Občinski nagrajenci

Priznanja je na slovesnosti ob občinskem prazniku nagrajencem podelil župan.

stran 2 in 3

Tri medalje za Iris

Sedemnajstletna Iris Breganski iz Radovljice se je s svetovnega mladinskega prvenstva za gluhe in naglušne atlete v Bolgariji vrnila s kar tremi odličji.

stran 6

deželne novice

Časopis občine Radovljica, letnik 22, 10. avgusta 2018, številka 10

Slovesno ob občinskem prazniku

Letošnja slovesnost ob občinskem prazniku je bila na prostem v starem mestnem jedru Radovljice, kjer je župan Ciril Globočnik občinskim nagrajencem podelil občinska priznanja; veliko plaketo Občine Radovljica je letos prejel Janez Pretnar. Večer se je nadaljeval s koncertom opernih arij, ki ga je spremljalo številno občinstvo v slikovitem letnem gledališču, ustvarjenem na trgu pred cerkvijo.

Marjana Ahačič

Na petkovi večerni slovesnosti ob radovljiškem občinskem prazniku 5. avgustu je bila na Linhartovem trgu glavna pozornost namenjena občinskim nagrajencem. Župan Ciril Globočnik, ki jim je izročil priznanja, je Radovljičanom čestital za občinski praznik, nagrajencem pa za dosežke, s katerimi prispevajo k boljšemu življenju ter ugledu celotne skupnosti.

Veliko plaketo Občine Radovljica je prejel Janez Pretnar, za dolgoletno delovanje v Planinskem društvu Radovljica. Plakete Občine Radovljica so prejeli Domen Škofic za izjemne dosežke v športnem plezanju, Domen Marinčič za umetniško vodenje in prispevek k izjemnosti Festivala Radovljica v slovenskem ter mednarodnem prostoru in Tomaž Rotar za vzpon na Mount Everest.

▸ 2., 3. stran

Foto: Gorazd Kavčič

Župan Ciril Globočnik z občinskimi nagrajenci (Domen Škofic in Gabrijela Humerca se slovesnosti nista mogla udeležiti)

Tomaž Rotar osvojil tudi K2

Tomaž Rotar, letošnji občinski nagrajenec, ki je priznanje občine prejel za svoj lanski vzpon na Mount Everest, je 21. julija kot komaj četrti Slovenec stal tudi na vrhu znamenitega K2, druge najvišje gore na svetu.

Marjana Ahačič

Tomaž Rotar iz Lesc je tokrat plezal skupaj z britanskim alpinistom Jakom Meyerjem, ki je deseti Britanec, ki je osvojil K2, Rotar pa je postal četrti Slovenec na vrhu kralja Karakoruma. Svoj veliki podvig je domačemu občinstvu, ki se mu je poklonilo z naklonjenim in spoštljivim aplavzom, na pobudo svetovnega popotnika in gornika Janeza Pretnarja, prav tako letošnjega nagrajenca, na kratko opisal tudi na slovesnosti ob občinskem prazniku.

"Pred štirinajstimi dnevi sem stal na vrhu K2. V primerjavi z Everestom je veliko bolj naporna ter tehnično in vremensko zahtevna gora. Vsa pot mi je vzela dobrih sedem tednov; o pripravah je težko govoriti, saj dejansko že vse življenje hodim po hribih. Nekoliko sem zadnje mesece pojačal fizične treninge, kar mi je prišlo prav," je projekt opisoval Rotar.

"Sezona se je začela vremensko slabo, veliko je bilo sneženja, ko smo prispeli do baznega tabora, je bilo tam več kot pol metra snega. Sam pristop do K2 je precej naporen; deset dni hoje oziroma 126 kilometrov po ledeniku je bilo potrebnih, da smo sploh dosegli bazni tabor. K2 je res naporna gora ..., ne bi se je še enkrat lotil," je dejal.

"Ko se lotimo velikih stvari, se jih običajno zato, da življenje ne bi bilo dolgočasno," je še delil svoja razmišljanja z občinstvom. "Ko jih dosežemo, pridemo domov in takrat začnemo ceniti drobne, vsakdanje stvari. Dlje ko grem v svet in dlje ko sem od doma, bolj znam ceniti našo krasno deželo, zato je moje sporočilo, da jo cenite tudi vi: živimo v enem najlepših krajev, kar jih je na svetu. Obdan je z vencem prekrasnih hribov, ki so človeku prijazni in na katere se lahko odpravimo vsak dan, vsak konec tedna, in to je največ vredno."

Foto: Gorazd Kavčič

Tomaž Rotar je na slovesnosti ob občinskem prazniku na kratko opisal svoj vzpon na drugo najvišjo goro na svetu.

OBČINSKE NOVICE

Bili so zavedni domoljubi

Na Vodiški planini je bila v soboto spominska slovesnost ob 77. obletnici ustanovitve Cankarjevega bataljona.

stran 4

KRAJEVNE NOVICE

Po novem enosmerno

V Cankarjevi ulici v Radovljici je bil vzpostavljen enosmerni prometni režim.

stran 5

KULTURA

Festival Radovljica

V dobrih dveh tednih se bo na festivalu zvrstilo deset imenitnih glasbenih dogodkov.

stran 11

ZANIMIVOSTI

Smučarski muzej

V Elanu v Begunjah so ob prisotnosti smučarskih legend Ingemarja Stenmarka in Bojana Križaja odprli Alpski smučarski muzej.

stran 12

Občinske novice

Janez Pretnar / Foto: Gorazd Kavčič

Domen Marinčič / Foto: Gorazd Kavčič

Tomaž Rotar / Foto: Gorazd Kavčič

OBČINA RADOVLJICA

OBVESTILO O OBJAVI RAZPISA

Občina Radovljica obvešča, da je dne 1. 8. 2018
na spletni strani www.radovljica.si objavila razpis
za prosto delovno mesto

DIREKTORJA
javnega zavoda Muzeji radovljiške občine (m/ž).

www.radovljica.si

deželne novice

ODGOVORNA UREDNICA:
Marjana Ahačič (marjana.ahacic@g-glas.si, 031/352-514)

UREDNIŠTVO:
Urša Peternel (pomočnica odgovorne urednice), Alenka Bole Vrabec,
Kaja Beton, Matjaž Klemenc, Peter Kolman

ČASOPISNI SVET:
Blaž Trček (predsednik),
Branko Fajfar, Sabina Felc, Breda Poličar in Samo Finžgar

DEŽELNE NOVICE (ISSN 1855-2927) – Ustanovitelj in izdajatelj: Občina Radovljica, Gorenjska cesta 19, 4240 Radovljica (sedež časopisa in uredništva). Pravice izdajatelja izvaja: Gorenjski glas, d. o. o., Kranj, Bleiweisova cesta 4, 4000 Kranj (tel. 04/201 42 00, faks 04/201 42 13, info@g-glas.si, oglasno trženje 04/201 42 32).

Deželne novice izhajajo enkrat na mesec v nakladi 23.400 izvodov, brezplačno jih prejemajo vsa gospodinjstva in drugi naslovniki v občini Radovljica, priložene so tudi izvodom Gorenjskega glasa. Tisk: Delo, d. d., Tiskarsko središče. Distribucija: Pošta Slovenije, d. o. o., Maribor. Deželne novice so vpisane v Razvid medijev pod zaporedno številko 315. Nenaročenih prispevkov in pisem bralcev ne honoriramo. Pisma bralcev so omejena na največ 2000 znakov s presledki. Prispevke za naslednjo številko, ki bo izšla v petek, 7. septembra 2018, morate oddati najkasneje do srede, 29. avgusta 2018.

Slovesno ob občinskem prazniku

1. stran

Odlični dijaki in zlati maturanti / Foto: Gorazd Kavčič

Prejemniki pečatov so Andrej Golčman za 40-letno aktivno delovanje na področju prostorskega razvoja občine Radovljica, Klemen Dolenc za spodbujanje športne rekreacije in prostovoljstvo ter Pavel Potočnik za razvoj, inovativnost in prenos znanja na področju izdelovanja ultra lahkih letal. Gabrijela Humerca pa je prejemnica medalje za organizacijo projekta »Božiček za en dan« in prostovoljstvo.
Posebno priznanje in denarno nagrado za nadaljnje izobraževanje so prejeli letošnji zlati maturanti in dijaki, ki so bili odlični v vseh štirih letnikih srednje šole: Sonja Debevc, Luka Kambič, Aljaž Kolar, Ana Koselj, Pia Kravanja, Andraž Maier, Tjaša Meglič, Gal Mladenović, Katja Palovšnik, Tanja Pfajfar, Benjamin Potočnik, Nejc Primc in Martin Vogelnik.

Živimo v krajih, ki so med najlepšimi na svetu

Prejemnik velike plakete Občine Radovljica Janez Pretnar se je v imenu nagrajencev zahvalil županu in občinskemu svetu za podelitev priznanj. Poudaril je pomen več kot 120-letne tradicije radovljiškega planinskega društva, ki je ves čas izpolnjevalo svoje osnovne naloge – vzgojo, varovanje gorskega sveta in gradnjo ter vzdrževanje planinskih koč in poti. "Dve od postojank društva, Roblekov dom in Valvasorjev dom, sta že bili proglašeni za naj planinsko kočo v Sloveniji. Prav turistična ponudba v naših postojankah nas vpenja v turizem, ki je v naši občini zgledno organiziran. Videl sem kar nekaj sveta, zato lahko rečem, da smo lahko ponosni na raznolikost, ki jo nudimo gostom. Zagotovo imamo še nekaj rezerv v prostranstvih Jelovice, na Savi, pri izboljšanju nastanitvenih zmogljivosti. Razmah kolesarjenja nas ni presenetil, trendom smo se kar dobro prilagodili. Menim, da je bila najboljša investicija zadnjega desetletja radovljiški športni park; prepričajte se sami, koliko mladih športnikov in rekreativcev ga uporablja!"
Besedo je predal tudi nagrajencu Tomažu Rotarju, ki je prejel plaketo za lanski vzpon na Mount Everest, 21. julija letos pa je kot četrti Slovenec osvojil tehnično in vremensko še bolj zahteven K2. "Velikih stvari se lotevamo, da nam v življenju ne bi bilo dolgčas. Ko jih dosežemo, pa začnemo ceniti drobne, vsakdanje stvari, svojo krasno deželo in kraj, v katerem živimo in je eden najlepših na svetu," je poudaril Rotar.

Dajejo zgled in motivirajo

Župan Ciril Globočnik je v svojem nagovoru poudaril, da nam ljudje, kakršni so tudi letošnji občinski nagrajenci, z izpolnjevanjem svojega poslanstva predstavljajo zgled in nas motivirajo, da tudi sami napredujemo in sodelujemo za medsebojno pomoč ter razvoj. "Občinske strategije v zadnjem obdobju sledijo predvsem razvoju turizma, energetske učinkovitosti, trajnostnih prometnih ureditev ter javne infrastrukture. Med pozitivnimi kazalci so certifikati za kakovostne javne programe, urejenost okolja in kakovost življenja. Glede na zdravje prebivalstva smo povsem v vrhu slovenskih občin. Smo mladim prijazna občina in branju prijazna občina. Nagrajeni smo bili tudi za okoljska prizadevanja. Prejemamo domača in mednarodna turistična priznanja, v prvem polletju letošnjega leta pa že beležimo več gostov in nočitev kot lani," je v nagovoru še povedal župan in posebej omenil nekatere večje projekte, ki so trenutno v teku. "Do jeseni bo zgrajen pločnik ob Cesti na Jezerca do Doma Matevže Langusa, z državo sodelujemo pri rekonstrukciji serpentin na Lancovem. Urejamo pešpot od Hlebc do Lesc, obnavljamo cesto od Peračice do meje s tržiško občino, v Ljubnem smo zgradili dodatno krajevno parkirišče. Nadaljevali smo sanacijo na območju Gradu Kamen, v Kropi smo uredili trg pred cerkvijo, po obnovi odseka Gradnikove ceste nadaljujemo dela v Šercerjevi ulici v Radovljici."

Župan predstavil občinske projekte

Opozoril je še na ukrepe za umiritev motornega prometa in večjo varnost ter prijaznost do kolesarjev in pešcev. "Z uvedbo enosmernih ulic pa smo pridobili tudi prepotrebna parkirna mesta, ne da bi v večjih stanovanjskih soseskah posegali na zelenice. S tem sledimo ciljem celostne prometne strategije občine. Za obdobje naslednjih petih let pa nam je za kolesarske povezave Radovljice z zaledninimi naselji iz kohezijskega sklada uspelo zagotoviti 1,8 milijona evrov."
Kot je še navedel, se z nepovratnimi sredstvi to poletje energetsko sanira tudi radovljiški vrtec, prihodnje leto pa bo na vrsti še lipniška osnovna šola. "Energetsko so obnovljene že skoraj vse stavbe v lasti občine. Pripravljamo naložbo za izgradnjo prizidka zdravstvenega doma, ki bo končan prihodnje leto, in za medgeneracijski center v prostorih stare knjižnice.
Naše pridobitve je treba ohranjati in vzdrževati, poleg tega je projektov in želja še ogromno. Njihovo izvedbo z občinsko upravo, ob podpori občinskega sveta, načrtujemo projektno in izvajamo postopoma. Sprejemamo vse pobude in tudi kritike. Prepričan pa sem, da se vsi zavedamo, da živimo v eni najlepših občin, in da cenimo našo naravno ter kulturno dediščino in kakovost bivanja."

Po slovesnosti še koncert

Slovesnost se je nadaljevala s koncertom Z opero na pot, ki ga je spremljalo številno

Koncert Z opero na pot je pripravila mlada radovljiška režiserka in dramaturginja Eva Hribernik s KUD Theatrum Mundi. Z opernimi arijami in dueti so nastopili slovenski in italijanski operni pevci Laura Scapecchi, Domingo Stasi, Mojca Bedenik in Dejan Heraković ter pianist Enrico Fagnoni. / Foto: Gorazd Kavčič

Občinske novice

občinstvo v slikovitem letnem gledališču, ustvarjenem na trgu pred cerkvijo. Koncert slovenskih in italijanskih opernih pevcev – nastopili so Cristina Ferri, Claudio Marchi, Domingo Stasi, Mojca Bedenik in Dejan Heraković – je pripravila mlada radovljiška režiserka in dramaturginja Eva Hribernik s KUD Theatrum Mundi.

Velika plaketa Janezu Pretnarju

Župan Ciril Globočnik je veliko plaketo Občine Radovljica na slovesnosti izročil Janezu Pretnarju, ki se s planinstvom ukvarja že od mladih nog. Strast do gora ga je popeljala v zanimiv popotniški svet, ki ga je kot vodnik imel priložnost pokazati ljudem in jih voditi skozi spoznavanje novih dežel, je zapisano v obrazložitvi nagrade. S svojim širokim spektrom aktivnosti je pomembno prispeval k uspešnemu delovanju občine in Planinskega društva Radovljica, z aktivnim in vztrajnim delom pa ostaja vzor vsem članom.
V Planinskem društvu Radovljica je aktivno začel delovati najprej kot mladinski vodnik. Od leta 1962 do letos je aktivno deloval v upravnem odboru društva, bil je tudi član nadzornega odbora. V letih od 1976 do 1980 je bil predsednik društva, kasneje je deloval kot načelnik mladinskega odseka, kot vodnik Planinske zveze Slovenije pa je še do letošnjega marca aktivno deloval pri izvedbi pohodov v vodniškem odseku. Za oba zbornika društva je pripravil odlična gradiva, ki ostajajo izjemen zapis zgodovine društva.

