



V počitnicah so se zabavali

V Škofji Loki je namreč Društvo prijateljev mladine otrokom med zimskimi počitnicami ponudilo kar dva programa: Dobimo se ob pol desetih in Zabavne počitnice.

stran 5



Počastili kulturni praznik

V Železnikih so na predvečer kulturnega praznika uprizorili komedijo Županova Micka Antona Tomaža Linharta.

stran 9

ŠKOFJA
LOKA

ena
dve dolini
tri pogorja
neskončno zgodb

loški glas

ČASOPIS ZA ŠKOFJELOŠKO OBMOČJE

ŠT. 2, FEBRUAR 2020

S pasijonom v svet

Predstavitve tretje izdaje mednarodnega zbornika Pasijonski almanah/Passionis annuarium je bil letošnji prvi dogodek skorajšnjih Dnevo Škofjeloškega pasijona, s katerimi v letih od ene uprizoritve do druge skrbijo za "ohranjanje pasijonske kondicije", kot je v Škofji Loki že ponarodelo reklo.

DANICA ZAVRL ŽLEBIR

Škofja Loka – Do vnovične uprizoritve Škofjeloškega pasijona je še leto dni: v postno-velikonočnem času leta 2021 želijo, da bi bila uprizoritev še posebej veličastna. To bo namreč jubilejno leto, saj bo minilo tristo let, odkar je pater Romuald Marušič v kapucinskem samostanu v Škofji Loki napisal Škofjeloški pasijon in so svetopisemsko zgodbo o Kristusovem trpljenju začeli uprizarjati v procesijskih oblikah. Na Škofjeloški pasijon so v Škofji Loki in okolici, kjer je množica pasijoncev vsakih šest let tesno povezana s to zgodbo, izjemno ponosni. Želijo ga pokazati ne le mestu, temveč tudi svetu, zato od zadnje uprizoritve v letu 2015 potekajo prizadevanja, da izstopi iz lokalnih horizontov. Vpis Škofjeloškega pasijona na Unescov svetovni seznam nesnovne dediščine človeštva leta 2016 je bilo eno od dejanj, ki ga umešča v svetovni prostor, njegovo prepoznavnost pa širi tudi Pasijonski almanah, je ob predstavitvi že tretje izdaje almanaha povedal župan Občine Škofja Loka Tine Radinja. Almanah je sicer namenjen objavljanju znanstvenih, strokovnih in poljudnih pri-



Urednika Franc Križnar in Jože Štukl s tretjo številko Pasijonskega almanaha / FOTO: TINA DOKL

spevkov na temo pasijonske dediščine iz evropskega in tudi domačega prostora. Osrednja tema tokratne izdaje je priključitev Škofje Loke novemu mednarodnemu združenju, Evropski mreži za praznovanje velikega tedna in velike noči, na začetku španskemu združenju, ki je s tradicijo praznovanja velikega tedna in velike noči najprej povezovalo andaluzijska mesta, zdaj pa so se pridružile še druge mediteranske države, ob Španiji še Portugalska, Italija in

Malta, prek Škofje Loke pa se odpira tudi okno v Srednjo Evropo. Na ustanovni skupščini v portugalski Bragi so lani ustanovne članice slovesno podpisale ustanovno listino, s tem pa se odpira pot za kandidacijo združenja kot ene od poti sveta Evrope. O teh dogodkih v novem almanahu piše Jože Štukl, sicer glavni urednik zbornika, ki ga je tokrat predstavil skupaj z odgovornim urednikom dr. Francem Križnarjem. Letošnja novost, je povedal Štukl, so

prevodi besedil z mednarodno tematiko v angleščino, daljši strokovni prispevki domačih avtorjev pa so opremljeni s povzetki v angleškem jeziku. Almanah obsega 254 strani, objavljeni so prispevki šestih tujih in sedmih slovenskih avtorjev. Poleg uvodnih besed župana in obeh urednikov ter obsežnega osrednjega dela pa almanah sklone duhovna misel predstojnika škofjeloškega kapucinskega samostana brata Jožeta Smukavca. ▶ 3. strani

Letos je bilo še posebno slovesno

Zaključek letošnjih računalniških tekmovanj za šole s prilagojenim programom v Škofji Loki je bil še posebno slovesen, saj tekmovanje Z računalniki skozi okna praznuje dvajsetletnico.

MATEJA RANT

Škofja Loka – Zveza za tehnično kulturo Slovenije (ZOTKS) je na Osnovni šoli (OŠ) Jela Janežiča sredi februarja pripravila računalniški tekmovanje Z računalniki skozi okna in Z miško v svet. Tekmovanji sta namenjeni mladim, ki obiskujejo šole s prilagojenim programom. S tekmovanjem Z računalniki skozi okna ZOTKS že od leta 2000 v program računalniškega izobraževanja vključuje tudi otroke s posebnimi potrebami. "Na ta način otroci pridobivajo številne nove spretnosti in znanja, predvsem pa oblikujejo svojo samopodobo," so poudarili. Jubilej so zaznamovali na zaključni prireditvi v Sokolskem domu, kjer je tekmovalec s predstavo Maček Muri in Muca Maca razveselila Neca Falk. "Prihodnost je težko napovedovati, a vemo, da bo digitalna," je na slovesnosti ob zaključku tekmovanja poudaril

škofjeloški župan Tine Radinja. Digitalne veščine so tudi v središču računalniških tekmovanj, ki ju že dvajseto – oziroma tekmovanje Z miško v svet trinajsto leto – gostijo v Škofji Loki. "Obvladovanje računalnika, telefona ali tablice predstavlja realni, a zelo uporaben svet," je poudaril Radinja, ki se mu zdi pomembno, da nam je ta svet domač. Na vsakoletnih tekmovanjih po njegovih besedah učenci pridobivajo nove veščine, ki jim odpirajo nove možnosti. Tudi predsednik ZOTKS Radovan Stanislav Pejovnik je poudaril, da so lahko ponosni na nova znanja, ki jih pridobivajo vsak dan. Zato je prepričan, da ni vse v tekmovanju. "So stvari, ki jih imamo radi in jih preprosto moramo znati." Zato se je posebej zahvalil mentorjem, ki znajo svoje obsežno znanje posredovati učencem.

▶ 5. stran



Na zaključni prireditvi v Sokolskem domu je tekmovalec s predstavo Maček Muri in Muca Maca razveselila Neca Falk. / FOTO: TINA DOKL

ŠKOFJA LOKA Kulturni vsak dan

V Sokolskem domu je potekala osrednja občinska prireditev v počastitev slovenskega kulturnega praznika, na katero so letos povabili Občina Škofja Loka, Knjižnica Ivana Tavčarja in Javni sklad za kulturne dejavnosti Škofja Loka.

stran 2

GORENJA VAS - POLJANE Kjer je kultura doma

Osrednjo občinsko prireditev ob slovenskem kulturnem prazniku so na predvečer praznika letos pripravili v Dvorani Kulturnega doma na Sovodnju.

stran 6

ŽELEZNIKI Večer ljudskih pesmi

Dvorana na Češnjici je gostila glasbeni dogodek z naslovom Kaj ti je deklica? Ljudske pesmi o ljubezni in domovini. Nastopili so: Maja in Janez Triler, Kvartet Obzorje in Jan Triler.

stran 9

ŽIRI Meja skozi usode navadnih ljudi

V Kulturnem središču Stare Žiri je na ogled razstava Idrinja in Žiri kot obmejno območje 1941–1945, ki je nastala v okviru raziskovalnega projekta Napravite mi to deželo nemško ... italijansko ... madžarsko ... hrvaško!

stran 10

OBČINA ŠKOFJA LOKA

Županov kotichek

Trajnostna mobilnost

Obdobje skorajšnje pomladi in višjih temperatur je prineslo tudi možnosti za bolj trajnostno pomikanje po mestu. Letošnja pomlad bo posebna prav v tem. Občina Škofja Loka načrtuje večje ukrepe na področju trajnostne mobilnosti. Želimo torej spremeniti načine premikanja po mestu. V sklopu zbiranja idej in dogovarjanj, kaj vse je možno na tem področju narediti, smo že lani v sodelovanju z Umanotero izvedli delavnico o mobilnosti v naši občini. Le-to bomo v marcu in aprilu nadgradili še z dvema delavnicama. Ena od njiju bo posvečena hoji po mestu in načinom, kako spodbujati premikanje peš. Pa tudi kako bi to ob zavedanju o pozitivnih učinkih na okolje naredili kar najbolj prijetno in varno. Druga delavnica pa bo namenjena kolesarjenju po mestu. Preveriti želimo, kje so še ovire za to, da ne kolesarimo več. Obe delavnici sta namenjeni sodelovanju občank in občanov, da bodo povedali svoja mnenja in dali predloge, ki jih bomo tudi dejansko poskušali vključiti v ukrepe. Na prejšnji delavnici mi je bilo izredno všeč, da so udeleženci in udeleženke navedli veliko ukrepov na področju javnega prometa. Te se že letos trudimo realizirati, vključno s prevozi na klic, predvsem za starejše in tiste, ki težje dostopajo do mesta. Želimo si, da bi jim bil s klicem omogočen dostop do prevoza. Ločanke in Ločani se bodo spomnili projekta Prostofer, ki je nastal prav v Škofji Loki in zlasti starejšim omogočal, da so se dogovorili za prevoz s prostovoljnimi vozniki. Zdaj ta projekt nadgrajujemo z – za uporabnika – bolj prijaznim klicnim centrom. Želimo, da bi junija vse skupaj zač-



Tine Radinja

lo delovati: s prostovoljnimi vozniki, z enim vozilom v ta namen in z dogovorom z zavodom Zlata mreža z možnostjo 24-urnega klicnega centra. To je torej en del širše zgodbe. Na drugi strani pa gre za nadgradnjo javnega potniškega prometa, ki bo povezoval samo središče s ključnimi družbenimi dejavnostmi. Gre za to, da se vzpostavijo najboljše možne trase, pri čemer bo potrebno veliko sodelovanja in dogovarjanja z uporabniki. Javili smo se na več razpisov Eko sklada in uspešno pridobili sredstva za nakup dveh električnih minibusov. S tem mislimo vzpostaviti mrežo za javni potniški promet v našem mestu, tako za obiskovalce in obiskovalce kot za naše prebivalke in prebivalce. Poudaril bi še, da ob teh ukrepih spodbujanja pešačenja, kolesarjenja in uporabe javnega prevoza še posebej dobro sodelujemo z javnimi zavodi (vrtci, šolami). Skupaj spodbujamo različne prakse trajnostne mobilnosti, zato da bi živeli še bolj zdravo, da bi zmanjšali promet v mestu in obremenjenost zraka z emisijami iz prometa, kar je eden naših glavnih ciljev za bolj zeleno Loko.

Tine Radinja, župan

Kulturni vsak dan

V Sokolskem domu je potekala osrednja občinska prireditev v počastitev slovenskega kulturnega praznika, 8. februarja, na katero so letos povabili Občina Škofja Loka, Knjižnica Ivana Tavčarja in Javni sklad za kulturne dejavnosti Škofja Loka.

MAŠA LIKOSAR

Škofja Loka – "Prešernov dan, 8. februar, je bil proglašen za kulturni dan že leta 1944 in dve leti kasneje tudi za državni praznik," je govor začel slavnostni govornik, župan Občine Škofja Loka Tine Radinja in nadaljeval: "Kultura je bit našega naroda in je vir naše identitete. Vprašanje je, ali se tega v Škofji Loki dovolj zavedamo. Lani sem se v svojem govoru ob kulturnem prazniku spraševal, ali smo dovolj ponosni na umetnice in umetnike, ki izhajajo iz našega lokalnega okolja. Do neke mere je vprašanje obviselo v zraku. Vem pa, da se Občina Škofja Loka trudi po svojih najboljših močeh vzpostavljati dobro okolje za ustvarjalnost, kreativnost, za umetnost in kulturo v vseh njenih pogledih."

Med kulturne dosežke, na katere so Škofjeločani ponosni, je župan poudaril vpis Škofjeloškega pasijona na UNESCOV seznam svetovne nesovne dediščine, dela Ivana Groharja, med drugimi Sejalec in Škofja Loka v snegu, glasbo iz Cvetja v jeseni in besede iz Visoške kronike Ivana Tavčarja. "Marsikdo med vami si je imel priložnost ogledati izvedbo Visoške kronike v ljubljanski Drami, kjer je med drugimi zaigrala tudi škofje-



Odlomke iz Visoške kronike so interpretirali Janez Čadež, Ludvik Kaluža, Marjeta Kokelj, Olga Šubic, Polona Peternelj, Simon Kokelj, Stane Kralj, Tončka Oblak in Lucija Kavčič. / FOTO: PRIMOŽ PIČULIN

loška igralka in ob kateri so ustvarjalci zapisali, da ta zgodovinski roman kljub njegovi nedokončanosti velja za eno najboljših del v slovenski književnosti. Starinski slog kronike prinaša sočen, razgiban jezik, v katerem se pisateljeva domišljija in čustva družijo z močno ironijo in realističnim opazovanjem življenja. V vsebini pa Tavčar poleg boja proti klerikalizmu in družbeni zaostalosti veliko pozornosti namenja tudi ljubizni do domovine in ze-

mlje," je dejal Radinja in dodal: "Praznovanje kulture zagotovo ne pomeni samo praznovanja umetnosti in slovenskega jezika, temveč gre za praznovanje kulture bivanja, strpnega dialoga, medsebojnega razumevanja, tudi kulture mesta in države. Želim si, da bi se nas te besede dotaknile; ne le ob praznovanju, ampak da bomo na tak način kulturni vsak dan – do sočloveka, živali in narave." Ker smo lansko leto obeležili stoletnico izdaje Visoške kro-

niko, so se tokrat v Škofji Loki ob kulturnem prazniku spomnili te pomembne obletnice, in sicer s še dodatno in posebej za to priložnost prirejeno bralno izvedbo odlomkov, ki jo je spremljala glasba iz 17. in 18. stoletja. Baročne glasbene miniature so zaigrali Janez Jocič, Kristina Martinc in Christina Thaler. Odlomke besedila, ki ga je priredil Ludvik Kaluža, pa so interpretirali člani Turističnega društva Žirovski Vrh z gosti.

Najtemnejši dnevi okupacije

V spomin petdesetim ustreljenim talcem za Kamnitnikom in štirim partizanom, ki so zgoreli v Veštrskem mlinu, je v nedeljo, 9. februarja, pri spomeniku potekala slovesnost s kulturnim programom.

MAŠA LIKOSAR

Škofja Loka – Slovesnost pri spomeniku za Kamnitnikom sta pripravila Občina Škofja Loka in Združenje borcev za vrednote NOB Škofja Loka. Petdesetih ustreljenih talcev so se spomnili s polaganjem vencev, poleg predstavnikov organizatorjev še predstavniki območne organizacije SD Škofja Loka, lokalnega odbora Levica Škofja Loka in združenji borcev za vrednote NOB iz Medvod in Žirov. Osrednji govornik na slovesnosti je bil Miha Kordiš, poslanec državnega zbora. Usodni 9. februar leta 1944 je označil z besedami "najtemnejši dnevi nacistične okupacije za Škofjo Loko", kot je Stane Pečar zapisal v Loških razgledih. Kodriš je poudaril, da je življenje tedaj izgubilo petdeset sodelavcev narodnoosvobodilne borbe. "Rodolju-



Petdesetih ustreljenih talcev so se pri spomeniku za Kamnitnikom spomnili s polaganjem vencev. / FOTO: GORAZD KAVČIČ

bov, katerih edini 'zločin' je bil goreč plamen svobode. Okupator ga je kanil zamoriti enako kot drugod po takratni Jugoslaviji, z deportacijo, talci in terorjem," je dejal Kordiš in v nadaljevanju navedel še razlog požiga partizanske tehnike Veštrski mlin ter štirih

partizanov: "V strahu pred izgubo pozlačenih stolnic, moči in bogastva se je krona klera in kapitala zatekla pod krilo zločinskega fašizma in se pri polni zavesti podpisala pod narodni pogin." NOB je po besedah Kordiša premagala tako okupatorja

kot domačo gospodstvo v njegovem objemu. "Socialna revolucija nam je priborila delavsko demokracijo, zdravstvo in šolstvo, gospodarsko suverenost, demokracijo v podjetjih in trdno mednarodno držo neuvrščeni," je dejal Kordiš in nadaljeval: "A priložnost naših babic in dedkov, ki so za idejo Zdravljice dali življenje, ni naša sedanjost. Prav nasprotno, naše razmere srhljivo zrcalijo neenakost na predvečer zgodovinskega fašizma." V nadaljevanju se je dotaknil stanja sedanjosti po svetu in doma ter ga zaobjel z besedami, da je ljudstvo ponovno talec v lastni državi, država sama pa talec tujih centrov moči. Govor je sklenil s pozivom, naj sledimo svetlemu zgledu NOB, ki je svet vrgel iz tečajev in si postavila novega, po meri tistega, ki v družbi vse ustvarja – delovnega človeka.

