

PRILOGA GORENJSKEGA GLASA ZA MESTNO OBČINO KRANJ

KRAJČANKA

Leto: XI - ISSN 1400-7103

Julij 2009 • Številka 7



Za vas beležimo čas

Gorenjski Glas

MANA

SEZONSKI POPUST

od 13.7.2009 do razprodaje zalog

-70%

-50%

-30%



IDRIJA, Lapajnetova 2 | JESENICE, C. Maršala Tita 47, C. Maršala Tita 4 | KANJAK, Medvedova 2, Ljubljanska 3d
KRANJ, C. Staneta Žagarja 71 | RADOVLJICA, Cankarjeva 80, Kranjska c. 4
ŠKOFJA LOKA, Mestni trg 39 | TRŽIČ, Balos 1 | ŽIRI, Trg svobode 1 in še 80 trgovin po vsej Sloveniji

Popust na ženska, moška in otroška oblačila izbranih in označenih modelov.
Popust velja za označene izdelke v zalogi in se obračuna na blagajni. Popusti se ne seštevajo.



življenje je **lepo.**

Mateja,
38 let, spočita
mama dvojčic, spi na
ležišču **BAMBOO**.

dormeo® sleep

bambusova vlakna za obnovo kože in
poživljajoč počitek

ležišče
BAMBOO

vesele
cene

prestižna
novost

test 60 dni



Garancija
15
let

vzglavnik **SILK TOUCH**

darilo samo v juliju in avgustu ob nakupu ležišča



vrednost **77⁵⁵€**



NOVO v Mercator centru Kranj Primskovo:
spalni salon **STUDIO DORMEO**

www.dormeo.net

essentials for a happy home

KAVITACIJA - POSTAVA, KI SI JO ŽELITE

Najugodnejše na Gorenjskem

V kozmetičnem salonu 5RA vam ponujamo rešitev za izboljšanje telesnega videza, nekirurško liposukcijo - kavitacijo. Natančno odstranjuje maščobne obloge na predelu trebuha, zadnjice, stegen, bokov, kolen in zgornjega dela rok. Rezultati so vidni že po prvi terapiji. Kavitacija omogoča koncentracijo energije globoko v tkivu, pri tem pa žile in mišice ostanejo nepoškodovane. Pri kavitaciji ni dolgotrajnega okrevanja in ni brazgotin ne bolečin, tako pacient ni prikrajšan za svoja vsakodnevna opravila.

V salonu se bomo natančno pogovorili o načinu izvajanja, skrbno in strokovno bomo prisluhnili vašim željam in potrebam. Skupaj pa bomo dosegli želene rezultate.



**Kozmetični
salon**

Petra Belančič s.p.
Škofjeloška cesta 8, 4000 Kranj
Telefon: 040/833-094

Delovni čas:
Pon., čet. 15.00-20.00
Tor., sre. 8.00 - 16.00
Pet. 14.00 - 20.00
Sobote po dogovoru.



Na naslovnici: Jagoda Štrukelj, pogovor str. 32
Foto: Tina Dokl
Ličenje: Katja Novak

Kranjčanka je redna priloga časopisa

Gorenjski Glas

Osrednji gorenjski časopis, ki pokriva širše območje Gorenjske. Časopis z bogato tradicijo, saj neprekinjeno izhaja že od leta 1947, njegovi zametki pa segajo v daljše leto 1900. Je poltjednik, ki izhaja ob torkih in petkih, v nakladi 22 tisoč izvodov. Je neodvisen, politično uravnotežen časopis z novicami, predvsem z vseh področij življenja in dela Gorenjcev, pa tudi širše. Pišemo o vsem, kar ljudi zanima, ali kot pravimo: **Gorenjski glas za vas beleži čas. V dobrem in slabem. V veselju in žalosti. Za vas sprašujemo, kaj je novega. Zaradi vas zastavljamo tudi neprijetna vprašanja. Morda vas kdaj kaj naučimo. In seveda poskrbimo za sprostitev in zabavo. Samo zaradi vas predemo misli. Naglas.**

Časopis, ki izhaja dvakrat tedensko, dopolnjujemo z brezplačnimi prilogami, kot sta npr. Kranjčanka in Ločanka, ter ob koncu leta z letopisom GORENJSKA. Če vas poleg branja Kranjčanke zanimajo tudi novice z vse Gorenjske, vas vabimo k naročilu.

Dobrodošli v družbi naročnikov Gorenjskega glasa.

NAROČAM Gorenjski Glas

Ime in priimek:

Naslov:

KRANJČANKA (ISSN 1408-7103) je mesečna priloga Gorenjskega glasa za Mestno občino Kranj. Prilogo je pripravil Gorenjski glas, d.o.o., Kranj; odgovorna urednica Marija Volčjak, urednica Suzana P. Kovačič. Komercialist: Janez Čimžar - 041/704-857. Priprava za tisk Gorenjski glas, d.o.o., Kranj; Tisk: SET, d.d., Ljubljana, Ljubljana. Uredništvo, naročnine, oglasno trženje: Bleiweisova cesta 4, Kranj, telefon: 04/201-42-00, telefon: 04/201-42-13. E-pošta: info@g-glas.si; mali oglasi: telefon 04/201-42-47; delovni čas: od ponedeljka do četrтка neprekinjeno od 8. do 19. ure, petek od 8. do 16. ure, sobote, nedelje in prazniki zaprti; KRANJČANKA je priloga 55. številke Gorenjskega glasa, 14. julija 2009, v nakladi 21.400 izvodov jo dobijo vsa gospodinjstva in imetniki poštih predalov v Mestni občini Kranj brezplačno. Raznos: Pošta Slovenije, PE Kranj. Naslednja Kranjčanka izide v torek, 11. avgusta 2009.



Grajanı zaradi sprevoda po mestu

Šestdesetletnico mature je praznovala generacija dijakov kranjske gimnazije, ki se je v šolske klopi (znova) usedla takoj po koncu druge svetovne vojne. Spomine smo obujali s Francetom Pibernikom.

Stran 6

Glasba spreminja, na bolje

Glasbena mladina Slovenije je v Kranju gostila 64. kongres Mednarodne zveze Glasbene mladine. Poleg povsem resnih tem tudi bolj zabavne, kot je bil lov na zaklad ...



Stran 9



Hrane ne sme zmanjkati

Li Furu z ženo Ruining, kitajska Kranjčana večkrat letno prijatelje in znance povabita na domače kitajske jedi. "Predvsem v sezoni čemaža," doda v smehu.

Stran 27

Zbor s tristo pevci, zakaj pa ne

Zborovodkinja Komornega pevskega zbora Mysterium, Urška Fabijan, po diplomi iz glasbene pedagogike na Akademiji za glasbo v avgustu odhaja na dveletni podiplomski študij na University of Utah v Salt Lake City v ZDA.

Stran 30



Debitirali bodo v Evropi

Za Odbojgarskim klubom Triglav Kranj je najuspešnejša sezona doslej, v kateri je članska ekipa Astec Triglav osvojila tretje mesto v pokalu Slovenije in četrto v državnem prvenstvu.

Stran 37



Nekaj nasvetov za počitniško delo mladoletnikov

Prek študentskega servisa lahko delajo tudi mladi, ki še niso polnoletni, vendar ne mlajši od petnajst let. Ti pa lahko delajo le z dovoljenjem, ki ga izda inšpektor za delo na podlagi pisne vloge zakonitega zastopnika. Ravno iz tega razloga za mlajše od osemnajst let in starejše od petnajst velja nekaj omejitev, ki jih je treba upoštevati, da ne bi prišlo do nepotrebnih zapletov med delom.

Obvestili vas bomo, kakšne so zakonske omejitve (po Zakonu o delovnih razmerjih) in kakšnih del mladoletniki ne smejo opravljati.

Delovna sila med petnajstim in osemnajstim letom starosti zakonsko ne sme opravljati del, kjer bi bili izpostavljeni dejavnikom tveganja, kar pomeni, da morajo biti razmere za delo varni, da niso izpostavljeni zdravstvenemu tveganju in da zaradi dela ne nazadujejo v svojem razvoju.

Nepolnoletni delavci ne smejo opravljati del pod vodo ali pod zemljo, del, kjer so izpostavljeni škodljivemu sevanju in drugim tveganim dejavnikom, ki so zdravju škodljivi - strupeni in karcinogeni, ki lahko povzročijo dedne genske poškodbe oziroma kronično vplivajo na zdravje, lahko tudi zaradi

mraza, vročine, hrupa ali vibracij. Prav tako ne smejo opravljati del, kjer obstaja povečano tveganje za nesreče, zaradi neizkušenosti in neusposobljenosti delavca oziroma kjer ta tveganja ne more prepoznati ali se mu izogniti. Tovrstna dela mladoletna oseba izjemoma lahko opravlja v primerih praktičnega izobraževanja, ob prisotnosti in pod nadzorom strokovno usposobljenega delavca.

Prav tako delavci pred dopolnjenim osemnajstim letom starosti zakonsko ne smejo opravljati del, ki se izvajajo ponoči, med 22. uro zvečer in 6. uro zjutraj, razen če se ukvarjajo s kulturno, športno, umetniško ali oglaševalsko dejavnostjo. V teh primerih pa dela ne smejo opravljati od polnoči do četrte ure zjutraj. V nujnih primerih lahko mladoletnik izjemoma dela tudi ponoči, vendar mu mora delodajalec zagotoviti nadzor polnoletnega delavca, obenem pa mu mora zagotoviti ustrezen počitek v treh tednih, ki sledijo.

Obstaja tudi omejitev glede delovnega časa, saj mladoletne osebe ne smejo delati več kot osem ur na dan oziroma štirideset ur na teden. Tisti, ki delajo najmanj štiri ure

dnevno, so upravičeni do polurnega odmora za malico. Prav tako pa imajo pravico do počitka med dvema delovnima dnevnoma, in sicer najmanj dvanajst ur. Pripada pa jim tudi tedenski počitek, ki naj traja 48 ur.

Vsem mladoletnim delavcem in njihovim delodajalcem priporočamo, da se teh omejitev in pravil držijo, saj bo tako delo še bolj prijetno. Podali smo vam nekaj osnovnih navodil, **za več informacij pa se lahko ogledate v eni izmed naših poslovalnic: v Kranju ali Radovljici oziroma pokličete na eno izmed brezplačnih števil - 080 1700 ali 080 2700.**

NEKAJ ZANIMIVIH DEL IZ NAŠE PONUDBE:

- Čiščenje, 4 EUR/h, Tržič
- Delo na področju komercialne, trženja, marketinga in prodaje, 4-8 EUR/h, Kranj
- Delo v proizvodnji, 3,50 EUR/h, Srednje Bitnje
- Delo na informacijski točki, 4-8 EUR/h, Kranjska Gora
- Strežba, 4,50 EUR/h, Kranj

WWW.MSERVIS.SI, BREZPLAČNA TELEFONSKA ŠTEVILKA 080 1700

agencija m servis
ŠTUDENSKI SERVIS
KADROVSKA AGENCIJA

www.mservis.si

POSLOVALNICA KRANJ
Slovenski trg 8
POSLOVALNICA RADOVLJICA
Kranjska cesta 1

080 1700
080 2700

ZAGOTOVIMO VAM USTREZEN
IN KVALITETEN KADER

info@mservis.si

Grajanı zaradi **sprevoda po mestu**

Šestdesetletnico mature je v začetku junija praznovala generacija dijakov kranjske gimnazije, ki se je v šolske klopi (znova) usedla takoj po koncu druge svetovne vojne.

”Šestdeset let je že minilo od takrat, ko smo menda postali zreli. Do zdaj se sicer še kar dobro držimo, saj nas še zmeraj dve tretjini tlačı zemljo,” so nekdanji sošolci zapisali v brošuri, ki so jo izdali ob tej priložnosti, in v njej opisali zgođe in nezgođe svojega šolanja. Spomine na tisti čas, ko so še ”gulili” šolske klopi, nam je pomagal obujati France Pibernik.

Na praznovanju šestdesetletnice mature se vas je pred časom zbralo okrog dvajset nekdanjih sošolcev. Kako je po vseh teh letih srečati znane obraze iz šolskih dni?

”Srečanje ob šestdesetletnici je bilo nekoliko slovesnejše in tudi udeležba je bila spodbudna, saj smo zdaj domala vsi že osemdesetletniki ali celo čez. Ker se naš letnik zadnje desetletje srečuje redno vsako leto, se torej vsaj večina dobro prepoznavamo, z nekaterimi se kot Kranjčani srečujemo na vsakdanjih poteh, obstajajo tudi ožje prijateljske skupine, ki se redno srečujejo mimo uradnega protokola. So pa tudi sošolke in sošolci, ki so zelo oddaljeni in se z nekaterimi nismo videli celo desetletje, tako da je bila ob letošnjem srečanju tudi kakšna zadrega. Ampak to je samo popestrilo naše sicer živahno srečanje.”

Ali po toliko letih v spominu ostanejo predvsem lepi trenutki iz šolskih dni ali se znajo mednje prikrasti kakšni bolj grenki spomini?

”Gimnazijska šolska leta so kot izjemno obdobje v človekovem razvoju gotovo nekaj veselega, saj so to leta, ko mladi ljudje doživljamo marsikaj vznemirljivega. Použivali smo tisto, kar so nam takratne skromne okoliščine omogočale, denimo obisk kina in gledališča, izlete in prijateljske pomenke, pa ’randevuje’ in srčne težave naših mladostnih let. Bili smo skromno oblečeni in se s težavo prebijali iz dneva v dan. Poleg tega so bila tista prva povojna leta obremenjena z mnogimi tegobami politično ideološke narave, kar je gotovo marsikoga zaznamovalo.”

Kot recimo?

”Med nami je bila sošolka, ki so ji po vojni ubili očeta, pa sošolec, ki so mu med vojno vosovci ubili očeta, po vojni pa še mater. Med nami je bil tudi sošolec, ki je bil tik pred koncem sedmega razreda obtožen ’špijonskega’ delovanja in obsojen na sedemnajst let strogega zapor. Gospodarja, kjer sem stanoval, so zaprli in obsodili na pet let zapor in zaplembo vsega premoženja. To je bil neločljiv del naše vsakdanjosti. Zapleti so bili tudi v osmi, ko so enega od sošolcev redno zasliševali na udbi, ob polletju so izključili sošolca, sošolka pa je bila kaznovana z ukorom pred izključitvijo.”



France Pibernik

Kako so ti dogodki vplivali na vas?

”To in vse, kar se je po vojni še dogajalo pri nas, je gotovo vplivalo na nas, na naše dijaško življenje. Zavedali smo se, da smo vojna generacija, da nam vlada socialistični režim. Znali smo marsikaj potrpeti, vendar si najlepših stvari v naši mladosti nismo pustili vzeti.”

Šolanje vaše ”osme” je že po prvem letniku prekinila druga svetovna vojna. Kako ste doživljali tiste dni?

”Pred vojno nisem obiskoval kranjske gimnazije, ampak klasično gimnazijo v Ljubljani. Stanoval sem v Marijanišču, v razredu sem imel imenitne sošolce, denimo Tarasa Kermaunerja, Primoža Kozaka, Antona Drobniča in Tineta Velikonjo. Za kmečkega fanta je bilo vživljanje v tako ljubljansko skupnost kar naporno, toda odkrival se mi je nov svet, v katerega sem vztrajno vstopal. Takoj ob okupaciji smo morali že pod italijansko oblastjo še za en mesec v ljubljanske šolske klopi in junija 1941 dobili dvojezična italijansko-slovenska spričevala. Tisti mesec sem v Ljubljani videval ogromno italijanskega vojaštva, tudi veliko vojaško parado, kar je name kot dvanajstletnika vplivalo precej močje. Še težje je name vplivala vrnitev na Gorenjsko, kjer so se v kratkem času vsepovsod

pojavi nemški napisi in so vsepovsod plapolale nemške zastave. Zavedal sem se, da je nečesa lepega za vedno konec. Čakala so nas naporna, negotova in tragična okupacijska vojna leta.”

Ste šolo obiskovali tudi med vojno?

”V jeseni 1941 na Gorenjskem nemška zasedbena oblast ni odprla nobene nemške gimnazije, šele proti koncu tega leta so v Kranju ustanovili Oberschule für Jungen, vendar smo morali tistega pol leta od januarja do junija 1942 ponavljati že opravljeni razred, menda zaradi izpopolnjevanja v nemščini. Žal so sredi poletja 1942 to šolo ukinili in kdor je hotel nadaljevati gimnazijsko šolanje, je moral na Koroško, v Beljak ali Celovec. Nekateri so res izkoristili to možnost, večinoma pa smo ostali doma in smo se vpisali v Hauptschule, nekako sedanjo višjo osnovno šolo, ki sem jo sam obiskoval v Kamniku. Izobrazbena raven teh Hauptschul je bila skromna, zato moram vsaj zase reči, da so bila vojna leta v tem pogledu domala izgubljena. Predvsem pa mi je manjkalo slovenskih knjig.”

Posledice so se najbrž pokazale po vojni. Kako ste potem nadaljevali šolanje?

”Po vojni so v okviru kranjske gimnazije organizirali tečaje, v katerih smo skušali vsaj



Na šestdeseti obletnici mature se je zbralo dvajset nekdanjih sošolcev.

nekoliko nadomestiti med vojno izgubljena leta. Opravi sem razredna izpita čez tretji in četrti gimnazijski razred, in ker nam je bila priznana tudi mala matura, smo se jeseni 1945 vpisali redno v peti gimnazijski razred.”

V tistih časih se verjetno v gimnazije mladi niso vpisovali tako množično kot danes. Kaj je bilo ponavadi odločilno, da so neko ga poslali v gimnazijo?

”V predvojnem času vpis na gimnazije ni bil tako množičen. Za mestne otroke ni bilo težav, toda s podeželja je bil dotok skromen, ker je bilo šolanje v takratnih razmerah povezano z velikimi stroški, saj so otroci praviloma stanovali v kraju šolanja. Zato so se šolali otroci premožnejših staršev. Res pa je, da je pred vojno tudi na podeželju rasla zavest, da je otrokom treba omogočiti čim višjo izobrazbo. Vpis na gimnazijo je za večino pomenil, da se bodo po končani gimnaziji vpisali na univerzo.”

V višjo gimnazijo se vas je takoj po vojni vpisalo dvaindevetdeset, a do mature vas je vztrajala približno polovica. Kje je bil razlog za tak osip?

”Povojne razmere niso bile normalne in tudi šolstvo ni steklo takoj v vseh strokah. V razred se je nas je nabralo iz vseh vetrov, nekateri iz partizanov, drugi iz nemške vojske, tretji celo iz zaporov. Bili smo pisana družčina, različni po letih in socialnih opredelitvah in nekateri so bili med nami čisto po naključju. Bili smo razdeljeni v dve paralelki, a že v polletju jih je dvanajst odšlo drugam, nekaj v hitre učiteljske tečaje, ker je manjkalo kadra. Nekaj jih je odšlo po prvem letniku na druge šole, kakšen je opravil razredni izpit čez naslednji razred, kakšen je omagal, kakšen je bil celo izključen.”

Kako se spominjate mature?

”Taki dogodki vedno prinesejo veliko vznemirjenja in napetosti. Mislim, da smo dovolj uspešno končali osmi razred in se lahko prijavili k maturi. Priprave nanjo so potekale že

vse od polletja naprej, posebno zadnji mesec je bilo naporno, ko smo pri petih oziroma šestih predmetih ponavljali snov. Iz nekaterih profesorjev smo poskušali izbežati vprašanja, ki nam bodo krojila usodo. Pri slovenski maturitetni nalogi nisem imel težav, težje je bilo pri matematični, a sem se izvlekel. Potem pa so se vlekli dnevi, ker sem bil za ustno maturo na vrsti šele četrti dan in mi je bilo zoprno, ker so moji sošolci že proslavljali, sam pa sem moral še kar ponavljati snov. Pri ustnem sem imel to smolo, da je tisti dan prišel na obisk inšpektor, po stroki matematik in fizik, ker se je vtaknil pri vprašanju iz fizike in mi je bilo kot bodočemu slavistu kar tesno. Toda konec je bil dober in valeta pri Marinšku v Naklem vredna imena, saj smo v zgodnjih jutranjih urah pred gimnazijo zapeli še zadnjo pesem v slovo.”

Na maturantskem sprevedu, kot se je spomnil eden vaših nekdanjih sošolcev, dekleta niso imela uvoženih toalet kot danes, fantje pa ste skozi mesto korakali v izposojenih frakih. Občutek ponosa, da ste končali neko obdobje in stopili na pot zrelosti, pa verjetno kljub temu ni bil nič manjši kot danes?

”Seveda si nismo dali vzeti starodavnih študentovskih navad, ki bržkone datirajo vsaj iz slavnih srednjeveških časov. Najprej smo po starem običaju opravili obvezno predajo ključa, ki so nam ga slovesno izročili naši predhodniki, in se nato pred šolo postavili pred fotografa za unikatno skupinsko sliko - takrat še ni bilo prenosnih kamer in raznih ‘digitalcev’. Dovolili smo si tudi drzno potezo, da smo se takoj zatem, nekateri v frakih in cilindrih, drugi pač v navadnih civilnih oblekah, po možnosti z metuljčki, odpravili v sprevedu po mestu, za kar smo bili naslednji dan pri oblasti močno okregani, češ da smo baje obnavljali neke davno pozabljene malomeščanske ali celo buržoazne navade, ki da ne sodijo v socialistični čas. To uradno grajo smo preživeli, imamo pa to

zaslugo, da smo prvi opravili ceremonijo, ki je posledaj postala tradicionalna.”

Tudi sami ste bili dolga leta gimnazijski profesor. Kako se spominjate generacij dijakov v teh letih, tudi če jih primerjate s svojo generacijo?

”Na kranjski gimnaziji sem dvaintrideset let poučeval slovenski jezik in literaturo. Najbolj se spominjam svojih prvih dijakov, ker so se mi zdeli nekam resni in sem z njimi res lahko imenitno delal - mnogi so dosegli visoke družbene položaje v različnih strokah in se je z njimi po toliko letih lepo srečevati. Zdaj so že upokojeni, kot sem že od 1990. leta tudi sam. V različnih razredih sem skozi desetletja imel zelo različne rodove in gotovo ni bilo vedno lahko, kar je samo po sebi razumljivo, toda bili so tudi imenitni razredi, v katerih se je dalo lepo delati. Svojo službo sem opravljal v prepričanju, da je v slehernem razredu nekaj odličnih mladih ljudi, zaradi katerih se je treba truditi, za druge pa sem mislil, da bodo kljub vsemu nekaj odnesli iz gimnazije, čeprav bodo vsa štiri leta v njej presedeli pretežno pasivno.”

Kaj pa današnje generacije?

”Težko presojam sedanje generacije, ker sem domala dvajset let zunaj šole. Čeprav se je gimnazijski program močno spremenil in so nastopile nove generacije profesorjev in učencev in čeprav poslušam različne pripombe na stanje po šolah, bi rekel, da tudi danes obiskujejo kranjsko gimnazijo imenitni dijaki, ki bodo nadaljevali tradicijo svoje šole, saj je kranjska gimnazija v mojem času imela v Sloveniji visok renome. V razmerah, v katerih se šolajo, bodo najboljši in bodo odhajali naprej na visoke šole in nekateri bodo postali najboljši v svojih strokah. Seveda je bil vedno cilj postati najboljši ali vsaj blizu najboljših. V tem pogledu se ne more spremeniti čisto nič. Hvala Bogu, da ne!”

