

# GORENJSKI GLAS

Leto XLIV — št. 11 — CENA 12 din

Kranj, petek, 8. februarja 1991

## SNOVANJA

Nova pesnikova podoba



stran 3

## Dvojna vloga JLA

Intervju s svetovalcem hrvaškega predsednika dr. Slavenom Letico



V čast prazniku - Z vrsto prireditve je Kranj, ki se ponaša z nazivom Prešernovo mesto, počastil spomin na pesnika: s tradicionalno prireditvijo v Prešernovem gaju in pevskimi nastopi v mestu, pred pesnikovim muzejem, kjer so v sredo odprli razstavo Prešernovi nagrajenci 1983-85, in s pesmijo pred spomenikom pred gledališčem, v katerem je bil literarni večer zakončev Volarič. Prireditve se bodo načrtevale danes po vsej Gorenjski, nanje opozarjam z najavami na povečanem obsegu kulturne strani.

Na sliki: razstava v Prešernovi hiši Kranj. - Foto: Gorazd Šinik

Jutri v Žireh  
slavnostni koncert

## Podelili bodo občinska priznanja

Škofja Loka, 8. februarja - Na jutrišnjem slavnostnem koncertu ob slovenskem kulturnem prazniku, ki bo ob 19. uri v veliki dvorani DPD Svoboda Žiri, bo dr. Anton Polenec imenovan za častne občane občine Škofja Loka, razen tega pa bo župan Peter Hawlina podelil tudi priznanja občine Škofja Loka za leto 1990. Prejeli jih bodo Peter Ajman, Jože Bogataj, Valentin Bogataj, Alojz Božnar, dr. Anton Ramevšek, Anton Rupnik, Stane Rupnik, Anka Skrnšček, Janez Zupančič in Gorenjevski oktet. DKulturnoumetniški del večera bodo oblikovali učenci Glasbene šole Škofja Loka, Srednje glasbene in baletne šole v Ljubljani, študentke Akademije za glasbo v Ljubljani ter dečki iz kumorni pevski zbor Kresnice iz Žirov. Slavnostni govornik bo župan Peter Hawlina. ● H. J.

## Jutri slovesnost za Kamnitnikom

Škofja Loka, februarja - Jutri, ob 9. februarja, ob 16. uri bo pri spomeniku za Kamnitnikom žalna komemoracija v spomin na 50 ustreljenih talencev. Krajevna skupnost mesta Škofja Loka in Občinski odbor ZZB NOV Škofja Loka vabita občane, svojce padlih in mladino, da se žalne svečanosti udeležijo v čim večjem številu. Komemorativni sprevod bo z Mestnega trga krenil ob 15.30.

Tiskovna konferenca v LB Gorenjski banki

## Poslovni rezultat je primeren

V LB - Gorenjski banki so poslovno leto zaključili s pozitivno bilanco - Skrb za devizne vloge ni potrebna.

Kranj, 5. februarja - V Gorenjski banki bo konec tega meseca čas zaključnega obračuna, s katerim bodo obeležili prvo obletnico preoblikovanja banke v delniško družbo. Ob tem so predstavniki banke pripravili novinarsko konferenco, na kateri so predstavili rezultate poslovanja v minulem letu, ter načrte za letošnje poslovanje. Med drugim je Gorenjska banka v pričetku letošnjega leta znižala obrestne mere za najemanje kreditov.

Direktor LB Gorenjske banke d.d. Zlatko Kavčič je dejal, da so v začetku minulega leta v banki postavili strategijo pridobivanja dobička, vendar so med letom to strategijo zaradi težav v gorenjskem gospodarstvu in finančne nediscipline preusmerili v oblikovanje čim večjih rezerv. K temu je pripomogel tudi ogromen iznos denarja iz računov občanov ob koncu lanskega leta, saj je vso ta denarja že skoraj doseglia vsoto, ki jo ima Gorenjska banka naloženo v jeseniški železarni.

Varčevalci, ki imajo v Gorenjski banki devizne vloge, so v zadnjem tromesečju lanskega leta dvignili okoli 45 milijonov dolarjev, kar predstavlja 35 % vseh deviznih vlog. Decembra in januarja so izplačila devizne omemile, tako da na Gorenjskem vsak dan devize dobi od 500 do 1000 ljudi.

Rezultat poslovanja je glede na vse težave, ki jih je v lanskem letu doživljalo poslovno bančništvo, primeren. V banki sicer niso ustvarili dobička, ker bodo morali iz dohodka pokriti rezervacije za sporne terjatve. Tudi Gorenjska banka ima namreč tako imenovano kontaminirano aktivo, kar pomeni, da so odobrili nekaj rizičnih

kreditov, za katere bo preteklo nekaj več časa, da bodo vrnejni. Delež takih kreditov pa je bistveno ugodnejši kot v ostalem jugoslovenskem prostoru.

Od 1. januarja so v Gorenjski banki znižali obrestne mere za izvozne kredite iz 45 na 25% in za kredite za tekoča likvidnostna sredstva iz 53 na 33%, to pa že pomeni podporo izvoznikom.

Ob tem je Zlatko Kavčič dejal, da obrestne mere v lanskem letu niti slučajno niso dosegale podražitev izdelkov, ki so se podražili za 61,9 odstotkov, niti inflacije, ki je znašala okoli 120 odstotkov obresti za kredite.

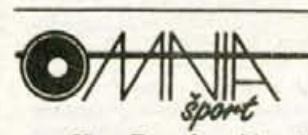
Gorenjska banka je zaradi požara priskočila na pomoč kranjski Savi. Odobrili so 10 milijon dinarjev kredita za obratna sredstva, dokler v Savi ne bodo ponovno normalizirali razmer.

Banka bo tudi v letošnjem poslovнем letu še naprej predvsem povečevala rezerve, hkrati pa si bo prizadevala, da bodo njene obrestne mere za vložena in kreditna sredstva še naprej konkurenčne. V prvi polovici minulega leta je bila Gorenjska

banka za najemanje kreditov malenkostno dražja, v zadnjih treh mesecih pa skoraj dva odstotka cenejša od drugih bank. Zlatko Kavčič je poudaril, da kljub pritiskom kreditojemalcev, tisti, ki slabu gospodarijo ne bodo dobili poceni kreditov, ker v banki v prvi vrsti namenjajo skrb tistim, ki denar v banko prinašajo, kar je tudi pogoj za uspešno poslovanje. Gorenjska banka je v zadnjem tretjini štirinajstih bank, ki jim bo zmanjkal sape zaradi nelikvidnosti, ker kontaminirani krediti znašajo 11 odstotkov potenciala banke. Do boljše učinkovitosti nameravajo v banki priti tudi s pomočjo notranje reorganizacije, kljub temu pa poudarjajo, da so za številne težave poslovnega bančništva krivi prozorni ukrepi zvezne vlade, ki trdi, da devizni trg še naprej deluje, čeprav banke v letošnjem letu niso kupile še niti za en dinar deviz pri NBU.

Zlatko Kavčič je dejal, da je zadovoljen s potekom reševanja Elana, čeprav so v Gorenjski banki hitro sanacijo predlagali že aprila lastnik. Če bi sodišče to upoštevalo, bi morda že lahko smučali z novimi Elanovimi smučmi.

M. Gregorič



K R A N J

Slovesnost v  
Cankarjevem domu

## Prešernove nagrade 1991

Ljubljana - Sinoči, na predvečer slovenskega kulturnega praznika, so v Cankarjevem domu podelili letosne Prešernove nagrade za najpomembnejše kulturne dosežke. Slavnostni govornik na podelitvi je bil dr. Andrej Capuder, republiški sekretar za kulturno politiko.

Prešernove nagrade so prejeli: skladatelj Jakob Jež, slikar Zoran Mušič in pisatelj (pokojni) Marjan Rožanc. Nagrajenci Prešernovega sklada pa so: prevajalec Drago Bajt, pesnik Andrej Brvar, oblikovalec Radovan Jenko, dirigent Marko Letonja, igralec Vladimir Jurčič, režiser Tomaz Pandur, kipar Matjaž Počivavšek, kipar Marko Pogačnik, oblikovalka zvoka Metka Rojc in arhitekt Aleš Vodopivec. V kulturnem programu na slovesnosti so sodelovali simfonični orkester Slovenske filharmonije, Slovenski komorni zbor in Consortium musicum ter Boris Kralj.

● L. M.



Od 4. do 8. februarja se na Brdu pri Kranju odvija mednarodni strokovni seminar - delavnica na temo neodvisnega in samostojnega sodstva. Udeležence seminarja je nagonoril predsednik slovenske vlade Lojze Peterle. Seminar organizira Republiški sekretariat za pravosodje in upravo v sodelovanju z ameriškim združenjem pravnikov in Zveznim sekretarjem za pravosodje in upravo v okviru programa za pravno pomoč dejelam vzhodne in srednje Evrope (CEELI). Poleg strokovnjakov CEELI in njihovega izvršnega direktorja g. Marka Ellisa se seminarja udeležujejo tudi strokovnjaki s Poljske, Madžarske, iz Bolgarije in Romunije ter domači predstavniki pravosodnih in upravnih organov. Foto: G. Šinik

Začelo se je SP v Val di Fiemme

## Naši dobro pripravljeni

Kranj, 7. februarja - Z današnjo prvo preizkušnjo smučarjev tekačev na 30 kilometrov se je v sosednji Italiji, v dolini Val di Fiemme, začelo svetovno prvenstvo v klasičnih smučarskih disciplinah. Prireditelji so se namreč odločili, da ne bo predvidene slavnostne otvoritve iz moralnih vzrokov, kajti Italija je ena izmed udeleženk v zalivski vojni. Zato so tudi zaostrili varnostne razmere na prizoriščih. V dolini Val di Fiemme pa so že zbrani tekmovalci iz 30 držav, ki bodo deset dni merili moči v smučarskih tekih, skokih in kombinacijah. Med njimi je tudi pet naših tekačev in šest skakalcev. Več o svetovnem prvenstvu in pričakovanih naših preberete na športni strani. ● V. Stanovnik

## IZBERITE SVOJO POT DO ZNANJA!

DELAVSKA UNIVERZA  
ŠKOFJA LOKA  
vas vabi k vpisu

tel.: 34-770

BARVE, LAKI, ČISTILA  
v trgovini LILA  
Kranj, Jezerska 121.

## NOTRANJE POLITIČNI KOMENTAR

## Vojna brez orožja

Vso norost, ki je v zadnjih dneh preplavila Jugoslavijo, predvsem pa zaostriла odnose med Hrvaško in JLA, je mogoče razložiti na dokaj enostaven način. Vojska je že dolgo pod močnim srbskim vplivom, ki je toliko večji zaradi tega, ker v teh trenutkih Jugoslaviji predseduje Srb dr. Borisav Jović. Jovićeva vladavina se počasi že izteka, po kadrovskem ključu pa ga bo nasledil hrvaški predstavnik. Srbi se tako prav dobro zavedajo, da so to zanje odločilni trenutki preurejanja notranjej jugoslovenskih odnosov, saj bodo že čez nekaj mesecov izgubili ključna politična mesta in jim bo ostala samo še vojska. Kolikor se torej Srbom mudi, pa je v hrvaškem interesu predvsem to, da čim bolj mirno in brez žrtv prebrodijo obdobje do zamenjave na vrhu, ko bodo imeli dve pomembni mestni. Markoviću se mandat še ne izteka, kaj kmalu pa bo ob sebe dobil še enega hrvaškega človeka, s katerim bo nedvomno lažje krmil skozi sedanje spopade.

Agresivnost Srbov in vojske je tako predvsem obopen boj za ohranjanje oblasti, pri tem pa je prav verjetno tudi to, da bi se Srbi v dilemi »izgubiti oblast ali Jugoslavijo« raje odločili za dokončen razpad države, ki sicer že dolgo več ne funkcioniira. Zato tudi izvajajo »finančne udare«, saj gre pri tem za »posojila«, pri katerih je vprašanje, če jih bo sploh kdaj mogoče vrniti.

Poleg notranjih spopadov je v zadnjem času v Jugoslaviji mogoče opaziti tudi prizadevanja za mednarodno podporo. Povsem jasno je, da je usoda države in republik v njej odvisna od tega, kaj bodo storile in odločile veselje. Zato sta tudi slovenski in hrvaški vrh z največjim užitkom objavila informacije politične uprave ZSLO, ki prikazujejo vojsko v želji, da ohrani komunizem v Jugoslaviji. Komunizem pa je bil že od nekdaj trn v peti Zahodu. Zdaj po njegovem propadu na vsej črti, je alergija nanj toliko večja, saj si na Zahodu kar težko predstavljajo, da bi morali še enkrat gledati kakšno romunsко sceno politične zamenjave. Če torej Slovenija in Hrvaška razmišljajo naše vojske svetu predstavljata kot primer neke popolnom preživete miselnosti, pa na drugi strani Srbija s svojimi zavezniki v vojski vidi idealno priložnost za taho izvedbo državnega udara, kjer bi razmere v Jugoslaviji sicer »uredila vojska, dobiček pa pobrala Srbija. Vojakom je tako že v naprej prepričena vloga grdi, umazanih in zlih, čeprav se sami tega sploh ne zavedajo. O iskanju mednarodne podpore nas priči tudi Tuđmanov nastop na skupščini svetovnega gospodarskega foruma v Švicarskem Davosu, kjer je mednarodno javnost pozval naj podpre hrvatsko demokracijo pri ohranitvi svobode in suverenosti republike. Jović je v tujini v precej slabši poziciji, kar se posebej dokazuje zadnje poročilo State Departmenta o kršenju človekovih pravic v svetu, kjer so kot »delno dvomljive« navedli samo volitve v Srbiji. Američanom ni ušlo očitno medijsko navajanje za Miloševića in njegovo stranko. Ker v tem trenutku Srbi zu-

## KD GENERALI KORAKOJ.....



naj meja nimajo ravno veliko zaveznikov (še njihov lobi v ZDA s Helen Delich-Bentley na čelu je zaradi Miloševićevega komunizma utihnil), so se usmerili v notranjost. Jovića podpirajo na množičnih mitingih v Srbiji. Črni gori in v Kninu, vendar so te podpore danes precej manj aktualne, kot so bile še nekaj mesecov nazaj.

