseli dan kulture: prijetno srečanje z igralko Zlatko Trampuš (druga z leve) na Aljaževini

Prešernovih pesmi Vrba in Povodni mož. Igralka je požela zaslužen aplavz in zahvalo.

KLEPETE BODO NADALJEVALI

Klepete vodijo sestri Kaja in Sara Bukovšak ter mentor mlajše literarne sekcije Bezeg KUD JaReM Jurij Marussig. Na prvem so oktobra gostili župnika Zorka Bajca iz Pirana, nadaljevali pa z dvema gostoma iz medvoške občine. V januarju se obeta obisk pesnice Barbare Pešut. Aktivni so tudi sicer. »Zadali smo si, da bomo na klepetih vsak mesec gostili zanimivega gosta, umetnika, ustvarjalca. Nadaljujemo igranje predstave Večer na vasi, ki potuje naprej. Pred kratkim smo bili v Srbiji, v Društvu Slovencev v Novem Sadu, kjer smo predstavljali naše literarne izdelke. To je bilo naše prvo gostovanje v tujini,« je povedal Jurij Marussig. V Srbiji sta bili tudi Kaja in Sara Bukovšak. »To je bila izkušnja več, spoznaš ljudi, društvo,« sta povedali. Enotni sta, da sta, odkar sta v literarni sekciji Bezeg, veliko napredovali. Pripravljajo že novo igro, Županovo Micko – na sodoben način. Premiero načrtujejo v prvih mesecih novega leta. Pridružil se jim je tudi Aljaž Kršinar. Odprti so za nove, mlade člane, ki pa jih je težko privabiti. Srečanja imajo ob petkih.

Vesna – s filmskega platna na sorški oder

Zgodbo dijaške komedije so za gledališki oder priredili sami.

PETER KOŠENINA

Gledališka sekcija KUD-a Oton Župančič iz Sore pripravlja uprizoritev romantične komedije iz dijaškega življenja, Vesne. Priredbo filma so pripravili sami, načrtujejo pa šest predstav – dve v zadnjem tednu starega in štiri v prvih dveh tednih novega leta.

Film Vesna, za katerega sta scenarij napisala Matej Bor in František Čap, je prva slovenska komedija. Že v času izida je bil zelo priljubljen, z leti pa je postal filmska klasika. Dijaki Samo, Sandi in Krištof se pripravljajo na maturo. Najbolj jih skrbi matematika. Domislijo se zvijače in se do maturitetnih nalog poskušajo dokopati s pomočjo profesorjeve hčerke. Ker ne vedo, kako ji je ime, jo poimenujejo Vesna. Žrebajo, kdo jo bo osvojil, in naloga pripade

Premiera bo 26. decembra, sledile pa bodo ponovitve 30. decembra, 6. in 7. ter 13. in 14. januarja.

Poznanstvo med Vesno in Samom, ki je rezultat zvijače, preraste v pravo ljubezen. / Foto: Peter Košenina

Samu. Iz zvijače se med Vesno in Samom razvije prava ljubezen, a stvari se zapletejo. Zgodba je zabavna in napeta, sorški gledališčniki pa so se jo odločili s filmskega platna postaviti na odrske deske. »Idejo za igro je dal bratranec Peter Šušteršič, ki si je ogledal film in predlagal, da ga uprizorimo na odru. Iskali smo predstavo, ki bi jo v tem letu še lahko izvedli. Nismo hoteli še ene klasike, ki je bila že velikokrat videna, zato smo se odločili, da bomo napisali priredbo filma. Dogajanje smo priredili odru, tekst pa se drži filma,« pravi Ana Veber, režiserka predstave. Prizorišče filma je celotna Ljubljana od športnega letališča do parka Tivoli, zato so tudi v Sori dogajanje postavili na več mest v dvorani. »Za zunanje dogajanje smo na odru dvignili sceno, dogajanje v notranjih prostorih bo imelo posebno ozadje. Del predstave se bo odvil na balkonu dvorane, del pa v parterju. Pod stropom bo viselo letalo. Z različnimi lokacijami v dvorani smo pokrili celo Ljubljano,« pravi Ana Veber.

Sorška gledališka skupina je močna in v letošnji igri se predstavljajo njihovi mlajši igralci. Vlogo Vesne in Sama sta sprejela Julija Brecelj in Miha Kitek, Sandija Peter Šušteršič in Krištofa Matjaž Nosan. Samova mama, ki skrbi za fante, je Ema Dobovšek, Vesnin oče, profesor matematike Kozinus, pa Franci Jamnik. »Imamo srečo, da smo druščina, katere člani so pripravljeni sodelovati. Vsi igralci so zelo aktivni tudi na drugih področjih. V Sori je tako, da če si aktiven pri eni dejavnosti, si aktiven tudi pri drugih,« pravi režiserka. Film Vesna bo prihodnje leto star že sedemdeset let in postavlja se

»Tematika Vesne je nesmrtna. Zdi se mi prijetna decembrska predstava, ki si jo lahko pride vsak ogledat. Domov bo odšel z bogato izkušnjo.«

vprašanje, ali smo že tako daleč, da mladi zanj še niso slišali. »Presenečena sem bila, koliko jih filma še ni videlo. Morda so zanj slišali, ogledali pa si ga še niso. Zato smo pripravili filmski večer, si film ogledali skupaj in tako rešili še to težavo,« pravi Ana Veber, ki ima v gledališču precej izkušenj, Vesna pa je njen režiserski prvenec.

»Tematika Vesne je nesmrtna. Gre za mlado ljubezen, a je hkrati dovolj sproščena za vsakega. Zdi se mi prijetna decembrska predstava, ki si jo lahko pride vsak ogledat. Domov bo odšel z bogato izkušnjo,« o igri pravi režiserka in vabi na načrtovanih šest predstav.

KOTEL PEČ na drva za centralno ogrevanje, od 14-50 kW, na zalogi različni modeli in moči, 1 km od SLO mejnega prehoda Metlika, cena od 1315 evrov naprej.
KIP KOP Žakanje, t. +385 91 6039 747

KIP KOP D.O.O., GRADAC 104, 8332 GRADAC

Nagradna križanka iz revije Sotočje št. 10 je glavno nagrado, bon za trgovino OBI v vrednosti 20 evrov, prinesla **Jani Štajer** iz Medvod, drugo in tretjo knjižno nagrado sta prejela **Franc Keber** in **Janez Žvan**, oba iz Medvod. Geslo je bilo Lahko so užitne ali le za dekoracijo. Nagrajencem čestitamo!

Jesenski koncert

MAJA BERTONCELJ

Kulturno društvo Simon Jenko Lovski pevski zbor Medvode, katerega predsednik je Janez Šubic, je 25. novembra v Domu krajanov v Pirničah priredil Jesenski koncert z gosti, člani etno folk skupine Propertea. Koncert so običajno izvedli v prazničnem decembrskem času, letos pa nekoliko prej. Poimenovali so ga jesenski. Za njimi je pestro leto, v katerem so tudi veliko nastopali. V zboru je 17 članov, želijo si novih, mladih pevcev.

Lovski pevski zbor Medvode se je prestavil na jesenskem koncertu. / Foto: Tina Dokl

Lučke Staneta Grandljiča

MAJA BERTONCELJ

V Knjižnici Medvode je bilo 6. decembra odprtje razstave Staneta Grandljiča z naslovom Lučke. S fotografijo se ukvarja že od otroštva, bolj resno pa, odkar se je leta 1997 vključil v skupnost Barka. Kot pravi, ga fotografija pomirja, hkrati pa na vsakem koraku ali med vožnjo s kolesom vidi kaj, kar želi ovekovečiti. Stane je tudi tisti barkač, ki ga boste v Medvodah in okolici najpogosteje opazili s fotoaparatom v roki in na kolesu. Tokrat se je posvetil praznično obarvanim fotografijam, ki jih krasijo lučke. Ni skrivnost, da ima rad praznike in običaje. Okrašena mesta mu vsakokrat ponudijo nešteto možnosti za fotografiranje.

Razvoj televizije je spremljal od blizu

Janez Strojan iz Pirnič je vso svojo delovno dobo preživel na RTV Ljubljana oz. RTV Slovenija. V tem času je bil priča neverjetnemu napredku televizijske tehnologije, s katerim je moral ves čas držati korak. Pridobljeno znanje je z veseljem predajal sodelavcem, pa tudi študentom in dijakom, ki jih zanimajo mediji.

PETER KOŠENINA

Janez Strojan je bil rojen v Smledniku leta 1949. Elektrotehnika ga je privlačila že v otroštvu in v svoji mladosti je znal zakuhati kakšno, zaradi katere je brez elektrike ostala vsa vas. Z leti je svoje vedenje o elektriki poglabljal in ga v službi s pridom uporabljal. Med drugim je bil tehnični vodja pri snemanjih in prenosih na terenu, vodja področij Mobilne in Studijske tehnike, koordinator Tehnične produkcije, zadnja leta pred upokojitvijo pa tudi strokovni sodelavec za izobraževanje delavcev RTV Slovenija. Ob delu je na Tehniški fakulteti v Mariboru leta 1990 pridobil naziv inženirja elektrotehnike, deset let pozneje pa še naziv diplomiranega inženirja. Udeleževal se je tudi izobraževalnih seminarjev v tujini. Po upokojitvi se je navdušil za fotografijo – umetnost, ki jo je v službi spremljal le preko ekranov, zdaj pa v njej uživa tudi sam.

Kako ste se navdušili za elektrotehniko in kako ste v otroštvu videli televizijski medij?

Takrat se je televizija še rojevala. Slika je bila črno-bela in program še ni bil v celoti slovenski. Malo me je navdušil prvi radio, ki ga je sestra pripeljala iz tovarne Sora. Z velikim navdušenjem sem ga poslušal in gledal, od kod prihaja zvok in kako deluje. Elektrotehnik se mi je zdel zanimiv poklic. Potem je ta radio nekoč prišel nekdo popravljat, ker se je pokvaril. Iz njega je odstranil nekaj kondenzatorjev, ki so bili namenjeni odpravi motenj, in radio je spet delal. To, da se da zaslužiti, tudi če kaj vzameš iz radia, se mi je takrat zdelo zelo fascinantno. Odločil sem se in se vpisal na Srednjo elektrotehniško šolo na Vegovi v Ljubljani. Po srednji šoli se je veliko dijakov zaposlovalo na takratni RTV Ljubljana. Prijavil sem se in začel delati kot kontrolor kamere. To je bilo leta 1969. Profesionalne televizijske kamere delujejo tako, da snemalec izbere kader, na drugi strani pa sedi nekdo, ki to sliko uravnava. V času črno-bele tehnologije smo uravnavali samo svetlobo in kontrast, s prihodom barvne televizije pa je bilo treba popravljati tudi druge parametre. Takrat sem videl veliko dobrih kadrov, ki so mi ostali v glavi, zato zdaj, ko se ljubiteljsko ukvarjam s fotografijo, lahko rečem, da sem sicer ljubitelj, imam pa dobro osnovo, ker sem videl toliko dobrih kadrov, ki so mi bili všeč. Takrat sem se ukvarjal tudi z radioamaterstvom, govorilo se je o prenosu slik v radioamaterstvu. Hobi sem povezal s službo, kar se mi zdi, da je največ, kar se človeku lahko dobrega zgodi. V službi sem bil vedno zgoden. Zamudil sem le enkrat – ko sem na avtobusu spoznal ženo Rozi.

Janez Strojan je po srcu še vedno elektrotehnik in v svoji delavnici še popravi kakšno pokvarjeno napravo. / Foto: Peter Košenina

V letih dela na RTV ste bili priča razvoju od popolnoma analoge črno-bele televizije do digitalne v visoki ločljivosti.

Danes je skoraj nemogoče razložiti, kakšno spremembo smo doživeli. Ko sem končal elektrotehnično šolo, smo se učili samo o elektronkah in stvareh, povezanih z njimi, morda še o koračnih motorjih, povezanih s telefonijo. Če je želela RTV dobro delati, je morala imeti dobro opremo, to je tisto, ki je bila takrat najboljša. Začeli smo s črno-belimi kamerami na elektronke, v njih je že bil kakšen varistor, ki je bil vmesni element pri prehodu z elektronke na tranzistor. Takrat so bili še selenski usmerniki, o polprevodniških diodah in podobnem se še ni nič vedelo. Takrat si včasih še moral odpreti stranico kamere in potresti elektronko, da je spet dobila stik in je kamera spet delala. Zoom objektivov takrat še ni bilo. Objektivi so bili fiksni, vsaka kamera je imela štiri in ročico, s katero je snemalec takrat, ko njegova kamera ni bila vključena v prenos, zamenjal objektiv. Ko je prišla barvna tehnologija, je razvoj šel bliskovito naprej, od ločljivosti do drugih parametrov, ki so se stopnjevali. Najprej je bila televizijska slika v formatu 4 : 3, potem je prihajal format 16 : 9, nato pa tehnologije visoke ločljivosti, kjer je bil razvoj spet neverjeten. Če človek ne bi vsaj kakšno uro na dan prebil za knjigami oz. pozneje na internetu, sploh ne bi mogel dohajati, kaj šele razumeti napredka, ki je bil res skokovit.

Če je hotela biti konkurenčna, je RTV Ljubljana morala slediti razvoju v tujini, na nekaterih področjih ste bili v samem vrhu.

Moja služba je bila zelo v redu zato, ker smo ves čas delali z dobro opremo. Če smo želeli signal prodati, smo morali imeti najsodobnejšo opremo, kar je bilo super za vse, ki smo delali na tem področju. Morda smo kakšno leto zaostajali za Avstrijci in Nemci, ampak smo bili v stiku s svetom. V stiku smo bili tudi zato, ker smo imeli dva zelo sposobna režiserja, to sta bila Beno Hvala in Stane Škodlar. Leta 1984 smo dobili prvo nagrado emmy za športne prenose. Sodelovali smo z Elektrotehniško fakulteto in Akademijo za gledališče, radio, film in televizijo ter vsemi, ki so kaj pomenili na področjih, s katerimi se je RTV pri svojem delu srečevala. Tako smo dobili tudi dobre kadre, ki jih je bilo sicer težko dobiti.

Veliko let ste sodelovali pri prenosih športnih dogodkov. Vam je kakšen dogodek, morda anekdota posebej pri srcu?