Plakete občine za Tomaža Rotarja, Domna Marinčiča in Domna Škofica

Tomaž Rotar, športnik vse od mladih nog, se je povzpel že na skoraj vse najvišje evropske vrhe pa tudi pet in več tisočake drugod po svetu. Po hribih se vozi s kolesom, s smučmi, pleza ali hodi. Na vzpon na Mount Everest se je, kolikor mu je delo v njegovi zobozdravstveni ordinaciji to omogočalo, fizično in psihično pripravljal dve leti.
Odprava na Everest je bila uspešna zaradi dobre pripravljenosti, zdravja, volje in ekipe pa tudi zaradi sreče. Podvig bi se lahko končal tudi neuspešno, saj je skupino na gori dosegel ukaz o predčasni vrnitvi zaradi napovedi slabega vremena. Tomaž Rotar je imel možnost vremenske napovedi preveriti, na tej podlagi pa je sprejel odločitev, da se bo podal na vrh. S tem ga je osvojila vsa skupina. Po sedmih tednih naporov je kot osemnajsti Slovenec stopil na najvišjo goro sveta.
Domen Marinčič, umetniški vodja Festivala Radovljica, je vsestranski umetnik. V Nemčiji je diplomiral iz viole da gambe in čembala ter končal tudi podiplomski študij generalnega basa. Je tudi predavatelj, za izvedbe in notne izdaje pa je rekonstruiral manjkajoče parte številnih skladb 17. in 18. stoletja.
Umetniški vodja Festivala Radovljica je postal v letu 2007. Festival je pod njegovim umetniškim vodenjem prerasel okvire stare glasbe. V 12 letih se je po njegovem izboru zvrstilo 120 neprecenljivih koncertnih sporedov. Posebna značilnost Festivala Radovljica je, da zanj vsako leto nastane več novih sporedov in zasedb. Po zaslugi Domna Marinčiča Festival Radovljica v slovenskem prostoru nedvomno izstopa tako po svoji kakovosti kot po idejni zasnovi ter je uveljavljen in mednarodno prepoznan glasbeni forum.
Domen Škofic je že pri štirinajstih letih postal uspešen član mladinske reprezentance v športnem plezanju. Že leto kasneje je splezal svojo prvo 9a in postal eden najmlajših plezalcev na svetu, ki je preplezal to težavnostno stopnjo. Enajstkrat je že stal na zmagovalnem odru svetovnega pokala, od tega štirikrat na najvišji stopnički. V letih 2014 in 2015 je osvojil tretje mesto v skupnem seštevku kombinacije svetovnega pokala. Postal je prvi Slovenec, ki je v skali splezal smer 9a+. Svoj največji športni uspeh pa je dosegel v letu 2016, ko je kot prvi Slovenec osvojil naslov skupnega zmagovalca svetovnega pokala v težavnosti. Za pomemben tekmovalen dosežek v športu je prejel Bloudkovo plaketo za leto 2016.
Plezanje je več kot Domnov poklic, je način življenja, zabava in sprostitev. Z odmevnimi podvigi, kot je plezanje na Solkanski most, pa je povsem upravičen do medijskega vzdevka »človek pajek«.

Pečati za Andreja Golčmana, Klemena Dolenca in Pavla Potočnika

Andrej Golčman je bil na področju prostorskega razvoja občine dejaven že kot študent, kasneje v družbenopolitičnem zboru občinske skupščine in nato kot predsednik komiteja za urbanizem ter član in podpredsednik izvršnega sveta. Koordiniral je pripravo občinskih planskih in izvedbenih aktov ter skupnih izhodišč za planiranje razvoja gorenjske regije. Aktiven je bil pri urejanju centra v Lescah in stanovanjskih gradnjah v Lescah, Vrbnjah in Begunjah, prenovi in dograditvi osnovnih šol ter zasaditvi drevoredov v Radovljici.
Po letu 1990 je v svojem podjetju izdeloval strokovne podlage in prostorsko izvedbene akte. V obdobju 2010–2014 je bil podpredsednik Krajevne skupnosti Radovljica, v tem mandatu pa je njen predsednik. Skrbel je za vrsto ureditev v kraju, vključno z novim otroškim igriščem, ter za promocijo arhitekta Ivana Vurnika z raznovrstnim programom Vurnikovih dni ob prazniku Krajevne skupnosti Radovljica. Sodeluje tudi v posvetovalnem odboru župana za prostor.
Klemen Dolenc svoje bogato, z dolgoletnimi izkušnjami pridobljeno športno znanje in navdušenje že dolgo prenaša na druge. Že več let vodi vadbo rekreativnih tekačev, trenira mlade atlete v radovljiškem atletskem klubu, sodeluje tudi pri organizaciji Radol'ške 10ke, vsakoletnega teka ob dnevu državnosti.
Kot predan in zavzet prostovoljec je s Centrom za usposabljanje, delo in varstvo Matevža Langusa Radovljica v letu 2013 prvič izvedel »Pet tekov za pet nasmehov«, projekt, ki je skozi leta iz lokalnega prerasel v državnega – v »5 tekov za 300 nasmehov«. Klemen Dolenc je namreč k sodelovanju privabil vse tovrstne centre v Sloveniji ter številne prostovoljce. Za popularizacijo teka med osebami z motnjo v duševnem razvoju je prejel naziv naj prostovoljec leta 2016. Največja nagrada pa je dejstvo, da se po njegovi zaslugi prej pogosto stigmatizirani tekači na tekmovanjih enakovredno kosajo z drugimi tekmovalci, nekateri uporabniki centrov so uspešno pretekli tudi že mali ljubljanski maraton.
Pavel Potočnik je lastnik uspešne in uveljavljene družbe Albastar, d. o. o., ki jo je za proizvodnjo kompozitnih delov za sestavo jadralnih letal ustanovil leta 1993. Pripada pionirski generaciji, ki je zaslužna, da je Slovenija izkoristila svoj potencial na področju razvoja in proizvodnje ultralahkih letal, z začetki prav v radovljiški občini.
Že v sedemdesetih letih prejšnjega stoletja je pripomogel, da je jadralno letalstvo kot priljubljen šport in hobi zaživelo tudi v Sloveniji. S tridesetletnimi delovnimi izkušnjami v podjetju Elan je v izdelovanju letal videl perspektivo in se odločil, da svoje znanje razvija in širi v lastnem podjetju, ki posluje v Zapužah. S sodelavci so najprej razvili in izdelali enosedežno ultralahko jadralno letalo Apis, ki je v svoji kategoriji doseglo osem svetovnih rekordov.

Andrej Golčman / Foto: Gorazd Kavčič

Klemen Dolenc / Foto: Gorazd Kavčič

Pavel Potočnik / Foto: Gorazd Kavčič

Sočasno je v sodelovanju s Pipistrelom ustvaril dvosedežno ultralahko motorno jadralno letalo Sinus, iz katerega je kasneje nastalo letalo Virus. Za ti dve letali podjetje Albastar še danes izdeluje kompozitne dele. Sedanji glavni cilj podjetja pa je, da se povzpne na svetovni trg s svojima novima projektoma: enosedežnim ultra lahkim letalom A13,5mFES/A15mFES in dvosedežnim ultralahkim letalom AS-18m pod okriljem Pavla Potočnika.

Medalja za Gabrijelo Humerca

Gabrijela Humerca kot prostovoljka že nekaj let sodeluje v projektu Božiček za en dan, namenjenem obdaritvi otrok iz socialno ogroženih družin. Projekt že šest let ljudem nudi priložnost osrečiti najmlajše, mladostnike in starejše.
Gabrijela Humerca kot organizatorka v svojem prostem času sodeluje v vseh fazah projekta: pri pripravi seznamov obdarovancev, dogovorih z donatorji, zbiranju daril, njihovem razvrščanju in urejanju, dostavi prejemnikom in promociji projekta. Lani so obdarili 10.800 otrok in 640 starostnikov, projekt pa so že razširili tudi preko slovenskih meja. Že tretje leto je bil zbirno mesto za darila tudi Mladinski dnevni center KamRa. Gabrijela Humerca je kot mentorica v programu Projektno učenje mlajših odraslih v projekt uspešno vključila tudi udeležence PUM-a in KamRe. Dosežki njenega dela in celotnega projekta niso vidni le v lokalni skupnosti, temveč po vsej Sloveniji in tudi v tujini, je zapisano v obrazložitvi nagrade.

Občina ima dva praznika

Občinski praznik 5. avgust v Radovljici posvečajo spominu na ustanovitev Cankarjevega bataljona leta 1941 na Vodiški planini. Drugega, 11. december, praznujejo na rojstni dan slovitega rojaka, zgodovinarja in dramatika Antona Tomaža Linharta. Takrat bodo občinska priznanja podelili še nagrajencem, ki so se s svojim delom posebej izkazali na področju kulture in izobraževanja. Plakete Antona Tomaža Linharta bodo decembra prejeli Franci Černe za dolgoletno uspešno kulturno udejstvovanje, Linhartov oder za štiridesetletno ustvarjalno sooblikovanje in bogatenje kulturne podobe občine Radovljica na področju gledališča in umetniške besede ter Matjaž Arnol za spodbujanje in umetniško usmerjanje varovancev CUDV Radovljica.

Slovesnost ob občinskem prazniku je bila letos na prostem, na slikovitem prizorišču na trgu pred cerkvijo. / Foto: Gorazd Kavčič

Občinske novice

Živahno dogajanje na semanji dan

Vsakoletno srečanje mest na Venerini poti, ki ga prireja Turistično društvo Radovljica, je tudi letos zadnjo nedeljo v juliju oživljalo stare rokodelske veščine. V pogovoru so osvetlili življenje uršulinke Rafaele Vurnik, mlajše sestre slavnega arhitekta.

Kljub precejšnji vročini je živahno dogajanje na Linhartov trg, kjer je Turistično društvo Radovljica pripravilo letošnje srečanje mest na Venerini poti, privabilo številne obiskovalce.

Alenka Bole Vrabec v pogovoru s sestro Mihaelo Bizjak o življenju in delu redovnice Rafaele Vurnik, sestre arhitekta Ivana Vurnika, na dvorišču kapele Edith Stein za radovljiško cerkvijo

Marjana Ahačič

Zadnjo nedeljo v juliju je Turistično društvo Radovljica pripravilo tradicionalno srečanje mest na Venerini poti, ki je staro mestno jedro Radovljice vrnilo v čas vitezov in grajske gospode. Tudi tokrat so Linhartov trg popestrili številni razstavljavci, vsi s preverjeno kvaliteto svojega dela in izdelkov, ki so pletli košare, rezbarili skulpture, dolbli uporabne lesene predmete, klekljali, kvačkali, tkali, ročno šivali usnjene izdelke, na ogled in v nakup ponujali dobro lončevino in keramiko, nakit, medene izdelke, čaje, suha in sveža zelišča, pekarske dobrote in še marsikaj.

Igralska skupina viteza Gašperja Lambergarja se je iz bojevitega in mečevalskega srednjega veka z lokostrelskim tekmovanjem levila v Linhartov čas in nov prizor: Navihani Tonček. Linhartov oder je pripravil prvo premiero v novi sezoni: delo priljubljenega Andreja Rozmana Roze: Rozine rozince so v atriju župnijskega dvora uprizorili skupaj s pevsko skupino Korona. Obljubljajo, da bodo ponovitev, katere obisk je napovedal tudi avtor besedila, pripravili že v prihodnjem mesecu.

Posebna poslastica pa je bil pogovor Alenke Bole Vrabec z gostjo sestro Mihaelo Bizjak o rojakinji redovnici Rafaeli Vurnik. Sogovornici sta v živahni diskusiji oživili spomin o tej izjemno spoštovani ženski, mlajši sestri arhitekta Ivana Vurnika, ki je s svojim izjemnim znanjem – govorila naj bi kar 16 jezikov – osebnostno močjo in predanostjo v sredini prejšnjega stoletja pomembno vplivala predvsem na izobraževanje mladih na daljnem Vzhodu, v Evropi in tudi doma.

Srečanje mest na Venerini poti se je rodilo kot spomin na viteza Ulrika Lichtensteinskega, ki je v 13. stoletju preoblečen v prelestno Venero jezdil iz Benetk na Češko in bil gost tudi na gradu Kamen, je povedala Alenka Bole Vrabec. Turistično društvo Radovljica to slikovito prireditev v starem mestnem jedru Radovljice pripravlja že več kot dvajset let.

Prejeli smo

Kaj pogrešam na Linhartovem trgu?

Zadovoljen sem bil, da je v Deželnih novicah na moj članek odgovorila direktorica muzejev gospa Verena Štekar Vidic in me spodbudila k pisanju na njen odgovor. Prepričan sem, da poštena, strpna javna beseda prinese novo kvaliteto.

Panoji pod arkadami, ki predstavljajo zgodovinski razvoj našega mesta, so odlična zamisel in tudi odlična izvedba. Če se je s postavitvijo teh panojev strinjala spomeniškovarstvena služba, verjetno je bila ključna oseba gospa Nika Leben, bi verjetno dovolila postavitev še kakšne table s podobno vsebino. Strinjam se z gospo Niko Leben, da naj bi bilo na zgodovinskem Linhartovem trgu čim manj tujkov v obliki raznih tabel, zato predlagam, da se predstavniki muzejev, občine, turizma pa še kdo od zainteresiranih laikov srečajo z njo in najdejo primerno rešitev za opremo Linhartovega trga. Kot vem, je ta gospa velika prijateljica našega starega mesta in bi se povabilu verjetno z veseljem odzvala. Mnogi bi radi na ta srednjeveški trg navlekli marsikaj, kar tja ne spada, zato je tak dogovor potreben, ker bi uskladil različna mnenja o tem, kaj je primerno za Linhartov trg. Tako bi bili po mojem mnenju novi, sicer lepi zabojniki za rože bolj primerni za prazen Vurnikov trg kot za zgodovinsko okolje Linhartovega trga. Novi senčniki, ki jih je postavila občina pred vsemi gostinskimi lokali, pa so po mojem odlična zamisel in obogatitev Linhartovega trga.

Gospa direktorica je napisala, da so kot nadomestek za Uličnimuzej v muzeju napravili mobilno aplikacijo, ki s pomočjo pametnega telefona vodi turista po Radovljici. Odlična, moderna zamisel, ki pa je primerna le za turiste, ki ostanejo dalj časa v mestu in so zelo vešči mobilnega telefona. Pa še težko pride turist do te aplikacije, ker mora v muzej, da mu jo razložijo, kako jo naloži na telefon. Muzej pa velikokrat težko najdejo, ker je slabo označen. Na vhodu v Graščino je na vsaki strani vhodnih vrat pet obledelih, sivo zelenih, že rjavečih tabel s slabo vidnimi napisi. Mobilna telefonska aplikacija Uličnega muzeja, ki ga obljublja gospa direktorica, zato ne more nadomestiti.

Upam, da bova z direktorico Muzeja gospo Vereno Štekar Vidic s svojim dopisovanjem spodbudila še koga, da se pridruži s svojim komentarjem ali predlogom za še lepši in še bolj razpoznaven videz našega starega mesta.

August Mencinger

Bili so zavedni domoljubi

Na Vodiški planini je bila v soboto spominska slovesnost ob 77. obletnici ustanovitve Cankarjevega bataljona. V spomin na ta dogodek Občina Radovljica praznuje tudi enega izmed svojih dveh občinskih praznikov.

Maša Likosar

Cankarjev bataljon je bil ustanovljen 5. avgusta 1941 na Pogrošarjevi plani, ustanovitev je vodil Stane Žagar, za poveljnika je bil imenovan Jože Gregorčič, za komisarja pa Ivan Bertoncelj - Johan. Bataljon, ki je ob ustanovitvi štel 120 mož, sta sestavljala Jeseniška in Jelovška četa. Borci bataljona so bili mladi možje iz krajev pod Mežaklja in s Pokljuke, iz Selške in Lipniške doline ter drugih krajev Gorenjske. Veljali so za zavedne domoljube, ki so se zavestno odločili za oborožen upor in boj brez milosti z mnogo močnejšim in dobro oboroženim sovražnikom ter stopili na pot Mojstrovih borcev, za katero so verjeli, da vodi v lepši in boljši jutri. V čast tem možem in v čast 77. obletnice ustanovitve Cankarjevega bataljona so se na Vodiški planini ob Partizanskem domu zbrali člani Zveze borcev s predsednikom Titom Turnškom, veterani vojne za Slovenijo 91 in predsednik ZVVS Zgornja Gorenjska Janez Koselj, polkovnik Robert Klinar, predsednica radovljiškega borčevskega združenja Danijela Mandeljc, župan Občine Radovljica Cirili Globočnik in župani sosednjih občin.

Letošnji slavnostni govornik je bil predsednik Policijskega veteranskega društva Sever Gorenjska Jože Mencin, ki je poudaril, da bi slovenski narod leta 1991 težko izbojeval svojo samostojno in suvereno državo brez tovarištva, medsebojnega spoštovanja, enotnosti in zavedanja, da je treba domovino braniti za vsako ceno. "Prvič v zgodovini slovenstva smo dobili svojo mednarodno priznano državo, himno, zastavo in grb. Bili smo enotni v goreči želji, da zgradimo pravično, pravno in socialno varno državo na temelju vrednot, ki so bile prisotne v obdobju uporništva. Želeli smo mir, da bi se v lastni državi počutili varno, svobodno, enakopravno in socialno neodvisni od pomoči države ali dobrodelnosti," je dejal Jože Mencin in dodal: "Verjetno so z vizijo osamosvojitve zadovoljni zlasti posamezniki, ki so se okoristili pri lastninjenju nekoč družbenega premoženja. Mnogo ljudi je razočaranih nad stanjem v državi, saj prevladuje pretirano potrošništvo in odtujevanje odnosov med ljudmi."