V teh mednarodnih spopadih se je Srbija znašla v podrejenem položaju, saj izhod iz krize vidi samo v JLA, vendar s tem ogromno tvega. Predvsem zato, ker ima svet eno vojno več kot dovolj, pa tudi zato, ker so obdobja vojaških posegov na politično področje v glavnem minila. Vojska seveda še vedno lahko začne jugoslovansko krizo reševati po svojih receptih, vendar si s tem podpisuje smrtno obsodbo. Verjetno se tudi generali predobro zavedajo tega, da imajo moč in oblast samo še v psiholoških vojnach, njihove bitke pa so izgubljene v tistem trenutku, ko posežejo po čisto pravem ororu. Ne samo jugoslovansko, tudi svetovno javno mnenje se bo namreč v trenutku usmerilo proti njim. Predvsem usoda Sadama Huseina jim je lahko zelo dobra lekcija.

Marko Jenšterle

## GORENJSKI GLAS

Ob 35-letnici je kolektiv Gorenjskega glasa prejel red zaslug s srebrno zvezdo

Ustanovitelj in izdajatelj: Časopisno podjetje GLAS, Kranj, p. o., Moše Pijadeja 1  
Tisk: DELO TCR - Tisk časopisov in revij Ljubljana, p. o.

Predsednik časopisanega sveta Ivan Bizjak

Časopis izhaja dvakrat tedensko ob torkih in petkih. Cena izvoda je 12,00 din. naročinamo za 1. kvartal 1991 znaša 300,00 din. Individualnim naročnikom priznavamo 20 odstotkov popusta (naročina 240,00 din).

Gorenjski glas urejamo in pišemo: Marko Valjavec (direktor in glavni urednik), Leopoldina Bogataj (v. d. odgovornega urednika), Vilma Stanovnik (sport, turizem, poslovne informacije), Danica Dolenc (za dom in družino, zanimivosti, Tržič), Danica Zavri - Zlebir (socialna politika, gorenjski kraji in ljudje), Andrej Zalar (gorenjski kraji in ljudje, komunalne dejavnosti), Lea Mencinger (kulturna, Svetovnja), Helena Jelovčan (izobraževanje, iz šolskih klopi, knrika, Škofova Loka), Cvetko Zaplotnik (kmetijstvo, Radovljica), Darinka Sedelj (razvedrilo, Jesenice), Stojan Saje (družbene organizacije, ekologija), Jože Košnik (notranja politika, sport), Stefan Žargi (notranja politika), Marija Volčak (gospodarstvo, Kranj), Gorazd Šink (fotografija), Igor Pokorn (oblikovanje), Ivo Sekšer, Nada Preve in Mirjana Drakaler (tehnično urejanje) in Marjeta Vozlič (lektoriranje).

Naslov uredništva in uprave: Kranj, Moše Pijadeja 1, Kranj

Tekovni račun pri SDK: 51500-603-31999

Telefon: direktor in glavni urednik 28-463, uredništvo 21-860 in 21-835. ekonomika propaganda, računovodstvo, naročnine 28-463, mali oglasi 27-960, sprejem neprekinitveno 24 ur dnevno na avtomatskem odzivniku, delovni čas od 7. do 13. ure, ob sredah do 16.30, telefax: 25-366 (direktor, komercial), 23-163 (uredništvo)

Neobjavljenih pisem in slik ne vratamo.

## Kranjska skupščina (ponovno) o Radiu Kranj

## Radio je očitno največji kranjski problem

Ena od pobud, o kateri naj bi tudi glasovali na prihodnjem skupščinskem zasedanju, je, da bi kranjski radio prodali.

Kranj, 6. februarja - Če sodimo po tem, koliko ur se je kranjska občinska skupščina (novega sestava) doslej že ukvarjala z Radiom Kranj, potem bi lahko sklenili, da je Radio očitno največji kranjski problem. Vsi, ki kolikor toliko pozno razmerni v občini, pa vedo, da to ni in da je ob tem problemčku, ki je problemček predvsem zato, ker je Radio "ugleden luč sveta" v nesrečnih okoliščinah prehoda s starega v nov sistem, še veliko pomembnejših (brezposelnost, na primer), na kar je tudi na zasedanju v sredo, ki je pomenilo nadaljevanje decembra prekinjene seje, opozorilo nekaj delegatov (odbornikov). Zal je tudi sredina domala trijurna razprava o Radiju, v kateri so delegati takoj poslušali tudi "nasprotne strani" in očitno precej sprta sobesednika, v.d. direktorja Petra Tomazina in glavnega in odgovornega urednika Dušana Roglja, bolj malo prispevala k temu, da bi problem Radio že enkrat dali z dnevnega reda zasedanju kranjske skupščine in da bi radiu ustvarili pogoj za normalno delo. Točka je bila po neusklenjenem glasovanju o okrnjenem programskem svetu in organu upravljanja prekinjena in preložena na eno od prihodnjih skupščinskih zasedanj.

Delegati so najprej sprejeli predlog Radia Kranj, da bi mu omogočili neposredno snemanje skupščinskih zasedanj (gradivo naj bi porabili za poročanje o sejah in za poprestitev programa), nato pa je predsednik skupščine Vitomir Gros odredil desetminutni odbor, da so delegati lahko prebrali pisne pripombe Liberalno-demokratske stranke, ki so jih prejeli pred sejo. Liberalni demokrati se ne strinjajo s sestavo organa upravljanja in programskega sveta Radia Kranj, ker menijo, da bi v organih morali biti predstavniki vseh strank, ki so zastopane v parlamentu. Predlagajo tudi, da bi formalnopravno čimprej uredili prenos ustanoviteljstva Radia na občino ter dopolnili oziroma spremeniли akt o ustanoviteljstvu, ki je bil sprejet pred demokratičnimi volitvami in ki zdaj "ne ustreza pluralizmu sedanjega trenutka". Vsakršno imenovanje organov Radia, ki ni skladno z aktom o ustanovitviti, bi bilo po mnenju liberalno-demokratske stranke nezakonito, zato se je stranka tudi odločila, da umakne vse svoje kandidate iz organa upravljanja in iz programskega sveta. Ko je predsednik skupščine Vitomir Gros dejal,

da ni prejel nobenih pisnih odstopnih izjav, so vsi (Sašo Govorkar, Rasto Tepina in Primož Strniša) podali ustne odstopne izjave. Že prej je Jože Kristan (stranka demokratične prenove) zahteval, da bi imenovanje organov Radia v ustanavljanju umaknili z dnevnega reda, češ da niso izpolnjeni pogoji za odločanje; Primož Strniša (liberalno-demokratska stranka) pa je predlagal, da bi številno okrnjeno sestavo sprejel le zbor krajinskih skupnosti, ostala zbera pa ne, je skupščina imenovala usklajevalno medzborovsko skupino, ki pa je predlagala, da bi to točko (imenovanje organov) umaknil z dnevnega reda. Delegati so s predlogom soglašali, razprava o drugih problemih Radia pa se je nadaljevala. Vladimir Torkar (neopredeljeni) je najprej predlagal, da bi Radio Kranj prodali, kasneje pa je še pojasnil, da bi se zamenjala tudi lastnika, radio pa bi še naprej oddajal. Niko Slapar (neopredeljeni) je menil, da tako, kot rešujemo Radio, nikamor ne plete, in je predlagal, da bi ustano-

vili nekakšno komisijo "ljudi dobre volje", ki bi neobremenjeno in častno rešila problem Radia. Jože Ahačič (socialdemokratska stranka) je sicer podprt pobudo o prodaji, vendar se je vprašal, kako Radio prodati, ko pa je last RTV Slovenije; predlagal pa je tudi, da bi se posvetili drugim, bolj kritičnim problemom. Miro Delalat (neodvisni) je dejal, da bo izračunal, koliko časa se skupščina že ukvarja z Radom (namenito da bi se z brezposelnostjo in drugimi problemi) in je dal pobudo, da bi pripravili gradiva in sklicali izredno sejo. Ivan Mlakar (KS Cerknje) je idejo o prodaji radia primerjal z ravnanjem kmeta, ki naj bi zato, ker mu je poginila krava, začgal ves hlev in predlagal, da bi bilo bolje, če bi Radio le za določen čas zaprl. Janez Hafner (liberalna stranka) je povedal svoje mnenje o radiu - nezanimiv, neresen... Primož Strniša je menil, da polemika o Radiu povzroča veliko moralno in materialno škodo Radiju in občinski skupščini. Ferdo Rauter (socialistična stranka) je ocenil, da bi s tem, ko v organih upravljanja in programskega svetu ne bi bilo prenoviteljev in liberalnih demokratov, Radio postal strankski.

Franc Golorej (Demos) je predlagal, da bi delegati prisluhnili tudi v.d. direktorju Petru Tomazinu, Darko Zupancu (Liberalno-demokratska stranka) pa, da bi prisluhnili tudi drugi strani. Delegati so glasovali za drugi predlog. Peter Tomazin je med drugim povedal, da Radio dela po programski usmeritvi, ki si jo je zamislil en človek, da se je Radio odpovedal nekaterim sodelavcem zato, ker niso hoteli spoštovati hišnega reda, da so hoteli bojkotirati program in uničiti Radio. "Radio lahko uničijo, toda dokler bom jaz na Radiju, lahko le z "macolo", je pribil Peter Tomazin in prebral tudi pismo, ki so ga na Radio naslovili goren-

Ko so delegati končali nadaljevanje decembra prekinjene seje, so glasovali o predlogu dnevnega reda za novo, skupno zasedanje zborov. Kedružbenopolitični zbor sprejel dnevnega reda, so njegovi delegati odšli domov, ostala zbera pa sta nadaljevala skupno zasedanje, vendar po treh urah tudi nista prisla prav daleč. Obranavala sta le predlog sprememb in dopolnitiv dolgoročnega načrta kranjske občine 1986-2000, dobre tri ure razpravljala predvsem o krajinski zasnovi Krvavca, nazadnje pa sklenila, da do ponovnega sestanka predstavnikov izvršnega sveta, sedmih krajinskih skupnosti pod Krvavcem in krajenvi skupnosti Kokra, ki tudi meji s Krvavcem, ne bo o nčemer sklepala. Zbera sta zaradi pozne ure prekinila z delom, ostalo pa jima je še sedem vsebinskih točk...

ski liberalni demokrati. V imenu "druge strani" je spregovoril glavni in odgovorni urednik Dušan Rogelj, ki je dejal, da je bil program Radia Kranj sodobno zastavljen, z malo zaposlenimi in velikim številom sodelavcev, da je novi direktor odpustil 25 sodelavcev (enajst brez razloga), da zdaj Radio deluje z drugo in tretjo rezervno ekipo, da je porušena programska zasnova... Rogljeva razprava je izvala Branka Grima (Demos), da je po vrsti navedel nekatere radijske "skandale": prispevek cestno-komunalne skupnosti za nakup radijske opreme, dogovor, da so osnovna sredstva last RTV Slovenije, imenovanje tedanjega partijskega sekretarja Eda Resmana za začasnega direktorja Radia, imenovanje Dušana Roglja za glavnega in odgovornega urednika brez soglasja programskega sveta... Franc Golorej se je tudi vprašal, zakaj Radio noddajal protestnega programa tu ob drugih kritičnih primerih.

Ko je Eda Resman (stranka demokratične prenove) predlagal, da bi se skupščina izrekla o treh pobudah, ki zadevajo kranjski Radio - o ustanovitvi posebne komisije "ljudi dobre volje", o predlagaju Radia in o pobudi, ki sta že na prejšnji seji predložila Eda Resman in Sandi Ravnikar (stranka demokratične prenove), je predsednik skupščine Vitomir Gros dejal, da bodo vse pobude proučili in o njih glasovali na naslednji seji. ● C. Zaplotnik

## Dr. Anton Polenec častni občan škofjeloške občine

## Strokovnjak za naravo, živali, pajke

Pajki so živi insekticidi, njim je dr. Polenec posvetil dolga leta raziskovalnega dela, ki še ni končano

Škofja Loka, 7. februarja - Na sobotni slovesnosti ob slovenskem kulturnem prazniku v Žireh bo dr. Anton Polenec prejel listino častnega občana škofjeloške občine, s katero se mu Ločani ob njegovih 80-letih zahvaljujejo za "uveljavljene dosežke strokovnega, raziskovalnega in znanstvenega delovanja doma in v mednarodnem strokovnem svetu". Res, malo je ljudi, katerih živiljenjska pot bi bila tako plodovita, polna, kot je pot dr. Polenca, rojenega Puštalca, ki sicer živi v Kranju, vendar se po bratovi smrti vsak dan vrača na svoj dom "pri Nacetu", eno najlepših in najlepših ohranjenih kmečkih hiš na Slovenskem z vrezano letnico 1755.

Hiša z velikim vrtom, ki sega do Poljanščice, mu je že kot otroku omogočala doživljati naravo. Veliko zanimanje zanj, posebno za živali, mu je tudi olajšalo odločitev za študij. Kot glavna predmeta je vpisal zoologijo in botaniko, kot stranska pa geologijo in fiziologijo ter kemijo in mineralogijo. Profesorski poklic je začel 1936. leta, poučeval v raznih šolah, med njimi nekaj let tudi na kranjski gimnaziji, bil po vojni asistent na Biološkem institutu Medicinske fakultete in kasneje profesor na Višji pedagoški šoli v Ljubljani. Predaval je zoologijo in razvojni nauki. Leta 1955 sem pajkoma nastavil prve pasti v okolici Kranja. Ni mi šlo samo za spoznavanje vrst pajk, ki žive pri nas, bolj kot to me je zanimalo njihovo življenje, zlasti z ekološkega vidika. Podatki o tem, katere vrste so v izumiranju, katere ogrožene, so zelo pomembni za oceno ogroženosti okolja. Če bi bil mlajši, bi ponovil raziskave na istih mestih in skozi pajke primerjal, koliko se jih v teh letih spremeni.