Včasih vseeno nismo bili čisto v koraku z ostalimi televizijami in smo morali veliko improvizirati. Drugi so v zraku že imeli helikopter in na njem oddajnik in so prenos delali v živo. Mi smo v Planici naredili tako, da je helikopter vzletel in posnel skakalnico, nato pa se je toliko spustil, da je snemalec kaseto odvrgel na ponjavo, ki so jo spodaj držali naši fantje. Kaseta s posnetkom je šla v reportažni avto in tam so posnetek dodali v prenos, kot da je bil narejen v živo – v resnici pa s kakšno minuto zamika. Dogajalo se je tudi veliko drugega. Reportažni avto je studio na kolesih, v Planici pa je bil vedno problem pravilne ozemljitve, ker je teren kamnit. Kakor koli smo ozemljili, smo imeli težave z brenčanjem in drugimi stvarmi. Signal za zvok je v milivoltih, za analogni video pa 1 volt in vsaka napaka v mreži se je pojavila tudi v sliki ali zvoku. Nekoč se je zgodilo, da je neki prodajalec sladkorne pene pregovoril enega od naših, da mu je dovolil priklopiti svojo napravo na naš reportažni avto. Tik pred začetkom prenosa je zvok začel brneti, vse je brenčalo. Preverjali smo, kje bi lahko bila napaka, in pregledali vsak kabel posebej. Potem je naš električar videl prodajalčev kabel, zagrabil sekiro in ga presekal. Režiser Škodlar je že odštevал sekunde do začetka prenosa. Ko je preštel do devet, je nehalo brenčati, pri deset pa smo štartali. Prej omenjena režiserja sta imela veliko novih idej, zaradi katerih smo imeli veliko več dela, a smo vedeli, da ne delamo zaman. Srečo smo imeli, da smo imeli dobre ljudi, ki so delali s srcem in dušo, zato so bili tudi rezultati dobri.

Po upokojitvi se je Janez Strojan začel ukvarjati s fotografijo. Pravi, da mu najbolje uspejo fotografije stvari, ki jih najraje fotografira. Zelo ga zanima narava. / Foto: Peter Košenina

Zadnjih šest let ste delali v izobraževalnem središču na RTV Slovenija. Kako je delo potekalo tam?

V izobraževalnem središču smo poleg jezikovnega izvajali 450 različnih programov, od teh vsako leto med 20 in 25. Zbrali smo se bivši vodja kadrovske službe, bivši direktor televizije, bivši radijski direktor, jaz iz tehnike in sodelavka, ki je že prej delala v izobraževalnem središču, in smo se zagnali. Odločili smo se, da bi se nove oddaje, ki bi se začele delati, začele v izobraževalnem središču. Zbrala bi se ekipa, ki bi se tam pripravila, ko pa bi bila oddaja potrjena, bi jo začeli delati, ne pa da bi se šele potem učili, kako in kaj. Stvari smo imeli zelo dodelane. Veliko smo delali pri projektu Nacionalne poklicne kvalifikacije za specifične poklice RTV Slovenija. Sodeloval sem pri prenovi predmetov na srednjih medijskih šolah in postavitvi njihovih studiev, pa tudi pri študiju multimedije na Fakulteti za elektrotehniko in računalništvo v Ljubljani.

Po upokojitvi ste se začeli ukvarjati s fotografijo. Imate kakšen najljubši motiv?

Opažam, da mi najbolj uspevajo fotografije stvari, ki jih najraje fotografiram. Zelo me zanima narava, rože, topli vrelec Straža. Za fotografijo, ki je bila nagrajena na fotonatečaju v Medvodah, sem pri Straži stal pet ur, preden sem ujel kajenje iz zajetja, zadaj sneg na polju in gore v ozadju. Zelo mi je ljub tudi Stari grad nad Smlednikom. Fotografiram tudi prireditve, v Smledniku na primer vse v zvezi z vaškim vrtom. Sem vaški fotograf in fotografiram skoraj vse, kar se dogaja v Pirničah. Fotografiram razstave likovne sekcije KUD-a, prireditve turističnega društva in upokojencev. Fotografiram tudi rokodelske dejavnosti, kjer sodelujeva z ženo – one veze, jaz fotografiram. Vsako leto greva na rokodelske delavnice v izolski hotel Delfin, ki jih prireja Zveza društev upokojencev Slovenije, in fotografije objavljam na Facebook strani Delfinke in Delfinci. V Društvu upokojencev Pirniče si želijo, da bi prevzel mesto predsednika. Če kako delo prevzamem, moram biti prepričan, da ga bom tudi dobro opravil, ne da bi imel le častno funkcijo in potem ne bi ničesar naredil. Trenutno imamo v društvu projekt digitalnega opismenjevanja starejših v sodelovanju z društvom Simbioza iz Ljubljane. Dela imam dovolj in včasih se vprašam, ali je vse to delo res nujno potrebno. Vseeno mislim, da v pokoju nobenemu ni treba obstati.

»Če človek ne bi vsaj kakšno uro na dan prebil za knjigami oz. pozneje na internetu, sploh ne bi mogel dohajati, kaj šele razumeti napredka, ki je bil res skokovit.«

Sprehod po odrskih deskah

Po odrskih deskah je obiskovalce Knjižnice Medvode s fotografsko razstavo popeljal Boris Primožič.

MAJA BERTONCELJ

Medvoščan Boris Primožič, član KUD Fofité, fotografski zapisovalec narave, ljudi in našega časa, je po dolgem času znova imel samostojno razstavo v medvoški knjižnici. Na njej je predstavljal serijo fotografij z naslovom Sprehod po odrskih deskah. Fotografiral je razstave v OTH Pirniče, KUD Pirniče, KUD Medvode, KUD Fofité Medvode in KUD Oton Župančič Sora. Na »odrske deske« ga je kot fotografa povabil režiser Peter Militarov v KUD Pirniče. »Začetki niso bili lahki, saj sem moral biti zelo hiter, fotografiral sem še na analogni fotoaparat formata 6x6 cm. Šele v temnici sem izvedel, »ali je kaj prijelo«. Po prvih razvitih fotografijah sem bil navdušen ... Prav zaljubil sem se, saj loviš trenutke, čustva igralcev, na eni fotografiji lahko narediš zgodbo. Ko so me v KUD Medvode povabili, da bi prevzel fotosekcijo, se mi je porodila misel, da bi z »učenci« fotografirali vse njihove gledališke predstave. S takratnim režiserjem Brankom Kraljevičem smo se dogovorili, da je zadnja vaja pred premiero naša – za fotografiranje. Kasneje smo s tem nadaljevali tudi v KUD Fofité. Moji sprehodi po odrskih deskah so se nadaljevali vse do leta 2020,« pojasnjuje Boris Primožič. Na razstavi so črno-bele fotografije. »Za gledališče so zame najbolj primerne. Barve niso pomembne, pomembni so igralci in njihova igra. Tudi sicer imam najraje črno-belo fotografijo. To sem jaz,« je dodal. Zanimivo, da pa se sam v vlogi igralca ni znašel in po prvi osnovnošolski izkušnji zaključil igralsko kariero.

Boris Primožič rad fotografira tudi gledališke predstave. / Foto: Maja Bertoncelj

Razstava tridesetih fotografij je bila na ogled od 16. novembra do 2. decembra. Primožič je še poudaril, da bi Medvode v samem centru potrebovale galerijo, saj da je ustvarjalcev veliko, primernega prostora za razstave pa ni.

Poziv za pletenice

Javni zavod Sotočje Medvode je objavil javni poziv za predlaganje kandidatov za kulturna priznanja – pletenice za leto 2022. Predmet poziva je izbor in podelitev priznanj ustvarjalcem na področju kulturno-umetniškega ustvarjanja v občini v letu 2022. Podeljujeta se pletenica za življenjsko delo in pletenica za posebne dosežke. Javni poziv vključuje obdobje od 1. januarja do 31. decembra letos. Prijave je treba poslati s priporočeno pošto na naslov: Javni zavod Sotočje Medvode, Ostrovrharjeva ulica 4, 1215 Medvode. Rok za oddajo je 3. januar 2023. M. B.

Menjajo knjige za hrano

V Knjižnici Medvode so že sedmo leto dobrodelni in menjajo knjige za hrano. V okviru projekta S pisano besedo skupaj z vami napolnimo skledo podarjene knjige ponovno menjajo za hrano ali higienske pripomočke. Zbrano bodo predali CSD Šiška, krajevni pisarni Medvode. M. B.

V Sloveniji Bolgarka, v Bolgariji Slovenka

Elisaveta Bagrjana, ena največjih bolgarskih pesnic, je del življenja preživela v Vikrčah.

PETER KOŠENINA

Kulturno-umetniško društvo Pirniče se je v nedeljo, 4. decembra, s proslavo Bagrjana spomnilo ene največjih bolgarskih pesnic Elisavete Bagrjane, ki je del svojega življenja posvetila Sloveniji, živela pa je v Vikrčah. Elisaveta Ljubomirova Belčeva, znana kot Bagrjana, se je rodila leta 1893 v Sofiji. Pesniti je začela po prvi svetovni vojni, njene pesmi pa odražajo realističen, prizemljen svet, ki stremi k socialni pravičnosti in človekovi svobodi. V letih 1967, 1969 in 1970 je bila nominirana za Nobelovo nagrado za književnost. Njene pesmi so prevedene v trideset jezikov, v slovenščino pa jih je med drugimi prevajal tudi Izidor Cankar. Prav on je bil tisti, ki ji je predstavil Slovenijo. Prvič jo je obiskala maja 1932. Kadar je bila tu, je živela pri njem v Vikrčah. Njena tretja pesniška zbirka, Sarce čoveško iz leta 1936, ki jo je opredelila kot vrh svojega ustvarjanja, se v veliki meri navdihuje s slovenskim prostorom in je posvečena slovenskim pisateljem. Njen cikel otroških pesmi Zvezdički iz leta 1938 je posvečen Kajtimari, hčerki Izidorja Cankarja, ki je umrla stara komaj tri leta. Nad Slovenijo je bila tako navdušena, da so jo doma v Bolgariji klicali kar Slovenka.

»Vidim jo kot veliko pesnico, kot veliko osebnost, o kateri se ne govori dovolj. Da je ena največjih bolgarskih pesnic posvetila celotno pesniško zbirko Sloveniji, je velika čast. Bagrjana ni edina velika ženska, ki je pustila kulturno sled v Vikrčah, Pirničah in okolici. Za naš kulturni dom je dala pobudo Verena Militarev, prvo predstavo v njem pa je tudi režirala ženska,« pravi Aljaž Rezar, ki je proslavo pripravil. Poleg njega sta Bagrjanino poezijo brali Anica Horvat in Tina Grabnar, za glasbeno podlago pa je poskrbela violinistka Alja Šlenc.

Bela klop je na odru predstavljala klop prijateljstva, ki v spomin na pesnico od leta 2016 stoji ob Knjižnici Medvode.
/ Foto: Peter Košenina

FREYA
HEALTH & BEAUTY STUDIO

SPL TRAJNO ODSTRANJEVANJE DLAK*
Tehnologija trajnega odstranjevanja dlak z najnovejšo SPL metodo pri nas.

DEPILACIJA Z VOSKI LYCON
Vosek LYCON je narejen iz najboljših naravnih smol in čebeljih voskov, z dodanimi čutnimi aroma-terapevtskimi sestavinami.

NATANČEN PREGLED KOŽE Z DIAGNOSTIČNO KAMERO SKEYNDOR
Izvajamo dermadiagnostiko s pomočjo diagnostične naprave, ki združuje več meritev za popolno diagnostiko kože.

ANTIAGE NEGA OBRAZA
Personalizirane antiage nege obraza s profesionalno kozmetiko Skeyndor.

*Možnost nakupa darilnih bonov

Do konca januarja 2023 izkoristite 15% otvoritvenega popusta na vse storitve.
Ob nakupu katerekoli nege obraza, vam brezplačno naredimo natančno analizo kože obraza z diagnostično kamero.

Zgornje Pirniče 43, 1215 Medvode | 040 876 994 | freya-beauty.si | freya_healthbeauty_studio | freya healthbeauty studio

DARKO ŠKULJ S.P., ZGORNJE PIRNIČE 43, 1215 MEDVODE

Peklenske Goričane

Ko je tretjo soboto v novembru v Goričanah padel mrak, so ceste medvodske vasice zasedli Miklavževi spremljevalci. Vendar ne tisti z belimi krili in svetniškim sijem na glavi, temveč oni drugi – z rogovi, zvonci, verigami ...

NIKA TOPORIŠ

Čeprav so jih opazovali z nasmehom, so se med obiskovalci slišali kriki strahu in navdušenja. / Foto: Peter Košenina

Star slovenski pregovor pravi, da za vsako rit raste palica, in tega se po deveti tradicionalni Noči parkeljnov v Goričanah prav gotovo dobro zavedajo tudi poredni otroci, ki so v soboto, 19. novembra, lahko pogledali v oči peklenščkom. Prihod prvega od dobrih mož, Miklavža, poleg angelčkov spremljajo tudi parkeljni. Ti so v zadnjih letih postali tako priljubljeni, da jim v številnih krajih pripravljajo prave spektakle – in tudi Goričane niso izjema.

Na že deveti Noči parkeljnov je nastopilo 28 skupin iz štirih držav. Slovenski, avstrijski, hrvaški in italijanski peklenščki so nagnali strah v kosti mnogim obiskovalcem, med katerimi so se slišali vzkliki navdušenja, pomešani s kančkom strahu. »Mislim, da je letošnja udeležba tako skupin iz pekla kot tudi obiskovalcev rekordna. Opazno je, da so ljudje v času zaprtja zaradi epidemioloških ukrepov pogrešali tovrstne dogod-

Goričanski traktor, prevozno sredstvo goričanskih parkeljnov / Foto: Peter Košenina

Belšak
SLAVKOV DOM
GOSTILNA BELŠAK
Dušan Belšak, s. p.
GOLO BRDO 8, 1215 MEDVODE
info@gostilna-belsak.si
Odprto: torek 11.00–16.30, sreda–petek 11.00–20.30, sobota 10.00–20.30, nedelja 10.00–19.00, prazniki 10.00–17.30, ponedeljek zaprto.
SREČNO NOVO LETO!

BENCAK ALEKSANDER s.p., C. KOMANDANTA STANETA 1, MEDVODE
ZAHVALJUJEMO SE ZA OBISK TER VAM ŽELIMO VESEL BOŽIČ IN SREČNO NOVO LETO.
GOSTILNA BENCAK IN TRAFIKA 3 DVA

ke, da so pogrešali druženje, in veseli nas, da nam je tradicionalna Noč parkeljnov uspela. Čeprav so parkeljni praviloma lahko samo neporočeni polnoletni moški, pa jih v današnjih časih pogosto spremljajo tudi hudičke, zato ne bodite preveč presenečeni, če vas prestraši kakšno dekle,« je pojasnil vodja prireditve Jakob Knific. Dodal je še, da je namen dogodka predvsem obujanje in ohranjanje tradicionalnih običajev, ki segajo zelo daleč v zgodovino, in tudi druženje ter dobra zabava. Peklenščki so se med seboj vidno razlikovali, saj vsako skupino zaznamuje določena posebnost oziroma kulturna tradicija krajev, iz katerih prihajajo. Domača, goričanska skupina je nastopila v kostumih, izdelanih iz poliestra in vlaken, ki so po besedah vodje goričanskih peklenščkov Roka Bizanta tesno povezani s tradicijo in obrtjo vasi. »Maske in kožuhi so ročna dela in praviloma si jih vsak parkelj izdela sam. Skupna teža kostuma je seveda odvisna od količine materiala, ki jo posamezni parkelj uporabi pri sami izdelavi, vendar se po moji oceni giblje nekje okoli 15 kilogramov,« je še dodal.