Mateja Rant,

foto: Gorazd Kavčič



Glasba spreminja, na bolje

Glasbena mladina Slovenije je v Kranju gostila 64. kongres Mednarodne zveze Glasbene mladine. Poleg povsem resnih tem so pripravili tudi bolj zabavne, kot je bil lov na zaklad ...

Glasbena mladina Slovenije je ob štiri-desetletnici delovanja v Kranju gostila 64. kongres Mednarodne zveze Glasbene mladine z naslovom Glasba spreminja. Mednarodna zveza ima nekaj manj kot petdeset polnopravnih članic in dvajset pridruženih članic, njihovo največje poslanstvo pa je, da mladim omogočajo stik s kakovostno glasbo. Glavni smernici delovanja zveze sta skrb za vzgojo mladih poslušalcev, še posebej na področju klasične in ljudske glasbe, ter skrb za mlade glasbenike, ki stopajo na profesionalno pot. Med 30. junijem in 5. julijem je bilo v gorenjski prestolnici sedemdeset delegatov iz petindvajsetih držav, ki so pregledali delo minulega leta, prisluhnili zanimivim predavanjem, sodelovali na delavnicah in spoznavali Kranj ter Slovenijo. Ob kongresu je potekal zanimiv spremljevalni program: koncerti, delavnice za otroke in razstava fotografij na temo Glasba spreminja v galeriji Kranjske hiše.

Kongres poteka vsako leto v drugi državi, v Sloveniji je potekal prvič. "Gre za zelo velik dogodek in vesela sem, da smo ga pripe-ljali ravno v Kranj. Še posebej moram iz-postaviti dve delavnici, prva je potekala na temo Kaj se bo dogajalo z glasbeno mladino v prihodnosti, častni občan MO Kranj in kulturni ambasador Republike Slovenije Miha Pogačnik pa je udeležence na drugi delavnici navdušil s predavanjem o pomenu poznavan-

ja glasbe pri procesih menedžerskega in poli-tičnega odločanja," je povedala **Petra Mo-horčič**, predsednica Glasbene mladine Slovenije, ki je za organizacijo kongresa v Kranju našla veliko posluha pri vodstvu Mestne občine Kranj, Art centru, Zavodu za turizem Kranj, društvu Pungert, Glasbeni šoli Kranj in Gorenjskem muzeju. "Glasba da mladim moč, voljo. Ni važno, katera glasbila igrajo, kakšno vrsto glasbe poslušajo, važno je, da so zraven čustva. Glasba ni samo do-bra, ampak je tudi čudežna, čudovita, zapeljiva, enkratna" pa je glasbo v besede odel predsednik Mednarodne zveze Glasbene mladine **Per Ekedahl**.

Mohorčičeva je ob lepem jubileju Glasbene mladine Slovenije orisala še nekaj slovenskih projektov: "Glavni projekti so Simfonične matinee, ki jih pripravljamo skupaj z orkestrom Slovenske filharmonije in Cankarjevim domom, Glasbeno-mladinski oder ter različni koncerti, namenjeni otrokom in mladostnikom, ki smo jih poimenovali Koncert, ki pride k vam. S festivalom Najstfest po vzoru festivalov Imagine združujemo najstniške glasbenike različnih glasbenih vrst. Izdajamo tudi revijo Muska ter sodelujemo v različnih projektih na državni in mednarodni ravni. S svojimi programi letno dosežemo prek dvajset tisoč mladih poslušalcev."

Suzana P. Kovačič



Petra Mohorčič / Foto: Tina Dokl



Glasbena delavnica Sonce, dež in mavrica, ki jo je izvedla Tamara Kranjec Laganin. / Foto: Ekke Vasli



Udeleženci se so v Lov na zaklad podali po galerijah, kjer so odgovarjali na vprašanja v zvezi s projekti glasbene mladine in Kranjem. / Foto: Ekke Vasli



Miha Pogačnik je navdušil s predavanjem o pomenu poznavanja glasbe pri procesih menedžerskega in političnega odločanja. Foto: Ekke Vasli

NAJCENEJŠI TAXI V MESTU

TAXI MONET

051/320-505



**URARSTVO
GERINGER**

PRODAJA IN SERVIS

POPRAVILA STARINSKIH UR

Župančičeva 2, 4000 Kranj, tel.: 04 233 05 89

Petra Mohorčič s.p., Savska Loka 20, Kranj

Geringer s.p.

In memoriam

Na ponedeljkovo jutro, 6. julija 2009, je prišla do nas žalostna novica: Umrli je Aleksander Ravnikar. Svetnik Mestne občine Kranj, poslanec v Državnem zboru RS, mož, oče in dedek. Nenadoma, brez opozorila smo se soočili s kruto resničnostjo, da smo še večeraj govorili z njim, danes pa ga ni več.

Ko se življenje konča, to pomeni najbližjim bolečino in izgubo. Ravno tako to pomeni izgubo za skupnost. Ko odide velik človek, beseda zastane in v tihi žalosti se spomnimo njegovih dejanj.

Sandija sem spoznal kot politika in v tem pogledu trdega pogajalca in sogovornika. S svojim kritičnim in natančnim pristopom k vsemu, česar se je lotil, je vedno znal pokazati ogledalo našemu delu in je s tem pomembno pripomogel k pravilnosti naših postopkov. Pri delu v občinskem svetu in njegovih organih je bilo dragoceno njegovo pravniško znanje in poznavanje delovanja lokalne skupno-

sti, kjer si je izkušnje nabiral že kot mladinec in kasneje sekretar občinske skupščine v Kranju v 70. in 80. letih.

Temu je dodal še zavzeto delo političnega aktivista v takratni zvezi komunistov in kasneje v vrstah Socialnih demokratov vse do visokih funkcij v državnem vodstvu konec 80. in v začetku 90. let. Bil je podpredsednik slovenske skupščine in zaslužen, da je Zdravljica postala državna himna.

Bil je eden tistih, ki ne stojijo ob strani, ampak aktivno posegajo v družbeno življenje. Skoraj dve desetletji je deloval v občinskem svetu in vodil svetniško skupino Socialnih demokratov, hkrati pa opravljal odgovorno delo na vodstvenih položajih v gospodarstvu. Kljub velikim obremenitvam je vseeno našel energijo še za šport, kulturo, tabornike, zborovsko petje ...

Ob zadnjih državnoborskih volitvah je prepoznal potrebo, da v politiko spet širše pose-

že in prispeva za dobro Slovenije ter Kranja. Prav v poslanskih klopeh sva se bolje spoznala. Moje prepričanje, da se za njegovo strogostjo in občasnim tršim humorjem pravzaprav skriva topel človek, vedno pripravljen pomagati, se je le še okrepilo.

V življenju mu bolezn, žal, niso prizanašale, a se jim je kot pravi borec vedno junaško postavljaj po robu. Žal je bila zadnja preveč trdoživa. Vzela ga je sredi dela in načrtov za prihodnost.

Ostaja njegovo delo in izkušnje. V spominu ga bomo ohranili kot vzor borca do zadnjega trenutka, kot človeka, ki je življenje dejansko napolnil z življenjem.

Dragi Sandi, pogrešali te bomo.

Damijan Perne,
župan Mestne občine Kranj

ALPE *Kot jih vidijo ptice*



Mont Blanc (Francija)

»ALPE – kot jih vidijo ptice« je **mednarodni projekt**, s katerim predstavljamo celotno verigo Alp, kot izjemen in enkraten geološki, geografski, biotski, kulturni ter gospodarski prostor. Projekt pokriva celotne Alpe in zajema države: **Monako, Francijo, Italijo, Švico, Liechtenstein, Nemčijo, Avstrijo in Slovenijo.**

Redna cena knjige: **49,90 EUR**

Cena za naročnike Gorenjskega glasa (-10 %): **44,91 EUR** + poštšina

Pokličite: **04/201 42 41** (vsak dan od 8. do 19. ure, v petek do 16. ure)

Pišite: **narocnine@g-glas.si** ali na Gorenjski glas, Bleiweisova cesta 4, Kranj.

ŽE IZŠLA!

MONOGRAFIJA

- Format: 27 x 37 cm
- Št. strani: 512
- **Matevž Lenarčič** je v treh letih posnel 100 000 novih fotografij Alp iz zraka
- Besedilo so napisali Janez Bizjak in 15 vrhunskih strokovnjakov
- Monografija je izšla v slovenskem in angleškem jeziku in **si jo lahko ogledate v našem uredništvu.**

www.panalp.net



Under the Patronage
of UNESCO

Gorenjski Glas

Verjemi v svoj koš v Kranju

Akcija Verjemi v svoj koš, s katero obnavljajo košarkarska igrišča po Sloveniji, bo 28. avgusta gostovala v Kranju. Ambasador velikega dogodka v Kranju je Marko Milič.

V Kranju bo konec avgusta v sklopu akcije Verjemi v svoj koš, ki prerašča v gibanje, potekal humanitarno-zabavni dogodek. Pogo-varjali smo se z **Esadom Babačičem**, idejnim očetom akcije.

Lahko za začetek na kratko opišete samo akcijo in pojasnite, zakaj ste se odločili za njo?

”Akcija Verjemi v svoj koš skrbi za obnovo zanemarjenih košarkarskih igrišč po Sloveniji. Posledično skrbi za to, da se čim več mladih vrne na zunanja igrišča, ki so bila od nekdaj urbane oaze boljšega življenja. Za projekt, ki je prerasel v pravo malo gibanje, sem se odločil za to, ker druženje na zunanjih igriščih počasi, a zanesljivo izginja. Moja izkušnja govori v prid temu, da je igranje ulične košarke v domačem okolju najboljša možna odvisnost, s katero se najboljše borimo proti veliko nevarnejšim odvisnostmi. Zato sem se odločil, da svojo izkušnjo prenesem na vse tiste, ki iščejo svojo družbo za igranje košarke.”

Kakšen je vaš pogled na stanje zunanjih igrišč v Sloveniji in kako je na Gorenjskem?

”Prav neverjetno je, koliko košarkarskih igrišč, ki so potrebna obnove, lahko najdemo na širšem območju Slovenije. Ne morem trditi, da je situacija na Gorenjskem kaj boljša kot drugod, zato smo se odločili, da se letos posvetimo Kranju, ki je trdnjava slovenske košarke. Pred leti smo že obnovili igrišče na Planini, tako da imamo s Kranjem odlične izkušnje.”

Na kakšnih igriščih pa ste vi igrali?

”Sam sem največ igral na domačem igrišču, ki leži tako rekoč pod balkonom mojega nedanjšnjega bloka v ljubljanskem blokovskem naselju Vodmat. Prav tako sem veliko igral tudi na drugih legendarnih igriščih po Ljubljani, kjer so se zbirali košarke željni posamezniki. Vsako mesto ima nekaj igrišč, na katerih se igra kvalitetna košarka, in tam moraš biti prisoten, če želiš biti del te zgodbe.”

Kako ste zadovoljni s potekom akcije v štirih letih?

”S potekom akcije sem zadovoljen, saj smo obnovili kar osemnajst igrišč, kar je za enega entuziasta, ki mu je v preteklosti pomagalo nekaj volonterjev, res izjemno.”

Zakaj menite, da je tako uspešna?

”Akcija je uspešna zato, ker je polna dobrih namenov, ki se jim ni mogoče upreti. Kdorkoli pride v stik s samo idejo, dobi dodaten impulz, s katerim želi tudi sam prispevati k nečemu tako koristnemu. Bolj ko je družba razbita in prepuščena samovolji brezsrčnih



Esad Babačič in Marko Milič 28. avgusta vse Kranjčane vabita na prireditev Verjemi v svoj koš.

oblastnikov in njihovih oprod, jasneje postaja, da brez dobrih del ni mogoče najti notranjega miru in blaginje. Verjemi v svoj koš, ima duh, ki vrača najbolj zdrav amaterizem.” **Letos greste še korak naprej z velikimi dogodki pod imenom Verjemi v svoj koš. Zakaj?**

”Rutina je nekaj najslabšega, kar se ti lahko zgodi. Ko nekaj res obvladaš, si v veliki nevarnosti, da otopiš. Akcija je začela hrepniti po novih izzivih, saj odprtja niso bila več dovolj, še toliko bolj, ker se nam je v teh štirih letih priključilo toliko somišljenikov, ki bi radi začutili utrip akcije. Prirejanje dogodkov je logično nadaljevanje in nadgradnja ideje, ki je prerasla v gibanje.”

Prvi veliki dogodek bo v Kranju konec avgusta? Zakaj ste se odločili ravno za Kranj?

”Eden naših prvih ambasadorjev je tudi Marko Milič, ikona slovenske košarke, ki ima velik vpliv na bodoče košarkarje, s tem pa tudi na potencialne uporabnike naših igrišč. Ko sem se odločal za dogodke, mi je prišel kot prvi na misel prav Marko, ki je začel igrati v Kranju. Da ne naštevam drugih zvezdnikov slovenske košarke, ki so svoje prve korake naredili v enem najbolj športnih mest v Sloveniji: Horvat, Gorenc, Fučka ...”

Lahko poveste kaj več o samem dogodku?

”To bo humanitarno-zabavni dogodek, sestavljen iz velikega turnirja v ulični košarki in koncerta pod koši, na katerem bo nastopilo ne-

kaj zvenceh imen z naše glasbene scene, na prvem mestu skupina Mi2, pa reper Nikolovski, naša ambasadorica Alenka Gotar, lokalni reper Stojan, ena najbolj obetavnih rock skupin v Sloveniji ElektriKa, ne bo pa seveda manjkalo presenečenj, saj bodo na nogometnem igrišču, tik ob košarkarskem, na isti dan igrali tudi Nogometniki, za katere igrajo tudi Boštjan Narat (Katalena), Tomi Meglič (Sidharta), pa Miha Guštin (Gušti in Polona).”

Kaj bo to prineslo Kranjčanom?

”Dobili bodo dogodek, ki ima poleg običajnih vsebin tudi veliko simbolno vrednost, saj bo vsak Kranjčan, ki bo prišel v športni park, na določen način prispeval k širitvi zares plemenite ideje, ki se bo prav po zaslugi vseh obiskovalcev še hitreje širila na druge konce naše dežele. Seveda bo za nami ostalo tudi obnovljeno košarkarsko igrišče, ki ga bomo predali v uporabo vsem bodočim Miličem, Gorencem, Hafnerjem in Fučkam.”

In kako pri tem projektu sodelujete z Mestno občino Kranj?

”Priznati moram, da brez sodelovanja z občino Kranj in Brankom Fartkom iz Zavoda za šport Kranj ta prireditev ni bi bila mogoča. Pohvaliti moram župana Damijana Perneta in njegove sodelavce, ki so nam nemudoma priskočili na pomoč pri organizaciji tega zahtevnega dogodka, ki bo, kot kaže, tradicionalen.”

Maja Bertoncelj,
foto: Jane Štravs

Uspeh kranjskih reševalnih psov

Člani ekipe Kluba vodnikov reševalnih psov Kranj so pred nedavnim v Romuniji postali svetovni podprvaki v iskanju pogrešanih.

V začetku julija je v Romuniji potekalo petnajsto svetovno prvenstvo reševalnih psov. Udeležilo se ga je 76 vodnikov in psov iz trinajstih držav, ki so se pomerili v štirih različnih disciplinah: iskanju pogrešanih v naravi, zasutih pod ruševino, reševanju iz vode in sledenju. Prvenstva se je udeležilo tudi sedemnajst slovenskih reševalcev, ki so tekmovali v iskanju pogrešanih v naravi in zasutih pod ruševino.

Slovenski vodniki so se iz Romunije vrnili z odličnimi uvrstitvami, za kar so močno zaslužni tudi v Klubu vodnikov reševalnih psov Kranj. Svetovni podprvaki v iskanju pogrešanih v naravi so namreč postali člani kranjske ekipe, ki so jo sestavljali **David Pogačnik** s kratkodlaklo ptičarko Fino, **Petra Prebeg** z zlato prinašalko Čilo in **Jure Pribičevič** z zlatim prinašalcem Lanom. Ekipni uspeh sta s šestim mestom dopolnila še David Pogačnik s Fino in **Petra Rant** z mešanko Murko, ki je bila osma. Jure Pribičevič z Lanom in Petra Prebeg s Čilo pa sta pri iskanju zasutih zasedla šesto in sedmo mesto, kar je bil najboljši slovenskih rezultat v tej disciplini.

”Že v preteklosti smo dosegali uspehe na tekmovanjih, a večinoma na nacionalni ravni. Vsako leto več članov s svojimi kužki opravi mednarodne izpite, vaje in teste za uvrstitev v intervencijske enote, zato naš program usposabljanja reševalnega psa in njegovega vodnika dobiva veljavo tudi v mednarodnem merilu,” ugotavlja predsednik Kluba vodnikov reševalnih psov Kranj **Matjaž Bolka**, ki predseduje tudi Zvezi društev in klubov vodnikov reševalnih psov Slovenije. Uspehi kranjskega kluba so se po njegovih besedah začeli pred petnajstimi leti s pridobitvijo poligona na nekdanjem strelišču v Struževem, kjer so lahko začeli



sistematično šolati pse in vodnike, zato so zelo hvaležni Mestni občini Kranj za brezplačen najem poligona. ”Da imamo uspešne člane, pa je zasluga celega kluba, saj mora pri šolanju enega psa aktivno sodelovati šest, sedem članov. Šolanje traja okoli tri leta, da vodnik opravi predpisane izpite in je lahko član intervencijske enote,” je pojasnil Bolka. Klub ima 25 aktivnih članov. ”Razporejeni so v intervencijsko enoto MO Kranj, Civilno zaščito za gorenjsko regijo, trije člani so v Enoti za hitre intervencije Republike Slovenije, štiri člane pa imamo v Mednarodni reševalni organizaciji IRO za pomoč v primeru potresa po vsem svetu,” je še razložil Bolka. **Ana Hartman, foto: Jasna Šporar**

od 9. do 22. avgusta 2009

KAMFEST.org

festival z razgledom

medijska pokrovitelja:

RADIO
ANTENA
105.2



Gorenjski Glas

27. tradicionalna

Kranjska noč '09



31. julij in 1. avgust v starem Kranju

Kranjska noč je prireditev, ki združuje vse generacije. Srečujejo se stari prijatelji, sklepajo se nove vezi. Zato bomo na Zavodu za turizem Kranj tudi letošnji program pripravili tako, da bo lahko vsak obiskovalec našel nekaj zase. Letos bo zaživel tudi Kranjski smenj, ki bo v sodelovanju z Gorenjskim možejem oživil tradicionalne obrti, Roženski klanec pa bo spregovoril ljubiteljem vsega lepega. Prireditve se bodo dogajale na trgih starega Kranja, tradicionalno stičišče kultur in otroški Kranfest pa bodo kot rdeča nit povezovala ulična gledališča. Sedemindvajset let ni malo in verjamem, da so dosedanje izkušnje dober razlog za oblikovanje kvalitetne prireditve kljub trenutni gospodarski situaciji. Vabimo vas, da se nam pridružite.

Pa je zopet tu, naš kranjski Kranfest. Čas, ko se ulice Kranja napolnijo z glasbo ter zabavo. Veseli me, da je dogodek za veliko obiskovalcev iz vse Slovenije, postal že nekakšna vsakoletna obveznost, ko se prepustijo zvokom ulice. Tudi letos se bodo s kulturnim programom zopet predstavila naša pobratena in prijateljska mesta, kar daje dogodku tudi mednarodni značaj. Naslednje leto bo tudi za Kranfest zagotovo prelomno, saj še bo dogajanje lahko razširilo na dodatno lokacijo v starem mestnem jedru, in sicer v prenovljen Grad Kieselstein. Odločili smo se, da bomo območje »Gradu« obnovili in spremenili v letno kulturno prizorišče. Naš namen je dvigniti kakovost in število kulturnih prireditev v Kranju, kar bi v mesto pritegnilo še več obiskovalcev. Naj vam zaželim samo še prijetno druženje v Kranju in nasvidenje na naših naslednjih dogodkih.



Natalija Polenec
direktorica
Zavoda za turizem Kranj



Damijan Perne
župan
Mestne občine Kranj

www.kranfest.com

Glavni trg

PETEK

- 16.00 Predstavitev Slovenske vojske
18.00 Sejem domače in umetnostne obrti
20.00 Mednarodni program pobratenih in prijateljskih mest Kranja
20.30 Slovesen začetek prireditve
20.40 Golden Shower
23.00 **Alenka Godec**

SOBOTA

- 9.00 – 12.00 Kranjski smenj
10.00 AFS Ozara, FS Sava, Beer Belly,
10.00 Praznik kranjske klobase in praženega krompirja
16.00 Predstavitev Slovenske vojske
18.00 Sejem domače in umetnostne obrti
19.00 RADIO BELVI z gosti
20.00 Beer Belly
22.00 **Kontrabant**



Maistrov trg

PETEK

- 19.30 Orkester Slovenske vojske
21.00 **Duble truble**

SOBOTA

- 10.00 Koncert pihalnih orkestrov
20.00 Pihalni orkester MOK
21.00 **Samuel Lukas**

Pred Prešernovim gledališčem

PETEK

- 17.00 Dirka z daljinsko vodenimi avtomobili
20.30 Stand up comedy: Štefka in Poldka
21.30 **Adi Smolar**

SOBOTA

- 11.00 Turnir v prstometu za pokal Kranja
20.30 Stand up comedy: BB Show, Miki in Ranko
21.30 **Tinkara Kovač**



KRANJSKI FEST Kranjski

Plečnikovo stopnišče

PETEK

- 21.00 Ko klanec spregovori
Umetniška tržnica

SOBOTA

- 9.00 Umetniška tržnica
21.00 Ko klanec spregovori
Umetniška tržnica

PETEK IN SOBOTA

- 18.00 – 21.00 Dan odprtih vrat
v Pirčevi barvarni

* Organizator si pridržuje pravico do spremembe programa

BANKA KOPER

VBKS LEASING

domplan

Lastovka^{TV}
Svet Doma



Poteza

Ustvarjanje vrednosti.



Vse na eni polici

Dom AS, najsodobnejše premoženjsko zavarovanje za dom in družino

Hitro in preprosto zavarujte z eno samo polico svoj dom s premoženjskimi, družinskimi člani in še veliko več z najsodobnejšim premoženjskim zavarovanjem Dom AS.

Ob sklenitvi zavarovanja boste brezplačno prejeli še Stanovalniško asistenco CORIS, ki vam 24 ur na dan zagotavlja hitro in učinkovito pomoč v nujnih primerih.

