







# Od petka do petka

## Obletnice slavnih dni

Vso Jugoslavijo, Slovenijo in Gorenjsko je odelo praznično slavlje, spomini na dni, ki bodo z najlepšimi in najsvetlejšimi črkami zapisani v zlato knjigo naše zgodovine.

Ni mesta ali kraja, ni je vasi, kjer ne bi ravno te dni z veseljem proslavljali dogodke, ki so nam pred 10 leti prinesli radost, veselje — svobodo. Prav tako tudi ni peca naše rodne zemlje, kamor ne bi kanila vsaj ena kaplja krvi, prelite od naših hrabrih borcev. Tudi njih — vseh padlih za to, kar danes imamo in uživamo, se spominjamo v teh majskih dneh. Skušamo se jim oddolžiti, kolikor je to sploh mogoče. Se z večjim zadoščanjem pa bi počivali vsi padli borci, ko bi danes, če bi še živeli, lahko ugotovljali, da krepko korakamo po poti, za tistimi cilji, za katere so tudi oni nesebično darovali svoja življenja.

Tretji kongres Zveze sindikatov Jugoslavije, ki je bil končan preteklo soboto v Sarajevu, je sprejel vrsto pomembnih sklepov in resolucij.

Odobril je osnutek sprememb uvodnega dela statuta, v katerem je poudarjeno, da je Zveza sindikatov Jugoslavije prstovoljna družbena organizacija delavcev in uslužbencev FLRJ. Glavna naloga sindikatov pa je socialistična preobrazba naše dežele. Sindikati bodo delali med drugim tudi za okrepitev enotnosti vsakega delovnega ljudstva v boju za socializem, čuvali, krepili in razvijali bodo enakopravnost, bratstvo in enotnost narodov Jugoslavije ter vsklajevali koristi posameznikov in celote.

V resoluciji o vlogi sindikatov v naši družbeni stvarnosti je med drugim rečeno, da delujejo sindikati kot predstavniki koristi vsakega delavskega razreda in pri tem upoštevajo, da morajo biti pravice in položaj delavcev ter uslužbencev v vsej državi urejeni kar najbolj enotno. Sedanje, glavne naloge sindikatov so v tem, da razvijajo in krepijo delavsko in družbeno samoupravljanje, da se bore za socialistične in družbene odnose ter da delajo za zboljšanje življenjskih in delovnih pogojev ter kulturnega življenja našega delavskega razreda.

Kongres je sprejel tudi resolucije o organizacijski sestavi sindikatov, o delavskem in družbenem samoupravljanju, o dvigu življenjskega standarda, o graditvi stanovanj in končno o mednarodnem sodelovanju Zveze sindikatov Jugoslavije in njenem boju za mir v svetu.

## Obisk dragega gosta

Pretekli ponedeljek je zapustil našo državo visoki in ugledni gost, prijateljske zaveznice Turčije, predsednik turške vlade in zunanji minister g. Andan Menderes.

Na tiskovni konferenci pred odhodom s petdnevnega obiska v naši državi je predsednik turške vlade g. Menderes poudaril, da so se njegovi razgovori z našimi visokimi političnimi in gospodarskimi uradniki ter s predsednikom republike Titom razvijali v vseživljeno popolno odkritosrčnost in medsebojnega zaupanja.

Bilo je povsem naravno, da so se razgovori z uglednim gostom razvijali v duhu odkritosrčnosti in medsebojnega zaupanja, saj je med zavezniki tako vzdušje normalno. Ob tej priložnosti smo se ponovno prepričali o čvrstosti Balkanske zveze, ki smo jo sklenili na osnovi skupnih potreb in koristi. Balkanska zveza povsem ustreza ciljem, ki jih ima. Zato bo treba sodelovanje še nadaljevati in krepiti tako za utrditev miru, kot zaradi skupnih koristi — ohraniti neodvisnost in nedotakljivost dežel Balkanske zveze.

# DRUŽINSKI POMENKI O poletnih modelih

Poletna moda nastopajoče sezone se izraža v najraznovrstnejših variacijah moderne linije, ki dopušča širok razmah fantazijskemu oblikovanju.

Veliko se nosijo krila z nabori, pliseji in volani. Dnevne, popoldanske in večerne obleke

## Drobní nasvet

**Mast,** ki jo želite dodati testu za potice, mlečnemu kruhu in podobno, prekuhajte s 3 ali 4 žlicami mleka in pustite, da se ohladi. Tako pripravljena mast ima zelo dober okus in vonj.

**Soda bikarbona** je pri kuhanju zelo koristna. Kadar pripravljamo juho iz stare govedine, damo nekoliko sode, da se hitreje skuha. Zeleni grah in špinaca pa ohranita zaradi dodatka sode bikarbona svojo svežost.

**Pri težjem delu**... kocko sladkorja! Neposredno pred kakšnim večjim delom, naporu ali pri športu, zaužijte nekaj kock sladkorja. Do te ugotovitve je prišel franc. znanstvenik dr. Mercierom. Delal je poskuse na podganah, ki jim je pred prisilnim naporom dal nekaj sladkorja.

**GLAS GORENJSKE**  
Izdaja:  
Casopisno, založniško in tiskarsko podjetje  
»GORENJSKI TISK«  
Kranj, Koroška cesta 6  
Direktor  
in odg. urednik:  
Slavko Beznik.  
Urejuje:  
uredniški odbor  
Tel. uredništva: št. 475, uprave: št. 190 / Tek. rač. pri KB Kranj št. 61-KB-1-Z-135 / Izhaja vsako soboto.  
Letna naročnina 400 dinarjev polletna . . . 200 dinarjev četrtletna . . . 100 dinarjev Posamezna šte. stane 10 din

**GLAS GORENJSKE**  
Izdaja:  
Casopisno, založniško in tiskarsko podjetje  
»GORENJSKI TISK«  
Kranj, Koroška cesta 6  
Direktor  
in odg. urednik:  
Slavko Beznik.  
Urejuje:  
uredniški odbor  
Tel. uredništva: št. 475, uprave: št. 190 / Tek. rač. pri KB Kranj št. 61-KB-1-Z-135 / Izhaja vsako soboto.  
Letna naročnina 400 dinarjev polletna . . . 200 dinarjev četrtletna . . . 100 dinarjev Posamezna šte. stane 10 din

## Spomini v pomladi

# ★ ZADNJI BOJ V BEGUNJAH ★

BILA JE POMLAD. Skoraj vsa pomlad kot vsako leto. Toda vendar je bilo v njej nekaj, kar jo je delalo drugačno.