Parkeljni so navdušili tudi s posebnimi prevoznimi sredstvi. Predelan avtomobil, ki je v zadnjem delu nosil kletko za vodjo peklenščkov, ter traktor, s katerim so se popeljali skozi hudičevo traso, sta prevzela obiskovalce in poskrbela še za dodatno navdušenje. Zabava v Goričanah se je sicer začela že dan prej, v petek, s skupino Zvita feltna, v soboto pa so za dobro glasbeno vzdušje poskrbeli Ansambel Smeh, Adrijana Kamnik in skrivni gost Damjan Murko.

Maske in kostumi so se med seboj občutno razlikovali, nekateri so bili bolj strašljivi, drugi manj. / Foto: Peter Košenina

EMIL DOLES, ZG. PIRNIČE 11J, 1215 MEDVODE

Drsališče je dobro obiskano. / Foto: Peter Košenina

Veseli december se je začel

Praznične luči so že prižgali in tako tudi v Medvodah uradno vstopili v veseli december.

MAJA BERTONCELJ

Praznične luči so v torek, 6. decembra, zagorele tudi v centru Medvod. Dogodek je popestril zabavni program, v katerem so nastopili Godba Medvode, pevski zbori osnovnih šol Medvode, Preska in Pirniče ter učenci Glasbene šole Franca Šturma. Pred prižigom luči se je obiskovalcem pridružil tudi Miklavž z angelčki.

Veseli december bo pester. Obetajo se številni dogodki, med katerimi bo znova tudi tradicionalno tekmovanje v kuhanju vina in čaja. Gre za dobro obiskani dogodek, ki bo 17. decembra na Tržnici Medvode potekal v sedmi izvedbi. V TIC Medvode je že možen nakup skodelice, s katero boste lahko na dogodku brezplačno okušali kuhano vino in čaj, dobili pa boste tudi tri glasovalne žetone za podporo ekip, ki vas bodo z okusom najbolj prepričale.

Praznično je tudi na drsališču, ki so ga odprli že pretekli mesec. Odprto bo vse do konca zimskih počitnic, kar pomeni do 12. februarja, in sicer vsak dan od 15. do 21. ure, ob koncih tednov pa od 9. do 21. ure.

Prima Filtertehnika d.o.o., Sora 42a, SI-1215 Medvode

PEUGEOT

LEVJI BONUS IN BON ZA ZIMSKE PNEVMATIKE

+ KASKO ZA 1 EUR

5 LET JAMSTVA MOJ PEUGEOT

peugeot.si

PEUGEOT priporoča TotalEnergies Poraba v kombiniranem načinu vožnje po WLTP ciklu: od 0 do 7,7 l/100 km. Izpuh CO_2: od 0 do 175 g/km. Emisijska stopnja: EURO 6d. Vrednost specifične emisije dušikovih oksidov NOx: od 0 do 0,0582 g/km. Emisije trdnih delcev: od 0 do 0,00117 g/km. Število delcev: od 0 do 3,98. Poraba električne energije pri električnih izvedenkah pri kombinirani vožnji: od 143 do 227 Wh/km. Ogljikov dioksid (CO_2) je najpomembnejši toplogredni plin, ki povzroča globalno segrevanje. Emisije onesnaževal zunanjega zraka iz prometa pomembno prispevajo k poslabšanju kakovosti zunanjega zraka. Prispevajo zlasti k čezmerno povišanim koncentracijam prizemnega ozona, delcev PM_{10} in $PM_{2,5}$ ter dušikovih oksidov. Ponudba Levji bonus velja za fizične in pravne osebe (ni združljiva z drugimi posebnimi ugodnostmi za podjetja) za vsa prodana (podpis prodajne pogodbe) in dobavljena osebna vozila Peugeot v obdobju od 01. 11. do vključno 31. 12. 2022. Ponudba Bon za zimske pnevmatike velja samo za fizične osebe za vsa prodana (podpis prodajne pogodbe) in dobavljena osebna vozila Peugeot v obdobju od 01. 11. do vključno 31. 12. 2022. Višina Levjega bonusa, vrednost Bona za zimske pnevmatike in pogoji akcije so objavljeni na www.peugeot.si.

RODEX d.o.o., Rova, Rovska cesta 2, 1235 Radomlje, tel. 01 729 92 00, www.rodex.si

RODEX

Izdelovali adventne venčke

Delavnice izdelovanja adventnih venčkov so tudi priložnost za medgeneracijsko druženje.

MAJA BERTONCELJ

Adventni venčki so simbol adventnega časa oziroma pričakovanja božiča. Izdelave na delavnicah so se lotili tudi v medvoški občini.

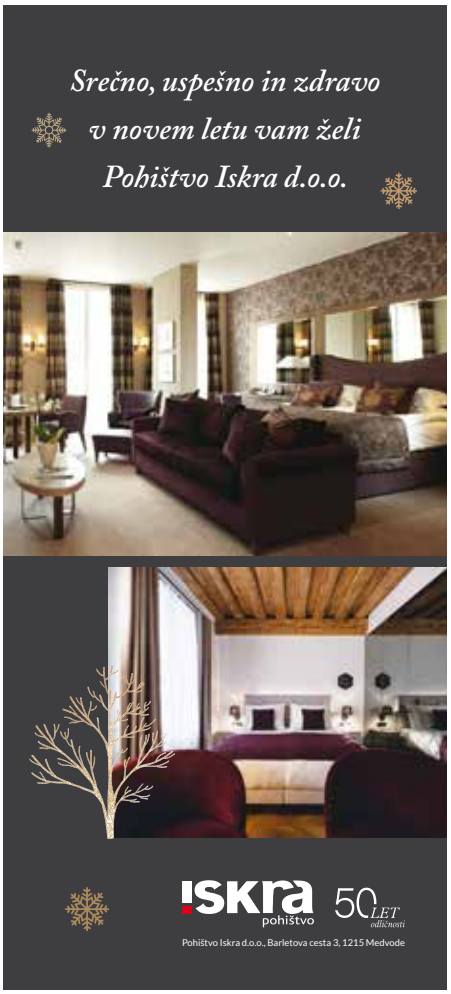
V KUD Fran Saleški Finžgar Senica so delavnico po nekaj letih premora ponovno obudili na pobudo članice Karmen Maretič Debeljak. V prostorih Krajevne skupnosti Senica so se ob prijetnem opravilu družile ženske vseh generacij, svoje izkušnje in spretnosti pa so prenašale tudi na mlajše rodove, saj se je delavnice udeležilo tudi nekaj otrok. Delavnica je bila organizirana za vse krajane KS Senica in je bila brezplačna. Kulturno društvo je pod vodstvom Mateje Jenko Medar nakupilo potrebni material in dekoracijo za ustvarjanje, strokovna vodja delavnice Marjeta Avguštin pa je priskrbela zelenje in pomagala pri tehnični izvedbi. »Delavnica je pokazala, da je zanimanje za druženje v lokalnem okolju po koronskem obdobju kar veliko. Prijetno delo s pridihom pričakovanja božičnih praznikov je združilo lepo število udeležencev vseh gene-

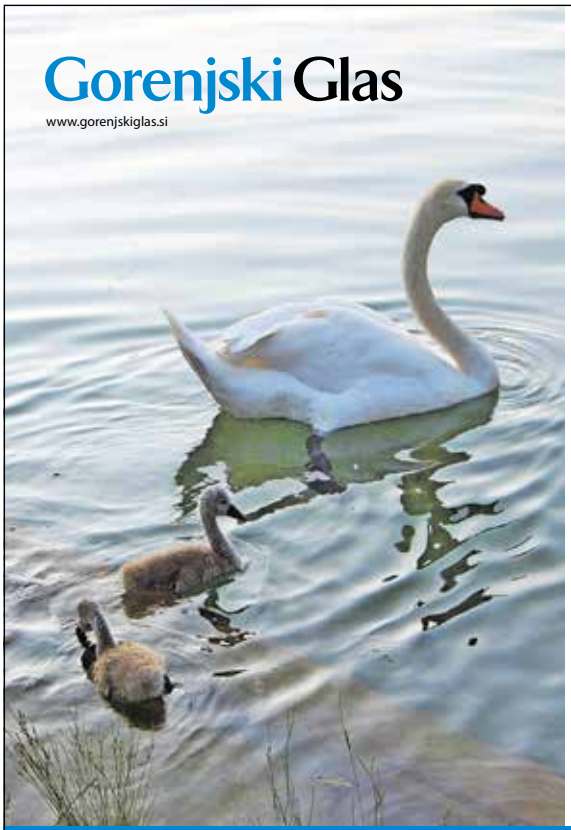
Po nekaj letih premora so v KUD Fran Saleški Finžgar Senica ponovno obudili delavnico izdelovanja adventnih venčkov. / Foto: arhiv društva

racij,« je povedala Mateja Jenko Medar. Adventne venčke so izdelovali tudi člani likovne sekcije KUD Pirniče. »Tradicionalna delavnica adventnih venčkov je z večino članic potekala tudi letos. Ustvarjali smo ves dan. Materiala, ki smo ga članice nabrale v gozdu in tudi doma ter pri sosedih, je bilo namreč toliko, da smo najprej izdelale 25 venčkov, nato pa še sedem, ki smo jih podarile posameznikom, ki veliko pripomorejo k delovanju naše sekcije. Obroče za vence smo izdelale iz časopisnega papirja, nekaj pa iz drugih materialov. Takšno druženje daje nam starejšim članicam poseben navdih, voljo, izmenjavamo si zamisli, prigode, skratka to je prijetno in zdravo druženje, pa še koristno. Želimo ohraniti to tradicijo,« je pojasnila Sonja Pust.

Adventne venčke so izdelovali tudi še marsikje drugje.

Venčki na sto in en način ... Izdelovali so jih tudi v likovni sekciji KUD Pirniče. / Foto: arhiv KUD Pirniče





Gorenjski glas v vsak dom na Gorenjskem

14 dni brezplačnega časopisa

Gorenjski glas izhaja vsak torek in petek in pokriva vsak košček naše prelepe Gorenjske. Ne iščite informacij iz vašega kraja na internetu – v Gorenjskem glasu so zbrane vse na enem mestu! V vsaki številki najdete novice z Gorenjske, križanko, recepte, nasvete, zgodbe, ob petkih pa še televizijski spored Vikend.

Akcija 14 dni brezplačnega časopisa je namenjena vsem, ki Gorenjskega glasa še ne poznate ali ga kupujete v prosti prodaji. Naročnina poleg dostave na dom prinaša še popuste in darilo. Podatke za dostavo pošljite na narocnine@g-glas.si ali pokličite 051/682 217. Po preteku 14-dnevnega obdobja vam časopisa ne bomo več pošiljali, vas bomo pa poklicali, povprašali za mnenje in predstavili pogoje za naročnino.

Pridružite se naši veliki družini naročnikov, ne bo vam žal!

V akciji ne morejo sodelovati obstoječi naročniki in tisti, ki živijo na istem naslovu kot naročnik. Prav tako ne morejo sodelovati tisti, ki so obdobje brezplačne naročnine v zadnjem letu že izkoristili.

Gorenjski glas je najbolj bran regionalni časopis v Sloveniji.

Brina je tudi zapela

Dobrodelni dogodek za enajstletno deklico Brino, akcija zbiranja sredstev še poteka.

MAJA BERTONCELJ

Brina Slivniker iz Vaš se je rodila s cerebralno paralizo, na poti do čim samostojnejšega življenja pa enajstletnica potrebuje veliko terapij, ki jih starši ne zmorejo kriti sami. Poteka akcija Skupaj pomagajmo Brini do cilja. Brino ste lahko spoznali 12. novembra na dobrodelnem dogodku, ki je v dopoldanskih urah potekal na tržnici Medvode, zaključil pa se je popoldan v Kulturnem domu Medvode s predstavo Vidkova srajčica v izvedbi gledališča Fru-fru.
Brina in njena družina so bili z odzivom zelo zadovoljni. »Odziv je dober, Medvoščani imajo srce za tiste, ki potrebujejo pomoč. Večina Brinino zgodbo že pozna, vsi so več ali manj tukaj namensko. Zanjo so se že zbirala sredstva, prvič pa na tak način. Žal ne gre drugače, kot da smo se morali izpostaviti. Brina na poti do čim samostojnejšega življenja potre-

Brina zelo rada poje, kar je pokazala tudi na dobrodelnem dogodku. / Foto: Maja Bertoncelj

BREZPLAČNA OBJAVA / Župnijska Karitas Preska, Preška cesta 33, Medvode

Župnijske karitas Pirniče, Preska, Smlednik, Sora in Sv. Katarina

V Tednu Karitas nas nagovarja geslo **SKUPAJ DELAJMO ZA DOBRO**. To je priložnost, da navdihujemo ljudi in z dejanji pokažemo drug drugemu, da smo srčni, si pomagamo med seboj, smo hvaležni in veselje delimo med ljudi. Skupna hoja je hkrati dar in naloga, da se razcveti upanje za ljudi, ki se znajdejo v stiski. Tako skupaj rastemo in bogatimo drug drugega.

Vsi ljudje potrebujemo bližino in družbo. Naj bo letošnje geslo Karitas spodbuda, da poiščemo pot do njih in jim zvabimo nasmeh na obraz.

Ob tej priložnost se spomnimo vseh dobrotnikov in ljudi dobre volje, ki nam stojijo ob strani, in se jim zahvalimo za vse darove, s katerimi nesebično pomagajo. Prihajajo prazniki, mnogi med nami, ki se srečujejo s težkimi razmerami, se bodo zato lahko veselili praznčnih dni. Ob tej priložnosti zato izražamo globoko hvaležnost in iskreno zahvalo vsem, ki nas na različne načine podpirate.