ŠKOFJA LOKA
neskončno zgodb

loški glas



IZDAJATELJ
Gorenjski glas, d. o. o., Kranj,
Nazorjeva ulica 1, 4000 Kranj

ODGOVORNA UREDNICA
Marija Volčjak

UREDNIKA
Danica Zavrl Zlebir

NOVINARJI

Maja Bertonec, Igor Kavčič, Samo Lesjak,
Maša Likosar, Mateja Rant, Vilma Stanovnik,
Ana Šubic, Danica Zavrl Zlebir

TEHNIČNI UREDNIK

Grega Flajnik

FOTOGRAFIJA

Tina Dokl, Gorazd Kavčič, Tanja Mlinar,
Primož Pičulin, Andrej Tarfla

OGLASNO TRŽENJE

Mateja Žvižaj, GSM: 041/962-143,
mateja.zvizaj@g-glas.si

Gorenjski Glas

Loški glas, št. 2/letnik IX, je priloga časopisa Gorenjski glas, št. 16, ki je izšel 25. februarja 2020.
Loški glas je brezplačno poslan v vsa gospodinjstva v občinah Škofja Loka, Gorenja vas - Poljane, Železniki, Žiri in je priložen Gorenjskemu glasu, izšel je v nakladi 30.000 izvodov. Tisk: Delo, d. o. o., Tiskarsko središče. Distribucija: Pošta Slovenije, d. o. o., Maribor.
GORENJSKI GLAS (ISSN 0352-6666) je registrirana blagovna in storitvena znamka pod št. 9771961 pri Uradu RS za intelektualno lastnino. Ustanovitelj in izdajatelj: Gorenjski glas, d. o. o., Kranj / Direktorica: Marija Volčjak / Naslov: Nazorjeva ulica 1, 4000 Kranj / Tel.: 04/201 42 00, faks: 04/201 42 13, e-pošta: info@g-glas.si; mail:oglasni@osmrtnice.si; tel.: 04/201 42 47 / Delovni čas: ponedeljek, torek, četrtek od 8. do 16. ure, sreda od 8. do 17. ure, petek od 8. do 15. ure, sobote, nedelje in prazniki zaprti. / Gorenjski glas je poltrednik, izhaja ob torkih in petkih, v nakladi 19.000 izvodov / Redne priloge: Vikend, Letopis, Slovenske počitnice in dvajset lokalnih prilog / Tisk: Delo, d. o. o., Tiskarsko središče / Naročnina: tel.: 04/201 42 41 / Cena izdava: 1,85 EUR, redni plačniki (fizične osebe) imajo 10 % popusta, polletni 20 % popusta, letni 25 % popusta; v cene je vračunan DDV po stopnji 5 %; naročnina se upošteva od tekoče številke časopisa do pisnega preklica, ki velja od začeta naslednjega obračunskega obdobja / Oglasne storitve: po cenu; oglasno trženje: tel.: 04/201 42 48.

OBČINA ŠKOFJA LOKA

S pasijonom v svet

► 1. stran

Mednarodni del zbornika predstavljajo prispevki avtorjev iz Francije, Nizozemske, Italije, Belgije in Hrvaške. Francoski avtor Michael Hinault piše o pogledu na Europassion iz Loudeaca v Bretaniji. Že drugič v Pasijonskem almanahu objavlja Lex Houba iz Nizozemske. V prejšnjem je popisal pasijone v Nemčiji, tokrat pa pasijonske igre v Španiji in na španskih otokih. Franco Ferlaino iz Italije predstavlja "La varette", spokorno procesijo velikega petka iz Amanteje. Herman Josef Christen iz Belgije piše o pasijonski igri v mestu Schönberg (St. Vith) v nemški enklavi Valonije v vzhodni Bel-



Glasbena spremljava Marte Močnik Pirc in Janeza Jocifa / FOTO: TINA DOKL



Urednika sta predstavila letošnji Pasijonski almanah. FOTO: TINA DOKL

giji. Hrvaški pisec Jozo Čikeš se loteva pasijonske dediščine Hrvaške, Luka Lipič pa lanskega vodiškega festivala Žudije v Oklaju. Med domačimi avtorji pa Jože Štukl piše tudi o 35. kongresu Europassiona v Tullinsu v Franciji, ki se ga je udeležil kot predstavnik Škofje Loke, ki je vključena tudi v to združenje evropskih pasijonskih mest. Agata Pavlovec se v svojem prispevku spominja pasijonskega romana v Belgijo kot uvoda v lanske Dneve Škofjeloškega pasijona. Aleš Jan razmišlja o Škofjeloškem pasijonu v slušnem mediju, o radiu kot ustvarjalcu in posredniku slovenske besede. Franc Križnar se je lotil glasbenih fragmentov k Drabosnjakovemu pasijonu, Henrik Neu-

bauer pa predstavitev prvih plesnih dogodkov v Ljubljani, ki sovpadajo s prvo predstavo Škofjeloškega pasijona leta 1721.

S staro glasbo sta predstavitev obarvala Marta Močnik Pirc in Janez Jocif. Avtor dokumentarnega filma Izza Škofjeloškega pasijona Marko Mitja Feguš, ki ga je ustvaril po uprizoritvi pasijona leta 2015, je po predstavitvi almanaha izvod filma podaril nekdanjemu županu Mihi Ješetetu. Ta ga je sprejel v imenu vseh pasijoncev in obljubil, da ga bodo prikazali na letošnji konferenci evropskega združenja Douzelage v Škofji Loki, z njim pa bodo na najboljši možni način povabili partnerje iz evropskih mest na prihodnjo uprizoritev.

Tole moram povedat'

Drugi natečaj Muzejskega društva Škofja Loka

DANICA ZAVRI ŽLEBIR

Škofja Loka – Muzejsko društvo Škofja Loka je ob svoji osemdesetletnici prvič razpisalo natečaj Tole moram povedat', ki ga je v letu 2018 izvedlo ob Dnevih evropske kulturne dediščine. Pobudnik nagradnega natečaja je častni član društva Andrej Rant, namen pa pritegniti v društvo več mladih članov. Tako so spodbudili mlade iz osnovnih šol na škofjeloškem območju, naj zapisujejo pričevanja starejših, kako se ti spominjajo starih časov. Prvi natečaj je bil zelo uspešen, prispelo je 120 pisnih prispevkov, 20 fotografij in celo trije filmi. Osnovnošolci, med katerimi so bili posebej aktivni tisti s podru-

žničnih šol, so ob pomoči mentorjev in mentoric pripravili zanimive zapise, ki pričajo o naši preteklosti. Zdaj že z drugim natečajem nagovarjajo osnovnošolce in njihove učitelje, naj poiščejo pričevanja o naši preteklosti. Na spletni strani muzejskega društva navajajo, da je rok za oddajo prispevkov 25. februar, vendar jih po besedah vodje projekta Ambroža Demšarja lahko oddajo še do 15. marca. Predstavili jih bodo ob občnem zboru Muzejskega društva, kamor bodo povabili ustvarjalce in njihove mentorje. "Uspeh natečaja v največji meri sloni na učiteljih, najboljši ohranjevalci med njimi pa so slovenisti in učitelji razrednega pouka," pove Ambrož Demšar.

Veselo pustovanje v Deželi sladkarij

Škofja Loka – V Škofji Loki Društvo prijateljev mladine v sodelovanju z Vrtcem Škofja Loka, Triom Šubic, Mestnim pihalnim orkestrom in PGD Škofja Loka že tradicionalno organizira otroško pustovanje. Pustni sprevod in veselo pustno rajanje bosta danes, 25. februarja. Ob 16.30 bodo pustne šeme izpred vrtca Najdihojca krenile v mesto, kjer se bodo zabavali na Trgu pod gradom v Deželi sladkarij. V primeru dežja pustnega sprevoda ne bo. Prireditev pa bo od 17. ure dalje potekala v dvorani Vrtca Kamnitnik.

Pustni koncerti glasbene šole

Škofja Loka – Kljub temu da letošnja zima ni kaj prida in pust ne bo imel veliko dela z njenim odganjanjem, Glasbena šola Škofja Loka vabi na pustne koncerte. Prvi je že mimo, bil je včeraj v Osnovni šoli v Žireh, danes, 25. februarja, pa bosta ob 18. uri še v Osnovni šoli Ivana Tavčarja Gorenja vas in na Loškem odru v Škofji Loki.

Na občini tudi učenci

MATEJA RANT

Škofja Loka – Na pobudo Skupnosti občin Slovenije se vsako leto projektu Dan odprtih vrat v občinah pridruži tudi Občina Škofja Loka. Letos je bilo zelo živahno, saj so se jim na ogledu pridružili tudi osnovnošolci. V okviru dneva odprtih vrat so tako v občinskih prostorih gostili 15 učencev Osnovne šole Škofja Loka-Mesto z učiteljico in 37 učencev OŠ Jela Janežiča, ogleda prostorov občinske uprave pa se je udeležilo še nekaj krajanov in

predstavnikov društev oziroma drugih organizacij. V veliki sejni dvorani občine so jim nato predstavili dela in naloge občine ter uspešno izveden projekt Vrtca Kamnitnik, seznanili so jih tudi z aktualnimi in načrtovanimi investicijskimi projekti. Učenci so bili po besedah ene od učiteljic nad dogodkom navdušeni. "Najbolj se jim je v spomin vtisnila županova pripravljenost odgovarjati na njihova vprašanja. Dobili so občutek, da jih je resnično poslušal," je zapisala v svojem odzivu.



Dan odprtih vrat na Občini Škofja Loka / FOTO: TINA DOKL

javni
- NATEČAJ -

za najlepšo otroško
pravljičo Škofje Loke

1. nagrada: 1200 EUR, izdaja pravljiče v obliki knjige ter 30 brezplačnih izvodov
2. nagrada: 500 EUR, **3. nagrada:** 300 EUR

Več o natečaju: www.skofjaloka.si, rubrika Novice in objave/ Razpisi, javna naročila, natečaji

OBČINA ŠKOFJA LOKA

Predavanja in film o okoljskih izzivih

Predavanja Ali se teme okolja tičejo vseh nas? in projekcije večkrat nagrajenega dokumentarnega filma Smeti (Trashed)

DANICA ZAVRL ŽLEBIR

Škofja Loka – Predavanja in projekcije filma pripravila Razvojna agencija Sora v sodelovanju z društvom Ekologi brez meja, potekala pa bodo februarja in marca na širšem škofjeloškem območju. V četrtek, 27. februarja, bo ob 17. uri v Škofji Loki v Veliki sejni sobi UE Škofja Loka (1. nadstropje, Poljanska cesta 2) najprej predavanje, prikaz filma Smeti bo ob 18. uri. V četrtek, 5. marca, bo predavanje ob 17. uri v Žireh, v Kulturnem središču Stare Žiri (Tabor 2). V četrtek, 12. marca, bo predavanje ob 17. uri v Gorenji vasi, v Sokolskem domu Gorenja vas (Mala dvorana, Poljanska cesta 87), film pa ob 18. uri. V Železnikih pa bo predavanje v sredo, 18. marca, ob 17. uri v Kulturnem domu Železniki (Trnje 39), film Smeti bo ob 18. uri.

Na predavanju Ali se teme okolja tičejo vseh nas? predsednice Ekologov brez meja Urše Zgojznik boste izvedeli, kateri so aktualni okoljski izzivi ter se srečali s pojmi, kot so podnebne spremembe,

krožno gospodarstvo in zero waste. Kaj lahko kot posamezniki naredimo za okolje, kako prilagoditi svoje aktivnosti in kje se skrivajo rešitve za planet in ljudi? V dokumentarnem filmu Smeti, ki je nastal v produkciji filmske družbe Blenheim Films, se igralec Jeremy Irons nameni raziskati razsežnosti in vplive globalne problematike odpadkov, ko na svojem potovanju okoli sveta obiskuje čudovite kraje, okrnjene zaradi onesnaževanja. Film ima slovenske podnapise in je bil predvajan tudi v Evropskem parlamentu.

Predavanja in projekcije filma bodo izvedeni v sklopu projekta Lesni feniks in so namenjeni ozaveščanju javnosti o pomenu zmanjševanja količine odpadkov ter ponovne uporabe materialov. Partnerji v projektu so: Lokatur, M Sora, Občina Žiri, Razvojna agencija Sora in Šolski center Škofja Loka. Na dogodke se ni treba prijaviti in so brezplačni. Namenjeni so vsem, ki jih zanimajo okoljske teme ali bi radi izvedeli več o problematiki odpadkov.

Okrogla miza ob zaključku projekta

DANICA ZAVRL ŽLEBIR

Škofja Loka – Razvojna agencija Sora in LAS loškega pogorja ob zaključku projekta Odprta vrata kmetij, v katerem sodelujejo štirje LAS-i, vabita na okroglo mizo z naslovom Kratke prehranske verige za več zdravja na naših krožnikih, ki bo 9. marca ob 11. uri v veliki sejni sobi Upravne enote Škofja Loka. Na njej bodo sodelovali: prof. dr. Aleš Kuhar, Biotehniška fakulteta, Bine Volčič, eden najbolj znanih slovenskih kuharskih šefov, Boštjan Kosec, pobudnik in ustanovitelj Eko Prlekije, dr. Janez Benedičič, inovativni mladi kmet 2013, Ekološka kmetija Pr' Demšari ter Maja Zakotnik, Drevesnica Zakotnik. Pričakujejo predstavniki

ke vrtcev, šol in drugih ustanov z organizirano prehrano, pridelovalce in predelovalce lokalne hrane, strokovnjake in druge, ki želijo izvedeti več o lokalni ponudbi sadja in mleka senene prireje ter o možnostih sodelovanja, povezovanja in vključevanja v kratke prehranske oskrbovalne verige. Okrogla miza v Škofji Loki in še tri druge, ki jih februarja in marca v sklopu projekta organizirajo LAS Srce Slovenije, LAS Gorenjska košarica, LAS s Ciljem in LAS loškega pogorja, potekajo pod častnim pokroviteljstvom ministrice za kmetijstvo, gozdarstvo in prehrano dr. Aleksandre Pivec. Dodatne informacije in prijave: T: 04/50-60-222, M: 041/456-469, E: odprtvratametij@razvoj.si.

Delavnica o mobingu

Škofja Loka – Razvojna agencija Sora v okviru projekta SPOT svetovanje Gorenjska vabi na delavnico o mobingu. Potekala bo v sredo, 4. marca, od 17. ure do 19.15 v veliki sejni sobi Upravne enote Škofja Loka na Poljanski cesti 2. Kaj je mobing, katere so oblike mobinga, kako ga prepoznavati, kakšni so vzroki in posledice, kako ukrepati, ko smo deležni ali obtoženi mobinga, so teme delavnice, ki jo bo vodil psiholog dr. Iztok Žilavec. Udeležba je brezplačna, prijave pa obvezne, prijave pričakujejo do petka, 28. februarja, na tel. št. 04 50 60 220 (Jana Šifrar) ali e-naslov jana.sifrar@ra-sora.si.

Pomemben razvojni dejavnik

Novi direktor Razvojne agencije Sora je Gašper Kleč. V pogovoru z njim o tem, kako vidi vlogo razvojne agencije in krepitev njene vloge kot pomembnega razvojnega dejavnika na območju.

DANICA ZAVRL ŽLEBIR

Gašper Kleč, univ. dipl. geograf, Kranjčan, nazadnje zaposlen v podjetju Manpower kot vodja prodaje, je bil izbran na razpisu in je 1. februarja nastopil štiriletni mandat kot direktor Razvojne agencije Sora. Pravi, da za začetek spozna ekipo in širše deležnike, povezane z razvojno agencijo, in skupaj razmišljajo o prihodnjih nalogah.

V preteklosti ste že bili zaposleni v razvojni agenciji. Kakšna znanja in izkušnje prinašate od tam? Vidite kakšne podobnosti med razvojnima agencijama Srce Slovenije in Sora?

Od leta 2009 do 2015 sem bil zaposlen v Razvojni agenciji Srce Slovenije, kjer sem si nabral veliko izkušenj zlasti s področja evropskih projektov. Udeleževal sem se tudi raznih programskih srečanj v tujini, kjer sem pridobil te projekte. To mi je dalo znanje in izkušnje, ki mi bodo lahko koristile tudi pri mojem sedanjem delu, ki je tudi povezano z izvajanjem projektov in pridobivanjem virov zanje. Kot izziv pa vidim dejstvo, da smo trenutno v prehodnem obdobju: staro programsko obdobje se zaključuje, razpisov je manj, pripravljajo se programska izhodišča za novo programsko obdobje in leti 2020 in 2021 sta leti priprav. V Razvojni agenciji Sora trenutno sicer izvajamo dva transnacionalna projekta, imamo pa seveda ambicije pridobiti še nove. Sicer pa sta zgodbi obeh agencij podobni. Obe sta subregijskega značaja, se pravi, pokrivata območje več občin, na katerih izvajata naloge z več področij, obe pokrivata podeželski območji, ki ima svoje posebnosti.

Katera so ključna področja delovanja Razvojne agencije Sora?

Agencija pokriva več področij: razvoj podeželja, podjetništvo, turizem, naš je tudi Rokodelski center DUO. V okviru razvoja podeželja je vse pomembnejša lokalna samooskrba. Imamo blagovno znamko Dedek Jaka in babica Jerca, plod dolgotnega dela, ki je bila lani osvežena, želimo pa jo še nadgrajevati. Pod skupno blagovno znamko se predstavljajo ponudniki s škofjeloškega območja. Ob vse pomembnejši lokalni samooskrbi, ki ima pomen lokal-



Gašper Kleč / FOTO: TINA DOKL

ni izvor hrane, ko so pomembne kratke dobavne verige, zdaj začenjamo tudi projekt Okusi Škofjeloškega (po uspešnem zgledu Okusi Radol'ce), kjer želimo združiti gostince in jih spodbuditi, da uporabljajo lokalne sestavine in ponujajo jedi po lokalnih receptih. V kratkem zaključujemo tudi projekt Odprta vrata kmetij, ki ga bomo predstavili na okrogli mizi z naslovom Kratke prehranske verige za več zdravja na naših krožnikih. Razvojna agencija upravlja tudi z LAS (lokalna akcijska skupina) loškega pogorja, kjer smo realizirali marsikateri projekt, tudi prej omejenega. Naj poudarim, da naša razvojna agencija povezuje štiri občine na Škofjeloškem: Škofjo Loko, Gorenjo vas - Poljane, Železnike in Žiri, enako kot pri razvoju podeželja tudi pri podjetništvu, turizmu, razvoju rokodelstva, povezovanju podeželja s kolesarskimi potmi in podobno.