Slavnostni govornik Jože Mencin pravi, da so se vrednote spremenile, med Slovenci ni več čutiti gorečnosti in pripadnosti domovini. / Foto: Tina Dokl

Združenje borcev za vrednote NOB območja Radovljice se je ob tej priložnosti zahvalilo in podelilo posebna priznanja za dolgoletno pomoč, razumevanje in podporo njihovemu delu vsem štirim občinam: Občini Radovljica, Občini Bohinj, Občini Bled in Občini Gorje. Posebna priznanja so podelili tudi trinajstim posameznikom, ki so s svojim delom pomagali pri delovanju in prepoznavnosti organizacije. Izvršni odbor ZB za vrednote NOB Radovljica pa je sprejel tudi sklep, da podelijo srebrno plaketo, ki jo je prejel Oktet Lip Bled.

Krajevne novice

Po novem enosmerno

V Cankarjevi ulici v Radovljici je bil vzpostavljen enosmerni prometni režim. Smer motornega prometa je od severa proti jugu, za kolesarje pa v obeh smereh, v nasprotni smeri po ločenem kolesarskem pasu.

Marjana Ahačič

V Cankarjevi ulici v Radovljici je bil sredi prejšnjega meseca vzpostavljen enosmerni prometni režim. Smer motornega prometa je od severa proti jugu, za kolesarje pa v obeh smereh, v nasprotni smeri po ločenem kolesarskem pasu. Na približno 450 metrov dolgi trasi Cankarjeve ulice in v Janševi ulici je bilo hkrati vzpostavljeno območje umirjenega prometa, ki ga poleg prometnih znakov ponazarjajo dodatne talne označbe, so pojasnili na občinski upravi. Na takšnem območju imajo pešci prednost pred vozili. Občina je uredila tudi območje ob krožišču na južnem delu Cankarjeve, kjer je po novem najvišja dovoljena hitrost trideset kilometrov na uro, enako velja za Prešernovo ulico.

"Uvedba cone umirjenega prometa in enosmernega režima na Cankarjevi ulici skladno z uveljavljeno prakso iz tujine vzpostavlja novo ravnotežje med motornim prometom in ostalimi uporabniki. Po eni strani se z umiritvijo motornega prometa povečujeta varnost in prijaznost do šibkejših udeležencev v prometu, po drugi pa omogoči umestitev 41 novih prepotrebnih parkirnih mest brez poseganja v zelene površine. Občina tako ob upoštevanju celostne prometne strategije s ščitenjem zelenih površin sledi tudi trajnostnim ciljem, saj nove površine, namenjene mirujočemu prometu, pridobiva tudi v sklopu obstoječih javnih površin," so še pojasnili.

Gorazd Kavčič

V Cankarjevi ulici od sredine prejšnjega meseca velja enosmerni prometni režim. Smer motornega prometa je od severa proti jugu, za kolesarje pa v obeh smereh. / Foto:

"Uvedba cone umirjenega prometa in enosmernega režima na Cankarjevi ulici vzpostavlja novo ravnotežje med motornim prometom in ostalimi uporabniki. Po eni strani se z umiritvijo motornega prometa povečuje varnost in prijaznost do šibkejših udeležencev v prometu, po drugi pa omogoča umestitev 41 novih prepotrebnih parkirnih mest brez poseganja v zelene površine."

Enosmerni režim od severa proti jugu velja za ves motorni promet, ki skupaj s kolesarji uporablja vozni pas širine 2,75 metra, vožnja v nasprotno smer, torej od juga proti severu, pa je dovoljena le kolesarjem po 1,25 m široki kolesarski stezi. Poslikava cestišča po celotnem območju opozarja udeležence, predvsem voznike motornih vozil, da se nahajajo znotraj cone umirjenega prometa in naj svoje ravnanje temu primerno prilagodijo.

Omejitev hitrosti oziroma cona 30 je bila že junija uvedena tudi v Železniški ulici od železniške postaje do Gorenjke v Lescah in na Lancovem. V Radovljici je sicer ta čas v teku še celovita rekonstrukcija Šercerjeve ulice od križišča z Ljubljansko cesto do Bevkove z umestitvijo kolesarskih pasov in sočasno obnovo komunalnih vodov. Dela bodo končana do jeseni. Na Ljubljanski cesti, kjer še ni pločnika, pa bo prav tako še poleti umeščen hodnik za pešce.

Gradnja državne ceste po načrtih

Nadaljujejo se dela pri rekonstrukciji državne ceste na Lancovem, do konca leta naj bi bil urejen tudi pločnik od krožišča do CUDV Radovljica.

Marjana Ahačič

Zaradi gradnje pločnika ob Cesti na Jezerca od novozgrajenega krožišča do CUDV Radovljica je promet na tem cestnem odseku s semaforjem urejen izmenično, Gorenjska gradbena družba pa bo dela, če bo šlo vse po načrtih, zaključila do konca poletja. Skupna vrednost gradbenih del znaša 322 tisoč evrov. Naložbo poleg Občine Radovljica sofinancira Ministrstvo za infrastrukturo, ki preko javnega razpisa za sofinanciranje ukrepov trajnostne mobilnosti prispeva 138 tisoč evrov.

V prihodnjih dveh letih občina načrtuje še nadaljevanje gradnje pločnika do mostu čez Savo na Lancovem. Kot so pojasnili na občinski upravi, bo še letos naročena projektna dokumentacija.

Pot za pešce in kolesarje bo treba urediti še na odseku od krožišča na Boštjanovi ulici v Lescah pod železniškim prehodom do krožišča med Radovljico in Lescami. Projekt bo v sklopu kolesarskih povezav Radovljice z zalednimi naselji vključen v dogovor za razvoj gorenjske regije, kar bo omogočilo sofinanciranje izvedbe s kohezijskimi sredstvi v obdobju do leta 2023.

Sicer pa Gorenjska gradbena družba nadaljuje tudi drugo fazo rekonstrukcije ceste in sanacije zidov ob državni cesti na Lancovem. Zaradi gradbenih del bo zgornji odsek ceste predvidoma zaprt do konca oktobra. Po zaključku rekonstrukcije državne ceste na Lancovem bo Direkcija RS za infrastrukturo v sodelovanju z občino uredila še tri lokalne priključke na koncu zgornjega odseka državne ceste. Izvedba je predvidena v prihodnjem letu.

Pločnik do CUDV Radovljica naj bi bili zgrajen do konca poletja. / Foto: Gorazd Kavčič

Šolski čebelnjak v Radovljici

Za radovljiško osnovno šolo je zaživel šolski čebelnjak, ki so ga postavili čebelarji Čebelarskega društva Radovljica. Z novim šolskim letom bodo za čebele skrbeli tudi učenci v čebelarskem krožku.

Urša Peternel

Čebelarji Čebelarskega društva Radovljica so si ob letošnji prvi obeležitvi svetovnega dneva čebel zadali nalogo, da bo v Osnovni šoli Radovljica zaživel čebelarski krožek. Da bi mladi čebelarji imeli kje čebelariti, pa so v bregu za osnovno šolo postavili šolski čebelnjak in konec julija vanj naselili prve štiri čebelje družine. Kot je ob tem dejal predsednik društva Janko S. Stušek, so v čebelnjak predelali kupljeno leseno uto, tako da morda res ni značilno slovenski, a je funkcionalen in lep. Prve štiri panje so podarili člani društva Drago Finžgar, Jožef Korošec, Cvetko Blaž in Janko S. Stušek. Za čebelnjak bo sicer skrbel šolski hišnik Marko Hribar, tudi sam čebelar, ki je obljubil, da bo en panj prispeval tudi on. Hribar bo tudi mentor mladih čebelarjev, ki jih bodo jeseni zbrali v čebelarskem krožku.

V šoli upajo, da bodo že v nekaj letih imeli dovolj svojega medu, tudi za slovenski medeni zajtrk.

Radovljiški čebelarji so konec julija v šolski čebelnjak naselili prve čebele.

Kot je povedala ravnateljica šole Zlata Rejc, so veseli, da so ob biodinamičnem vrtu zdaj dobili še čebelnjak, ne nazadnje so tudi učni programi povezani z učenjem o čebelah. Da bodo čebele imele dobro pašo, pa bo pomagal skrbeti tudi skrbnik učnega biodinamičnega vrta in sadovnjaka Aleš Jezeršek. Kot je dejal, je v vrtu že zdaj zasajenih veliko medonosnih rastlin, v prihodnje jih bodo zasadili še več, v okolici pa je tudi veliko dreves, lip, divjih češenj ...

Ureditev čebelnjaka je financirala Občina Radovljica, uradno pa ga bodo odprli septembra. Panjske končnice, ki krasijo čebelnjak, so poslikali učenci, člani čebelarskih krožkov iz Lesc in Bleda.

OBČINA RADOVLJICA

OBVESTILO O OBJAVI RAZPISA

Na spletnih straneh Občine Radovljica www.radovljica.si bo v rubriki Razpisi in objave od 14. 8. 2018 objavljen

Javni razpis za sofinanciranje socialnovarstvenih programov v občini Radovljica za leto 2018

Rok za oddajo vlog je 14. 9. 2018.
Dodatne informacije: Tanja Pogačnik, tel. št.: 04 537 23 32, e-naslov: tanja.pogacnik@radovljica.si

Razpisna dokumentacija je na voljo na spletnih straneh Občine Radovljica www.radovljica.si v rubriki Razpisi in objave in v glavni pisarni Občine Radovljica, Gorenjska cesta 19, 4240 Radovljica.

Občinska uprava Občine Radovljica

www.radovljica.si

Zanimivosti

Mednarodni projekt

Septembra na Ljudski univerzi začenjajo s projektom, v okviru katerega bodo izmenjavali dobre prakse in iskali nove načine za pridobivanje in motiviranje udeležencev izobraževanj za odrasle. Projekt bo trajal dve leti.

Marjana Ahačič

Predstavniki Ljudske univerze Radovljica so novembra lani v Dublinu na Irskem na kontaktnem seminarju zasnovali nov projekt Strateška partnerstva na področju izobraževanja odraslih, in kot so sporočili pred dnevi, je bil projekt odobren. "Cilj strateških partnerstev za izmenjavo dobrih praks je, da organizacije razvijejo in krepijo mreže, povečajo zmogljivost za mednarodno delo ter primerjajo in delijo ideje, prakse in metode," je pojasnila direktorica Ljudske univerze Radovljica Mateja Rozman Amon. Naslov projekta je ExPrOM – Izmenjava izkušenj in motivacija za osamosvojitev in socialno vključenost odraslih. Nosilka projekta je organizacija EDUCA International iz Češke, ostale stalne partnerske organizacije pa so: The Social and Health Education Project iz Irske, CPEPA Miguel Hernández iz Španije, Levón Institute iz Finske in Ljudska univerza Radovljica. "S projektom ExPrOM si bomo med organizacijami izmenjavali dobre prakse in iskali nove načine za pridobivanje in motiviranje udeležencev za izobraževanje odraslih. Projekt traja od od septembra letos do konca avgusta 2020. Septembra se vsi partnerji dobimo na pripravljalnem sestanku v Pragi, novembra pa že gostimo vse partnerje v Radovljici," je pojasnila Rozman Amonova. Sicer pa jeseni nadaljujejo tudi z že zastavljenimi brezplačnimi izobraževalnimi programi. Med njimi je tako program za zaposlene, starejše od 45 let, Znanje Nas Aktivira. V okviru tega programa so na voljo različni tečaji: računalništvo za zaposlene (nadaljevalno računalništvo), pametnejši od pametnih telefonov, socialna omrežja in marketing, začetni tečaj italijanščine, angleška konverzacija z naravno govorko ter nadaljevalna angleščina in nemščina. Več informacij o programih in prijavnice so na voljo na spletni strani Ljudske univerze.

"S projektom si bomo izmenjavali dobre prakse in iskali nove načine za motiviranje udeležencev za izobraževanje odraslih."

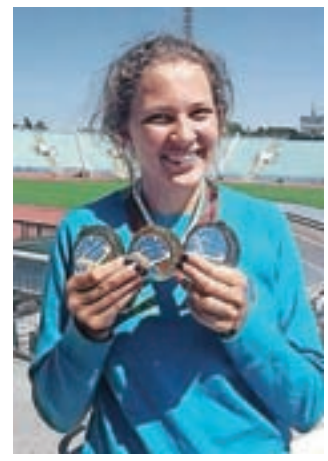
Tri medalje za Iris

Sedemnajstletna Iris Breganski iz Radovljice se je s svetovnega mladinskega prvenstva za gluhe in naglušne atlete v Bolgariji vrnila s kar tremi odličji. Perspektivna atletinja pa uspešno tekmuje tudi med slišečimi atleti.

Urša Peternel

Radovljiški župan Ciril Globočnik je sredi julija pripravil sprejem za sedemnajstletno atletinjo Iris Breganski iz Radovljice, ki je na mladinskem evropskem prvenstvu za gluhe in naglušne atlete v Bolgariji osvojila kar tri odličja. Postala je evropska mladinska prvakinja v metu kopja in v skoku v višino in podprvakinja v suvanju krogle. Najprej je bila srebrna pri suvanju krogle, za drugo mesto je bil dovolj rezultat 10,24 metra, nato pa je postala še evropska mladinska prvakinja v metu kopja s 26,69 metra in evropska mladinska prvakinja v skoku v višino s 154 centimetri.

Iris, ki se je rodila gluha, prihaja iz športne družine. Njena mama in teta sta bili uspešni atletinji pri ljubljanskem ŽAK-u, oče je igral košarko pri ljubljanski Iliriji. Dedek je bil začetnik košarke v Medvodah, stara mama pa je bila dobra plavalka v Radovljici. Tako se je tudi Iris že zgodaj začela ukvarjati s športom. Najprej je tekla na krosih, igrala odbojko, zatem pa jo je navdušila atletika. »Pri atletiki imaš svoj rezultat, čas, centimetre. Poleg tega rada tekmujem. Mami mi je pokazala skok v višino in takoj mi je bil všeč. Rada imam tudi discipline za mnogoboj. Sedaj treniram v klubu AD Kronos pri Gregorju Japlju, pri Romani Kuhar pa treniram kopje in kroglo. Trenira invalide in je zelo dobra trenerka,« je povedala Iris, ki sliši s pomočjo polžastega vsadka. Z operacijo so ji ga vstavili, ko je imela štiri leta in takrat je, kot pravi, tudi prvič slišala in se začela učiti govoriti. »Problem ni sluh, ampak govor, izražanje. Najraje se pogovarjam z eno osebo, da gledam v obraz in sledim, kaj kdo govori. Če česa takoj ne razumem, prosim, naj mi pove z drugimi besedami. Ampak se s tem ne obremenjujem, uživam v pogovoru, rada spoznavam ljudi,« pravi Iris, ki se udeležuje tako tekmovanj za slišeče kot tekmovanj za gluhe atlete.



Iris s tremi kolajnami v Sofiji / Foto: osebni arhiv

»Pri tekmovanju za gluhe ne smemo nositi slušnega aparata. Ko ga snamem, ne slišim čisto nič. Isto je, če zmanjka baterij v aparatu, ponoči, ko spim, ali ko ga moram – zaradi vode, mokrih las in ko plavam – sneti. Če me kdo pokliče, ga ne slišim. Na tekmi v Sofiji sem gledala semafor s svojo številko, kdaj sem na vrsti. Sicer pa tekmujem tudi med slišečimi na tekmah v Sloveniji, za klub in za svojo šolo. Takrat nosim slušni aparat, saj se z njim bolje počutim,« je povedala Iris.

In kakšni so njeni atletski cilji? »Pripravljam se na nova tekmovanja, treniram, se učim novih disciplin. Naslednje leto je člansko tekmovanje za gluhe in naglušne, čez dve leti evropsko prvenstvo U20. Za svoj klub Kronos bi rada tekmovala še v drugem delu letošnje sezone,« je povedala Iris.

Iris, ki je obiskovala radovljiško osnovno šolo, zdaj šolanje nadaljuje na srednji zdravstveni šoli v Ljubljani, smer bolničar negovalec. Junija je zaključila drugi letnik. Kot priznava, je v šoli dokaj naporno, saj mora biti ves čas osredotočena, če hoče razumeti, kaj predavajo profesorji. Tako je včasih zelo utrujena. Zelo rada pa ima prakso; letos je dva meseca delala v domu starostnikov v Radovljici, kjer ji je bilo zelo všeč. »Rada sem z ljudmi in jim pomagam,« pravi. Naslednje leto jo čaka zaključni izpit v šoli, a si želi nadaljevati šolanje; veseli jo vse, kar je povezano s športom, denimo masaža, tudi trenerstvo.