Dragi dobrotniki in vsi, ki z molitvijo trkate na Božje srce za naše delo: želimo vam blagoslovljene praznike, zdravja in osebne sreče z željo in prošnjo, da še naprej **SKUPAJ DELAJMO ZA DOBRO.**

Karitas

buje veliko terapij,« je povedal oče Luka, mama Špela pa je dodala nekaj besed o Brininem trenutnem stanju: »Glede na napovedi je Brina presenetila ne samo naju, ampak tudi sama sebe. Nad pričakovanji. Lepo jo je gledati, kako uživa v tem dogodku in v svojem napredku. Letos aprila je med rehabilitacijo v Združenih državah Amerike naredila že nekaj samostojnih korakov. Od operacije leta 2016 počasi, a vztrajno napreduje. Zelo smo ponosni nanjo. Za napredek ni potrebovala nobenega lokomata oziroma katere koli druge robotske naprave. Potrebovala pa je veliko pozitivne energije in ljubezni. Bili so padci in vzponi, a nikoli nismo obupali. Brez pomoči dobrih ljudi, ki so ji z donacijami pomagali, ne bi šlo. Velika hvala vsem. Ne smem pa pozabiti tudi njenih terapevtov in trenerjev, h katerim smo jo ali jo še vozimo na terapije. Žalostno je, da za otroke s posebnimi potrebami v naši državi ni dovolj dobro poskrbljeno, da moramo starši iskati tudi rešitve, ki so plačljive. Konkretno za Brino je število terapij, kot ji jih zagotovi država, premalo.«

»Glede na napovedi je Brina presenetila ne samo naju, ampak tudi sama sebe. Nad pričakovanji. Lepo jo je gledati, kako uživa v tem dogodku in v svojem napredku.«

Brina je med prireditvijo večkrat na svojo željo stopila za mikrofon in zapela. »Brina zmore že veliko stvari, skoraj vse. Prva leta je obiskovala osnovno šolo na Topolu, sedaj pa hodi na OŠ Jela Janežiča v Škofjo Loko. Doma trenutno najraje poje različne pesmi in peče. Njena zanimanja se še zelo spreminjajo, tudi glede tega, kaj bi želela delati, ko bo odrasla. Veliko stvari je, s katerimi bi se rada ukvarjala,« je še dejala njena mama. Na dobrodelnem dogodku sta bila tudi noja Nina in Nande. Organizacijske niti so bile v rokah prav tako Medvoščanke Maje Bernard. »Poznava se z Brininim očetom, na fakulteti sem dobila nalogo, da organiziram dobrodelni dogodek, in glede na to, da poznam Brinino zgodbo, sem se odločila za Brino. Zadovoljna sem, je lep dogodek.«

Brinin velik cilj je, da bi nekega dne lahko vse pripomočke postavila v kot in zakorakala sama tudi na daljše razdalje. Zato potrebuje še veliko terapij. Tudi njeni bližnji si želijo, da bo samostojna in ne bo odvisna od drugih. Za Brino v akciji pod sloganom Skupaj pomagajmo Brini do cilja še vedno zbirajo sredstva. S poslanim sporočilom BRINA5 na 1919 lahko podarite pet evrov, donacijo pa lahko nakažete tudi na račun Župnijske karitas Preska SI56 0202 1009 2137 108, sklic 04112011, koda namena CHAR, namen: Brina.

S pico do plačanega ogrevanja

Cene energentov so se občutno zvišale. V Pica Sedmica Zbilje so zato začeli posebno akcijo. »Čas je, da stopimo skupaj. Čas je, da si pomagamo. Zato smo se odločili, da bomo pomagali našim cenjenim gostom. Vsakega 15. v mesecu bomo nekoga nagradili s tem, da mu pomagamo in poravnamo njegov račun za ogrevanje,« so sporočili. Pogoj za sodelovanje je naročilo ene pice, nato pa jim pošljite račun zanjo in račun za ogrevanje po e-pošti 7ica.zbilje.nagrajuje@gmail.com. M. B.

28 let tradicije
POGREBNE STORITVE
hipnos d.o.o.
tel.: 051/ 620 699
24-URNA DEŽURNA SLUŽBA ZA CELOTNO PODROČJE MEDVOD IN OKOLICE
www.hipnos.si
hipnos@hipnos.si

elektro ILERŠIČ OGREVALNA TEHNIKA
info@ogrevanje-ilersic.si
www.ogrevanje-ilersic.si
041 630 294 Marjan
040 330 210 Uroš
ŽELIMO VAM VESELE PRAZNIKE IN TOPLO VZDUŠJE V LETU 2023.
POOBLAŠČEN SERVIS,
PRODAJA in MONTAŽA OGREVALNE TEHNIKE
BOSCH Buderus ETA
PLIN, KURILNO OLJE, TOPLOTNE ČRPALKE, LESNA BIOMASA

Tehnosol d.o.o., Zgornje Pirniče 45d, 1215 Medvode

Mreža defibrilatorjev se še širi

MAJA BERTONCELJ

Društvo AED je pretekli mesec zaključilo projekt sofinanciranja avtomatskega eksternega defibrilatorja (AED) v Medvodah ob Medvoški cesti na stavbi trgovine Mercator. Ob tem je potekala tudi delavnica temeljnih postopkov oživljanja in pravilne uporabe AED.

V Medvodah so mrežo defibrilatorjev začeli vzpostavljati leta 2013.

Pri projektu so sodelovali Krajevna skupnost Medvode center, Zdravstveni dom Medvode in krajani Medvod, ki so Društvu AED namenili odstotek svoje dohodnine in na ta način pomagali ustvarjati varno okolje za vse. Dogodka sta se udeležila tudi podžupan Ivo Rep in Martina Kutnar iz Občinske uprave Občine Medvode. V Medvodah so mrežo defibrilatorjev začeli vzpostavljati leta 2013, ko so namestili prva, javno dostopna defibrilatorja, enega v Zbiljah pri čolnarni ob Zbiljskem jezeru, drugega pa v Preski na stavbo tamkajšnjega prostovoljnega gasilskega društva. Od leta 2013 naprej se je mreža defibrilatorjev širila in se širi še naprej. Nameščeni so na številnih lokacijah po celotni občini.

Nov AED je na stavbi trgovine Mercator na Medvoški cesti. Ob tem je potekala tudi delavnica temeljnih postopkov oživljanja in pravilne uporabe naprave. / Foto: Rajko Vajd

AED je prenosna elektronska naprava, ki je sposobna zaznati zastoj srca pri človeku. S pomočjo električnega sunka lahko srce ponovno požene in s tem reši življenje.

ZOBOZDRAVSTVENA ORDINACIJA
ZOBNI RENTGEN
SREČNO 2023
Alenka Hiršman
dr.dent.med.
Donova c.13, 1215 Medvode
telefon: 01/361 62 86
Delovni čas:
Pon, Tor: 15-19; Sre, Čet: 8-13
Ostali termini po dogovoru
Apex - in d.o.o.

KNJIŽNICA MEDVODE, CESTA KOMANDANTA STANETA 10, 1215 MEDVODE

Dihamo z naravo

Humanitarno Društvo Šola zdravja je pred kratkim uspešno zaključilo projekt Dihamo z naravo. Na 615 brezplačnih vadbah je bilo spomladi in jeseni v letih 2021 in 2022 skupaj več kot štiri tisoč udeležencev, ki poudarjajo, da se po vadbi počutijo bolj sproščeno, zaznavajo tudi boljše splošno počutje. Vadba je potekala tudi v Medvodah. Društvo Šola zdravja želi projekt nadaljevati, zato se je prijavilo na javni razpis ministrstva za zdravje za sofinanciranje. Upajo na pozitiven sklep, da bodo vadbo Dihamo z naravo lahko nadaljevali tudi spomladi in jeseni prihodnja tri leta. M. B.

Nova demenci prijazna točka v Goričanah

Slovensko združenje za pomoč pri demenci Spominčica je konec novembra odprlo novo demenci prijazno točko, in sicer v prostorih krajevne skupnosti v Goričanah.

KLARA MRAK

Javni zavod Sotočje Medvode se je s pridobitvijo demenci prijazne točke vključil v mrežo tovrstnih točk. Spodbujali bodo vključevanje oseb z demenco v aktivno življenje ter med drugim prilagajali prostore ter storitve ljudem z demenco.

Demenci prijazno točko v prostorih Krajevne skupnosti v Goričanah 39 sta odprla župan Občine Medvode Nejc Smole in predsednica Združenja Spominčica Alzheimer Slovenija Štefanija L. Zlobec.

V Občini Medvode sta se letos odprli dve demenci prijazni točki. Ena je v lekarni v Medvodah, tokrat se je zanjo odločil Javni zavod Sotočje Medvode. Ob tem se je župan zahvalil Krajevni skupnosti Vaše - Goričane, da lahko na njenem naslovu delajo tudi sodelavke projekta pomoči na domu. »Na to je vezano tudi vprašanje demence, s katerim se bomo srečevali vse večkrat, saj gre za bolezen, ki bo v naslednjih letih, desetletjih samo še naraščala. Zato je prav, da družbo naredimo občutljivo, da znamo pravočasno prepoznati simptome demence,« je povedal Smole.

Štefanija L. Zlobec je dodala, da je v Sloveniji že več kot štiristo demenci prijaznih točk, kar kaže na to, da je v naši družbi še veliko človeškega sočutja. »Pomembno je, da drugi prepoznamo znake demence, da opazimo, da se človek spreminja. Do oseb z demenco je treba biti prijazen, potrpežljiv, jih objeti, se jim približati, ker se nam oni ne morejo.«

Predsednica Združenja Spominčica Alzheimer Slovenija Štefanija L. Zlobec in medvoški župan Nejc Smole sta v Goričanah odprla demenci prijazno točko. / Foto: Klara Mrak

OZ95
OSOVNIKAR ZOBOZDRAVNIKI
STROKOVNJAKI ZA ZOBE

ZOBOZDRAVSTVENI CENTER OSOVNIKAR
Kapucinski trg 12
4220 Škofja Loka
Telefon +386 (0)8 330 20 10
E-mail info@osovnikar.com
www.osovnikar.com

IMPLANTATI - ZOBNI VSADKI
ORALNA KIRURGIJA
DIGITALNA 3D PROTETIKA
BELJENJE ZOB
ORTODONTIJA invisalign
PREVENTIVA
ZOBNI RENTGEN 3D CBCT
USTNA HIGIENA

IMPLANTATI - ZOBNI VSADKI
1. Nadomestitev posameznega zoba,
2. Zapolnitev vrzeli ali skrajšane zobne vrste,
3. Brezzoba čeljust (fiksna ali snemna rešitev).

DIGITALNA 3D PROTETIKA (CAD/CAM)
Popolna protetična oskrba zob v času enega obiska…
Cerec je računalniški sistem (CAD/CAM tehnologija), ki z uporabo visoko kvalitetnih keramičnih materialov, omogoča izdelavo estetskih polno porcelanskih protetičnih nadomestkov (inlay, onlay, prevleke, zobne krone, luske) v ordinaciji.

ŽELIMO VAM VESELE PRAZNIKE, ZDRAVO IN SREČNO NOVO LETO 2023!

Badmintonisti še naprej med najboljšimi

V Badminton klubu Medvode se lahko pohvalijo, da imajo v svojih vrstah tako odlične igralce kot tudi organizatorje. Gostili so kar dve veliki tekmovanji, na katerih so se izkazali tudi na igrišču.

MAJA BERTONCELJ

Od 2. do 4. decembra je v Športni dvorani Medvode potekal 13. Medvode Yonex Cup, na katerem se je pomerilo skoraj tristo igralcev. Iz domačih vrst sta v kategoriji ženskih dvojic do 13 let Mia Sketelj in Teodora Milivojević osvojili bronasto medaljo, prav tako sta bila tretja tudi Matic Cerar in Nikita Peshekhonov, in sicer v kategoriji moških dvojic do 15 let. Teodora in Nikita sta se v četrtfinale uvrstila tudi med posamezniki. Tine Perič Marovt gre po stopinjah svojega starejšega brata. Med fanti do 11 let posamezno je prišel vse do četrtfinala. V ženskih dvojicah do 13 let sta se v četr-

Mia Sketelj in Teodora Milivojević sta bili na mednarodnem turnirju v Medvodah tretji v dvojicah do 13 let. / Foto: Taja Pipan

POGREBNIK
z vami že 30 let
www.pogrebnik.si
Dvorje 13, 4207 Cerklje na Gor.
poslovna enota:
Šutna 11, 4209 Žabnica
24 URNA DEŽURNA ŠTEVILKA:
041 624 685
ZA CELOTNO OBMOČJE OBČINE MEDVODE

ktv medvode
v o d a m i
kabelska televizija medvode
cesta komandanta staneta 12, 1215 medvode
telefon: 01 36 19 580, e-pošta: info@tv-m.si,
http://www.tv-m.si, FB in Youtube: Novice med vodami
Vse dni v letu. Vedno za vas.
30 LET NOVIC MED VODAMI
30 let informativnega programa
30 let nepristranskih informacij
30 let televizijske in video produkcije
za majhne oglaševalce in velika podjetja

VESELE IN Z VAŠIMI KOSMATINČKI PREŽIVETE PRAZNIKE, VAM ŽELI PASJI SALON BEVSK!
ROZMAN JANEZ S.P., ZG. PIRNIČE 100 A, 1215 MEDVODE

Kmetijsko gozdarska zbornica Slovenije
KMETIJSKO GOZDARSKI ZAVOD LJUBLJANA
Osemenjevalni center Preska
Cesta v Bonovec 1
1215 Medvode
Tel.: (01) 361 12 66
Faks: (01) 361 37 28
E-pošta:osemenjevalni.center.preska@siol.net
www.ocpreska.lj.kgzs.si
Zadovoljiti zahteve odjemalcev ali celo preseči njihova pričakovanja je vodilo Osemenjevalnega centra Preska. V poslovanje vnašamo izboljšave, s tem pa smo se pridružili klubu modernih podjetij z modernim načinom poslovanja, kjer osredotočenost na odjemalca in skrb za zaposlene igrata glavno vlogo. Če bodo zadovoljni rejci, ki pri reprodukciji svojih čred uporabljajo seme bikov, proizvedeno v Osemenjevalnem centru Preska, bomo zadovoljni tudi mi.
V upanju, da bomo uspešno sodelovali tudi v prihodnje, vsem svojim odjemalcem in vsem bralcem želimo veliko sreče, zdravja in uspehov v prihajajočem letu 2023.
KGZS - ZAVOD LJUBLJANA, GOSPODINJSKA ULICA 6, LJUBLJANA

Nikita Peshekhonov in Matic Cerar sta se izkazala na državnem prvenstvu do 15 let, za njima trener Denis Peshekhonov. / Foto: Denis Peshekhonov

tfinale uvrstili Julija Jamšek Količ in Zoja Kušar. Tadej Jelenc se je v konkurenci do 17 let uvrstil v dva četrtfinala, in sicer posamezno in v dvojicah skupaj z Vidom Koščakom.