Kje vidite prihodnje prednostne naloge?

Tudi v prihodnje bodo med pomembnimi ukrepi tisti za razvoj podeželja. V kratkem načrtujemo tudi ponoven razpis za zadnja sredstva, ki so še ostala, nato pa pripravo razvojne strategije za naslednje programsko obdobje 2022-2027, enako na področju turizma. Obstoječa turistična strategija se letos zaključuje, v prihodnje jo bomo nadgradili in osvežili. Pomembno je tudi podjetništvo: podjetnikom nudimo podjetniška svetovanja, najrazličnejše strokovne delavnice in jih hkrati vabimo, da se nam pridružijo in kreirajo naš skupni razvoj. Poseben produkt želimo razviti s čevljarstvom v Žireh, kar bi temeljilo na rokodelstvu. Omenim naj tudi Rokodel-

ski center DUO, ki je primer dobre prakse povezovanja lokalnih rokodelcev, v njem pa se družijo tudi rokodelci izven območja, kar je dober znak, da smo prepoznavni tudi v ostalih delih Slovenije.

Razvojna agencija Sora povezuje štiri občine na Škofjeloškem. Kako pa vidite širše povezovanje?

Moj cilj je tudi, da se povežemo širše: gorenjske razvojne institucije (Ragor na Jesenicah, BSC Kranj kot krovna razvojna institucija na Gorenjskem), da skupaj izvajamo določene razvojne projekte za območje, prijavljamo vsebine na razne evropske razpise, smo pri tem uspešni in zagotavljamo nove vsebine in finančna sredstva za območje. Naša želja je tudi povezovanje na področju turizma z Ljubljano in ostalimi kraji (z Ljubljano in Idrijo že imamo skupne projekte), s primorskimi občinami. Imamo prednost, da se lahko povežemo znotraj regije in z ostalimi slovenskimi regijami. Sicer pa želim sodelovati s podjetji, društvi, lokalnimi skupnostmi in drugimi z namenom, da skupaj sestavimo lokalno zgodbo. V prihodnje bomo tudi v večji meri prisotni na terenu, to ni delo za pisarno, saj le na terenu lahko prepoznamo razvojne iniciative in jih uresničujemo.

Povečati želite tudi prepoznavnost Razvojne agencije Sora. Kako boste to storili?

Res želim bolj poudariti vidnost razvojne agencije, na čemer je bilo doslej premalo narejenega. Trenutno smo v fazi spreminjanja svojih internih procesov, da postanemo vidnejši, da ljudi v večji meri seznanimo s stvarmi, ki jih delamo. Poleg tega je velik

poudarek na tem, da dobimo dodatne projekte, financirane s strani evropskih transnacionalnih razpisov. Vemo, da bo v prihodnji finančni perspektivi zelo malo denarja na voljo za kohezijo, več bo poudarka na mehkih vsebinah, denimo dvigu kompetenc zaposlenih in podjetij, na povezovanju, mreženju, izobraževanju, poudarek bo na trajnostni mobilnosti, pametnih vaseh, obnovljivih virih in učinkoviti rabi energije, tu se v prihodnje vidimo tudi mi. Občine, ki jih povezuje naša agencija, so na področju kakovosti življenja in gospodarskega razvoja v vrhu v Sloveniji. Izziv pa je, kako narediti to območje prepoznavnejše, denimo na področju turizma. Tu nas čaka še precej dela. Območje je zelo primerno za obisk, ima veliko pokazati, pa naj gre za staro mestno jedro Škofje Loke ali Poljansko in Selško dolino, kjer so odlične možnosti za preživljanje prostega časa, za aktivni turizem, pohodništvo, kolesarstvo, imamo tudi bogato dediščino. V preteklosti je po teh krajih potekala rapalska meja, pa Rupnikova linija, v teh zgodbah vidim še veliko potenciala. Od turističnih produktov je izjemno zanimiva Loška planinska pot, kjer bi tudi kazalo povezati turistične ponudnike in jo promovirati podobno kot pot okoli Julijskih Alp, pri čemer je ta krožna pot dostopna in prehodna vse leto. Tudi na področju turizma vidim veliko možnosti v povezavah z drugimi kraji: Kranjem, Ljubljano, Idrijo, Bohinjem ...

Torej vas čaka še veliko izzivov?

Že zdaj izvajamo veliko dejavnosti s področij razvoja podeželja, podjetništva, turizma, rokodelstva, kulturne dediščine, a za realizacijo ostaja še veliko idej. Verjamem pa tudi, da nam lokalna skupnost lahko prisluhne in dobre ideje zmeraj podpre. Naj to priložnost še izkoristim za povabilo vsem zainteresiranim posameznikom, predstavnikom društev in drugih lokalnih institucij k sodelovanju. Naša vrata so vedno odprta za dobre ideje, sodelovanje. Pomagamo lahko najti določena sredstva, jih usmerjati v skupna partnerstva. Razvojna agencija Sora bo tako pomemben razvojni dejavnik, ki ima v prostoru vloge združevanja in povezovanja razvojnih priložnosti v sodelovanju z lokalnimi skupnostmi, kjer delujemo.

OBČINA ŠKOFJA LOKA

Cilji projekta celo preseženi

V čezmejnem projektu NEKTEO – Trajnostna energija za občine so v programu energetske učinkovitosti želeli doseči za pet odstotkov nižjo porabo energije, a so cilj za skoraj še enkrat presežili.

DANICA ZAVRL ŽLEBIR

Škofja Loka – Dne 31. januarja se je končal triletni čezmejni projekt, v katerem so sodelovali: Deželna vlada avstrijske Koroške, Oddelek 8 (Avstrija)/Amt der Kärnten Landesregierung, Abteilung 8, mesto Celovec, Avstrija/Magistrat der Landeshauptstadt Klagenfurt am Wörthersee; Razvojna agencija Sora (Gorenjska), GOLEA – Goriška lokalna energetska agencija (Goriška) in Mestna občina Nova Gorica (Goriška). Projekt je bil sofinanciran iz sredstev čezmejnega Programa sodelovanja Interreg V-A Slovenija – Avstrija, 2014–2020, iz Evropskega sklada za regionalni razvoj. Partnerica v projektu je bila tudi Razvojna agencija Sora, med štirimi sodelujočimi občinami z Gorenjskega pa Škofja Loka in Žiri.

"V obdobju od 1. februarja 2017 do 31. januarja 2020 se je skozi projekt razvijalo in izvajalo čezmejno ozaveščanje na področju energetske učinkovitosti, varčevanja z energijo in uporabo obnovljivih virov energije. Ciljne sku-

pine so javni uslužbenci, odgovorni za energijo na ravni občin, in posledično prebivalstvo v pilotnih občinah. Aktivno smo vključili več kot petsto javnih uslužbencev v program energetske učinkovitosti s ciljem pet odstotkov manjše porabe energije (glede na izhodiščno leto izhodišče leto 2016). V okviru zaključne konference projekta NEKTEO, ki je bila 27. novembra 2019 v Celovcu, je bil predstavljen dosežen in celo presežen cilj projekta. Veseli nas, da smo s sodelujočimi občinami, šolami in drugimi organizacijami na čezmejnem projektne območju Slovenije (goriške in gorenjske regije) in Avstrije (avstrijska Koroška) dosegli prihranek energije v višini 9,86 odstotka v vključenih javnih stavbah v letu 2018 v primerjavi z izhodiščnim letom 2016," je povedala vodja projekta Darja Barič z razvojne agencije Sora. V času trajanja projekta so razvili orodja, ki prispevajo k usposabljanju za energijo odgovornih oseb na občinskih upravah za izboljšanje čezmejnega sodelovanja, energetske učinkovitosti

ter uporabe obnovljivih virov energije na občinski ravni. Identificirali so čezmejne energetske točke in vzpostavili mrežo energetske vzorčnih točk, ki je predstavljena v Katalogu Energetske vzorčnih točk in na internetni strani projekta. Gorenjska je v okviru čezmejne mreže energetske vzorčnih točk predstavljena z desetimi energetske vzorčnimi točkami v pilotnih sodelujočih občinah Gorenjske: Škofja Loka, Žiri, Preddvor, Jezersko.

"Skupaj s pilotnimi občinami Gorenjske smo se udeležili letnega NEKTEO čezmejnega natečaja za najbolj energetsko učinkovito občino, javno stavbo in javnega uslužbenca. Veseli nas, da je Občina Žiri v okviru natečaja v letu 2018 prejela poleg Občine Železna Kapla / Bad Eisenkappel na avstrijskem Koroškem priznanje za NEKTEO najbolj učinkovito občino z najnižjo specifično rabo energije v javnih objektih v letu 2017 (v primerjavi z letom 2016)," dodaja Baričeva. Izvedli so več energetskih čezmejnih ekskurzij za ozaveščanje ciljnih skupin. Na ekskurziji na Go-



Projektne partnerje januarja v Škofji Loki / FOTO: TINA DOKL

renjskem so spomladi 2019 udeležencem predstavili inovativne energetske dobre prakse Gorenjske in energetske vzročne točke. Vzpostavljeno je bilo dvanajst energetskih monitoring sistemov na čezmejnem območju, od tega štiri tudi na Gorenjskem, in sicer v pilotnih občinah Škofja Loka, Žiri in Jezersko. Razvili so tudi čezmejni potujoči am-

basador energetske učinkovitosti NEKTEO. To je posebej prilagojena prikolica, opremljena s sodobno merilno opremo ter zanimivimi didaktičnimi pripomočki, s katerimi so na praktični način predstavili uporabo obnovljivih virov in učinkovito rabo energije ciljnim skupinam. Predstavili so ga javnim uslužbencem in predstavnikom pilotnih

občin, ravnateljem in učiteljem tehničnega pouka iz osnovnih šol ter drugih izobraževalnih institucij, spoznali so ga tudi učenci. Zaključna konferenca projekta je bila že novembra lani v Celovcu, partnerji pa so se januarja srečali še v Škofji Loki in nato obiskali Bled, kjer so prisluhnili dobrim energetskim praksam v tej občini.

V počitnicah so se zabavali

Kako tudi ne, v Škofji Loki je namreč Društvo prijateljev mladine otrokom med zimskimi počitnicami ponudilo kar dva programa: Dobimo se ob pol desetih in zabavne počitnice.

DANICA ZAVRL ŽLEBIR

Škofja Loka – V času zimskih počitnic je Društvo prijateljev mladine (DPM) Škofja Loka za otroke pripravilo dva programa. Pod naslovom Zabavne počitnice je potekalo počitniško varstvo za otroke od 1. do 5. razreda, in sicer vsak dan med 7.30 in 16. uro. Starši so za varstvo plačali 60 evrov na teden ali 15 evrov na dan, v primeru, da so varstvo obiskovali tudi bratci ali sestriče, so dali nekaj popusta. Kot je povedala Katrin Kopač iz DPM Škofja Loka. Cena je

vključevala varstvo, animacijo, zajtrk, kosilo in malico. Tovrstni program je potrebno po deset otrok dnevno, je še dodala. Dobimo se ob pol desetih pa je brezplačni triurni program počitniških dejavnosti, namenjen otrokom od 1. do 7. razreda osnovne šole. Pripravljajo ga tudi med poletnimi počitnicami, ko se jim pri oblikovanju dejavnosti pridružijo številna društva in ustanove iz Škofje Loke. Zimske počitnice pa so krajše in sodelavcev lahko manj. Kot je povedala vodja programa Katrin Kopač, so letos vanj vklju-

čili Zdravstveno vzgojni center. Otroci so tako slišali marsikaj o zdravem življenjskem slogu, virusih, gripi, spoznali so tudi temeljne postopke oživiljanja. Sicer pa je bil poudarek na druženju, risali so, se igrali, v telovadnici Osnovne šole Škofja Loka Mesto, kjer sta potekala počitniška programa, so se vrstile športne delavnice, v lepem vremenu so šli tudi na prosto. V treh urah programa Dobimo se ob pol desetih so združili udeležence obeh počitniških programov, vsak dan jih je bilo skupaj do 25. Zanje so skrbele štiri animatorke, med

njimi tudi Laura in Makalo iz Francije in Irske, tako da so se otroci lahko z njima pogovarjali v tujem jeziku, onidve pa sta lahko "trenirali" slovenščino. Pozabili niso niti na bližajoči se pust, tako so zadnji počitniški dan poskrbeli tudi za pustno rajanje, je povedala Katrin. Možnost športnega preživljanja počitnic pa je ponudil Zavod za šport Škofja Loka. Streljanje, igre v vodi, plezalne igre, namizni tenis so si lahko otroci privoščili za ceno od enega do treh evrov na obisk, badminton pa brezplačno.



Mirnejši del počitniških dejavnosti / FOTO: TINA DOKL



V telovadnici so si dali duška z gibalnimi aktivnostmi.

Letos je bilo še posebno slovesno

◀ 1. stran

Ravnateljico OŠ Jela Janežiča Marjeto Šmid veseli, da se je v znanju računalništva doslej pomerilo že dvajset generacij učencev šol s prilagojenim programom. "Sodoben koncept učenja spodbuja ustvarjalnost, saj podatke lahko najdemo na spletu. Če čas namenimo podatkom, ga namreč zmanjka za ustvarjalnost in radovednost," je poudarila pomen tovrstnih tekmovanj. Kot so poudarili pri ZOTKS, jim vsa ta leta obeh tekmovanj ne bi uspelo izvesti brez

sodelovanja OŠ Jela Janežiča ter podpore občin Škofja Loka, Žiri, Železniki in Gorenja vas - Poljane. Zato so na zaključni slovesnosti poleg priznanj najboljšim tekmovalcem zlati priznanji ZOTKS podelili tudi ravnateljici Marjeti Šmid in idejni vodji tekmovanja Andreji Gorše, vsem sodelujočim občinam pa so podelili srebrna priznanja ZOTKS. Podelili so še posebna priznanja osnovnim šolam, katerih učenci na tekmovanju sodelujejo že 15 let ali več, ter mentorjem, ki so ali še vedno prostovoljno pripravljajo učence na tekmovanje.



MNOŽIČNO VREDNOTENJE NEPREMIČNIN

Geodetska uprava Republike Slovenije – GURS je 1. oktobra lani na portalu množičnega vrednotenja nepremičnin objavila predlog modelov vrednotenja in poskusno izračunane vrednosti nepremičnin. V postopku javne razgrnitve so lastniki nepremičnin in strokovna ter laična javnost lahko podali splošne pripombe na modele ter pripombe na vrednostne cone in vrednostne ravni.

Na podlagi meril, določenih z zakonom, je organ vrednotenja pripombe preučil in se do njih opredelil. Stališča so za posamezno občino podana na spletnem portalu množičnega vrednotenja <https://www.mvn.e-prostor.gov.si/>.

OBČINA GORENJA VAS - POLJANE

Županov kotichek

Pomlad prihaja s kulturo

Letošnja koledarska zima je bolj mila, vsak dan znova nas preseneti s pomladnimi temperaturami in tudi sveti Valentin, ki ima ključ od korenin, je bil toplejši kot po navadi. Danes pa lahko ocenjujemo, ali je sveti Matija led naredil ali pa razbil ... Skratka, pomlad prihaja. To je opisal tudi naš rojak Tavčar, ki je povedal, da "je pri nas najlepše takrat, ko pomlad s svojim krilom plava nad dolino", in dodal: "In če je v Poljanski dolini lepa pomlad, tedaj je malokje lepša!"

Letos smo osrednjo občinsko prireditev ob slovenskem kulturnem prazniku imeli v dvorani Kulturnega doma na Sovodnju z naslovom Naj slovenska knjiga našo kulturo ohranja. Ob igri o Primožu Trubarju smo poslušali tudi slovenske ljudske pesmi in pesmi slovenskih skladateljev, zaplesali so plesalci in folklorna skupina. Polna dvorana je dala priznanje domačim ustvarjalcem in dolg aplavz



Milan Čadež

na koncu je bilo jasno sporočilo, da je bila predstava vrhunska. Na Sovodnju ima kulturno ustvarjanje dolgo in bogato tradicijo, začne se v podružnični šoli pod taktirko prizadevnih učiteljic, nadaljuje jo pa v društvih, ki pokrivajo celotno družbeno dogajanje. Sam sem bil nad predstavo res navdušen in z veseljem bi jo prestavil v Ljubljano in pokazal mestu, kaj ustvarja podeželje.

Milan Čadež, župan

Odpadke bodo odvažali danes

Javorje – Zaradi zapore lokalne ceste Murave–Gorenja Žetina–Črni Kal minuli četrtek ni bilo mogoče izvesti odvoza ostanka komunalnih odpadkov, zato bodo to storili danes, so pojasnili na občini. Odpadke je na začasno prevzemno mesto, to je na križišče poleg glavne ceste Poljane–Javorje pred zaporo ceste v Muravah ali v Volčo, treba dostaviti najkasneje do 10. ure.