POŠTA SLOVENIJA
((0801110))

www.adriatic-slovenica.si

AdriaticSlovenica **as**

Zavarovalna družba d.d. - Člani Skupine IG Group

PE Kranj, Kličičeva c. 2, 4000 Kranj, T: 04 28 17 000

Ka noč

Pungert PETEK

18.00 – 20.00

Otroški Kranfest,
glasbena predstava:
Mojca in štirje godci, izdelovanje
ljudskih inštrumentov

18.00 Predstavitev vozil
Slovenske vojske

21.00 **Jazz Station**

SOBOTA

10.00 – 14.00

17.00 – 20.00

Otroški Kranfest,
predstava Polž Vladimir gre na
štop, lutkovna delavnica, Kranfest
kosilo, poslikava obrazkov

18.00 Predstavitev vozil
Slovenske vojske

21.00 Slutnja poletja,
Pablo e il mare (Rivoli),
zmagovalec Kolosej festa

Rovi pod starim Kranjem PETEK

17.00 Dežela škrata Krančka

SOBOTA

10.00 Dežela škrata Krančka

Vstopnice so na voljo v Kranjski hiši

Ploščad pred MOK ČETRTEK

15.00 Rekreativni turnir trojk
v odbojki na mivki

PETEK IN SOBOTA

10.00 Državno prvenstvo
v odbojki na mivki



Slovenski trg PETEK

17.00 Svet za preventivo in
vzgojo v prometu

20.00 RADIO BELVI z gosti



Jan Plestenjak

SOBOTA

10.00 Gasilska sobota ob 130
letnici organiziranega
gasilstva v Kranju

10.00 Predstavitev Slovenske
vojske

Vesele sladoledne urice

SOBOTA 12.00 – 14.00

(brezplačen sladoled)
Slaščičarna Evropa

**TOYOTA LOVŠE
BOGATO
NAGRAJUJE
NA KRANFESTU**
Podrobnosti na
www.kranfest.com



ICDom
IC Dom, NEPREMIČNINE in INŽENIRING, d.o.o.



VINSKA KLET
"GORIŠKA BRDA"

**Pozor! Obiščite
razstaveni prostor
AC Lovše, kjer
vas čakajo
bogate nagrade.**

Za sodelovanje v nagr. igri, izpolnite
nagradni kupon in ga odvrzite na
razstavnem prostoru AC Lovše.

ime _____
priimek _____
naslov _____
e-mail _____
GSM _____



TOYOTA

AC Lovše
Jarska cesta 11
Domžale
01 729 9000

AC Lovše
Cesta Staneta Žagarja 65b
Kranj
04 280 9000

Today
Tomorrow
Toyota

www.aclovse.si

**KUBA GA JE ZGRABILA.
ZGRABI GA ŠE TI!**



Minister za zdravje opozarja:
Prekomerno pitje alkohola
škoduje zdravju!

PIVOVARNA LAŠKO, Trubarjeva 28, 3270 Laško www.bandidos.si

**BREZPLAČNI SPLETNI
NAJDI.SI
SLOVARJI!**



Preverite na

www.najdi.si/slovarji!

Najdi.si

**Kupon za
brezplačno kavo**
KGS
Kranjska gostilnica
www.kranjskagostilnica.si

POVABILO K SODELOVANJU

Organizator vabi k sodelovanju razstavljalce domače in umetnostne obrti. K sodelovanju vabi tudi ponudnike gostinskih storitev. Razpisna dokumentacija se nahaja na spletnih straneh:

www.tourism-kranj.si

Dodatne informacije

04/2380-453 ali

prireditve@tourism-kranj.si

POMEMBNA OBVESTILA:

- Organizator obvešča in opozarja, da mlajšim od 16 let brez spremstva staršev ali zakonitih skrbnikov po 24. uri ni dovoljeno zadrževanje na prireditvenem prizorišču.
- Prepovedan je vnos pirotehničnih izdelkov in uporaba le-teh na prireditvenem prostoru.
- Organizator si pridržuje pravico do sprememb programa in odpovedi v primeru slabega vremena.
- Obiskovalci prireditve se strinjajo, da bodo na prireditvi posneti s strani fotografov in kameramanov organizatorja, ki jih bo slednji uporabljal v promocijske namene prireditve in Zavoda za turizem Kranj.
- Vse prireditve so brezplačne, razen dežele škrata Krančka.

ZAPORE CEST

V času prireditve bodo zaradi organizacijskih ter tehničnih aktivnosti in varnosti obiskovalcev postavljene popolne oz. delne zapore cest in parkirišč. Obiskovalce naprošamo da upoštevajo navodila rediteljev.

LOKACIJE PRIZORIŠČ

1. Ploščad MOK
2. Slovenski trg
3. Maistrov trg
4. Glavni trg
5. Pred Prešernovim gledališčem
6. Plečnikovo stopnišče
7. Pungert



naročnik: Zavod za turizem Kranj oblikovanje: iLab.si

Državno prvenstvo v odbojki na mivki

Četrtek, 30. 7. ob 15h -

rekreativni turnir trojk, info in prijave

www.oktriglav.si ali sajovic.marko@gmail.com

Petek, 31. 7. od 10h
kvalifikacije,
Državno prvenstvo
v odbojki na mivki

Sobota, 1. 8. od 10h
finalni dvoboji,
Državno prvenstvo
v odbojki na mivki




www.PRSTOMET.si

Turnir v prstometu za pokal Kranja

Prijave tekmovalcev na info@prstomet.si
ali GSM 041-644-986



TISKARNA OMAN
ko list papirja zaživi

kreativa design offset tisk

T 04/23 16 280 M 041/66 88 55
E tiskarna.oman@siol.net W www.omantisk.si



MOLOSEJ FEST

vsak četrtek in petek, ob 20. uri
terasa Koloseja De Luxe
(bivši kino Center)
jazz, funky in soul ritmi

www.kolosej.si

DOMEL			
	KLIPING		
			



Buf
pizzerija in špageterija

Za užitek!

PIZZERIJA IN ŠPAGETERIJA BUF

Dobrodošlica od 09.00 – 22.00,
petek, sobota: 09.00 – 24.00
Trgovski center Mercator, Kranj, Stara cesta 25b,
tel.: 041236 01 79
www.buf.si
EMC GOSTINSTVO D.O.O.



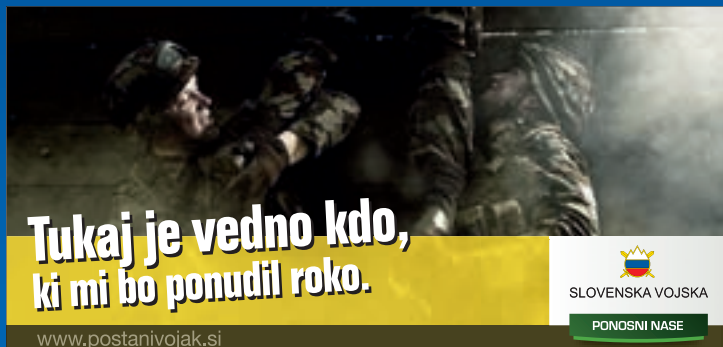
GOSTILNA PRI
TETKI

od 31.7. do 10.8.

Čevapčiči + pomfri + solata
3,5€

Burek + jogurt
2€

Kolodvorska ul. 6, Kranj
M: 031/216 253, T: 04/20 20 120



**Tukaj je vedno kdo,
ki mi bo ponudil roko.**


SLOVENSKA VOJSKA

PONOSNI NASE

www.postanivojak.si

Rock Otočec na štirih kolesih

Konec junija je na Kokrici pri Kranju potekalo srečanje ljubiteljev Citroënovih starodobnikov, z eno besedo "spačkarjev". Naslov srečanja Mamu-ti in za Ostalo sorodstvo je obetal prazgodovinsko tematiko. Blata prek glave, prav tako zabave.

Klasika. Kadar na vsakih nekaj let na Gorenjskem gorenjski spačkarji pripravimo "pomladansko" mini srečanje, nas vedno v obilju zaliva dež. Vikend, ko gostimo spačkarski cvet Slovenije in vedno za vzorec tudi kakšnega z one strani nekdanjih meja, je kot zakleto moker. A nič zato. Radovljiska sekcija Citroën kluba Slovenije (v glavnem Kranjčani in za pleme še kakšen Žirovec, Hrašan ali Kamnogoričan) smo se potrudili in prav tako pregovorno pripravili odlično srečanje, čeprav je na vikend druženje

prišlo prepolovljeno število vozil in udeležencev. Ko smo se na koncu prešteli, smo na recepciji zabeležili 77 vozil, brez nas, domačih 18, v spačkih, dianah, pujsih, DS-kah in drugih Citroënovih vozilih pa se je pripeljalo 167 ljudi, brez domačih 129 in 4 psi. Mnogi udeleženci so se pripeljali primerno oblečeni v kreacije "kremenčkovi".

Večina avtomobilov je bilo starodobnikov. Vikend smo preživel v bližini Čukove jame, tabori, otrokom in odraslim pripravili kup zani-

mivih dogodkov, tako sami kot skupaj z domačim Turističnim društvom, predvsem pa smo se vse dni imeli precej blatno. In če besedi neprijetno vzameš ne, ostane prijetno - ja blato je bilo pravi balzam za zabavo. Na nedeljski dopoldan je posijalo sonce, mi pa smo srečanje končali s sprehodom po kranjskih rovih, hvala Zavodu za turizem za "odličen popust" in obema vodičema, tako Ani kot Janku, in z zaključnim kosilom pri Sonji na Pungertu.

Igor Kavčič



Zagoričnikov Maček, domačin z Mlake, se je odlično znašel v Blatnem Dolu.



Tudi Arvajev Marko in naključni pomočnik Vido, ki sta zapekla večerjo.

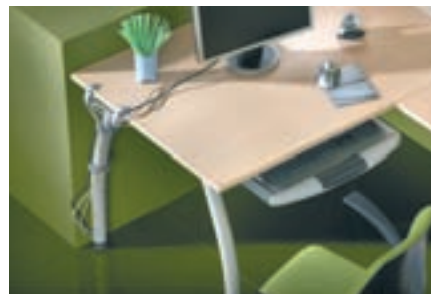


Ekipo domačih animatorjev okrog Mamuta, ki je bil maskota tokratnega srečanja: Špn Duplanski, Staretovi fantje (Aljaž, Luka in Tom) in v povsem ženskem slogu Florjančičeva Polona.



Ko smo se v nedeljo zapeljali navzdol po Jelenovem klancu, je ta takoj kazal lepšo podobo, v prvi vrsti z avtom predsednika kluba Francija Hlebca - Fritza in za njim preostalega spačkasto-blatnega sorodstva. / Foto: Zala Julija Kavčič

Vse, kar ima otrok rad



Sodobna otroška soba predstavlja to, kar ima otrok rad:

- kraj, kjer si odpočije in nabere novih moči,
- prostor za zabavo in druženje,
- igralni in kasneje študijski kotiček.

Prav zato mora biti otroška soba zasnovana tako, da ustreza vsem tem zahtevam. Otroške sobe so na voljo v različnih materialih, v pestri barvni paleti najde vsak otrok barvo zase - od bolj umirjenih pastelnih barv do živih barv in celo poslikav na drsnih vratih.

Omare imajo klasična ali drsna vrata, veliko kupcev se odloča za vgradne omare po meri. **Ležišča** so različnih dimenzij, celo do 120 cm širine, lahko so dvignjena od tal in je

pod njimi še prostor za predalnik ali nižjo omarico.

Klasične **pisalne mize** se vedno bolj umikajo modernim pisalnim mizam, ki opravljajo ponavadi še funkcijo računalniške mize. Pisalne mize se običajno dopolnjujejo s predalniki na kolesih. Noge nekaterih pisalnih miz so nastavljive po višini in rastejo skupaj z otrokom. Možno je dobiti tudi **pisarniški stol** v isti barvni kolekciji, kot je soba.

Bogata je izbira **dekorativnih dodatkov** - prikupnih živalskih likov za okras vrat ali sten in ročaje različnih oblik, ki jih lahko dopolniš s svojo fotografijo ali risbo.

Tudi varnost v otroški sobi je velikega pomena. Robovi so zaobljeni, možno je izbrati mehke gumijaste ročaje, proizvajalci pa veliko pozornosti namenjajo zlasti varnosti postelj in pogradov.

V **salonih pohištva Prevc** v Dorfarjah in ljubljanskem BTC-ju vam na podlagi dolgotrajnih izkušenj pri izbiri in opremljenosti otroške sobe znamo primerno svetovati. Po želji pridemo na dom in izmerimo izbrani prostor.

Za informacije smo dosegljivi vsak dan od 8. do 20. ure po tel. 04/502 19 00 ali 051/314 861. Obiščete lahko tudi spletno stran www.prevc.si ali nam pošljete e-pošto na info@prevc.si. Veselimo se vašega obiska.



Saloni pohištva

www.prevc.si

Pri Prevcu sobo dobim, po torbo v Mladinsko knjigo pohitim.



Ob nakupu otroške sobe v vrednosti nad 1000 EUR prejmete darilni bon za nakup v vrednosti 30 EUR v Mladinski knjigi Kranj. Akcija traja do 30. 9. 2009, podrobnosti na prodajnih mestih.



Mladinska knjiga

KRANJ Žabnica, tel.: (04) 502 19 00, e-pošta: info@prevc.si
LJUBLJANA BTC HALA 10, tel.: (01) 541 18 20, e-pošta: prevc@btc-city.si

Vroče je, prižgi klimo!

V slabo prezračevanih prostorih se slabo počutimo, lahko nas napade glavobol, težje dihamo, imamo zadušljiv občutek, smo zaspani ...

Težko bi zapisali, da vse to odpravi dober prezračevalni sistem - klima - zagotovo pa klimatska naprava pomaga v (pre)vročih dneh! Med najprimernejše sisteme za vzdrževanje primerne temperature in relativne vlažnosti v prostoru ter menjavo in čiščenje zraka spada klima. Vsaka je v osnovi toplotna črpalka, ki črpa toploto iz zraka v prostoru, ki ga ohlajamo in jo prek zunanje enote oddaja v okolico. Pri pisarniških in bivalnih prostorih so uveljavljene predvsem individualne in mobilne klimatske naprave. Individualne so ponavadi iz dveh delov. V prostoru, ki ga želimo ohlajati, je nameščen hladilni del z ventilatorjem, termostatom, regulacijo in pripadajočo elektroniko. V zunanosti je nameščen del s kompresorjem in izmenjevalcem ter ventilatorjem.

Oba dela sta med seboj spojena s cevmi, po katerih se pretaka hladilna tekočina, hkrati pa je treba poskrbeti za namestitev primerne



SPALNI STUDIO

BIOS
SPALNI DAJEHO POHOD

BIOS ALIZE

BIOS LATEKS

TOČKOVNO VZMETENJE

BIOS PRESTIGE

PENASTO LEŽIŠČE

www.spalnistudio.si

BIOS

Hišni sejem v juliju

do 35 %

popusta

STUDIO VGRADNIH OMAR

AKRON
KONCEPCIJE, OBLIKE

BIOS
OD ROKA DO ROKA
gratis dostava
in montaža

-10% popusta

KRANJ, Britof 292
 ob Mercator trgovini
 tel.: 04/234-35-40

LESCE, Železniška 5
 v TC Lesce ob železniški postaji
 tel.: 0590/66-559

KRANJ Planina, L. Hrovata 4B
 ob Lekarni na Planini
 tel.: 0590/33-760



odvajanja kondenzata iz uparjalnega dela naprave, po možnosti v bližnji jašek ali cev meteorne vode. Zunanja enota mora biti nameščena na senčno stran objekta, s čimer preprečimo pregrevanje in direktno sončno sevanje na zunanjo enoto, kar poveča izkoristek naprave. Notranja naprava mora biti nameščena tako, da vpihujemo zrak pod

strop, hladen zrak se pod stropom umiri in pada proti tlom, toplejši zrak pa izriva proti hladilni napravi. S tem preprečimo občutek prepiha v prostoru.

Klimatske naprave tudi čistijo zrak

Mobilne klime so naprave v enem kosu, kjer ni potrebna posebna inštalacija. Toploto, ki jo odvzamejo zraku v prostoru, oddajajo v okolico tako, da prek posebne cevi izpihujejo vroč zrak. Najpomembnejše pri izbiri klime je izbira primerne hladilne moči, na kar vpliva več dejavnikov: velikost prostora, osonečenje, velikost in število oken in vrat, izolacija sten in stropov, moč dodatnih virov ogrevanja in število ljudi v prostoru.

Nekatere izmed klimatskih naprav imajo vgrajen inverter, to je frekvenčna regulacija vrtiljave kompresorja, kar omogoča natančno prilagajanje trenutnim potrebam po hladu in 40 odstotkov manjšo porabo električne energije zaradi redkejših zagonov kompresorja. Vse pogostejše v klimatske naprave vgrajujejo tudi ionizatorje, ki ustvarijo večjo koncentracijo negativnih ionov v prostoru, kar zrak približa naravnemu, in t. i. kisikovo prho, ki skrbi za povečanje koncentracije kisika v zraku v prostoru. Poleg tega so na trgu na voljo različni filtri, ki opravljajo različne naloge, od elektrostatičnega filtra, ki zadržuje prah, bakterije in pelod iz zraka, ki krožijo prekonotranje enote, do filtrov, ki iz zraka izločijo vonjave.

Pri večdelnih individualnih klimatskih napravah lahko izbiramo med napravami za klasično hlajenje ali napravami, ki se lahko uporabljajo tudi za ogrevanje v prehodnem obdobju in napravami, ki skrbijo za lokalno regulacijo vlažnosti v prostoru. Pri prehodnem ogrevanju deluje klimatska naprava v nasprotni smeri kot navadno, in sicer ogreva zrak v prostoru, v katerem je nameščen. Deluje na principu toplotne črpalke, kar pomeni, da lahko prostor ogreva z močjo tri tisoč vatov pri priključni moči zgolj devetsto vatov, kar povečuje ekonomičnost ogrevanja.

Boštjan Bogataj, foto: Tina Dokl

ELKO Klemen Oblak s.p.
031/ 528 609
Izdelava in popravilo
ELEKTROINŠTALACIJ
Vsi antenski sistemi
TOTAL TV že za 15,90 € mesečno

salon parketov
KUTIN
BOEN in TILO parketi, pluta, linolej
PVC podi FLOOR DESIGN
Dobava in montaža ZUNANJIH TERAS
Čistila in premazi za parket,
pluto, linolej in TERASE
tilo
Kutin d. o. o., Golniška c. 63, Mlaka pri Kranju, gsm: 040/316-816



Komunalna Kranj

Konec odlaganja odpadkov v Tenetišah

Odlagališče odpadkov Tenetiše se s 15. julijem zapre. Odpadke iz kranjske občine in občin Cerklje, Jezersko, Naklo, Preddvor in Šenčur, ki sedaj odlagajo odpadke v Tenetišah, bomo morali voziti na druga odlagališča. Stroški priprave odpadkov, prevoza in odlaganja se bodo zato zelo povečali. Manj odpadkov bomo morali prepeljati in odložiti na odlagališče, manjši bodo stroški.

Zato je pomembno, da se vsi znebimo stare navade, ko smo vse odpadke metali v isti koš, in začnemo odpadke dosledno ločevati.

Če je bilo včasih dovolj, da smo tisto, česar nismo več potrebovali, vrgli v koš za smeti, danes ni več tako. Zaradi načina življenja in vse večjega potrošništva se ustvarjajo vedno večji kupi odpadkov. Izdelki za enkratno uporabo in nepotrebna embalaža posledično predstavljajo ogromne količine odpadkov. Zato je čedalje pomembneje, da z odpadki ravnamo odgovorno in gospodarno. Država je z zakoni predpisala točno določena ravnanja z odpadki. Preprostega odlaganja na odlagališča že dolgo

časa ni več. Odlagajo se lahko samo še tisti odpadki, ki se jih ne da predelati.

Pravilnega ravnanja z odpadki se moramo naučiti in sprejeti vsi, kar pomeni: poskrbimo, da bo odpadkov čim manj, nastale odpadke ločujemo in posebno previdno ravnamo z nevarnimi odpadki.

V želji, da vam čim bolj olajšamo ločeno zbiranje odpadkov, smo pripravili abecednik odpadkov Odpadki od A do Ž, kjer so navedeni najpogostejši odpadki in načini kako z njimi pravilno ravnamo. Vabimo vas, da obiščete našo spletno stran www.komunalna-kranj.si, kjer si boste poleg abecednika v posebni brošuri lahko podrobneje ogledali, kakšna je pot odpadka, kako z njimi pravilno ravnamo in zakaj je to pomembno.

Nov odlok o ravnanju z odpadki

Svet Mestne občine Kranj je sprejel nov Odlok o ravnanju s komunalnimi odpadki v Mestni občini Kranj, s katerim ureja področje ravnanja z odpadki in zavezuje k ločenemu zbiranju

ju odpadkov vse, ki ustvarjajo odpadke.

Določa tudi vrste odpadkov, ki se ne smejo odlagati v običajne zabojnike za mešane komunalne odpadke, kot so na primer gradbeni material, kamenje, zemlja in vejevje, odpadki v večjih kosih (pohištvo, gospodinjski aparati, kolesa, vozila, stanovanjska oprema), nevarni odpadki (baterije, akumulatorji, zdravila, čistila, barve, lepila, škropiva ..), odpadna embalaža, odpadna električna in elektronska oprema.

V primeru, da so v zabojniku odloženi naštetni odpadki, kot izvajalci javne službe ravnanja z odpadki nismo dolžni izprazniti zabojnika, pač pa nanj pritrdimo obvestilo, zakaj zabojnik ni bil izprazen.

Če povzročitelj odpadkov tudi po prejemu opozorila ne upošteva navodil za odlaganje, mu lahko izvajalec zaračuna dodatne stroške sortiranja odpadkov skladno s cenikom, o neupoštovanju pa obvestiti mestno inšpekcijo.

Odlok je objavljen tudi na spletnih straneh www.komunalna-kranj.si.



Otroštvo na podstrešju

Sobo za malčka bomo uredili tik pod streho. Na voljo bo imel veliko prostora za igro.

Mateja in Neno urejata novo stanovanje v starejši hiši, ki je bila letos povsem obnovljena. Manjša soba v zgornjem nadstropju, nekdanjem podstrešju, je namenjena triletnemu otroku. Velika je 3,5 krat 3,5 metra, višina kolenčenega zidu znaša 150 centimetrov in ima tri strešna okna. Soba naj bo opremljena tako, da bo v njej prostor za pohištvo in igro.

Otroško sobo smo opremili s pohištvom, s katerim bo otrok lahko odraščal in bo uprablyno sedaj, ko potrebuje več prostora za igro in igrače, kot tudi čez nekaj let, ko bo mali šolar potreboval knjižne police in pisalno mizo.

Ob steno pod strešnimi okni sta postavljena postelja in pisalna miza. Posteljo smo postavili pod okno zato, da malčka ne bodo zbudili prvi sončni žarki, pisalno mizo pa zato, da ima zadosti dnevne svetlobe za risanje in igro. Kasneje pa seveda za učenje. Na drugem koncu sobe, kjer je strop višji, bosta stala visoka omara za obleke in knjižni regal. Omara naj bo sestavljena iz predalnikov, polic in obešalnikov, kjer bo lahko shranjeval čim več oblačil in drugih drobnarij. Knjižni regal, ki je poleg garderobne omare, naj bo spodaj odprt, saj je tu prostor za igrače, ki otrokom niso nevarne, višje pa je lahko omara tudi zaprta (s steklenimi vrati), kjer boste shranjevali manj uporabne reči. Na sredi sobe ostane zadosti prostora za igro, delno ga lahko zapolnite z večjimi igračami, zanimivo preprogo za igro ali manjšim, otroškim foteljem. Pohištvo je izbrano v slovenskih in tujih trgovinah. Cena pohištva, ki obsega posteljo, pisalno mizo, stol, garderobno omaro, police in preprogo znaša šeststo evrov.