"Ker sem po duši športnik, vem, kako je treba garati za tako vrhunske rezultate. Ponosen sem, da si naša občanka, in prepričan sem, da boš še izboljševala rezultate. Postavljaj si visoke cilje," je dejal župan Ciril Globočnik. Sprejema so se udeležili tudi predstavniki Zveze gluhih in naglušnih Slovenije in Zveze za šport invalidov Slovenije ter Irisina mama Mojca in bratec Andrej. / Foto: Gorazd Kavčič

Prostovoljci vračajo skupnosti

Marjana Ahačič

Tudi v začetku letošnjega poletja so prostovoljci podjetja Goodyear v okviru globalnega programa Goodyear Boljša prihodnost del svojega časa namenili prostovoljstvu. Junija so na področju prostovoljstva na Gorenjskem izvedli tri projekte, med drugim so tako obnovili prostore konjeniškega centra Hipodrom v Mošnjah, kjer so dom našli številni upokojeni tekmovalni konji. Prostovoljci so oskrbeli dotrajane staje, uredili pasaže in obnovili ograjo, nato pa skupaj z društvom organizirali še dan odprtih vrat, kjer so otroke osveščali o pravilnem in odgovornem ravnanju z živalmi. Center s svojo neprofitno dejavnostjo namreč nudi zatočišče živalim in jih po tekmovalni karieri reintegrira v okviru konjeniške šole, so sporočili iz družbe Goodyear. "Vpetost podjetij v širše družbeno življenje lokalnega okolja je poleg zaposlovanja in gospodarskega razvoja vedno bolj pomembna tudi z vidika prispevka k skupnosti v okviru programov korporativne družbene odgovornosti," poudarjajo v tem velikem podjetju s sedežem v Kranju. "Obenem tovrstni programi vedno bolj odločilno pripomorejo k prepoznavnosti podjetja kot dobrega zaposlovalca," še izpostavljajo. V okviru projekta so, prav tako na pobudo zaposlenih, uredili še vrt za hortikulturno terapijo v Varstveno delovnem centru Kranj in pomagali pri prenovi igrišča enote Vrtca Tržič v Lomu pod Storžičem.

Ekipa prostovoljcev na delovni akciji v Mošnjah

REPORTAŽA

Popotovanje od Vrat do Nebes

Častilci arhitekta Ivana Vurnika in njegove žene slikarke Helene Kottler Vurnik so junija opravili prvi del potovanja v kraje, kjer sta ustvarjala znamenita Radovljičana. Drugi del bo na vrsti septembra.

JOŽE KOŠNJEK

Popotnike, med katerimi je bil tudi predsednik krajevne skupnosti Radovljica Andrej Golčman, je namreč v soboto, 9. junija, zapustila sreča. Kar dvakrat se je pokvaril avtobus. Prvič v klancu v Livek nad Kobaridom in drugič na pol poti med Mostom na Soči in Idrijo. Slabe volje ni bilo, popotniki pa so imeli tudi srečo: avtobus je omagal pred gostilno ob slikoviti reki Idrijci, kjer je bilo čakanje prijetneje, »rešilni« avtobus pa je bil pri njih še pred nočjo ...

Prva postaja letošnjega potovanja k stvaritvam zakoncev Vurnik je bila dolin Vrat pod Triglavom, kjer stoji streljaj od planinskega doma Aljaževa kapelica svetih Cirila in Metoda. Ideja zanjo je bila rojena leta 1925, trideset let po postavitvi Aljaževega stolpa na vrhu Triglava. Postavljena je bila leta 1927, načrte zanjo pa je narisal Ivan Vurnik, dober prijatelj »triglavskega župnika«, narodnjaka Jakoba Aljaža. Kapela spominja na rimski Panteon. Arhitekt in profesor Robert Potokar, ki nas je skupaj z Barbaro Viki Šubic in Špelo Kuhar s Centra arhitekture Slovenije je vodil po Vurnikovi poti, je povedal, da je kapela velika, v obliki nepravilnega šestero-kotnika, pokrita z mogočno piramidasto streho, kot so mogočne gore nad njo, in dvignjena, zato vodi do nje devet stopnic. Kadar je arhitektura dvignjena od tal, želi biti nekaj posebnega. In to kapela, ki spominja na obrušen kristal, tudi je, je povedal arhitekt Robert Potokar. Oltar v obliki skrinjaste omarе je poslikala Helena Kottler Vurnik z zanjo značilnimi vzorci belega goloba, žitnega klasa in cveta v modri, beli, rdeči in rumeni barvi.

Udeleženci potovanja po Vurnikovi poti pred Vurnikovo kapelo v Vratih

Aljaževa kapelica svetih Cirila in Metoda v Vratih je bila postavljena leta 1927, načrte zanjo pa je narisal Ivan Vurnik, dober prijatelj »triglavskega župnika«, narodnjaka Jakoba Aljaža. Kapela, ki spominja na obrušen kristal, je nekaj posebnega. Oltar v obliki skrinjaste omare je poslikala Helena Kottler Vurnik.

Po vožnji preko Vršiča skozi Trento, Bovec in Idrsko pri Kobaridu smo se povzpeli na Livek, v prijazno vasico na pobočju Kolovrata. Polovica popotnikov je v opoldanski vročini peš krenila še skoraj dvesto metrov višje na ravan, imenovano Nebesa, kjer sta pred 15 leti zakoncca Katja in Bojan Roš začela graditi edinstveno počitniško naselje štirih hiš z neverjetnim pogledom na okoliške hribe in Soči v dolini. Sedaj naselje upravljata Maja Roš Kanellopolos in njen soprog Samo. Projektiral ga je domačin arhitekt Rok Klanjšček in zanj še isto leto prejel nagrado zlata ptica. V Nebesih, kot so rekli temu kraju domačini zaradi miru in uživanja, smo srečali s sodobnejšo arhitekturo, kar je tudi eden od namenom vsakoletnih Vurnikovih potovanj.

Obisk Tolmina, cerkve na Javorci, Kržišnikovega vrta v Žireh, ki ga je uredila Vurnikova študentka Juta Krulc, ter osrednjega dela Škofje Loke, ki je urejen po načrtih Roberta Potokarja, pa bodo postaje septembrskega drugega dela Vurnikove poti.

deželne novice

Uradne objave, številka 245, 10. avgusta 2018

www.radovljica.si Časopis Občine Radovljica

VSEBINA

1. **RAZPIS rednih volitev članov svetov krajevnih skupnosti na območju občine Radovljica**
2. **JAVNO NAZNANILO o javni razgrnitvi in javni obravnavi prvih sprememb in dopolnitev Občinskega podrobnega prostorskega načrta za stanovanjsko gradnjo »za Merkurjem« v Lescah**
3. **JAVNO NAZNANILO o javni razgrnitvi in javni obravnavi prvih sprememb in dopolnitev Občinskega lokacijskega načrta za Centralno čistilno napravo (severni del)**
4. **JAVNO NAZNANILO o javni razgrnitvi in javni obravnavi Občinskega podrobnega prostorskega načrta za območje osrednjih površin LE 06 – TNC 1 in 2 Lesce**

1.

Na podlagi 111. člena Zakona o lokalnih volitvah (Ur. l. RS, št. 94/07 – ZLV-UPB3, 45/08, 83/12 in 68/17) in 63. člena Statuta Občine Radovljica (DN UO, št. 188/14) župan Občine Radovljica

RAZPISUJEM
redne volitve članov svetov krajevnih skupnosti na območju občine Radovljica

1.
Redne volitve v svete krajevnih skupnosti Begunje, Brezje, Kamna Gorica, Kropa, Lancovo, Lesce, Ljubno, Mošnje, Otok, Podnart, Radovljica, Srednja Dobrava se opravijo v nedeljo, 18. novembra 2018.

2.
Za dan razpisa volitev, s katerim začnejo teči roki za volilna opravila, se šteje ponedeljek, 3. september 2018.

3.
Za izvedbo volitev skrbi Občinska volilna komisija.

Številka: 041-26/2018-7
Datum: 20.7.2018

Ciril Globočnik l.r.
ŽUPAN

2.

Na podlagi 273. člena Zakona o urejanju prostora (Ur. l. RS, št. 61/2017), 50. in 60. člena Zakona o prostorskem načrtovanju (Ur. l. RS, št. 33/07 in spremembe) ter 31. člena Statuta Občine Radovljica (DN UO, št. 188/2014) je župan Občine Radovljica sprejel

JAVNO NAZNANILO
o javni razgrnitvi in javni obravnavi prvih sprememb in dopolnitev Občinskega podrobnega prostorskega načrta za stanovanjsko gradnjo »za Merkurjem« v Lescah

1.
Javno se razgrne dopolnjen osnutek prvih sprememb in dopolnitev Občinskega podrobnega prostorskega načrta za stanovanjsko gradnjo »za Merkurjem« v Lescah.
Območje zajema naslednje parc. št. oziroma njihove dele:
55/1, 55/2, 56, 58/1, 58/2, 59/1, 59/2, 63/1, 63/12, 65/1, 65/4, 66/1, 66/2, 68/1, 68/2, 68/3, 68/4, 69/1, 69/8, 69/9, 69/10, 69/11, 75/4, 75/6, 75/7, 75/8, 75/10, 75/11, 193/6, 194/9, 194/10, vse k.o. Hraše (podatki GURS, junij 2018).«

2.
Javna razgrnitev traja od 29. avgusta 2018 do vključno 27. septembra 2018.

3.
Dopolnjen osnutek bo razgrnjen v prostorih Občine Radovljica, Gorenjska 19, 4240 Radovljica in v prostorih Krajevne skupnosti Lesce, Alpska 58, 4248 Lesce v času uradnih ur ter na uradni spletni strani Občine Radovljica (http://www.radovljica.si).

4.
Javna obravnava dopolnjenega osnutka bo v sredo 5. septembra 2018, ob 17. uri v prostorih Občine Radovljica, Gorenjska 19, 4240 Radovljica.

5.
V času javne razgrnitve in obravnave lahko na razgrnjen dopolnjen osnutek dajo pripombe in predloge vsi zainteresirani organi, organizacije in posamezniki. Pripombe in predloge se lahko poda pisno ali ustno na javni obravnavi, na mestih javne razgrnitve kot zapis v knjigo pripomb in predlogov, posreduje pisno na naslov Občine Radovljica, Gorenjska cesta 19, 4240 Radovljica ali pošlje na elektronski naslov: obcina.radovljica@radovljica.si (kot zadeva vnesti ključne besede: "1sd OPPN za Merkurjem). Rok za posredovanje pripomb poteče z zadnjim dnem javne razgrnitve.

6.
To javno naznanilo začne veljati z dnem objave v Deželnih novicah, glasilu Občine Radovljica – Uradne objave.

Številka: 3505-0009/2018
Datum: 1.8.2018

Ciril Globočnik l.r.
ŽUPAN

3.

Na podlagi 273. člena Zakona o urejanju prostora (Ur. l. RS, št. 61/17), 50. in 60. člena Zakona o prostorskem načrtovanju (Ur. l. RS, št. 33/07 in spremembe) ter 31. člena Statuta Občine Radovljica (DN UO, št. 188/14) je župan Občine Radovljica sprejel

JAVNO NAZNANILO
o javni razgrnitvi in javni obravnavi prvih sprememb in dopolnitev Občinskega lokacijskega načrta za Centralno čistilno napravo (severni del)

1.
Javno se razgrne dopolnjen osnutek prvih sprememb in dopolnitev Občinskega lokacijskega načrta za centralno čistilno napravo (severni del).
Območje zajema naslednje parc. št. oziroma njihove dele:
766/4, 766/5, 767/3, 767/4, 770/3, 770/4, 771/3, 771/4, 774/1, 775/1, vse k.o. Predtrg. (podatki GURS julij 2018).

2.
Javna razgrnitev traja od 7. septembra 2018 do vključno 8. oktobra 2018.

3.
Dopolnjen osnutek bo razgrnjen v prostorih Občine Radovljica, Gorenjska 19, 4240 Radovljica in v prostorih Krajevne skupnosti Radovljica, Prešernova 2b, 4240 Radovljica v času uradnih ur ter na uradni spletni strani Občine Radovljica (http://www.radovljica.si).

Šport

Nogometaši pred novo sezono

Matjaž Klemenc

V Nogometnem klubu Šobec Lesce, kjer na predsedniškem mestu ostaja Darko Marolt, se že vse selekcije pripravljajo na novo sezono 2018/2019. V juliju so začele s pripravami vse selekcije od U15 do članov. Selekcije U13 in navzdol so začele s pripravami v začetku avgusta. Članska ekipa je v minuli sezoni izpadla iz 3. slovenske lige. Kar veseli, je to, da v ekipi ostanejo praktično vsi iz pretekle sezone. Še več, ekipa je močnejša za Almina Mehića (Železničar Bosanska Krupa) in Nejca Novaka (Naklo). V Lesce se vračajo Matic Bertoncelj, Jure Dolar, Matjaž Gale in Grega Blažič. Prva gorenjska liga bo letos izredno močna. Ob povratnikov iz tretje lige (Jesenice, Lesce, Bohinj) so tu še Žiri, ki niso uspeli v kvalifikacijah, Britof in še katera ekipa se bo našla, ki se bo borila za vrh. Leščani vseeno naskakujejo prvo mesto. Podobni cilji so za mladince in kadete, ki imajo skupno lestvico. Lansko leto so bili blizu kvalifikacijam. S Škofjo Loko so imeli isto število točk, a slabšo razliko v zadetkih. Visoke cilje, preboj v 1. slovensko ligo, ima selekcija U15. Ta je na tem nivoju že igrala. V ligi bosta nastopili še selekciji U11 in U13. Do U11 bodo še selekcije U7, U8, U9, U10. V mlajših selekcijah je poudarek na množičnosti in igranju vseh igralcev. Trenerji v Nogometnem klubu Šobec Lesce po selekcijah: U7 in U8 Jaka Gorišek, U9 Pero Kremenovič, U10 Dejan Notersberg, U11 Jaka Kajdiž, U12 Peter Zupan, U13 Bojan Stojmilov, U15 Andrej Jožef, kadeti Andrej Jožef, mladinci Jaka Gorišek, člani Andrej Jožef. Selekcije U15, kadeti, mladinci in člani s tekmami začnejo prvi vikend v septembru. Vse ekipe od U11 do članov bodo igrale v prvi gorenjski ligi.

Anja Klinar štirikrat zlata

Matjaž Klemenc

Uvrstitev Špele Perše na Evropskem prvenstvu v Glasgowu na pet in deset kilometrov ob zaključku redakcije še ni bila znana. Kot smo poročali v prejšnji številki, najboljša radovljiška plavalka Anja Klinar klub trem odplavanim normam letos ne bo sodelovala na največjem plavalnem dogodku. Za Klinarjevo je bilo državno prvenstvo v Kopru zadnji vrhunec poletne sezone. Klinarjeva je na prvenstvu v absolutni konkurenci zmagala štirikrat (200 m delfin, 200 m mešano, 200 m prosto, 100 m delfin). Zmage se je veselila še Špela Perše na 1500 m prosto. Na 800 m prosto je bila druga. Poglejmo si še ostale stopničke članov Plavalnega kluba Gorenjska banka Radovljica: Jan Toman je bil dvakrat drugi (1500 m prosto, 800 m prosto) in tretji na 400 m prosto; enako uspešen je bil Žan Pogačar, bil je bil drugi na 100 m hrbtno in 200 m hrbtno ter tretji na 50 m hrbtno. Na tretjo stopničko sta stopila Manca Marčun in Vito Vodenik. Manca je bila tretja na 100 m prosto, Vito pa na 200 m hrbtno. Uspešna je bila tudi moška štafeta v postavi Vito Vodenik, Jan Toman, Žan Pogačar, Rok Pečar. Na 4 x 200 m prosto so bili drugi, na 4 x 100 m prosto pa tretji. Omenimo še rezultate Blejskega izziva na pet kilometrov: pri moških so bili radovljiški plavalci na prvih štirih mestih, namreč zmagal je Vito Vodenik, drugi je bil Jan Toman, tretji Rok Pečar in četrti Žan Pogačar. V ženski konkurenci se je zmage veselila Špela Perše. Skupno je nastopilo devetdeset plavalcev iz sedmih držav.

Prstomet

Jubilejni turnir v Radovljici

V Kropi in Lescah sta bili dve tekmi dvojic v prstometu. Ob prazniku kovaškega šmarna so se v Kropi merile mešane dvojice. Med dvanajstimi dvojicami sta zmagala Angelca Kranjc in Božo Zupan. Druga sta bila Brigita in Ivan Kern. V tekmi za tretje mesto je bil par Nuša Kolman, Danilo Dornik boljši od dvojice Majda in Milan Šmajd. V Lescah se je ob Krajevnem prazniku Lesc merilo osem izžrebanih dvojic. Zmagala sta Jože Mrgole in Brane Novak. Drugo mesto je pripadlo dvojici Bogdan Finžgar in Drago Zupan. Na tekmi za tretje mesto je bil par Janko Mencinger in Renato Gluščič boljši od para Matjaž Koranter in Polde Gros. Letošnji glavni turnir dvojic je bil v nedeljo v Radovljici – Radovljica Master 2018. Nastopilo je 44 dvojic, 32 se jih je uvrstilo na glavni turnir. Zmage se je veselil par Igor Šiler in Marjan Pogačar, ki je bil v finalu boljši od para Zlatko Gicič in Jani Klevže. Bronasto medaljo sta osvojila lanska zmagovalca Jure Kern in Janez Šantak, ki sta bila za tretje mesto boljša od dvojice Tone Šolar in Franci Faganel.