Izvajajo ukrepe za večjo poplavno varnost

V Poljanah je ta čas odprto najboljše gradbišče v občini. Na različnih delih gradbišča dela pospešeno izvajajo kar štiri ekipe.

MATEJA RANT

Poljane – Slabe tri milijone evrov vredna dela pri izvajanju ukrepov za večjo poplavno varnost na območju Poljan so zastavili lani na martinovo, ta čas so na delu kar štiri ekipe. Zaključek del načrtujejo v prvi polovici prihodnjega leta z izgradnjo nove pešpoti do cerkve po znižani poplavni ravnici na trasi sedanje dostopne poti k cerkvi.

Kot so razložili na občini, v okviru predvidenih ukrepov ta čas izvajajo prestavitev struge Sore pri Hotovlji, kjer so uredili tudi začasni gradbiščni dostop po levem bregu Sore. Izvajajo pripravljala dela za temeljenje novega mostu čez Soro, ki se bo začela takoj po odstranitvi stare transformatorske postaje in elektrovozdov, kar je predvideno v začetku



FOTO: ARHIV OBČINE

Ob starem mostu izvajajo pripravljala dela za temeljenje novega mostu čez Soro.

marca. V teh dneh so izvedli priklop nove transformatorske postaje pri novem križi-

šču v Predmostu. Nadaljujejo se dela pri ureditvi Bretežvega grabna in dveh novih mostov: za pešpot ob Sori in za promet nasproti Hrena. Vzporedno z ureditvijo struge gradijo tudi nove prometnice, zato so na tem delu uvedli cestno zaporo. Kot so še pojasnili na občini, napredujejo tudi dela pri zniževanju terena platoja pri

Predmostu, ki je doslej povzročal zaježitev in s tem onemogočal odtekanje poplavnih vod. "Ko bo mogoče preusmeriti promet na novo dostopno cesto do cerkve, bo stara cesta ob Sori v celoti odstranjena in na znižanem platoju urejena nova pešpot." Urejajo še nasipe na skrajnem zahodnem delu gradbišča pri cerkvi.

Ob svetovnem dnevu voda sredi marca bo Direkcija RS za vode projekt protipoplavnih ukrepov v Poljanah predstavila tudi širši javnosti kot izbrani primer dobre prakse na območju porečja Zgornje Save, so pojasnili na občini.

Kjer je kultura doma

Osrednjo občinsko prireditev ob slovenskem kulturnem prazniku so na predvečer praznika letos pripravili v dvorani kulturnega doma na Sovodnju.

MATEJA RANT

Sovodenj – Letošnjo osrednjo občinsko prireditev ob kulturnem prazniku je Kraljevna skupnost Sovodenj v sodelovanju z Občino Gorenja vas - Poljane pripravila pod naslovom Naj slovenska knjiga našo kulturo ohranja. Tudi ta prireditev je po besedah župana Milana Čadeža

dokazala, da je kultura doma na Sovodnju. Tu ima dolgo in bogato tradicijo, ki jo ustvarjajo in negujejo že najmlajši v podružnični šoli ter nadaljujejo v društvih, pri katerih ima prav domače kulturno umetniško društvo zelo visoko mesto.

"Želeli smo, da bi bila proslava tokrat malo drugačna, da opozorimo tudi na slovenski

jezik in slovensko knjigo, saj je bilo potrebno kar nekaj truda, da smo to ohranili," je pojasnila Milka Burnik, ki je pomagala snovati tokratno prireditev. Skozi sedem igranih prizorov so tako učenci Podružnične šole Sovodenj in odrasli iz različnih kulturnih skupin predstavili Trubarjevo idejo o slovenski knjigi, ki jo je uresničil skozi Abecednik in Katekizem. "Prizori so nastali po predlogi Mojiceje Podgoršek, ki je napisala knjigo za otroke, s katero jim je želela približati Trubarja," je pojasnila Milka Burnik in dodala, da je dramatisacijo zgodbe pripravila že njena učiteljska kolegica iz Društva podružničnih šol Slovenije, sami pa so v predstavo vključili prav vse generacije in vse ustvarjalce s Sovodnja. "V prizore smo vpletli še slovenske ljudske pesmi in pesmi slovenskih skladateljev, nastopili so tudi mladi plesalci in odrasla folklorna skupina s Povodnim možem."



Letošnjo proslavo na Sovodnju so pripravili po literarni predlogi Mojiceje Podgoršek O mlinarju, ki je za knjigo mlin prodal. / FOTO: DARJAN KACIN

Župan Čadež je v svojem nagovoru spomnil na vrednost lepe slovenske besede tudi skozi dela pisatelja Ivana Tavčarja in obletnice, po-

vezane z njim, prav tako se je spomnil njegove žene Franje. Navdušen je bil nad kakovostjo predstave, ki so jo obiskovalci pospremili z

gromkim aplavzom, za razliko od državne proslave pa na njen račun ni slišal nobene kritike, ampak samo pohvale, je še dodal.



Odrasla folklorna skupina je nastopila s Povodnim možem. / FOTO: DARJAN KACIN

OBČINA GORENJA VAS - POLJANE

»Oklestili« javno razsvetljavo

V Poljanah so sredi februarja pripravili zbor krajanov naselij Hotovlja in Predmost, na katerem so določili način izvedbe javne razsvetljave na vseh petih odsekih novih prometnic, ki so jih predvideli v okviru ukrepov za večjo poplavno varnost na območju Poljan.

MATEJA RANT

Poljane – Zbor krajanov so sklicali na temi javne razsvetljave v Predmostu in Hotovlji ter predvidene kolesarske povezave po Poljanski dolini. V okviru ukrepov za večjo poplavno varnost na območju

Poljan je predvidenih tudi več novih cest in del projekta je tudi javna razsvetljava ob njih. Na zboru krajanov so izvedli glasovanje o številu svetilk, ki naj bi jih postavili na območju Predmosta in Hotovlje. Na nekaterih lokacijah po novem ne bo nobene jav-

ne razsvetljave, drugje pa so število svetilk krepko zmanjšali. Aleš Šubic, na pobudo katerega je župan Milan Čadež sklical zbor krajanov, verjame, da s tem lahko postanejo zgled tudi za druge pri izvedbi projektov javne razsvetljave.

"Leta 2000 je bilo v Poljanah deset svetilk, danes jih je približno 70, ob nadaljevanju osvetljevanja v skladu z današnjimi pristopi na območju Poljan pa bomo pristali pri približno od 300 do 400 svetilkah, kar bi popolnoma uničilo nočno okolje in obenem popolnoma izmaličilo podeželsko podobo območja," je opozoril Aleš Šubic in dodal, da svetlobno onesnaževanje prinaša številne negativne učinke: ugašanje zvezdnega neba in onemogočanje astronomskih opazovanj, motnje dnevno-nočnega ritma pri lju-



Aleš Šubic je predstavil problematiko pretiranega osvetljevanja, posledica katerega je degradacija okolja zaradi svetlobnega onesnaževanja. / FOTO: TINA DOKL

deh, posledica česar so motnje spanja in tveganja za številne bolezni, negativni vplivi na živali in rastline, pri čemer so posebej na udaru žuželke. Poleg degradacije okolja pretirano osvetljevanje pomeni tudi večjo porabo energije in javnih sredstev za to. S pretiranim osvetljevanjem se že soočajo tudi na slovenskem podeželju. "Kje se bomo ustavili? Ali želimo živeti v prostoru, kjer bomo kot piščanci osvetljeni dan in noč," se je spraševal Šubic. Razsvetljuje se preveč, posegi v okolje niso premišljeni, je opozoril in to podkrepil s fotografijami preveč osvetljenih območij. Zato ga veseli, da je njihova občina naklonjena urejanju te problematike.

Kot je pojasnila direktorica občinske uprave Elizabeta Rakovec, so projekt poplavne ureditve Poljan pripravljali štiri leta in v tem času že dvakrat racionalizirali javno razsvetljavo. "Občina je pripravljena prevzeti odgovornost, da se ob občinskih cestah postavi manj svetilk," je poudarila pred glasovanjem o številu potrebnih svetilk na tem območju. Na podlagi tega so udeleženci zbora krajanov izglasovali, da se cesta po Polah do Hotovlje ne osvetli, na križišču pri mostu ob transformatorju bo po novem ena svetilka namesto štirih, pešpot proti cerkvi bodo osvetlili z minimalnim številom svetilk na senzor, in

sicer največ štirimi, do dve svetilki pa naj bi postavili na cesti ob potoku. Na novi cesti proti cerkvi pa glede na odločitev udeležencev zbora ne bo nobene svetilke. Glede predvidenega asfaltiranja poti za Soro za potrebe kolesarske povezave po Poljanski dolini pa je Šubic pričaril, da na območju njihove krajevne skupnosti za namene kolesarske povezave ne potrebujejo praktično nobenih gradbenih posegov. "Kolesarska pot bi morala enostavno naravno slediti obstoječim potem, razen kjer to iz objektivnih razlogov nikakor ni mogoče," je razložil Šubic, pri čemer ga je podprla tudi velika večina krajanov.



Zbora krajanov v Poljanah se je udeležilo skoraj štirideset krajanov iz Hotovlje in več kot trideset krajanov iz Predmosta. / FOTO: TINA DOKL

Nova sezona pohodov

V Turističnem društvu (TD) Stari vrh so v soboto pripravili prvega izmed sedmih pohodov po Starem vrhu in okolici, ki jih pripravljajo pod skupnim imenom Od cvetja do jeseni.

MATEJA RANT

Preval – V TD Stari vrh že šesto leto pripravljajo pohode pod imenom Od cvetja do jeseni. Začne februarja z zimskim pohodom, končajo pa oktobra s pohodom po Valentinovi poti. Vsi, ki se udeležijo pohodov v juniju, juliju in avgustu, lahko sodelujejo v žrebanju, ki za glavno nagrado prinaša celoletno smučarsko vozovnico za smučišče Stari vrh.

V soboto so tako že izpeljali prvi, zimski pohod. Letos so krenili s Prevala do Žetina in se potem vrnili nazaj v koč na Starem vrhu, je razložila

Hermina Jelovčan iz TD Stari vrh. Pohode pripravljajo skoraj vsak mesec, letos bodo izpustili le Meteoritkov pohod v marcu. "Omenjeni pohod namreč navadno pripravimo v sodelovanju s šolo, ker pa letos nimajo delovnih sobot, bomo ta pohod izpustili." Vsi, ki bi to želeli, se lahko kljub temu kadarkoli odpravijo po omenjeni poti, saj je označena, ob predhodni najavi pa v turističnem društvu omogočijo tudi obisk najditelja in najdišča meteora, pokažejo jim tudi hišo slovenskega misijonarja, pesnika, nabožnega pisatelja in urednika Luke Jerana. V apri-

lu se je mogoče udeležiti Pohoda s pesmijo, v juniju pa se odpravijo po poti Javorje–Žetina–Javorje. To je tudi prvi od treh pohodov, na katerih lahko udeleženci zbirajo štampiljke za nagradno žrebanje, je pojasnila Hermina Jelovčan. Sodelovanje pri žrebanju si je mogoče zagotoviti še z udeležbo na pohodu na Blegoš kot nekoč v juliju in pohodu med gorami ob Dnevu oglarjev v avgustu. Septembra bodo namesto lovskega letos pripravili jesenski pohod, oktobra pa še pohod po Valentinovi poti. S tem pohodom tudi končajo sezono in podelijo priznanja, je razložila Hermina Jelovčan in dodala, da je vseh sedem pohodov zasnovanih tako, da udeležencem predstavijo celotno območje Starega vrha in njegovo okolico, vedno pa vključijo tudi predstavitev lokalnih ponudnikov ob poti. Vsi pohodi so primerni za pohodnike vseh starosti. Poleg glavne nagrade, celoletne smučarske vozovnice, namreč podelijo nagrado še pohodniku, ki pride od najdlje, in najmlajšemu pohodniku. Simbolično nagrado pa prejme prav vsak udeleženec.



Prvi od sedmih pohodov je zimski pohod. / FOTO: HERMINA JELOVČAN

Na sejmu predstavili Poljansko dolino

Na 31. sejmu turizma, kampinga in karavaninga Alpe - Adria so konec januarja predstavili tudi ponudbo Poljanske doline.

MATEJA RANT

Ljubljana – S svojo stojnico so bili na sejmu Alpe - Adria vse štiri dni od srede do sobote prisotni tudi ponudniki iz Poljanske doline. Zavod Poljanska dolina se je predstavil na skupni stojnici s Turističnim društvom Žirovski Vrh, vsak dan pa se jima je pridružilo še kakšno lokalno društvo ali ponudnik, je pojasnila Jera Miklavčič iz Zavoda Poljanska dolina.

Prva dva dneva so jim tako na stojnici družbo delale članice klekljarskega društva Deteljica iz Gorenje vasi s svojimi izdelki za prodajo, svojo ponudbo je drugi dan predstavil tudi čebelar Inglič. "V četrtek je Zavod Poljanska dolina predstavljal Jure Ferlan, ki je tudi lokalni vodnik in je predstavil vodenje po utrdbah na Golem vrhu in po Šubičevi hiši, v petek pa sta svoje dejavnosti predstavila Turistično društvo Stari vrh in Družinski park Stari vrh." Ta dan je bilo mogoče okušati še izdelke Sirar-



Svojo ponudbo sta na sejmu vse dni predstavljala Zavod Poljanska dolina in TD Žirovski Vrh. / FOTO: ARHIV ZAVODA POLJANSKA DOLINA

stva Pustotnik. Za zaključek sta se zadnji dan sejma še obširneje predstavila Zavod Poljanska dolina in TD Žirovski Vrh. Člani društva so dogajanje popestrili tudi z nastopom svoje folklorne in pevske skupine. Z obiskom ob stojnici so bili po besedah Jere Miklavčič

zelo zadovoljni. "Tudi v prihodnje bomo gradili na povezanosti in nadgradnji svoje ponudbe," je poudarila. Obiskovalcem so bile po njenih besedah všeč predvsem pohodne, kolesarske in tematske poti na njihovem območju ter kulinarična ponudba.

OBČINA ŽELEZNIKI

Županov kotichek

Prenova plavalnega bazena

Plavalni bazen v Železnikih je bil zgrajen leta 1976 in je bil eden izmed prvih bazenov v Sloveniji. Pred 44 leti so ga zgradili z namenom, da bi se domačini v njem rekreirali in da bi se vsi otroci naučili plavati. Vsa ta leta osnovnošolci obiskujejo bazen v okviru športne vzgoje, v njem trenirajo plavalci domačega plavalnega kluba, zelo rade pa ga obiskujejo tudi družine in posamezniki. Preden smo ga v letu 2014 začeli obnavljati, je bil zaradi dotrajane strehe že nevaren za uporabo, še posebno pozimi, ko je po Sloveniji pustošil žled. V letu 2014 smo konstrukcijo bazena statično utrdili, zamenjali smo celotno strešno konstrukcijo s kritino in ga energetsko obnovili. Energetska obnova je zajemala ureditev toplotne postaje, prezračevanja, zamenjavo stavbnega pohištva, toplotno izolacijo strehe in izdelavo fasadnega ovoja. Vsa ta dela so skupaj s pripravo projektnih dokumentov in nadzorom stala 900 tisoč evrov. Od tega smo na razpisu ministrstva za infrastrukturo pridobili 405 tisoč evrov, 50 tisoč evrov je prispevalo podjetje Domel, ostalo pa so bila občinska proračunska sredstva.

V letu 2017 smo obnovili vhodno avlo in garderobe, za kar smo skupaj s projekti in nadzorom odšteli 180 tisoč evrov. Prenovo tušev, sanitarij in savn pa smo začeli sredi lanskega oktobra in bazen za obiskovalce zaprli. Samo prenovno smo razdelili v dve fazi. Najprej smo obnovili prostor, kjer so bile prej savne, in tam uredili tuše in



Anton Luznar

sanitarije za ženske in moške. Po prvi fazi, ki se je zaključila v začetku decembra, smo bazen ponovno odprli za obiskovalce in nadaljevali obnovo savn. Sama obnova savn se je nekoliko zavlekla, ker smo naročniki skupaj z upravljavcem Javnim zavodom Ratitovec in s projektantom želeli dati prostoru neko dodano vrednost in so se določene podrobnosti sproti projektirale in prilagajale. Izvajalec pa je vse to upošteval. Dela se v tem tednu zaključujejo. Izvedbena dela po pogodbi so vredna 215 tisoč evrov, skupaj s projekti in prispevkom Javnega zavoda Ratitovec pa bodo zadnja obnovitvena dela stala 240 tisoč evrov. Enkrat v prihodnosti nas čaka še zamenjava školjke za bazen. V okviru lanske investicije v povezovalno pot od regionalne ceste mimo bazena do naselja Na Kresu pa smo uredili tudi meteorno in fekalno kanalizacijo bazena. Po vseh teh obnovah je bazen veliko lepši in prijaznejši za uporabnike.