Sprva ga je privlačila antropologija, veda o človeku in njegovem razvoju. Že leta 1952 pa je izšla njegova knjižica Iz živiljenja pajkov. Po večletnih raziskovalnih in proučevanjih je nato napisal disertacijo Ekološka raziskovanja terestrične, posebej arahnidike favne v nekaterih tihih gozdov Slovenia. Na njeni

osnovi je bil 1957. leta promoviran za doktora bioloških znanosti. »S proučevanjem pajkov sem se vse dotlej ukvarjal in priobčeval svoje izsledke v raznih, predvsem specjalno strokovnih revijah, o delu in ugotovitvah sem poročal na raznih kongresih in simpozijih doma in v tujini. Med znanstvene razprave spadajo moji prispevki o pajkih na loškem ozemlju. Žuželke in posebno pajki so me vedno zanimali. K načrtному raziskovanju pajkov me je spodbudil tudi prof. dr. Jovan Hadži, saj je bilo področje pri nas takoreč po vsem neraziskano. Leta 1955 sem pajkoma nastavil prve pasti v okolici Kranja. Ni mi šlo samo za spoznavanje vrst pajk, ki žive pri nas, bolj kot to me je zanimalo njihovo življenje, zlasti z ekološkega vidika. Podatki o tem, katere vrste so v izumiranju, katere ogrožene, so zelo pomembni za oceno ogroženosti okolja. Če bi bil mlajši, bi ponovil raziskave na istih mestih in skozi pajke primerjal, koliko se jih v teh letih spremeni.«

V gozdovih, kjer je največ delal, kljub hitri povojni industrializaciji, ki je okolju napravila ogromno škodo, ni opažal vidnih poškodb. Vesel pa je, da se ljudje že ovedajo, da ne smejo delati proti naravi, če si nočejo izkopati lastnega groba in da namesto škodljivih insekticidov že isčejo in uporabljajo biološka sredstva. Prav pajki, ki se hranijo z žuželkami, so pomemben naravni, živi insekticid.



Intervju z dr. Slavenom Letico, svetovalcem predsednika Tuđmana

# JLA igra dvojno igro

**Svetovalci predsednika države igrajo pomembno vlogo v politiki. Za javnost so skorajda neopazni, čeprav vplivajo na sprejemanje najpomembnejših odločitev. Dr. Letica je briljanten analitik jugoslovenskih političnih razmer. Ko je Marković uvedel konvertibilnost dinarja je bil dr. Letica eden redkih analitikov, ki je že takrat napovedal propad Markovićeve reforme.**

**Zakaj ste postali svetovalec dr. Tuđmana?**

Svetovalec dr. Tuđmana sem postal iz pedagoških razlogov. Hrvatski in zagrebaški intelektualci so bili zelo skeptični do radikalne predvolilne politične retorike HDZ. S tem sem hotel opogumiti hrvatske intelektualce. Po pol stoletja enopartijske diktature pač ne morete pričakovati, da bo nenadoma nastalo demokratično politično življenje kot je v Švici, Franciji ali Nemčiji. Zavedal sem se, da bo potrebno preživeti neko obdobje krhke demokracije, v katerem še ni demokratičnih institucij, demokratične javnosti, avtonomije univerze in naspoln avtonomije civilne družbe. Skratka, s tem ko sem postal svetovalec predsednika Tuđmana, sem hotel doseči, da intelektualci sodelujejo v oblasti, podobno kot so se v šestdesetih letih neokonservativni intelektualci vključili v procese političnega odločanja po vsem zahodnem svetu in še posebej v Ameriki. Lahko rečem, da je bil namen dosegel, saj danes praktično ni intelektualca v Zagrebu, ki se ne bi odzval pozivu predsednika Tuđmana ali predsednika vlade, celo če bi šlo le za uradniško mesto.

**Kako ste sodelovali s predsednikom Tuđmanom?**

Predsednik Tuđman je skorajda dvajset let preživel v intelektualnem ekszilu. Delal je na svojih rokopisih in knjigah. Družil se je z neko skupino zagrebaških intelektualcev in svojih vojnih tovaršev in z nekaterimi odstavljenimi politiki iz 1971. Torej je bil njegov osnovni problem, da je imel zaradi obsežnega zgodovinskega znanja vpogled v zgodovinske procese, toda ni poznal razmer med srednjim in mlajšim generacijom, zato sem mu bil neke vrste most k sedanjoščini, predvsem zaradi poznavanja ljudi in situacij. Kot osebnost mi je predsednik Tuđman več, saj ima v sebi neko dvojnost. Po eni strani je to človek, ki je izredno discipliniran, zato je nek način tog, na drugi strani pa ima mehko zagorsko dušo, zato ga nesreči drugih ljudi prizadenejo. S predsednikom Tuđmanom je bilo potrebno razviti profesionalen odnos, ki je temeljil na medsebojnem zaupanju.

**Torej vi ste predsedniku Tuđmanu pripravljali analize posameznih problemov, potem pa se je sam odločal?**

Vloga osebnega ali posebnega svetovaleca pomeni, da ta oseba nima posebnih zadolžitev. V Franciji se takšna funkcija imenuje posebni svetovalec, v ZDA se imenuje svetovalec za nacionalno varnost, drugje se imenuje svetovalec brez posebne zadolžitve. Funkcija takšnega svetovaleca je pomoč pri preverjanju političnih stališč predsednika republike, saj on sprejemata politične odločitve. Včasih pa svetovalec daje predloge ali ideje, ki se kasneje spremenijo v politične odločitve.

**Vi ste organizirali obisk predsednika Tuđmana v Ameriki. Koliko se je po obiskih slovenskih in hrvatskih politikov spremenil odnos ZDA in Zahoda do Slovenije in Hrvatske?**

Moderna politika je zelo pragmatična. Zato je težko pričakovati, da bi politiki polsuverenih ali nesuverenih držav lahko vplivali na politiko zunanjih ministrstev ZDA, Francije ali Anglije. Toda vseeno so obiski slovenskih in hrvatskih politikov v sosednjih državah, ki najbolj razumejo naše probleme, imeli vpliv, da so se stališča Zahoda nekoliko bolj sprostila. Kar se teče odnosa ZDA do nas je bil odločilen obisk ameriške delegacije senatorjev, ki jo vodil Robert Dol. Obiskali so Slovenijo, Kosovo in Hrvatsko, tako da so se seznanili z našimi problemi.

**Odnosi med Slovenijo in Hrvatsko so bili do plebiscita skorajda idilični. Po plebiscitu so se pokazale razlike. Hrvatski državljanji so bili oškodovani v aferah Elan, Trend in Ljubljanska banka. Kako vi ocenjujete odnose med Slovenijo in Hrvatsko?**

Odnosi med Slovenijo in Hrvatsko so bili, če se silikovito izrazim, neka vrsta »neprincipijelne koalicije«, zaradi agresivnega nastopanja Srbijske armade ali obeh skupaj. Kasneje je nastopila obojestranska otroznitev, kar je logično. Slovenija se po eni strani obnaša pragmatično in sodelovanje s Hrvatsko uporablja za uresničevanje lastnih interesov. Primarni interes tako Slovenije kot Hrvatske je evropeizacija in samostojnost in suverenost v Jugoslaviji, kar ni ravno lahko in priključitev v Evropo, kar je ravno tako težko. Omenjene afere Elana, Trenda in Ljubljanske banke so imele določen vpliv na hrvatske



dr. Slaven Letica — Foto: Borut Kranjc

ško javno mnenje ne pa na hrvaško politiko. V aferi »Elan« je bila ekonomska škoda pri nas 150 milijonov DEM, v primeru Ljubljanske banke 20 - 30 milijonov DEM. Seveda so to velike izgube. Ravnato je škoda, da niti Slovenija niti Hrvatska ne moreta definirati avtentičnih ekonomskega in političnih interesov, ker nad njima kot Demoklej meč visijo grožnje armade. Zato razumem določeno popustljivost slovenske delegacije v Beogradu na pogovorih z Miloševićem, kot tudi vedenje Izetbegovića na kar je vplivalo tudi predvajanje filma o Špegelu. V vsakem primeru je bila popustljivost posledica psihološkega pritiska na konkretno ljudi, ki se mu je težko upreti.

**Kučan je na srečanju z Miloševićem priznal Srhom pravico, da živijo v skupni državi. Kdo naj bo potem subjekt odločanja o usodi Jugoslavije: republike ali narodi?**

V modernih družbah je pojem naroda povezan s teritorijem ali ozemljem, ne glede na vse razlike med prebivalci. Če nekdo ponuja etnije kot subjekt državnega prava, je to enostavno absurdno. Na primer, na osnovi te pravice bi Kosovski Slovenci ali Gradisčanski Hrvati imeli pravico do samoodločbe in odcepitve od Avstrije, kar nihče v Evropi, ki je pameten, ne bi zahteval. Zato podobne absurdne zahteve srbskih intelektualcev nimajo teoretske osnove, ampak je njihov temelj v grožnjah s silo. Tudi vpogled v razdelitev moči v armadi ni jasen, ker ne vemo, kolikšna je moč srbskih generalov.

**Dan po objavi dokumentarca o Špegelu ste v TV oddali ponudili tri različne razlage, kako naj bi nastal film o Špegelu. Zakaj?**

Tako nismo mogli dati dokončnega odgovora niti o avtentičnosti filma niti o ciljih in namenih, ki so vodili armado, da so naredili tak film. Zato smo pustili odprete vse možnosti. Te so bile: 1) da gre za ponaredek ali za montažo; 2) da gre za avtentičen dokument, ki je delo profesionalcev ali 3) da gre za volunsko-politično igro v kateri je glavni akter minister obrambe republike Hrvatske Špegelj, ki je kot bivši komandan petega vojaškega območja poznal delovanje vojaške kontraobveščevalne službe in je zato namerno govoril nasproti strani napačne informacije, da bi jih dezinformiral. Ker je v samem filmu dosti argumentov za vsako od teh možnosti smo se dogovorili, da jih bomo predstavili gledečem, ki naj potem sami odloči, katera je prava. Posebna strokovna komisija naj bi kasneje naredila strokovno analizo filma.

V omenjeni oddaji je Ante Barać nekoliko preveč poudaril zadnjo možnost. Strokovna komisija je začela takoj z delom in prve ugotovitve kažejo, da je v filmu preko 50 % montaže in ponaredkov. Film bo vsekakor prišel v zgodovinske arhive, saj je zgleden primer kako montirati stalinistične procese. Skupaj s kolegom Mariom Nobilem sva končala rokopis knjige, v kateri natančno analizirava vso afero. Knjiga bo imela naslov »Afera Špegelj - vojna proti Hrvatski« in bo izšla v ponedeljek.

**Po objavi filma o Špegelu so nekateri aktorji izginili. Imate mogočne podatke o njih, kje se sedaj nahajajo?**

Večina ljudi ni vedela, da so jih snemali. Zato je razumljivo, da so se ustrašili maščevanja in da so izginili. Ribič je bil član Hrvatskega državnotvornega gibanja, istočasno pa lahko utemeljeno sumimo, da je delal tudi za KOS. Imel je srečo, da ga je prej ujela hrvaška policija kot vojaška policija. Ostoji se je po predvajanju filma ubil. Franjo Kovač in Vladimir Jagar sta v vojaškem zaporu. Pripravljajo jima klasičen stalinističen proces. Mehанизem stalinističnih procesov je bil v tem, da so prisili žrtev, da je sama sebe obtoževala in da se ji je odrekla tudi okolina in sorodniki.

**Vse bolj aktualna postaja internacionalizacija jugoslovenskega spora. Ali boste poskušali narediti kaj v tej smeri?**

Internacionalizacija jugoslovenskih problemov poteka že nekaj let. Albansko vprašanje na Kosovu ni le internacionalizirano, ampak celo globalizirano, saj so o njem razpravljale vse komisije za človekove pravice, ameriški kongres, kanadski parlament itd. Slovensko in hrvaško vprašanje se vse bolj internacionalizira v stikih slovenskih in hrvaških politikov s tujimi politiki. Zdaj gre za formalizacijo in internacionalizacijo pogajalskih procedur. Ker v Jugoslaviji ni izdelanega mehanizma za razrešitev jugoslovenske krize, ne vsebinskega niti ne proceduralnega, je zato potrebno eksperimentirati. Najbolj enostavno bi bilo, na primer, če bi seje predsedstva SFRJ prenesli iz Beograda v Zagreb, Ljubljano ali Sarajevo. Tako bi bili srbski politiki v psihološki situaciji, v kakšni živijo slovenski in hrvaški že več let. Vedno so v strahu za svojo osebno varnost, naspoln so v ponujajoči situaciji. Zamislite si: ko Kučan, Drnovšek, Mesić ali Tuđman vstopajo v stavbo predsedstva SFRJ nikoli ne vedo ali bo pred njem 100.000 ljudi ali nekaj deset vojakov z avtomati na »gotov«. Če bi premaknili seje predsedstva iz Beograda v Zagreb ali Ljubljano, bi bili slovenski, hrvaški ali bosanski politiki v enakopravni poziciji, saj srbski politiki ne bi imeli psihološke prednosti.

**Predsednik Tuđman je postal predsedniku ZDA Bushu pismo. S kakšnim namenom in s kakšno vsebino?**

V noči iz 24. na 25. januar, ko je bila na Hrvatskem največja kriza in ko je pravi čudež rešil Hrvatsko pred izbrurom nasilja, smo imeli stalne kontakte po Evropi in Ameriki. V ZDA ima Hrvatska veliko simpatizerjev, ki pa nimajo večjega političnega vpliva. To so npr. Norman Bailey, ki je bil svetovalec predsednika Reaganna in ki je danes svetovalec predsednika Tuđmana za ekonomsko politiko, poleg tega je tam še gospa Mara Letica, ki je glavni hrvaški lobist v Ameriki (ki pa ni z mano v sorodu). Gospa Letica je imela stalne kontakte s predstavniki manjšine in večine v kongresu in s pomembnejšimi kongresniki poleg tega pa še s skupino pomembnejših novinarjev. Obstajala je še samoiniciativna podpora britanske vlade, o podobni podpori so razmišljali še v Nemčiji itd.

Jovič v zadnjih dneh zahteva, da Tuđman pošlje to pismo, ki ga je postal Bushu. Poleg tega je jugoslovenska diplomacija naredila vse, da mi ne bi dobili pravice za objavo fotografije srečanja Bush - Tuđman, da bi potem Tuđmana obtožili, da si je srečanje z Bushem izmisli, čeprav sem bil jaz osebno prisoten na tem srečaju.

**Izjavili ste, da je predsednik ZIS Ante Marković, zadnji titolist, ker živi v iluziji titistične federacije. Zadnje poteze zvezne vlade kažejo, da je Marković bolj naklonjen srbski politiki.**

Ante Marković je še vedno prepričan, da je velik politični taktik. Ker je računal na bezpogojno podporo Slovenije in Hrvatske, je dajal Srbiji in armadi prevelike koncesije, tudi takrat ko to ni bilo potrebno niti etično. Toda klub temu je danes v srbskem medijskem prostoru sovražnik Srbije številka 1 ali 3 (za Slovenijo in Hrvatsko). Poleg tega je toleriral srbsko represijo na Kosovu in drugod. Njegova politična filozofija je danes praktično razpadla in zato je že danes bivši politik. Če bo dobil kredite in če bo dobra turistična sezona, si bo lahko kupil socialni mir v armadnem vrhu, Srbiji, Hrvatski in Sloveniji, toda le za kratki čas. Potem naj bi postal stečajni upravitelj, ki naj bi poskrbel za razdelitev dolgov Jugoslavije in mogoče bo še lahko posredoval pri mirnem razpletu jugoslovenske krize.