Uspešna sezona za smučarje

Kar nekaj reprezentantov in dobri rezultati tako doma kot v tujini kažejo, da je Smučarski klub Radovljica na pravi poti.

Matjaž Klemenc

V radovljiškem smučarskem klubu so potegnili črto pod minulo sezono. "Zaključili smo še eno uspešno sezono, v kateri nam je narava pomagala z obilico snega, kar je omogočilo izpeljavo vseh načrtovanih programov. V okviru kluba deluje Alpska šola, ki se je je udeležilo 123 otrok; ob koncih tedna so bili na snegu v Kamni Gorici in Kranjski Gori, med tednom pa na vadbi v telovadnicah," je povedal predsednik kluba Radovljica Damjan Paščinski.
V tekmovalnih selekcijah so se veselili odličnih rezultatov: v najmlajši kategoriji U10 sta bili brez konkurence Živa Rozman in Taja Prešeren, ki sta se izmenjavali na prvih dveh mestih. V kategoriji U16 je Matija Danilovič v slalomu zasedel drugo mesto na državnem prvenstvu. Skupno je SK Radovljica v zahodni regiji zasedel tretje mesto za SK Alpetour Škofja Loka in ASK Kranjska Gora.

Borut Božič

Med mladinci je blestel Borut Božič, ki je med mlajšimi mladinci državni prvak v vseh disciplinah.

Med mladinci je blestel Borut Božič, ki je med mlajšimi mladinci državni prvak v vseh disciplinah (slalom, veleslalom, superveleslalom, smuk, kombinacija). Uspešno je nastopil tudi na mladinskem svetovnem prvenstvu, kjer je zasedel drugo mesto v smuku v kategoriji do 18 let. Tako ima klub z Borutom Božičem, ki je član reprezentance B, in Tadejem Paščinskim, ki je v mladinski reprezentanci, dva najperspektivnejša mlada tekmovalca v Sloveniji. Član radovljiškega kluba je tudi Jernej Slivnik, ki je na paraolimpijskih igrah v Pjongčangu dosegel 12. mesto v slalomu, kar je daleč najboljša uvrstitev Slovencev na paraolimpijskih igrah v zgodovini.
Klub je organiziral štiri tekmovanja FIS v Kranjski Gori, ki so se jih poleg najboljših slovenskih udeležili tudi številni tuji tekmovalci iz 16 držav, med njimi tudi imena s tekmovanj svetovnega pokala in zmagovalci evropskega pokala. "Naši tekmovalci se v tem trenutku posvečajo šoli, kjer so praviloma zelo uspešni, in že nestrpno čakajo na novo sezono," je uspešno sezono ocenil predsednik kluba Damjan Paščinski. Poleg Alpske šole ima klub 29 tekmovalcev, za katere skrbijo štirje trenerji.

UO, stran 2 **URADNE OBJAVE OBČINE RADOVLJICA** št. 245, 10. avgusta 2018

4.
Javna obravnava dopolnjenega osnutka bo v četrtek, 13. septembra 2018, ob 17. uri v prostorih Občine Radovljica, Gorenjska 19, 4240 Radovljica.

5.
V času javne razgrnitve in obravnave lahko na razgrnjen dopolnjen osnutek dajo pripombe in predloge vsi zainteresirani organi, organizacije in posamezniki. Pripombe in predloge se lahko poda pisno ali ustno na javni obravnavi, na mestih javne razgrnitve kot zapis v knjigo pripomb in predlogov, posreduje pisno na naslov Občine Radovljica, Gorenjska cesta 19, 4240 Radovljica ali pošlje na elektronski naslov: občina.radovljica@radovljica.si (kot zadeva vnesti ključne besede: »1sd OLN CČN sever«). Rok za posredovanje pripomb poteče z zadnjim dnem javne razgrnitve.

6.
To javno naznanilo začne veljati z dnem objave v Deželnih novicah, glasilu Občine Radovljica – Uradne objave.

Številka: 3505-0005/2018
Datum: 1.8.2018

Ciril Globočnik l.r.
ŽUPAN

4.
Na podlagi 273. člena Zakona o urejanju prostora (Ur. l. RS, št. 61/17), 50. in 60. člena Zakona o prostorskem načrtovanju (Ur. l. RS, št. 33/07 in spremembe) ter 31. člena Statuta Občine Radovljica (DN UO, št. 188/14) je župan Občine Radovljica sprejel

JAVNO NAZNANILO
o javni razgrnitvi in javni obravnavi
Občinskega podrobnega prostorskega načrta za območje osrednjih površin LE 06 – TNC 1 in 2 Lesce

1.
Javno se razgrne dopolnjen osnutek Občinskega podrobnega prostorskega načrta za območje osrednjih površin LE 06 – TNC 1 in 2 Lesce. Območje zajema površine naslednjih parcel oziroma njihovih delov, vse v k.o. 2155-Hraše:

101/2, 101/4, 103/2, 103/3-del, 105/11, 105/12, 105/23-del, 105/24-del, 107/13, 107/14, 107/15, 109/3, 110/1, 111/1, 111/2, 112, 121/6, 123/1, 123/2, 123/3, 124/1, 124/2-del, 124/3, 124/5, 125/2, 126/2, 127/3, 127/4, 128/4, 128/6, 128/7, 130/11, 130/17, 130/24, 130/25, 130/28-del, 130/29, 130/3, 130/30, 130/31, 130/4, 130/42, 130/44, 130/45, 130/5, 130/6, 1383/1, 1383/3, 1383/4, 1383/8, 1418/7-del, 547/101, 547/102, 547/103, 547/104, 547/105, 547/106, 547/108, 547/57, 547/62, 547/65, 547/75, 549/10, 549/11, 549/4, 549/5, 549/6, 549/7, 549/8, 552/11, 552/12, 552/4, 552/6, 552/7, 552/8, 556/4, 556/5, 556/6 in 556/7. (podatki GURS julij 2018)

2.
Javna razgrnitev traja od 31. avgusta 2018 do vključno 1. oktobra 2018.

3.
Dopolnjen osnutek bo razgrnjen v prostorih Občine Radovljica, Gorenjska 19, 4240 Radovljica in v prostorih Krajevne skupnosti Lesce, Alpska 58, 4248 Lesce v času uradnih ur ter na uradni spletni strani Občine Radovljica (http://www.radovljica.si).

4.
Javna obravnava dopolnjenega osnutka bo v četrtek, 13. septembra 2018, ob 16. uri v prostorih Občine Radovljica, Gorenjska 19, 4240 Radovljica.

5.
V času javne razgrnitve in obravnave lahko na razgrnjen dopolnjen osnutek dajo pripombe in predloge vsi zainteresirani organi, organizacije in posamezniki. Pripombe in predloge se lahko poda pisno ali ustno na javni obravnavi, na mestih javne razgrnitve kot zapis v knjigo pripomb in predlogov, posreduje pisno na naslov Občine Radovljica, Gorenjska cesta 19, 4240 Radovljica ali pošlje na elektronski naslov: občina.radovljica@radovljica.si (kot zadeva vnesti ključne besede: »OPPN TNC 1 in 2). Rok za posredovanje pripomb poteče z zadnjim dnem javne razgrnitve.

6.
To javno naznanilo začne veljati z dnem objave v Deželnih novicah, glasilu Občine Radovljica – Uradne objave.

Številka: 3505-0001/2018
Datum: 1.8.2018

Ciril Globočnik l.r.
ŽUPAN

Šport

Hitrostno plezanje utrudi

Športni plezalni odsek Radovljica ima veliko perspektivnih plezalcev. Mednje zagotovo lahko štejemo 11-letnega Mošnjana Gorazda Jurekoviča.

Matjaž Klemenc

Je bila letošnja sezona zaradi prestopa v najboljšo skupino kaj drugačna?
"Nekaj sprememb je bilo zagotovo. Opravim več treningov in veliko več delamo na moči. Tedensko v Podvinu opravim tri do štiri treninge, ki trajajo dobri dve uri in pol. Enkrat tedensko, ob torkih, sem se z družino odpravil na trening v Ljubljano, v plezalni center. Mirno lahko rečem, da sem v letošnji sezoni napredoval. Treniram z izkušenejšimi in od njih se lahko marsikaj naučim. Največ opazujem Vito Lukan in Luko Potočarja."

Kdo te je treniral do sedaj?
"Začel sem pri Aleksandru Šašu, nadaljeval pri Luki Štefanu. Sedaj me trenira Domen Švab."

Na kaj te trener največ opozarja?
"Moj največji manko je zbranost, predvsem na tekmah. Pred tekmo je prisotnega tudi nekaj strahu, ki se zavleče v prvo smer pri težavnosti. Zaradi tega sem prikrajšan za boljši rezultat. Vsaka tekma je zame neka nova izkušnja in verjamem, da bo v prihodnosti pomanjkljivosti vse manj in manj."

Gorazd Jurekovič, član Športnoplezalnega odseka Radovljica

V čem je tvoja prednost pred tekmeci?
"Tu bi v ospredje postavil moč."

Kaj te je sploh pripeljalo v športno plezanje?
"Plezata ati in mami. Pleza tudi moj starejši brat Miha Kern, ampak ne tekmuje. Po vsem tem sem se v plezalni šport pri šestih letih podal tudi sam."

Se spomniš prvega večjega uspeha, ki ti je dal še večji zagon?
"Dobro sem plezal že na svoji prvi tekmi, v Radovljici, na balvanih, kjer sem bil na koncu četrti. To je bila mednarodna tekma iRCC in dobra spodbuda za naprej."

Tvoj največji uspeh do sedaj?
"Lansko skupno drugo mesto pri balvanih in težavnosti na državnem prvenstvu in prvo mesto v Zahodni ligi. Na mednarodnih tekmah bi v ospredje postavil tretja mesta v Zagrebu, Trbižu in Radovljici."

Na obeh letošnjih tekmah v Radovljici na balvanih je bilo veliko število tekmovalcev. Te ta množičnost moti?
"Moti me to, da čakaš v vrsti, da odplezaš določeni balvan. Po drugi strani pa je več možnosti za počitek, kar tudi ni slabo."

Kašno imaš pripravo, preden greš v steno?
"Stene pri balvanih si ne ogledujem prav podrobno. Vseeno pa si v glavi naredim neko predstavo in približno določim, katere smeri se bom lotil prej, katere kasneje. Drugače je pri težavnosti, ko si skupaj s trenerjem ogledava vse smeri."

Katera disciplina ti je najbolj pri srcu?
"Na treningih raje plezam balvane, na tekmah pa mi je bolj pri srcu težavnost."

Kako gledaš na hitrostno plezanje, ki bo v prihodnosti dobivalo vse večji pomen?
"Če gremo z družino tja, kjer je stena za hitrost, se tudi sam preizkusim. Zame je to dober trening za moč, koordinacijo in hitrost. Po takem treningu sem zelo utrujen."

Si bil že na kakšni tekmi v hitrostnem plezanju?
"Na tekmi v hitrostnem plezanju še nisem bil. Premiera zame bo letos na državnem prvenstvu v Celju. Te tekme se že zelo veselim. Z rezultatom se ne bom obremenjeval."

Obiskuješ še osnovno šolo. Kako v šoli gledajo na tvoje športno udejstvovanje?
"Z usklajevanjem šole in športa ni problema, saj mi šola omogoča status športnika. Letos sem ta privilegij izkoristil dvakrat."

Kakšne načrte še imaš v športnem plezanju?
"Česa posebej določenega nimam. Letos si želim čim boljšo skupno uvrstitev na državnem prvenstvu."

TRELLEBORG

Trelleborg Slovenija, d.o.o.

V družbi Trelleborg Slovenija, d.o.o., proizvajamo in tržimo visoko kakovostne gumenotehnične izdelke in pnevmatike. Za okrepitev naše proizvodne ekipe vabimo k sodelovanju novega sodelavca/sodelavko za delovno mesto

IZDELOVALEC GUMENIH IZDELKOV (m/ž),

ki bo zadolžen za izdelavo gumenih izdelkov po tehnoloških predpisih ter za pripravo orodij, naprav in ustreznih polizdelkov.

Zaželeno: I, II.,III. ali IV. stopnja izobrazbe, delovne izkušnje v proizvodnji, pripravljenost na delo v več izmenah (III- ali IV-izmensko delo), vestnost, veselje do dela, pripadnost, odgovornost.

Nudimo zanesljivo zaposlitev (določen čas z možnostjo podaljšanja) in redno plačilo.

Svoje prijave nam posredujte na email naslov zaposlitev@savatech.si ali spelca.klancar@trelleborg.com, ali po redni pošti na naslov Trelleborg Slovenija, d.o.o., Kadrovski sektor, Škofjeloška 6, 4000 Kranj.

Sava

WWW.GORENJSKIGLAS.SI

Stopničke v tujini

Tekmovalci Športnoplezalnega odseka so uspešno nastopali tako doma kot v tujini.

Matjaž Klemenc

Na finalu Evropskega mladinskega prvenstva v težavnosti, ki je bilo v Imstu, sta se odlično odrezala Luka Potočar in Vita Lukan. Luka je bil drugi, Vita pa tretja. Luka, Vita in Domen Škofic so poleti nastopili tudi na tekmah za svetovni pokal. Tekme so potekale v Villarsu (Švica), Chamonixu in Brianconu (Francija) ter Arcu (Italija), kjer je nastopil samo Domen. Poglejmo si njihove uvrstitve: Vita je bila deveta, enajsta in šesta, Luka petnajsti, štiriindvajseti in osemindvajseti, Domen pa sedmi, četrti in dvakrat tretji.
S sedmo tekmo se je končalo tekmovanje v zahodni ligi. Tekmovalci so se trikrat merili v zahtevnosti (Žirovnica, Ljubljana, Šenčur), trikrat na balvanih (Vipava, Radovljica, Kamnik) in enkrat v hitrostnem plezanju (Jesenice). S končnim izkupičkom so lahko zadovoljni v Športnem plezalnem odseku Radovljica, saj so dosegli kar nekaj stopničk. Pobližje poglejmo njihove uvrstitve med prvo deseterico po posameznih kategorijah: starejše cicibanke: 9. Maksa Tišler Močnik; mlajše deklice: 1. Maja Arnež, 9. Klara Škutelj, 10. Ela Glavač; mlajši dečki: 1. Gorazd Jurekovič, 5. Tanej Cerar Božič, 7. Jan Ulčar; starejše deklice: 1. Eva Puhar, 3. Hana Humerca; kadetinje: 7. Lara Nikolič, 9. Nina Grošelj. S tekmo v Škofji Loki v težavnosti se je začelo državno prvenstvo. Pri mlajših dečkih je četrto mesto osvojil Gorazd Jurekovič, osmo pa Nejc Skumavec. Pri starejših deklicah je bila Eva Puhar peta, pri kadetih pa je zmagal Luka Potočar.

Vita Lukan / Foto: Gorazd Kavčič

Na drugi tekmi državnega prvenstva, potekala je v Litiji, prav tako v težavnosti, so še nekaj medalj osvojili radovljiški plezalci in plezalke: mlajši dečki: 6. Gorazd Jurekovič, 9. Nejc Skumavec; starejše deklice: 5. Hana Humerca, 6. Eva Puhar; kadeti: 1. Luka Potočar; mladinke: 2. Vita Lukan; člani: 1. Domen Škofic, 2. Luka Potočar; članice: 2. Vita Lukan. Tekma za državno prvenstvo je bila še v Dragomerju, na balvanih. Pri mlajših dečkih je tretje mesto osvojil Gorazd Jurekovič, Nejc Skumavec je bil šesti, Jan Ulčar osmi in Tanej Cerar Božič deveti. Pri mlajših deklicah je sedmo mesto osvojila Maja Arnež. Pri starejših deklicah je bila Hana Humerca peta, Eva Puhar pa deveta. Pri kadetih se je zmage veselil Luka Potočar. Kadetinja Lara Nikolič je bila deseta. Med člani je bil Luka Potočar šesti, pri članicah pa je na stopničkah za drugo mesto stala Vita Lukan.

Osvežitev na bazenih

V teh vročih poletnih se številni za osvežitev in prijetno rekreacijo odpravijo na kopališča. Letno kopališče Radovljica bo vse do septembra med tednom odprto od ponedeljka do petka od 10. do 18. ure in od 18.20 do 20.00 (za rekreacijsko plavanje), ob sobotah in nedeljah pa od 10. do 19. ure. Kopališče v Kropi je odprto vsak dan od 9. do 18. ure. Tam je obiskovalcem poleg plavanja na voljo tudi prostor za odbojko na mivki, nogometno igrišče in igrišče za košarko, prostor za piknik in otroško igrišče. Cene vstopnic so tako v Kropi kot v Radovljici enake kot lani: v Kropi 2,5 evra za otroke, stare od tri do sedem let, 3,5 evra za otroke, stare od osem do štirinajst let, 4,5 evra za dijake, študente in upokojence ter 5,5 evra za odrasle, v Radovljici pa 5,5 evra za odrasle, 3,9 evra za otroke in 3 evre za upokojence.