Bila je prava pomlad. Ne samo pomlad narave, cvetja, metuljev in sonca, tudi v njih se je širila omamna toplina.

Po štirih letih mračnih viharjev — prva pomlad.

VSI TRIJE bataljoni Kokrškega odreda so bili zbrani na področju Begunjske in okoliških hribov. Njihove akcije so bile z dneva v dan predrznejše, uspešnejše.

Borci so čutili, da bidejo poslednji zmagoviti boj...

Njih pesem se ni več lovila le med gozdovi, prešerno je udarila prav do gorenjskih mest.

GORENJSKA JE bila tedaj pravi babilon fašističnih tolp. Z regularnimi enotami nemške vojske, žandarmerije, SS in Gestapa so se umikale horde najrazličnejših izdajalcev od Vlasovcev in domobrancev do Ljotičevcev in ustašev. Preganjala jih je zmagovita Jugoslovanska armada.

Kokrški odred je bil v težkem položaju — vse ceste in železnice so bile polne bežečih Leerove armade, ki si je na vsak način hotela zagotoviti umik.

Zvečer 2. maja 1945 se je odred premaknil v okolico Begunj. Cilj pohoda je bila obkolitev begunjskih zaporov. Vsi trije bataljoni so zasedli položaje. Okopali so se ob dohodih in cestah iz Zirovnice, Lesc, Radovljice, Poljč in Tržica.

BOJI SO SE pričeli 3. maja zjutraj. Obkoljene Begunje in utrjene zapore je napadla jurišna četa, ostale enote pa so bile srdite boje z Nemci, ki so skušali pomagati obkoljenim.

Ves dan so iz zased ob cestah regljale strojnice in odmevale detonacije granat. Vedno bolj so se kopičili sovražni tran-

sporti in na tem koščku gorenjske zemlje se je bila ena poslednjih velikih partizanskih bitk.



Bivši zapori

V obkoljenem gradu — zaporu, pa so Nemci s strahom pričakovali kaj bo. Njihovi betonjski bunkerji so zaenkrat res še kljubovali lahкому orožju jurišne čete, toda čutili so, da ne bodo več dolgo. Mnogi med njimi bi radi odvrgli orožje, zaslepljena vojaška pokorščina pa je povzročila, da so besno streljali po vedno bolj približujočih se partizanih.

MED ZAPORNICI je tedaj zavladalo hrumeče veselje. Že več dni so čutili, da se »nekaj« pripravlja. Ko so se tisto jutro oglasile prve strojnice so čutili, da prihaja svoboda. Čutili so, da se jih Nemci sedaj ne bodo več upali moriti, kajti tudi zanje bi potem ne bilo milosti.

Med zidovjem, ki je bilo tolikokrat obrizgano z nedolžno

## Vzgojni pomenki

# Beg pred odločitvijo in odgovornostjo

Med bistvenimi potezami vzgoje socialističnega človeka je tudi: vzgojiti samozavestnega, odločnega in — svobodnega človeka. Prejšnji vzgojni sistemi, posebno v fevdalizmu in kapitalizmu, so imeli namen ustvariti iz delovnega človeka poslušno orodje, ki daje svoje delovne sposobnosti in delovno silo na razpolago kapitalistu, da si z njo ustvarja čim večje dobičke. V današnji družbi, ko vedno bolj prehaja z družbenim upravljanjem proizvodnje celotno gospodarstvo v roke neposrednega proizvajalca, ko mora delavec poznati celoten proizvodni proces pa mora istočasno preko delavskih svetov, tudi

odločati o vseh vprašanih proizvodnje in s tem prevzemati del odgovornosti za njen nemoten potek in njeno rast. S tem pa si sodobno vzgojslovje nalaga eno izmed najtežavnejših, za razvoj socializma včasih bistvenih nalog: vzgojiti ljudi, ki bodo znali odločati, pa tudi nositi odgovornost. Da naši ljudje večkrat od teh zahtev bežijo, jo odklanjajo, je razumljivo, saj naša vzgoja doslej ni bila v to usmerjena. S tem pa že na drugi strani priznavajo vrednost in težke naloge vodilnega kadra, kar je že našlo izraza v novih tarifnih pravilnikih z večjo denarno stimulacijo. Morda je marsikateri delavec ob razpravah ob pravilniku nasledel parolam o »enakih železnicah itd., a pri tem verjetno razmišljal o teh dveh težavnih vprašanih delovnega procesa: o odločanju in odgovornosti vodilnega kadra.

## Starejši naj postavijo meje svobodnemu delovanju

Človekovo zorenje se kaže med drugim tudi v tem, da se meje njegovega svobodnega delovanja vedno bolj širijo. Kljub temu pa moramo mlademu človeku, ki se pač zaveda, da še ni dovolj močan, niti bister, da bi mogel biti popolnoma svoj gospodar, vedno postaviti določene meje. Na to, da mu jih bodo starši in učitelji postavljali, je mladostnik pripravljen. Pri tem seveda z gotovostjo računata, da so te meje in omejitve postavljene z zrelim preudarkom in z vso resnostjo in odgovornostjo, kar mu omogoča, da jih laže sprejme. Dober oče bo svoji trinajstletni hčeri dal sicer več prostosti kot desetletni. Kljub temu pa ji postavi določene meje. Toda v teh mejah naj se mladi človek počuti prijetno, ustvarimo mu take pogoje, v katerih se bo lahko razvijal brez nevarnosti. To je npr. boljše, kakor uporabiti isto energijo za to, da bi zastražili in obvarovali otroka pred eventualnimi nevarnostmi okolja. Mladini postaviti meje, se torej pravi, ustvariti koristne in pospeševalne pogoje za delo, igro, razvedrilo in študij. Starost 13. let ni ravno naj srečnejša in tudi ne najprijetnejša. Ali vsakdo jo mora preživeti, pa čeprav včasih boleče zase in za okolico. Občutek lastne negotovosti in skrbi, ki jih povzročata mladostnik staršem in učiteljem, so samo znak, kako važno je to razvojno obdobje, od katerega je mnogokrat odvisna človekova življenjska sreča za vse življenje.

slovensko krvjo, ki je čulo toliko vzdihov trpečih, je zaprla prešerna partizanska pesem. V očeh ujetih, pred katerimi so še vedno migotale železne rešetke, so se vžgali plameni veselja. Rezgetanje strojnice jim je bilo kot pesem svobode...