**Mislite, da bi Marković lahko postal stečajni upravitelj Jugoslavije, ko pa je izgubil politični kredit v Sloveniji in Hrvatski?**

Marković obvlada podatke in bilance. Če bi dobil ekipo strokovnjakov (ki bi bila sestavljena na paritetni osnovi), bi lahko pripravil podatke za bilance. Hrvatska je pripravila del projekta za konfederacijo, ki obravnava finančno lastnino oz. dolgoce Jugoslavije in posameznih republik. Imamo statistični temelj, na osnovi katerega lahko naredimo razdelitev dolgov. Drugo vprašanje so sama pogajanja in njihove procedure, tu pa Marković ne bi smel imeti nobene vloge. Pogajanja bi bila možna le na osnovi enakopravne zastopanosti vseh republik. Upoštevati morate, da je stopnja nezaupanja med vodstvi republik tolikšna, da so vsakršni pogovori dveh republik še sumljivi. Če se sestana Kučan in Milošević, potem nastopi nezaupanje pri muslimanih itd. Zato morajo pogajanja potekati tako, da bodo zastopani vse enakopravno, vključili bi lahko še nek mednarodni subjekt (evropski parlament ali skupina mednarodno sponzoriranih strokovnjakov).

**Po srečanju Tuđman - Milošević je v hrvaški opoziciji nastal vtis, da je spet prišlo do hrvaško - srbske nagodbe, posebej zato, ker se ne govorji več o srbskem ropu.**

Srbsko vodstvo je uspelo v Sloveniji in na Hrvatskem ustvariti takšen psihološki teror, da se vsako premirje doživlja kot rešitev problema. V sporu med armado in Hrvatško ni rešen še noben problem, niti v formalnem smislu. Ukaz predsedstva SFRJ z dne 9. januarja še ni preklican, dan pa je armadi pooblastila, da lahko po Jugoslaviji in še posebej v Hrvatški počne, kar hoče. Kdor je imel vpogled v stvari, je takoj lahko ugotovil, da je šlo, če se slikovito izrazim, za prekinitev ognja. Samo vprašanje časa je bilo, kdaj bo prišlo do novega pritiska armade ali srbskega vodstva, ki v zadnjem času deluje vredno bolj enotno.

Vsekakor je bil eden izmed razlogov za pritiske na Hrvatško težnja, da se čimprej pozabi na velik rop, ki so ga naredili v Srbiji. Za Hrvate je še mogoče logično, da se pozabi na rop, toda nelogično je, da so nanj pozabili Slovenci, saj gre za velik denar, 800 milijonov dolarjev do celo dveh milijard dolarjev. Ugotoviti bi morali, kam je usmerjen ta denar, kako Marković kontrolira nadaljnje vdore Srbije v primarno emisijo itd., če upoštevamo, da ni nobenih kontrolnih mehanizmov. Vse je odvisno od vice-gvernerja Narodne banke Jugoslavije, ki je Slovenec. Tako smo imeli absurdno situacijo, da so miloševičevi ljudje grabil denar, ko je nekdo zbolel za nekaj dni.

**Srbska politika igra z ostalo Jugoslavijo dvojno takto. Po eni se obnašajo kot suverena država, po drugi strani pa kot članica federacije. Kaj naj storita Slovenija in Hrvatška?**

V takšni situaciji se lahko boriš edino, če takšno dvojnost posnemaš. To je za slovensko in hrvaško politično kulturo nesprejemljivo. V srbski politični kulturi je skorajda samoučeno, da se deklarativno zavzemajo za avtentični federalizem, po drugi strani pa so sprejeli ustavo samostojne države Srbije, po kateri je predsednik republike komandant oboroženih sil, imajo lastno diplomacijo. Torej Srbija, to je država kot Avstrija, ali Švica. Hrvatska je nekaj mescev kasneje sprejala ustavo, utemeljeno na liberalno-demokratični tradiciji, zato so jo obtoževali za konfederalizem, za separatizem itd. Podobno se bo zgodilo Sloveniji. Zato je tako vzpostaviti kakršnokoli komunikacijo. Nemočno se je učinkovito boriti proti temu. Edina možnost je ravnotežje sil. To je delala Hrvatska. Ko je šlo srbsko vodstvo v agresijo, je hrvaško vodstvo odgovarjalo z agresijo. Ko so se Srbji umikali, smo se tudi mi umikali. Toda takšna takтика ne rešuje problemov, saj nadaljuje status quo. Za Jugoslavijo bi bilo mogoče dobro, če se odcepi Slovenija ali Hrvatska ali Srbija in da se to doživi kot šok po katerem bi se bilo mogoče pogovarjati iz neke nove mednarodne pozicije.

**Predsednik Demosa, dr. Jože Pučnik, je izjavil, da bo Slovenija pospešila odcepitev. Ali bi se z odcepitvijo Slovenije ostabile pozicije Hrvatške?**

Mislim, da se s tem hrvaške pozicije ne bi oslabile. JLA igra s slovenskim vodstvom taktično igro. Na zaprtih sestankih in v koluarskih pogovorih ohrabljuje slovenski separatizem, z drugo strani pa pripravlja tajne načrte za državni udar v Sloveniji in aretacije ministrov, kar kažejo neki spiski, ki so prišli v naše reke. Gre za igro, v kateri se vzpodruba odcepitev Slovenije z namenom, da ko bodo zrušili oblast na Hrvatskem, potem mislijo, da bodo enostavno opravili tudi s Slovenijo.

**Situacija na Hrvatskem se še ni umirla. Toda vi ste že napovedali, da ne boste več svetovalec predsednika Tuđmana. Zakaj?**

Danes je situacija drugačna, saj se skorajda vsi intelektualci želijo vključiti v politično odločanje. V uradu predsednika republike delajo strokovnjaki za posamezna področja od ekonomije do marketinga. Jaz imam obveznosti na Medicinski fakulteti, kjer predavam sociologijo in kjer so sedaj problemi. Poleg tega me še čaka pot v ZDA in OZN mi je ponudila delo v Aziji. Jože Novak





## Kranjski megarček ali kranjski megakakec?

*Kranjski radio in misterij pravice.*

*Recimo, da je Kranjski radio poneverba boljševikov. Recimo, da je bil socialistični direktor Bajuk nesposobnež in slabec. In recimo, da na teh dejstvih kranjski Demos dokazuje koruptivnost in trhlečnost prejšnje oblasti.*

Vendar dejstvo je, da oprema kranjskega radia v Kranju je in bo verjetno v Kranju lahko tudi ostala. In dejstvo je, da je v času Bajukovega direktorovanja na kranjskem radiu vzcvetel programski venček, ki je poslušalem ustrezal in ki se je dobro prodajal. It verjetno se ne da trditi, da bi bil ta radio boljševistično ali kako drugo režimsko trobilo.

Torej kazalo je, da nastaja radio, ki ga bomo imeli radi. Kazalo mu je. Zdaj pa mu ne kaže več.

Sprašujemo novo kranjsko oblast, ali je vredno zato, da bi uveljavili svojo voljo, uničiti vitalno kreativno substanco kranjskega radia?

Ali je vredno nesposobnega Bajuka (ki ga nikakor ne jemljemo v bran), ki ni krojil programa in ni grozil sodelavcem in drugim, zamenjati z očitno prav tako nesposobnim Tomazinom, ki mu gre očitno krojenje programa in odganjanje sodelavcev takoj od rok, da bo kranjski radio res običajna provincialna režimsko-informacijska mlakuža?

Ali se spača uveljavljati voljo oblasti na radiu skozi nekakšen starosvetno-programsko-družbeni organ (kar napoveduje predsednik izvršnega sveta SO Kranj Mohorič), ki temelji na zakonodaji, ki je kmalu ne bo več?

Če bodo posledice teh dejanj kranjskih oblasti take, da bo kranjski radio postal na proračunu viseče dolgočasje, potem ne bo za usodo radia odgovoren nihče drug kot te oblasti same.

Gorenjski liberalni demokrati menimo, da naj bo v medijskem prostoru čimveč institucij, ki bodo programsko ustvarjalne, sporočilno objektivne - torej od politike neogrožene in čim manj odvisne od proračunskega dinarja. Skratka, razvijajo naj se takoj, kot je kazalo kranjskemu radiju.

In pozivamo tako kranjske oblasti kot tudi sodelavce in priatelje radia, da potegnjo kranjski radijski voziček po poti, ki so jo oblikovali Dušan Rogelj in njegovi sodelavci.

Za LDS Jesenice: Anton Požar

Za LDS Kranj: Sašo Govekar

Za LDS Radovljica: Jože Dežman

Za LDS Škofja Loka: Andrej Novak

Za LDS Tržič: Marjan Švab

Občinska konferenca

ZSMS Kranj

Kranj, 5. februarja 1991

AVTO ŠOLA  
ing. HUMAR



organizira tečaj  
**CESTNOPROMETNIH  
PREDPISOV**  
v kranjski gimnaziji  
**PRIČETEK TECAJA BO V  
PONEDELJEK, 11. 2.  
OB 18. uri**  
**PRAKTIČNA VOŽNJA -  
TAKOJ NA SODOBNIH  
VOZILIH R-5 CAMPUS**

INFORMACIJE  
11-035



## agrotehnika - gruda KRANJ

### CENJENE STRANGE OBVEŠČEMO O SPREMENJENEM DELOVNEM ČASU

Trgovina v KRANJU in ŠKOFJI LOKI

je odprta od 7. do 17. ure,  
ob sobotah od 8. do 12. ure

**SKLADIŠČE NAKLO**

je odprto od 7.30 do 12. ure in od 14.30 do 16.30 ure  
ob sobotah od 8. do 12. ure

**NUDIMO VAM ŠIROK IZBOR KMETIJSKE MEHANIZACIJE  
IN REZERVNIH DELOV PO KONKURENČNIH CENAH!**

**ZA GOTOVINSKO PLAČILO NUDIMO 5 % POPUST**

**PRIPOROČAMO SE ZA OBISK!**



Alojzij Žibert

11

## Pod Marijinim varstvom

Spomini Slovenca - nemškega vojaka -  
na drugo svetovno vojno v letih 1941 - 1945.

Vedno in ponovno so se vrstili napadi. Mimo nas so dirjale skupine ljudi, splašeni, zasopihani, brez opreme in brez vsega. Eden se zaleti vame, me pomendra, da zakričim in grabim po puški. Tu jih pride zopet nekaj. Ranjence neso na hrbtih. Eni in drugi so vsi krvavi. Tožnih besed ni slišati. Vkljub velikim svežim ranam so veseli in srečni, da so se jih usmilili tovariši, ki jih vlečejo nazaj in jih bodo oddali v zdravniško oskrbo. Ko se bo znočilo, jih bodo že po dobavljeni prvi pomoči iz bunkerjev prenesli nazaj na avtomobile in z njimi do prvih bolnic. Zanje je v veliki meri vojna končana, če bodo imeli srečo, da jih ne boda bombardirali. Veseli so, da pridejo iz tega pekla.

Kar naenkrat prek glave pošastno zaživiga in trešči med ranjence in nosače, da se sesedejo od strahu in groze... »Udari, satan, udari, da se konča ta strašni dan trpljenja in groze! Pogrezni se, razgana in okrvavljenja zemlja. Požri nas vse, pogoljni to naše razbijano življenje, ki mu noči biti konča! Fej!«

Blodil sem dalje in ker se je zopet začul pretresljiv žvižg topovske granate, sem skočil v razdejani strelski jarek. V njem sta ležala dva raztrgana, mrtava vojaka, s katerimi smo bili dolgo skupaj. Prvi je imel raztrgano desno stran prsi, drugi pa roke podvite pod telom. Prvi sem imel priložnost, da sem padlemu odpel blizu in na golih prsi poiskal aluminijsasto spoznavno tablico, jo prelomil in eno polovico pustil pri mrtvem, drugo polovico pa shranil, da jo ob prvi priložnosti oddam komandi. Oba sta imela od smrtnega potu in krvi spodne perilo popolnoma mokra. Ni bilo časa in tudi strah me

je bilo, da bi jima kaj več brskal po žepih. Mrtve sem pokrižal in puštil, kakor sta ležala. Bog ve, kdo jih je zakopal. Nedaleč od tu je bil nekaj drugih vojakov, ki so imeli ob sebi ranjence. Zaradi hudih napadov jih niso mogli spraviti do prvega frontnega obvezovališča. Ranjenici so bili izčrpani in na smrt preplašeni. Krvaveli so in po obrazih so bili črni, obleka pa je bila blatna in krvava. V rokah so držali ročne bombe, za vsak primer. Imeli so blazne obraze in sikali čudne besede. Bili so v negotovosti, ali jih bodo tovariši prepustili sovražniku, saj so se v takem primeru dobro zavedali, kaj jih čaka.

Po nekaj urnehil silnem puškarjenju se je ponovno potegnila umetna magla. Pripravili smo se na najhujše. Zaregljale so strojnice in se razletele ročne granate. Poleg nas so se pokazali ruski vojaki z dolgimi noži v rokah. Nekateri so imeli obrnjene puške tako, da jim je bilo kopito pripravljeno za udar. Divje so kričali: »Huuurrreeee...!« Ponovno so se razvili nečloveški boji. Da, to niso bili več boji. Bilo je pravo mesarsko klanje. Ljudje so padali kakor lutke, vmes pa se je razlegalo obupno kričanje, kletev in molitev. Najpogosteji klici na obeh straneh so bili: »Maarijaaaa...!«

Ali nismo ljudje hujši kakor živali. Vsi smo klicali na pomoč isto skupno nebesko Mater. To so z navdihnenjem zaupanjem tokrat klicali tudi tisti, ki so se sicer norčevali iz vere, križa in prepiranja. Z enakim zaupanjem so to ime klicali Nemci in Rusi, hkrati pa so vsi streljali, metali ročne bombe in vihteli nože ter lopate in ubijali - ubijali. Ali ni to velika ironija! Strah pred lastno smrto? Ubijali so

REPUBLIKA SLOVENIJA  
OBČINA JESENICE

Komisija za prodajo  
zarobljenih predmetov

objavlja pogoje, pod katerimi se prodajajo:

1. osebni avto CIMOS CX 2400 PALAS, letnik 1982, ocenjen na 90.000,00 din.
2. MOTOKULTIVATOR 509 D, letnik 1990, še neuporabljen, ocenjen na 33.000,00 din.
3. MOTOKULTIVATOR 507 D, letnik 1990, še neuporabljen, ocenjen na 30.000,00 din.
4. MOTOKULTIVATOR 506 D, letnik 1990, še neuporabljen, ocenjen na 19.000,00 din.
5. Priključki za motokultivator 509 LS, ocenjeni na 5.000,00 din.
6. Priključki za motokultivator 507 LS, ocenjen na 4.000,00 din.
7. Priključki za motokultivator 506 D, ocenjen na 1.750,00 din.