Anton Luznar, župan

V knjižnici je živahno



Železniki – V krajevni knjižnici v Železnikih se je možno udeležiti tudi različnih aktivnosti, ki se bodo vrstile še do konca aprila. V tej sezoni je bila še posebej obiskana kaligrafija za odrasle, zato so se odločili, da jo ponovijo. Nov sklop štirih delavnic bo potekal v marcu, in sicer ob četrtek ob 18. uri. Sredini popoldnevi so po 17. uri namenjeni otrokom: prvo sredo v mesecu je praviloma na vrsti delavnica, nato dvakrat ura pravljič, zadnjo sredo v mesecu pa lutkovna delavnica. Uro pravljič sicer občasno zamenjajo z lutkovno predstavo in tako si bo 18. marca možno ogledati Sapraniško v izvedbi KUD France Koblar. Vsak drugi četrtek imajo tudi delavnico Beremo z nasmehom s psom Vilijem. V torek, 10. marca, ob 19. uri pa bo možno prisluhniti predavanju Jerneje Jošar Ekološki vrt brez prekopavanja, okopavanja in pletja.

Sanirali bodo tudi plaz

Direkcija RS za infrastrukturo namerava sanirati plaz na regionalni cesti blizu Lajš. Ta čas poteka tudi postopek izbire izvajalca za ureditev avtobusnega postajališča na Rudnem.

ANA ŠUBIC

Železniki – Med investicijami, ki jih republiška direkcija za infrastrukturo letos načrtuje na državnih cestah v občini Železniki, je tudi obsežna sanacija plazu, ki je že pred časom nastal okoli 300 metrov od cerkve v Lajšah v smeri proti Podblici. Kot so razložili na direkciji, je izvedbeni načrt za sanacijo plazu in nasipne brežine "Lajše" izdelan in v postopku recenzije. "Načrt zajema izvedbo sidrane pilotne stene v dolžini 90 metrov ter izvedbo drenažnih reber in zbirnih jaškov nad cesto za odvodnjavanje zaledenelih voda," so pojasnili in dodali, da bodo po končani recenziji začeli pripravo razpisne dokumentacije za izvedbo gradbenih del. "Če bodo nadaljnje aktivnosti potekale

brez večjih težav in glede na razpoložljiva finančna sredstva, bi se gradbena dela lahko začela v drugi polovici letošnjega leta. Ocenjena vrednost po projektantskem popisu del je približno 580 tisoč evrov brez DDV," so še razložili.

Čimprejšnjega začetka sanacije se nadejajo tudi Občina Železniki in Krajevna skupnost Dražgoše - Rudno, ki direkcijo že dlje časa opozarjata na plaz "Lajše" pa tudi na siceršnje slabo stanje vse bolj prometne regionalne ceste od Rudnega skozi Dražgoše proti Kropi.

Direkcija na omenjeni cesti letos načrtuje tudi ureditev avtobusnega postajališča na Rudnem, ki je bila sicer predvidena že v lanskem letu. Z Občino Železniki so predhodno podpisali sporazum o sofinanciranju inve-



Če ne bo večjih težav, bi se sanacija plazu na državni cesti blizu Lajš lahko začela v drugi polovici letošnjega leta.

sticije, za katero je predvidenih nekaj manj kot 142 tisoč evrov državnih sredstev, v občinskem proračunu pa je zagotovljenih 35 tisoč evrov. Ocenjena vrednost gradnje sicer znaša 139 tisoč evrov.

"Na razpis za izvajalca del je prispelo pet ponudb, ki so v pregledu in oceni. Dela se bodo začela po uspešno zaključenem javnem naročilu," so še pojasnili na direkciji.

Poslovilni objekt tudi v Dražgošah

V Dražgošah nameravajo spomladi nadaljevati gradnjo poslovilnega objekta na pokopališču.

ANA ŠUBIC

Dražgoše – Investicija v mrliške vežice, ki jo vodi Krajevna skupnost (KS) Dražgoše - Rudno, se je začela lanske jeseni, do konca leta pa so nato objekt spravili "pod streho". KS je lani v gradnjo vložila 32 tisoč evrov. "Večji del so predstavljala sredstva, ki so bila na KS namensko nakazana za izgradnjo vežic ob zaprtju Dražgoške zadruge, manjši del pa je zagotovila KS iz svojega proračuna," je pojasnil predsednik KS Andraž Valcl in dodal, da je dodatnih 16 tisoč evrov prispevala še Občina Železniki, ki objekt sofinancira v tretjinskem deležu. "Gradnja se bo nadaljevala, ko bodo zagoto-

vljena sredstva, predvidoma spomladi," je napovedal Valcl. Dela bodo obsegala ureditev kanalizacije, odvodnjavanja, instalacij, ometov in fasade, kar naj bi stalo okoli 21 tisoč evrov. Petnajst tisoč evrov bo znašal delež KS in prostovoljnih prispevkov krajanov, ostalo pa bo zagotovila občina. Poslovilni objekt, ki naj bi bil dokončan prihodnje leto, bo imel vežico, kuhinjo, sanitarije in skladišče. Obsegal bo približno šestdeset kvadratnih metrov površin in dvajset "kvadratov" pokritega predprostora. "Projektantska ocena celotne investicije je 130 tisoč evrov brez DDV, a menimo, da jo bo možno dokončati z manj denarja," je še razložil Valcl.



Poslovilni objekt naj bi bil končan prihodnje leto.

Predstavili bodo gradnjo zadrževalnika pod Sušo

ANA ŠUBIC

Zali Log – V četrtek, 27. februarja, ob 17. uri bo v kulturnem domu na Zalem Logu predstavitev druge faze protipoplavne ureditve porečja Selške Sore. Krajanom Zalega Loga bodo predstavili potek gradnje zadrževalnika pod Sušo, njegov pomen za večjo poplavno varnost skupnosti, način delovanja in prostorsko umestitev. Projekt bodo predstavili župan Anton Luznar, direktor Direkcije RS za vode (DRSV) Tomaž Prohinar, direktorica Urada za upravljanje z vodami na DRSV Suzana Stražar, vodja projekta Protipoplavna ureditev porečja Selške Sore na DRSV Bojan Drnovšek, glavni projektant poplavne varnosti Železnikov Rok Fazarinc in Rok Pintar, občinski svetovalec za komunalno dejavnost.

Na DRSV sicer pravijo, da aktivnosti glede projekta poplavne varnosti Železnikov potekajo po načrtih. Trenu-

tno imajo odprta tri javna naročila (za inženirske storitve prve faze, za projektiranje mostu čez Češnjico in pridobivanje pravice graditi za izvedbo druge faze), kmalu nameravajo objaviti še dve. Poleg tega končujejo projektiranje in pridobivanje zemljišč prve faze. Za potrebe izvedbe vodnogospodarskih objektov, drugih ureditev in obvoznice, potrebujejo skoraj 500 zemljišč. Izdelali so že vse cenitve in jih skupaj s ponudbami poslali lastnikom. Pridobili so že 380 parcel, predvidevajo pa, da bodo pridobivanje končali do konca letošnje pomladi. Agencija RS za okolje je po odpravi okoljevarstvenega soglasja (OVS) nadaljevala delo in predvideva, da bi lahko bilo ponovno izdano do konca prihodnjega meseca. Po izdaji novega OVS bodo vložili vlogo za pridobitev gradbene dovoljenja za prvo fazo. Pridobivati ga nameravajo po posameznih odsekih.

Danes na pustno rajanje

Železniki – Na pustno soboto so v več krajih na Selškem pripravili pustovanja, danes, na pustni torek, pa se je možno udeležiti pustnega rajanja s Piko, Škratom Zmešnjavčkom in mažoretkami, ki se bo začelo ob 17. uri v kulturnem domu v Železnikih. Pustovanje prirejata občina in mladinski center.

Edi in njegove akvarelistke

Železniki – V galeriji Muzeja Železniki bodo v petek, 13. marca, ob 19. uri odprli razstavo Edi in njegove akvarelistke. Predstavila se bo likovna skupina Edija Severja, v kateri ustvarjajo Mira Golja, Ivanka Keber, Ivanka Prezelj in Irena Knapič. Slikarska razstava bo odprta do 10. aprila.

OBČINA ŽELEZNIKI

Počastili kulturni praznik

V Železnikih so na predvečer kulturnega praznika uprizorili Županovo Micko, v Sorici pa so se že tradicionalno odpravili na pohod v Spodnje Danje.

ANA ŠUBIC

Železniki, Sorica – Tudi v Selški dolini so se zvrstili različni dogodki v počastitev kulturnega praznika. Kulturno društvo (KD) Scena je v okviru osrednje občinske proslave uprizorilo komedijo Antona Tomaža Linharta Županova Micka, občinstvo, ki je napolnilo dvorano kulturnega doma na Trnju, pa je imelo priložnost prisluhniti tudi Mešanemu pevskemu zboru Župnije Železniki pod vodstvom

Tomaža Močnika. Režiserka Kristina Strnad je bila po premieri in prvi ponovitvi komedije nadvse zadovoljna. Zgodba se vrtila okoli Micke, zaročene z Anžetom, ki jo snubi tudi baron Tulpenheim, za katerega se kasneje izkaže, da je goljuf, saj je zaročen z bogato mlado vdovo ... V igri nastopajo Roman Megušar v vlogi župana, Helena Kuhar kot njegova hči Micka in Andrej Freljih kot njen ženin Anže. Vloga barona je pripadla Martinu Šubicu, kot njegov prijatelj

Monkof se je izkazal Matija Tolar, pisar je bil Marko Rihtaršič in bogata vdova Nika Weiffenbach, v predstavi pa se pojavi tudi njen pes Vili. V soboto, 29. februarja, ob 19. uri bodo s priljubljeno komedijo gostovali v Sorici, 31. maja pa v Davči.

Turistično društvo (TD) Sorica pa je na predvečer praznika priredilo že deveti pohod z baklami iz Sorice v Spodnje Danje. Udeležilo se ga je rekordnih 62 pohodnikov; najmlajši je imel slaba štiri leta, najstarejša pa več kot 80. Med njimi so bili tudi pohodniki iz sosednjih krajev. "Spremljali sta nas jasna noč in skoraj polna luna, tako da je bil pohod še lepši," je v imenu organizatorjev poudarila Monika Gasser. Po prihodu v Spodnje Danje so se pohodniki okrepčali s kmečko malico; ponudili so jim zaseko, med in toplo pijačo. Sledil je kulturni program, ki so ga začeli s slovensko himno v izvedbi mladih glasbenic Anje Kežžar (prečna flauta) in Ajde Čemažar (violina), pohodniki pa so ob njuni spremljavi tudi zapeli. Večer so z glasbo polepšali še drugi



Igralci KD Scena bodo v Županovo Micko v soboto, 29. februarja, ob 19. uri gostovali v Sorici, 31. maja pa v Davči. / FOTO: GORAZD KAVČIČ



Pohod v soju bakel iz Sorice v Spodnje Danje je spremljal tudi kulturni program, ki so ga obogatili mladi glasbeniki, med njimi Anja Kežžar in Ajda Čemažar. / FOTO: GREGOR GASSER

mladi instrumentalisti: Žana Gasser s klarinetom, Tevž Gasser z baritonom in Štefan Kežžar, ki je zaigral na harmoniko.

Ob tej priložnosti je član TD Sorica Gregor Gasser tudi razglasil pohodnike, ki so se lani največkrat podali k slapu Šprucar. S 354 vpisi v vpisni

knjigi je bila prva Silva Pintar, sledili sta jih Jožica Kačar s 320 vpisi in Marica Markelj z 206 vpisi. V knjigi se je skupaj nabralo 1919 vpisov. Toliko jih v akciji, ki poteka od leta 2005, še niso našli. "Telesno in duševno okrepcani smo se peš odpravili nazaj v Sorico," je še povedala Monika Gasser.

Muzejsko društvo Železniki pa je na kulturni praznik znova pripravilo prireditev Pred plavžem mi pesem povej. Pred tem si je bilo tam možno ogledati kovanje žebeljev, veliko zanimanja pa je bilo tudi za ogled Muzeja Železniki, kjer je potekal dan odprtih vrat.

Večer ljudskih pesmi

Dvorana na Češnjici je gostila glasbeni dogodek, ki so ga naslovlili Kaj ti je deklica? Ljudske pesmi o ljubezni in domovini. Nastopili so: Maja in Janez Triler, kvartet Obzorje, na klavirj pa je igral Jan Triler. Dvorana je bila polna, aplavzov ni manjkalo, večer je minil v izjemnem vzdušju.

ALENKA BRUN

Češnjica, Železniki – Jan Triler je star 16 let in član družine Triler iz Dolenje vasi, od koder izhajata tudi Maja Triler, katere glasbeni talent smo lahko spoznali pred leti v oddaji Slovenija ima talent. Njun oče Janez Triler je prav tako pevec z žametnim glasom, med drugim član znamenitega Slovenskega okteta. Je umetniški vodja Kvarteta Obzorje, ki je ravno tako nastopil na koncertu na Češnjici. V kvartetu tudi poje, poleg njega pa še France Sluga, Milan Bajželj in France Tušek. Oče in hči sta nastopila tudi solo, nekaj pesmi pa je Maja zapela skupaj s kvartetom. Za klavirsko spremljavo nastopajočih je skrbel tretji član družine, Jan Triler. Jan obiskuje drugi letnik Konservatorija za glasbo in balet Ljubljana (KGBL). Klavir igra že deset let, kar se pa petja tiče – pravi, da ga to vsi sprašujejo –, mu je, odkar poje v zboru KGBL, postalo bolj všeč.

Maja danes šteje 24 let. Iz talentirane nežne deklice, kot se je lahko spominjamo s televizije, se je razvila v izjemno mladenko, ki med pejem uporablja telesno in iz-



Nastopajoči so obiskovalcem polne dvorane na Češnjici pričarali izjemen glasbeni večer. Maja Triler in kvartet Obzorje – v katerem poje in je umetniški vodja njen oče Janez Triler – so zapeli tudi skupaj, z igranjem na klavir pa jih je pospremil Jan Triler.

razno mimiko in s tem petju doda kanček igre. Že ko zapoje, ljudje obnemijo in prisluhnejo, s tovrstnim pristopom in odrsko karizmo pa svoj glasbeni talent le še nadgradi. Na Dunaju študira klasično, koncertno petje, ki ga bo letos zaključila, zraven pa kot drugi študij še pevsko pedagogiko. Sedaj, ko počasi zaključuje študij, se bo lahko več posvetila nastopanju. Zagotovo bo poleg tistega, kar ji bo prih-

dnost prinesla v opernih ali koncertnih vodah, poučevala. Se prepušča, pravi. Ta poklic je zelo negotov, daleč od tega, da bi bil lahek, je pa v njem vse mogoče, tako da ostaja odprta za različne možnosti. Živi na Dunaju in se domov vrača enkrat na mesec in pol. Zaupa nam, da izkoristi vsake počitnice, da je lahko z domačimi.

Janez Triler razloži, da so koncert poimenovali Kaj ti

je deklica? Ljudske pesmi o ljubezni in domovini, ker so jim ljudske pesmi blizu. Za iztočnico pa so izbrali pesem Kaj ti je deklica?, ker ima posebno noto in je že kot pesem sama lepa. Nedavno je bil kulturni praznik, koncert je bil dan po valentinovem in zato so se pri izboru pesmi odločili za ljubezenske, za domovinske pa zaradi ljubezni do domovine, še doda.

Vabijo na »šivanje kovtrov«

ANA ŠUBIC

Železniki – Potem ko so na predlanski velikonočni ponedeljek obudili šego kovtrošivati, bodo člani Turističnega društva (TD) Železniki in Kulturno umetniškega društva (KUD) France Koblar letos znova poskrbeli, da bo na ta dan v Železnikih tako živahno kot nekoč. Na velikonočni ponedeljek, 13. aprila, bodo pripravili prireditev Šivanje kovtrov, ki bo potekala od 14. ure dalje od plavža do Češnjice z zaključkom v kulturnem domu. Letos bodo z obeh izhodiščnih krajev "šivali" po dva "kovtra" – otroškega in odraslega. "Leta 2018 je plesalo okoli 125 parov, upamo, da jih bo letos še več – okoli 150. Prijave že zbiramo. Niso nujne, so pa

zaželene zaradi lažje organizacije in pogostitve. Veseli bomo tako posameznikov kot tudi organiziranih skupin. Folklorne obleke so zaželene, niso pa nujne," je povedal predsednik TD Tomaž Weiffenbach. Ples je preprost, saj gre za prehajanje pod mostom, ki ga tvorijo sklenjene roke sodelujočih parov. Tistim brez soplesalca bodo tega zagotovili organizatorji. Poleg plesalcev vabijo k sodelovanju tudi harmonikarje, ki bodo igrali na različnih lokacijah sprevoda. Prijave bodo še do konca marca sprejemali predsednica KUD France Koblar Majda Demšar (040 519 296), vodja otroške folklorne skupine Andreja Bogataj Rant (041 821 801) in Tomaž Weiffenbach (031 876 535).



Na velikonočni ponedeljek, 13. aprila, bodo v Železnikih znova "šivali kovtra". / FOTO: ANDREJ TARFILA

OBČINA ŽIRI

Županov kotichek

Tudi kultura bi morala združevati

V času kulturnega praznika sem večkrat razmišljal o tem, kaj kultura predstavlja Slovincem in kako sprejemamo drugačnost, o kateri tako zelo radi govorimo. K temu me je spodbudilo tudi spremljanje tako občinske kot državne proslave ob kulturnem prazniku.