Novo parkirišče pri šoli v Ljubnem

Občina Radovljica je konec julija v Ljubnem uredila dodatno javno parkirišče pri Podružnični osnovni šoli Ljubno. Novo krajevno parkirišče z enajstimi parkirnimi mesti je dobrodošlo predvsem za obiskovalce šole in cerkve. Zemljišče je s podelitvijo brezplačne služnosti zagotovila Župnija Ljubno, občina pa je za gradbena dela namenila približno 29 tisoč evrov.

Enajst novih parkirnih mest je dobrodoših predvsem za obiskovalce šole in cerkve. / Foto: Gorazd Kavčič

Kultura

Plesalci so gostovali v Franciji

Plesalci Folklornega društva Bled – polovica članov prihaja iz radovljiške občine – so se konec junija odpravili na gostovanje v Francijo.

Marjana Ahačič

Konec junija se je Folklorna skupina Lesce skupaj z duom Nota in pevskim zborom Comminum iz Komna na Krasu odpravila v Francijo, kjer so nastopili na prireditvi v mestu Amilly v bližini Pariza. Na dogodek so organizatorji, med katerimi je tudi v Franciji živeča Slovenka Eva Sutlič, najprej povabili Duo Nota, ki sicer sodeluje s Folklorno skupino Bled, kasneje pa so se na pobudo Dua Nota dogovorili, da se v Franciji predstavijo tudi plesalci in pevci s Krasa. Folkloristi in ansambel so nastopali v slovenskih narodnih nošah, na stojnici pred prireditvenim prostorom pa so obiskovalcem ponudili promocijski material Slovenije ter gorenjske in kraške kulinarične dobrote. "Neverjetna gostoljubnost in ustrežljivost prireditelja nas je navdala s še večjim optimizmom kako najbolje predstaviti našo državo," so povedali ob povratku. Na glavnem odru prireditve so člani Folklornega društva Bled predstavili enourni program, dva daljša nastopa je pripravil tudi Duo Nota; med občinstvom sta bila tudi namestnica slovenskega ambasadorja v Franciji in župan mesta Amilly. Nastope so vsi sodelujoči ponovili tudi naslednji dan.
Program so popestrili s stojnico, na kateri so gostitelji in ostali sodelujoči lahko poskusili slovenske dobrote - gorenjsko zaseko in žganje ter kraški pršut. Na voljo pa jim je bil tudi promocijski material o Sloveniji.

Težka odločitev za vodenje društva

Vida Markovc je postala nova predsednica Fotografskega društva Radovljica in s tem zapolnila vrzel, ki je nastala po odhodu prejšnjega predsednika Justina Zorka.

Matjaž Klemenc

Kdaj je za vas fotografiranje postalo nekaj več kot hobi?
"Brat in njegovi prijatelji so pri nas doma naredili temnico in stvar je zanimala tudi mene. Veliko sem jih opazovala, spraševala in se od njih učila. Počasi sem tudi sama začela razvijati črno-bele slike. Prelomni trenutek je bil v tretjem letniku srednje šole, ko mi je uspelo prihraniti denar za nakup refleksnega fotoaparata Exacta 1 vzhodnonemške izdelave, z odlično optiko. Iz črno-bele fotografije sem se premaknila na barvne DIA. Sledilo je slikanje z barvnim filmom in na koncu preklop na digitalno dobo. Fotografiranja je bilo vse več in več in leta 2010 sem se včlanila v Fotografsko društvo Radovljica, z namenom, da pridobim še več znanja."

Hitro ste prevzeli tudi tajniška dela v društvu.
"Res je. To je bilo leta 2011, v obdobju, ko je bil predsednik Žarko Petrovič. V tistem obdobju sem se res veliko naučila."

Se spominjate svojega prvega priznanja, svoje prve samostojne razstave?
"Dobro se spomnim prve sprejete fotografije Maturantke leta 2010 na temo Človek in kovina. Prvo priznanje, diplomo, leto kasneje, sem dobila na Društveni razstavi, za fotografijo Vabilo 1, in naslednje leto drugo nagrado na mednarodnem natečaju v Mariboru EKO DRAVA 2012 za podvodno fotografijo. Prvič sem samostojno razstavljala leta 2012 po tem, ko je bila prenovljena radovljiška galerija Pasaža. Naslov razstave je bil Mesta na mojih poteh. Skupno sem imela trinajst samostojnih razstav."

V letu, ko je društvo praznovalo 70-letnico delovanja, se je s tem, ko je ostalo brez predsednika, znašlo v težki situaciji. Na drugem občnem zboru ste bili soglasno sprejeti za novo predsednico. Ste prva ženska v društvu na tem položaju. Se je bilo težko odločiti za ta korak?
"Vrsto let sem opravljala delo tajnice v društvu in dobro mi je poznano, kako stvar poteka. Bila sem že podpredsednica v enem društvu in še kako dobro vem, da moraš biti maksimalen okrog vodenja financ in same organizacije društva. Delo je prostovoljno, a moraš marsikaj vložiti in ob tem člane spodbujati, če hočeš, da so na koncu rezultati. Odločitev je bila težka."

Ste že določili, katere bodo vaše prioritetne naloge?
"Približno mesec dni sem predsednica. Najprej sem se lotila spremembe zakonitega zastopnika. Posodobili bomo finance, saj bomo šli na spletno banko. Zavedam se, da bomo morali še več postoriti na objavljanju, predvsem imam v mislih našo spletno stran. Lotila sem se tudi pomembnega segmenta, pridobivanje sredstev, ki so pomembna za normalno delovanje društva."

Pomembno bo dobro sodelovanje z Občino Radovljica.
"Društvo ima vir dohodkov iz članarin članov društva in nekaj podpornih članov. Največji vir za nas so dotacije, za katere se prijavimo na javni razpis za kulturno dejavnost na Občini Radovljica. Žal nimamo nobenega donatorja."

Vida Markovc, nova predsednica Fotografskega društva Radovljica

Sodelujete s tujima fotografskima društvoma Blende 22 in CDA iz Avstrije ter Roiano per tuti iz Italije. Koliko sodelujete s slovenskimi fotografskimi društvi?
"Največ sodelujemo s Fotografskim društvom Jesenice in Fotografskim klubom Jesenice. Nanje se obrnemo, ko potrebujemo žiriranje za našo društveno razstavo. Ob tem sodelujemo na njihovih razpisih, pa naj bo to na mednarodnem ali slovenskem nivoju."

Lipnica zapela v Tuhlju

Mešani pevski zbor Lipnica je na mednarodnem tekmovanju pevskih zborov prejel bronasto priznanje.

Peter Kolman

V začetku junija se je Mešani pevski zbor Lipnica, ki ga vodi Andrej Zupan, udeležil mednarodnega tekmovanja pevskih zborov v hrvaškem Tuhlju pod naslovom Zlata lipa Tuhlja. Predstavilo se je 26 pevskih zborov in kar sedem jih je bilo iz Slovenije.
»Ko smo se spomladi odločili, da se udeležimo tega tekmovanja, je bilo pred nami veliko dela, bron pa pomeni, da delamo prav in dobro. Udeležba na takšnih tekmovanjih, že lani smo sodelovali v Karlovcu, prinese zboru pozitivne izkušnje, zadovoljstvo in voljo, da v prihodnje stremi še k višjemu cilju. Ko se pevke in pevci po končanem nastopu usedemo med poslušalce, lahko prisluhnemo vrhunskim pevskim zasedbam in njihovemu izvajanju vseh mogočih skladb, od klasike do najbolj sodobnih, nam to prinese užitek, ki ga lahko doživiš samo, če si tam prisoten,« so o vtisih s tekmovanja povedali pevke in pevci lipniškega zbora. »Ob tej priložnosti se najlepše zahvaljujemo Svetu KS Kamna Gorica in JSKD RS OI Radovljica za finančno pomoč, ki je v celoti pokrila stroške prevoza, in Pekarni Resman z Zgoše za njihove dobrote, da na poti ni bil nihče lačen.«

Udeležba na takšnih tekmovanjih prinese zboru pozitivne izkušnje, zadovoljstvo in voljo, da v prihodnje stremi še k višjemu cilju.

Kultura

Festivalsko vzdušje v mestu

V soboto se je s koncertom ansambla Capella de la Torre v baročni dvorani Radovljiške graščine začel letošnji Festival Radovljica. V dobrih dveh tednih se bo na njem zvrstilo deset imenitnih glasbenih dogodkov, eden od njih tradicionalno tudi v cerkvi Marijinega oznanjenja v Velesovem.

Na uvodnem koncertu z naslovom Mestni piskači v renesančni Evropi je navdušil ansambel Capella de la Torre. / Foto: Gorazd Kavčič

Marjana Ahačič

Tokratni festival je že šestintrideseti zapored. Organizira ga Društvo ljubiteljev stare glasbe, katerega predsednica je Marija Kolar, umetniško pa festival že od leta 2007 vodi Domen Marinčič, ki je dan pred prvim letošnjim koncertom iz rok župana Cirila Globočnika za umetniško vodenje in prispevek k izjemnosti Festivala Radovljica prejel plaketo Občine Radovljica. "Pod umetniškim vodstvom Domna Marinčiča je festival prerasel okvire stare glasbe in postal prireditev, na kateri najde vsak poslušalec kaj zase. Ne le obiskovalci in glasbeniki, tudi Ministrstvo za kulturo, ki poleg radovljiške občine sofinancira festival, ugotavlja, da Festival Radovljica v slovenskem prostoru izstopa tako po kakovosti kakor po idejni zasnovi ter je uveljavljen in mednarodno prepoznan glasbeni forum, pri čemer ima ključno vlogo prav Domen Marinčič."

Enako meni tudi Marija Kolar, predsednica Društva ljubiteljev stare glasbe in duša festivala. "Lani smo se prijavili na štiriletni projektni razpis Ministrstva za kulturo. Prihodnost se je zdela negotova, a smo za prijavo dobili skoraj vse točke, strokovna komisija za glasbeno umetnost pa je v obrazložitvi zapisala, da Festival Radovljica v slovenskem prostoru izstopa tako po kakovosti kot po idejni zasnovi." Kot še poudarja Kolarjeva, ima veliko zaslug za ohranjanje festivala tudi Občina Radovljica. "Vsa leta nam namenja sredstva in pomaga pri organizaciji. Posebna zahvala gre tudi Glasbeni šoli Radovljica, ki nam omogoča nemoteno delovanje. Zato z veseljem pripravljamo avgustovske večere in upamo, da bodo ogreli srca in dlani poslušalcev." Res je že prvi koncert prejšnjo soboto navdušil festivalsko občinstvo v do zadnjega kotička polni baročni dvorani Radovljiške graščine. Pričakovano, saj je umetniški vodja festivala Domen Marinčič tudi letos pripravil imeniten spored, ki sega globoko v zgodovino glasbene zakladnice, vse do skandinavske poezije 10. stoletja. Festival je sicer znan po poudarku na starejši glasbi, a že vrsto let vključuje v svoje sporede tudi redko izvajano glasbo 19. in 20. stoletja, pogosto na ustreznih zgodovinskih glasbilih. »Letos so kar trije koncerti posvečeni starejši slovenski glasbi,« je v otvoritvenem nagovoru izpostavil umetniški vodja Domen Marinčič. »Upam, da bo prav vsak našel kaj zase.«

Festivalsko dogajanje se jutri, v soboto, seli v Velesovo. »Kot nadaljevanje cikla Bachovih objavljenih, a pri nas redko izvajanih zbirk, ki smo ga začeli pred štirimi leti, bomo v Velesovem slišali izbor skladb iz njegove prve publikacije za orgle Clavier-Übung III,« pojasnjujejo organizatorji. Trio Candens Lilium bo v ponedeljek predstavil srednjeveške pesmi Carmina Burana v novi luči, daleč od slavne uglasbitve Carla Orffa. Na zgodovinskih godalih s črevnatimi strunami bodo na koncertu prihodnji četrtek zazveneli kvinteti Schuberta in Boccherinija, na naslednjem koncertu pa bo znani nemški tenorist Gerd Türk izvajal angleške pesmi, ki jih je navdihnila poezija starogrškega pesnika Anakreonta.

Slavni vokalni sekstet Singer Pur bo na predzadnjem koncertu letošnjega festivala nastopil z duhovno glasbo nemške romantike. Na sklepnem koncertu s petimi glasbeniki in tremi plesalci pa bosta v ospredju zbirki, ki ju je Isaac Posch pred štiristo leti posvetil koroškim in kranjskim deželnim stanovom.

Poleg koncertov bodo v sklopu festivala še tečaj za kljunasto flavto, ki ga vodi profesorica Mateja Bajt, pevska delavnica ter mednarodni tečaj za orgle in čembalo v Velesovem.

Foto: Gorazd Kavčič

Marija Kolar, predsednica Društva ljubiteljev stare glasbe, ki že več kot tri desetletja organizira Festival Radovljica.

Lipa košato zeleni

Ženski pevski zbor Lipa je po izjemno plodni pevski sezoni zaključil turnejo po gorenjskih domovih za starostnike. Spominski koncert z uglasbenimi pesmimi prezgodaj preminulega Franca Ankersta je bil maja v Lescah, junija pa je bil letni koncert v baročni dvorani Radovljiške graščine.

Alenka Bole Vrabec

Franca Ankersta in ŽPZ Lipa je povezovalo ustvarjalno prijateljstvo že nekaj let. Zavzeto sta se pripravljala na letni koncert, saj je bil v celoti posvečen zadnji Ankerstovi pesniški zbirki Sopotniki življenja. Žal se je v tem obdobju pretrgala življenjska nit mnogokrat nagrajenega tekstopisca, ugankarja in pesnika. Oba koncerta sta izzvenela v njegov spomin. Vsa besedila je pretanjeno uglasbila mlada flavtistka Eva Dolžan, njihovo sporočilo pa je poleg melodičnosti in čustvene premišljenosti odlikovala tudi vzorna dikcija zbora, kar govori o odličnosti zborovodkinje Elizabete Demšar Zupan. Gosti koncerta so bili flavtistka Eva Dolžan in citrarka Urška Zupan Praprotnik ter Likovno društvo pri DU Radovljica. Polna je bila ob ponovitvi koncerta tudi dvorana Psihiatrične bolnišnice v Begunjah.

Turnejo po gorenjskih domovih starostnikov v juniju, juliju in avgustu so pevke začele v Radovljici, nato pa jih je pot vodila v Srednjo vas v Bohinju, Kranjsko Goro, Tržič in Naklo. Povsod so stanovalci hvaležno in z velikim zanimanjem spremljali krajši koncert in dali vedeti, da so jim taka srečanja dobrodošla. Čustveno vzdušje je obogatilo stanovalce pa tudi zbor. Vsaka domska knjižnica je prejela Ankerstovo pesmarico Sopotniki življenja, podarila pa jih je pesnikova vdova Angelca Ankerst. Še posebej zanimivo je bilo v Preddvoru, saj so se pevke Lipe po pevskem nastopu poklonile tudi spominu Josipine Turnograjske, prve slovenske pesnice in skladateljice, in si po ogledu kratkega filma ogledale še njen mavzolej.

Poezija in vino v Vili Podvin

Mednarodno srečanje pesnikov Dnevi poezije in vina založbe Beletrina gostuje tudi v Mošnjah v Vili Podvin. Gostje: Švedinja Pernille Berglund, Ukrajinec Jurij Andruhovič in Ivo Svetina, priznani slovenski pesnik, dramatik esejist in priljubljeni pisec pravljic. Pesniško branje bo v torek, 21. avgusta, ob 19.00 na vrtu Vile Podvin. Prevode švedskih in ukrajinskih pesmi bo interpretirala Alenka Bole Vrabec.

Zanimivosti

Največji pajki in škorpijoni na Bledu

V juliju in avgustu si lahko od blizu ogledate atraktivno razstavo več kot šestdesetih različnih največjih ptičjih pajkov in škorpijonov na svetu, različnih vrst črnih vdov in strupenih strig. Redko priložnost gledati si iz oči v oči s tako zanimivimi primerki živih bitij, ki so varno zaprte za steklom, je omogočil Radovljičan Sašo Čotar, ki z Alešem Mlinarjem iz Tržiča skrbi za veliko zbirko različnih živali. Razstava je v prostorih športnega društva Moj klub na Bledu.