Potencialni kupec podpisno ponudbo na naslov »Občina Jesenice, Titova 75« s pripisom Komisija za prodajo zarobljenih predmetov, do srede dne 13/2/1991 priporočeno po pošti ali osebno na Upravi za družbene prihodke Občine Jesenice, soba št. 47.

Ovojnike bodo odpirali člani Komisije ob prisotnosti vseh potencialnih kupcev v ponedeljek, dne 18/2/1991, ob 15. uri v sejni sobi Skupštine občine Jesenice. Ponudniki so pred samim odpiranjem dolžni položiti kavcijo v znesku 10 % od ocenjene vrednosti posameznega zarobljenega predmeta.

Ponudbe, za katere ne bo položena kavcija in ki bodo nižje od polovične cene ocenjenih predmetov, se ne bodo upoštevale. Predmeti bodo prodani najboljšim ponudnikom, katerim se kavcijo odšteje od ponujene cene, ostalim se kavcija vrne takoj po končani prodaji. V primeru, da najboljši ponudnik odstopi od nakupa, se mu kavcija ne vrne. V primeru dveh ali več enakih ponudb, gre po načelu »kdo da več«.

Ogled zarobljenih predmetov je možen v sredo, dne 13/2/1991, od 15 do 16 ure in v petek dne 15/2/1991 od 8 do 9 ure. Vse morebitne informacije dobijo interenti na Upravi za družbene prihodke, soba št. 47 ali po telefonu 81-040 interna številka 28.

Prometni davek za osebni avto plača kupec v 15 dneh po izstaviti računa.



**Hoteli**  
**KOMPAS**

KRANJSKA GORA  
Borovška 100

Komisija za delovna razmerja pri Podjetju Kompas hoteli Kranska Gora, Borovška 100, objavlja naslednja dela in na-

luge:

**RAČUNOVODJE**

nedoločen čas

Pogoji:

- višja izobrazba ekonomske smeri,
- najmanj štiri leta delovnih izkušenj pri opravljanju enakega ali podobnega dela,
- obvladovanje dela na računalniku
- poskusno delo tri mesece

**VODJE KUHINJE h. Alpina**

nedoločen čas

Pogoji:

- V. stopnja zahtevnosti - kuharstvo
- tri leta ustreznih delovnih izkušenj pri opravljanju enakega ali podobnega dela
- izpit iz hig. minimuma
- poskusno delo tri mesece

**VODJE STREŽBE**

nedoločen čas

Pogoji:

- V. stopnja zahtevnosti gostinsko - turistične smeri,
- aktivno znanje dveh tujih jezikov
- tri leta ustreznih delovnih izkušenj pri opravljanju enakega ali podobnega dela
- izpit iz hig. minimuma
- poskusno delo tri mesece

**VODJE RESTAVRACIJE**

nedoločen čas

Pogoji:

- V. ali IV. stopnja zahtevnosti gostinske smeri
- pasivno znanje dveh tujih jezikov
- dve leti ustreznih delovnih izkušenj pri opravljanju enakega ali podobnega dela
- izpit iz higieničkega minimuma
- poskusno delo dva meseca

Kandidati naj pošljejo pisne prijave z dokazili o izpolnjevanju pogojev v 8 dneh po objavi na naslov: Kompas hoteli Kranska Gora, Borovška 100. Prijavljene kandidate bomo o izidu izbire obvestili v 30 dneh po končanem zbiranju prijav.

**OBČINA ŠKOFJA LOKA**

Sekretariat za občno upravo in proračun

Uprava za družbene prihodke občine Škofja Loka objavlja prosta dela

**DAVČNI INŠPEKTOR (delavec s posebnimi pooblastili)**

Pogoji:

višja strokovna izobrazba ekonomske ali upravne smeri in 2 leti delovnih izkušenj. Poskusno delo traja 3 mesece.

Prijave z dokazili o strokovnosti in kratkim življenjepisom naj kandidati pošljejo v 8 dneh po objavi oglaska na naslov: Upravni organi Občine Škofja Loka, Sekretariat za občno upravo in proračun Škofja Loka, Poljanska c. 2. Nepopolnih prijav ne bomo obravnavali.

Prijavljeni kandidati bodo o izbiri obveščeni v 30 dneh po objavi.

ker so se bali nadrejenih, ubijali, ker bi bili sicer sami ubiti od nas protne vojske ali pa tudi od pripadnikov lastne narodnosti.

Boji so se nadaljevali ob vznožju manjšega hriba. Zaradi kritja pred sovražnikom smo ranjence spravljali nazaj po nekem poglobljennem kolovazu, seveda se je bilo treba plaziti čisto po tleh. Nekateri ranjeni so se pomikali sami, druge smo vlekli tako, da smo se pomikali ritenski, ranjenca pa vlekli po tleh. Tu je bilo videti marsik, kar si v civilnem življenju sploh ne da predstavljati. Samo o tem bi se dalo pisati vtise, ki bi napolnili knjige. Videl sem ranjence, ki mu je odtrgalo nogo in se mu je dolga bela kost vlekla po cestnem prahu. Ta prahu v kolovazu je bil čez dobro uro zlepjen in obarvan od krov.

O satan, o vojna! Kaj sta storila iz ubogega človeka?

Po nekajdnevnih bojih, ponekod mož z možem v roki z nožem in ob podprtih oklopnegih vlakov z njegovimi 15 težkimi topovi, številimi strojnicami in metalci ognja smo se za težko in krvavo ceno prebili v center mesta Korosten. Tega so imeli

Okrogle miza o kulturi

# UBOŽNI ČASI ZA KULTURO

Ljubljana - Vse drži - da imamo namreč nove politične okoliščine in da je treba temu primerno urediti tudi kulturno politiko. Če se kaj ne pozabi, so to predvabilne obljuhe in tudi glede kulture jih nobena politična stranka ni izpustila. Tudi Slovenska demokratična zveza ne, ki je v sredo popoldne v Cankarjevem domu organizirala okroglo mizo na to temo. To je bila tudi priložnost za vse parlamentarne stranke in tudi za občinstvo. Tema je namreč vroča, skoraj vreda.

Toda priložnosti so eno, izkoristiti jih pa spet drugo. Zatojilo je tudi občinstvo, ki se ga je nakapljalno komaj za pol Kosevo vse ogrogle dvorane. Besedovanje predstavnikov političnih strank in redkih oglaševalcev iz občinstva pa ni privabilo za kaj daljše poslušanje tudi slučajnih obiskovalcev. Priložnost, da bi se "očistili" gneva nad sedanjem kulturno politiko z gnevom ali brez tega, je več ali manj splavala po vodi. Toda na sceni je poleg predstavnikov strank bila NSK in se vedno s stradežem protestirajoči Živadinov z novo izjavijo za javnost. Kot bi hoteli drug družemu dokazati, da je "očiščanje" možno le s prebiranjem referatov in izjav.

Kultura pa se je zapletla v politiko oziroma je vsaj za naše razmere od nekdaj tako bilo in ga referata, ki bi to zapletenost razrešil. Vse je politika, je ob koncu dogajanj poslušcem v brk dejal Franček Rudolf, pisatelj in predsednik skupščinske komisije za informiranje. Seveda je imel prav, kar pa stvari same po sebi še ne spreminja, vsaj položaja s kulturno politiko ne.

Narobe je morda pri vsem tem to, da pravzaprav vsi želimo primerne možnosti razvoja kulture. Tone Peršak, pisatelj moderater na tej okrogli mizi.

z, je rezimiral politični program svoje stranke, v katerem se zavzema za to, da naj država kulturo le omogoča, nikakor pa je ne sme usmerjati, ji predpisovati oblike, dajati mora enak pomen tako alternativni kot tradicionalistični kulturi. Toda realnost je vsekakor drugačna.

O tem je govoril tudi dr. Dimitrij Rupel, predsednik SDZ, ki se je vprašal, kdaj vendar bo lahko kultura razbremenjena politike. Toda v mnogih družbah tega niso znali rešiti, pri nas pa se zdaj kažejo stari problemi samo v drugačni preobliki.

Zanimiva je bila razprava Rudija Šelige, predsednika skupščinskega odbora za kulturo, ki je predstavljal slovenski kulturni model, še prej pa je za šibki odpor kulturi zavezanih poslancev ob sprejemaju najnovejših za kulturo katastrofalnih zakonov obožil novinarje oziroma odstotnost pravočasne medijske razprave o teh vprašanjih. Stvarno je ocenil položaj kulture zadnjih dveh let in opozoril na nekatere spremembe, ki naj bi v doglednem času popravile nekatere pravkar z zakoni uveljavljene nesmiselne določbe; predvsem glede izenačitve obdavčenja samostojnih kulturnih delavcev, obdavčenja knjig itd. Izvod iz takšnih zagat kot so sedaj bi bil po-

njegovem v izdelavi programa, pri katerem naj bi sodeloval slovenski kulturni zbor, skupščinski odbor za kulturo in drugi.

Jaša Zlobec, publicist, je položaj slovenske kulture in sprejemanje protikulturnih zakonov naprtil strankam na oblasti, pa takoj dobil repliko, da gre kulturi tudi zato slabu, ker opozicija prešibko vpije proti. Kdo je preglasen, kdo preblag, bi v parlamentu, ki kot politično orodje vihti tudi kulturo, težko razresili; jasna je le usoda slovenske kulture, ki živi le s 30 odstotki sredstev, ki so pomilih Unescu primerni za slovensko populacijo. Da številke ne lažejo in da so merila kar pravščina, se očitno že kaže.

Da so kulturne vizije eno,

praksa pa drugo, je seveda na dlani. Toda za te vizije in seveda pozitivne kulturne vizije so nekateri pripravljeni tudi na

najbolj radikalna sredstva. Kot Živadinov. Vsi vemo, da je treba sedanjem kulturno politiku preoblikovati, toda načini so najbrž vprašljivi.

Spoloh so načini predstavljanja kulture v tujini ena naših slabših strani, je menil književnik in publicist Peter Božič in se vprašal, ali nas pri tem hromijo ideološki predstodi take vrste kot je konkurenca na trgu ali kaj. Za kulturo, neodvisno od političnega razpoložanja strank, se je zavzel Tomaž Brejc. Kultura se sicer naglo razvija tudi zunaj utesnjene okvirje in zato pozdravlja idejo o formirjanju slovenskega kulturnega sklada, ki se lahko hitro in z denarno pomočjo odziva na vse tisto, kar kulturno vrednega lahko nastane. Uradna kulturna politika se pri tem obrača prepočasi, kultura pa je bila od nekdaj vedno korak naprej. ● Lea Mencinger

## Naše razmišljjanje

### ČAS ISKANJ

Tako razburkanega obeleževanja slovenskega kulturnega praznika že dolgo časa nismo imeli. Praznik - z njim častimo svojega največjega poeta, ob njem ugotavljamo trdnost nekdaj in sedanjih kulturnih sider in se pri tem oziramo za kulturnimi področji, zanesljivimi in pomembnimi tudi za naše prihodnje kulturno "sidranje".

Toda kaj v tem spremenljivem svetu je sploh še zanesljivo? Gorenjeni prvikrat po več desetletjih ob kulturnem prazniku ne podeljujemo Prešernovih nagrad Gorenjske. Mnenja o tej spremembah, ki menda še ni dokončna, so različna. Medtem ko so nekateri pritrdirili žiriji za nagrade, da je resnično težavno izbirati med sila pičo bero kandidatov, je po drugi strani bilo slišati tudi drugačna mnenja: občinska kulturna priznanja marsikateri dobitnik prav gotovo tudi preseže, da pa bi dosegel republiško priznanje, pa navadno ni možnosti. Če so bile gorenjske nagrade nekakšen vmesni člen do nacionalnih nagrad, bi jih kazalo ohranjati še naprej. Še posebej, če nam je do tega, da gorenjski kulturni ustvarjalnosti namejammo posebno mesto. Če pa nagrad za kulturne ustvarjalce tudi po letosnjem tihem premoru ne bo več, bo seveda jasno, da jih je bilo treba žrtvovati na oltar sprememb značilnih za današnji čas. ● L. M.



Predstavitev Drabosnjakovega Marijninega pasijona - V vili Bistrici pri Sv. Juriju nad Tržičem je bila v torek, 5. februarja, zvečer manjša slovesnost: Mohorjeva družba iz Celovca, ki praznuje 140-letnico obstoja, in Zavod za kulturo in izobraževanje Tržič sta zbranim predstavila knjigo koroškega bukovnika Andreja Šusterja Drabosnjaka "Marijin pasijon". Tržički publiki sta o bukovništvu in pomenu Drabosnjakovih del spregovrila dr. Pavle Zablatnik, bivši ravnatelj Slovenske gimnazije v Celovcu in dr. Herta Lausegger s celovške univerze. - Foto: D. Dolenc

## LITERARNO OMIZJE

Ljubljana - Pri založbi Mladika je dvanajsta številka revije Borce za leto 1990 izšla kot knjiga Frančka Bohanca Literarno omizje.

Literarno omizje je zbir zapisov, pogovorov, pisem in drugih pomnikov s predstavniki slovenske partizanske pisateljske generacije. Vendar pa ne gre zgolj za pričevanje sedanje najstarejše pisateljske generacije, ki se je zapisala v mozaik slovenske narodne kulture, pač pa tudi branje za mlajše rodone, ki jih literarno življenje zanima v širšem ne zgolj ozkem lastnem vsebinskem krogu.

V pogovorih z avtorjem razkrivajo sogovorniki, kot so Štenc, Bor, Šifrer in cela vrsta drugih, marsikaj novega, nekaj tudi ponovno zapisane. Vsekakor pa so pričevanja v Literarnem omizju prispevki k utrjevanju slovenske narodne zavesti.