Ječarji so hodili zaskrbljeni in preplašeni. Tudi ostale posadke se je lotil strah. Se bolj kot strel partizanskih pušk in grmenja naših letal, ki so obstrlevala umikajoče transporte, je opravilo svoje delo težko orožje, ki so ga borci zaplenili umikajočim. Počasi so padale poslednje ovire.

DNE 4. MAJA je prišel iz obleganega gradu parlamentarni. Pričela so se pogajanja, na katera je pozneje prišel sam komandant zaporov. Predloge partizanskih enot so Nemci le neradi sprejeli. Hoteli so pridobiti na času — mislili so, da bi jim morda še kdo prišel na pomoč!

Toda točno ob 13. uri je švignila v nebo bela raketa, ki je naznanila predajo sovražnika. Nemci so se zbrali razoroženi na dvorišču in predali ključke zaporov. S pesmijo je odkorakala v grad četa partizanov.

Iz odprtih celic se je vnela široka reka tistih, ki so pred tedni še čakali na smrt. Občutek, da so dočakali to, za kar so toliko trpeli in za kar je toliko njihovih tovarišev prelilo kri, jim je silil v oči solze radosti.

Med praznično zvonjenje begunjskih zvonov in smeh in vzklike svobodnih, so še enkrat pričeli grozeče udarjati strelji z zased pred Begunjami.

PREPOZNO so navalile partizanske sile v Vlasovce. Partizanske sile so jih vztrajno

zadrževale toliko časa, da so bile izpraznjene Begunje. Nato so se bataljoni in osvobodjeni zaporniki zbrali s kupi zaplenjenega orožja na položajih pred Drago...

Po končanih bojih v Begunjah je dobil del Kokrškega odreda poslednje povelje: premik na Koroško — proti Celovcu.

DAVNO JE ZE splahnel vonj po smodniku, krvi in ognju — dolgo je že, odkar so se posu-



Ujeti partizan v begunjskem zaporu

šile selze groze in obupa.

Pomlad je že sedaj, pomlad, kot je bila pred desetimi leti. Le spomin je še ostal, toda spomin, ki ni le vez z minulostjo, ampak vzpodbuda, ki nas uči živeti.

## Moda



Troje poletnih modelov: na levi preprosta, a vendar učinkovita kombinacija obleke iz dveh različnih enobarvnih tkanin. Životec se le naravno prilaga telesu, krilo pa se spodaj razširi v zalikanih gubah. Srednji model predstavlja elegantno črno obleko z belim ovratnikom ob ravnem dekolteju. Mladostna obleka na desni je prav tako kot prva krojena v slogu nove linije in njen edini okras so gumbi ob bokih.

# Koncerti zborov kranjskih gimnazij

# Henry Moore bo razstavljal v Ljubljani

Kranjske gimnazije so med prvimi začele s proslavami 10. obletnice osvoboditve. Privedle so tri koncerte v Kranju, na Primskovem in v Strazlišču, na katerih so nastopili vsi trije gimnazijski mladinski pevski zbori. Vsi koncerti so imeli enak program, in sicer je naseznanih s kvalitetnimi glasbenimi deli. Tako so imeli poslušalci priložnost poslušati znamenite zbere, obenem pa so se seznanili s kvalitetnimi glasbenimi deli naših vidnih glasbenikov.

## Največji uspeh na Primskovem

10. obletnico osvoboditve so na Primskovem lepo praznovali. 8. maja ob 20. uri so pripravili v veliki dvorani Zadržnega doma na Primskovem slavnostno akademijo. Slavnost se je pričela z govorom tajnika SZDL tovariša Janka Štefeta. Spored je bil pester in lepo izvajan — zato je poskrbel tovariš Beno Dežman. Recitatorji so lepo prikazali dobo od 1941 do 1945. Posebno navdušenje pa so žele glasbene točke. Moški in mešani pevski zbor Primskovo pod vodstvom tovarišice Julke Mandeljc ter orkester pod vodstvom tovariša Viktorja Fabianija so gledalci zelo toplo sprejeli. Prav tako sta z občutjem zapela solista tovarišica Cvetka Soklič in tovariš Drago Žvab.

Takega uspeha na Primskovem še ni bilo, so govorili ljudje na poti domov. Da, res so lepo počastili 10. obletnico osvoboditve. Vendar so se spraševali, kaj so še ostali načrtani, predstavniki KZ in politični ter kulturni delavci, ki jih na proslavi ni bilo.

## Gledališka družina iz Podnarta zopet gostovala na Jesenicah

Ni dosti krajev, kjer bi bili kulturno-prosvetni in športni delavci vključeni v eno društvo. Tak primer je v Podnartu; vsi delujejo v okviru TVD »Partizan«.

Posebno delavna je gledališka družina. Čeprav v letošnji sezoni doma ne morejo nastopati zaradi preurejanja odra in dvorane, so naštvudrali že nekaj gledaliških del, s katerimi gostujejo po raznih krajih.