Sredi novembra pa so se v medvoški dvorani igralci do 15 let borili za naslove državnih prvakov. Prvenstva so se udeležili igralci iz štirinajstih klubov, največ, 19, jih je bilo iz BK Medvode. Nikita Peshekhonov je osvojil naslov trikratnega državnega prvaka. Med posamezniki mu je to uspelo celo brez izgubljenega seta. V dvojicah je bil najboljši skupaj z Maticem Cerarjem (BK Medvode), v mešanih dvojicah pa s Tijo Horvat (BK Mladost). Matic Cerar je osvojil še naslov državnega podprvaka v kategoriji posamezno in tretje mesto v mešanih dvojicah, skupaj s Tinkaro Alič (BK Olimpija). Med dekleti se je Tita Strušnik uvrstila v četrtfinale tako v ženskih dvojicah kot tudi med posameznicami.

Medvoški igralci pa blestijo tudi na tekmovanjih drugje. Konec novembra je v Mariboru potekal vsakoletni turnir za točke svetovne jakostne lestvice, kjer sta Miha Ivančič in Petra Polanc osvojila drugo mesto v mešanih dvojicah. Vse do polfinala sta se prebila celo brez izgubljenega seta. V polfinalu sta v treh setih premagala dansko-švedski par, v finalu pa sta morala premoč priznati dvojici iz Srbije.

Pretekli mesec je bil na Mirni finale prve, druge in tretje lige. BK Medvode je v prvi ligi zastopala prva ekipa, v drugi pa druga. Mlajšo ekipo Medvode 2 so sestavljali Tadej Jelenc, Nikita Peshekhonov, Teodora Milivojević in Tita Strušnik. Osvojili so četrto mesto. Ekipa Medvode 1 (Lina in Taja Pipan, Miha Ivančič, Žiga Podgoršek) je osvojila naslov državnih podprvakov. V finalu pa so izgubili proti BK Ljubljana. Obe medvoški ekipi sta tekmovali pod vodstvom Denisa Peshekhonova.

Petič zapored Anamarija Lampič, prvič Miha Ivanič

Na Večeru športa je bilo podeljenih osemnajst malih športnih plaket, dvanajst velikih športnih plaket in eno športno priznanje. Razglasili so tudi športnika leta.

MAJA BERTONCELJ

Sredi novembra so se v Kulturnem domu Medvode zbrali najboljši športniki Medvod za leto 2021. Potekal je 21. Večer športa, dogodek, na katerem Občina Medvode in Javni zavod Sotočje podelita priznanja najboljšim športnikom za preteklo leto. Nagrajenci zastopajo devet različnih športnih panog, največ pa jih je iz vrst badmintona, plesa, teka na smučeh in atletike. Podeljevalca sta bila župan Medvod Nejc Smole in direktor Javnega zavoda Sotočje Aleš Kalan.

MALE IN VELIKE ŠPORTNE PLAKETE

Občinstvo so najprej ogreli akrobatska skupina Flipping art, artist Andrej Tomše in plesalke Plesnega kluba BiT. Med nagrajenci so na oder najprej prišli prejemniki malih športnih plaket. Podelili so jih osemnajst. Prislužili so si jih: tenisač Ažbe Jarc, v biatlonu Zala Zupan, smučarska tekača Peter Mašič in Matic Jenko, članska skupina PK BiT, cestna kolesarka Pija Galof, badmintonisti Teodora Milivojovič, Tilen Jelenc, Gal Bizjak, ekipa U19 Badminton kluba Medvode (Žiga Podgoršek, Jaka Perič Marovt, Kevin Lin Lenarčič, Lina Pipan, Špela Ivanič in Maša Oblak), Matic Cerar, Jaka Perič Marovt, Kevin Lin Lenarčič, Mia Sketelj in Žiga Podgoršek, atletinja Trina Varl, sekcija za prstomet ŠD Senica in Tadej Henigman za uspeh v break dancu.

Velike športne plakete so prejeli: cestni kolesar Andrej Žavbi, atlet Žan Rudolf, gorski tekač Timotej Bečan, biatlonec Rok Tršan, smučarska tekačica Anamarija Lampič, plesalke Maša Hodak Jordan, Pika Vidic in Lara Šlibar, badmintonisti Miha Ivanič, Jaka Ivančič in Miha Ivančič ter Plesni klub BiT – članice 2 (Lejka Rebolj Božič, Sandra Dolinšek Kokalj, Mateja Henigman, Anja Gržinič, Katarzyna Chruslak, Tjaša Stare in Tanja Pelak).

SEBASTJAN KOSEC IN PETER LAMPIČ

Športno priznanje za izjemno uspešno strokovno, trenersko oziroma organizacijsko delo v športu je šlo v roke Sebastjanu Koscu in Petru Lampiču iz Valburge, ki od samega začetka sodelujeta pri organizaciji Prvenstva Slovenije v gorskem teku za osnovne in srednje šole, ki v septembru poteka na Starem gradu v Smledniku. »Šolsko prvenstvo v gorskih tekih pri izvedbi poveže vso vas, a brez Petra in Sebastjana, ki tvorita prepoznaven in nepogrešljiv tim pri izvedbi našega tekmovanja, ne bi šlo,« so zapisali predlagatelji iz OŠ Simona Jenka Smlednik, ki je krovni organizator tekmovanja že od samega začetka s podporo Združenja za gorske teke pri Atletski zvezi Slovenije, Zavoda za šport Planica in lokalnih društev.

Njuna skrb je priprava in postavitev proge, koordinacija spremljevalcev na kontrolnih točkah, nemoten potek tekmovanja in naravovarstvena zaščita območja Starega gradu v času tekmovanja, po njem in tudi sicer. »Priznanje nama veliko pomeni. Delala sva dvajset let, nekajkrat je bilo zelo naporno, še posebej ko je bilo posebej neugodno vreme. Eno leto je bilo vse podrto, žagala sva cel teden, da sva uredila progo. Če imaš veselje, je vse lažje. Prvih pet let je bila vsako leto drugačna trasa, zadnjih 15 let pa je ista. Sedaj je dela manj. Sva uigrana,« je dejal Peter Lampič, ki je včasih veliko tekel na smučeh, za kar ga je navdušil Slavko Jenko, kolesaril, tekel … S Sebastjanom nista ista generacija, a sta se vseeno našla v delu za skupni cilj. »Vedel sem, da potrebujem nekoga z izkušnjami, športnika, kar je tudi Peter bil. In takšni se najdemo skupaj. Začela sva sodelovati, seveda ob podpori Osnovne šole Simona Jenka Smlednik. Izhajam iz gorskega teka, tako da so mi stvari poznane,« je dodal Sebastjan Kosec, ki je športno še vedno zelo aktiven. Največ se ukvarja z gorskim tekom, zadnja leta s traili dolžine do 60 km.

Na koncu so podelili še najprestižnejša naziva športnica in športnik leta, ki sta bila izbrana izmed prejemnikov velike športne plakete. Športnica leta za leto 2021 je še v vlogi smučarske tekačice Anamarija Lampič, ki je ta naziv osvojila petič zapored, športnik leta pa prvič

Nagrajenci za leto 2021 / Foto: Gorazd Kavčič

badmintonist Miha Ivanič. Prvič sploh je ta naziv šel badmintonistu.

ANAMARIJA V NOVEM ŠPORTU

Anamarija Lampič je izjemno leto 2021, v katerem je osvojila mali kristalni globus za naziv skupne zmagovalke seštevka svetovnega pokala v sprintu, kronala s kar dvema bronastima medaljama na svetovnem prvenstvu v Oberstdorfu. Zaradi priprav z biatlonsko reprezentanco v Avstriji je na prireditev ni bilo, nagrado je prevzela njena mama Anka Lampič. »Mislim, da ji ta naziv še vedno pomeni veliko. Je potrditev dolgoletna dela, let garanja, odpovedovanja, ne samo nje, celotne družine,« je povedala Anka Lampič, oče Anamarije Janez Lampič pa je dodal: »Najbolj pomembno je, da je zadovoljna. Šport je njena služba in v tem uživa.« Da od menjave panoge, konec lanske sezone je postala biatlonka, prav žari, je zatrdila mama. S prestopom je poskrbela, da bosta lahko spoznavala še nova prizorišča. Vse to nam je na novinarski konferenci biatlonske reprezentance pred začetkom sezone nasmejana potrdila tudi Anamarija. »Občina Medvode je bila vedno športna. Imamo veliko dobrih športnikov. Vesela sem, da nam namenjajo pozornost, ker povsod ni tako. Ponosna sem, da sem iz Medvod.« Poudarila je, da ni vprašanje, ali se je z menjavo športa odločila prav. »Dobro se počutim, sem nasmejana, vesela, učim se novega športa in to je najbolj pomembno. Ne obremenjujem se, katera bom, koliko strelov bom zgrešila. Več kot bom imela tekem, bolj bom vedela, kako vse skupaj povezati v celoto. Če bi kar takoj zmagala, bi bila nadnaravna, to bi bilo res čudno.« Stoodstotno je v biatlonu, ki ji je prioriteta, tako da je razkrila, da je zelo malo možnosti, da bi se odločila za nastop v sprintu na svetovnem prvenstvu v Planici. Pretekli teden je doživela biatlonski krst na mednarodnih tekmah. Na IBU pokalu na Švedskem si je že na prvi tekmi zagotovila vstopnico za svetovni pokal.

MIHA TUDI TRENER V AVSTRIJI

Za 24-letnim Miho Ivaničem sta zanimivi dve leti v karieri badmintonista, v katerih je prešel od, lahko bi rekli, prezgodnje prekinitve športne kariere do odličnih rezultatov v slovenskem in mednarodnem prostoru – dvojnega naslova državnega prvaka in nato še dveh tretjih mest na tekmah svetovnega pokala v Grčiji. Da je bil izbran za športnika Medvod, mu veliko pomeni. »To je zame in tudi za naš šport velika čast. Člani Badminton kluba Medvode smo vsako leto med nagrajenci, tokrat pa je prvič kdo izmed nas prejel najprestižnejšega. Delamo dobro, stremimo k napredku. To priznanje je velika motivacija za naprej. Se potrudim, da ne bo zadnjič. Lansko sezono bi razdelil na dva dela. Prvi je bil še bolj v trenerski vlogi, odločal sem se, kako naprej. Drugi del se je začel odlično z rezultati v Grčiji, poškodba pa mi je potem žal preprečila nadaljnje uspehe,« je povedal.

Najtrofejnejše leto zanj je bilo sicer 2017, ko se je še kot mladinec veselil brona na evropskem prvenstvu v Franciji v mešanih dvojicah, med člani slavil na mednarodnem turnirju svetovnega ranga v Izraelu, v moških dvojicah pa dvakrat osvojil srebro na Slovaškem in v Bolgariji. V letu 2020, v času covida-19, si je vzel dobro leto premora za razmislek. Vrnil se je motiviran, kar potrjujejo tudi rezultati. Njegov pogled je usmerjen proti olimpijskim igram v Parizu leta 2024. Na svetovni lestvici je v zadnjih letih med 130. in 150. mestom, za resno kandidaturo za olimpijske igre pa bi potreboval preskok med prvih sto. »Olimpijske igre v Parizu so moj veliki cilj. S 1. majem startamo kvalifikacijsko leto. Bo naporno,« je dodal badmintonist, ki je pred kratkim svoje znanje začel predajati mladim badmintonistom v Avstriji. »V regijskem centru na avstrijskem Štajerskem sem dobil službo za polovični delovni čas, kar pomeni, da začnem v ponedeljek popoldan in zaključim v sredo. Ne izgubim veliko treninga. To je dodaten prihodek, ki ga žal kot badmintonist drugje prav veliko nimam.« Šport je vedno postavljal na prvo mesto. Ne glede na to je tudi študiral in je pred zaključkom študija ekonomije.

Športnika preteklega leta v Medvodah sta Miha Ivanič in Anamarija Lampič (nagrado je prevzela njena mama Anka Lampič). / Foto: Gorazd Kavčič

Posebno priznanje sta prejela Sebastjan Kosec in Peter Lampič iz Valburge. / Foto: Gorazd Kavčič

Na Katarini dvestopetinštiridesetkrat

Največ vzponov na Katarino sta vpisala Sašo Psenner in Mojca Lukan.

MAJA BERTONCELJ

Mojca Lukan in Sašo Psenner sta zabeležila največ vzponov na Katarino. / Foto: Maja Bertoncelj

Akcija 50 vzponov na Katarino, ki poteka v organizaciji Kolesarskega kluba Medvode, se je začela 1. marca in zaključila 31. oktobra, razglasitev in podelitev pokalov udeležencem ter družabno srečanje pa je bilo 11. novembra tradicionalno v Gostilni na Vihri, kjer se kolesarji tudi vpisujejo

»Letošnja sezona je bila lepa, sončna, vroča ... Udeležba je bila zadovoljiva in se giblje okrog števila sto. Veliko jih še vztraja, sodelujejo vsako leto. Največ je 'katarinkotov' z do 24 vzponi, tisti z nad 25 so vključeni že v večje nagrade, še večje pa dobijo vsi, ki naredijo 50 in več vzponov. Letos je bilo takšnih 29 moških in 7 žensk. Največ je Medvoščanov, prihajajo pa tudi iz drugih krajev. Tudi starostno je to pisana druščina. Najmlajši so stari okrog deset let. Nekaj podmladka je, bomo pa videli, kakšna je prihodnost akcije,« je povedal Mirko Plazar, predsednik Kolesarskega kluba Medvode, in dodal, da se štejejo tudi vzponi z električnimi kolesi.

Največ vzponov imata dva iz sosednje ljubljanske občine. To sta Sašo Psenner in Mojca Lukan. »V letošnji akciji sem na Katarino prikolesaril 245-krat, kar pomeni vsak dan, največkrat doslej. Motivacija je v glavi, potrebna je vztrajnost. Sem se kar navadil. Letos sem kolesaril ponoči, ob polnoči sem bil vsak dan na vrhu, razen ob koncih tednov. Ni ljudi, voznikov, ki bi divjali, je prav mir, so pa živali. Srečeval sem srne, jazbece, tudi lisice ... Ko se je akcija zaključila, sem naslednji dan ravno tako šel. Bomo tudi pozimi še malo kolesarili ali pa hodili v hribe,« je povedal Sašo Psenner, ki prikolesari iz Črnuč, kjer stanuje. Do vrha iz smeri Studenčic in naprej potrebuje okrog uro in pol, nazaj gre na Soro. Kolesari z gorskim kolesom, kolesarskih kilometrov ima vsako leto več. Letos okrog 15 tisoč ali še več. Mojca Lukan pa je iz Šiške in je zabeležila 170 vzponov. »Je kar treba migati, to je del življenja. Usedeš se na kolo in greš na Katarino. Uro in pol do dve uri potrebujem za vzpon in spust. Lani sem dosegla osebni rekord z 201 vzponom. Letos je moj tretji najboljši rezultat, tako da sem kar zadovoljna,« je povedala.