## KULTURNI KOLEDAR

KRANJ - V Prešernovem gledališču je danes, v petek, ob 19.30 predstava H. Pinter *Hišnik - za izven. Zaradi praznika je vstop prost.*

V galeriji Prešernove hiše je odprta razstava *Prešernovi nagrjeni 1983-85*. V Mestni hiši se s plastikami v bronu predstavlja kipar Jože Stražar. V galeriji Lipa razstavlja slikarja *Henrik Marchel in Vinko Tušek*.

ADERGAS - Dramski skupina KUD Velesovo bo v soboto, 9. februarja, ob 19. uri uprizorila Josipa Jurčiča igro *Domen*. Predstavo bodo ponovili tudi v nedeljo ob 15. uri.

JESENICE - V Gledališču Tone Čufar bo v soboto, 9. februarja, nastopil *Slovenski oktet z igralcem Poldetom Bibičem*. Koncert bo ob 19.30.

V galeriji Kosove graščine je na ogled *mednarodna razstava karikatur na temo Televizija*.

V razstavnem salonu Dolik je na ogled razstava likovnih del ustanoviteljev likovnega kluba Dolik, ob 45 - letnici Dolika.

BOH. BISTRICA - V Domu Joža Ažmana je na ogled razstava likovnih del *Albina Polajnarja, Anice Por in Zdenka Žido*.

RADOVLJICA - V Šivčevi hiši danes ob 18. uri odpira razstavo del slikarke *Vide Slinniker - Belantič*.

ŠKOFJA LOKA - V Groharjevi galeriji je odprta razstava likovnih del akad. slikarja *Silvestra Plotaja - Sice*. V galeriji ZKO - Knjižnica razstavlja *Stane Žerko*. V galeriji LTH je na ogled fotografiska razstava članov *Foto klub LTH*. V galeriji Iskre Železniki razstavljajo člani likovne skupine *Sava Kranj*.

SELCA - Danes, v petek, ob 17. uri bo v Krekovem domu z luttovno predstavo *Rdeča kapica* nastopil lutkar *Cveto Sever*. Izkušček od vstopnic je namenjen obnovi strehe Krekovega doma. V nedeljo, 10. februarja, bo v Krekovem domu *literarni večer ob glasbi in diapositivih* Slike mojega življenja; večer pravljja KUD Janez Luznar.

TRŽIČ - V Paviljonu NOB danes ob 16.30 odpira razstavo akad. slikarja *Jožeta Megliča*.

## PESMARICA S'M TRŽIČAN

Tržič — Zveza kulturnih organizacij Tržič je iz bogate zalednice ljudskega prepevanja iz pozabe iztrgal 24 pesmi in jih objavila v posebni drobci pesmarici z naslovom S'm Tržičan. Tu je zbrano gradivo, ki se je in se še prepeva po domovih, veselih družbah, v planinskih domovih in morda še kje. A vedno se tako prepevanje ustavi zaradi nepoznavanja besedila.

Pesmi Vojteha Kurnika, Hrabroslava Perneta, neznanih avtorjev iz preteklega stoletja so v pesmarici doble družbo pesmi Mata Mežka, Marjana Perka, Dorce Kraljeve, Jurija Bocača in morda še koga, ki pa kot avtor na objavljenih besedilih ni bil imenovan. Morda bi v knjižici sodila še kakšna tržička, a je izdajatelj izbral le tiste, ki so dovolj poznane in še žive oz. tiste, ki odslikkajo življenje, delo in navade tržičkega človeka.

Lektorsko delo je opravil prof. Tone Pretnar, izdajo pesmarice pa so omogočili še živeči avtorji, sorodniki že umrlih avtorjev, finančno pa podprtli Turistično društvo Tržič, Sportna zveza Tržič in Gorenjski glas.

S'm Tržičan bo zagledala luč ob letosnjem slovenskem kulturnem prazniku in jo bodo vsem, ki se bodo v teh dneh udeleževali kulturnih prireditve razdelili brezplačno.

Boris Kuburič

## VSTOPNICE ZA PREDSTAVE

Kranj - V ponedeljek, 11. februarja, bodo v Prešernovem gledališču Kranj začeli prodajati vstopnice za Teden slovenske drame; ta se začenja 21. februarja in traja do 1. marca. Vstopnice bodo prodajali vsak dan med 8. in 12. uro ter med 14. in 16. uro, razen sobote in nedelje, na upravi gledališča ter uro pred pričetkom predstav.

Vstopnice za Teden slovenske drame so po 75 din (1.in 2. vrsta), 100 din (11. in 12. vrsta ter balkon) ter 125 din (3. do 10. vrsta). Letos gledališče omogoča stalnim obiskovalcem tudi nakup abonmaške karte za ogled predstav v Tednu slovenske drame. Za abonmaško kartu velja deset odstotni popust, dodatni dvajset odstotni popust pa imajo redni abonenti gledališča. V ta abonma pa ne sodi otvoritvena predstava Tedna slovenske drame.

## OTVORITEV RAZSTAVE

Tržič - Danes, v petek, ob 17. uri bodo v paviljonu NOB odprli razstavo oljnih platen Eros-krajina akad. slikarja Jožeta Megliča. Pol ure pred tem bo promenadni koncert Pihalnega orkestra Tržič pod vodstvom Vlada Škerleca na Trgu svobode in pred paviljonom NOB. Razstava, ki jo je pripravil Zavod za kulturo in izobraževanje Tržič, bo odprta do 13. marca vsak dan med 16. in 18. uro, ob sobotah in nedeljah pa tudi med 9. in 12. uro, ob ponedeljkih je zaprto.

## TRŽIČ POJE 91

Tržič — Leta 1982 je na pobudo ponovno oživele Zveze kulturnih organizacij Tržič bila organizirana prva revija odraslih in otroških pevskih zborov Tržič pod naslovom Tržič poje. Od takrat pa do letosnjem 10. revije se je zvrstilo 67 zborov iz Tržiča, precej pa je bilo tudi gostujučih zborov, ki so prireditvi dali še večjo zlahtnost.

Letošnja revija bo v petek, 8. februarja, ob 18. uri v prostorih OŠ Križe, na njej pa se bo predstavilo šest zborov: Komorni zbor Peko, ki ga vodi Jožef Močnik, zbor BPT, ki ga vodi Franci Šarabon, kvintet bratov Zupan, katerega umetniški vodja je Franc Slabe, zbor DU Tržič, ki ga vodi prav tako Franci Šarabon, Mešani pevski zbor KUD Lom pod Storžičem pod taktirko Toneta Sokliča in Kvintet Spomin. Kot gost pa bo v drugem delu slavnostne prireditve nastopil kvintete Gorjenči iz Naklega.

V desetih letih se je na tej prireditvi zvrstilo precej slavnostnih govornikov, ki so vsako leto govorili o svojem videnju slovenskega kulturnega praznika in slovenstva na sploh. Letašnji gost bo pisatelj Tone Peršak.

Boris Kuburič

## VRBA

Petak, 8. februarja - V rojstni hiši dr. Franceta Prešerna bo ob 18. uri spominska proslava. V kulturnem programu sodelujeta glasbenik Lado Jakša in igralec Aleš Valič.

## RADOVLJICA

Petak, 8. februarja - V Šivčevi hiši bo ob 18. uri otvoritev likovne razstave akademiske slikarke Vide Slinniker - Belantič. Ob tem bodo predstavili tudi knjigo poezij Borisa A. Novaka Vrtnar tiši in ilustracijami Vide Slinniker - Belantič. Recital pesmi Borisa A. Novaka bo izvedla igralka Milena Zupančič.

## ŠKOFJA LOKA

Petak, 8. februarja - V dvorani kulturnega doma v Železnikih bo ob 19. uri kulturna prireditev. Sobota, 9. februar - V dvorani DPD Svoboda Žiri bo ob 19. uri osrednja občinska proslava ob kulturnem prazniku sodelitvijo občinskih priznanj in koncertom.

Nedelja, 10. februar - V dvorani Loškega odra bo ob 19.30 baletni operni koncert ob prazniku v izvedbi članov SNG Opera in balet iz Ljubljane.

## TRŽIČ

Petak, 8. februarja - V prostorih OŠ Križe bo ob 18. uri 10. revija odraslih pevskih zborov iz Tržiča. V paviljonu NOB bodo ob 17. uri odprli likovno razstavo slikarja Jožeta Megliča.

## BREZJE

DPD Svoboda Podnart vabi ob slovenskem kulturnem prazniku danes, v petek, ob 19.30 na celovečerni koncert Moškega komornega zboru iz Podnarta pod vodstvom dirigenta Egija Gašperšiča. Koncert obsega pesni na Prešernova besedila, sodelujeta sopista Zlata in Dragiša Ognjanovič. V drugem delu pa bodo predstavili spevogro Kovačev student.

Koncert bodo ponovili še v Kulturnem domu v Podbrezjah in sicer v nedeljo, 10. februarja, ob 18. uri. Jutri, v soboto, ob 18. uri pa

**KOMPAS****★ POČITNICE - domovina ★**

- ★ SENIOR KLUBI (7 dni bivanja)
- ★ M. LOŠINJ, htl. AURORA, od 1.300 din, avtobusni prevoz organiziran
- ★ HVAR, htl. PALACE, od 1.500 din organiziran avtobusni in letalski prevoz
- ★ DUBROVNIK, htl. KOMPAS, od 1.850 din, organiziran letalski prevoz
- ★ DOLENJSKE TOPLICE, bogat program bivanja z organiziranimi izleti, avtobusni prevoz iz Ljubljane
- ★ ROVINJ, htl. PARK, 10 odstotkov popusta za upokojence, ugodna cena
- ★ NOVGRAD, htl. MAESTRAL, v feb. in marcu
- ★ RABAC, 7, 10 oziroma več dnevnih letovanja v hotelskem kompleksu B kat., MIMOSA/HEDERA. Ugodne cene.
- ★ VRSAR vam v hotelu PINETA od aprila dalje pa tudi v hotelu PANORAMA, ponuja prijetno tedensko oziroma več dnevno letovanje po zelo nizkih cenah.
- ★ LOVRAN, mestece v neposredni bližini Opatije vabi v hotele LOVRAN, EXCELSIOR in vilo ELZA
- ★ NOVGRAD vam v hotelu MAESTRAL po ugodnih cenah ponuja prijetne počitnice ob morju
- ★ PULA in MEDULIN vam v hotelih HISTRIA, PALMA in BELVEDERE ponujajo udobne in prijetne dni ob morju

**★ IZLETI PO DOMOVINI ★**

- ★ PUSTNA OHČET V KOČEVJU, 9. in 10. 2.
- ★ VIKEND NA OTOČCU - ŠOLA JAHANJA, 8. - 10. 3.
- ★ POSEBNA PONUDBA ★  
Potovanja za otroke, učence, dijake in študente!
- ★ Kratki Izleti po domovini in zamejstvu (za zaključene skupine)

**★ POČITNICE - TUJINA ★**

- ★ KANARSKI OTOKI: GRAN CANARIA IN TENERIFE, vsak ponedeljek
- ★ SMUČANJE 90/91 ★  
★ KOMPASOV KATALOG - BOGATA PONUDBA
- ★ KRVAVEC - odlična smuka, namestitev v prenovljenem domu
- ★ ROGLA - smučanje, tek na smučeh, tenis, plavanje, squash...

**★ POTOVANJA V TUJINO ★**

- ★ NOVO ★ NOVO ★ NOVO  
ENOLETNO ŠOLANJE V 4. LETNIKU SREDNJE ŠOLE V ZDA, ŠOLSKO LETO 90/91

**UGODNO**

- ★ ŠPANIJA ZA MATERANTE, 6 in 8 dni, avtobus, 26., 28., 30. 4., 7., 21., 28. 6.; 26., 28., 30. 8.; 6., 12. 9.
- ★ DUNAJ Z LEAI OM, 4 dni, 14. 2.
- ★ DUNAJ, 2 in 3 dni, avtobus, 22. 2., 8., 9., 22. 3.
- ★ LIZBONA, 4 dni, posebno letalo, 15., 18., 21., 24., 27. 3. in 5 dni, 30. 3.
- ★ PORTUGALSKA IN ŠPANIJA, 9 in 10 dni, 7. 3., 4. 4., letalo in avtobus
- ★ ROMANJE V LURD, FATIMO, MONSERRAT, 7 in 8 dni, 8. 3., 3. 4.
- ★ IRSKA - ZELENI OTOK, 6 dni, letalo, 29. 3., 26. 4.
- ★ ŠKOTSKA, 5 dni, letalo, 26. 6.
- ★ MUENCHEN, 1 dan, avtobus, 22. 2.

**ROMANTIČNE POKRAJINE FRANCije:**

- ★ AZURNA OBALA, 4 dni, 21. 2., 7., 21. 3., 4. 4.
- ★ PROVANSA, 5 dni, 6. 3., 3. 4., 1. 5.
- ★ ŠAMPANJA, 5 dni, 6. 3., 3. 4., 1. 5.
- ★ NEPOZABNI PARIZ 5 dni, avtobus, 28. 2., 7., 21. 3., letalo 5 dni, 27. 2., 6., 20. 3., posebno letalo, 5 dni, 27. 3., 27. 4., 1. 5.
- ★ LURD IN PROVANSA, 5 dni, 24. 3.
- ★ DEŽELE POD PIRENEJI, 6 dni, 3. 4.
- ★ LONDON, 4 ali 5 dni, letalo, feb., mar. (3 dni, za zaključene skupine)
- ★ NIZOZEMSKA, 4 dni, letalo, 7., 14., 21., 28. 3., 4. 4.
- ★ NIZOZEMSKA, 5 dni, avtobus, 6., 27. 3., 10., 17., 30. 4.
- ★ NORDKAP, 12 dni, letalo, 12. 2.
- ★ SPOZNAJTE EVROPO, 8 dni, 24. 3., 14., 26. in 27. 4.
- ★ BUDIMPEŠTA, 3 dni, 8., 22. 3.
- ★ PRAGA, 3 dni, 8., 29. 3.
- ★ KARNEVAL V NICI, avtobus, 4 dni, 28. 2.
- ★ SONČNA SICILIJA, letalo, 4 dni, 22. 2.
- ★ PREDVELIKONIČNO ROMANJE V LURD, 3 in 6 dni, 25. 3., 1., 3. 4.
- ★ VELIKONOČNI PRAZNIKI NA SICILII, letalo, 5 dni, 29. 3.
- ★ RIM, avtobus, 4 dni, 28. 2., 7., 14., 21., 28. 3.
- ★ PADOVA - BENETKE, avtobus, 1 dan, 23. 2., 2. 9., 16., 23., 30. 3.