Minulo soboto zvečer je gledališka družina »Partizan« iz Podnarta gostovala v Delavskem domu na Jesenicah s Feldmanovo dramo v treh dejanjih »Iz temnih dni«. Za to dramo, ki je najsvetlejši primer ljubezni do sočloveka, je vladalo med Jeseničani precejšnje zanimanje, zaradi že uspelega prvega gostovanja Podnartčanov na Jesenicah. Dvorana sicer ni bila povsem zasedena, vendar je bilo občinstvo igralcem hvaležno in jih je nagradilo s primernim aplavzom. V radovljiskem kraju dobro poznani režiser Janez Lampič, je znal vloge za zahtevno dramo »Iz temnih dni« lepo razdeliti in je ponovno dokazal svoje režiserske in igralske sposobnosti.

## V Škofji Loki si želijo koncertov

Letos škofjeloška publika zelo hvaležno sprejema koncerte. Poleg solistov Poldeca Polenca in Sonje Drakslerjeve je obiskala svoj stari kraj vojaška godba iz Sentvida in s sodelovanjem solistov priredila uspel koncert. V soboto — ob 10. obletnici osvoboditve — pa so priredili večer pesmi in opernih arij tenorist Gašper Dermota, basist Zdravko Kovač in sopranistka Sonja Hočvarjeva. Pevci so razdelili program v dva dela. Prvega so posvetili namenu koncerta in izvajali predvsem domače samospeve Simonitija, Pavčiča, Gerbiča in Sachsa. Tako so Škofjeločani slišali nekatere skladbe že drugič. Zopet so bili nad Simonitijevo »Talcem«, ki jo je zapel Gašper Dermota, najbolj navdušeni. Sonja Hočvarjeva pa si je s švedsko narodno »Ko mi je bilo 14 let«, takoj osvojila publiko.

V drugem delu smo poslušali predvsem glasbo opernih klasikov: Verdija, Leonkavala in Rossinija. Prodorni bas Z. Kovača se je posebno uveljavil v ariji »Don Bazilija«. Poslušalec sta ugajala tudi dueta, ki so jih pri prednjih koncertih pogrešali. Dermota in Hočvarjeva sta si izbrała duet iz opere »Don Pasquale«. Basist in tenorist pa sta z duetom iz Smetanove »Prodanе neveste« izzvala ponovitve. Pri klavirju je bila Mileva Trost-Reboljeva.

Po vseh teh koncertih lahko ugotovimo, da so škofjeloški poslušalci zelo dovtetni za lepo petje. Važno je le, da bi jih prihodnji koncerti le še pritegnili, zato bodo morali biti tudi koncertanti pri izboranju programa zelo pazljivi.

Ze lansko leto smo ob tem času ugotovili kvalitno stopnjo vseh treh mladinskih zborov. Letos je napredek še bolj otipljiv, tako da že lahko govorimo o nadpovprečni vrednosti posameznih zborov in o umetniškem podajanjem posebnih glasbenih del. Tudi program sam je bil zahtevnejši, bolj smotrno izbran in ni bil samo preracunana na akustični glasbeni efekt.

Mladinski pevski zbor I. gimnazije razpolaga z okoli 90 pevci; večinoma so to dijaki nižjih razredov, nekaj pa je tudi dijakov iz V. in VI. razreda. Ta sestava daje sicer zboru večjo prožnost, trpi pa glasovna barva celotnega zbora. To je zlasti prišlo do izraza pri dvopevu v pesmi Tam kjer teče bistra Zila, ker se barva glasov obeh pevki ni prav nič ujemala z ostalimi pevci. Zato je prav, da je zborovodja pri drugem in tretjem koncertu duet opustil ter je celotno melodijo odpel zbor, kar je pripomoglo do večje ubranosti. V splošnem je zbor od lanskega leta lepo napredoval, poje veliko bolj sproščeno, intonacijsko čisto; posebno dobro in polno zvone fundamentalni glasovi. Interpretacija pesmi je bila na dostojni višini, z lepimi gradacijami; motila je sem in tja le odsekanost, ki nima z logično stavčno zgradbo prave zveze (Smrt v Brdih, Tam kjer teče...) Zbor ima v pevovodju Janku Pribošiču zelo rahločutnega in spretnega interpreteta.

## Nov muzej v Škofji Loki

V počastitev 10-letnice osvoboditve je bil 8. maja 1955 odprt v novozgrajenemu domu ZB v Škofji Loki preurejeni muzej NOB. Prej je hranil znamenitosti muzej v Puštalu, vendar

muzej svoji nalogi ni odgovarjal. Sedaj so vse te vrednote, pomnožene še z novimi najdbami, prenesli v nov dom in tako dali vsemu še večjo vrednost.

Ze ko stopiš v stavbo, te presenetijo spominske plošče z imeni vseh padlih borcev loške občine. Na stenah stopnišča so obešene tudi slike, ki prikazujejo gradnjo doma Zveze borcev ter slike raznih spominskih plošč iz Loke in njene okolice.

V prvi razstavnici se nam zazdi, da smo v pisarni »rajhovske države«. Po stenah vise veliki plakati, ki obetajo ljudem »blagostanje v nesmrtnem rajhu«. Posebno častno mesto pa zavzemajo loški gestapovci. Toda ne samo to. Ze tedaj se pojavijo prvi loški aktivisti in tudi te slike zasledimo tukaj.

V drugi sobi vidimo orožje, ki so ga zakopali sodelavci OF ob razsulu stare Jugoslavije. Iskre upora so se širile. Razstavljene so slike prvih loških aktivistov in borcev, slike življenja loških izseljencev, spopadov partizanov z Nemci, junaška borba v Dražgošah... Po stenah vise plakati — beli in zeleni, morda tudi drugačni, vendar če jih prebereš, se ti zde krvavi... Tretja soba pa je posvečena loškimi talcem, padlim 9. februarja 1944 za Kamnitnikom. 50 fotografij padlih mož — različnih starosti, različnih poklicev — vendar istih ciljev.

Partizanska borba se je razmahnila na vseh področjih. V naslednji sobi so razstavljene uspehi partizanske tehnike od epakov pa do najrazličnejših časopisov. Razstavljene so tudi makete bunkerjev. Tu se lahko vidi tudi del ohranjene partizanske tiskarne v Ločnici. V vtrinah so razstavljene tudi razni spomini naših ljudi na nemška taborišča.