Jernej Črvek, u. d. i. a.



Če iščete rešitev za preureditev vašega stanovanja in ste v zadregi, nam opišite in skicirajte vaš problem. Ne pozabite na mere in druge pomembne podatke, dopišite tudi vaše želje. V čim večji meri jih bomo skušali upoštevati. Pisma pričakujemo na naslov: Gorenjski glas, "za Kranjčanko - ARHITEKT", Bleiweisova cesta 4, 4000 Kranj.

Otroci spoznavali prometno varnost

Prvi junijski konec tedna je dogajanje v Besnici zaznamovala tradicionalna Besniška voščenka. Poleg glasbenih prireditev je bila zelo odmevna tudi sobotna velika otroška zabava, ki jo je organiziralo domače turistično društvo v sodelovanju s krajevno skupnostjo in šolo Besnica.

Organizatorji so znova poskrbeli za pestro dogajanje, ki je bilo letos posebej osredotočeno na prometno varnost. Kranjski svet za preventivo in vzgojo v cestnem prometu je pripravil poligona Kolesarčki in Jumicar, otroci pa so se tako lahko preizkusili v vožnji s kolesi in avtomobilčki. S prometno varnostjo je bil povezan tudi zabavni program čarovnika Grega, ki je še posebej navdušil mlade obiskovalce. Podobno kot v preteklih letih so pripravili številne delavnice, na katerih so otroci risali, barvali, izdelovali origami, darilne vrečke ..., v frizerskem kotičku jim je frizer polepšal frizure, možgančke pa so razgibali na kvizu iz logike. Za veliko otroško zabavo, ki je bila znova dobro obiskana, je poskrbela Polona Štilec skupaj z učiteljicami in vzgojiteljicami iz Besnice in od drugod.

Zelo živahno je bilo v Besnici tudi na prvi junijski petek in nedeljo. V glasbenem delu prireditve so uspešno nastopili tudi glasbeniki iz občine Kranj. Pokal desete Zlate voščenke je publika dodelila ansamblu Alpski muzikanti z Golnika, za nagrade pa se je potegovalo tudi Osem prijateljev iz Besnice in Ansambel Vinka Ušeničnika iz Bitenj. V igranju na diatonično harmoniko pa so se posebej izkazali Vinko



Ušeničnik iz Bitenj, zmagovalec med harmonikarji nad 65 let, ter Kranjčanka Kristina Pahor, ki je bila prva v skupini harmonikarjev od 16 do 45 let, njen uspeh pa je s tretjim mestom v isti skupini dopolnil še Blaž Jenkole iz Mavčič. V Besnici se je letos pomerilo 120 harmonikarjev, ki so navdušili tudi predsednika turističnega društva Miha Sušnika: "Nekateri so izbrali izjemno težke skladbe, za katere si je težko predstavljati, da jih je sploh možno zaigrati na diatonično harmoniko, kot sta denimo ruska Kalinka ali Radetski marš."

Ana Hartman, foto: Grega Flajnik

PROGRAM PRIREDITEV V MESECU JULIJU V MERCATOR CENTRU KRANJ SAVSKI OTOK

Petek, 17. julija, ob 17. uri: otroška delavnica **Maroški ornamenti**

Sobota, 18. julija, ob 10. uri:

Morski dan

Petek, 24. julija, ob 17. uri: otroška delavnica **Faraonove skrivnosti**

Sobota, 25. julija, ob 10. uri:

Ansambel Koroški Jeklarji

Nedelja, 26. julija, ob 10. uri:

igrana predstava **Kekec in Prisank**

Petek, 31. julija, ob 17. uri: otroška delavnica **Indonezijski Batik**

OPISI PRIREDITEV :

Morski dan

- vabijo vas na Morski dan, na katerem vam bodo ponudili rižoto z morskimi sadeži, ananasovo Carmelado, zabaval vas bo Dalmatinski trio, otroci pa boste ustvarjali v kreativni delavnici.

Ansambel Koroški jeklarji

- vabljeni na nastop znanega ansambla, kjer vas bodo muzikantje razvajali z zvoki narodno zabavne in zabavne glasbe.

Kekec in Prisank:

- nemara ni veliko tistih, ki vedo, da ima Kekec polsestro Jerico. Ker je najstarejša, jo je mati poslala služiti k teti Neži. Kekec in Tinka sta spremljala Jerico del poti. Skupaj so zašli, Kekčeva dobra volja in Jeričina iznajdljivost pa sta pomagali, da se je zgodba razpletla. Spoznali so Prisanka in vilo Škratico in vsak od njih je imel za otroke posebna darila.

UNITED COLORS
OF BENETTON.

PIKAPOLONICA
OTROŠKI SVET

INTERSPORT
Kjer se šport začne

Gorenjska Banka
Banka s poslabom

OBI

SANTANA
Coffee Shop

Buf

Café Inn

Champion
AUTHENTIC ATHLETIC APPAREL

beti

Müller
M

La Scarpa

Felix
KNJIGARNA

Labod

Tavarnica
Mara Mara

Nafa

FABIANI
INOVAZIONE

EKARNA
V SUPERNOVI

Takko

CLARK
KIDS
CLARK

LOTERIJA
SLOVENIJE

slowatch

SMALI

no rools

Relaxx
sladko spanje

ZOOTIC
Butik za Male Živali

turbo!schuh

Vabljeni!



Mercator Center Kranj Savski otok

Stara cesta 25, 4000 Kranj, telefon: 04 20 18 900



Mercator
Hipermarket

Delovni čas od ponedeljka do sobote od **8.00** do **21.00** ure, nedelje od **8.00** do **13.00** ure



LEKARNA
V SUPERNOVI

Varno sončenje in potovalna lekarna

V poletnem času je velik del svetovanja v lekarni posvečen varnemu sončenju in potovalni lekarni. Najpomembnejša zaščita, poleg pokrival in očal, so varovalni pripravki za sončenje, ki vsebujejo UVA in UVB filter. Še posebej smo pozorni pri izbiri pripravkov za otroke. Zavedati se moramo, da otrok lahko dobi sončne opekline in druge poškodbe kože tudi na oblačen dan, saj lahko UV žarki prehajajo oblake in se odbijajo od peska in vode. Pogosto pomagamo pri izbiri ustreznega varovalnega pripravka tudi pri ljudeh, ki imajo alergije in druge spremembe na koži. Potovalna lekarna naj vključuje poleg pripravka za sončenje tudi tistega za nego po sončenju in pri opeklinah. Priporočamo nekaj za zaščito pred komarji in lajšanje težav po piklu, material za prvo pomoč z razkužilom za rane, gazo, povojem, vodoodpornim obližem in termometrom. Ne pozabite pa tudi na redna zdravila, ki vam jih je predpisal zdravnik, manjše zdravstvene težave pa lahko ublažite z zdravilom proti slabosti, soljo za nadomeščanje izgubljenih soli in vode pri driski, bruhanju in močnemu znojenju. Če ste občutljivi na sonce, pike insektov, ne pozabite na zdravilo proti alergiji. Obvezno moramo v potovalno lekarno vključiti tudi zdravilo za zniževanje vročine in odpravo bolečin, za lajšanje želodčnih težav, odvajalo za primer zaprtja, priporočljivo pa je tudi zdravilo za vneto grlo.

Potovalno lekarno polnite smiselno, pri nas pa svetujemo strankam, česa res ne smejo pozabiti, glede na pričakovane težave, ki jih na dopustu lahko doletijo. **Odprto od ponedeljka do petka od 8.00 do 19.30, sobota od 8.00 do 14.00.**

Vse za vašega malčka na enem mestu

Varnost v avtomobilu je v poletnih mesecih, ko so potovanja še toliko pogostejša, zelo pomembna. Zato poskrbite za popolno varnost otroka med vožnjo v avtomobilu. V Pikapolonici v kranjskem Mercatorjevem centru Savski otok predstavljajo **Avtosedez Concord Utimax 09**, ki je primeren za otroke s telesno težo od 0 do 18 kilogramov.

Namestite ga lahko v nasprotni smeri vožnje (skupine 0+) in v smeri vožnje (skupina 1). Ima odličen varovalni sistem proti stranskim udarcem. Varovalo za glavo je nastavljivo v šest različnih višin - glede na otrokovo



PIKAPOLONICA
OTROŠKI SVET



ni sistem proti stranskim udarcem. Varovalo za glavo je nastavljivo v šest različnih višin - glede na otrokovo višino. Sedežni del je nastavljen, glede na ležeči ali sedeči položaj. Kvaliteta prevleke je odlična, je mehko obložena, udobna in zračna. Snemljiva medenična podloga vam omogoča več prostora za večjega otroka.



Avtosedelj je na voljo v različnih barvnih kombinacijah.

15% POPUST
Pri nakupu knjig sage SOMRAK v trdi vezavi do 31. 8. 2009 ali do odprodaje zaloga



www.felix.si



Knjigarna Felix ponuja bogato izbiro knjig, s katerimi greste letos na dopust.

Knjigarna Felix v trgovskem središču Supernova v Kranju je ena od petih knjigarn v lasti založbe Učila International. V njej so na voljo knjige založbe Učila in drugih slovenskih založb, ponudbo pa dopolnjuje tudi bogat izbor tuje literature in turističnih vodnikov Lonely Planet. Tako boste v knjigarni našli pestro izbiro priročnikov z najrazličnejših področij, ljubezenskih in zgodovinskih romanov, kriminalk, stvarne literature, kuharskih knjig, mladinskega eposlova, slikanic in kartonk. Ker je knjiga najlepše darilo, pa ne veste, kaj bi podarili svojim najbližjim, vam v knjigarni Felix ponujajo tudi nakup darilnega bona. Med najbolj vročimi knjigami je vampirska saga *Somrak*, ki je prevzela srca mladih bralcev po vsem svetu. Poseben prostor v knjigarni je namenjen tudi žepni knjigi, zdaj že uveljavljeni zbirki mehko vezanih knjig po zelo nizkih cenah. Knjigarno odlikuje tudi prsrčno urejen otroški kotiček, ki je odličen prostor za ure pravljič ali ustvarjalne delavnice, zato knjigarna ni zgolj prostor nakupovanja, ampak se v njej velikokrat tudi kaj dogaja. Ugodnosti ne manjka, zato nas obiščite in se prepričajte, da vam lahko popestrimo tudi letošnji dopust.

Z ljubljencem na počitnice

Poletje je tu in z njim tudi težko pričakovani daljši dnevi in dopusti, ki jih vedno pogostejše preživljamo tudi s svojimi štirinožci. Tudi v Butikih za male živali ZOOTIC so se pripravili, da bodo vaši ljubljenci kar najbolj uživali v teh prijetnih trenutkih druženja z vami.

Poletna vročina je za vašega ljubljence prav gotovo ena največjih težav, zato kosmatincev NIKOLI ne puščajte v razgretim avtomobilu. Potovanje z avtom je bolj prijetno in varno, če je ljubljenec udobno nameščen v transportni kletki ali privezan s posebnim varnostnim pasom, med samim potovanjem pa mu večkrat ponudite svežo pitno vodo - najbolje v prenosni plastenki. Ne pozabite na ovratnico pritrjeni identifikacijski obsek z vašo telefonsko številko, če se vaš kosmatinec slučajno izgubi.

Na počitnicah naj vaš hišni ljubljencek dobiva enako hrano kot doma. Potovanje je namreč za žival bolj ali manj stresno, sprememba prehrane pa nanj še dodatno negativno vpliva in lahko povzroči prebavne motnje. Največkrat se to kaže kot bruhanje in driska.

Za več nasvetov o potovanju z ljubljenci vas vabijo k obisku njihovih trgovin ali spletnih strani www.zootic.si, kjer lahko sodelujete tudi v nagradni igri.



ZOOTIC

Predčasna upokojitve zaradi stečaja



Nežka Bozovičar,
univ. dipl. prav.

Kakšne možnosti ima delavec v primeru stečaja podjetja in izgube službe v tej tovarni? Po več kot tridesetih letih dela je delavec s svojim delom prispeval tudi za razvoj, obnavljanje in vzdrževanje osnovnih sredstev. Kako je z možnostjo predčasne upokojitve v tem primeru?

Stečaj je ena od oblik prenehanja družbe in ima običajno najtežje posledice za delavce in za druge upnike. Stečajni upravitelj odpove pogodbo o zaposlitvi s 15-dnevnim odpovednim rokom tistim delavcem, katerih delo je postalo zaradi začetka stečajnega postopka nepotrebno, kar ponavadi pomeni odpoved za veliko večino delavcev. Odpovedni rok je neprimerno krajši od odpovednih rokov v primeru odpovedi pogodb iz klasičnih poslovnih razlogov, kjer dosežejo tudi 150 dni. Delavci so upravičeni do odpravnine po 109. členu Zakona o delovnih razmerjih. Znesek je odvisen od plače, ki jo je posameznik prejel v zadnjih treh mesecih pred odpovedjo, in od delovne dobe pri delodajalcu, ki gre v stečaj, in se giblje od petine plače posameznika do celo desetih ali še več plač.

Plače za zadnje tri mesece pred odpovedjo pogodb o zaposlitvi, plače za čas odpovednega roka, odpravnine zaradi odpovedi in še nekatere druge terjatve delavcev so prednostne terjatve po zakonu, ki ureja stečajni postopek, kar pomeni, da imajo prednost pred poplačilom terjatev vseh drugih upnikov. Dokler te terjatve niso v celoti poplačane, se druge terjatve ne morejo poplačati niti v najmanjšem deležu. Navadno pa nastane problem, ker v stečajnem postopku pogosto zmanjka denarja tudi za poplačilo prednostnih terjatev. Stečajni postopek se namreč vedno začne zato, ker ni dovolj denarja za poplačilo vseh terjatev, zato se terjatve, ki niso posebej zavarovane, npr. z zastavno pravico, vedno poplačajo samo v ustreznem deležu, odvisnem od sredstev, ki se natečejo v stečajno maso.

Da bi delavci čim prej dobili nekaj od zasluženega denarja, imajo možnost do delnega takojšnjega poplačila nekaterih svojih terjatev do delodajalca od jamstvenega in preživitinskega sklada RS. Pogoj za priznanje pravic je, da je delavec svoje terjatve prijavil po pravilih stečajnega postopka in v predpisanih rokih. Jamstveni in preživitinski sklad nato delavcem izplača iz naslova plač največ tri minimalne plače in iz naslova odpravnin največ eno minimalno plačo ter v tem delu vstopi kot upnik na mesto delavcev v stečajnem postopku. Delavci pa iz naslova prispevka k razvoju, obnavljanju, vzdrževanju osnovnih sredstev zaradi svojega dela nimajo nobenih pravic, ki bi jih lahko uveljavljali pri delodajalcu.

Odpoved pogodbe o zaposlitvi zaradi začetka stečajnega postopka je v bistvu odpoved iz poslovnega razloga, zato ima delavec po poteku odpovednega roka pravico, da se prijavi kot iskalec zaposlitve na Zavodu za zaposlovanje, kjer pridobi tudi pravico do nadomestila za čas brezposelnosti. Možnosti predčasne upokojitve ni več za nobene delavce. Ko posameznik izpolni minimalne zakonske pogoje, se lahko upokoji, posebnih ugodnosti za delavce iz stečaja ni.

Folkloristi navdušili

Folklorna skupina Sava Kranj je pred kratkim gostovala na Bledu in se občinstvu predstavila s kar šestimi odrskimi postavitvami. Zaplesali so belokranjske, dolenske, štajerske in prekmurske plesne, manjkali niso niti gorenjski in rezijanski. Pri organizaciji celovečernega nastopa na terasi nasproti hotela Park so jim pomagali tudi tamburaši društva Bisernica iz Škofje Loke, s katerimi plesalci Folklorne skupine Sava sodelujejo že štirideset let. Večer sta popestrili citrarki, za vmesne točke so poskrbele Dečve, pevke, ki so svojo pevsko kariero začele ravno pri skupini Sava. Z nastopom so Savčani navdušili tako domače kot tudi tuje turiste. Folklorna skupina letos praznuje šestdesetletnico delovanja in poustvarjanja, pohvalijo pa se lahko s številnimi odrskimi postavitvami, odličnimi plesalci in godci ter pevci.

K. D.



Srečanje folklornih skupin društev Sožitje

Društvo Sožitje Kranj je nedolgo nazaj organiziralo prvo Srečanje folklornih skupin društev Sožitje v Osnovni šoli Predoslje z namenom, da spoznajo narodne noše in plesne pokrajine. Na odru so poleg Kranjčanov zaplesali njihovi prijatelji iz društev Sožitje s Ptuj, iz Ajdovščine in Vipave, Črnomlja in Braslovč. Srečanje sta popestrila plesalca latinsko ameriških plesov v kategoriji mlajših mladincev Miha Žerjav in Lara Vrtovšek, ki prihajata iz Plesne šole Urška.

Predsednica Društva Sožitje Kranj **Branka Perne** je povedala: "Folklor je ena od pristočasnih dejavnosti našega društva. Folklorna skupina deluje drugo leto pod mentorstvom Anite Vrtač Pičman, na harmoniko jih spremlja Gašper Pičman. Enkrat na teden vadijo v Gasilskem domu v Britofu. Na srečanju so se predstavili z gorenjskimi plesi Ta požugana in Žaklje šivat. Na plesnem odru je bilo živahno: od štajerskih plesov do belokranjskega kola. Iz Ajdovščine in Vipave je prišla tudi pevsko-dramsko skupina, ki se je predstavila s točko Kmetič. "Po končanem programu smo imeli kosilo in družabno srečanje v šolskih prostorih, sledil je še brezplačen ogled posestva Brdo. Razšli smo se z željo, da bi folklorna srečanja postala tradicionalna," je povedala Pernetova.

S. K.





SVET GORENJSKIH SINDIKATOV

Vabimo vas, da sodelujete v Kranjčanki z vprašanji s področja delovnopravne zakonodaje. Pišite nam na e-naslov: sgs@siol.net.

Hrane ne sme zmanjkati

Li Furu z ženo Ruining, kitajska Kranjčana, večkrat letno prijatelje povabita na domače kitajske jedi. Tokrat sta tudi nas.



Li Furu z ženo Ruining med kuhanjem
Mmmmmmmmm. Se vam cedijo sline?

Li Furu je znani doktor kitajske medicine, ki v Kranju in Ljubljani izvaja tuina masažo in akupunkturo. V Sloveniji živi zadnjih 12 let, ves ta čas pa na okusne domače jedi vabi prijatelje in znance. "Predvsem v sezoni čemaža," doda v smehu.

Pred kratkim sta zakonca na nedeljsko kosilo povabila tudi nas. S pomočjo prevajalk Vesne Šajn in Saše Jež smo že pred tem izvedeli za marsikatero kitajsko tradicijo priprave jedi, ki se tako zelo razlikuje od slovenske kuhinje. Zanimivo je, da Kitajci za dva jedca vedno pripravijo vsaj štiri jedi, kadar je obiskovalec več ali večja družina pa vsaj osem, deset, dvanajst jedi. Vedno sodo število.

Kitajci najprej ponudijo hladne jedi, največkrat govedino in solato ter šilce kitajskega žganja (tradicionalno zelo močno - do 60 odstotkov alkohola, danes milejše). Še preden se žganje dobro 'usede', so na vrsti glavne (tople) jedi. Takrat naj bi bili že vsi siti, pa vendar gostitelji postrežejo še z juho, na koncu še s sladico in sadjem. Jedi so na različnih krožnikih na voljo vsem, nikoli pa naj jih ne bi zmanjkalo. "Kadar ne ostane nič hrane, pomeni le, da je bilo premalo. To ni dobro," pravi Li Furu in tako pojasni eno od temeljnih razlik med našimi in kitajskimi običaji. V Sloveniji namreč 'še prste (ali krožnik) obli-



nemo', Kitajci pa del hrane pustijo. Kitajska kultura celo pravi, da bi gostitelj 'izgubil obraz', torej bil osramočen, če bi gosti pojedli vse.

Naš gostitelj prihaja iz mesta Tianjin na severovzhodu Kitajske (120 kilometrov iz Pekinga), zato je tudi pripravil kitajske jedi, ki jih kuhajo na severu, medtem ko v Sloveniji poznamo predvsem kitajsko kuhinjo z juga. "Kuhinji in pokrajini loči Dolga reka (Yangzi jiang). Na jugu dajejo poudarek rižu, na severu pa prevladujejo pšenica in močnati izdelki," sta pojasnili prevajalki. Za nas sta zakonca Li pripravila zelenjavni kitajski krožnik, krompirjeve rezance, govedino s čebulo, pikantni cesarski piščanec, sojin sir po sečuansko, sojin sir z zeljem, mesne kroglice z rakci in svinjino v jagodah, kitajske žlikrofe in še in še.

Za vse, ki bi radi tovrstno hrano pripravili doma (spodaj sta tudi dva krajša recepta), Li Furu sporoča, da je vse kupil v slovenskih trgovinah, enako tudi kuhinjsko opremo - niti voka ni uporabil, ampak navadne ponve. "Skrivnost dobre priprave so le izkušnje, te pa težko razdelim med bralce," pravi Furu. Priporoča le, da meso vedno pripravimo nekaj ur pred kuho in pustimo v marinadi.

Boštjan Bogataj, foto: Gorazd Kavčič

Kitajski žlikrofi (jiaozi)



Za testo uporabimo moko in vodo, ne sme biti premeško ne pretrdo; pustimo ga počivati dve uri; za nadev uporabimo svinjsko meso (mleto), dodamo rakce, čemaž (vse drobno sesekljano) in že prej pripravljeno umešano pečeno jajce; dodamo še sol, sojino omako in olje; nadev dobro premešamo in z njim zapolnimo testo ter oblikujemo kot idrijske žlikrofe; lahko se kuhajo v vreli vodi (ko priplavajo na površje, dvakrat do trikrat zalijemo s hladno vodo in pokrijemo) ali pečemo (na zelo malo olja jih razporedimo, ko zacvrči, pa dodamo malo hladne vode in pokrijemo; ko voda izpari, so pripravljene).

Pikantni piščanec po cesarsko (gong bao jiding)

Za pripravo uporabimo piščančje prsi, zeleno, rumeno in rdečo papriko (vse narezano na koščke), arašide, mleto pekočo papriko, sojino omako, sol, škrob za zgostitev; segrejemo olje na 60 stopinj in dve minuti pražimo piščanca; v drugi ponvi pražimo čebulo, dodamo pekočo papriko in narezano papriko ter mešamo pol minute; dodamo piščanca in mešamo še pol minute; dodamo arašide, premešamo, dodamo marinado (sestavljena iz sojine omake, soli, ščepca sladkorja in vina), premešamo in jed je pripravljena.