Če se najprej dotaknem naše žirovske proslave, ki jo je pripravila osnovna šola – predstava je bila izredno lepa in prav se mi zdi, da govorimo o tem, o čem so pisali naši predniki, tudi Prešeren in njegovi sodobniki. Sem pa slišal precej vprašanj glede jezika. Predstavo so namreč pripravile učiteljice tujih jezikov, zato je bilo pogosto slišati tujo besedo. To me je spomnilo na proslavo, ki sem se je udeležil pred leti v Srbiji in na kateri so o svojih prednikih govorili zelo spoštljivo. Osrednje mesto sta imela narodna glasba in ples, iz česar je bilo začititi zavednost naroda. Zato se vedno znova sprašujem, ali naša potreba po tujem izvira iz naše majhnosti, saj moramo znati tuje jezike, če se želimo sporazumevati. Kljub temu sem prepričan, da bi morali biti bolj ponosni na dediščino, ki so nam jo zapustili predhodniki. In če zdaj pomislim še na državno proslavo ob kulturnem prazniku, pa se mi zdi najmanj nekulturno, ko se nekateri samozvani umetniki na kulturni proslavi norčujejo iz posameznih skupin ljudi. Če je to kultura, potem sem jaz raje še naprej nekulturne. Kot otrok v Andersenovni pravljici Cesarjeva nova oblečila, ki opazi, da je cesar nag.

Pred leti smo opravili široko raziskavo med občani glede tega, kaj ljudje potrebujejo oziroma kaj pogrešajo, pa se



Janez Žakelj

je izkazalo, da je to sodelovanje med društvi. Sodelovanje bi zato pričakoval ne samo v športu ali na različnih družabnih dogodkih, ampak tudi v kulturi. Opažam namreč, da je kultura v Žireh "leva" in "desna" – nekaterih dogodkov se udeležujejo samo tisti z levega političnega spektra, spet drugih pa samo tisti z desnega. Zato se sprašujem, kaj bi kot župan lahko storil, da bi združil ta dva pola in spodbudil sodelovanje, ne izključevanje. A kot ugotavljam, bo v to treba vložiti veliko naporov. Zato se kot župan rad lotevam predvsem projektov, ki so resnično namenjeni vsem, kot sta recimo nova dvorana ali dom za starejše, ideološke zadeve pa raje puščam ob strani, saj opažam, da nas to še vedno razdružuje. In če ob tem pomislim na prej omenjene Srbe ali tudi druge narode, ki so imeli prav tako težko zgodovino, ugotavljam, da so sposobni na to pogledati z distance in poskušajo delovati pozitivno, ne da v vsem vidimo samo slabo. Na podlagi tega je potem treba živeti naprej. Drevo brez korenin namreč ne more obroditati sadov.

Janez Žakelj, župan

V pričakovanju uporabnega dovoljenja

Žiri – Dela pri gradnji nove športne dvorane se v teh dneh bližajo koncu. Izvajalec je že oddal dokumentacijo za tehnični pregled, tako da v kratkem pričakujejo uporabno dovoljenje, je pojasnil župan Janez Žakelj. Simbolično odprtje načrtujejo konec marca, ko naj bi v novi dvorani potekalo državno prvenstvo v judu. Dvorano bodo še pred koncem šolskega leta lahko preizkusili šolarji. Za občinski praznik v juniju bodo dvorano uradno odprli, od septembra dalje pa bo na voljo še zunanjim uporabnikom.



FOTO: GORAZD KAVČIČ

Meja skozi usode navadnih ljudi

V Kulturnem središču Stare Žiri je na ogled razstava Idrija in Žiri kot obmejno območje 1941–1945, ki je nastala v okviru raziskovalnega projekta *Napravite mi to deželo nemško ... italijansko ... madžarsko ... hrvaško! Vloga okupacijskih meja v raznarodovalni politiki in življenju slovenskega prebivalstva.*

MATEJA RANT

Žiri – Prostor med Idrijo in Žirimi je že po prvi svetovni vojni dobil značaj obmejnega območja, s podpisom Rapske pogodbe pa sta naselji tudi uradno pripadli dvema različnima državama – Idrija Kraljevini Italiji, Žiri pa Kraljevini SHS, pozneje Jugoslaviji, so poudarili ob razstavi, ki so jo sredi februarja odprli v Žireh. Slovensko ozemlje je bilo nato v kratkem ponovno razdeljeno, tokrat med nemško, italijansko, madžarsko in hrvaško okupacijsko oblast, ko je nacistična Nemčija s svojimi zavezniki aprila 1941 po kratkotrajni vojni razkosala Jugoslavijo. "Ločnice med posameznimi okupiranimi območji so postale težko prehodne, zamejene z bodečo žico, minskimi polji in stražnimi stolpi."

Na razstavi, ki sta jo pod mentorstvom Boža Repeta skupaj s še nekaterimi drugimi sodelavci pripravila Maja Vehar in Matevž Šlabnik, s pomočjo fotografij, arhivskih dokumentov, kartografskega gradiva in pričevanj posameznikov predstavljajo vojna leta na mejnem območju med Idrijo in Žirimi. Kot je ob odprtju razstave poudaril Božo Repe, je travma v zvezi z drugo svetovno vojno še vedno živa in v zvezi z mejami tudi precej neraziskana. Zato spodbujajo tudi lokalne skupnosti, da bi jih označili in zaščitili. "Pri vas to že počnete in sodite med pionirje na tem področju." A materialni ostanki te meje so po njegovih besedah le vidni ostanki, še po desetletjih nezaceljene rane narave. "V raziskavi pa smo se ukvarjali predvsem s človeškimi ranami – ljudmi in njihovimi usodami. V teh hribih ljudje še zelo dobro pomnijo, kako so jim zaradi meje ločili hiše in gospodarska poslopja, jih pognali v begunstvo ali odpeljali v koncentracijska taborišča." Oblikovanje meja so namreč po-

spremili vojno nasilje in deportacije, obenem pa so zaradi življenjskih potreb prebivalstva in partizanskega odpora, ki razkosanja ni priznaval, nastajali utečeni ilegalni prehodi. To je sprožalo številne travme, saj so mine povzročile mnoge smrti ob meji. "Zato vsaj Slovenci dobro vemo, da je meja med tistimi, ki imajo vse, in tistimi, ki nimajo nič, zelo tanka," je opozoril Repe in dodal, da so bili tudi mnogi begunci, ki danes prihajajo v Evropo, nekoč premožni, danes pa so odvisni od pomoči drugih. "Razmišljanje, da se to nam ne more več zgoditi, je zato zelo kratkovidno. Upamo, da naša razstava spodbuja razmislek tudi o tem." Ob tem je Božidar Flajšman, eden od avtorjev razstave, spomnil na sedanje razmere ob meji s Hrvaško. "Ob pogledu na žičnato ograjo marsikaterega prebivalca s tega območja močno stisne, ker jim vzbujajo spomine. Enkrat so namreč to že doživeli, zato jih skrbi, da bi se znova ponovilo." Od sovražnega govora do sovražnih dejanj po njegovem ni daleč. "Temu se je treba upreti, kar je namen tudi naše razstave."

Matevž Šlabnik je raziskal predvsem razmere ob meji med italijansko in kasneje nemško okupacijo na idrijski strani, Žirovka Maja Vehar pa se je posvetila krajem na žirovski strani meje. Tako kot v času med obema vojnami sta tudi v času druge svetovne vojne kraja spadala v različne okupacijske cone. "Žiri so pripadle Nemcem, ki so se 23. oktobra 1943 zaradi pritiska odporniškega gibanja iz kraja umaknili. Drugačna je bila usoda Idrije. Sprva je ostala del Kraljevine Italije, po njeni kapitulaciji leta 1943 pa so jo zavzeli Nemci, ki so jo zaradi lažjega nadzora obdali z žičnim obročem," so pojasnili ob razstavi. Vest, da je bila Kraljevina Jugoslavija napadena,



Mejo z Italijo so Nemci utrdili z žičnimi ovirami in minskimi polji. Na fotografiji je kol z žico, ki so ga našli na višini več kot dva tisoč metrov. / FOTO: TINA DOKL



V Kulturnem središču Stare Žiri je na ogled razstava Idrija in Žiri kot obmejno območje 1941–1945. / FOTO: TINA DOKL

je 6. aprila 1941 močno pretresla prebivalce Žirov. "Na cvetno nedeljo so še lahko šli k maši, vrnitev domov pa je bila že težja. Na mostovih so se pojavile barikade, ceste pa so bile prepredene z žičnatimi ovirami," je pojasnila Maja Vehar. Po nemškem prevzemu oblasti so v Žireh odstranili vse slovenske napise in jih zamenjali z nemškimi, ponemčili so imena, v šolah in uradih pa je občevalni jezik v hipu postal nemščina, saj so načrtovali uničenje slovenskega naroda. "Popisi prebivalstva in deportacije so na Žirovskem izzvali močan odpor, zaradi česar je 23. oktobra 1943 prišlo do umika Nemcev iz Žirov, Žiri pa so

postale del osvobojenega ozemlja," je pojasnila Maja Vehar in dodala, da to še ni pomenilo konca vojne, saj se pritisk na prebivalstvo ni zmanjšal in so bili še naprej izpostavljeni različnim oblikam nasilja vseh akterjev vojne. Kraj je doletelo tudi rušenje pomembnejših javnih zgradb in zavezniški letalski napad. "Razstava naj zato ne bo le prikaz nečesa, kar je minilo, ampak naj služi tudi kot ogledalo sedanjosti in opomin prihodnosti. Naj ne boš naš cilj postavljanje meja, tako fizičnih kot tistih v glavah, ampak odprtost, medsebojno razumevanje in povezovanje," je končala Maja Vehar.

Ogled podjetja Etiketa tiskarna

MATEJA RANT

Žiri – Razvojna agencija Sora bo v okviru projekta SPOT svetovanje Gorenjska pripravila ogled podjetja Etiketa tiskarna. Predstavitve podjetja bo potekala v četrtek, 5. marca, od 15. ure do 17.30, namenjena pa je odpiranju novih

poslovnih priložnosti za mikro in mala podjetja, samostojne podjetnike ter potencialne nove podjetnike. Etiketa tiskarna je ena vodilnih slovenskih tiskarn in obenem globalni ponudnik kakovostnih, naprednih ter razvojno in tehnološko zahtevnih tiskanih rešitev, so po-

udarili v Razvojni agenciji Sora in dodali, da to zagotavljajo z dolgoletnimi izkušnjami v tiskarstvu, prilagodljivostjo trgu in iskreno željo po novih znanjih. "Že vse od njihovih začetkov v letu 1960 si prizadevajo, da zagotavljajo najvišjo raven kakovosti, močan razvoj in rešitve

iz lastne proizvodnje." Trend digitalizacije spreminja tudi poslovanje podjetja Etiketa tiskarna, zato so lani v sodelovanju z mladim podjetnikom Valentinom Jesenkem ustanovili hčerinsko podjetje Etiketa Interactive, ki skrbi za povezovanje tiskovin z digitalno vsebino. "S pomočjo tehnologije obogatene resničnosti omogočajo direktno povezavo kupca z blagovno znamko."

OBČINA ŽIRI

O navihani vdovi, ki išče moža

V dvorani DPD Svoboda je domača gledališka skupina minuli petek premierno uprizorila erotično veseloigro Navihana Rozi, ki jo je po motivih Carla Goldonija spisal režiser Gojmir Lešnjak Gojc.

MATEJA RANT

Žiri – V lanski sezoni je gledališka skupina DPD Svoboda ostala brez režiserja, zato so morali za novo gledališko sezono najti novega, je pojasnila pomočnica režiserja Metka Debeljak. Sami se namreč po njenih besedah večjih projektov ne lotevajo, saj želijo, da so uprizoritve pripravljene resnično kakovostno. Priložnost se je ponudila, ko je v eni izmed abonmajskih predstav v Žireh nastopil igralec Gojmir Lešnjak Gojc. Metka Debeljak je priznala, da so imeli kar malce treme, ko so ga prosili, ali bi prevzel režijo njihove naslednje predstave,

zato so bili zelo veseli, ko je ugodil njihovi prošnji. Takoj so začeli iskati primeren tekst. "To seveda ni lahko, saj moraš imeti pred seboj ekipo igralcev, njihove sposobnosti, pa še tekst, ki bo publiko zanimiv in privla-

pa se je vsa ekipa prvič srečala z režiserjem. "Tokrat pa popoln preobrat, saj se je Gojc odločil, da zgodbo preoblikuje. Ko se danes ozrem nazaj, bi rekla, da je zgodbi dal popolnoma nov dih, enkratnost, ki je prišla do izra-

Igro so po petkovi premieri ponovili še v nedeljo, še eno ponovitev pa pripravljajo v soboto, 29. februarja.

čen," je poudarila Metka Debeljak. Tako jim je pod roke prišel tudi tekst Carla Goldonija Prebrisana vdova. V začetku lanskega julija so ga posredovali Gojmirju Lešnjaku Gojcu, v septembru

za, ko so se začele vaje na odru," je pojasnila Metka Debeljak. Popravljen tekst jim je sproti pošiljal in priznala je, da so komaj čakali, da so ga prebrali in se smejali izvornim domislicam. Potem se je začelo zares, saj so igro zelo hitro postavili na oder. "Igra, tekst, popravljen tekst, igra, nove domislice, še nekaj novega ..., vse to so bile stalnice vaj od novembra do začetka januarja." Gojmir Lešnjak Gojc jih je skozi svoj način dela vplel v svet gledališča. "Vaje so bile intenzivne, igralci so ob tako finem režiserju uživali in tako je nastala predstava, ki je pravi unikat," je poudarila Metka Debeljak. Erotična veseloigra Navihana Rozi povzema osnovno zgodbo in zaplet iz Goldonijeve Prebrisane vdove. A liki v njihovi igri ne prihajajo iz belega sveta, ampak iz prostorov nekdanje drža-



Igralska zasedba veseloigre Navihana Rozi / FOTO: TANJA MLINAR



Igralci so uživali ob režiserju Gojmirju Lešnjaku Gojcu.

ve. "Pestrost značajev in stereotipne značilnosti različnih narodov ponujajo obilo smeha in spominov na čas, ko smo bili združeni v različnosti," so zapisali v gledališkem listu. Spomine na tiste čase zdaj v žirovski igri obuja ovdovela Rozi, ki si na vsak način

želi v življenje privabiti novega moža. V vlogi vdove Rozi nastopa Milena Padovac, njeno sestro igra Jana Jenko. Ob njiju nastopajo še Boris Pečelin, Janez Kogovšek, Barbara Burnik in Denis Jurca ter Rok Klemenčič, Branko Pečelin, Klemen Poljanšek in Matic

Dolenc v vlogi snubcev. Za scenografijo je poskrbel Evgen Podobnik, po besedah Metke Debeljak pa so imeli srečo še pri iskanju kostumografije, saj je bila to naloga pripravljena prevzeti Andreja Stržinar, poznavalka in izdelovalka narodnih noš in starih oblačil.

Najraje ima tihožitja

Na predvečer slovenskega kulturnega praznika so v Galeriji DPD Svoboda odprli razstavo slikarja Iztoka Kavčiča, na kateri se predstavlja z motivi narave in okolja, v katerem biva.

MATEJA RANT

Žiri – Iztok Kavčič slika že od malih nog, pri čemer mu je bil vzor njegov oče Ernest. V zadnjem obdobju si za tematiko najpogosteje izbere tihožitja, ki so njegova najljubša tematika, je ob razstavi zapisala Erika Mlinar. Pri svojem delu se Iztok Kavčič nagiba k realizmu,

zato njegova dela temeljijo na opazovanju okolja in prenašanju tega na platno. Pri tem so po besedah Erike Mlinar ključnega pomena fotografije, saj mu služijo kot osnova za motiv. "Na sprehodih v objektiv ujame pokrajino ali pa v domačem okolju namensko postavi rastlinje in predmete. Veliko pozornosti nameni tihoži-

Pri svojem delu se Iztok Kavčič nagiba k realizmu, zato njegova dela temeljijo na opazovanju okolja in prenašanju tega na platno.

tju, pri katerem skrbno izbere rože in drugo rastlinje, kot tudi vaze in ostale dodatke." Poleg običajnih predmetov se med rekviziti znajdejo tudi kakšne zanimivejše stvari, kot recimo vojaška posoda za malico. Redkeje si za slikarski izziv izbere portret, je pojasnila Erika Mlinar, pri čemer mu za model največkrat služijo družinski člani ali znanci. Z realizmom pa se spogleduje tudi prek prizorov vsakdanjega življenja preprostih ljudi. Motiv preprostega čevljarja v svoji delavnici po besedah Erike Mlinar tako kot krajine kaže na močno vpetost Iztoka Kavčiča v domači kraj, to so Žiri. "Priložnostno slika tudi domačije

kot spomine, ki nas nostalgичno popeljejo v preteklost." Zgodbe o stvarnosti in vtise podaja s pomočjo barvnega ujemanja, kontrastov in harmonij, je razložila Erika Mlinar. "Uporablja živahne barve, ki so navadno natančno nanesene z vsemi detajli, včasih pa tudi bolj grobo, da motiv dobi svoj izraz šele, ko ga pogledamo od daleč. S pomočjo barvne perspektive gradi prostor, vendar mu je bolj pomembna ben vtis in celota." Veselje do barvnega raziskovanja se kaže tudi v tem, da črne barve ne uporablja, je še dodala in pojasnila, da so sence in temni koticiki sestavljeni iz nanašanja zelene, modre, rjave in drugih barv.

Pri sprejemu v dom prednost Žirovcem

V teh dneh naj bi investitor na škofjeloško upravno enoto oddal dokumentacijo za pridobitev gradbenega dovoljenja za gradnjo doma za starejše.