V zadnji sobi je viden razmah partizanske borbe v zadnjih dveh letih. Tu je polno slik iz življenja partizanov na Gorenjskem in v škofjeloškem okraju. Posebno zanimivo so one, ki kažejo partizansko življenje na Blegaju in prve prizore iz osvobodjene Loke.

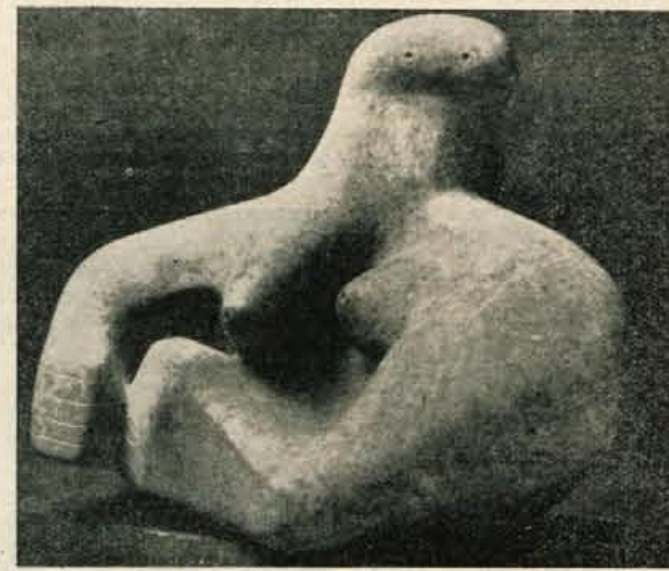
Vredno si je ogledati to novo kulturno zanimivost. Ze lani, ko je bil muzej še v Puštalu, je bilo mnogo obiskovalcev; letos pa bo prav gotovo vsakdo še z večjim zadovoljstvom pogledal spomine preteklosti.

Vredno si je ogledati to novo kulturno zanimivost. Ze lani, ko je bil muzej še v Puštalu, je bilo mnogo obiskovalcev; letos pa bo prav gotovo vsakdo še z večjim zadovoljstvom pogledal spomine preteklosti.

Vredno si je ogledati to novo kulturno zanimivost. Ze lani, ko je bil muzej še v Puštalu, je bilo mnogo obiskovalcev; letos pa bo prav gotovo vsakdo še z večjim zadovoljstvom pogledal spomine preteklosti.

Razstava angleškega kiparja Henrya Moorea, ki je bila prikazana že skoraj v vseh kulturnih središčih sveta in je te dni odprta v Beogradu, bo pršla letos tudi v Ljubljano.

so to vselej »figure«, »kompozicije« itd. Gotovo je Moore eden najbolj originalnih, samobitnih in nerazumljivih umetnikov našega stoletja in naše — toliko slavljene in tolikokrat zasmehovane — abstraktne umetnosti.



Henry Moore je danes eden največjih kiparjev sodobne evropske umetnosti, oziroma sodobnega abstraktnega kiparstva. Iz skromnega učitelja na podeželski šoli se je razvil v umetnika tolikšne slave, kakršne so deležni le redki.

Moore je začel z akti konvencionalnega tipa, toda že prve njegove stvaritve izražajo ne samo trodimenzionalnost, ampak tudi čvrstost mase in težo predmeta. Tedaj se opažajo pri njem tudi močni vplivi mehičanske, afriške in egipčanske folklore. Pozneje, ko je nekako izčrpal ustajene oblike eksotičnih umetniških del omenjenih kultur, se je umetnik povrnil k evropski tradiciji, predvsem pa seveda raste v individualno umetniško osebnost.

## Zaključek strojepisnega tečaja

Jeseniška Ljudska univerza je organizirala v letošnji sezoni, razen jezikovnih tudi strojepisni in stenografski tečaj. 6-mesečni strojepisni tečaj, ki ga je obiskovalo nad 50 tečajnic, je bil zaključen konec meseca aprila. Minuli ponedeljek pa se je po zaključenem tečaju prijavilo k polaganju izpita 31 tečajnic, ki so zadovoljivo opravile izpit.

21. maja bodo tudi v Lescah proslavili 10. obletnico osvoboditve. Pripravljajo bogat kulturni program, kuharsko razstavo, zaključek maskarskega tečaja, v nedeljo pa bo svečana otvoritev nove čitalnice.

# Vsako leto korak naprej!

## Uspehi igralske družine v Pirničah

Kulturno-umetniško društvo »Komandant Stane« v Pirničah pri Medvodah se pripravlja na zaključno predstavo v tej sezoni: Klinarjevo dramo »Vida-Štaša«, ki prikazuje delo ilegalke — partizanke.

Dve leti bo kmalu, odkar so Pirničani pričeli igrati na prostornem odru v prijetni dvorani zadržnega doma. Vsako leto je opaziti napredek: dvig kvalitete uprizoritev in tehnično izpopolnitev odra.

»Kar podrite ta zid in to opeko prodajte, da boste imeli vsaj nekaj koristi od tega!« — je svetoval pred štirimi leti tov. Horvat, član Republiškega izvršnega odbora Ljudske pravde. Ko pa so mu povedali, da hočejo dograditi zadržni dom, da hočejo imeti lepo dvorano z modernim odrom, jim je rad z navseti pomagal. Začeto delo, ki je zaradi raznih ovir in težav takrat res stalo, je hitro napredovalo, brž ko je tov. Tavčar izposloval kredit za dograditev zadržnega doma. Tov. Resnik je prevzel vodstvo gradbenega odbora, obe učiteljici sta organizirali prostovoljno delo. Z marljivostjo in podporo vsega prebivalstva jim je uspelo, da je bila že 4. VII. 1953 otvoritev novega doma. Veliko je bilo še težav in pomanjkljivosti, a z vztrajnostjo in skupnimi napori so jih postopoma premagali. Občinski ljudski odbor v Medvodah je z razumevanjem spremljal delo Kulturno-umetniškega društva v Pirničah in, ko je kazalo, da zadržni dom ne bo mogoče vzdrževati, je prevzel breme plačevanja amortizacij za ta dom, posojje pa je ostalo v upravi domačega Kulturno-umetniškega društva. Predsednik društva, tov. Resnik, z največjo skrbjo upravlja stavbo in si prizadeva za čim boljše tehnično opremo odra. Letos so že nabavili novo glavno zaveso, garnituro lesenih kulis in tri reflektorje.