Barvita čevljarka Nina

Čevlji starlete, igralke, pevke, voditeljice in po novem tudi modne oblikovalke obutve Nine Osenar so narejeni iz umetnih materialov, kolekcija pa nosi naslov NO Skin.

Še preden je **Nina Osenar** v sklopu drugih novih Pekovih kolekcij modne obutve predstavila svojo, je povedala, da bodo ženske lahko izbirale med najrazličnejšimi modeli, poudarila pa je tudi, da bodo čevlji narejeni iz izjemno kvalitetnih materialov, ki so za nogo vsaj tako blagodejni kot usnje, o blagodejnem vplivu na dušo pa ne bi govorila. V zvezi s svojim prepričanjem - saj je že nekaj časa zapisana skrbi za živali - je torej ustvarila kolekcijo čevljev iz umetnih, neusnjenih materialov in jo poimenovala NO Skin. Cenovno naj bi čevlji spadali v dosegljiv razred, ker Nina želi, da bi si jih ženska zaželela in tudi lahko kupila.

Njeno kolekcijo smo lahko pred nedavnim občudovali kot eno izmed petih modnih ekskluzivnih Pekovih kolekcij, za katere so značilne vrhunskost, drznost in kvaliteta. Na modni reviji smo poleg Ninine kolekcije spremljali še domišljijo s podpisom drugih modnih oblikovalcev. Priznani modni oblikovalec Milan Gačanovič, ki je za Peko že oblikoval kolekciji Black Angel in Black & White, je predstavil prestižno in unikatno kolekcijo Walking In The Air, ki odraža poznavanje zahtevnih in različnih stilskih okusov ter izjemen občutek za kombiniranje barv in materialov. Mateja Glavnik je lani novembra za Peko prvič oblikovala torbice, tokrat pa je



zasijala s kolekcijo Infinity of natur, v okviru katere je z obutvijo želela vzpostaviti stik med osebo, ki bo čevlje nosila, in neskončnostjo narave. Pekovi notranji oblikovalki za komercialne linije Barbara Šuštar in Vesna Preisinger sta navdih za kolekciji Buenos Aires in Peko by Vesna črpali iz modnega sveta in ustvarili obutev visoke kakovosti, ki izžareva poznavanje trendov.

Pri Nininih modelih pa vam najprej pade v oči njihova barvitost in edinstvenost. Uporablja strupene barvne kombinacije, kar daje kolekciji kričeč videz, čeprav najdemo tudi klasično črno, pa tudi med modeli kar nekaj klasičnih sandalov, škornjev in gležnarjev z zanimivimi vezalkami na več straneh ter salonorjev z barvitimi trakovi. Pri kolekciji nam v oči pade tudi način zavezovanja čevljev, ki dejansko spominja na sistem zavezovanja dekliških drsalk.

Alenka Brun, foto: Črt Slavec

Veselo spodnje perilo

Bolj ko je pisano, bolj je zaželeno. Mladim ustrezajo barvitost, vzorci in zanimiv, funky značaj tako spodnjega perila kot tudi kopalk.

Med mladimi je vse več zahtevnejših, takšnih, ki želijo, da izstopa tudi njihovo spodnje perilo. Ni dovolj le kakovost, vse pomembnejši so tudi design, barve, potiski, vzorci. Sploh če govorimo o kopalkah. Pomembna je funkcionalnost, pa vendar inovativnost in edinstvenost dizajnov spodnjega perila določa njegov funky design in v slovenski prestolnici že najdemo tovrstno 'značajno in veselo' spodnje perilo in kopanke.

Kolaž izdelkov je potiskan s posebnimi, v žargonu mladih 'odbitimi' vzorci in zasnovan tako, da izstopa in ravno s tem oblikuje svojo linijo modnosti in edinstvenosti. Spekter ponudbe spodnjega perila in kopalk se neprestano širi, predvsem je že uveljavljen na surferskem, ki-



tarskem, smučarskem, borderskem, skejterskem in BMX trgu, pri nas pa počasi osvaja tudi manj zagrizene ljubitelje morja in športnih dogodivščin.

A. B. / Foto: arhiv 69slam

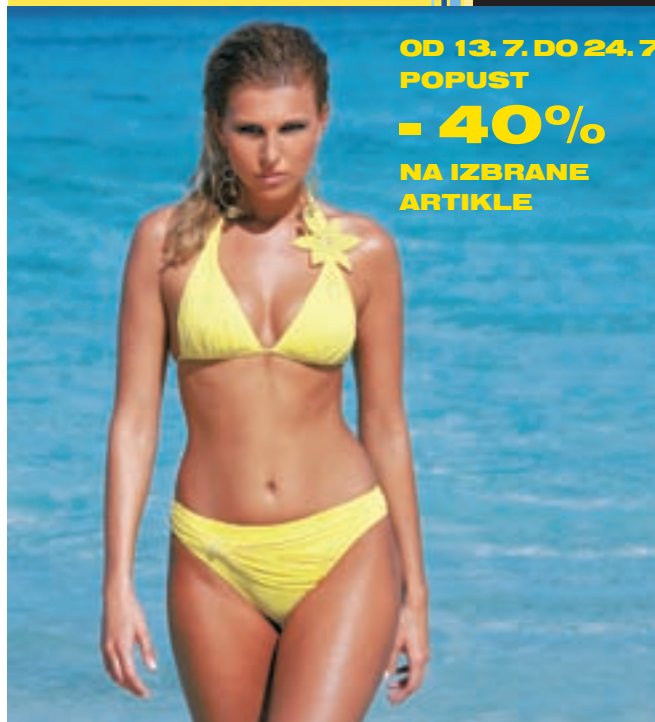


Trgovina Nancy

Nancy Aljančič s.p.,
Cvetlična ulica 3, Naklo
Delovni čas:
pon. - pet: 9.00 - 19.00,
sobota: 8.00 - 13.00
www.nancy.si

nancy
BEACHWEAR

OD 13. 7. DO 24. 7.
POPUST
= 40%
NA IZBRANE
ARTIKLE



NOVO - MASAŽA CELEGA TELESA 50 MIN - 19,99 EUR

BODY WRAPPING - hujšanje:

posamezni obisk 50 EUR, v paketu samo 24 EUR

- ODVEČNIH KILOGRAMOV SE BOSTE REŠILI HITRO IN BREZ NAPORA!!!
- s konfekcijske številke 46 na številko 40 samo v 3 tednih

PREJ

POTEM



Pomladimo se v Kozmetičnem studiu

Hrast Ksenija s.p., Ul. Rudija Papeža 5, Kranj,
tel.: 04/23 52 570

SUPER UGODNO!! • BODY WRAPPING 24 EUR • SOLARIJ do 20 min. 6 EUR • POMLAJEVALNA NEGA OBRAZA 35 EUR
• NEGA MLADE KOŽE 19,90 EUR

Zbor s tristo pevci, zakaj pa ne

Zborovodkinja Komornega pevskega zbora Mysterium, Urška Fabijan, po diplomi iz glasbene pedagogike na Akademiji za glasbo v avgustu odhaja na dveletni podiplomski študij na University of Utah v Salt Lake City v ZDA.

Na vašem poslovnem koncertu 20. junija v dvorani Gimnazije Kranj ste s Komornim zborom Mysterium doživeli prave ovacije publike in nizali dodatek za dodatkom ...

”Stoječe ovacije na mojem poslovnem koncertu so poleg pomladnega uspeha, dveh zlatih plaket na zborovskem festivalu na Slovaškem v Bratislavi, zagotovo tisti moji zborovski trenutki, ki se jih bom v prihodnje najbolj z veseljem spominjala. Poslušalci nas niso izpustili iz dvorane, dokler nismo zapeli šestega dodatka. Takrat sem res dobila občutek, da mi je v štirih letih uspelo postaviti zelo dober zbor, da so ljudje na naših koncertih uživali in da v teh letih tudi mnogim približala zborovsko glasbo.”

Prvi ”namig”, da boste odšli na podiplomski študij v ZDA, je bil že vaš diplomski koncert novembra lani, ki ste ga programsko naravnali na slovensko in ameriško zborovsko glasbo ... Pripravili ste še nekaj uspešnih ponovitev. Očitno si po diplomi niste ravno vzeli časa za počitek?

”Res ne. Ob koncu leta in spomladi smo pripravili kar nekaj ponovitev diplomskega koncerta. Program sem sestavila iz sodobne ameriške pesmi in gorenjskih ljudskih pesmi, da bi na neki način povezala svoj narod, svoj domači kraj z državo in mestom, kamor odhajam. Po nekaj ponovitvah smo v zboru začeli pripravljati letni koncert, na katerem pa smo izvajali samo ameriško glasbo, od muzikala do črnske duhovne, tradicionalne in sodobne glasbe. Poleg tega sem se pripravljala na izpit iz angleščine, ki je obvezen, preden greš študirat na ameriško univerzo. Eno leto pa sem bila kot profesorica glasbe zaposlena tudi na osnovni šoli v Gorenji vasi. Tam sem tudi vodila šest pevskih zborov. Od šestletnikov pa do mladih pevcev iz devetega razreda.”

Nedvomno dobra pedagoška izkušnja ...

”Tako je. Lahko bi rekla, skorajda nujna za vsakega diplomanta, bodočega glasbenika. Tako vidiš, kako si sam začel. No, ves ta čas pa sem tudi intenzivno opravljala vso potrebno birokracijo za Ameriko.”

Vaš načrt za Ameriko je torej rasel že v času študija?

”Niti ne. Zgodovina ideje je krajša. Komorni zbor Mysterium je bil leta 2007 na območnem srečanju zborov, imenovanem *Soočenja*, izbran za najperspektivnejši mladi zbor. S strani organizatorja JSKD smo bili v okviru 9. mednarodnega zborovskega tekmovanja v



Urška v pogovoru pred diktafonom ... Foto: Igor Kavčič

Mariboru skupaj s še dvema perspektivnima zboroma povabljeni na zborovsko delavnico, ki jo je vodil ameriški dirigent in profesor dr. Brady Allred. Z njim smo pripravili tri ameriške pesmi in takrat je med profesorjem in mano stekla neka posebna energija. Vprašala sem ga, ali ima v kratkem še kakšen ”master class”, in mi je odvrnil, da v Evropi ne, ima pa ga doma v ZDA. Lani poleti sem tako deset dni preživela v Salt Lake Cityju v njegovem razredu in po koncu sem ga vprašala, ali obstajajo kakšne možnosti, da bi lahko tam nadaljevala podiplomski študij. Odvrnil mi je, da je bilo teh deset dni zame ena velika avdicija, ki sem jo opravila. Samo še odločiti se moram. Prišla sem domov in si vzela mesec dni za razmislek, kaj naj naredim.”

Vedno sem imel občutek, da ste človek, ki se hitro odloča ...

”Že že, ampak študij v tujini ni kar tako. Odločila sem se, da grem študirat na University of Utah v Salt Lake Cityju, kjer je dr. Allred tudi predstojnik za zborovsko glasbo, dirigiranje in vokalno glasbo. Program se imenuje Master’s Degree of Choral Conducting, kar bi prevedli podiplomski študij oz. magistriraj iz zborovskega dirigiranja, zajema pa veliko praktičnega dela na univerzi. Ta ima dva zbora: *The University of Utah Singers*, zbor ki je letos na Marktoberdorf Choral Competition 2009 postal absolutni zmagovalac, drugi pa je *Salt Lake Choral Artists*, zbor dvestotih pevcev iz lokalne skupnosti, ki si je med glasbenimi kritiki pridobil ugled

zaradi svojih inovativnih koncertov in katerega umetniški vodja in dirigent je prav tako dr. Brady Allred. Zbora imata več sekcij, s katerimi bomo delali tudi študenti kot njegovi asistenti. Študij je zelo praktičen.”

Torej se tudi vam obeta sodelovanje z zborom oziroma katero od zborovskih sekcij?

”Ko sem po diplomi tukaj poslala ustrezne papirje na univerzo v ZDA, so mi februarja odgovorili, da mi ne bo treba plačati šolnine, poleg tega pa me bodo tudi zaposlili za polovično plačo.”

Kot pri nas nekakšen mladi raziskovalec?

”Tako nekako. Moj naziv bo *graduate assistant*. Bom pa med Američani edina študentka iz druge države. Pa tudi sicer so doslej slovenski dirigenti šolanje v glavnem nadaljevali po Evropi, v Gradcu, Stockholmu, Münchnu in ne v ZDA.”

Kaj je o vaši odločitvi za ta študij dejal vaš mentor na Akademiji za glasbo, izredni prof. Marko Vatovec?

”Ko sem se odločila in poslala vse te papirje, sem imela na akademiji še dva izpita in diplomo. To mi je uspelo opraviti v treh mesecih, pri čemer me je profesor zelo podpiral, mi pomagal in bil tako rekoč 24 ur na voljo.”

Za seboj boste zapustili zbor, ki ste ga pred štirimi leti pomagali tudi ustanoviti in ste ga od prvega dne tudi vodili ...

”Obdobje našega skupnega dela je bilo eno samo napredovanje iz meseca v mesec. Začelo nas je 17, zdaj nas je bilo 27. Uspelo mi je zbrati zelo kompaktno zasedbo, glasovno do-

bro razporejeno, pevci so vsi notalni in pravi užitek je bilo delati z njimi. Profesor je ob diplomu rekel, da je z mojim zborom delat', kot da bi bil v raju. Lahko rečem, da gre tako po človeški kot po glasbeni plati za čudovite ljudi. Vse to so in smo dokazali tudi na poslovnem koncertu, kot sem rekla. Ustanovili smo se z veliko zavzetostjo in navdušenjem, da nam bo uspelo, kasneje pa smo zelo veliko delali in tako tudi pridno napredovali. Mislim, da je Komorni zbor Mysterium danes v Sloveniji kar cenjen zbor."

Lahko bi pa bili prvakinja na Besniški voščenci in mojstrica v igranju na diatonično harmoniko, kot je vaš oče Janez ...

"Ha, ha ..., če bi šla po očetovih stopinjah zagotovo. Ampak, nikoli nisem igrala harmonike. V nižji glasbeni šoli sem igrala klavir, a z zborovskim petjem nisem imela posebnega stika. Potem pa je oče v Besnici vodil domači cerkveni zbor in me je navdušilo. Ko sem bila stara 15 let, sem vedela, da hočem biti prav to, zborovska dirigentka. Naprej sem se učila klavir in orgle in po škofjeloški gimnaziji naredila sprejemni izpit na Akademiji za glasbo. Z vsakim letom študija sem bila bolj prepričana, da bom v življenju počela to, kar si želim: vodila zbor. Ker nisem hodila v srednjo glasbeno šolo, sem zato na Akademiji morala kar precej delati. In v veliko pomoč mi je bil tu tudi Mysterium, ki ga zdaj zapuščam s tesnobo v srcu, saj je po svoje moj otrok, po drugi strani pa me ne skrbi zanje. Vem, da se bodo dobro znašli tudi z novo zborovodkinjo, saj so trdoživi in znajo delati. Zase pa vem, da moram prisluhniti svojemu srcu in narediti to, kar mi srce narekuje. Je pa res, da bo ta ljubezen, ki je bila med nami v Myteriumu, moja prva, oni bodo vedno moji prvi pevci in nikoli ne bo več tako, kot je bilo. Zato pa so potem spomini."

No, no, spomini pri teh letih?

"Ko se bom v Ameriki spomnila na ta štiri leta, mi bo lepo."

Je vaša odločitev za nadaljevanje študija v ZDA sad neke zdrave ambicioznosti ali predvsem želja pridobivati nove zborovske izkušnje in predvsem znanje?

"Ne gre zato, da bi bila ambiciozna zaradi želje po uspehu. Zborovsko petje je preprosto v meni, delam stvari, ker jih res rada delam. Ljubim delo z zborom, občutek imam, da sem rojena za to, v vodenju zborov vidim svoj smisel in svoje življenje."

Na pot odhajate v avgustu?

"Čez slabe tri tedne. Sredi avgusta imam razvrstitvene izpite, na katerem nivoju bom delala, potem pa konec meseca začnem študij."

Zdaj ko ste že vse potrebno postorili, ali obstaja tritedenska trema?

"Če bi bilo možno, bi čas treh tednov zamrznila. Zdaj se poskušam za nekaj časa po-

sloviti od sorodnikov in prijateljev, preživeti zadnje trenutke z ljudmi, ki jih imam rada, po drugi strani pa z nekim navdušenjem in hrepenenjem čakam na prihodnje dni, kaj se ob zgodilo ... Psihično in fizično se pripravljam na dve leti Amerike. Hkrati pa ne razmišljam, kaj bo čez dve leti."

Mogoče v Sloveniji sestavite dvesto- ali tristočlanski zbor?

"Zakaj pa ne ..."



...in v elementu pred zborom / Foto: Jaka Bobnar

Igor Kavčič, foto: Igor Kavčič, Jaka Bobnar

To na koncu, to je kip

V četrtek so v Mali galeriji odprli zanimivo razstavo Zorana Srdića Janežiča z naslovom *Mediacija za kip*. Provokativno, umetniško čisto in po navodilih.

V Kranju smo po dolгих letih spet priča izvrstni umetniški provokaciji, v bistvu pa konceptualni razstavi, s katero nam avtor **Zoran Srdić Janežič** odčita lekcijo o čisti umetniški formi. Izhodišče kiparske razstave *Mediacija za kip* je stara zgodba o bistvu kipa. "Umetnik ga izkleše, postavi na hrib in zavalji po njem. Tako z nje ga odletijo vsi nepotrebni deli in ostane nova prečiščena oblika, kar naj bi bila definicija kipa," razlaga Srdić Janežič in dodaja: "Kiparji lahko ob anekdoti razmislijo o obliki svojega kipa in ugotovijo njegove odvečne dele. To pa ni navodilo, ampak metafora za utemeljenost različnih elementov oziroma oblik, ki tvorijo kip."

Razstava ima tri sklope, sestavljene iz enakih kiparskih oblik: iz različnih materialov oblikovane črke K, I in P. V prvem je zgodba dobesedno uresničena, iz jeklene pločevine zvarjene črke so bile spuščene po hribu (v kanjon Kokre) in s tem deformirane. Drugi del projekta krhkost in lepoto kiparske oblike vidi v iz sredic kruha zgnetenih črkah KIP, ki so v steklenih škatlicah izpostavljene vplivu različnih plesni, pri čemer se osnovna oblika črk kviri in propada. Podobno je pri petih steklenih škatlicah, ki predstavljajo osnovne elemente (vodo, zrak, zemljo, ogenj in prazen prostor kot eter), ki so jim izpostavljene črke KIP iz kruha. Tretji del razstave se ukvarja z novimi tehnologijami hitrih prototipov (rapid prototyping), kjer avtor namenoma izpusti zadnji del procesa 3D printa črk KIP. Miniaturnost brez "epoksi" premaza kip izpostavlja propadanju. V izložbi galerije je vsem mimoidočim na ogled še videoposnetek obdelave kipa v kanjonu Kokre, ki ga je pripravil



Avtor Zoran Srdić Janežič ob delu umetniške postavitve, ki je "preživel" padec v kanjon Kokre. Foto: Igor Kavčič

Andrej Štular, pri razstavi pa so sodelovali še Špela Petrič (bioart), Ivica Bilek, Janez Bizjak, Janez Draksler, Metka Krašna, Matej Lavrenčič, Marko Meglič in Jana Putrle Srdić. Razstava bo odprta do 6. avgusta.

Igor Kavčič

Ples je moje življenje

Tako pravi Jagoda Štrukelj, slovenska prvakinja v latinskoameriških plesih. Zadnja leta sicer živi v Ljubljani, a kot pravi, se resnično doma počuti le v rodnem Kranju.

Kdaj vas je zasvojil ples?

”Če se prav spominjam, sem bila petošolka, ko smo na mize v razredu dobili letake za tečaj družabnega plesa. S sošolci smo se zmenili, da ga vsi začnemo obiskovati, a na uro nato ni prišel nihče razen mene. (Smeh) Kljub temu sem se takrat odločila, da bom vztrajala. Dolgo časa nisem imela niti plesalca in sem plesala kar s sosedo. Nato se mi je vse zelo lepo izteklo. Moj prvi resnejši plesalec je bil Dejan Peterlin, ki je bil za razred boljši od mene, tako da sem malo preskočila razrede, po njem sem plesala z Andrejem Habjanom iz Železnikov, s katerim sva se prav tako hitro ujela in sva si takoj zastavila zelo visoke cilje. Največji preskok pa sem naredila s sedanjim plesalcem Jurijem Batageljem, s katerim skupaj pleševa že enajst let. On je bil takrat moj idol, njegovo sliko sem imela nad posteljo. Nisem si upala niti govoriti z njim, kaj šele, da bi pomislila, da bi plesala skupaj. Ko me je njegova trenerka poklicala in predlagala, da bi plesala skupaj, je bil zame pravi šok, saj nisem mogla verjeti, da me sploh pozna. No, kasneje mi je povedal, da je bil tudi on presenečen, da mu je trenerka predlagala mene, ko je izgubil plesalko. Spominjam se, da sem bila na prvem poskusu povsem živčna, on pa si je verjetno mislil, zakaj sploh pleše z menoj, saj je bil takrat že četrti na svetovnem prvenstvu in znan tudi v svetu, ne samo v Sloveniji. A ko sva poskusila, sva se dobro ujela. Zame so bile to sanje ...”

S soplesalcem Jurijem, sta že vrsto let par tudi zasebno. Je to prednost ali slabost?

”Mislim, da med soplesalcema mora biti neka kemija. Ta pa velikokrat preraste v ljubezen. Z Jurijem sva skupaj že osem let in na začetku se je dogajalo, da nisva znala ločiti privatnega in ‘poslovnega’ odnosa. Nisva si določila zasebnih ciljev in ciljev v tekmovalnem smislu, zaradi če-

sar so nastajali problemi, saj sva na treninge nosila osebne stvari, težave s treningov pa nato domov. A sva se uskladila in veva, kakšni so najini cilji pri plesu in zakaj sva zasebno skupaj, tako da zdaj najino zvezo vidim kot prednost. Če pa bi se razšla, kar se je zgodilo mnogim plesnim parom, bi bilo pa to slabo, saj težko plešeš z nekdanjim partnerjem v zasebnem življenju.”

Kakšne cilje sta si zastavila?

”Že nekaj let nazaj sva si zastavila zelo visoke cilje, ki sva jih doslej lepo uresničevala. Letos novembra naju čaka svetovno prvenstvo v Sloveniji, vendar pa ne želiva preveč razlagati o ciljih, ker sva malo vraževerna. Že zdaj je dosti velik pritisk na naju in se bo do novembra le še stopnjeval. Sicer pa naju prvo večje tekmovanje čaka že sredi tega meseca, ko z Jurijem potujeva v Kaoshiung, v kitajski Tajpeh na Svetovne igre, ki se jih bova udeležila prvič. Tam so zastopani športi, ki še niso uvrščeni na olimpijske igre, tako da bo to velika prireditev in priložnost. V Aziji bova ostala dva tedna in se udeležila še nekaterih mednarodnih plesnih tekmovanj. Po vrnitvi v Slovenijo naju čakajo priprave na svetovno prvenstvo in celo naslednjo sezono v domačem plesnem klubu Fredi. Sredi avgusta greva nato za dva tedna še v New York na plesno izpopolnjevanje na drugih področjih, posvečala se bova modernim plesnim zvrstem, džezu, hip hopu, pilatesu ... Na ta način dobiš znanje tudi z drugih področij, obenem si razširiš obzorje in dobiš nove plesne inspiracije. No, do novembrskega svetovnega prvenstva naju čakajo še tekme v Angliji, Rusiji, Kanadi ...”