MATEJA RANT

Žiri – V Žireh že težko pričakujejo začetek gradnje doma za starejše in medgeneracijskega središča. V teh dneh naj bi investitor tako že vložil dokumentacijo za pridobitev gradbenega dovoljenja, je razložil župan Janez Žakelj in dodal, da naj bi se gradnja začela še letos, za ključek del pa načrtujejo v prihodnjem letu.

"Prihodnost je sicer težko napovedovati, a ta čas domu za starejše kaže dobro," je zadovoljen župan, ki se je razveselil tudi odgovora predstavnice investitorja, v katerem je med drugim ponovno zagotovila, da bodo imeli prednost pri sprejemu v dom občani Žirov. "Vpisovanje za sprejem se bo začelo približno pol leta pred

Vpisovanje za sprejem se bo začelo pol leta pred končanjem gradnje, prednost bodo imeli Žirovci.

končanjem gradnje in takrat bomo o tem posebej obvestili vse občane, da bodo dejansko lahko deležni prednostne obravnave," je poudaril župan in dodal, da naj bi bila gradnja doma končana v sredini prihodnjega leta. Ob tem nadaljujejo tudi aktivnosti v okviru projekta TAFTE, ki združuje starosti prijazne alpske kraje. "Ta čas poteka usposabljanje prostovoljcev, kar po moje predstavlja dobro popotnico ob odprtju doma v luči še boljše skrbi za starejše."



V Galeriji DPD Svoboda razstavlja slikar Iztok Kavčič.

KULTURA

Krajine, ki jih je živel

Ob sedemdeseti obletnici rojstva slikarja Janeza Hafnerja (1950–2012) so v treh škofjeloških lokalih pripravili razstavo njegovih del.

IGOR KAVČIČ

Loka – Že sedem let in pol je minilo, odkar se je sredi ustvarjalnega zanosa posloval tudi danes še vedno eden od prepoznavnih škofjeloških slikarjev Janez Hafner. Njegova dela so bila posthu-

stavili v posameznih lokalih," pripoveduje vdova po pokojnem slikarju Erika Hafner. Razstave so eno za drugo, od 17. do 19. ure, na dan slovenskega kulturnega praznika odpirali po posameznih lokacijah. Najprej v Vinoteki Lontrg pri Almi Štucin, kjer je

"Lep občutek je bil, ker je na odprtja razstav prišlo toliko ljudi, ki so Janeza tudi poznali. Zagotovo je slišal tisto njegovo najljubšo Ježkovo Glazek vinčka hej, nam glih v srce prteče nej ..., ki jo je tokrat recitirala Monika Tavčar," se spominja Erika, Haf-



V Vinoteki Lontrg, enem od treh razstavišč: Erika Hafner pred eno zadnjih Janezovih slik z motivom grape nekje pod Križno goro / FOTO: IGOR KAVČIČ

mno predstavljena na nekaj skupinskih razstavah in tisto zimo na spominski razstavi v Sokolskem domu. Janez, veljal je za enega najpomembnejših slovenskih krajinarjev, bi letos praznoval 70 let, in ob neki priložnosti se je njegov slikarski kolega Janez Ferlan domislil, da bi njegova dela razstavili v treh, marsikdo bi dejal "tistih ta pravih" škofjeloških lokalih, poleg njegove gostilnice Pr' Pepet še v Jesharni in Vinoteki Lontrg. "Frle je dal idejo, tudi Alma iz Vinoteke in Bojan iz Jesharne sta bila takoj za, in akcija je hitro stekla. Izbrali smo okrog trideset slik, večino jih imam doma, nekaj pa je izposojenih od zasebnih lastnikov, in jih raz-

razstavljenih največ, kak duccat del, nato Pr' Pepet, kjer je na ogled šest slik, medtem ko je Bojan Trampuš v Jesharno postavil šest slik manjšega formata in tri večjega. Gre predvsem za slike iz obdobja od leta 2000 naprej. Kot dodaja Štucinova, sta skupaj z Eriko za Vinoteko izbrali predvsem slike, ki jih je naslikal v zadnjih mesecih življenja. Gre predvsem za gozdne krajine in motive gora, ki jih je videl z okna svojega ateljeja. Med njimi je tudi tista, za katero je še leta 2012 dobil nagrado na Majskem salonu. Dve sliki sta z motivom Škofje Loke. Če Pr' Pepet prevladuje motivika gora, si v Jesharni ogledujemo Hafnerjeve značilne ceste.

nerjevo ustvarjalnost v različnih obdobjih pa je predstavila Polona Hafner Ferlan, ki je za zadnja dela med drugim zapisala: "V devetdesetih se je Hafner podal na pot ikonizacije krajine, ko postane apokaliptično, preroško bruhanje barve. Ko se okrog leta 2000 umiri v 'domači gmajni', sem in tja ulovi kakšno znano figuro in jo naslika na platno." Marsikdo bi kakšno njegovih slik z veseljem opazoval v domačem okolju, ampak najprej so na ogled v vseh treh lokalih tudi še v mesecu marcu. Še letos pa je v načrtu tudi retrospektivna razstava v Sokolskem domu, kjer bodo Janeza Hafnerja predstavili skozi njegov celoten likovni opus.

Crescendo je zbor, ki raste

Ob petletnici delovanja je Mešani pevski zbor Crescendo posnel prvo zgoščenko z naslovom Rastemo. Predstavil jo bo to soboto v Sokolskem domu.

IGOR KAVČIČ

Škofja Loka – Zgoščenko, ki je sicer izšla konec preteklega leta, je MePZ Crescendo prvič predstavil konec januarja v župni cerkvi v Selcih, to soboto, 29. februarja, pa bodo pevke in pevci tega najmlajšega škofjeloškega zbora zapeli še v Sokolskem domu. V goste so povabili še Mešani pevski zbor Obala iz Kopra pod vodstvom Andreja Makorja. "Predstavili bomo več skladb s svoje prve zgoščenke, ki bo rdeča nit koncerta, zapeli pa bomo tudi nekaj novosti z repertoarja aktualne sezone, saj se pripravljamo na letošnje zborovsko tekmovanje Naša pesem konec marca v Mariboru. Veseli nas, da bo z nami tudi zbor iz Kopra. V zaključku bomo skupaj zapeli pesem Ej tedaj Benjamina Ipavca," o koncertu pripoveduje dirigent in pred petimi leti pobudnik zbora Žiga Kert.

Za zgoščenko so se lani odločili zato, ker na ta način želijo pokazati kvaliteto zbora in koliko ta zmore, zato je tudi izbor pesmi na njej zelo širok. Seveda je to tudi dokument o delovanju zbora v teh letih. Štirinajst pesmi sestavlja tako rekoč celotna zborovska klasika od renesanse preko romantike do skladb 20. stoletja in sodobnih avtorjev, nekaj pa je tudi ljudskih pesmi. Posegli so tako po slovenskih kot tujih skladateljih. "Zbor že zadnji dve leti poje te pesmi, raje kot za tematski album pa smo se odločili za vokalno raznolikost. Želimo pokazati, kaj smo se naučili, koliko truda smo vložili v delovanje in zvok zbora, se nekako pokazati strokovni javnosti, hkrati pa je prav, da se približamo tudi širšemu krogu poslušalcev," dirigent Kert s tem pojasnjuje tudi naslov zgoščenke – Rastemo.



Sodelavci pri snemanju: (od leve) Janez Jocif, Žiga Kert in Iztok Zupan / FOTO: ARHIV ZBORA

Album začnejo z ljudsko iz Prekmurja Nocoj je edna lüšna noč in končajo z istrsko Dajte, dajte. Uživamo ob skladbah, kot so Chritus est natus Damijana Močnika, Fčelica zleteila Lojzeta Lebiča, Indodana Ralfa Schmita, in drugih ... "Vrstni red skladb smo zasnovali tako, da smo se postavili v vlogo poslušalca, kako bi sami želeli poslušati zgoščenko." Skladbe so posneli lani v dveh terminih, spomladi in jeseni v Jurjevi dvorani v Stari Loki, sodelovali pa so s tonskim mojstrom Iztokom Zupanom. Album je izšel tudi pri njegovi založbi Klopotec. "Lahko rečem, da je bilo delo z Iztokom odlična izkušnja. Pripravljen se je do popolnosti posvetiti zahtevni glasbi, ki ni na prvo roko komercialna, ima pa umetniško vrednost. Lepo je sodelovati s človekom, ki v glasbi, ki jo snema, vidi neki čar, začuti njen pomen in zna ustvariti pravi zvok," je navdušen sogovornik, ki bo z Zupanom zagotovo še sodeloval. K snemanju so kot producenta povabili še poznavalca zborovske glasbe Janeza Jocifa. "Naj pri tem poudarim, da sem bil prijetno presenečen nad pevskimi in pevci, ki so

zdržali zahtevnost snemanja, ko smo po večkrat ponavljali posamezno skladbo, da bi jo posneli čim bolj popolno. Včasih se nam je večurno snemanje zdelo zahtevnejše kot vsako tekmovanje," še zadovoljen z napredkom zbora dodaja Žiga, ki je v ovitek plošče zapisal: "Na začetku smo bili kot nepopisan list papirja. Nismo se zavedali, kam bo šla naša pot. Bili smo vztrajni in delavni. Veliko smo vadili, se učili, nastopali, se ob tem zabavali in spoznavali. Vsak po svoje smo se odrekli marsičemu, da smo lahko postali družina z enakimi interesi, v kateri nas je danes čez štirideset. Zbor se je rodil, postal otrok, mladostnik in na koncu odrasel človek, ki pa se še vedno uči. Rastemo ..." Ovitek in zgoščenko je z izvirno grafično podobo oblikovala Tadeja Pogačnik. Zbor Crescendo, ki združuje nekaj čez štirideset pevki in pevcev večinoma s območja Škofje Loke in obeh dolin, se bo v marcu predstavil še skupaj z MePZ Gimnazije Škofja Loka, ki ga prav tako vodi Žiga Kert, kot reče, pa bo eden vrhunec sezone zagotovo marčevski nastop na Naši pesmi.

Koncert
MEDITERANSKIH PESMI

citrarka
TANJA ZAJC ZUPAN

Klupa HISTRI s Hrvaške
peveca **TEJA SAKSIDA** in **KLEMEN TORKAR**
klaviaturist **TADEJ VASLE**
voditeljica **ANA ZUPAN**

PETEK, 13. marec 2020, ob 20.00 KULTURNI DOM SV. DUH, ŠKOFJA LOKA

VSTOPNICE: 041 749 060, TIC - TURIZEM ŠKOFJA LOKA, BLACK JACK BAR - Sv. Duh, TURISTIČNO DRUŠTVO ŠKOFJA LOKA, mojekarte.si, Petrol, OMV, Trafika 3DVA, Kiosk - MERKUR, Turistična poslovalnica ALPETOUR, BENCINSKI SERVIS LOGO.



Razposajeno vzdušje ob snemanju skladb za zgoščenko / FOTO: ARHIV ZBORA

ZANIMIVOSTI

Pohod v Polonin spomin

Prijatelji Polone Bajt, doma je bila s Sovodnja, ki se je lani smrtno ponesrečila pri vzponu na Grintovec, so se udeležili spominskega pohoda.

DANICA ZAVRL ŽLEBIR

Škofja Loka – "Bila je lepa sončna sobota 9. februarja 2019, ko je Polona Bajt šla na svoj zadnji pohod in prav na svoj 41. rojstni dan zdrsnila z Grintovca. Za plazom čestitk na FB ju se je usul plaz sožalij. Sama sem jo klicala, da bi ji voščila, pa mi je njen oče po telefonu sporočil tragično vest. Vse to je bilo za nas, njej znane in neznane, strašna novica,

Leto po tragični novici se je vodja FB-skupine Gorski Svedri Jože Fortuna odločil, da izdela klopco, namenjeno Poloninemu spominu. Postavljena je poleg kapelice na Bukovem vrhu. To je njegova že tretja klopca.

kajti Polona je bila prava duša, nisi mogel, da je ne bi imel rad," se tragične prijateljčine smrti spominja Andreja Hafner Stokuča, vodja prvega pohoda v Polonin spomin.

"Leto po tragični novici pa se je vodja FB-skupine Gorski Svedri Jože Fortuna odločil, da izdela prečudovito klopco, namenjeno Poloninemu spominu. To je njegova že tretja klopca (ena stoji na Kredarici, ena pa na Planini nad Vrhniko), postavljena pa je zraven kapelice na "njenem" hribu, na Bevkovem vrhu. Javila sem se za vodjo pohoda in na Facebooku objavila vabilo, da se ravno na obletnico tragičnega dogodka dobimo ob 11. uri pri cerkvi v Novi Oselici. Povabila sem tudi župnika g. Janeza, ki je opravil molitev in o Poloni povedal nekaj lepih misli. Naša dobra prijateljica Iris Slana pa je prebrala ganljiv zapis o Poloni, ob katerem se je orosilo veli-



Polona Bajt

ko oči. Čustveni zapis je sklenila s stavkom: Tvoje oči so povedale več kot tisoč besed. Polona je bila velika ljubiteljica gora. V prostem času je bila vedno nekje visoko," navaja vodja pohoda, ki se je s prijateljico Polono udeležila tudi marsikaterega "vzhoda". Na zadnjega sta šli štiri dni pred usodno soboto, takrat na Blegoš, ko sta

se tudi zadnjikrat videli. "Poleti sva ji z možem nesla šopek rož na Grintovec," še dodaja.

Pohoda v Polonin spomin se je udeležilo kakih 80 pohodnikov. Kot navaja Andreja, so prišli od vsepovsod, iz Celja, Jesenic, Tržiča, Kranja, Kamnika, Vrhniko, Žirov, veliko iz Škofje Loke in okolice, pa seveda domačinov iz Sovodnja. Navzoča sta bila tudi Polonina starša, oče Dušan in mama Marija, ki sta se vsem ganjeno zahvalila za takšno udeležbo. Dogovorili so se, da bo Polonin pohod odslej vsakoleten in tradicionalen, na datum, najbližji 9. februarju, pa tudi sicer so vsi, ki imajo radi planine, vabljeni na Bukov vrh, k Polonini klopici. "Ker Polone ne moreš kar tako pozabiti ... sploh pa ne njenih rjavih oči. Ob tej priložnosti bi se rada zahvalila vsem, ki so bili na pohodu in so kakorkoli sodelovali," sklene Andreja.



Pohodniki na Bevkovem vrhu v Polonin spomin

Hvala, ker ste

DANICA ZAVRL ŽLEBIR

Škofja Loka – Zavod Beli angeli, neprofitna organizacija, ustanovljena za opravljanje dejavnosti s področja dobrotelčnosti, humanitarnosti in nudenja pomoči motoristom v nesreči, po nesreči in nudenje finančne pomoči svojcem in žrtvam, v teh dneh pripravlja vseslovensko akcijo, v kateri se želi zahvaliti pripadnikom intervencijskih služb za njihovo nesebično in požrtvovalno delo. V Zavodu Beli angeli, ki povezuje

motoristke in motoriste, se nimajo za motoristični klub ali društvo, pač pa predvsem želijo s solidarnostjo, humanitarnimi akcijami in podobnimi dejanji spodbuditi in deliti svoje misli in tako pozivati k boljši prometni varnosti. V petek, 28. februarja, bodo z zahvalo in darili obiskali tudi gasilce, reševalce in policiste na Gorenjskem, in sicer najprej v Kranju, med 15. in 16. uro pa obiščejo tudi gasilke v Škofji Loki, v imenu Belih angelov sporoča Jana Smolej.

Fordov pooblaščen serviser



Vse za vaše vozilo na enem mestu

- avtoličarstvo
- avtokleparstvo
- avtoservis za vse tipe vozil
- poliranje vozil
- prodaja originalnih rezervnih delov
- polnjenje klimatskih naprav

- prodaja, montaža in menjava pnevmatik



› Cenitev avtomobilskih škod

Popravilo poškodovanih vozil od toče in popravilo manjših poškodb na parkiriščih - brez barvanja



› Pogodbe zavarovalnic za vse tipe vozil

Brelah d.o.o.
AVTOSERVIS
www.brelah.info

SUHA 29, 420 Škofja Loka
Delovni čas: pon.-pet 7:00-18:00
sobota 8:00-12:00

tel.: 04/51 53 400 (401)
fax: 04/51 53 402
GSM: 051/380-713



Izberite letošnje darilo

steklenica



nakupovalna vreča + kava 250 g



avtomatski dežnik

Četrto leto zastoj -25%

-25%

Dragi naročniki, v letu 2020 bo izšlo 105 številčk Gorenjskega glasa. Cena ene številke je 1,85 evra, celoletna naročnina brez popusta znaša 194,25 evra.

Ob plačilu letne naročnine vam priznamo kar 25-odstotni popust, kar pomeni prihranek v višini 48,56 evra, za letno naročnino pa boste odšteli le 145,69 evra!

To pa še ni vse: poleg plačila letne naročnine boste lahko v naših prostorih tudi popili kavo ter izbrali eno od daril na fotografiji.

Vabljeni na Gorenjski glas, Nazorjeva ulica 1, Kranj, v drugem nadstropju, pon.–čet. od 8. do 16. ure, ob sredah do 17. ure, v petek do 15. ure. Se vidimo!

www.gorenjskiglas.si

Popust in darilo veljata le za fizične osebe. Daril ne pošiljamo po pošti. Količina daril je omejena.