**★ NAROČILA AVTOBUSNIH PREVOZOV ★**

- Prometna služba, Ljubljana, Pražakov 4, tel. 061/328-150

**★ JESEN IN ZIMA V TOPLICAH ★**

- ★ TOPOLŠICA, ki je skrita med pobočja z gozdovi poraslih vrhov ponuja razgiban oddih s popusti za upokojence in otroke.
- ★ TUHEJSKE TOPLICE s centrom M. HANOVIC vabijo na zabave in športne počitnice
- ★ MORAVSKE TOPLICE vabijo v hotel AJDA in TERMAL na 7 oziroma več dnevni spoznavni ali zdravstveni program

**★ IZLETI V TUJINO ZA MLADE IN MLADE PO SRCU ★**

- ★ AZURNA OBALA - PARIZ - STRASBOURG, 8 dni, avtobusni prevoz, datum odhoda po dogovoru
- ★ HOLANDIJA, 8 dni, avtobusni prevoz, predvsem za zaključene skupine, odhod po dogovoru
- ★ KLASIČNA GRČIJA, 7 dni, avtobus, ugodna cena, odhod po želji zaključene skupine
- ★ SONČNA ŠPANIJA, program A z avtobusnim prevozom, 6 dni, program B prav tako z avtobusom, 8 dni. Odhodi po dogovoru s skupino.

**★ POTOVANJA V TUJINO ★**

- ★ LURD, 5 dni, odhod 14. 3. 91

**★ SEJMI ★**

- ★ DIDACTA, razstava učil v Düsseldorfu, avtobusni prevoz, 4 dni, odhod 27. 2. 91
- ★ IHM, mednarodni sejem obrti v Münchenu, avtobusni prevoz, odhod 20. in 21. 3. 91.

## Intervju

# KRANJ JE ZATRT IN BLOKIRAN KRAJ

Kipar Marko Pogačnik se je rodil v Kranju. Kasneje se je zaradi političnih pritiskov protestno izselil iz Kranja. Verjetno je bolj znan v tujini kot doma. Ukvarya se z nekonvencionalnim zdravljenjem zemlje oziroma krajine. V Nemčiji je pozdravil park pri gradu Türrich. Svoje delo je opisal v knjigi »Die Erde heilen«, ki je izšla leta 1989 pri založbi Diederichs v Münchenu. Slovenski prevod te knjige bo izšel pri Državnih založbah. Letos je dobitnik nagrade Prešernovega sklada.

*Vaš način zdravljenja Zemlje je podoben akupunkturi. Ko ugotovite energijska neravnovesja, kaj potem storite?*

Podobnost z akupunkturo je zgolj v izhodiščih. Tako kot se postopa pri akupunkturi, se tudi zdravljenja krajine lotevam s pomočjo sprostitive in uravnoteženja energijskih pretokov. Razlika je v tem, da za zdravljenje Zemlje ne uporabljam nekega v naprej znanega sistema - kakršen je akupunktura - ampak delam po načinu umetniškega dela. To pomeni, da vsakič začnem pri temeljih, da se poglabjam v vsak primer posebej, poslušam notranji glas, ki me vodi in iščem najstrenješji način zdravljenja.

*Zakaj se je grof Hoensbroech odločil za takšno nekonvencionalno zdravljenje parka ob gradu Türrich pri Kölnu?*

Park se nahaja med rudniki rjavega premoga - dnevnimi kopi. Zato se na tistem področju že tri desetletja črpa talnica do globine 230 m. Tako se je dragocen park iz 19. stoletja znašel sredi »puščave« in začel umirati. Fizično se ni dalo pomagati. Predlagal sem, da bi s pomočjo postavljanja litopunktturnih kamnov - kipov ojačal energijske pretoke v parku, tako da bi drevesa lahko zajemala življenjsko energijo neposredno iz teh »ognjenih« in »vodnih« tokov. (Drevesa sicer prejemajo bio-energijo s posredovanjem talnice - ki pa je v tem primeru nepovratno izgubljena).

*Na določena mesta ste postavili litopunkturne kamne; kako določite ta mesta? (Beseda »litopunktura« pomeni akupunkturo s pomočjo postavljanja kamnov, »litos« - kamen.)*

Razvil sem različne načine. S pomočjo meditacije se poglabjam v kozmične razsežnosti prostora in od tam prinašam celostne vpogledne v določeno situacijo. Razvijam tudi notranji razgovor z duhom kraja, na katerem delam. Opazujem znamenja, kakršna na takšnih mestih oblikuje narava. V primeru Türricha sem si veliko pomagal z grajsko kapelo. Ugotovil sem namreč, da ima vsaka akupunkturna točka parka ustrezno točko v kapeli. Park in ka-

pela sta stvariti istega mojstra in sta povezana med seboj po principu mikro in makrokosmosa. Torej sem opazoval umetniški izraz, ki ga je moj predhodnik iz 19. stoletja uporabil za določene točke v kapeli. Na osnovi tega sem razvil posamezne znake - kozmogramme, ki sem jih klesal na kamne, katere sem postavil na odgovarjajoče točke v parku.

*V knjigi Za zdravljenje Zemlje »Die Erde heilen«, ki je izšla leta 1989 v Münchenu, začenjate pripoved o zdravljenju tega parka z opisom simbolike kapele. Kakšna je ta simbolika?*

Svet je večplasten. Od teh plasti vidimo samo fizično plast. Ostale so prisotne na posreden način, v primeru omenjene kapele skozi njeno izjemno simboliko. Simboli so kažipoti, ki človeka vodijo v stil z globljimi plastmi prostora. Te reči so natančne kot matematika. Ko začne človek prebirati te znake, se odvija pomen za pomenom in se oblikuje nevidni prostor tako očitno, da bi se ga dalo z rokami zgrabiti. Gre za likovne simbole pa tudi za konkretno naprave, kakršne so podzemski kanali, po katerih priteka voda iz bližnjega ribnika pod tlak kapele. Na tak način je cela ladja kapele ožarčena z »žensko« radiacijo vod kot nasprotnje »moški« kozmični radiaci, ki je osredotočena na stojišču mašnika pred oltarjem.

*Kaj vam pomeni meditacija?*

Mislim, da je za naš čas pomembno evropsko izročilo, povezano z iskanjem in spoznavanjem svojega pravega jaza. Človek se naj ne bi izgubljal v nekih splošnih vzorcih meditiranja. Iskal naj bi skozi samega sebe. Takšno meditacijo imenujem kreativno meditacijo, ker človek z njo najde orodje, ki mu pomaga k popolnejšemu in ustvarjalnejšemu bivanju. Gre najprej za to, da se človek nauči vzdrževati notranji mir in razloževati med odtujenimi okruški sebe ter glasom svojega božanskega jedra. Sčasoma se človek z meditacijo nauči prosto pogovarjati z notranjim Božanstvom. Gre tudi za razkritje notranjega videnja in s tem za doživljvanje enosti z vsemi, kar je.

*Kaj vam pomeni meditacija?*

Seveda se da! Ne vem pa, če misliva na iste vrste onesnaženja. Po moji izkušnji je za naravo in Zemljo najbolj bolj psihično onesnaženje. Ljudje ves čas bruhamo iz sebe negativne občutke, kaotične misli, se jemo nemir. Vzroki za takšno onesnaženje so znotraj vsakega posameznega človeka. Vsakdeki začne iskati svojo resnico in vzdrževati notranji mir, prispeva k čistosti in prosojnosti sveta. Potem lahko prispevamo način »osebne ekologije« tako da se odločamo za zdravo bivanje, odpovedujemo določenim preparatom, ki škodijo naravi in podobno. Težje pa je popravljati ekološko škodo, ki je nastala z neharmoničnimi posledicami v naravno krajino, umazanjem reke... Pa tudi tu lahko človek posredno pomaga s tem, da si na svoj način udeležuje sprememb, ki se danes v vsi siloviti postoji že dogajajo. Sesuvajo se temelji sveta. To je človek, ki je signaliziral v nasprotje z Zemljijo in naravo. Po drugi strani se oblikuje nov način mišljenja in vedenja, ki omogoča ustvarjanje skladnosti s svetom.

Jože Novak



pa je v tem, da je kapela energijsko in duhovno oživljena od Zemlje gor in od nebesa dol; torej v navpičnih smereh. Park pa oživlja in »razsvetljuje« vodoravni energijski pretoki, kakršni so tako imenovane »zmajeve« in v »vodne« črte.

*Kranj ima zelo onesnažen okolje. Ali se da kaj pomagati?*

Seveda se da! Ne vem pa, če misliva na iste vrste onesnaženja. Po moji izkušnji je za naravo in Zemljo najbolj bolj psihično onesnaženje. Ljudje ves čas bruhamo iz sebe negativne občutke, kaotične misli, se jemo nemir. Vzroki za takšno onesnaženje so znotraj vsakega posameznega človeka. Vsakdeki začne iskati svojo resnico in vzdrževati notranji mir, prispeva k čistosti in prosojnosti sveta. Potem lahko prispevamo način »osebne ekologije« tako da se odločamo za zdravo bivanje, odpovedujemo določenim preparatom, ki škodijo naravi in podobno. Težje pa je popravljati ekološko škodo, ki je nastala z neharmoničnimi posledicami v naravno krajino, umazanjem reke... Pa tudi tu lahko človek posredno pomaga s tem, da si na svoj način udeležuje sprememb, ki se danes v vsi siloviti postoji že dogajajo. Sesuvajo se temelji sveta. To je človek, ki je signaliziral v nasprotje z Zemljijo in naravo. Po drugi strani se oblikuje nov način mišljenja in vedenja, ki omogoča ustvarjanje skladnosti s svetom.

*Kot rojen Krančan ste se menda ukvarjali tudi s Kranjem. Kje potekajo energijske silnice v Kranju?*

Vprašanje je preveč zahteveno. Kranj doživljam kot hudo zatrta in energijsko blokiran kraj. V takem primeru so občutljivi življenjski pretoki zaviti v nekakšno nepredirno meglo tunosti - tunosti med civilizacijo

## LAIBACH

Kranj, Primskovo, 1. februarja - Brat moj, ali si zazrl enkrat za vselej svoje obliče, ali si spoznal zgodovino krvi, ki se pretaka v tvojih žilah, ko si v zanosu izrekal besedo (Laibach).

Tako bi lahko v enem stavku opisali prvo bombardiranje trboveljske flote, ki je tako večše zmlela v kolesje svoje mašinerije evforijo publike. Nastop Laibacha ni samo koncert, temveč celostni opus glasbe, slike, simbolov, manipulacije, z eno besedo ideologije.

Po razpadu Karantanije je bil Laibach edini zmožen obnoviti slovensko državo. Če to drži, potem ta obstaja že deset let. Deset let boja na eni strani z oblastjo, ki je njihov retrograder pristop dajala v isti koči z nazizmom in publiko, ki petinštirideset let po fizičnem obračunu s fašizmom še vedno bije ideološki boj z njimi, namesto da bi iskala izgubljeno identiteto. Laibach je narodu dal možnost, da pojde na distanco, na svoj cilj, ki ga je izdal, ko mu je podložil nož v hrbot. In zoper nastopi samoznani občutek pregaženosti...

Notranje sporočilo Laibacha, njihovega dolgotrajnega manifestiranja, ni v možnosti izbire idolov. Laibach svojemu gledalcu ni nikoli ponudil izberite za ali proti, temveč mu je slovensko ukazal naj služi sreči in življenju naroda, ki obsesivno ljubi Triglav, parlament in führerje. Človek, ki slepo stopa po stopnicah svojih vodnikov in ki hoče postati navidezno enak kot oni, želi biti robot, človek brez lastnega mišljenja. To pomeni biti en človek, en narod in en vrhovni voditelj...

gledalcu, poleg užitka, da je spoznal brezizhodnost manjševskega labirinta: Nastop je izvenen dokaj rockerski, saj so fantje v svojem dolgoletnem razvoju zvok fanfar in imponirajočih spektakelskih bobnov v dobrini meri nadomestili s kitaro. Nekdanji spektakel se je sprengel v rock performance, le manipulacija je ostala v principu ista, tako da publiko kljub

# SNOVANJA



Kranjski slikar Marjan Belec se je že nekajkrat lotil portretiranja pesnika Franceta Prešerna. Zdaj je njegov portret naslikal ponovno v oljni tehniki in v naravnih velikosti. Gre za klasičen portret pesnika, katerega podobo so s čopicem iskali številni slikarji pri nas, slikar Marjan Belec pa je v svojo novo stvaritev vsekakor vnesel tudi elemente novega slikarskega naziranja. ● Foto: Gorazd Šnirk

## VSEBINA 22

Franc Drolc:

**BOGOMILA IN STRUKTURE,  
ČRTOMIR PA UMIK S POLOŽAJEV**

Tomaž Kukovica:

**LUTKOVNO GLEDALIŠČE JE V  
VICAH**

Matija Logar:

**SLOVENSKA DRAMSKA KLASIKA -  
NOVITETA**

Franc Križnar:

**"OKNO DUŠE" NA SLOVENSKEM  
GLASBENEM ODRU**

Lea Mencinger:

**NOVA PESNIKOVA PODOBA**

Marko Pogačnik:

**PRIBLIŽEVANJE KRANJU**

### Urednikova beseda

Tokratna številka *Snovanj* je posvečena slovenskemu kulturnemu prazniku. Temu je namenjena že uvodna beseda prof. Franca Drolca, ki razmišlja o simboliki Črtomira in Bogomile. Med letošnjimi najvišjimi priznanji za kulturo je tudi kranjski umetnik Marko Pogačnik, ki je sinoči v Cankarjevem domu prejel nagrado Prešernovega sklada. Objavljamo dva odlomka iz njegove razširjene izdaje knjige *Za zdravljenje Zemlje in njegovo odprto pismo kranjskemu županu*. Marjan Belec, slikar, pa se ob kulturnem prazniku pojavlja z novim portretom Franceta Prešerna. Tomaž Kukovica je napisal pregled pretekle lutkovne ustvarjalnosti, na slovensko dramsko ustvarjalnost pred letošnjim Tednom slovenske drame v Kranju opozarja Matija Logar, Franc Križnar pa v pogovoru s skladateljem Alojzom Ajdičem piše o njegovi glasbeni noviteti. Umetniške fotografije so prispevali člani Fotokina kluba Radovljica. ● Lea Mencinger

### Franc Drolc

## Bogomila in strukture, Črtomir pa umik s položajev

Bila je nedosegljiva na samem začetku

Od pradavnine ga je bremenil izvirni greh napuha: njenega naročja si je želel, njen glas ga je spremjal na vsakem koraku. Bila mu je kriterij, ne cilj; vodilo, ne poslednja oaza.