Koliko dni na leto ste v tujini?

”Sama tega nisem računala, vem pa, da je nekoč Katarina Venturini ugotovila, da je približno polovico leta v tujini. Nekaj takega bi lahko trdila tudi za naju, saj imava sedaj podoben urnik, kot ga je takrat imela ona. Moji starši bi sicer rekli, da sva več v



Jagoda Štrukelj: ”Vsakič ko pridem na trening, mi je nekaj najlepšega, ko z Jurijem prvič prideva v stik in zapleševa ...”

tujini kot doma. (Smeh) In tudi meni se zdi tako, saj sva zelo rada doma. Lepo je potovati, videla sva ogromno sveta, vendar pa vedno komaj čakava, da prideva nazaj. Slovenija je ravno prav velika, tu je moj dom. Le v Avstraliji sva z Jurijem začutila, da bi mogoče lahko živela tudi tam.”

Se radi vračate v rodni Kranj?

”Zelo. Če mi le čas dopušča, pridem v Kranj enkrat na teden ali pa vsaj na štirinajst dni. V Kranj me vleče družina, v Teneišah živita tudi dedek in babica, tu imam prijatelje ... V Kranju se počutim doma, veliko bolj sem sproščena kot v Ljubljani, čeprav tam živim že deset let.”

Zakaj ravno latinskoameriški plesi?

”Nekoč nama je neki trener dejal, da se morava vprašati, zakaj pleševa ravno latinskoameriške plesne, da bova temu dala smisel. Zelo dobro je povedal, da pri meni in tudi na splošno pri plesalkah ugotavlja, da latinskoameriške plesne plešemo, ker rade delimo nekaj z drugo osebo, moškim. In res - vsakič ko pridem na trening, mi je nekaj najlepšega, ko z Jurijem prvič prideva v stik in zapleševa ... Prav poseben občutek je, da plešeš z nekom in ne sam. Ko sem začela plesati, sem sicer imela na izbiro tudi druge plesne, a meni je všeč ravno ta povezava s plesalcem. Kot sem že omenila, pa obiskujeva tudi druge zvrsti, ki nama dajo še nekaj drugega ...”

Kdaj ste nazadnje zaplesali polko?

(Smeje) "Hmmm ... Kaj pa vem. Mislim, da na poroki Jurijeve sestrice pred približno štirimi leti. Mogoče sem polko plesala še kdaj kasneje, poleti na kakšni terasi. Da ne bo pomote - ne da ne bi hotela plesati polke, le bolj redko prideva v stik s takšno glasbo."

Na katere rezultate ste najbolj ponosni?

"Nedvomno na tretje mesto v Blackpoolu, ki sva ga osvojila lani maja. To je bilo nekaj najlepšega, saj Blackpool v plesnem svetu velja kot Wimbledon v tenisu in torej pomeni več kot svetovno ali evropsko prvenstvo. Tretje mesto je bilo za naju presenečenje, čeprav sva si zastavila tak cilj. A ponavadi si vedno postaviš višje cilje, kot je realno. Seveda sva ponosna tudi na peto mesto na lanskem svetovnem prvenstvu, na evropskem prvenstvu pa sva bila četrta."

Koliko truda, se skriva v teh uspehih?

"Kar veliko. Trenirava po dvakrat na dan, celo življenje je podrejeno temu. Ne gre samo za treninge v dvorani, k plesu spada še veliko drugega. A najino življenje je ples in vse, kar delava, delava za ples."

Plesne organizacije si že nekaj časa prizadevajo, da bi ples postal olimpijska disciplina. Kakšno je vaše stališče do tega?

"Dobro bi bilo, da bi ples prišel med olimpijske discipline predvsem zaradi tega, ker bi

dobil večjo medijsko podporo, pa tudi država bi potem verjetno bolje poskrbela za plesalce v eksistenčnem smislu. Sicer pa po mojem mnenju pri plesu umetnost prevlada nad športom. Seveda je to tudi šport, saj moramo plesalci biti pripravljeni ravno tako kot športniki, treniramo telo, osvajamo tehnike, skrbeti moramo za prehrano ... V tem smislu je ples šport, po drugi strani pa je tudi v veliki meri umetnost, saj vsak par stremlji k temu, da bi v plesu izrazil svoja čustva, prikazal svoj karakter in obenem tudi karakter posameznega plesa, čim bolj interpretiral glasbo; in bil tudi sicer v vseh pogledih nekaj posebnega. V finalu so tako ali tako vsi pari tehnično vrhunski, zato o najboljših odloča sodnikova preferenca. Upam, da bo ples nekoč olimpijska disciplina, treba pa bo marsikaj spremeniti, najprej tekmovalni in sodniški sistem."

Mislite, da boste kdaj dočakali razrešitev večne dileme, ali je ples šport ali umetnost, ter nastop na olimpijskih igrah?

"Težko rečem. Upam da. Ne nazadnje imam jaz 28 let, Jurij pa 30 in misliva še kar nekaj let tekmovali."

Ima država pri nas dovolj posluha za vrhunske plesalce?

"Če bi bil ples olimpijski šport, bi veliko prej dobili zaposlitev v državni upravi in podobne ugodnosti. Oba z Jurijem sva na listi

za zaposlitev, a ker ples ni olimpijski šport, bo pot do zaposlitve nekoliko daljša, čeprav po rezultatih povsem izpolnjujeva kriterije. Trenutno sva tako zaposlena v družinskem podjetju mojih staršev, tako da imava status urejen. Sicer pa bi ples kot olimpijski šport dobil tudi druge ugodnosti, med drugim medijsko pokritost, tako da bi na televiziji predvajali vsaj najpomembnejša tekmovanja. Moram pa povedati, da zaradi bližajočega se svetovnega prvenstva Plesna zveza Slovenije v zadnjem času intenzivno promovira ples. Tudi midva z Jurijem se v zadnjih mesecih več pojavljava v medijih."

Kje se vidite po koncu plesne kariere?

"Jurij si zelo želi ustvarjati plesne predstave, kot je bila The 50's Show, ki ga je režiral. Šlo je za pravi bum, saj smo šestkrat razprodali Gallusovo dvorano. Kasneje sva se bolj usmerila v tekmovalna, saj sva videla, da lahko veliko doseževa. Ko bova končala tekmovalno kariero, si oba želiva ustvarjati plesne predstave, sama pa poleg tega želim biti še trenerka mlajšim parom. Že zdaj učiva pare, a se jim ne moreva toliko posvetiti, ker sama še vedno tekmujeva. Imava pa tudi drugo možnost, da poiščeva delo v zvezi z najino izobrazbo; Jurij je končal Fakulteto za šport, jaz pa prevajalstvo: angleščino in nemščino na Filozofski fakulteti."

Ana Hartman



Novo darilo za naše nove naročnike!

Prvih 50 novih naročnikov prejme bon v vrednosti 20 EUR, ki ga boste lahko izkoristili v Pizzeriji Origano v Škofji Loki ali v Gostilni in pizzeriji Jelen v Šentvidu pri Ljubljani.

Poleg darila boste Gorenjski glas prve tri mesece prejeli brezplačno, nezgodno boste zavarovani, enkrat na mesec boste lahko brezplačno objavili mali oglas, pa še od **10-** do **25-odstotni popust** vam bomo priznali! Izkoristite priložnost in se okrepčajte v eni od odličnih restavracij.

Poleg dobre hrane vam bo od zdaj naprej družbo vsak torek in petek delal tudi Gorenjski glas. Cena mesečne naročnine s popustom znaša od 9,72 do 12,15 EUR, odvisno od števila izvodov.

www.gorenjskiglas.si

Naročite se lahko na tri načine: telefon: 04/201 42 41, e-pošta: narocnine@g-glas.si, ali na www.gorenjskiglas.si/narocilnice/

Gorenjski Glas

Za vas beležimo čas

Nagrajeni strip Drugačnost bogati

Nekaj dni pred koncem šolskega leta sta se učenki Elena Kukovica in Katarina Minatti iz 5. c razreda Osnovne šole Simona Jenka Kranj - Center z mentorico Danico Šmid odpravili na zaključek slavnostne prireditve ustvarjalnega natečaja revij PIL in PLUS ter Sveta Evrope z naslovom Zakaj drugačnost bogati. "Najprej smo obiskali Informacijski urad Sveta Evrope, kjer nas je pričakala direktorica Kristina Plavšak Krajnc. Takoj sva prepoznali najina izdelka v izložbenem oknu urada, strip na temo Zakaj drugačnost bogati. V uradu so podelili nagrade desetim najboljšim "PI-Lovcem" (mlajši) in desetim najboljšim "PLUSovcem" (starejši). Za nagrado smo dobili veliko lepih stvari, med drugim tudi celoletno naročnino na PIL, kar naju je še posebej razveselilo. Po podelitvi nagrad smo se odpravili k predsedniški palači, kjer sta nas sprejela predsednik Vlade Borut Pahor in minister za šolstvo in šport Igor Lukšič, sta povedali Katarina in Elena." S. K.



Katarina Minatti, Elena Kukovica in minister Igor Lukšič

Taborijo v Prašah



Otroci so na delavnicah ustvarjali tudi indijanske ropotuljice.

Taborniki taborniškega Rodu Stane Žagar mlajši iz Kranja so se na taborjenje odpravili v Praše, letos ga organizirajo skupaj s Centrom za trajnostni razvoj podeželja Kranj.

"Naš rod deluje že trideseto leto. Še nobeno leto nismo spustili taborjenja, saj je to največja taborniška akcija," je povedal **Jure Ausec**, starešina rodu. Mlajših tabornikov od prvega do petega razreda je bilo v Prašah 24, starejših pa 9. Na taboru je prisotnih tudi 16 odraslih tabornikov, ki skrbijo, da vse poteka po ustaljenih tirih. "Najmlajše učimo taborniških veščin, kot so vozlanje vozlov, postavljanje bivakov, stolpov, imamo pa tudi športne igre," je povedal Jure.

V nedeljo, 12. julija, so taborniki organizirali tudi dan staršev, ki so si ogledali taborniško življenje. "Mlajši taborniki gredo s starši po srečanju domov, starejši pa ostanejo še nekaj dni, ko se nam pridružijo pohodniki, ki so prehodili pot od Mosta na Soči do Praš," je povedal starešina rodu. Običajen dan tabor-

nikov, ki taborijo v Prašah, se začne ob osmih, ko je zbor, sledi zajtrk. Dopoldnevi in popoldnevi večinoma minejo v znamenju različnih delavnic ter športnih iger, za letošnje osrednje teme so izbrali potovanja, raziskovanje, Indijance ter pravljice. Zvečer udeleženci tabora sami pripravijo najrazličnejše igre in večerno animacijo.

"S seboj imamo tudi kuharja, ki izredno dobro kuha," je povedala **Maja Batinič**, vodja programa taborjenja. V taboru poleg malih šotorov stoji tudi večji šotor, kjer taborniki jedo, v času slabega vremena pa jim služi tudi kot prostor za ustvarjanje. Poleg šotorov lahko na travniku, ki jim ga je zagotovil Center za trajnostni razvoj, igrajo odbojko in badminton. Taborniki se lahko zabavajo z ustvarjanjem različnih predmetov, kot so indijanska ropotuljica, ustvarjanje odtisov na rjuhah in izdelovanje ozvezdja. Skratka, prav nikoli jim ni dolgčas ...

Kristina Dželilović, foto: Tina Dokl



Pia Neža Šorli:

Pri tabornikih je super, letos sem že tretjič. Peljali smo se s kanuji, vsak dan mora nekdo stražiti ogenj. Najbolj mi je všeč, da vedno nekaj ustvarjamo.



Jera Kočevar:

Najboljše so delavnice. Dobro je bilo tudi, ko smo delali čokoladne kroglice. Vožnja s kanujem je bila tudi super, pri tabornikih sem bila pa že velikokrat.



Jurij Straže:

Najbolj mi je bilo všeč, ko smo delali ropotuljice, torto in ko smo jedli čokoladne kroglice. Tudi delavnice so super, všeč pa mi je, da pošiljamo darila prijateljem.

Delali, česar ne smejo, in zmagali

Melodije morja in sonca so v Portorožu minile v znamenju Kranjčanov. Zmagali so Jazz Station.

Kranjski kvartet **Jazz Station** je na 31. Melodijah morja in sonca (MMS) s pesmijo **Delam, kar se ne sme** (Gaber Radojevič/Miša Čermak/G. Radojevič, Primož Grašič) osvojil 29 točk – prav toliko kot Petra Pečovnik s *Še živim*, vendar ker pravila MMS-a določajo, da v primeru, ko dva izvajalca dosežeta enako število točk, odtehtajo točke, dodeljene s strani žirije, so zmagovalci letošnjih Melodij postali Jazz Station.

Jazz Station sestavljajo pevka **Petra Polak** (s katero smo se pogovarjali o zmagi), basist **Toni**

Humar, kitarist **Bojan Kralj** in bobnar **Jaka Strajnar**, zmagovalna pesem je tudi že dobila svojo vizualno podobo, video-spot pa je režiral Miha Knific. Če ne prej boste zmagovalcem lahko prisluhnili 31. julija na tradicionalni Kranjski noči.

Jazz Station so nastali s posebnim razlogom, nekega dne?

”Vsak po svoje smo se leta 2006 izobraževali na jazz delavnici Jazzkamp Kranj. Tam smo nekateri skupaj igrali tudi v combo zasedbi. Ker smo se ujeli, smo muziciranje z užitkom nadaljevali tudi po enotedenski delav-

nici. Na začetku je bil z nami bobnar Iztok Repovž, vendar zaradi različnih interesov skupne poti nismo nadaljevali, v današnji zasedbi pa skupaj zelo dobro funkcioniramo. Smo kompatibilni in imamo tudi druge skupne interese. Pridružil pa se nam bo še en član, ki ste ga lahko z nami na odru letošnjih Melodij morja in sonca že videli – Leon Pregelj na klaviaturah. Sicer sodelujemo tudi z različnimi solisti, tudi z Big Bandom Vrhnika.”

Ste kdaj prej razmišljali o nastopanju na festivalih?

”S pesmijo *Delam, kar se ne sme*, smo se prijavili na Slovensko popevko, ker se nam je zdela zelo primerna, vendar nismo prišli v ožji izbor. Ker je festival MMS podaljšal rok za prijavo, smo jo brez kakršnih koli pričakovanj poslali še tja. Najprej nam je uspel preboj v finale, potem pa ‘filmska zmaga’, ki je nihče od nas ni pričakoval.”

Jazz Station ne igra smo jazz.

”Jazz kot tak je zelo širok. Jazz Station igra predvsem znane vokalne jazz standarde, ki jih prepoznate iz starih filmov, risank, nadaljevanj. V bistvu je to večinoma plesna glasba, na katero plešejo tudi naši prijatelji, swing plesalci. S to glasbo želimo širiti pozitivno energijo in veselje do življenja. Priredbe smo verjetno igrali na začetku, sedaj imamo že precej svoje glasbe.”

Ko smo že pri MMS: od kod ideja za besedilo zmagovalne pesmi, o čem besedilo pripoveduje?

”Besedilo mora biti iskreno in pisano na kožo izvajalca oziroma pevca. Osebo v tistem času ne bi mogla peti ljubezenskega besedila, ker se preprosto nisem tako počutila. Želela sem izraziti tisto, kar je v meni: nagajivost, veselje do življenja, iskrenost. Iz te energije je Miša Čermak napisala čudovito besedilo, ki mi je pisano na kožo. In se z njim z lahkoto identificiram. Jazz Station igra pač glasbo, v kateri uživa.”

Kam sedaj ‘potuje’ Jazz Station?

”Do konca leta bomo izdali zgoščenko, česar se zelo veselimo. Zagotovo bomo v letošnjem letu še sodelovali s plesalci swinga in kakšen projekt ‘zakuhali’ tudi z njimi. Najbolj pa se veselimo novih koncertov, saj od vsega najraje nastopamo v živo.”

Šte v tem času, kar obstajate, že ugotovili, kakšna publika vam je všeč oziroma obratno?

”Všeč smo zelo različni publiki. Zrelejša publika pravi, da sliši glasbo iz svoje mladosti, mladi imajo preprosto radi jazz, drugi uživajo v swingu ... Zadnjič smo igrali v Logatcu, kjer je bila večina poslušalcev otrok iz nižje glasbene šole. Tega, preden sem stopila na oder, nisem vedela in me je kar malce zaskrbelo. Vsekakor drugače komuniciraš z odraslimi poslušalci kot pa z otroki. Repertoarja nismo imeli posebej prilagojenega, izkušnja pa je bila super. Otroci so brez zadržkov plesali, skakali po plesišču, ugibali naslove skladb, peli skupaj z nami. Enkrat en občutek je bil igrati za tako mlade, ki še nimajo nobenih zadržkov. Med instrumentalnimi skladbami sem kar plesala z njimi. Mislim, da je bil to eden najboljših koncertov.”

Je bil nastop na MMS dobra ali slaba izkušnja, ker če si novinec v tovrstnem svetu glasbe, se prijaviš in zmagas, si vržen v vodo. Plavaš ali potoneš. Kako vse skupaj vpliva na preprostost Jazz Station?

”Nastop na letošnjem MMS je zelo pozitivna izkušnja za nas. Resnično. Res smo novinci in najbrž bomo kakšno stvar naredili drugače, kot pa bi jo kdo, ki ima več izkušenj v tem poslu. Vendar hočemo delati po svoje. Naša energija in cilji ostajajo isti, ne glede na MMS, ne glede na zmago. Ne muziciramo zaradi posla, ampak zaradi glasbe same in zato, ker uživamo v tem, kar delamo. In pri tem bo tudi ostalo.”

Alenka Brun, foto: Zaklop



Jazz Station se že veselijo zgoščenke, ki jo bodo izdali do konca leta, na njej pa bodo sodelovali tudi z znanimi slovenskimi ustvarjalci.

Postopki so natančni

O delovanju prostovoljnih gasilcev in sodelovanju prostovoljnih s poklicnimi gasilci smo se pogovarjali s Tomažem Vilfanom, poveljnikom Gasilske zveze Mestne občine Kranj.

Na območju občine imamo šestnajst prostovoljnih društev in eno prostovoljno industrijsko gasilsko društvo. Kako ste organizirani?

”Gasilska zveza Mestne občine Kranj (GZ MOK) in prostovoljna gasilska društva (PGD) imamo z mestno občino Kranj podpisano pogodbo o opravljanju javne gasilske službe. Pogodba je tudi podlaga za financiranje zveze oziroma njenih društev iz občinskega proračuna. Društva se opremljajo oziroma financirajo na dva načina: prvič, vsa društva dobijo enak delež opreme, in drugič, društva dobijo delež sredstev, glede na uspešno opravljene različne aktivnosti, kot so vaje, izobraževanja, tekmovanja in drugo, po posebnem točkovniku GZ MOK.

Vsa prostovoljna gasilska društva v kranjski občini so I. kategorije v skladu z Uredbo o opremljanju in organiziranju gasilskih enot. Po tej Uredbi so tudi vsa društva opremljena z orodnim gasilskim vozilom GVI, nekatera pa tudi z vozilom za prevoz moštva GVM1. Poleg tega pa je v Mestni občini Kranj sedaj že utečena praksa, da ko poklicni gasilci zamenjajo kakšno svojo avtociстерno, le to brezplačno prevzamejo prostovoljni gasilci. Na tak način se je do sedaj opremilo že kar nekaj PGD-jev: Bitnje, Britof, Primskovo, Mavčiče, Golnik. Upam, da se bo takšna praksa nadaljevala še naprej.”

Na splošno lahko rečete, da so društva dobro opremljena?

”So. Tudi zaščitna oprema gasilcev je v skladu z Uredbo sodobna, takšna kot je predpisana. Vsako društvo ima najmanj dva dihalna aparata, nekatera jih imajo tudi po štiri.”



Tomaž Vilfan

Zanimanje za prostovoljno gasilstvo je verjetno še vedno precejšnje ...

”Odvisno, v katerem okolju je društvo. Po vaseh je veliko več mladine, a bolj urbano okolje je, več je še drugih dejavnosti, ki pritegnejo otroke.”

Za operativno delo morajo biti tudi prostovoljni gasilci izšolani. Kako je s tem in sodelovanjem v intervencijah?

”Osnova je tudi pri prostovoljnih gasilcih operativno delo. Najmanj petnajst jih mora biti za to usposobljenih v vsakem društvu. Da pa sploh lahko nekdo postane operativni gasilec, mora imeti opravljen nadaljevalni tečaj za gasilca. Tega lahko opravlja šele, ko je polnoleten, kar pomeni, da pred 18. letom ne more in ne sme sodelovati na intervenciji. To

je zapisano tudi v Zakonu o gasilstvu in pravilih gasilske službe, ki sta osnovi za naše delo. Lahko bi primerjal na primer z vozniškim izpitom: dokler nekdo nima opravljene ga voznškega izpita, pač ne sme voziti, ne glede na morebitne sposobnosti, ki se na žalost kažejo prevečkrat na naših cestah. Osnovni tečaj za pripravnika pa lahko naredi že prej. Vsi ti podatki so tudi zapisani v t. i. programu Vulkan, ki ga vodi Gasilska zveza Slovenije. V teh pravilih je zapisano, kakšna je pot do čina gasilca. Obstajajo pa še specialni tečaji, na primer za uporabo izolirnih dihalnih aparatov, za tehnično reševanje ... Tudi nadaljevalni tečaj gasilec znanje še nadgrajuje: tečaj za vodjo skupine, tečaj za vodjo enote ... Pri vsem tem je zelo pomembno delo z mladino, zato da se ohranja gasilski kader.”

Kakšen je postopek usklajene akcije med poklicni in prostovoljnimi gasilci?

”Za vse vrste intervencij je izdelan plan alarmiranja. Občan v primeru požara, prometne nesreče, izlitja nevarnih snovi ... pokliče regijski center za obveščanje na številko 112. Operativec v centru se bo na podlagi plana alarmiranja odločil, koga bo aktiviral. V primeru prometne nesreče ali izlitja nevarnih snovi bo aktiviral poklicne gasilce, v primeru požara na objektu pa poklicne in prostovoljne gasilce. Plan alarmiranja je živ organizem in se prilagaja potrebam, postopki pa so natančni in morajo biti jasni vsem. V skladu z Zakonom o gasilstvu višje kategorizirana enota prevzame vodenje intervencije. Poleg tega mora vsako društvo, ki izvozi iz garaže na intervencijo, o tem takoj obvestiti Regijski center za obveščanje.”