Sašo Čotar

V začetku poletja so v Poljčah razvili novo zastavo Poljč z grbom vitezov Poljških. Zastava Poljč tako izhaja iz grba vitezov Poljških iz 14. stoletja, rodbine z gradu Kamen, ki je imela za grb kroglo na ščitu. Grafična podoba zastave in grba Poljč je delo Jureta Sinobada.

Stenmark in Križaj na odprtju muzeja

V Elanu v Begunjah so konec junija ob prisotnosti smučarskih legend Ingemarja Stenmarka in Bojana Križaja odprli Alpski smučarski muzej.

Urša Peternel

Avtor muzeja Tomaž Šlibar je legendarnima smučarjema Ingemarju Stenmarku in Bojanu Križaju razkazal muzej, v katerem je na ogled bogata zgodovina Elana. / Foto: Gorazd Kavčič

Ideja, da bi v sklopu tovarne v Begunjah uredili Alpski smučarski muzej, je po besedah glavnega izvršnega direktorja Elana Jeffreyja Tirmana zorela dalj časa. »Ko sem prišel v Elan, sem hitro ugotovil, kaj Elan pomeni za Slovence. Pomislil sem, da bi bilo lepo, da bi to ponosno zgodovino pokazali vsemu svetu,« je dejal Tirman in dodal, je Elan tako sploh prvi izdelovalec smuči, ki se lahko pohvali s svojim muzejem in na enem mestu predstavlja svojo bogato zgodovino, tradicijo in inovativnost.

V muzeju, ki se razteza na skoraj dvesto kvadratnih metrih, predstavljajo zgodbo bogate Elanove zgodovine, ki se je začela pred več kot sedmimi desetletji. Leta 1945 je Rudi Finžgar na Zgoši ustanovil obrtno zadrugo Elan, v njej pa je začel izdelovati smuči in telovadno opremo. Na ogled so številne smuči, od prvih lesenih, ki jih je zase izdelal Rudi Finžgar, ki je bil tudi uspešen smučarski skakalec, do najsodobnejših. Prav tako so na ogled nekateri prvi stroji, s katerimi so izdelovali smuči, obiskovalci pa si lahko celo sami »izdelajo« smučko, se poskusijo na simulatorju vožnje po smučarski progi, si ogledajo legendarne posnetke zmagovalcev na Elanovih smučeh ...

V muzejsko razstavo je avtor Tomaž Šlibar vključil tudi druge Elanove izdelke, denimo zanimive kose telovadnega orodja, plovil ... Dobršen del predmetov, ki so na ogled v muzeju, je Šlibar našel v Elanu, shranjevali pa so jih tudi elanovci, zlasti nekdanji zaposleni, ki so skozi vso zgodovino čutili močno pripadnost podjetju. Elan namreč ni samo tovarna in biti elanovec ni le služba, temveč gre za pripadnost, navezanost, ponos, je poudaril avtor. Na koncu se je nabralo toliko gradiva, da bi lahko napolnili več muzejev, je dodal.

Odprtja muzeja sta se udeležili tudi dve smučarski legendi, Ingemar Stenmark in Bojan Križaj, ki sta obudila spomine na čase, ko sta zmagovala na Elanovih smučeh.

»Kdo bi mislil na spanje, kdo na denar? Svet čaka name. In na Elan,« so besede Rudija Finžgarja, ki je 24. septembra 1945 ustanovil zadrugo za izdelavo športnega orodja Elan. Zbral je devet sorodnikov, prijateljev in znancev, ki so podpisali ustanovitveno izjavo in s tem ustvarili zametke kasnejšega Elana. Skozi desetletja je Elan – kljub menjavanju lastnikov in vzponom in padcem v poslovanju – utrjeval sloves smučarskega inovatorja in postavljavca novih smernic. Na trg je poslal vrsto izdelkov, ki so s tehnologijo, obliko in tehničnimi lastnostmi spreminjali zgodovino alpskega smučanja.

Elanove smuči, s katerimi je Ingemar Stenmark osvajal medalje. Čeprav na njih piše "široka izvedba", so za današnje čase izjemno ozke. Celo Stenmark je priznal, da ne ve, če bi še znal smučati na njih ...

»Svoje prve Elanove smuči sem dobil kot 13-letni fant na smučarskem kampu. Spominjam se, kako sem bil srečen, da sem kar tri pare dobil brezplačno ...« je najboljši smučar vseh časov Ingemar Stenmark obudil spomin na svoje prve »elanke«. V muzeju so na ogled originalne Stenmarkove smuči, tudi tiste prve, s katerimi je leta 1976 osvojil svojo prvo zmago v svetovnem pokalu. Stenmark je ob odprtju muzeja znova segel v roke svojemu nekdanjemu večnemu tekmecu Bojanu Križaju, ki je prav tako pisal zgodovino Elanovih smuči.

Dve novi trasi turističnega avtobusa

Kaja Beton

Tudi to poletje v občini in okolici vozi turističen avtobus Hop-On Hop-Off, ki je obogaten z dvema novima trasama. Z Bleda odrine vsak torek, sredo, četrtek in petek. Torkov avtobus skozi Radovljico odide naprej mimo Posavca v Kropo, sredin, ki je novost, pa povezuje čebelarske zanimivosti med Bledom, Radovljico in Žirovnico. Četrtkova pot ostaja nespremenjena: z Belda v Vrbo, Žirovnico, Begunje, Mošnje in na Brezje. Petkov avtobus, prav tako novost, pa obiskovalce skozi Begunje pelje v Tržič. Avtobus, ki je sicer namenjen turistom, je na voljo tudi domačinom, podrobne trase in informacije o vodenih ogledih, pa so na voljo na spletni strani www.radolca.si. Turizem Radovljica kot novost v sklopu avtobusa uvaja tudi vodene oglede Gradu Kamen, ki so organizirani vsak petek v juliju in avgustu ob štirih popoldne.

Zanimivosti

Veliki skovik gnezdi tudi v hraških steljnikih

Lani je iz gnezdilnic v okolici Lesc vzletelo kar šest mladičev velikega skovika, okoli dvajset centimetrov velike ptice iz vrste sov, ki ga najbolj ogroža izsekavanje mejic in visokodebelnih sadovnjakov ter spremembe travnikov v njivske površine.

Boris Kozinc,
Aljaž Mulej

Veliki skovik je le dvajset centimetrov velika sova z rumenimi očmi, s sivo-rjavim progastim varovalnim perjem in izrazitimi ušesnimi čopki. Jeseni se odpravi na dolgo pot v savane vzhodne in zahodne Afrike, kjer preživi zimo. K nam se ptice vrnejo pozno spomladi.

Veliki skovik je le dvajset centimetrov velika sova z rumenimi očmi, s sivorjavim progastim varovalnim perjem in izrazitimi ušesnimi čopki. Jeseni se odpravi na dolgo pot v savane vzhodne in zahodne Afrike, kjer preživi zimo. K nam se ptice vrnejo pozno spomladi, ko samci s posebnim oglašanjem v svoje območje takoj začnejo privabljati samice.

Pri nas najraje gnezdijo na travnikih in pašnikih z redkim drevjem in mejicami ter visokodebelni sadovnjaki. Gnezdijo v duplih, včasih tudi v nišah stavb. Hranijo se z večjimi žuželkami, kot so kobilice, črički, pajki, tudi z deževniki ter občasno z mišmi in manjšimi ptiči.

Veliki skovik je vrsta, ki jo težje zaznamo, če ne poznamo njegovega nočnega območnega skovikanja. Oglaša se značilnim ponavljajočim glasom »čuuuk«. Velja za redko razširjeno vrsto, ki je bila še v začetku stoletja na Gorenjskem zelo pogosta, leta 2005 pa je bilo za Novi ornitološki atlas zabeleženo le še opazovanje mladičev v okolici Stare Fužine.

Njegovo nočno oglašanje sva poslušala v okolici Hraš pri Lescah že od leta 2010 in zaznala vsaj tri samce. Kasneje sva namestila gnezdilnice, vendar nobena do letos ni bila zasedena.

Lani je bilo oglašanje samca ugotovljeno še v okolici Zasipa, Bleda, Rodin in na Lipcah pri Lescah, kjer je bila nameščena tudi gnezdilnica. Pri prvem preverjanju v začetku junija je bila v gnezdilnici opažena valeča samica. Naslednji teden sva pregledala še gnezdilnice v Hraških steljnikih, kjer sva potrdila še eno gnezditev. Na Lipcah sta se speljala dva mladiča, pri Hrašah pa štirje. Tako se je ta ptica pridružila še dvema potrjenima gnezdilkama v hraških steljnikih iz reda sov: lesni sovi in mali uharici.

Zaradi vse večjega obsega intenzivnega kmetovanja je območji in hrane, primerne za to vrsto sove, vse manj, tako v Sloveniji kot tudi v Evropi. Najbolj jo prizadenejo izsekavanje mejic in visokodebelnih sadovnjakov ter spremembe travnikov v njivske površine. Kot plenilec je veliki skovik pomemben člen v vzdrževanju naravnega ravnovesja. Njegova prisotnost v okolju pa nam služi kot dober kazalnik velike življenjske pestrosti in ohranjenosti tradicionalne kulturne krajine, ki jo imamo na tem koncu Gorenjske.

Samica pri valjenju na hraških steljnikih

Zanimivosti

Le najboljše je dovolj dobro

Aleš Erman je nekdanji glasbenik, zdaj pa uspešen izdelovalec vrhunskih glasbil. Ustvarja unikatne kitare, včasih pa izdela tudi kakšen kontrabas. Glasbila so ročno izdelana in prilagojena željam kupcev, ki so priznani slovenski in tudi tuji glasbeniki.

Mojster Aleš Erman pri delu

Ivanka Korošec

»Sem letnik 1979 in večino svojega življenja sem preživel v Begunjah,« se je predstavil Aleš. »Kot najstnik sem se velikokrat ustavil pri Smolejevi domačiji, kjer so Gorenjski muzikantje imeli vaje. Takrat me je ta muzika 'zagrabila'. Hodil sem v srednjo lesarsko šolo v Škofji Loki; denar od malice sem dajal na stran, da sem si lahko kupil kitaro, ki pa ni bila najboljša. Ni mi preostalo drugega, kot da si jo naredim sam, saj denarja ni bilo. Sošolec mi je pomagal spraviti skupaj nekaj lesa. Imel sem dve pili, tri dleta, brusni papir, rezbarsko žagico in s tem sem se lotil izdelave prve kitare.«

In uspelo mu je! S svojo prvo kitaro je igral kar precej časa pri Gorenjskem kvintetu iz Begunj. Žilica pa mu ni dala miru in lotil se je izdelave naslednje kitare. »Izdelal sem svojo drugo in tretjo kitaro. Četrto pa sem že prodal! Ta je še danes nekje v obtoku. Ker sem perfekcionist, me je želja po boljši in popolnejši kitari gnala naprej in vztrajam še danes.«

Po uspešno zaključenem študiju na Biotehnični fakulteti, smer lesarstvo, je dobil službo na Bledu v podjetju Lip, kjer je bil zaposlen tri leta. Potem pa je svoj hobi vzel bolj zares in se posvetil izdelovanju kitar. Pred 15 leti se je iz Begunj preselil na Spodnji Otok, kjer je doma njegova žena. Imata sina in hčerko.

Pred desetimi leti je pridobil status samostojnega kulturnega delavca. "Z izkušnjami, ki jih imam, so moje kitare postale tako kvalitetne, da si jih želijo glasbeniki in tudi zbiratelji ali taki, ki so šele v poznih letih začeli s tem inštrumentom. Kitara je izdelana za več generacij, lahko gre iz roda v rod, če se z njo primerno ravna.«

Za kitaro uporablja resonančen les najboljše kvalitete. »Biti mora brez grč, brez napak v rasti, ne sme biti poškodovan od insektov ali gob. Za sprednjo ploščo uporabljam smrekov les, za vse ostalo pa gorski javor, ki je na dražbah lesa najdražji. Njegova rebrasta struktura ima posebno estetsko vrednost. Les izbiram po občutku glede na težo, kakšen je na pogled, dobro mora prenašati zvok. Les dam na podstrešje najmanj za pet let. Predihati mora obdobje letnih časov, da izgubi notranje napetosti. Uporabljam veliko lesa s Pokljuke, kjer rastejo zelo kvalitetne smreke, a še te niso vse dobre. Idealen les je res težko najti. Po najmanj petih, še bolje po desetih letih les vzamem s podstrehe in začnem izdelovati inštrument."

Najprej naredi ploščo in obliko. To je obod. Sledi vrat, nazadnje pa pred lakiranjem tisto najbolj fino odvzemanje lesa, ko gre za desetinke milimetra in grame. "Če ne zadeneš prave teže, lahko zgrešiš kvaliteten zvok." Ko je trup na fino uglašen in pobrušen, kitaro lakira, kar terja vsaj tri tedne. "Natančnost in predanost sta ključna za kvaliteto. Za vse kitare, ki so mi res dobro uspele, sem vse postopke natančno popisal, tako je kvaliteta iz leta v leto boljša. Na začetku pa se mi je vse sorte dogajalo. Po prvih desetih kitarah sem že obupal. Takrat mi je kolega predlagal, naj začnem s kontrabasi. Po nekaj kosih sem se skorajžil in spet začel s kitarami. Tokrat pa mi je delo steklo."

Kot pravi, je prednost butičnega izdelovanja kitar ta, da se lahko posveti vsakemu kosu posebej in tako dobi maksimalno kvaliteto. Sicer pa se ne samo po merah, ampak tudi po barvah kitare v celoti prilagaja naročniku, vendar le do mere, ki omogoča dobro kvaliteto. »K taki kvaliteti, kot jo dosegam, so me potisnili kupci sami, ker so zahtevali vedno več, kot sem do tedaj pokazal. Tako sem moral narediti korak naprej. Če naročnik postavi visoke zahteve, s trem povzroči, da napredujem.«

Tuje trge osvaja z reklamo od ust do ust, zato je kakovost zanj na prvem mestu. Njegove akustične kitare in kontrabasi so namenjeni predvsem izvajanju narodno-zabavne glasbe in džeza. Pravi, da ti posebnega znanja za izdelavo glasbil nihče ne podari, zato se zanaša le nase. Z leti se je naučil razlikovati med tem, kaj je pravilno in kaj ne, hkrati pa spoznal, da ni nekega recepta, po katerem bi lahko kot po tekočem traku izdeloval mojstrska glasbila.

Čakalna doba za njegove kitare je okoli enega leta ali še več. V tujini je nekaj takih izdelovalcev, v Sloveniji pa je edini, ki je tako ozko usmerjen. Meni namreč, da če hočeš biti res dober, ne moreš izdelovati desetih različnih inštrumentov, že z eno vrsto kitare je ogromno vprašanj. Možnosti pa je še ogromno in Aleš ima še veliko idej, ki ga usmerjajo v nove izzive.

Kvaliteta izdelka, popolna predanost delu in poštenost do kupca ostajajo tudi v prihodnje njegovo poglavitno vodilo.

Šestdeset skupnih let

Le redkim zakonskim parom je dano, da bi dočakali diamantno poroko, kakor imenujejo šestdesetletnico zakona. Marija in Peter Piškur sta ta posebni jubilej praznovala v krogu svojih najdražjih.

Ivanka Korošec

Vsakomur, kdor ju sreča na sprehodih po Lescah in bližnji okolici, je toplo pri srcu, ko vidi, da lahko par tudi po šestdesetih letih zakona tako lepo krmari, sodeluje in se dopolnjuje. Mladostna sta, nasmejana in iskriva.

Spoznala sta se v Žirovnici. Marija je tja prišla iz rodnega Leskovca pri Krškem, on pa iz Ogulina. Kot izučena frizerka je Marija odprla frizerski salon, Peter pa je delal v elektrarni. Po treh mesecih poznanstva sta se 2. avgusta 1958 na Jesenicah poročila. Peter je nato dobil službo v obratu kovačnica v Verigi in preselila sta se v tedaj nov blok na Vodnikovi cesti v Lescah. Rodila sta se jima sin in hčerka. Marija je pustila službo in se posvetila gospodinjstvu in vzgoji otrok.

Pred leti jima je srečo skalila kruta smrt, ki jima je vzela sina v najlepših letih. Imata štiri odrasle vnuke, na katere sta zelo ponosna. Le malce jima je žal, da vnukinja Petra živi na Novi Zelandiji in jo zato redko vidita. Razveseljuje ju tudi pravnuk.