V igralsko družino so vključeni odrasli člani in mladina. Tudi pionirji zelo radi igrajo. Ponosni so na svoj oder, saj so tudi oni po svojih močeh prispevali pri gradnji doma. Mladinci in mladinke, ki rastejo iz pionirskih vrst, nastopajo najprej v mladinskih igran, nekateri izmed njih pa se vedno bolj uveljavljajo tudi v težjih vlogah med odraslimi igralci. V tej sezoni so z uspehom igrali igro iz kmečkega življenja »Revček Andrejček«, iz mestnega okolja pa komedijo »Zaradi stanovanja«; oboje je režiral tovariš M. Tavčar. Z mladino pa je naštvudrala pravilčno igro »Pastirček Peter in kralj Brillantina« tov. Jesharjeva, ki že deset let vzgaja mladino v Pirničah s šolskim in izvenšolskim delom. Kljub temu, da že sedmo leto poučuje dva razreda, še najde čas za vaje in drugo

delo v odboru društva. Otrokom primerna igra »Pastirček Peter in kralj Brillantina« je dosegla nepričakovan uspeh. Malčič so pri odprtju sceni glasno reagirali z jokom, smehom in plaskanjem. Ta igra ni navdušila le tamkajšnjih otrok, ampak tudi pionirje iz Sentvida pri Ljubljani, Preske in Smartna pod Smarno goro, ki so si pod vodstvom svojih vzgojiteljev prišli skupno ogledat to predstavo. Pionirji okoliških šol so se radi odzvali povabilu mladih pirniških igralcev, nastopajoči pa so jim za moralno in materialno podporo zelo hvaležni.

Z zaključno predstavo v letošnji sezoni — »Vida-Štaša«, bodo 15. maja člani Kulturno-umetniškega društva v Pirničah proslavili deseto obletnico osvoboditve. Vsi sodelujoči so vložili v to delo veliko truda; upamo, da tudi uspeh ne bo izostal. S te uprizoritve bo storjen spet korak naprej k doganemu, naprednemu ustvarjanju na amaterskem odru.

S. G.

## IVERI

KOMISIJA ZA POČASTITEV NAGRAD ZVEZE KNJIŽEVNIKOV JRGOSLAVIJE JE NA SVOJEM ZADNJEM SESTANKU PODELILA NEKAJ NAGRAD ZA LETO 1954 NAŠIM NAJBOLJŠIM KNJIŽEVNIKOM.

Za življenjsko delo je Viktorju Car Eminu dobil 500.000.— dinarjev; Aleksander Vučo je za roman »Raspust« prejel 200.000.— dinarjev; Josip Vidmar za svoj literarni esej »Meditacije« 200.000.— dinarjev; Mato Baloti za knjigo »Puna je Pula« 200.000.— dinarjev; Ivo Andrič za novelo »Prokleta avlija« 200.000.— dinarjev in Vjekoslav Kaleb za knjigo »Divota prašine« tudi 200.000.— dinarjev.

# Med tržiškimi športniki in še kaj...

## Kranjski strelci za 10. obletnico osvoboditve

Dež je padal in k sreči sem še kolikor toliko suh prišel pravočasno na vlak. Zadovoljen sem se udobno vsedel v železniški voz in koval načrte, kaj moram danes zvedeti o delu in o življenju tržiških športnikov.

Kmalu sem zaslišal živig in »tržiška fajfa« je počasi, kašljajoče potegnila tistih nekaj železniških voz. Po vsoti denarja, kolikor sem ga dal za vozni listek, sem sklepal, da se bom peljal približno 15 km. Toda da se bom peljal tudi s 15 km na uro si nisem mislil. Presenečen nad tako počasnim cincanjem sem že skoraj pozabil po kaj sploh grem v Tržič...

Pa dovolj tega opisovanja te dolgočasne vožnje v Tržič!

### SMUČANJE JE V TRŽIČU LJUDSKI SPORT

Če hočemo govoriti o športu v Tržiču potem moramo brez oklevanja začeti pri smučanju. Mladi in stari, vsi so smučarji. Zelenica pa je njihov mali, kateri vsi »pojejo« najlepše hvalnice, ker je pol leta pod snegom.

Tržiški smučarji bodo letos obhajali tudi »manjši« jubilej — 30-letnico smučarskega kluba, ki je bil ustanovljen leta 1925. Kot skoraj povsod pred vojno, je bilo tudi delo smučarjev v tem klubu precej težko. Med klubske odbornike so se vrinili skoraj sami nemškutarji, tekmovalci pa so bili Slovenci, naši gorenjski fantje. Razumljivo nam mora torej biti, da njihovo delo res ni bilo prav lahko, kljub temu pa so se tekmovalci z veliko voljo in požrtvovalnostjo do zmage, seveda pa tudi z znanjem, že več let pred vojno borili za najboljša mesta med smučarji v naši domovini. Omeniti moramo, da so v Tržiču dobri smučarji samo v alpskih disciplinah (slalomu, veleslalomu in smuku), ker imajo samo za take vrste smučanja primerne terene.

Kot vse drugo je med vojno prenehalo tudi smučanje, po voj-

Na uho pa sem ujel tudi drugo, slabo stran tržiških smučarjev, zato obrnimo še malo te »ase« (predstavljajmo si, da imamo v rokah karte) in videli bomo tudi črne in temnejše »mardže«. Najboljši smučarji iz Tržiča so tudi stalni državni reprezentanti v alpskih disciplinah, zato imajo kot taki tudi veliko večje možnosti za napredek kot naši mladinci. Zal pa se tako bojijo, da bi se mednje vrinili prav ti mladi, nadarjeni smučarji, da se njihovim neuspehom raje smejejo, kot da bi jim pokazali, kaj jim še manjka, čeprav so večkrat bolj nadarjeni za smučanje kot oni sami. Vendar pa ujamemo, da bo kmalu bolje, saj jim je dal že lansko leto zlati Slavko Lukanc. (Menda zato, ker sam ne bo več tekmoval. Začetek je pa le!)