Akcija 50 vzponov na Katarino je le ena izmed aktivnosti društva. »Ocenjujemo, da je za nami dobra sezona. Zelo smo bili aktivni. Poudaril bi daljše kolesarske izlete, na primer iz Makedonije čez Albanijo v Grčijo, iz Švice do Passaua, iz Salzburga do Medvod ... Organizirali smo tudi rekreativni Vzpon na Katarino,« je še povedal Plazar.

Edina stalnica je sprememba

Dolgoletni slovenski reprezentant in nato trener alpskih deskarjev na snegu Izidor Šušteršič je nov trenerski izziv našel na Poljskem.

DAMIJAN RIFL

Izidorja Šušteršiča, 45-letnega nekdanjega športnika, sedaj pa trenerja, smo na poti iz Avstrije ujeli v bližini domačih Medvod. »V športu in življenju nasploh se vse vrti okrog sprememb, tale postojanka z mesnimi dobrotami pa je, lahko bi rekel, kar stalnica ob vračanju domov,« nam je malo za šalo malo za res ob uživanju specialitet – iz velikih peči, tako imenovanih smokerjev, ki jih v Vižmarjah pripravlja njegov nekdanji deskarski reprezentančni kolega Matej Vöros – povedal novi trener v poljski ekipi alpskih deskarjev.

Kako so vas sprejeli Poljaki?

Ob vsaki spremembi je na začetku nekaj negotovosti. Toda povratne informacije in spontani odzivi po prvih snežnih treningih so bil izrazito pozitivni. Moji občutki so ta hip izredno dobri. Rad odhajam na delo, kar je predpogoj za uspeh. Seveda pa bodo doseženi rezultati ob koncu sezone edino pravo merilo, ki bo pokazalo, če je bila izbrana smer prava.

Kakšna je vaša vloga v ekipi?

Zelo jasna. Glavni trener in vodja je domačin Oskar Bom, bivši tekmovalec, ki je postavil temelje obstoječi ekipi in sistem dela. Sam sem odgovoren za načrt, organizacijo in izvedbo snežnih treningov ter analizo in svetovanje na področju tehnike, pa tudi prenos znanja in konceptov na trenerje, ki delajo z mlajšimi. V meni vidijo dodano vrednost, popolnoma mi zaupajo. Z Oskarjem odlično sodelujeva in se dopolnjujeva, vsi vemo zakaj sem bil angažiran, sledimo jasno definiranim ciljem. Ti pa so za novo olimpijsko obdobje visoki. Kolajne z največjih tekmovanj in pa hkratna priprava mladih upov za preboj v svetovnem pokalu.

Niste pa edini Slovenec v ekipi?

Na moje priporočilo so angažirali serviserja Tadeja Trdino iz Škofje Loke, ki ima izkušnje iz smučarskega krosa, s Petrom Kotnikom pa je delal za kitajske deskarje. Tudi logistično je tako smiselno. Skupaj potujeva na snežne treninge, lažje se uskladiva pri pripravi in nastavitvah opreme. Poljski del strokovnega štaba sestavljajo fizioterapevt in kondicijski trener. Ekipi je na voljo zdravniška služba z ortopedom in hematologom. Skratka, športniki so zadovoljni s podporo.

Izidor Šušteršič trenersko kariero nadaljuje na Poljskem. / Foto: Damijan Rifl

Ste že spoznali novega predsednika Smučarske zveze Poljske, bivšega skakalca Adama Malysza?

Ne še. Ko sem bil poleti na sedežu zveze v Krakowu, je bil odsoten, se pa veselim srečanja. Po pripovedovanju Oskarja je prijeten sogovornik. Menda pogosto povpraša po vzdušju v ekipi, poteku priprav oziroma treningov ter nameni kakšno spodbudno besedo.

Vi že razumete kakšno poljsko besedo?

Nekaj malega. Učenje tujih jezikov mi je bilo vedno v veselje, ampak poljščina je precej bolj zahtevna, kot sem si predstavljal. Težko razberem kaj konkretnega, ko se med seboj pogovarjajo v domačem jeziku, pri branju mi je malenkost lažje in hitreje napredujem. Seveda pri komunikaciji ni nobenih težav, nemščina in angleščina sta v deskarski karavani stalnica.

Tako kot prizorišča za trening. Kje vse ste letos trenirali?

Kondicijske priprave je ekipa opravila doma, sam sem se jim pridružil na snegu. Začeli smo v snežni dvorani v nizozemskem Landgraafu. Vroče poletje nam je, tako kot ostalim ekipam, vzelo več dni na ledenikih. Bili smo na avstrijskem Kaunertalu, pa italijanskem Stelviu. Klasične lokacije torej, trenerji smo vseskozi v iskanju najboljših rešitev za snežne treninge. Bom še enkrat rekel, da so spremembe edina stalnica. Sodelujemo tudi z drugimi ekipami. V Finski Ruki smo moči združili s Švicarji in naredili nekaj dobrih primerjalnih trening tekem. Z njimi smo se znova srečali v avstrijskem Lechu, kjer so bili tudi Slovenci. Skratka, sodelujemo.

Kdo pa bo po vašem mnenju krojil vrh v letošnji sezoni?

Ko govorimo o alpskem deskanju, seveda ne moremo mimo Rusov, ki jih očitno ne bo. To pa ne pomeni, da nam bo lažje. Prav vsako sezono se v ospredje ob že uveljavljenih asih izstreli kakšen brezkompromisen mladenič ali mladenka. Prepričan sem, da bo tudi letos tako.

V gibanju s Timotejem (42)

TIMOTEJ BEČAN,
GORSKI TEKAČ IN KINEZIOLOG

»ZIMSKE ALI LETNE GUME«?

Ravno tako kot na avtomobilih, kjer sicer (le) dvakrat na leto zamenjamo pnevmatike, se tudi pri teku (bolj) pogosto srečujemo z izbiro primernih copatov. Dandanes glede tega poznamo izjemno široko paleto tekaških copatov, zato slaba oprema ne more biti izgovor. V preteklosti so poznali le »maratonke«, torej nekakšne slabo ojačane copate z zelo malo profila in nobene stabilizacije, kar pa sploh ne pomeni, da so bile slabe, daleč od tega. Njihova novodobna različica so t. i. barefoot copati. Gre za obutev, ki v kar največji meri simulira bosonogi tek, torej mehaniko gibanja našega stopala brez zunanje podpore ali pomoči. Uporablja jih sicer bolj malo ljudi, saj so na voljo udobnejši in bolj stabilni copati z različnimi karakteristikami.

Tek je zagotovo najbolj preprost šport, saj res ne zahteva veliko opreme in drugih vložkov. Največje prednosti teka so, da lahko tečemo praktično kadarkoli, kjerkoli in v kakršnih koli razmerah. Tečemo lahko zjutraj, čez dan, zvečer ali celo ponoči, po možnosti na drugi strani sveta sredi ničesar. Kot sem že omenil, med drugim lahko tečemo praktično v vseh razmerah. Dva skrajna primera sta seveda popolnoma suho okolje, kar smo v veliki meri doživeli tudi letos pri nas.

Od vremenskih razmer je seveda odvisno tudi stanje podlage. Asfalt je redko kdaj zelo spolzek, razen v primeru zmrzali, zemlja pa se že ob manjši plohi lahko spremeni v blato. Preden se odpravimo na tek, je torej dobro pokukati skozi okno in pogledati, kakšne razmere so zunaj. Najmanj »težav« pri izbiri copatov imamo seveda poleti, ko je navadno podlaga suha, četudi zavijemo na bolj neurejene poti, seveda pa je več pomislekov pozimi.

Gotovo se vam je že kdaj zgodilo, da ste zdrsnili in padli. Tudi sam sem, večkrat, a sem prepričan, da se to ne bi zgodilo, če bi imel v danih razmerah »zimske« in ne »letnih gum«. Copati s profilom se namreč mnogo bolje oprimejo podlage, in sicer iz dveh razlogov. Prvi je seveda sam profil, drugi pa različna zmes gume, ki je bolj mehka in ob nižjih temperaturah ne postane trda in spolzka kot kamen. Enako velja za hojo ali tek po hribih, kjer podlaga ni povsem ravna, temveč posejana s peskom, kamni in blatom ter prepredena s koreninami. V omenjenih pogojih je vsekakor boljša izbira copat s profilom, medtem ko v nezahtevnih povsem zadoščajo in so celo boljši navadni cestni copati, saj nudijo stopalu boljšo oporo in stabilnost skozi tekaški korak.

Brinox d.o.o., Sora 21, 1215 Medvode
T: 01 3169 730, info@brinox.eu, www.brinox.eu

2023 | BRINOX® procesni sistemi

Foto: Marki Prezelj

Če premorete vse, modrost preteklosti, izkušnje sedanjosti in izziv prihodnosti, potem vam želimo le, da bo izziv prihodnosti vreden modrosti in izkušenj.

Srečno in uspešno 2023.

Tehnologija, ki uresničuje

Srečno in varno vožnjo v letu 2023 vam želi
AVTO JAMNIK
AVTOELEKTRIKA IN AVTOMEHANIKA
Spodnja Senica 19,
1215 Medvode
Priprava vozil za zimo
Diagnostika vseh tipov osebnih vozil
Tel.: 01 36 11 279
GSM: 041 56 83 53
avto.jamnik@siol.net
www.avtojamnik.si
AVTO JAMNIK d.o.o.

Slovenski avto leta 2023

Glasovanje javnosti je zaključeno. Bralci, gledalci in poslušalci osmih najpomembnejših avtomobilskih medijev v Sloveniji so izbrali pet finalistov, ti so: Alfa Romeo Tonale, Peugeot 308, Opel Astra, Citroën C5X in Toyota Corolla Cross.

Izbor za slovenski avto leta 2023 je v zaključni fazi. Tekmovanje je že 31. po vrsti, kar pomeni, da je zakorakalo že v četrto desetletje. Vsa avtomobilska javnost z zanimanjem čaka zmagovalca za leto 2023, ki bo znan v začetku prihodnjega leta. Ta bo nasledil letošnjega zmagovalca, model Toyota Yaris Cross, ki je precej suvereno osvojil naslov avtomobila leta 2022.

Za naslov se je potegovalo 27 avtomobilov, ki so letos prišli na slovenski trg in so jih do konca novembra zastopniki prodali v najmanj 25 primerkih, kajti to zahtevajo pravila, da se avto sploh lahko uvrsti v konkurenco.

Tekmovanje je v zadnjih letih v mnogočem krojilo nepredvidljivo dogajanje na slovenskem avtomobilskem trgu, letos pa se dogajanje vendarle malce umirja, čeprav težavam še ni videti konca.

PO NASVET K MARJEŠKI PEHTI

Veseli december

MARJEŠKA PEHTA

Leto se počasi zaključuje, in tudi če si ne želim premišljati, kakšno leto je za mano, podzavestno to naredim vsako leto. Lažje mi je nato začeti novo obdobje, za katero ne vem, kaj prinaša, upam pa vedno, da bo vsaj tako, kot je bilo tisto, ki odhaja. Nikoli si nisem postavljala nekih visokih ciljev za prihajajoče novo obdobje, ker se ji, po pravici povedano, tudi ne bi držala. Imam pa rada neki red v svojem življenju, ki ga ne spreminjam, samo še vsako leto kaj dodam, da si življenje popestrim in da je nekaj novega v mojem vsakdanjiku.

Da bo treba malo omejiti moje dejavnosti, v katere se vključujem zadnjih dvajset let, mi je jasno, to počasi uresničujem, res počasi; potrebujemo nove prostovoljce, mlade, ki jim bomo starejši lahko približali smisel prostovoljstva in ki bodo potem delovali naprej in se ne bodo spraševali, kaj sami dobijo za to, če so aktivni v svojem prostem času za druge, za skupnost … Dobite v prvi vrsti nekaj, čemur se reče zadovoljstvo, da ste opravili nekaj dobrega in niste samo kritik tistih, ki že delujejo na tem področju. Mlade iščejo vsa društva, ne samo turistična, tako da je zagotovo prostor za marsikoga od vas, samo odločiti se je treba.

Tudi Marješka Pehta je prerasla svoje delovanje in bi bila zelo vesela, če bi se našlo še nekaj podobno mislečih, ki bi v svojem prostem času podajali svoje znanje vsem zainteresiranim. Danes, ko to pišem, mi je najhuje, ko moram sedaj že kar zavrniti kakšno povabilo na predstavitev delovanja oziroma kuhanje kakšnega svojega čaja za dobro jutro kakšni TV-ekipi. S tem se promovirajo tudi kraji, iz katerih Pehta prihaja, tako da če imate veselje, se mi javite in skupaj lahko ustvarimo lepe zgodbe.

V Turistični zvezi Medvode, ki jo bom vodila še naslednje štiriletno obdobje, smo uspešno zaključili praznovanje ob 20-letnici delovanja in vsa turistična društva v naši občini še »živijo«, izpeljali so vse svoje dogodke skozi celo leto. Nekatera društva so se tudi zelo pomladila, kar mi je v veselje.

Sedaj pa se začne veseli december tudi zame. Moja prva naloga je, da v prvem tednu decembra postavim in okrasim jelko, to delam že celih 41 let, odkar sem rodila najpomembnejšo osebo v svojem življenju. Hvaležna sem ji, ker mi je v življenje pripeljala še dve krasni deklici in seveda svojega moža. Mojemu možu pa seveda hvala, ker me jemlje tako, kot sem, in ne nerga, ko se mi vedno kam mudi, namesto da bi skupaj z njim urejala najin vrt. V decembru imam veliko razlogov, da kaj dobrega spečem in skuham in tako razvajam svojo družino. Decembra – takega, kot je – si ne pustim vzeti, priznavam tudi vse tri dobre može, seveda brez daril ne gre. So pa ta darila včasih zelo simbolična, največkrat so to v lepo embalažo zaviti shranki z domačega vrta in pa obvezno čaji, ki sem jih nabirala celo leto, in kakšni dobri domači piškoti. Vse skupaj postavim samo še v primerno embalažo in res uporabna darila so lahko hitro pripravljena. Bila so narejena z mislijo na tistega, ki mu jih bova z možem podarila.