Gorenjski Glas

Smučarski upi za Pokal Loka

Škofja Loka in smučišče Stari vrh sta prejšnji konec tedna znova gostila mlade smučarke in smučarje z vseh koncev sveta, na slovesni razglasitvi na Starem vrhu pa so se zmagovalnega pokala za ekipno zmago veselili Norvežani. Zmagovalci 45. Pokala Loka so bili tudi organizatorji Smučarskega kluba Alpetour, ki so kljub pomanjkanju snega pripravili tako progo pod Loškim gradom kot progi za veleslalom in slalom na Starem vrhu.

VILMA STANOVNIK

Škofja Loka – Res težavno delo so imeli organizatorji 45. izvedbe Pokala Loka, saj se temperature niso hotele spustiti pod ledišče, sončni žarki pa so iz ure v uro pobirali sneg tako na progi pod Loškim gradom, kjer so pripravljali uvod v dva tekmovalna dneva, kot na Starem vrhu, kjer so pripravljali progi za sobotni veleslalomski in nedeljski slalomski obračun več kot dvesto smučark in smučarjev. Z veliko požrtvovalnostjo so na koncu vendarle pripravili

ra Kürner Čad, nato pa jih je pozdravil tudi domači župan Tine Radinja. "Škofja Loka je mesto, v katerem bije športno srce, prav tako pa so tukaj doma tako trmasti ljudje, da že 45 let organizirajo Pokal Loka, in to ne glede na naravne okoliščine in ne glede na vse ostale težave, ki jih predstavlja organizacija tako velikega dogodka. Lepo je biti župan takega mesta, saj verjamem, da so vrednote, ki jih izražate skozi šport, tudi naše vrednote. Ne tekmuje namreč proti svojim nasprotnikom, ampak proti

častni pokrovitelj 45. Pokal Loka in predsednik Olimpijskega komiteja Slovenije – Združenja športnih zvez Bogdan Gabrovec.

»Morda pri športu prevečkrat poudarjamo tiste najboljše, s kolajnami z največjih tekmovanj. Vsa čast in slava jim! Toda treba je negovati šport v najširšem pomenu besede, saj ta mladim vliva delovne navade in daje nove dimenzije na številnih področjih njihovega dela in življenja. Smučarski klub Alpetour ima pri tem že dolga leta posebno vlogo in mesto, saj se v klubu zavedate, da je šport ena najlepših in najbolj zdravih oblik preživljanja prostega časa,« je v slavnostnem nagovoru poudaril Bogdan Gabrovec.

Zbrani na slovesnosti so nato stopili nekaj metrov višje proti grajskemu hribu, kjer so se mladi tekmovalci pomerili na večernem ekshibicijskem slalomu, zmago pa si je priborila slovenska ekipa.

V soboto so dekleta in fantje nastopili na Starem vrhu, kjer so se v veleslalomu pomerili v dveh kategorijah, do 14 in do 16 let. Med dekletmi do 14 let je zmagala Čehinja Katrin Kudelaskova, naša najboljša je bila članica druge slovenske ekipe domačinka Tija Radelj, ki je osvojila četrto mesto. Med fanti je zmagal Norvežan Kristoffer Noer, naš najboljši pa je bil na četrtem mestu Miha Oserban. V konkurenci deklet do 16 let je zmagala Hrvatica Zrinka Ljutić, naša najboljša pa je bila na sedmem mestu Maja Sedovnik. Med dečki je bil najboljši Norvežan Filip Aleksander Ragnhildstveit. Na drugo mesto se je uvrstil Jakob Anderlič, na tretje pa Anže Adamek. Za zlato medaljo naše reprezentance je na slalomu v kategoriji do 14 let poskrbel Luka Bučar, srebro pa je dobila Alina Leskovec. Dobro je nastopila tudi domačinka Ana Bokal, ki je bila četrta, Manca Dolinar pa je osvojila peto mesto. Peti je bil tudi Gal Hajdinjak. Med starejšimi tekmovalkami in tekmovalci naši niso bili v ospredju. Pri dekletih je znova zmagala Hrvatica Zrinka Ljutić, pri fantih pa Finec Mikko Lemponen.

Ekipno je prvo mesto osvojila Norveška, druga je bila Slovenija in tretja Avstrija. Povabilo organizatorja ASK Kranjska Gora za predtekmovalca na letošnjem Pokalu Vitranc sta si zaslužila Norvežan Filip Alexander Ragnhildstveit in naš mladi smučarski up Jakob Anderlič.



Za odprtje tekmovanja na Trgu pod gradom je poskrbel častni pokrovitelj 45. Pokala Loka in predsednik Olimpijskega komiteja Slovenije – Združenja športnih zvez Bogdan Gabrovec.

Na Pokalu Loka so zmagovali številni kasnejši smučarski šampioni. Tako so bile med najboljšimi tudi zmagovalka letošnje Zlate lisice Slovačinja Petra Vlhova, Avstralka Alice Robinson in naša Meta Hrovat.



Med mlajšimi deklicami je bila domačinka Tija Radelj v veleslalomu četrta, v slalomu pa je odstopila.

li vse proge in v petek v Škofji Loki pričakali 218 mladih smučark in smučarjev iz 28 držav.

Po tradiciji se je program Pokala Loka začel s sprevedom ekip ter uvodno slovesnostjo na Trgu pod gradom. Zbrane je najprej nagovorila predsednica organizacijskega odbora Barba-

bodočim prijateljem. Iz doživljaja, ki ga ponuja Škofja Loka, se vedno tudi kaj naučite in se k nam vedno tudi radi vračate," je v svojem pozdravu mladim športnicam in športnikom ter njihovim številnim spremljevalcem poudaril župan Tine Radinja, za odprtje tekmovanja pa je poskrbel



Vodja tekmovanja Janez Dekleva je povabilo organizatorja ASK Kranjska Gora za predtekmovalca na letošnjem Pokalu Vitranc predal Norvežanu Filipu Alexandru Ragnhildstveitu in Jakobu Anderliču. / FOTO: GORAZD KAVČIČ



Član domačega kluba Gal Hajdinjak je bil v slalomu odlični peti. / FOTO: GORAZD KAVČIČ



V ekipnem seštevku so zmagali Norvežani pred reprezentanco Slovenije in Avstrije.

ŠPORT

Državne in pokalne prvakinja

To je ženska ekipa Floorball kluba Polanska banda, ki je na domačem finalnem turnirju za naslov pokalnih prvakinj ugnala Insport.

Gorenja vas – Na prvo februarso soboto so se v športni dvorani v Gorenjski vasi zbrali številni navijači, ki so pospremili zaključni obračun slovenskega pokalnega tekmovanja v floorballu za dekleta. V velikem finalu sta se pomerili domača ekipa Polanska banda in škofjeloški Insport. Gostiteljice iz ekipe Polanska banda so imele vso tekmo pobudo in so vodile, na koncu pa so slavile z 8 : 4. »Veseli me, da smo v novi športni dvorani videli zanimiv obračun. Hvala obema

ekipama za lepo predstavo, zmagale pa so boljše,« je pred slavnostno podelitvijo povedal domači župan Milan Čadež, nato pa sta s predstavnikom IO Floorball zveze Slovenije Mišom Radonom podelila najprej srebrne medalje tekmovalkam Insporta, nato pa še zlate domačim igralkam. Domačinke so nato prejele tudi zmagovalni pokal za naslov pokalnih in državnih prvakinj. Pri že prej osvojenem naslovu državnih prvakinj jim je na pomoč prisloščilo nekaj Ločank, skupaj

pa so premagale združeno ekipo Olimpije in Borovnice. V pokalnem tekmovanju je tretje mesto osvojila Olimpija Ljubljana, četrto pa Borovnica. Pokal za najboljšo vratarko je dobila Tina Čemažar, za najboljšo igralko pa Tea Stanonik. Naslov pokalnih prvakinj so osvojile: Nastja Kavčič, Maja Krek, Lejla Stanonik, Nika Stanonik, Tanja Košir, Katarina Bogataj, Katja Štucin, Tea Stanonik, Tina Čemažar, Erika Dolinar ter trenerka Karin Žavbi.



Domači župan Milan Čadež in predstavnik IO Floorball zveze Slovenije Mišo Radon sta pokala za najboljšo vratarko izročila Tini Čemažar, za najboljšo igralko pa Tei Stanonik.

Priznanje odličnim gluhim športnikom

Člani Aurisa – Medobčinskega društva gluhih in naglušnih za Gorenjsko so dobili plaketo za najboljšo športno ekipo v državi, za uspeh pa jim je čestital tudi škofjeloški župan Tine Radinja.



Člani Aurisa – Medobčinskega društva gluhih in naglušnih za Gorenjsko so zaslužno priznanje ponosno pokazali tudi županu Tinetu Radinji. / FOTO: TINA DOKL

VILMA STANOVNIK

Škofja Loka – Pri športni zvezi gluhih in naglušnih Slovenije (SZGS) so v začetku tega meseca podelili priznanja za najboljše športnike in ekipe v minulem letu. Na podlagi točkovanja uvrstitev športnikov in ekip iz društev gluhih in naglušnih Slovenije na državnih prvenstvih gluhih v različnih športnih panogah so največ točk osvojili športniki iz Aurisa – Medobčinskega društva gluhih in naglušnih za Gorenjsko Kranj. Plaketo SZGS za najboljšo športno društvo je v njihovem imenu prevzel vodja športne sekcije društva, Škofjeločan Stanislav Mur. Čestitke je športnikom poslal tudi loški župan Tine

Radinja, ki jih je prejšnji teden povabil tudi na druženje v Sokolski dom in jim čestital za uspehe. "Medobčinsko društvo gluhih in naglušnih Auris zelo dobro dela, saj se udeležuje na različnih področjih. Izjemno uspešni so na športnem področju in prvič je bilo društvo prepoznano kot najboljše v državi. To me veseli tudi zato, ker pomeni, da v občini zagotavljamo pogoje za športno udeleževanje najrazličnejših skupin, od najmlajših do najstarejših in tistih, ki imajo različne prepreke," je ob druženju z gluhihimi in naglušnimi športniki povedal župan Tine Radinja. Kot je poudaril predsednik športne sekcije Aurisa Stanislav Mur, imajo v društvu

uspešne športnike v futsalu, kjer so bili lani prvaki, prav tako pa so zelo uspešni v orientacijskem teku, balinanju, smučanju in še nekaterih športih. Kot pravi, je za uspeh pomembno medsebojno sodelovanje, pa tudi red. V Škofji Loki in okolici je članov v društvu Auris več kot sto, svojo pisarno pa imajo v stavbi nekdanje Name. "V društvu se zelo trudimo, med seboj pa se tudi spodbujamo. Imamo redne sestanke, svoje člane pa redno obveščamo o vseh dogodkih, tudi različnih tekmovanjih. Nanje se športniki dobro pripravijo, zato so uspehi tudi vidni," je povedala predsednica društva Auris Alenka Dobnikar.



30 LET TRADICIJE
od leta 1990

INES d.o.o., Kidričeva cesta 58, 4220 Škofja Loka, T: 04 515 60 30, E: info@ines.si
Trgovina Škofja Loka, T: 04 515 60 32
Trgovina Kranj, Savska cesta 22, 4000 Kranj, T: 04 292 60 20

www.ines.si	30.000 m ² delovnih površin	več kot 40 strojev
-------------	----------------------------------------	--------------------

- VODNI RAZREZ
- PLAMENSKI RAZREZ
- VARJENJE
- STRUŽENJE
- REZKANJE
- IZDELAVA IN SERVIS STROJEV IN NAPRAV
- SERVIS HIDRAVLIČNIH CEVI NA TERENU
- IZDELKI PO NAROČILU
- IZDELAVA IN SERVIS HIDRAVLIČNIH CILINDROV

- TRGOVINA hidraulične cevi in komponente pnevmatske cevi in komponente industrijske cevi

Obiščite nas na spletni strani www.ines.si in si oglejte našo ponudbo.










INES - VAŠ ZANESLJIV PARTNER

Prevoziti vrat'ca brez padca

Na hribu pod Loškim Gradom v Škofji Loki so se tretjo soboto v februarju pomerili starodobni smučarji na 20. Mednarodnem tekmovanju v smučanju po starem, ki ga organizirajo člani Društva Rovtarji.

MAŠA LIKOSAR

Škofja Loka – Tekmovanje se je tradicionalno začelo s paradom starodobnih smučarjev tokrat iz desetih društev, na čelu z Mestnim pihalnim orkestrom Škofja Loka. Z Mestnega trga so krenili proti



Tekmovalci so se predstavili v starodobni smučarski obleki in opremi. / FOTO: TINA DOKL

Cankarjevemu trgu in po uradnem odprtju do osrednjega prizorišča – loškega grajskega hriba, kjer smo bili priča edinstvenemu smučanju po starem z lesenimi smučmi z ali brez robnikov, sedalom ali lokom. Udeležba je bila pretekla leta mednaro-

dna, letos pa so udeleženci zastopali le slovenske barve – prijateljev iz Češke, Avstrije in Nemčije žal ni bilo. "Zdi se nam prav, da ohranjamo kulturno dediščino smučanja, priljubljenega slovenskega športa, obenem pa prikažemo, kako so smučali nekoč," je povedal predsednik Rovtarjev Brane Tavčar, ki je s svojo opremo predstavil slovenskega vojaka iz prve svetovne vojne. Zaupal je še, da ima med Rovtarji ravno on najstarejše smučiči, in sicer iz leta 1904.

Na okoli petsto metrov dolgo in precej strmo proggo, s katero so imeli pri zasneževanju nekoliko več dela, saj snežnih padavin ni bilo, temperature pa so precej visoke za ta letni čas, se je podalo 50 tekmovalcev, kot so dejali, vsi z enim ciljem – prevoziti vrat'ca brez padca. Med starodobnimi smučarji sta bila



V Škofji Loki so člani Društva Rovtarji že dvajsetič pripravili mednarodno tekmovanje v smučanju po starem. / FOTO: TINA DOKL

najmlajša sedemletna Živa Dolenc in osemletni David Čemažar, najstarejši pa devetdesetletni Albin Kordež iz skupine Talesen Kropa. Letos so se prvič predstavili tudi domači Rovtarji kot tekmovalci izven konkurence. Žirija je ocenjevala skladnost obleke in opreme ter njuno časovno umeščenost, slog in hitrost. Najboljši trije tekmovalci iz vseh osemnajstih kategorij so prejeli posebne medalje, ki so jih izdelali

učence Osnovne šole Jela Janežiča Škofja Loka. Izmed vseh tekmovalcev pa so največ točk prejeli Frenk Rezonničnik, Peter Zavolovšek in Zdene Purnat iz skupine Podmeninski gadi.

Tekmovanje, ki v svojem bistvu skriva druženje in dobro voljo, je v sončnem vremenu minilo brez poškodb, a vseeno z obilico smeha ob atraktivnih padcih, pa tudi kakšno krilo je med spuščanjem po beli strmini zapla-

polalo in odstrlo pogled na spodnji del avtentičnega starodobnega oblačila. Ne nazadnje pa so obiskovalci izvedeli tudi marsikateri zanimiv podatek o zgodovini smučanja, tudi to, da so bile smučiči najprej delovno orodje, pri nas so jih iz praktičnih namenov prvi uporabljali gozdarji in lovci. V Sokolskem domu pa so si vedoželjni lahko ogledali tudi razstavo smučanja po starem v Škofji Loki.

Smo veliko, uspešno, mednarodno uveljavljeno slovensko podjetje in vodilni evropski proizvajalec elektromotorjev za sesalnike.

Z inovativnimi in visoko učinkovitimi izdelki negujemo uspešnost in rast podjetja ter novih programov za avtomobilsko industrijo, prezračevalno tehniko, EC sisteme ter komponent in orodij.

Uspeh na globalnih trgih ter usmerjanje v nove ekološko ozaveščene programe odpira nove priložnosti in dodatne potrebe po novih kadrih.

V poslovni enoti v Železnikih iščemo kandidate za delovno mesto:

CNC OPERATER (m/ž).

Opis del in nalog:

- priprava stroja in orodij po tehnološki dokumentaciji,
- posluževanje CNC strojev s pripravo materiala,
- kontrola in nadzor kvalitete obdelave,
- potrjevanje opravljenega dela, beleženje napak,
- skrb za čisto in urejeno delovno okolje,
- ostala dela po navodilu nadrejenega.

Zahteve:

- III. ali IV. stopnja izobrazbe (prednost imajo kandidati s tehnično izobrazbo),
- zaželeno delovno izkušnje iz mehanike ali strojništva,
- osnovno znanje računalništva,
- samoiniciativnost, inovativnost in natančnost,
- ciljna in kakovostna usmerjenost,
- sposobnost timskega dela.



Ponujamo vam priložnost za sodelovanje, kjer boste lahko uporabili in nadalje razvijali vaša znanja in sposobnosti, ter s tem oblikovali osebni in karierni razvoj. Zaposlene spodbujamo k prevzemanju iniciativ in odgovornosti.

Nudimo vam delo v kreativnem delovnem okolju, stimulatивно plačilo, možnost nagrajevanja in dodatnega izobraževanja. Zaposlitev je za polni delovni čas, za določen čas z možnostjo podaljšanja v nedoločen čas.

Zainteresirane vabimo, da do 29.2.2020 pošljete pisno prijavo na spodnji naslov: DOMEL d.o.o., Otoki 21, 4228 Železniki, Kadrovski oddelek ali po elektronski pošti: prosnje@domel.com, s pripisom: **razpis – CNC operater.**