### DVORANA JE ŽE PREMAJHNA

Takoj ko je bila naša domovina spet svobodna, so se v tržiški telovadnici začeli zbirati mladi in stari, cicibani in pionirji — vsi navdušeni telovadci. Že isto leto so priredili večji telovadni nastop in z njim dosegli pri Tržičanih veliko odobravanje, kar je imelo za posledico, da so se njihove vrste zelo hitro množile. 1946. leta so vsi tržiški športniki začeli z udarniškim delom graditi večje športno igrišče, ki pa je žal še do danes ostalo takšno, kakršnega so lahko naredili res samo z udarniškim delom!

Ceprav so že 1953. leta obhajali 50-letnico telovadbe v Tržiču in takrat imeli tudi veliko telovadno manifestacijo, je po vojni moralo njihovo delo pričeti znova. Danes pa je v TVD »Partizan« že več kot 300 članov, med njimi večina mladincev, ki jim je telovadnica za njihovo delo kljub temu, da so jo preuredili, precej premajhna. Radi bi videli, če bi jo lahko kar po ribniško razširili.

Tržiški telovadci so dosegli že veliko uspehov, saj imajo stene klubske sobe skoraj prekrivane z diplomami in pokali. Člani nižjega razreda so na državnem prvenstvu v Splitu osvojili celo drugo mesto. Največji uspeh, ki so ga dosegli pa je, da so bili v kranjskem okraju zaporedoma (1947 do 1949) najboljši TVD »Partizan« in si priborili v trajno last prehodno zastavo. Prav tako pa je tudi velikega pomena drugo mesto celotnega društva 1952. leta na republiškem prvenstvu v Ljubljani.

TVD »Partizan« nima samo telovadcev, temveč ima še tudi lahkotletsko in odbojarsko sekcijo, ki obe sistematično vadi. Za kratek čas pa gojijo tudi ostale športe in upajo, da jim bo kmalu uspelo ustanoviti še kakšno sekcijo.

### NOGOMETAŠI NAVDUŠUJEJO TRŽIČANE

Dež še kar ni hotel ponehati. Celo nasprotno. Vedno močnejše je padal. Jaz pa sem moral iz enega konca Tržiča na drug konec in to brez dežnika. Bal sem se, da bi se prehladil in sem tako hitro hodil, da mi je bilo že pošteno vroče in hotel sem se odjezati. Zato sem šel v tržiško kavarno in si naročil borovničev biser.

Je najbolj všeč: »Mamica moja je strašno bogata, nima zlata...« Nastopajoči so se vrstili drug za drugim. Začetne »treme« — katere kot mi je pozneje dejala tovarišica vzgojiteljica, nimajo čisto nič s temi — so se kmalu znebili.

Na vrsto je prišel Marjanček, ki menda za svoj rojstni dan je ni upihnil 4 svečk na torti, in »salurno« zapel: »Smo fantje in mi, če zmanjka vojakov, pa pojdemo mi!« in Matjažek, ves drgetajoč in nepremično zroč v eno točko na nasprotnem zidu, je polglasno zapel: »Dobra volja je najboljša...«

In še in še! Vsi so hoteli nekaj zapeti, nekaj recitirati. Celotisti, ki so že nastopili! Toda ura je bila 10, čas za malico. Vzgojiteljica je zaklicala: »Kdo bo dežurni?« — »Jaz, jaz, vsi so hoteli biti. Toda...« — »Ti pa danes ne boš, ker nisi bil priden — o, ti tudi ne, ker si nagajal Liljani, jim je z glasom, kateremu bi bilo nesmiselno ugovarjati, odgovarjala tovarišica vzgojiteljica. Končno je izbrala najpridnejše, ki so potem zapeli, da so se »obredili« pred malico v redu izvedli (pranje rok itd.).

V pisarni smo se nato pogovarjali o cicibanah, o vsakodnevem 5 urnem delu vzgojite-

Ob 10. obletnici osvoboditve je članska ekipa postala republiški prvak v hitrem streljanju s tovarne »Tiskanina« v Kranju pripravila tri lepe pokale za tekmovalca kranjskih strelskih družin. Dva pekala je podarila sindikalna podružnica »Tiskanina« in sta pomenjena najboljši članski in mladinski ekipi; za najboljšo žensko ekipo pa je pokal daroval delovni kolektiv sindikata, ki nudijo strelstvu vso pomoč.



podjetja. Tekmovanje za omenjene pokale bo v drugi polovici meseca maja in bo posvečeno 10. obletnici osvoboditve. Strelska družina »Jože Jereb« nosi ime po prvoborec za delavske pravice in se uveljavlja na vseh tekmovalnih strelskih družin v Kranju, Tržiču in na Jesenicah. Družina obstoja že od leta 1952 in je številčno precej močna, saj ima nad 100 aktivnih članov. V letu 1953 je

### Prireditve kranjskih šahistov

Kranjski šahisti so 5. maja začeli s prireditvami za 10. obletnico osvoboditve. Skupno s pripadniki JLA so imeli klubski brzoturnir, katerega se je udeležilo 28 šahistov, ki so igrali v treh skupinah. Zmagovalec brzoturnirja je bil Srdjan Bavdek pred Skorubom (JLA) in nadarjenim mladincem Sagadinom.

15. maja in 5. junija pa bodo imeli kranjski šahisti še dve prireditvi v okviru proslav za 10. obletnico in počastitev rojstnega dne maršala Tita. Na prvi prireditvi se bodo srečala na brzoturnirju pionirska moštva kranjskega okraja za naslov okrajnega prvaka, kateri bo imel potem pravico sodelovati na republiškem prvenstvu, ki ob 22. maja v Ljubljani. Prireditve bo v domu JLA. 5. junija bodo v medsebojnih srečanjih pomerili svoje moči šahisti vseh kranjskih sekcij.