Peter je bil pri Nogometnem klubu Lesce vse od leta 1958, trideset let je bil nogometni sodnik republiškega ranga, opravljal je funkciji predsednika in blagajnika, sodeloval v samoupravnih organih in KS. Seveda je še vedno član NK in velik navdušenec nogometa, aktivno pa je v klubu nehal delovati predlani. Avta nista imela nikoli. Do nedavnega sta rada kolesarila, po neprijetni izkušnji s padcem pa raje pešačita. Vsako leto preživita kakšen mesec na vikendu v Krškem. Rada bereta, šahirata, rešujeta križanke in urejata zelenico pred blokom. Kot zavzet privrženec nogometa je Peter užival v prenosih tekem s svetovnega nogometnega prvenstva! Tudi revije o športu rad prebira in Marija se pošali: »Kadar mu kupim revijo Ekipa, mi ni treba kuhati!« In Peter doda: »Zame je od vsega najhuje to, da so Ležčani izpadli iz tretje slovenske lige!«

Marija in Peter Piškur

Pred matičarja sta ponovno stopila že pri zlati poroki in tudi zdaj sta se odločila za obred. Pred šestdesetimi leti je bilo vse zelo skromno, poročni šopek je bil izposojen. »Priči sta bila oficirja s stražarnice, pri zlati poroki starejša vnuka, zdaj pa nama bosta priči mlajša vnuka. Kdo ve, kdo nama bo priča čez deset let?« se optimistično smejita.

Rada sta skupaj. Nikoli nista iskala smisla življenja v materialnih dobrinah. Zavedata se, da so ljubezen, skromnost in prilagajanje tisto, kar dela njun zakon srečen.

Prireditve

Od 10. avgusta do 7. septembra 2018

PETEK, 10. AVGUSTA

Plesna terapija, ob 21.00, romantična glasbena komedija, letni kino, Trg pred Linhartovo dvorano, Radovljica*

SOBOTA, 11. AVGUSTA

Bikec Ferdinand, ob 18.00, animirana komična pustolovščina, sinhronizirano, Linhartova dvorana, Radovljica*

Festival Radovljica: Johann Sebastian Bach: Clavier-Übung III – Nemška orgelska maša, ob 20.00, Cerkev Marijinega oznanjenja Velesovo (Adergas)*

Coexister, ob 20.00, glasbena komedija, Linhartova dvorana, Radovljica*

NEDELJA, 12. AVGUSTA

Bikec Ferdinand, ob 18.00, animirana komična pustolovščina, 3D, sinhronizirano, Linhartova dvorana, Radovljica*

Coexister, ob 20.00, glasbena komedija, Linhartova dvorana, Radovljica*

PONEDELJEK, 13. AVGUSTA

Festival Radovljica: Iz srednjeveške zbirke Carmina Burana, ob 20.00, Baročna dvorana Radovljiške graščine*

TOREK, 14. AVGUSTA

Predvečer praznika Marijinega vnebovzetja, ob 19.00, slovesna sveta maša, Slovensko Marijino narodno svetišče na Brezjah

SREDA, 15. AVGUSTA

Marijino vnebovzetje – veliki šmaren, ob 10.00, Slovensko Marijino narodno svetišče na Brezjah

Prepevanje Marijinih pesmi pri Markovi kapelci, ob 19.30, Kamna Gorica

ČETRTEK, 16. AVGUSTA

Razstava Darka Slavca, ob 19.00, razstava slik, Galerija Šivčeva hiša, Radovljica

Festival Radovljica: Noč in sanje, ob 20.00, Baročna dvorana Radovljiške graščine*

PETEK, 17. AVGUSTA

Stalinova smrt, 21.00, satira, letni kino, Trg pred Linhartovo dvorano, Radovljica*

SOBOTA, 18. AVGUSTA

Račka, račka, gos, ob 18.00, animirani film, sinhronizirano, Linhartova dvorana, Radovljica*

Festival Radovljica: Anakreontova lutnja, ob 20.00, Baročna dvorana Radovljiške graščine*

Brez skrbi, peš ne bo prišel daleč, ob 20.00, biografska komična drama, Linhartova dvorana, Radovljica*

NEDELJA, 19. AVGUSTA

Račka, račka, gos, ob 18.00, animirani film, sinhronizirano, Linhartova dvorana, Radovljica*

Festival Radovljica: Pesmi in moteti nemške romantike, ob 20.00, Cerkev svetega Petra, Radovljica*

Brez skrbi, peš ne bo prišel daleč, ob 20.00, biografska komedija, Linhartova dvorana, Radovljica*

TOREK, 21. AVGUSTA

Festival Radovljica: Isaac Poch: Veselo glasbeno slavje, ob 20.00, Baročna dvorana Radovljiške graščine*

PETEK, 24. AVGUSTA

Narodno-zabavni vikend z Veselimi Begunjčani, ob 20.00, Festivalski šotor pri Gasilskem domu v Begunjah na Gorenjskem

Žarek v srcu, 21.00, letni kino, Trg pred Linhartovo dvorano, Radovljica*

SOBOTA, 25. AVGUSTA

Dnevi večno mladih fantov, od 6.00 do 23.00

Pohod Večno mladih fantov na Stol, ob 6.00

Langusovi dnevi, Slikarska kolonija, od 10.00 do 18.00, Kamna Gorica

Radolški KRONOkiloMETER, ob 11.00, odprto kolesarsko tekmovanje, predhodne prijave, start: Nad savskim mostom v Radovljici, cilj: Linhartov trg, Radovljica

Mednarodni festival pihalnih orkestrov, ob 17.30, Grajski park in Linhartov trg, Radovljica

Račka, račka, gos, ob 18.00, animirani film, sinhronizirano, Linhartova dvorana, Radovljica*

Sicario 2: vojna brez pravil, ob 20.00, akcijska srhljivka, Linhartova dvorana, Radovljica*

Koncert New Swing Quartet, ob 20.00, Slovensko Marijino narodno svetišče na Brezjah*

Narodno-zabavni vikend z Veselimi Begunjčani, ob 20.00, Festivalski šotor pri Gasilskem domu v Begunjah na Gorenjskem

Koncert Bid Bang z gostoma Aniko Horvat in Mitjo Šinkovcem, 20.30, Linhartov trg, Radovljica

NEDELJA, 26. AVGUSTA

Narodno-zabavni vikend z Veselimi Begunjčani, ob 11.30, Festivalski šotor pri Gasilskem domu v Begunjah na Gorenjskem

Račka, račka, gos, ob 18.00, animirani film, sinhronizirano, Linhartova dvorana, Radovljica*

Sicario 2: vojna brez pravil, ob 20.00, akcijska srhljivka, Linhartova dvorana, Radovljica*

PONEDELJEK, 27. AVGUSTA

Mednarodni folklorni festival, ob 20.00, koncert 12 folklornih skupin iz šestih držav, Linhartova dvorana, Radovljica

PETEK, 31. AVGUSTA

Whitney, ob 21.00, biografski dokumentarec, letni kino, Trg pred Linhartovo dvorano, Radovljica*

SOBOTA, 1. SEPTEMBRA

LANGUSOVI DNEVI: USTVARJALNE DELAVNICE, 10.00–14.00 Kamna Gorica, zbor na trgu Pod lipo

LANGUSOVI DNEVI: LANGUSOV TEK, 16.00 in 17.00 športno igrišče v Kamni Gorici

Hotel Transilvanija 3: Vsi na morje, ob 16.00, animirana družinska pustolovščina, sinhronizirano, Linhartova dvorana, Radovljica*

Mary Shelley, ob 18.00, biografska romantična drama, Linhartova dvorana, Radovljica*

Vohun, ki me je nategnil, ob 20.15, epska pustolovščina, Linhartova dvorana, Radovljica*

NEDELJA, 2. SEPTEMBRA

Hotel Transilvanija 3: Vsi na morje, ob 16.00, animirana družinska pustolovščina, sinhronizirano, Linhartova dvorana, Radovljica*

Vohun, ki me je nategnil, ob 18.00, epska pustolovščina, Linhartova dvorana, Radovljica*

Mary Shelley, ob 20.15, biografska romantična drama, Linhartova dvorana, Radovljica*

ČETRTEK, 6. SEPTEMBRA

Odprtje razstave fotografij ob 50-letnici OOZ Radovljica, ob 18.00, Galerija Avla, Občina Radovljica

Razstave

Nora na lok, razstava Dore in Aca Oblaka, do 31. avgusta, galerija Avla Občine Radovljica

Zasnova Vurnikovega trga in knjižnice, do 31. avgusta, Knjižnica A. T. Linharta Radovljica

Razstava fotografij ob 50-letnici OOZ Radovljica, od 6. septembra do 26. septembra, Galerija Avla, Občina Radovljica

Razstava Antona Janša v luči svetovnega dneva čebel, do konca februarja 2019, Čebelarski muzej, Radovljica

Z zvezdico (*) so označene prireditve z vstopnino.

Radol'ca pristno sladka

Več informacij o posameznih prireditvah je na voljo na spletni strani www.radolca.si/kaj-poceti/. Dogodke za objavo v napovedniku pošljite po elektronski pošti na turizem@radolca.si. Za tedensko obveščanje o dogodkih se prijavite na naš elektronski naslov. Organizatorji prireditev si pridržujejo pravico do spremembe programa.

Tudi letos letni kino

Linhartova dvorana tudi letos za vse filmske navdušence pripravlja projekcije Letnega kina, kjer poleg nekaterih filmskih novitet ponavljajo najbolj uspešne filme pretekle sezone, usklajene s prijetnim utripom poletja. Projekcije Letnega kina predvajajo enkrat tedensko, letos se odvijajo zgolj na trgu pred Linhartovo dvorano, na prizorišču, ki sprejme večje število obiskovalcev in ima tudi vabljivo postrežbo Kavarne kino ter v primeru slabega vremena omogoča nemoteno projekcijo v dvorani, je pojasnila Katja Stušek. Do konca poletja si bo v Letnem kinu moč ogledati še romantično komedijo Plesna terapija (drevi), komedijo Stalinova smrt prihodnji petek in romantično komedijo Žarek v srcu 24. avgusta. Projekcije se začnejo ob devetih zvečer.

Langusovi dnevi

Letošnji Langusovi dnevi se začenjajo zadnji konec tedna v avgustu z malo šolo slikanja in slikarsko kolonijo. Največ dogajanja bo tradicionalno na prvo septembrsko soboto.

Kaja Beton

Osemnajsti Langusovi dnevi se bodo odvijali med 24. avgustom in 8. septembrom. Tudi letos se bodo začeli z Malo šolo slikanja, namenjeno otrokom med 8. in 13. letom starosti. Sočasno bodo vaško jedro zapolnili slikarji s svojimi slikarskimi platni, v objektiv pa bodo utrinke lovili udeleženci fotografske delavnice. Odprtje razstave slik bo v Domu krajanov v petek, 31. avgusta, ko bo na športnem igrišču tudi meddruštvena vaja gasilskih društev Lipniške doline. Največ dogajanja bo tradicionalno na prvo septembrsko soboto. Prvega septembra se bodo dopoldne družine in otroci družili ob ustvarjalnih delavnicah, popoldne bosta Langusov tek za otroke in odrasle, dan pa se bo zaključil z družabnim srečanjem. V nedeljo sledi pohod, ki bo tokrat vodil iz Kamne Gorice na Brezje, ob 18. uri pa bo v Domu krajanov predstava Linhartovega odra "Kje je bala?". Sedmega septembra sledi še koncert za violino in kitaro v cerkvi sv. Trojice, dan kasneje pa srečanje pevskih zborov s podelitvijo krajevnih priznanj.

Fotonatečaj

Dogodki v občini Radovljica 2017: Žabica, avtor Sandi Novak, diploma

deželne novice GG

Kamp Šobec je poln gostov

V Kampu Šobec po številu nočitev lovijo lansko rekordno sezono. Pridobitve prenovljenega kampa so gostje odlično sprejeli, najboljše parcele tik ob vodi so ves čas zasedene. Takoj po koncu sezone sledi nadaljevanje prenove: podrli bodo staro restavracijo in uredili dodatnih petdeset komfortnih parcel.

Urša Peternel

Po nekoliko slabšem začetku sezone zaradi muhastega vremena (pa tudi svetovnega prvenstva v nogometu) je Kamp Šobec od konca julija povsem poln. Tako so po besedah direktorja Uroša Ambrožiča po številu nočitev že ujeli lansko rekordno sezono. Tudi obeti do 20. avgusta so dobri, če bo le vreme ostalo poletno.

Kamp so po obsežni prenovi odprli za veliko noč, ki je bila letos že 30. marca. Gostje so, glede na odzive, nad pridobitvami v kampu navdušeni. Nova restavracija je odlično zaživela, obiskujejo jo tako gostje kampa kot zunanji obiskovalci. Poskrbljeno je za animacijo in na odru ob restavraciji se vsak večer nekaj dogaja.

Novost letošnje sezone so tudi na novo urejene parcele v delu kampa, ki so opremljene s priključki za elektriko, vodo in odtokom za tako imenovano sivo vodo. Za zdaj je urejenih 170 parcel različnih kategorij, najboljše so seveda tik ob Šobčevem bajerju in ob Savi, ki so tudi ves čas zasedene. Med gosti še naprej prevladujejo Nemci in Nizozemci, bistveno več kot prejšnja leta je Belgijcev. Veliko je tudi enodnevnih gostov, ki jim nudijo vse udobje kampa, od kopanja, igral, športnih igrišč, sanitarij, pomoči reševalca iz vode ... V sezoni po Ambrožičevih besedah v kampu dela kar šestdeset ljudi, ki z veliko pripadnostjo skrbijo za dobro počutje gostov in si zaslužijo posebno pohvalo. V kampu so vse dni v tednu, delajo sobote, nedelje, praznike. Med njimi so zlasti domačini in okoličani, tudi študentje in upokojenci, ki že vrsto let »dihajo« s Šobcem.

Kamp bo predvidoma odprt do 6. oktobra, takoj po zaključku sezone pa bodo podrli objekt stare restavracije in na njenem mestu uredili dodatnih petdeset komfortnih parcel in prenovili sanitarije. Postavili bodo tudi novo gospodarsko lopo in začeli obnovo še enih sanitarij in stavbe recepcije. »Potem pa se začne predvsem 'mehki' del, to je marketing in kreiranje zgodb. Glavni cilj je, da bi podaljšali sezono in kamp napolnili v pred- in posezoni, priložnost vidimo zlasti v kolesarskem turizmu, ciljamo na skupine, povezovanje z ostalimi lokalnimi ponudniki,« je povedal Ambrožič.

Restavracija bo odprta vse leto, izven sezone računajo zlasti na zaključene družbe, tudi poroke, v ta namen nameravajo postaviti tudi poročni paviljon na otočku v bližini restavracije.

Direktor Kampa Šobec Uroš Ambrožič je z letošnjo sezono zadovoljen. Zaradi muhastega vremena je bil začetek sicer slabši, a od konca julija je kamp povečini povsem poln. Kljub temu ga ne zapirajo in noben gost ne ostane brez prostora. / Foto: Tina Dokl

Najboljše parcele tik ob Šobčevem bajerju, ki imajo priključek za vodo, elektriko in odtok, so hit sezone in ves čas zasedene.

Dva tedna je v Kampu Šobec počitnikovala belgijska družina Goossens. Imajo velik šotor in vsako leto kampirajo v drugi državi. Slovenija jih je navdušila in se še vrnejo, so dejali.

MODNI KLUB 3000, ULICA 1. AVGUSTA 7, KRANJ

Okroglo obletnico bodo počastili tudi na Brezjah

Marjana Ahačič

Slovenske ikone duhovne in gospel glasbe se po desetih letih vračajo na glasbene odre, letos namreč mineva petdeset let, odkar je bil leta 1968 v Šentjurju pri Celju po zgledu legendarnega ameriškega Golden Gate Quarteta, s katerimi so kasneje tudi večkrat stali na odru, ustanovljen New Swing Quartet. Koncertno turnejo ob 50-letnici delovanja sestavljajo tenorista Dare Hering in Oto Pestner, baritonist Tomaž Kozlevčar in basist Marijan Petan.

V svojem dolgoletnem delovanju so s posodobljenim slogom, zakoreninjenim v izročilu črnskih gospel kvartetov, prepričali marsikatero občinstvo. Kvartet vestno poustvarja tradicijo črnskega spirituala in gospela ter pesmi iz cerkva ameriškega juga, začinjeno z nekoliko sodobnejšim pridihom. Že kmalu po svojem začetku so hitro osvojili slovensko občinstvo z duhovnimi pesmimi ameriškega juga. Gospel glasbo so na svojih številnih gostovanjih prenesli na odre po vsem svetu.

Gostovanja v cerkvah in dvoranah ameriškega juga pa so jih oplemenitila in zaznamovala, saj so prav v črnskih cerkvah utemeljili svoj "southern jazz gospel" stil izvajanja "solid gospela". V sklopu turneje ob 50-letnici delovanja se bo New Swing Quartet predstavil s koncertom Love in Brezje na trgu pred baziliko Marije pomagaj zadnjo soboto v avgustu. Prizorišče je tudi pokrito, tako da bo koncert nemoteno potekal tudi v primeru dežja.