Decembra – takega, kot je – si ne pustim vzeti, priznavam tudi vse tri dobre može, seveda brez daril ne gre. So pa ta darila včasih zelo simbolična, največkrat so to v lepo embalažo zaviti shranki z domačega vrta in pa obvezno čaji, ki sem jih nabirala celo leto, in kakšni dobri domači piškoti.

Lahko bi zaključila leto z mislijo, da je bilo bogato v smislu novih znanstev, tudi stresno, pa vendar srečno in zelo živahno. Tudi vsem vam želim polno, srečno in živahno novo leto.

RAZGLED

Pridnim darila, porednim pa …

PETER KOŠENINA

Sv. Miklavž goduje 6. decembra in na predvečer praznika je tudi letos obiskal otroke. V Sori so mu ponovno pripravili poseben sprejem. Po dolgih letih so pred njegovim prihodom spet zapele članice pevske skupine Polončice, igralci KUD-a Oton Župančič iz Sore pa so pripravili kratko igro, s katero so otrokom prikazali razliko med dobrim in zlim. Prvo sv. Miklavž nagradi, drugo pa parkelj kaznuje, zato so bile v Sori tudi Hudobe sorške. Prestrašene otroke je Miklavž pomiril in jim, če so le bili dovolj pridni, doma pustil darila.

V letošnjem Exatlonu Slovenija na Planet TV smo spremljali tudi Najo Babnik iz Medvod, športno terapevtko in nekdanjo profesionalno alpsko smučarko. Pravzaprav ji je bil šport položen že v zibelko, saj je vsa njena družina povezana z alpskim smučanjem. A. B.
/ Foto: Planet TV

Na Večeru športa je bila med nagrajenci tudi Trina Varl. Mlada atletinja stopa po stopinjah svoje mame Eufemije Štorga, ki je v metu kopja tekmovala tudi na olimpijskih igrah. Te so cilj tudi Trine, ki je malo športno plaketo prejela za naslov pionirske državne prvakinje v metu vorteksa. M. B. / Foto: Gorazd Kavčič

Miklavževa stojnica Društva Reks in Mila je bila bogata z ročno izdelanimi unikatnimi darilci iz recikliranih materialov. M. B.
/ Foto: arhiv društva

V dobrodelni akciji Božiček za en dan so v Javnem zavodu Sotočje zbrali 181 daril. Rok Tomšič (na sliki) je bil z odzivom več kot zadovoljen. M. B./ Foto: arhiv JZ Sotočje

SMEH JE POL ZDRAVJA

NAPAČNO REŠEVANJE

Janez stopi v gostilno, ko ga družba prijateljev v en glas vpraša: »Zakaj imaš pa takšno modrico okoli očesa?«
»Neko dekle sem včeraj potegnil iz vode,« prizna Janez.
Druščina: »In zato te je udarila?«
Janez: »Ne, tresnila me je moja Marta, ki je ravno takrat stopila v kopalnico.«

OSEBEK

Učiteljica pri uri slovenščine na tablo napiše:
»Reven moški je umrl zaradi lakote.«
»Peter, kje je osebek?« vpraša učiteljica.
»Verjetno na pokopališču!« odgovori Peter.

PES IN ZVONEC

Veterinar sprašuje stranko: »Vašega psa že dolgo poznam, pa še vedno ne vem, zakaj vedno steče v kot, ko v vaškem zvoniku pozvoni?«
Lastnik psa odgovori: »Zakaj le? A ne vidite, da je bokser?«

SUDOKU

5						8		3
6	7		9	2			1	
		9	1		8	6	2	
				6	4	2	5	
	4						7	
	5	1	8	3				
	8	7	2		5	1		
	6			8	9		4	2
3		4						9

Navodilo za reševanje: v kvadrate vpišite števila od 1 do 9 tako, da se ne bo nobeno število ponovilo ne v vrstici ne v koloni ne v enem izmed odebeljenih devetih kvadratov. Pripravil: B. F.

Rešitev

5	1	2	4	7	6	8	9	3
6	7	8	9	2	3	4	1	5
4	3	9	1	5	8	6	2	7
8	9	3	7	6	4	2	5	1
2	4	6	5	9	1	3	7	8
7	5	1	8	3	2	9	6	4
9	8	7	2	4	5	1	3	6
1	6	5	3	8	9	7	4	2
3	2	4	6	1	7	5	8	9

Šestkrat mamica, v hiši tudi dedek Mraz

Za praznike je še posebno čarobno v velikih družinah. Tako je tudi pri družini Jakše v Preski, kjer imajo šest otrok. Tina je po rojstvu tretjega ostala doma. Štirje otroci so sedaj že šoloobvezni in se šolajo na domu. V hiši imajo tudi dedka Mraza, ki letos praznuje jubilej.

MAJA BERTONCELJ

V družini Jakše v Preski je že čutiti nekaj prazničnega vzdušja. »Pripravili smo adventni koledar z nalogami, ki imajo rdečo nit povezovanje družine. Obešene imamo želje, kaj bi v tem mesecu radi doživeli. Družili se bomo s prijatelji, pekli piškote, šli na izlete ... Upamo, da nam uspe izpolniti čim več teh želja,« pravi Tina. Z možem Klemenom imata šest otrok. Dvojčka Matic in Žan sta stara 11 let in obiskujeta 6. razred, 10-letna Pika je v 4. razredu, 7-letna Iza je prvošolka, Svit je star 4 leta, Ela pa bo kmalu dopolnila dve leti. »Že od majhnega sem sanjala o veliki družini. Z leti je bilo to potem nekoliko v ozadju, videla sem tudi veliko težav, no, sedaj pa so se mi otroške sanje uresničile. Spontano sva gradila svojo družino,« je pojasnila.

ODLOČITEV ZA ŠOLANJE OTROK NA DOMU

Po dvojčkih je kmalu znova zanosila in šla skorajda iz ene porodniške odsotnosti v drugo. Po tretjem otroku se je odločila, da bo ostala doma. Pred tem je kot specialna pedagoginja delala v razvojnem oddelku vrtca. »Mislim, da je bila to pravilna odločitev. Čas gre hitro, otroci rastejo in to so leta, ko jim lahko dam največ,« razmišlja. Klemen je profesor športne vzgoje in kondicijski trener. Dela kot trener, ima samostojno podjetje, si lažje razporeja svoj čas. Otroci so rasli in dvojčka sta bila pred vpisom v prvi razred. »Odločili smo se za šolanje na domu. To ni prišlo čez noč. Želeli smo ohraniti naš način življenja, biti skupaj, povezani. Nismo želeli, da bi nam njuno vsakodnevno obiskovanje pouka v šoli, prilagajanje šolskemu urniku to spremenilo. Rekli smo, da poskusimo za eno leto in bomo potem videli, kako bo šlo. Takrat smo živeli še v Kranju. Otroka smo vpisali v eno izmed ljubljanski osnovnih šol, kamor sta vpisana še danes. Odločitve za šolanje na domu nismo obžalovali, bilo nam je všeč, tako da smo nadaljevali. Vsi štirje šoloobvezni otroci se šolajo na domu. Se pa vsako leto po koncu šolskega leta odločamo, kako naprej. Pogovorimo se o tem, kako je bilo, ali jaz še zmorem, so otroci še zadovoljni ... Ko bodo želeli v šolo, bodo seveda šli,« je povedala.

Tina Jakše si je od nekdaj želela velike družine. Z možem imata šest otrok, štirje so šoloobvezni in se šolajo na domu. / Foto: Tina Dokl

»Mami, kakšno vprašanje je to, če smo še zadovoljni. Seveda smo. Bi šli v šolo? Ne!« je odločna Pika.

OTROCI SI MED SEBOJ POMAGAJO

Pri šolanju na domu starš nosi veliko odgovornost za znanje svojega otroka, v tem primeru več otrok. »Šolanje otroka na domu je treba vzeti z vso odgovornostjo. Ob koncu leta so izpiti. Otrok mora pokazati zadostno znanje. Ob tem jim vedno povem, da ocene še zdaleč niso vse, da se na učijo zaradi ocen. Pomembno mi je, da se trudijo, da napredujejo,« pravi. Šolanje na domu ima kot vse stvari prednosti in slabosti. »Največji minus je, da zmanjkuje časa zame. Dobro se moram organizirati, da ga nekaj vseeno najdem. Ves dan preživiš z otroki, časa, ko si kot starš povsem sam, praktično ni. Če si človek, ki mu to ne ustreza, potem je težko. Zagotovo je prednost svoboda, ni se treba strogo držati urnika, prilagajamo se počutju, otrok se lahko uči v svojem ritmu, ostane nam veliko časa, da počnejo stvari, ki jih zanimajo, veliko smo skupaj,« pove Tina. Glede na to, da prihaja iz pedagoških vod, je zagotovo lažje, poudarja pa, da je danes veliko razlag, vaj ... mogoče dobiti tudi na spletu. »Največji izziv je organizirati vse skupaj. Pomagajo mi izkušnje, ko sem delala kot specialna pedagoginja. Vnaprej pripravim program za mlajša, potem se posvetim šolarjem. Ljudje si morda predstavljajo, da jim celo dopoldne doma pre-

»Otroke že od majhnega navajava na samostojnost, tudi pri šolskem delu, tako da vedo, da je to v prvi vrsti njihova odgovornost. Večinoma delajo sami, jaz jim razložim osnovne stvari, nato pa sem jim na voljo za morebitna vprašanja. Učilnica je običajno kuhinja, če kdo potrebuje več miru, gre v svojo sobo.«

davam. Otroke že od majhnega navajava na samostojnost, tudi pri šolskem delu, tako da vedo, da je to v prvi vrsti njihova odgovornost. Sledimo delovnim zvezkom, kot jih imajo drugi učenci v šoli. Večinoma delajo sami, jaz jim razložim osnovne stvari, nato pa sem jim na voljo za morebitna vprašanja. Takšno delo jim ustreza. Učilnica je običajno kuhinja, če kdo potrebuje več miru, gre v svojo sobo. Med seboj si pomagajo, še posebej Pika Izi. Rada je učiteljica. Iza pa potem znanje predaja naprej Svitu, Svit Eli po svoje razlaga. Matic in Žan delata skupaj, saj sta v istem razredu,« je povedala in odgovorila na vprašanje, kako poteka njihov šolski dan: »Zjutraj čim prej vstanemo, pozimi je to sicer nekoliko težje. Dopoldan čas običajno posvetimo šolskemu delu, saj so otroci takrat bolj zbrani. Če kakšen dan pride kaj vmes, nadoknadimo popoldan ali pa ob koncu tedna. Ne sledimo urniku, se ne držimo razporeda 45 minut za pouk in nato odmor in znova 45 minut pouka ... Navadno imamo dva predmeta na dan in se jima posvetimo dlje časa.« Starejši otroci imajo še popoldanske aktivnosti, tako da so v stiku z drugimi vrstniki. Matic in Žan igrata tenis, Pika jaha. S šolarji na domu so imeli skupne izlete, športne, kulturne dneve ... Socialno niso izolirani, imajo veliko prijateljev.

TRIKRAT RODILA DOMA

Če je bilo včasih šolanje na domu izjema, danes ni več tako. Tina ob tem opozarja: »Vsaka odločitev, ki je sprejeta samo zaradi strahu ali nasprotovanja nečemu, v tem primeru šolskemu sistemu, običajno ni najboljša. Moraš vedeti, zakaj si se odločil tako. To mora biti bolje za vso družino, biti del družinske dinamike. Nama je to obema všeč. V vsakdanje življenje vpeljeva snov. Poleg tega imam celovit vpogled v znanje otrok, v njihova močna in šibkejša področja, kar mi je pomembno.« Tako Tina kot Klemen si želita, da bi njuni otroci ohranili radovednost, se radi učili, sledili svojim interesom in jih znali razvijati. Želita, da najdejo sebe in so sebi zvesti. Tina je tudi porodna doula. Tretjič je prvikrat rodila doma in potem tudi četrtič in petič, ko so bili pri porodu prisotni tudi otroci.

DEDEK MRAZ LETOS PRAZNUJE SEDEMDESET LET

Tini Jakše je bila žilica za delo z otroki položena že v zibelko. Njen oče je Sten Vilar, profesor pedagogike, specialni ped. MVO, igralec in animator. Poznamo ga tudi kot dedka Mraza. Za tokratno priložnost je prvič v letošnjem decembru oblekel dolg kožuhovinast plašč s slovenskimi vzorci, si na glavo nadel polhovko, na hrbet pa koš z darili. Letos slovenski dedek Mraz praznuje. Slikar Maksim Gaspari je namreč leta 1952 z risbami standardiziral njegovo zunanjo podobo v slovenskem prostoru. Od takrat je sedemdeset let. V Sloveniji je obveljalo, da dedek Mraz živi pod Triglavom, od koder med otroke prihaja na saneh, v katere o vpreženi konji. »Prvič sem bil dedek Mraz pri dobrih dvajsetih letih in ta vloga, ta čarobnost je nato rasla z mojo radovednostjo in zrelostjo. Spoznavanja lika našega decembrskega dobrotnika sem se lotil iz spoštovanja do kulturne dediščine in želje po raziskovanju. Pri tem mi je s svojimi nasveti pomagal prijatelj Marjan Marinšek, ljubitelj in zbiratelj Gasparijevih del, 'oče' Pikinega festivala v Velenju. Ne gre za potegavščino ali nekaj zlaganega! Gre za obred igrivosti, spoštljivosti in čarobnosti. Preprosto prepustiti se čudenju in verjeti v dobro,« je opisal Sten Vilar.

Sten Vilar si je oblekel dolg kožuhovinast plašč s slovenskimi vzorci, si na glavo nadel polhovko, na hrbet pa koš z darili. V vlogi dedka Mraza uživa. / Foto: Tina Dokl

Leta 2010 je napisal prvo slovensko slikanico Kdo si, dedek Mraz?, ki jo je posvetil prav hčerki Tini, ki še verjame ... »Radovedno in vztrajno sem raziskoval lik, ki sta ga v sliki ustvarila Maksim Gaspari in v pesmi Siva kučma Janez Bitenc. Zato je to naš, slovenski dedek Mraz, preprosti človek, kmet, ki je sivo kučmo in topel kožuh nosil pri svojem delu in ob svečanih priložnostih. Tako je tudi zapisano v moj izvirni slikanici, v kateri otrokom, staršem, vzgojiteljicam in učiteljem sporočam vrednote svojega decembrskega poslanstva: mir, ljubezen in dobrota. S prijateljico in soigralko Damjano Golavšek pa na svojih nastopih to potrjujeva, saj bi te medsebojne vrednote morali živeti ne le v mesecu decembru, ampak jih ohranjati in deliti tudi vse leto. Dragoceni darovi naših praznovanj naj tako postanejo predvsem skupna doživetja, bližina in radost.«

V mesecu decembru bo izšel ponatis njegove slikanice v 3300 izvodih. Avtorja omenjenega knjižnega dela Sten Vilar in Igor Ribič vsem bralkam in bralcem veselo sporočata: »Darilo dedku Mrazu je veselje na vašem obrazu!«

Letos slovenski dedek Mraz praznuje. Slikar Maksim Gaspari je namreč leta 1952 z risbami standardiziral njegovo zunanjo podobo v slovenskem prostoru. Od takrat je sedemdeset let. V Sloveniji je obveljalo, da dedek Mraz živi pod Triglavom, od koder med otroke prihaja na saneh, v katere so vpreženi konji.