### Loški košarkarji lepo napredujejo

Loški košarkarji so danes slavili ponovno zmago. Na domačem igrišču so premagali drugo ekipo kranjskega Triglava, okrepljeno z dvema igralcema prve kranjske garniture Illovarjem in Petričem I., z rezultatom 46:27.

Naslednje nedeljo bodo Loščani nastopili na Jesenicah.

## Veleslalom v Vratih

V nedeljo bo 4. mednarodni zlatorogov veleslalom v Vratih, za katerega je pri vseh prijateljih smučanja veliko zanimanje. Organizatorji pričakujejo, da se bo letos te prireditve udeležilo še precej več tekmovalcev kot prejšnja leta. Za tekmovanje je prijavljenih že tudi precej predstavnikov avstrijskih alpskih smučarjev.

Letos bo temu tekmovalju pridružen še tekmovalje gorskih reševalcev in že tradicionalni bukov smuk. Zlasti bo verjetno zabavno in tudi zanimivo tekmovanje za bukov pokal, katerega se običajno udeleže naših najvidnejši planinski in športni veterani kot so Čopov Joža, dr. Miha Potočnik in drugi. Pred

### Za 10. obletnico

Namiznoteniški igralci Triglava iz Kranja bodo imeli 19. in 20. maja v počastitev 10. obletnice osvoboditve velike namiznoteniške prireditve. 19. maja ob 15. uri bo sindikalno prvenstvo mesta Kranja, ob 20. uri pa bo dvoboj ligaških moštev Industrigradnje iz Zagreba in domačega Triglava. Dvoboj bo prav gotovo zelo zanimiv, saj so Zagrebčani drugo moštvo na lestvici najboljših v svoji republiki.

Srednješolci se bodo borili za naslov najboljšega namiznoteniškega igralca Kranja 20. maja ob 15. uri, zvečer ob 20. uri pa se bo srečala delavska mladina mesta Kranja na ekipnem turnirju.

Vse prireditve bodo v zgornji dvorani Sindikalnega doma.

## KOLO ZAIGRAJMO...

Ko sem se vračal s kopalnice v Radovljici, po Kopalniški cesti, nejevoljen in žalosten obenem, da sem tokrat tako malo opravil, sem nehoti prisluhnil pesmi, ki mi je prihajala na uho iz hiše na desni: »Kolo zaigrajmo, kolo partizansko...« Tako sem ugovarjal, da so to glasovi, ki še niso »mutirali«. Vstopim, zgolj zaradi radovednosti. V hipu sem prijetno presenečen, ker sem se znašel v radovljiškem otroškem vrtcu.

Če bi me kdorkoli povprašal ali imajo v Radovljici otroški vrtec, bi mu odgovoril pritrdilno. In to v globokem prepričanju! Saj morda ni mesta ali industrijskega središča, kjer ne bi bilo teh koristnih ustanov. Za radovljiškega pa nisem točno vedel, kje je.

Vstopim. Predsoba. Iz predsobe vodi več vrat in skozi nje lahko prideš v različne prostore vrtca. Skozi ona na desni slisim zopet iste glasove kot trenutek prej na cesti, ki drug drugega prehitevajo: »Tovarišica, jaz, tovarišica, jaz tudi, pa še jaz!«

Nekaj časa tu stojim, obotavljam se ali naj potrkam in

## Gorenjski pionir

### Naš gorski svet

Nad prelepo žirovsko kotlino se je razpolo mlado pomladno jutro. Sonce je pozlatilo vrhove planin. Zdjaj pa zdaj se je odnekod prikazal sončni žarek tudi nad Ziri in raztrgal megleno kopreno.

S tovariši sem stal pod vznožjem Mrzlega vrha. Ta mogočni orjak je bil videti zamišljen. Na osonjih predelih njegovih ogromnih pleč je ležal sneg, ki je prijazno mežikal v soncu. Nad sivim poglavarjem žirovskih planin se je razprostiralo

jasno nebo, le nad Jarčjo dolino je jadril bel oblak. Med gozdovi so se belile jase in samovalne kmetije. Nad vrhom je plaval krajulj. Njegov krik je prerazal gorsko tišino.

Slaba steza se je pričela strmo dvigati. Ob njej je prijazno kukal v pomladno jutro teloh v beli srajčki. Nekoliko stran je zamišljeno stala jelka. Verjetno je sanjala o onih časih, ko je pod njo umiral mlad partizan, ko je pod njo umiralo mlado deklet.

Bukov gozd nam je zakril Ziri. Steza nas je pripeljala v samotno gras. Čista gorska voda se je jezno premetavala med kamenjem. Ob potoku je cvetel modri jeternik. Tovariši je zamrmral: »Prečuden cvet je v grapi črni!«

Na jasni malo pod vrhom, smo posedli na tla in zastrmelj v ta

### Nagradni kotichek

#### 120. OBLETNICA SIMONA JENKA

Danes, dragi pionirji, objavljam že tretjo uganke za naše nagradno žrebanje. Ponovno pa vas opozarjam, da boste k poslati rešitvi sigurno priložili tudi izrezan kupon. Nekateri so, ki pri prejšnjih rešitvah tega niso naredili, zato naj to store še pravočasno, dokler ne bom žrebalo!

Besede pomenijo: 1. pripovedna oblika v kateri nastopajo živali, 2. del ženske obleke, tudi nogometni igralec, 3. popotnik, 4. v njej so doma željbarji, ki so 1. maja praznovali 60-letnico, 5. vsak začetek ima..., 6. domača in tudi divja žival, 7. šolska potrebščina, 8. iz cvetja pionirke zelo rade spletajo..., 9. zanj tekmujejo na raznih tekmah. 10. poletje je...

Ce ste v lik vpisali pravilne rešitve, boste v srednji navpični vrsti od zgoraj navzdol brali ime in priimek našega velikega pesnika. Vas vse najlepše pozdravlja Vaš Kosobrina

KUPON ST. 3