Suzana P. Kovačič, foto: Tina Dokl

Kranjski pustolovci

Adventure race Slovenia, ekstremnega pustolovskega tekmovanja, se je udeležila tudi kranjska ekipa Titanium v postavi Nika Radjenovič, Žiga Trampuž, Uroš Pikec in Darko Kristanc. Nastopili so v kategoriji raziskovalec s predvideno progo v dolžini 320 km. Start je bil v Ljubljani, cilj pa v Velenju. Kar precejšen del proge je potekal po Gorenjskem. Po vročem prvem dnevu je sledil hladen in deževen drugi dan z nevihtami, kar je botrovalo, da je organizator skrajšal progo za okrog petdeset kilometrov. Odpadel je kanjonin, plavanje, rolanje, so pa tekmovalci kolesarili, tekli, veslali, spuščali so se tudi po vrvi. V teh težkih razmerah je odstopila tudi kranjska ekipa, a ne v celoti, saj sta Pikec in Kristanc prišla v cilj, a od uvrstitve ekipe ni bilo nič. In kaj je razlog, da se sploh udeležijo takšnega tekmovanja? ”Adrenalin, preizkusiti samega sebe,” je pojasnil **Darko Kristanc**, ki tako kot Pikec prihaja iz Čirča. Za Kristanca je bila to prva slovenska avantura, drugič pa se je na njen preizkusila 25-letna Nika Radjenovič z Drulovke, ki ni prišla v cilj zaradi težav s kolenom. **M. B.**



Darko Kristanc, Uroš Pikec, Nika Radjenovič in Žiga Trampuž na slovenski pustolovščini

Debitirali bodo v Evropi

Za Odbojgarskim klubom Triglav Kranj je najuspešnejša sezona doslej, v kateri je članska ekipa Asteca Triglava osvojila tretje mesto v pokalu Slovenije in četrto v državnem prvenstvu. V prihodnji sezoni bodo prvič igrali v evropskem pokalu Challenge.

Odbojgarski klub Triglav Kranj je uspešno končal sezono 2008/2009. O oceni sezone in o načrtih za prihodnjo je v pogovoru več povedal **Miro Ambrožič**, ki je tretji mandat predsednik kluba.

Vaša ocena pretekle sezone?

”Sezona 2008/2009 je bila najuspešnejša v dosednji zgodovini kluba. Sam rezultat v državnem prvenstvu je bil sicer podoben kot v pretekli sezoni, a bil dosežen veliko bolj suvereno. Po rednem delu prvenstva smo bili na 2. mestu (16 zmag in 5 porazov), na tekmi za vstop v finale pa smo izgubili proti najboljšim v državi, odbojkarjem ACH Volleya. Državno prvenstvo smo končali na 4. mestu. Mesto višje, torej na 3. mesto, pa smo se uvrstili v Pokalu Slovenije, kar je največji uspeh kluba v tem tekmovanju doslej. Poleg teh uspehov je treba omeniti, da smo v naših vrstah imeli štiri državne reprezentante: Jana Planinca, Jureta Ivartnika, Mateja Vidiča in Vida Jakopina. Slednja sta po sezoni prestopila v ACH. Bili smo druga najmlajša ekipa v ligi.”

Je bila lanska igrska zasedba najboljša, kar ste jo lahko dobili, glede na proračun kluba?

”Lahko bi rekel, da še boljše. Po številu reprezentantov smo bili drugi klub. V pretekli sezoni smo imeli na voljo okrog 150 tisoč evrov in v tem rangu ostajamo tudi za prihodnjo sezono.”

Je ekipa za prihodnjo sezono že znana?

”Večinoma je ekipa znana, iščemo pa še enega ali dva igralca. Perspektivni mladi igralci so šli na Bled. Težko je dobiti dobrega mladega igralca in biti konkurenčen po finančni plati. Ekipo je

zapustilo pet igralcev: poleg Vidiča in Jakopina, ki sta bila nosilca igre, še Marko Bojinovič, ki je bil glavni podajalec (odšel je v Šempeter), Miha Verbič (prav tako v Šempeter) in Gregor Perhaj (na Brezovico). Prihajajo pa Miloš Antonič, srbski podajalec, ki je lani odlično igral za Krko, v prejšnjih sezonah pa v klubih v Črni gori. Iz Krke se k nam seli še srednji bloker Simon Bilandžič, okrepitev je tudi mladinski reprezentant Ambrož Sirk iz Kanala. Tu je še nekaj fantov iz naše mladinske vrste.”

V prihodnji sezoni boste igrali tudi v Evropi?

”Igrali bomo v pokalu CEV Challenge, ki je po moči tretji evropski pokal. To bo naš debi v Evropi. V to tekmovanje smo se sicer uvrstili že lani, a se iz finančnih razlogov odločili, da v njem ne bomo sodelovali. Tokrat je bila odločitev drugačna, tudi zaradi pomoči Mestne občine Kranj, ki nas zadnja leta vseskozi podpira in nam stoji ob strani, še posebej ob koncu letošnje sezone, pomoč pa so obljubili tudi za prihodnjo. Tudi zato bomo na evropska tla lahko v finančnem smislu stopili bolj sproščeno. Ob tem bi se posebej zahvalil podžupanu Igorju Velovu.”

Se gospodarska kriza pozna tudi pri vas?

”Težko krmarimo v teh časih. Če nam ne bi na občini pomagali tudi z nasveti, bi sezono težko izpeljali. Vrata se pri sponzorjih zapirajo. Peščica jih je ostala, tudi generalni sponzor Astec, ki je sponzor našega kluba že od leta 1994.”

Kakšni so cilji v evropskem tekmovanju?

”Cilj je uvrstitev v naslednji krog. Nasprotnik ni ravno lahek. Gre za nizozemsko ekipo, tretjo ekipo tamkajšnjega državnega prvenstva. Lani so sicer izpadli v prvem krogu. Prva tekma bo v Kranju 2. decembra. Igrati v evropskem tekmovanju je za nas velik uspeh. Smo eden redkih



Miro Ambrožič, predsednik OK Triglav Kranj

moštvenih klubov v Kranju, ki mu je to uspelo. Tudi za igralce je to velika motivacija.”

Kaj pa državno prvenstvo?

”Letos bo sistem malce drugačen kot doslej, sami cilji pa ostajajo: to je uvrstitev med štiri najboljše tako v prvenstvu kot tudi v pokalu. Mislim, da jih bo težje uresničiti kot letos. Videli bomo, kako bo ekipa funkcionirala brez Jakopina in Vidiča, ki sta bila zadnja leta stebra igre Triglava.”

Kdaj začnete priprave?

”V začetku avgusta in do takrat bodo znani vsi igralci. Glavni trener ostaja Marko Brumen, njegov pomočnik Matej Maček, Matej Dolenc pa bo še naprej kondicijski trener.”

Kakšna pa je bila sezona za mlajše ekipe kluba?

”Mladinska ekipa se je v državnem prvenstvu uvrstila na 7. mesto, kadeti so uspešno nastopali v B-ligi, v svojih kategorijah pa so bili uspešni tudi dečki. Dali smo tri mladinske in enega kadetskega reprezentanta.”

Sedaj je sezona odbojke na mivki. V Kranju boste organizirali državno prvenstvo.

”Tudi letos smo organizator državnega prvenstva v odbojki na mivki za člane in članice, ki bo 31. julija in 1. avgusta v okviru prireditve Kranfest. Tokrat si bodo boje najboljših lahko gledalci ogledali tudi v neposrednem prenosu na nacionalni televiziji.”

Maja Bertoncelj,
foto: Tina Dokl

OK Triglav Kranj bo tudi letos organizator državnega prvenstva v odbojki na mivki za člane in članice, ki bo 31. julija in 1. avgusta v okviru prireditve Kranfest.

Mladi Kranjčan navdušil Juventus

”Ponudbo takšnega kluba težko zavrneš,” pravi Žan Benedičič, 14-letni nogometaš NK Triglav, ki bo, kot vse kaže, prestopil v Juventus.

Predstavljamo Žana Benedičiča, 14-letnega nogometaša Triglava, ki je v pretekli sezoni na mestu veznega igralca igral za ekipo U14 v prvi slovenski ligi. Živi v Kranju, skupaj s starši in dvema sestrama. Na OŠ Matija Čopa je končal 8. razred. A tokrat se bova pogovarjala predvsem o nogometu, saj se obeta velik prestop. Želijo ga v vrstah italijanskega velikanu Juventus. Žan se je odločil, da gre, trenutno pa še poteka urejanje formalnosti za prestop.

Kdaj se je začela tvoja nogometna kariera in kaj ti nogomet pomeni?

”Moja nogometna kariera se je začela na Kokrici, ko sem bil star

pet let. Pred tem sem se sicer preiskusil v hokeju, a ni bil preveč zame. Nogomet pa mi je bil takoj všeč. Pri sedmih letih sem ga začel trenirati v Triglavu. Nogomet je trenutno moje življenje, sploh sedaj, ko sem se odločil za odhod v Juventus. V njem želim uspeti, zato sem se pripravljen marsičemu tudi odreči.”

Na katerem igralnem mestu se najbolje počutiš?

”Pred nekaj leti sem igral v napadu in takrat mi je to najbolj ustrezalo. Zadnji dve leti igram na mestu veznega igralca, kar mi je prav tako super. Imam dober pregled nad igriščem, znam organizirati napad, pomagam

tudi v obrambi. Res je, da sem nekaj časa še imel veliko željo po igranju v napadu, predvsem zaradi večje možnosti za zadetek. Se pa lahko tudi kot vezist vključim v napad in streljam na gol. V pretekli sezoni sem kar nekajkrat zadel.”

Pravijo, da izstopaš. Je bilo že od nekdanj tako?

”Že na začetku sem bil malo višji in tudi hitrejši. Imel sem zelo močno levo nogo, dobre tehnične sposobnosti.”

Očitno si res izstopal, da so se zate začeli zanimati tudi klubi iz tujine. Kdaj je prišlo do pogovorov z Juventusom?

”Z Juventusom neke konec marca. Prej so bili v igri tudi drugi klubi. Vse skupaj se je začelo pozimi, ko smo imeli tekmo v Vidmu. Izkazal sem se z golom in dobro igro, kar so opazili trije ”skavti” in me začeli klicati, hoditi tudi na naše tekme. Dobil sem menedžerja, ki je veliko naredil zame in se dogovarja tudi glede prestopa v Juventus. Še pred Juventusom so se zame zanimali v Celticu, kjer sem bil pet dni na preizkusu, a se za odhod na otok nisem odločil. Je le pre-daleč od doma.”

Pri ponudbi Juventusa pa si se odločil kar hitro.

”Prav veliko časa za premislek nisem imel. Dolgo časa je bilo govora, da se bo moj preston zgodil prihodnje leto, nato pa so rekli, da če želim priti, da moram letos, drugače lahko vse skupaj pade v vodo. Ponudba je ugodna. Zagotovili mi bodo šolanje, inštruktorja za italijanščino, stanovanje, prehrano, z menoj gre tudi oče. Na podlagi vsega tega sem se odločil, da grem. Odločitev je bila seveda težka, a zavriniti tak klub bi bilo prav tako težko. Če se bi odločil drugače, bi mi bilo lahko kdaj še kako žal. Take priložnosti res ne gre zavriniti.”

Pogodba sicer še ni podpisana, pa vendarle poteka vse tako, kot da se sredi avgusta seliš v Torino. Veš, kam odhajaš, kaj te čaka?



Žan Benedičič želi uspeti v nogometu.

”Bil sem že tam in zavedam se, da odhajam v velik klub. Ni me strah, vem pa, da bodo prvi meseci težki. Od prestopa razumljivo pričakujem veliko. To pomeni uredničev delo mojih sanj, ki so povezano z mojim ciljem: igrati v ligi prvakov.”

Verjetno ti bo ob odhodu težko?

”Najtežje se bo posloviti od prijateljev in od družine. K sreči gre z menoj oče, ki se prav tako podaja v neznano. Del družine torej odhaja v Torino, del pa bo ostal doma.”

Si bil doslej navijač Juventusa?
 "Boljša se mi sicer zdita Arsenal in Barcelona."

V življenju vidiš še kaj drugega kot nogomet?

”Seveda. Da bom nekoč imel družino, si pridobil izobrazbo. Zavedam se, da bom moral biti res dober, če bom želel živeti samo od nogometa, zato je treba razmišljati tudi o drugih ciljih.”

Maja Bertoncelj

produkcija

STUDIOREH



Rekrea tur

Rekreatur ...prihaja!

22. avgust 2009, od 9.00['] - 13.00, Glavni trg v Kranju

- **promocija etapnih ciljev in kontrolnih točk**
(ZT Kranj, Turizem Bohinj, TIC Nova Gorica, LTO Sotočje - TIC Kobarid, Mladinski hotel Pliskovica na Krasu, Park vojaške zgodovine Pivka, LTO Blegoš, RIC Bela Krajina, ZKST Sevnica, TD in ŠD Izlake, TGZ Izola, TIC Dolenjske Toplice, Grad Bogenšperk, Jarina - Litija, Terme Lendava, Turizem Lendava, ZKT Rogatec)
- **predstavitve ekip udeleženk Rekreatura 2009**
in žrebanje štartnih števil in
- **kolesarski boljši sejem**
- **srečelov "Sreča dobro dene"**
(zbiramo denar za nakup tandema - kolesa za vožnjo slepe ali slabovidne osebe)

Cilj Rekreatura 2009

30. avgust 2009 od 14.00 - 18.00, Glavni trg v Kranju.

informacije: www.rekreatur.si



SREBRNI SEJALEC 2008
Slovenska turistična organizacija

Studio Reh Kranj
REKREATURE -
EKIPNO KOLEDŽARJE PO SLOVENIJO

priloge zahtevajo:



TURISTIČNA ZVEZA SLOVENIJE

Gorenjski Glas



SKB

MERKUR

CULT

just

NLB

triglav

BOHINJ

ODEJA

ŽOLNA ŠPORT

AVIOLINE REAS

BARBICAFIX

Nov rekord kranjske skakalnice

V Kranju se je 87 skakalcev iz 18 držav zbralo na dveh tekmah celinskega pokala. V enem izmed poskusnih skokov je Robert Kranjec doskočil pri 118,5 m in s tem postavil rekord skakalnice pod Šmarjetno goru.

Smučarski skakalci so poletno sezono v celinskem pokalu začeli na treh tekmah v Sloveniji. Prva je bila v Velenju, druga in tretja pa sta bili v Kranju, kjer se je zbralo kar 87 tekmovalcev iz 18 držav, v vlogi organizatorja pa se je znova izkazal SK Triglav Kranj. Ob peti obletnici delovanja Državnega panožnega nordijskega centra Kranj se je torej prvič zgodilo, da sta bili v gorenjski prestolnici kar dve tekmi celinskega pokala. Doslej je bila namreč praksa dve tekmi v Velenju in ena v Kranju.

Ob navdušenju domačih gledalcev, ki bi se jih ob vznožju skakalnice, glede na težo dogodka in tudi na brezplačen vstop, lahko zbralo več, se je najbolj izkazal domači as Robert Kranjec. Prvi dan je bil drugi (za Primožem Piklom, s katerim sta si zmago razdelila v Velenju), drugi dan pa je zmagal. Z daljavo 118,5 m je v eni izmed poskusnih serij postavil tudi nov rekord skakalnice. Izmed skakalcev kranjskega Triglava se je s 7. in 8. mestom izkazal tudi Jure Bogataj, ki pa mu je kazalo še bolje.

Robert Kranjec je tako že v uvodu v poletno sezono, katere vrhunec bodo avgustovske tekme za Grand prix, v dobri formi. Pozna se, da so fantje imeli po koncu sezone zelo malo prostih dni in se že kmalu po Planici začeli pripravljati na novo, olimpijsko sezono. "Treningi so drugačni od lani. Skoncentrirani smo na olimpijske igre in motivacija je še na višji ravni. Za zdaj kaže vse v redu," je po-



Robert Kranjec in Jože Javornik sta na tekmi celinskega pokala v Kranju iz rok Francija Petka prejela priznanje za naj skakalca in naj klub pretekle sezone.

vedal **Robert Kranjec**, ki je na kranjski skakalnici skočil tudi že več kot 118,5 m: "Na treningu sem enkrat doskočil pri 120 m, sicer pa na treningih skačemo od 105 do 115 m." Na prvi kranjski tekmi celinskega pokala je Franci Petek, športni direktor za smučarske

skoje in nordijsko kombinacijo, podelil tudi priznanji za najboljšega skakalca in najboljši klub pretekle sezone. Prejela sta ga Robert Kranjec in v imenu SK Triglav predsednik Jože Javornik.

Maja Bertoncelj, foto: Tina Dokl

Sprejem za rumeno majico

Kolesar Tadej Valjavec je lani tak čas uspešno dirkal na Touru. V ekipi Ag2r - La Mondiale za to največjo dirko na svetu ga letos ni, čeprav je dejal, da bi si to želel. Je pa tudi v letošnji sezoni že večkrat pokazal, da je iz pravega testa, in v Besnici so nov razlog za sprejem imeli po dirki Po Švici. Tadej je bil tam v središču pozornosti, saj je prvič v karieri vozil v rumeni majici vodilnega kolesarja na dirki, in to kar pet dni. Dirko je sicer končal na sedmem mestu. V rumeno majico je bil dan po prihodu iz Švice oblečen tudi na sprejemu v Zg. Besnici. Nasmejan in samozavesten, pa tudi kar vidno utrujen, je navijačem povedal veliko zanimivosti z dirke in razkril nekaj svojih ciljev. Želi si še enkrat na Tour in izboljšati lansko 9. mesto, letos pa dobiti etapo na Vuelti. Etapna zmaga na veliki dirki mu še manjka.

Če bo šlo vse po Tadejevih in tudi željah njegovih navijačev, bo torej priložnosti za sprejem še kar nekaj. Teh je najboljši slovenski kolesar zelo vesel. "Ko pridem domov, me je po eni strani kar strah, kaj mi bodo pripravili, po drugi strani pa sem ponosen, da lahko zaradi mene naredijo sprejem. To me samo žene naprej in je super," je povedal **Tadej Valjavec**, medtem ko je prejemal čestitke sovaščanov in



Tadeju Valjavcu so za pet dni rumene majice na dirki Po Švici prišli čestitat številni sovaščani in ljubitelji športa.

drugih ljubiteljev športa ter delil avtograme mladim, pa tudi starejšim. Tadej Valjavec je trenutno vroč, kar bo skušal izkoristiti tudi pri podpisu nove pogodbe. Pri Ag2r jo ima še za letošnjo sezono. **M. B.**

Luksuzni bodo dražji

Manjši in čistejši avtomobili se bodo (morda) simbolično pocenili.



Prestižni avtomobili bodo zaradi večjega DMV precej dražji.

Vlada je sprejela predlog novele zakona o davku na motorna vozila, po kateri bodo za nova motorna vozila namesto progresivne obdavčitve na podlagi prostornine motorja veljale različne stopnje davka, glede na izpuste ogljikovega dioksida. Nove davčne stopnje se bodo uvajale postopoma do 1. januarja 2011. Davek na motorna vozila je bil uveden julija 1999 in se plačuje ob prometu z avtomobili in drugimi motornimi vozili za prevoz do deset potnikov, ki se v Sloveniji registrirajo prvič, ne glede na to kje so bila kupljena.

Lestvico obdavčitve motornih vozil, glede na izpuste ogljikovega dioksida, so pripravili na ministrstvu za okolje in prostor. Pri avtomobilih na bencinski in plinski pogon se bo stopnja davka raztezala od 0,5 do 28 odstotkov, pri avtomobilih na dizelsko gorivo pa od enega do 31 odstotka. Vozila z izpusti ogljikovega dioksida v višini med 150 do 250 gramov na prevožen kilometer bodo sprva obdavčena približno enako kot doslej, vozila, ki najbolj obremenjujejo okolje, pa bodo obdavčena bolj kot doslej in se bodo po izračunih podražila tudi za osem do devet odstotkov. **Matjaž Gregorič**

Stopnja davka (%) od davčne osnove, glede na vrsto goriva

Izpust CO ₂ (g/km)	bencin, utekočinjen naftni plin	dizelsko
od 0 do vključno 110	0,5	1
nad 110 do vključno 120	1	2
nad 120 do vključno 130	1,5	3
nad 130 do vključno 150	3	6
nad 150 do vključno 170	6	11
nad 170 do vključno 190	9	15
nad 190 do vključno 210	13	18
nad 210 do vključno 230	18	22
nad 230 do vključno 250	23	26
nad 250	28	31

Motor brez konkurence.

Novi RAV4 ohranja primat v oblikovni in tehnološki dovršenosti med cestno-športnimi terenci. Četrta generacija je opremljena z močnejšimi, a varčnejšimi in čistejšimi motorji s tehnologijo »Toyota Optimal Drive«. Motorji so lažji, kompaktni in učinkovitejši. Omogočajo nižjo porabo goriva in emisij, a obenem nudijo večji užitek v vožnji. Nadgrajujeta ga ergonomsko izpopolnjena notranjost in »Active Drive System«, ki omogoča še boljši nadzor nad vozilom. Zdaj na voljo tudi z dvokolesnim pogonom. Vabljeni v salone Toyota.

Novi RAV4. Imeniten naslednik.



Že od 20.900 EUR.

Kombinirana poraba goriva: 5,8 – 7,6 l/100 km; emisije CO₂: 154 – 189 g/km. Slika vozila je simbolična.

Today
Tomorrow
Toyota



AC LOVŠE
Jarška cesta 11
Domžale
(01) 729 9000

AC LOVŠE

Cesta Staneta Žagarja 65b
Kranj
(04) 280 9000

www.toyota.si

Prelomnica prestižnega malčka

V Oxfordu so praznovali Minijevega pol stoletja in proizvodni mejnik.

Le nekaj tednov po uradnem praznovanju 50. rojstnega dne blagovne znamke Mini na znamenitem dirkališču Silverstone so pri oxfordski tovarni, ki sicer sodi pod okrilje koncerna BMW, zabeležili nov mejnik. Od začetka proizvodnje v letu 2001 je bilo v tem obratu proizvedenih poldrug milijon legendarnih prestižnih malčkov.

Od leta 2001 je BMW v oxfordski obrat Mini investiral več kot 380 milijonov funtov in še dodatnih sto milijonov funtov v proizvodne obrate v Hams Hallu in Swindonu. Te tri tovarne tvorijo proizvodni trikotnik znamke Mini. V Veliki Britaniji BMW zaposluje več kot sedem tisoč ljudi, medtem ko znašajo njegove finančne aktivnosti približno odstotek bruto domačega proizvoda države. Konec koncev je BMW od leta 2000 v Veliko Britanijo vložil že več kot milijardo funtov.

Oxfordski obrat trenutno izdeluje modele Mini, Mini Clubman in Mini Cabrio. Prav tako proizvaja tudi ultra športne modele Mini John Cooper Works. Od sedaj 1,5 milijona izdelanih avtomobilov v oxfordskem obratu jih 1,24 milijona odpade na tradicionalno različico z zaprto streho in dvojimi vrati. Po-



leg omenjenih je skozi vrata tovarne v Oxfordu zapeljalo še 179 tisoč modelov Mini Cabrio, vključno z 79 tisoč primerki Mini Clubman. Med letoma 1959 in 2000 se je proizvodna statistika v Veliki Britaniji za Minija

povzpela na prek 5,3 milijona primerkov. Upošteva prodajno statistiko predhodnika, znaša skupna globalna prodaja 6,8 milijona avtomobilov.