Prireditve v decembru 2022 in januarju 2023

Vse, ki želite najaviti prireditve in razne dogodke v koledarju prireditev, prosimo, da dogodke vpišete na portalu MojaObčina.si.

Za objavo v redni številki Sotočja, ki izide drugi petek v mesecu, je treba oddati obvestilo o dogodku do 30. v mesecu. Vse informacije o vpisu dogodkov so na voljo v TIC Medvode, E: info@visitmedvode.si. Javni zavod Sotočje Medvode, Ostrovrharjeva ulica 4, SI – 1215 Medvode.

Petek, 9. december 2022, ob 18.00 ▶ Tržnica Medvode (Drsališče Medvode)

KONCERT ANDREJE SONC IN SERGEJA ŠKOFLJANCA

Javni zavod Sotočje Medvode

Petek, 9. december 2022, ob 19.00 ▶ KD Smlednik

JESENSKI KONCERT MEPZ SMLEŠKI ŽAREK

KUD Smlednik, kud@smlednik.si, 031 241 913

Petek, 9. december 2022, ob 19.00 ▶ Kulturni dom Pirniče

PARTNERSKI ODNOSI – KOMEDIJA

KUD Pirniče, Aljaž Rezar, aljaz.kudpirnice@gmail.com

Sobota, 10. december 2022, ob 15.30 ▶ Kulturni dom Pirniče

MEDVEDKA NA SNEGU – OTROŠKA PREDSTAVA

KUD Pirniče, Aljaž Rezar, aljaz.kudpirnice@gmail.com

Nedelja, 11. december 2022, ob 17.00 ▶ KD Sora

KONCERT SORŠKIH ORGLIČARJEV

KUD Oton Župančič Sora, 041 934 034

Ponedeljek, 12. december 2022, ob 19.00 ▶ Kulturni dom Medvode

V GLASBO VPETA POEZIJA, KONCERT

Javni zavod Sotočje Medvode, info@zavodsotocje.si, 01 3626220

ŽIGA PIŠLAR, PODLUBNIK 152, ŠKOFJA LOKA

Torek, 13. december 2022, ob 17.00 ▶ Knjižnica Medvode

PRAVLJIČNA URICA

Knjižnica Medvode, info@knjiznica-medvode.si, +386 (0)1 361 30 53

Torek, 13. december 2022, ob 19.30 ▶ Knjižnica Medvode

PREDSTAVITEV KNJIGE: MREŽA (JURIJ MARUSSIG)

Knjižnica Medvode, info@knjiznica-medvode.si, +386 (0)1 361 30 53

Četrtek, 15. december 2022, ob 10.00 ▶ Knjižnica Medvode

Z BARKO PLUJEMO V SVET PRAVLJIC

Knjižnica Medvode, info@knjiznica-medvode.si, +386 (0)1 361 30 53

Petek, 16. december 2022, ob 19.00 ▶ Kulturni dom Medvode

PREDAVANJE KARIN KOCJANČIČ: DVOREC GORIČANE

Javni zavod Sotočje Medvode, info@zavodsotocje.si, 01 3626220

Sobota, 17. december, od 10.00 do 13.00 ▶ Rojstna hiša Jakoba Aljaža

USTVARJALNA DELAVNICA ZA OTROKE IN ODRASLE: BOŽIČNO-NOVOLETNA DEKORACIJA

KUD JaReM

Od sobote, 17. decembra 2022, ob 16.00 do nedelje, 18. decembra 2022, ob 1.00 ▶ Mladinski center Klub Jedro

WINTER WONDERLAND

Kud Fofité, kud.fofite@gmail.com, +386 (0)40 842 432

Sobota, 17. december 2022, ob 18.00 ▶ Tržnica Medvode

7. TEKMOVANJE V KUHANJU VINA IN ČAJA

Javni zavod Sotočje Medvode, jure@zavodsotocje.si

Nedelja, 18. december 2022, od 19.30 ▶ Športna dvorana Medvode

BOŽIČNO-NOVOLETNI KONCERT GODBE MEDVODE

Godba Medvode, Matej M., info@godba-medvode.si

Nedelja, 18. december 2022, ob 20.00 ▶ Kulturni dom Medvode

ZIMSKA VROČICA – KABARE GLAM SQUAD BURLESQUE

Javni zavod Sotočje Medvode

Torek, 20. december 2022, ob 17.00 ▶ Knjižnica Medvode

PRAVLJIČNA URICA

Knjižnica Medvode, info@knjiznica-medvode.si, +386 (0)1 361 30 53

Torek, 20. december 2022, od 19.00 ▶ KD Pirniče

GLEDALIŠKA PREDSTAVA ALICE

KUD Pirniče, info@kud-pirnice.si

Petek, 23. december 2022, ob 17.00 ▶ Drsališče Medvode

FOTOGRAFIRANJE Z BOŽIČKOM

Javni zavod Sotočje Medvode, info@zavodsotocje.si, 01 3626220

Petek, 23. december 2022, ob 18.00 ▶ Kulturni dom Medvode

KAPA, PRVI SLOVENSKI CELOVEČERNI BOŽIČNI FILM

Javni zavod Sotočje Medvode, info@zavodsotocje.si, 01 3626220

Ponedeljek, 26. december 2022, 19.00 (ponovitve 30. 12., 6. in 7. 1. 2023) ▶ KD Sora

VESNA

KUD OTON ŽUPANČIČ SORA, Maja Arčon 041 855 788

Torek, 27. december 2022, ob 17.00 ▶ Knjižnica Medvode

PRAVLJIČNA URICA

Knjižnica Medvode, info@knjiznica-medvode.si, +386 (0)1 361 30 53

Sreda, 28. december 2022, ob 18.00 ▶ Tržnica Medvode/Drsališče Medvode

OBISK DEDKA MRAZA

Javni zavod Sotočje Medvode, mladina@zavodsotocje.si, 01 3626220

Petek, 30. december 2022, od 16.00 do 18.00 ▶ Gramozna jama

ZZB – SPOMINSKA SLOVESNOST V GRAMOZNI JAMI

Javni zavod Sotočje Medvode

Sobota, 31. december 2022, od 22. ure naprej ▶ Drsališče Medvode

SILVESTROVANJE OB DRSALIŠČU

Javni zavod Sotočje Medvode

Torek, 3. januar 2023, ob 17.00 ▶ Knjižnica Medvode

PRAVLJIČNA URICA

Knjižnica Medvode, info@knjiznica-medvode.si, +386 (0)1 361 30 53

Sreda, 4. januar 2023, ob 19.30 ▶ Knjižnica Medvode

POTOPISNO PREDAVANJE: VEČ 15 000 KM PEŠ – OD IRANSKE MEJE DO KITAJSKE (LADO VIDMAR)

Knjižnica Medvode, info@knjiznica-medvode.si, +386 (0)1 361 30 53

Četrtek, 5. januar 2023, ob 9.30 ▶ Knjižnica Medvode

MEDVODKOVE IGRALNE URICE

Knjižnica Medvode, info@knjiznica-medvode.si, +386 (0)1 361 30 53

Sobota, 7. januar 2023, od 19.00 do 21.00 ▶ Športna dvorana Medvode

KOŠARKARSKA TEKMA 2. SKL ČLANI: BRINOX MEDVODE – LITIJA

KOŠARKARSKI KLUB MEDVODE, Dean Bunčič, kkmedvode@gmail.com, +386 (0)41 671 358

Torek, 10. januar 2023, ob 17.00 ▶ Knjižnica Medvode

PRAVLJIČNA URICA

Knjižnica Medvode, info@knjiznica-medvode.si, +386 (0)1 361 30 53

Zaposlitev v mednarodno uveljavljenem slovenskem podjetju

Karierne priložnosti

Osebna rast

Sistematičen program uvajanja in usposabljanja

Stimulativno plačilo

Bogat program promocije zdravja: plavanje, fitnes, vodene vadbe, nogomet, savna, masaže na delovnem mestu.

Postani del Donitove ekipe!

www.donit.eu
info@donit.eu

DONIT
A perfect fit

V prihajajočem letu vam želimo veliko uspeha, miru in osebnega zadovoljstva.

SREČNO 2023!

SESTAVIL: F. KALAN	PODLOŽEK, PODSTAVEK	SLOVENSKI SLIKAR IN GLASBENIK (O. R.)	PRVI NASTOP, DEBUT	AFRIŠKA GOZDNA ŽIRAFA	ČRT LIPNIK	AFRIŠKI VELETOK	ORGANSKA CIKLIČNA SPOJINA	ŠKATLA ZA DRAGOCENOSTI
KONIČASTI ZOB POD OČESOM						6		
TELESNA IZBOKLINA PRI POŠKODBI		15					13	
ČASOVNO OBDOBJE	11				SEVERNI JELEN / PISATELJICA ŠIROVNIK			3
IZTROŠEN AVTOMOBIL (ŽARG.)				1		ZAC EFRON / PETER PO DOMAČE		
LITIJ		14	TEST / NAŠA PLAVALKA (SARA)					
AMERIŠKI VOJAK				VELIKO REŠETO / KRAJ PRI IL. BISTRICI		19		
ŠPORTNIK Z DESKO				20			VERDIJEVA OPERA	PENEČE SE VINO
DELOVNA VNEMA		10			RIMSKA BOGINJA / RUSKI VLADAR			
VANDOTOV LITERARNI LIK				18		LINDA EVANS / ILUSTRATOR		23
INOZIT KNEŽAK OKAPI	ATENSKA MESTNA TRDNJAVA	ISKRA, OGOREK / KROŽENJE (KNJIŽNO)	16					
LJUBITELJ AKVARISTIKE	5					21		4
MOČAN GLAS			7		STANE VIDMAR / TONSKI NAČIN			KNEŽEVINA V PIRENEJIH
ROČAJ				KRALJICA PRI ŠAHU / STAVČNO LOČILO				
OLIVER GROSS			PURJI SAMEC / DEL TRBOVELJ	22				
DELOVODJA (ŽARG.)		12				SANJA DOLEŽAL / NEIMENOVANA OSEBA		8
Z VODO OBDANO KOPNO					ORGAN VIDA / ROK VILČNIK	2		
APOTEKAR		9						
SKAND. MOŠKO IME				LUKNJA V SODU	17			

1	2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23	

Nagrade: 3 praktične nagrade. Rešitve križanke (geslo, sestavljeno iz črk z oštevilčenih polj in vpisano v kupon iz križanke) pošljite do petka, 30. decembra 2022, na Gorenjski glas, Nazorjeva ulica 1, 4000 Kranj. Rešitve lahko oddate tudi v nabiralnik Gorenjskega glasa pred poslovno stavbo na Nazorjevi ulici 1.

Kavarna Vanilija razvaja tudi v zimskih mesecih

Kavarna Vanilija z izbranimi okusi navdušuje tudi v zimskih mesecih. Za vas in vaše najdražje so pripravili specialne vroče čokolade in tople limonade, specialno kuhano vino, vroči džin, vročo sangrijo … Posedite lahko v prijetni notranjosti kavarne ali na terasi. Pri njih lahko izberete tudi izdelke za domov ali za obdarovanje, med drugim čaje Damman, Illy kavo, čokolade različnih vrst, lizike, bombonjere in sirupe za kavo.

KMETIJSKA ZADRUGA MEDVODE

KZ MEDVODE ZADRUGA in ŽELEZNINA

KUPON ZA 10% POPUSTA*

NA CELOTEN NAKUP V
V PONEDELJEK, 12. DECEMBRA 2022.

*10% popust velja ob enkratnem nakupu v prodajalni MEDVODE **ZADRUGA in ŽELEZNINA.** Popust ne velja za kmetijski repromaterial kot so semena (koruza, krompir, žita, poljščine), gnojila (mineralna 25kg, foliarna 1l), krmila, ffs (250ml in več), lesni peleti, naftni derivati in gradbeni material. Predviden je za prodajo v količinah, običajnih za gospodinjstva in ne velja za pravne osebe ter samostojne podjetnike.

PRODAJALNA ZADRUGA

ODPRTO MED TEDNOM od 7. do 19. ure, SOBOTE od 7. do 13. ure

Cesta ob Sori 11, 1215 Medvode,
TEL.: 01-3613-300 GSM: 031-810-384, 051-649-640
trg-medvode@kzmedvode.si

SONČNICE ČRNE, 2 kg

SAMO **3,40€**

NOGAVICE MILI PIKI

SAMO **2,98€**

SAMO **0,67€**

KOCKE ZA PODŽIG

NOVI OKUSI

SAMO **8,60€**

DOMAČ PRAZNIČNI SLADKOLED

SAMO **5,61€** JAGODE, 30g

SAMO **6,78€** MALINE, 40g

SAMO **6,78€** MEŠANO, 40g

MAJINI HRUSTLJAVČKI

SAMO **4,72€**

SOK GROZDNI BRDA, 3l

LESEN ZABOJ ZA DARILA
DEKORACIJA GRATIS

VITRES -30°C, 3 l

SAMO **3,73€**

KZ MEDVODE Z.O.O., MEDVODE, CESTA OB SORI 11, MEDVODE

Želimo vam tople božične praznike v krogu družine in uspehov polno leto 2023.

PRODAJALNA ŽELEZNINA

ODPRTO MED TEDNOM od 7. do 19. ure, SOBOTE od 7. do 13. ure

Cesta ob Sori 7, 1215 Medvode,
TEL.: 01-2926-170 GSM: 051-642-072
trg-zeleznina@kzmedvode.si

PODALJŠEK 5 VTIČNIC 3m

SAMO **7,99€**

SAMO **20,90€**

DESKA WC BELA LESENA

SAMO **19,99€**

LOPATA ZA SNEG ERGONOMSKA

LUČKE NOVOLETNE

UGODNO

SAMO **33,90€**

SVETILKA PRENOSNA AKUMULATORSKA 3,7V LED

UGODEN NAKUP - PONUDBA VELJA OD TORKA 13. DO SOBOTE 31. DECEMBRA (OZ. DO RAZPRODAJE ZALOG)