Matjaž Gregorič

Avtohiša Malgaj Kakovost ni naključje.

Izkoristite ugodnosti ob otvoritvi novega BMW salona in se prepričajte.

Vrhunska kvaliteta je plod dolgoletnih izkušenj – in teh nam ne manjka, saj naša strast do avtomobilov gori že 115 let. Vemo, da dobrih stvari ni nikoli preveč, zato smo odprli novi BMW salon Malgaj na ulici Mirka Vadnova 2a v Kranju. Posebej za vas pa smo pripravili tudi posebne otvoritvene ugodnosti, zato nas čimprej obiščite in si zagotovite svoj sanjski BMW pod izjemno ugodnimi pogoji.

Avtohiša
Malgaj d.o.o.

Ulica Mirka Vadnova 2a
4000 Kranj
bmw.kranj@malgaj.com
04/28 11 400
www.bmw-malgaj.si



Veselite
do vožnje

Prvič po Poti prijateljev Jošta

Sekcija prijateljev Jošta je junija priredila prvi skupen pohod na priljubljeno pohodniško točko nad Kranjem. Na vrh so se pohodniki podali po novo urejeni Poti prijateljev Jošta.

Sekcija prijateljev Jošta obstaja že 31 let, na tretjo junijsko nedeljo pa so priredili prvi skupen pohod na priljubljeno izletniško točko nad Kranjem, ki se ga je udeležilo 173 pohodnikov. Ob tej priložnosti so uradno odprli na novo urejeno Pot prijateljev Jošta. "Nekoč je bila to romarska pot, ki pa je bila v zadnjem času precej zaraščena in zanemarljiva, a smo jo nato uredili in obnovili. Poteka s stičišča Šmarjetne Gore in sv. Jošta čez bivšo Torklo in se nato priključi na Sodarjevo pot. Pot ponuja čudovit razgled, vidijo se Karavanke, Julijci, Kamniške Alpe. Ljubljano imaš dobesedno na dlani, lep razgled je na Primorsko ...," je pojasnil **Vilko Zupanc**, predsednik Sekcije prijateljev Jošta.

Pohodniki so bili nad novo potjo, po kateri sta jih prvič popeljala **Rudi Burger** in **Marjan Čadež**, navdušeni. "Predvsem so pohvalili, da je zelo pregledna in lepo prehodna,



Skupni pohodi Joštarjev bodo postali tradicionalni.

Veliko veselja v vodi in ob njej

Med poletnimi počitnicami potekajo tedenska plavalna varstva in plavalna šola pod okriljem Športne šole Pepe.

Športna šola Pepe že četrto leto zapored za otroke organizira tedensko plavalno varstvo in tedensko plavalno šolo na letnem bazenu v Kranju. "Pred leti je padla ideja, da bi organizirali aktivnosti med počitnicami in tako je nastala tudi ta športna šola, ki nosi ime po Disneyjevem junaku, ki ga otroci dobro poznajo," je povedal **Luka Berdajs**, eden izmed vodij Športne šole Pepe; drugi glavni člen šole je **Marko Roner**, poleg njiju pa še številni animatorji in plavalni učitelji iz Plavalnega kluba Merit Triglav Kranj.

Oba programa (tedensko plavalno varstvo in plavalni tečaji) potekata v devetih tedenskih terminih, vsakič od ponedeljka do petka, in so se začeli takoj po koncu šolskega leta. Plavalni tečaj poteka vsak dan dopoldne dve uri, torej deset ur tedensko. Tedensko plavalno varstvo se za otroke prične vsak dan zjutraj, ko pridejo na jutranjo animacijo na igrišče Gibi gib in na zajtrk. Dopoldne imajo plavalni tečaj, med bolj priljubljenimi dejavnostmi so tudi tematske delavnice (filmsko-gledališka, likovna, modelarska, plesna ter angleška delavnica, ki je po besedah organizatorjev vsaj med starši najbolj priljubljena). "Delavnice se načeloma ne povezujejo s plavanjem. Sodiijo namreč med popoldanske aktivnosti, ki pa niso obvezne," je pojasnil Luka.

Po dopoldanskih aktivnostih na bazenu in ob njem je kosilo, zatem pa animatorji otrokom pripravijo bolj mirno uro, ki je namenjena po-



Otroci s sliko Pepeta na napihljivem gradu upajo na boljše vreme.

čitku. Takrat rišejo ali ustvarjajo kaj drugega. Popoldan je namenjen tematskim delavnicam, na prihod staršev pa otroci počakajo na igrišču Gibi Gib. Letos jo je animatorjem že zagodlo vreme, vendar so bili na to pripravljeni. "Ker to organiziramo že četrto leto, vemo, da hladni in deževni dnevi pridejo prej ali slej. V slabem vremenu je najbolj na udaru plavalni tečaj, namesto tega pa vaditelji izvajajo športno šolo oziroma gibalno abecedo." V plavalnem varstvu imajo od deset do trideset otrok, starih od 5. do 14. let, in približno petnajst v plavalnem tečaju. Prejšnja leta so imeli v vseh terminih po približno 220 otrok na sezono. Letošnja razvešljiva novost za otroke je tudi napihljiv grad.

Kristina Dželilović, foto: Tina Dokl

ŠPORTNA ŠOLA PEPE

031 / 398 - 410 Luka
040 / 718 - 349 Marko
www.sola-pepe.si



poleg tega pa je v glavnem senčna," je dejal Zupanc in dodal, da bodo skupni pohodi Joštarijev postali tradicionalni. Poleg tega želijo v prihodnje še bolj poglobiti sodelovanje s Prijatelji Jakoba in Štefanje Gore ter drugimi pohodniškimi sekcijami.

Sekcija Prijateljev Jošta šteje danes okoli devetdeset pohodnikov. "Da se nam lahko pridružijo, morajo imeti vsaj trideset pohodov, a da postanejo polnopravni člani, jih morajo narediti še enkrat toliko," je razložil Zupanc. Nekateri pohodniki si življenja ne predstavljajo več brez Sv. Jošta, najbolj prizadevnim se je nabralo že 6500 vzponov.

V Sekciji prijateljev Jošta so po besedah Zupanca letos imeli že štirinajst delovnih akcij, v sklopu katerih so obnovili vse poti na Jošta: "Obnovili smo tudi nekaj klopov in izpeljali čistilno akcijo, a moram poudariti, da so pohodniki zelo disciplinirani in tako za njimi ne ostane veliko odpadkov."

Ana Hartman, foto: Tina Dokl

GG

mali oglasi

04/201 42 47,
e-pošta: malioglas@g-glas.si
www.gorenjskiglas.si

Iz Bitenj na Blegoš

Skupina pohodnikov iz Bitenj se vsako leto junija odpravi na pohod iz Bitenj na Blegoš. Njihovi predhodniki so sicer hodili na Ratitovec, sedaj pa hodijo na Blegoš, kamor so šli že šestič zapored. Start sedaj že tradicionalnega pohoda je v ranih jutranjih urah na igrišču v Bitnjah, cilj pa na vrhu Blegoša, do koder je 35 kilometrov ali devet ur hoda. Tudi letos so se pohodniki, ki sicer niso formalno organizirani, a jim dogodek vseeno dobro uspeva že vrsto let, oblekli v enotne majice z napisom Blegoš 2009, naporno pešačenje pa so končali pri brunarici pobudnika tega pohoda Braneta Tavčarja pod vznožjem Blegoša. Tam so si skuhalo golaž in se gostili z mesnimi dobrotami, manjkala pa ni niti harmonika. D. Ž.



PRAZNIK ODBOJKE NA MIVKI

Sobota, 25. julij 2009

ŠD Poden, Šk. Loka

TEKMOVANJE najboljših moških parov, ženskih dvojic in rekreativcev...

NAGRADNE IGRE za otroke in odrasle z atraktivnimi praktičnimi nagradami...

PESTER ZABAVNI PROGRAM z DJ Kamnom, zabavo 'na plaži' in pijačo presenečenja...

VABLJENI - VSTOPNINE NI!

več na <http://lubnik2009.nod32.si>



Gorenjski Glas



KRANJ - KOLEDAR PRIREDITEV JULIJ 2009

TIC Kranj, Koroška cesta 29, Kranj
tel: 236 30 30, fax: 236 30 31, e-pošta: td.kranj@siol.net
ODPRTO VSAK DAN OD 10.00 DO 16.00
SOBOTE, NEDELJE, PRAZNIKI ZAPRTO



PRIREDITVE, SEJMI



TURISTIČNO DRUŠTVO KRANJ

Glavni trg pri vodnjaku:

Vsako soboto od 8. do 13. ure Sobotni sejmi:

- 18. 7. julijski sejem
- 25. 7. julijski sejem
- 1. 8. avgustovski sejem

ZAVOD ZA TURIZEM KRANJ, www.tourism-kranj.si,
Glavni trg 2, tel. 04/238 04 50, 04/238 04 51

Kranjski rovi: ogledi vsak dan, zborna mesto pred
Kranjsko hišo, dodatne informacije na
tel. št. 04/238 04 50

Ekološka tržnica na Glavnem trgu ob vodnjaku:
vsak četrtek od 17. do 19. ure

KULTURNI CENTER CREINATIVA, Sejmišče 2,
tel. 040/352 384

LUTKOVNE PREDSTAVE PREDSTAVE ZA OTROKE



OKC KRICE KRACE, Glavni trg 22, tel. 040/230 567;
v sodelovanju z Zvezo ustvarjalnih društev Kranj

KINO PREDSTAVE



KOLOSEJ DE LUXE KRANJ, Stritarjeva 1,
tel. 04/202 16 91
Spored kino predstav je na spletni strani
<http://www.kolosej.si/spored/kranj/>.

KINO PLANET TUŠ KRANJ, Cesta Jaka Platiše 18,
tel. 059/733 670
Spored kino predstav je na spletni strani
<http://www.planet-tus.com/slo/kino/sporedi/>.

RAZSTAVE



GORENJSKI MUZEJ KRANJ
tel. 04/201 39 54, 041/767 363

MESTNA HIŠA, Glavni trg 4
odpiralni čas: torek-nedelja od 10. do 18. ure,
ponedeljek ZAPRTO
Stalna etnološka razstava Ljudska umetnost na
Gorenjskem
Stalna arheološka razstava Železna nit
Stalna razstava del Lojzeta Dolinarja
Vstopnina: 2,3 EUR. Voden ogledi po predhodnem
dogovoru.

PREŠERNOVA HIŠA, Prešernova 7

odpiralni čas: torek-nedelja od 10. do 18., ponedeljek
ZAPRTO

Stalna razstava Dr. France Prešeren - življenje in delo
Razstava Janez Puhar, izumitelj fotografije na steklo;
odprto do konca junija
Vstopnina: 2,3 EUR. Voden ogledi po predhodnem
dogovoru.

MALA GALERIJA, Glavni trg 4
tel. 04/202 10 21, 040/578 877

11. 6. ob 19. uri odprtje razstave likovnih del
akademske slikarke Birgit Bachman

Galerija Prešernovih nagajencev in nagajencev
Prešernovega sklada, Glavni trg 18,
tel.: 031/479 678

odpiralni čas: torek-nedelja od 10. do 17. ure, ob sob-
otah od 10. do 13. ure, ob nedeljah, ponedeljkih in
praznikih ZAPRTO

Stalna zbirka Prešernovih nagajencev in nagra-
jencev Prešernovega sklada.

2. julij ob 19. uri - odprtje razstave akademskega
kiparja in prejemnika Prešernove nagrade za življen-
jsko delo Draga Tršarja.

ŠPORT, IZLETI, REKREACIJA



DRUŠTVO UPOKOJENCEV KRANJ, Tomšičeva 4,
tel. 04/236 18 70

PLANINSKO DRUŠTVO KRANJ, Koroška 27,
tel. 04/236 78 50, 041/636 007

23.-26. 7. - Mont Blanc, Francija (4808 m)

1. 8. - Hišni ansambel Jožovc na Robleku (2060 m)

IZLETNIŠKI ODSEK PRI PD ISKRA KRANJ,
tel. 04/207 30 94, 041/734 059

19. 7. - Konjski Špik

DRUGE PRIREDITVE

OSREDNJA KNJIŽNICA KRANJ
Študijski oddelek, Tavčarjeva ulica 41,
tel. 04/201 35 55

razstava NAGRADA KRESNIK - na ogled do sredine
julija v avli Študijskega oddelka.

Pionirski oddelek, Slovenski trg 4, tel. 04/201 35 77

Splošni oddelek, Slovenski trg 4, tel. 04/20 13 550

TURISTIČNO DRUŠTVO KOKRICA
www.turisticondruštvo-kokrica.si

TURISTIČNO DRUŠTVO ŠENČUR

KLUB ŠTUDENTOV KRANJ
Gregorčičeva 6, tel. 04/236 06 30,
e-naslov: info@ksk.si
www.klubar.si

AKD Izbruh, Izbruhov kulturni Bazen

vsak dan ob 12. uri dalje - DELAVNICE

vsak dan ob 19. uri - VIDEOPROJEKCIJE

vsak dan ob 22. uri - DVORANA BAZEN

31. 7. in 1. 8. - 27. tradicionalna Kranjska noč v
starem Kranju KRANJFEST

Petek, 31. 7. - Radio Belvi v živo z gosti
- Adi Smolar
- Jazz Station
- Duple trouble
- Alenka Godec
Sobota, 1. 8. - Kontrabant
- Tinkara Kovač
- Beer belly

Petek in sobota, 31. 7. in 1. 8.
- Državno prvenstvo v odbojki na mivki
- Dežela škrata Krančka
- Ulični program
- Otroški Kranfest

30. 7. - Rekreativni turnir trojk v odbojki na mivki

**INFORMACIJE O KRANJU
DOBITE TUDI NA PORTALU**

www.turisticondruštvo-kranj.si



Golf, tek in kolesarjenje

Minuli mesec smo v gorenjski prestolnici odpirali nove banke in salone, tekli in kolesarili v njeni bližini, igrali golf in se zabavali. Začela pa se je tudi sezona piknikov. Glasovi rekreativci so se zbrali v Besnici.



Zlati glas Konga 2009 postala Kranjčanka Sanja Grohar, ki zaradi pevske kariere in ljubezni preživi večino časa v Barceloni. Rumeni mediji so ji že pripisovali poroko, vendar je novico zanikala.



Luka in Jure sta na golf igrišču v Smedniku drugače spremljala nebo in bila pripravljena, da sedeta vsak v svoj voziček, odrzita na teren ter posvarita tekmovalce v primeru poslabšanja vremena.



Marka Štirna, idejnega vodja projekta golfskega igrišča Diners Golf & Country Club v Smedniku, smo na prvem golf turnirju Koren Sports Golf Challenge v fotografski aparat ujeli z njegovo soprogo Timejo.



Ob odprtju podružnice Nova KBM v Kranju so otroke navdušili milni baloni in balončki. Na fotografiji: Matjaž Kovačič, predsednik uprave NKBM, in Elvis Duraković, direktor NKBM podružnice Kranj.



Za vašega 'beemveja' lahko po novem poskrbijo na Primskovem. Pred kratkim je namreč na gorenjsko prišel Malgaj in odprli so velik in sodoben prodajno servisni salon vozil omenjene znamke.



Gorenjski glas že nekaj časa uspešno goji rekreacijo. Imajo kolesarsko in tekaško sekcijo, smo pa razgrete rekreativce ujeli na skupnem pikniku v Besnici (Rekreacijski center Vogu), kjer so si po rekreaciji privoščili kotlet, klobaso in kakšen čevapčič - seveda z veliko zelenjave.



Sandi Murovec in Jaka Rebolj sta zaključek lanske zimske sezone in skok v poletno razvedrilni 'program' Jack Sporta in UPS-a tudi tokrat izpeljala v kranjski Kavki - in pred njo.

Alenka Brun, foto: Zaklop, Tina Dokl, Črt Slavec, AB

**OVEN 21. marca – 21. aprila**

Želeli in iskali boste več, kot vam bo bližnji lahko dal oziroma naredil. Izhodov bo več, za želene spremembe pa bo treba kaj narediti. Obstoječe delovno mesto imate trdno, pazljivi pa morate biti na okolico. Najlažje je nekoga obsojati in s prstom kazati na njegove napake. Težje pa je pomanjkljivosti poiskati pri sebi.

**TEHTNICA 24. septembra – 23. oktobra**

V vseh pogledih boste prišli na svoj račun. Preseñenja se bodo vrstila drugo za drugim in uživali boste v vlogi zmagovalca. Na sanjah se gradi jutrišnji dan prihodnosti in nič ni narobe, če včasih sanjate tudi pri belem dnevu. Denar, ki ga pričakujete, bo prišel in kot ponavadi se vam bo tudi tokrat izšlo za las.

**BIK 22. aprila – 20. maja**

Čeprav ne boste nič dajali, boste od drugih pričakovali vso pozornost. Svoje sreče se niti ne boste zavedali, saj vas bo ljubljena oseba kljub vsemu imela rada. Nikar preveč ne preizkušajte potrpljenja drugih, saj vas nekoč lahko tako izzivanje preveč stane. Sami boste krivi, ker si boste naložili preveč dela.

**ŠKORPIJON 24. oktobra – 22. novembra**

Strah, da bi se spet opekli, bo na žalost upravičen. Iz ne vem kakšnega razloga preprosto ne znate preceniti ljudi, ki vam lažejo in so tudi drugače neiskreni. Samo življenjske izkušnje nas naredijo bolj trdne, bolj samozavestne in so nujno potrebne, da znamo biti srečni.

**DVOJČKA 21. maja – 21. junija**

Skrbno si boste izbirali ljudi, ki jih boste imeli v svoji bližini. Občutljivi boste na malenkosti in se predajali spominom, ki bodo tako veseli kot grenki. Prihodnost je življenje zdaj, ta trenutek. Le minuta nazaj je že preteklost. Naučite se uživati. Finančne zadeve se bodo reševale in nič vas ne bo ustavilo pri zadanih načrtih.

**STRELEC 23. novembra – 21. decembra**

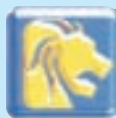
Da se vam bodo želje uresničile, je treba stopiti korak naprej in se soočiti z resnico, ne glede na to kakšna je. Pravijo, da resnica lahko bolj boli od ne vem kakšne laži. A brez resnice ne morete pričakovati kvalitetnega življenja. Pretekle investicije se vam bodo obrestovale.

**RAK 22. junija – 22. julija**

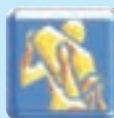
Še naprej boste tako razdvojeni, kot ste zadnje čase. Ker ne boste nič spremenili, tudi ne more biti nič drugače. Ni kaj, treba se bo odločiti, saj nazadnje lahko ostanete praznih rok. Kaj bi bilo, če bi bilo. Ko boste s tem prenehali, lahko pričakujete spremembe. Do takrat pa so to lahko le sanje. Veliko truda bo treba, da boste splezali na zeleno vejo.

**KOZOROG 22. decembra – 20. januarja**

Obtoževali vas bodo vsi vaši bližnji, da se jim premalo posvečate. Vi pa ne boste sposobni prav nič narediti, da bi bilo drugače. Ko pride drugo opozorilo, bo lahko že prepozno. Nobena stvar v življenju ni samoumevna. Delali si boste velike skrbi, saj bodo stroški večji, kot ste pričakovali.

**LEV 23. julija – 23. avgusta**

Ves mesec se boste borili s čustvi in na vsak način skušali skrivnosti obdržati zase. Tokrat vam ne bo uspelo, saj bo želja večja od strahu. Biti zaljubljen in tudi ljubljene je nekaj najlepšega, kar se lahko doživi. Čeprav finančno ne stojite ravno najboljši, si boste vseeno lahko privoščili dopust.

**VODNAR 21. januarja – 19. februarja**

Za sama čustva boste imeli bolj malo časa oziroma si ga ne boste vzeli. Zato nikar ne bodite preveč presenečeni, ko se bodo jezili na vas ljudje, ki jih imate radi in vam ni vseeno zanje. Svet se ne vrti samo okoli denarja in poslovnih sestankov. Glejte, da tega ne spoznate prepozno.

**DEVICA 24. avgusta – 23. septembra**

Bolj kot si ljubezni želite, bolj se vam odmika. Ste se kdaj vprašali, da se razlog za to skriva v vašem lastnem strahu, ki je tako velik, da lahko ruši gore. Ko je človek zaljubljen, ima leto dve pomladi. Če bi le hoteli, bi jih vi lahko imeli tri ali pa še več. Vsi načrti, povezani z denarjem, vam bodo uspeli še bolj, kot si mislite.

**RIBI 20. februarja – 20. marca**

To, da ste zaljubljeni na kvadrat, vedo vsi, le tisti ne, ki bi to prvi moral vedeti. Presenečenje vas bo vrglo s tira, saj tokrat niste zaljubljeni samo vi, ampak bo ljubezen obojestranska. Sebe moramo imeti najrajši, saj le tako lahko pričakujemo, da nas drugi cenijo in spoštujejo. Veseli boste novic.

za
vas sije
sonce

Mreža proti toči
3x100 m
cena ta tekoči meter
Art: 155719

redna cena

€ 1,10



Klub Kalia

prihranek 18%

cena s popustom samo
za imetnike kartice Kalia

13,85

Hibiscus syriacus
v loncu 3 l
Art: 34375

redna cena

€ 16,90



€ 12,99

prihranek 23%

Lavandula
Stoechas v vedru
premer 22 cm
Art: 38631

€ 11,90

prihranek 20%

Hydrangea
macrophylla
premer 21 cm
Art: 34376



Semenske vrečice
radiča in endivje
Semenarna Ljubljana

25%



€ 2,99

prihranek 15%

Tkanina za jagode
Agro črna
1,6x4,2 m
Art: 114496



Gnojilo za jagode
Valentin
1 kg
Art: 43779

€ 3,89

prihranek 29%



VRTNI CENTRI
KALIA



VRTNI CENTRI KALIA

Kranj, Zlato polje, Bleiweisova 29
Kranj, Cesta talcev 89

Posebna ponudba velja v maloprodajnih enotah Kalia po vsej Sloveniji od 1. 7. do 31. avgusta 2009, oziroma do prodaje zaloga. Izdelki so iz naše redne ponudbe. Posamezna prodajalna ima v ponudbi akcijske artikule v obsegu svojega prodajnega programa. Pridržujemo si pravico do sprememb. Nekatere slike so simbolne, dekorativni material ni vključen v ceno. Popusti se ne seštevajo.

Za morebitne napake v tisku se opravičujemo. Cene vseh artiklov so v EUR in vključujejo DDV.

Semenarna Ljubljana d.d., Dolenjska cesta 242, 1000 Ljubljana, www.kalia.si

**danes hočejo na morje,
jutri bodo zahtevali
računalnik, potem ...**



potrošniški krediti

Ponujamo vam izjemne potrošniške kredite z nadvse ugodno obrestno mero. Komitentom lahko kredit odobrimo tudi brez zavarovanja, vsem pa podarimo še dvomesečni brezplačni najem sefa.

Kredit komitentom
odobrimo tudi **brez**
zavarovanja.

www.gbkr.si

Gorenjska  **Banka**