Lucidne starke, ki so mu bajale o stareh časih, so mu prek vseh čutov napovedovali prihod katastrofe, hkrati pa si same želete, da bi jih prej ko je le mogoče bogovi vzelki k sebi. Brezoseben, zapuščen, ves nag se je moral podvreči silnim dnem, ki so prihajali.

Bogomila.

V svetišču boginje Žive je poslušal njen glas: ni je bilo mogoče razumeti. Prek človeškega izkustva je planila bolečina in ni vedel, ali je v srcu ali v želodcu: v teh krajin ljudje ne molijo in ne pojeno s to frekvenco. Bila mu je tuja in topla obenem. Veliko kasneje, pri patriarhu v Ogleju mu bo vedež z Jutrovega razgalil skrivnost njenega petja: da, to je stepa, to je širjava.

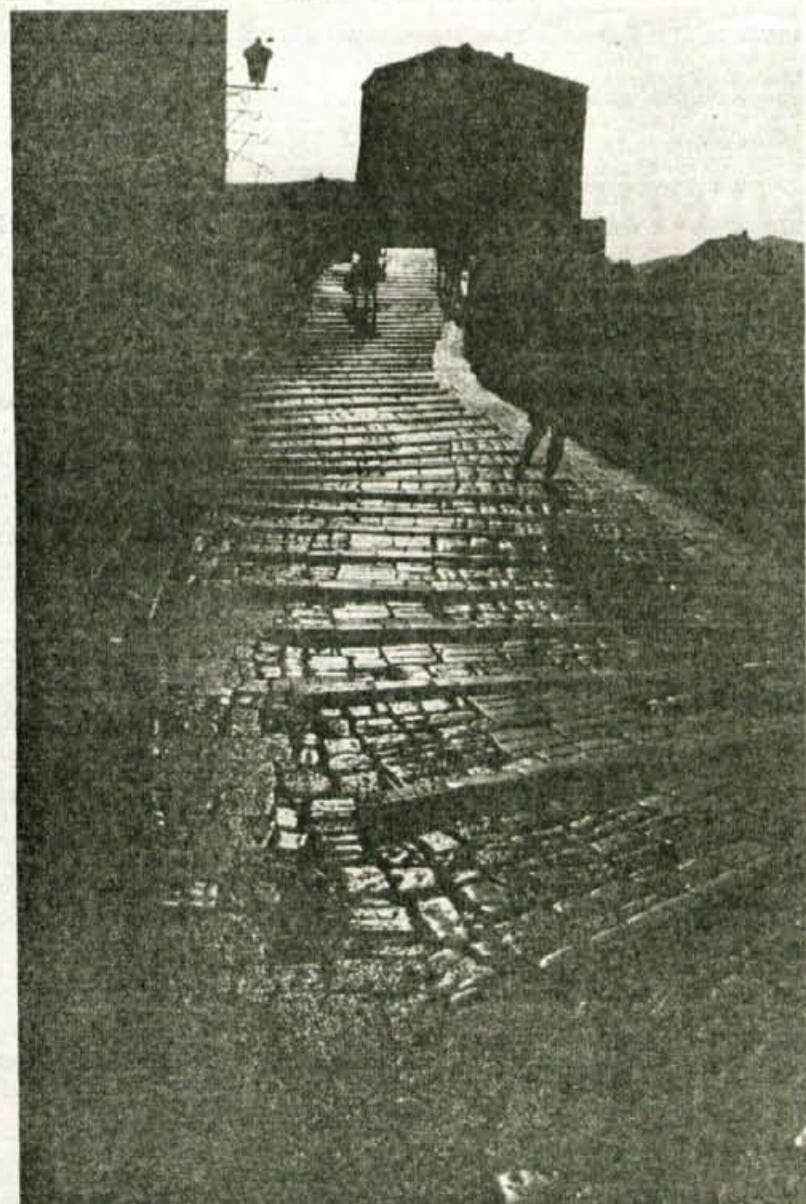
Bila je vsa sredi struktur. Vera staršev in skrivnostni mrak svetišča, kjer je prižigala luč, sta ga vodila "tje na otok z valovami obdani". Imela je šestnajst let in se je tako rekoč ni dotaknil. Potem je zatobil rog: Valjhun se s trumami vali po Kokri dol do Kranja. Bile so trombe jerihonske, razsuj, razbij v imenu nove kulture, v imenu nove družbe.

Nag, brezoseben je stal pred zgodovino. Izgubil je vse, izročilo, domovino, vojsko, prijatelje. Takšna je pač logika struktur. Veliko kasneje bodo literarni teoretički razglašljivi, zakaj se ni pognal v smrt dol s Komarče, po porazu, kot pravi romantični junak, saj njegove odločitve, da zapusti bojišče, ni mogoče prav razumeti.

Slišal je za barbarske pohode, ki so razrušili materialno kulturo in prevzeli duhovni svet, a bolečina staroselcev je ostala v krajin tik pod gozdno mejo in ni je prekriila niti prva kristianizacija Korotana. Popotniki so ga motili v poganski molitvi in mu dopovedovali o svetu, ki bo nekoč Evropa. Potem pa je Evropa prišla z ognjem in mečem in ga premagala.

Bogomila je z ženskim instinktom spoznala njen čustveni sloj in ga pahnila od sebe, ker je bil pogon po duši in telesu. Ugledala je perspektivo časov, ki se odpirajo, in ga pustila samega na obronkih trpljenja, ki nima meja.

In kaj zdaj? Odšel je pač v Oglej, kjer so mu razlagali pisma svete, proste zmote vsake. Niso mu dopovedali, da obstaja rešitev onstran; sprejel je zunanj preobleko, ko se je odpravil med svoje rojake preganjal zmot oblake, znotraj vsega pa je ostala Bogomila, nedosegljiva in topla.



Darko Gorenak: SVETLE STEZE

Tomaž Kukovica

# Lutkovno gledališče je v vicah

*Da bi rešili gledališče, ga moramo uničiti, vse igralke in igralci morajo pomreti od kuge... igralci onemogočajo umetnost.*

Eleonora Duse: *Studies in Seven Arts*

V diahroničnem, zgodovinskem žrelu mesta Kranja je končalo neverjetno veliko oseb, dogodkov in misli: Smrt Prešerja je pomenila življenje njegove ideje »čevljev sodi naj kopitar«. Ideja sama se je ohranila bolj kot forma kot floskula, ki jo dobesedno k srcu ni vzel skoraj nihče. Maksima »kopitarskega« ocenjevanja nam je ostala kot del folklora: Mnogo »kopitarjev« je svarilo pred »kopitarji«, a kdo je »kopitar« ni vedel nihče, ker je množica slepo zrla forma. Ta retorični prijem, ki so ga »kopitarji« vnašali v govorno prakso, pa žal ni bil produktiven.

Vsaka struktura, vsak prostor potrebuje svoje obrtnike, kopitarje, ki analitično ocenijo manjkače želje v podprtih čevljev kulture z enim sašim namenom - da obutev popravijo. Jo izboljšajo.

Vezi med kulturo in obrtjo so številne: kultura je ne samo obrt, ampak brez obrti si kulturni sploh zamišljati ne moremo. Lutkovni teater s svojimi impresivnimi in ekspresivnimi razsežnostmi presega polje zgolj obrtniškega - praxisa: teater je prestiž, lutkovni teater nadgradnja teatra - prestiž prestiža.

Pohvaliti se moramo, da Kranj predstavlja oazo lu-

tkovnega teatra; trenutna občeslovenska lutkovna kriza se je najprej pokazala v Kranju. Menjava generacij kot posledica krize je (že) nakazala svoja pota, a tudi napake.

## Analiza revolucije

Vsaka zamenjava generacij je bila (r)revolucionarna: Padec starega klana faktično nikoli ni prinesel sprememb. Nasprotno. V podobnih revolucionarnih situacijah je stanje stagniralo, sprememb je bila, napredek je bil le eden - zrušen je kult Starih. Kriza novega sistema je postavila ceno Starim: Ko se izkristalizira ta fenomen, pride do obojestranskega sodelovanja in spoštovanja.

Zadnji dve lutkovni sezoni, sezoni 1989/90 in 1990/91 sta nema priča preveratov. Bližnja preteklost je proslavila nekaj entuziastov na lutkovnem področju, ki so slovenski kulturni prostor s svojo pojavnostjo zaznamovali in Kranju upravičeno prinesli naziv Lutkovne Meke. Ne pozabimo na Dušo in Vladimira Roossa, Cveta Severja, ter odličnih igralcev in režiserjev, ter Saša Kumpa, ki je kot likovnik mojster svoje obrti...

Sezona 1989/90 vsekakor po-

meni prelomnico: Stari lutkovni mački so ves čas svojega bogatega in še trajajočega delovanja skrbeli, da lutkovna obrt ne bi zamrla. Sčasoma, kar je bilo pričakovati, so mladi varovanci pregrali vajeniško dobo in zahtevali prostor. Mesto in možnost igranja so dobili. Želja po preboju »stare« lutkovne tradicije je bila prevelika, da bi bili kos nalogi. Kmalu se je pokazala v znanju. Potreben je bil korak nazaj k fundamentalom, k osnovam teatra.

Kako pomembne so ravno osnove, fundamenti, je pokazala letošnja sezona. Želja po preboju standardnosti se je prelevila v preučevanje starih tehnik lutkovne igre, ki so nekakšna »novost«, glede na to, da so že skoraj pozabljenne. Na tem mestu se vidno opazi doprinos Starih. Ne samo, da imajo veliko znanja o teh tehnikah, temveč so tudi njihovi redki poznavalci.

Stranska misel, ki se pri zgoraj zabeleženih dejstvih pojavi, je spoznanje, da je za preboj na kateremkoli področju potrebno natančno poznavanje fundamentov: analitični pretres, rezultati predstav še le kasneje pokažejo vrzeli v praksi in možnosti za pravi preboj.

## Kriza lutkovnega gledališča in možnosti preboja

Če je bila ravno lanska sezona križna za gorenjsko lutkovno področje in je letos čutiti trdo borbo med še delujočimi teatri za obstoj, je Ljubljano kriza zajela letos. Ne le, da govorimo o krizi lutkovne obrti v Ljubljani, temveč lahko prostodušno rečemo: V prestolnici Slovenije lutkovnega teatra ni več. Prav letos ta postavka drži: Ob štirih premierah v Lutkovnem gledališču Ljubljana, sta bili dve (Sovji grad, Pravljica iz vitrine) vzeti iz lutkovnega fundusa in ponovno postavljeni na oder. Ti dve predstavi, predstavi s starimi lutkami, predstavljata pozabljeni fundamenti lutkovnega teatra v katerih tiči možnost preboja. Drugi dve predstavi (Cefizelj se ženi in Kronan norec) sta bili krstni uprizoritvi, torej zares novi predstavi. Vendar sta bili to gledališki in ne lutkovnogledališki predstavi, saj lutk preprosto ni bilo.

Razlog za propad lutkovnega teatra v Ljubljani, v osrednjem lutkovni instituciji Slovenije, je v bebavi odločitvijo vodstva LGL, da zaupa režijo predstav sicer priznanima, a gledališkima režiserjema: Mörderndorferju in Seldbauerju. Priznana režiserja sta okusila razliko med prestižem in prestižem prestiža. Njuni predstavi, ne samo da nista bili zasnovani na lutkovni režiji, temveč sta bili porazni, ker o lutkovni režiji omenjena vrla

Logičen sklep, ki ga potem takrat izpeljemo, nam pravi, da amaterskemu lutkarstvu manjka podobnih analiz ne samo lastnega dela, temveč zgodovine, diahronije teatra

gledališka režiserja nimata pojma.

Ob tem dejstvu se lahko vprašamo, čemu potem trošimo denar.

A pustimo nesmiselno delitev velikih honorarjev v žep še »večjih« avtorjev ob strani. Zanima nas možnost preboja. Potem ko profesionalni teater iz zgoraj navedenih miškulanc odpišemo, nam ostane edini, ampak zares realno edini adut - amaterski teater.

Dialektika amaterskega lutkovnega teatra je razdeljena na dva pola, ki prehajata po načelu identitete. Prvi ali pozitivni del predstavljajo tisti lutkarji, ki z radikalnim in vztrajnim poseganjem na svojem področju odkrijejo nove možnosti. Žal se večinoma svojih odkritij ne zavedajo ali jih ne morejo razširiti, dodelati. Drugi ali negativni, mitgetalkarski pol zgolj vztraja z infantilnimi bebavizacijskimi lutk - živali do onanistične onemoglosti. Njihovo možnost, da bi ta nižja vrsta z evolucijskim skokom prišla na višje mesto umetniškega rodovnega debla, predstavljajo kopitarji. Ena od imaginarnih zmožnosti kritikov je teptanje, če se izrazim v jeziku amaterskih lutkarjev ali če smo bolj strokovni: analiza predstave. V trenutku, ko so pozitivne in negativne amplitude v predstavi obelodanjene, ima vsak lutkar možnost videti sebe. To predočenje jim omogoča, da uvidijo šibke točke in možnosti izboljšave. Občevljavno je spoznanje, da napake drugih opazimo hitreje kot svoje, ker jih gledamo. Nerazumljivo pa je odklanjanje kritičkega ogledala, ki vsakemu omogoči, da sebe vidi, se ogleda in se oceni.

Logičen sklep, ki ga potem takrat izpeljemo, nam pravi, da amaterskemu lutkarstvu manjka podobnih analiz ne samo lastnega dela, temveč zgodovine, diahronije teatra

in genere. Je na koncu potrebno reči, denimo, da so profesionalni lutkovni teatri na kulturnem deblu (čeprav bi logično pričakovali obratno razvrstitev) nižje od amaterskega?

Diahronični vpogled v teater vsakemu daje tisoče idej. Renaissance je v tem kontekstu šolski primer. Vsaka prenovitev družbene gnilosti se prične pri fundamentih, pri Starih. Kaj pomeni in prinaša postavitev pasionske lutkovne igre s krščansko vsebino ali Dionizovega kulta, je stvar učinka, ki ga pokaže praktična izvedba. Zdi se mi, da takih postavitev še nismo doživelji. Temu se zlohotno rečeno pravi obrt, »kopitarstvo« ali produktivna, prebojna inovacija.

## Kopitarska forma in angeli varuhi

Začetna sodba je omenjala Prešernovo misel o kopitarjih, dojeto kot formo. Sveti Tomaž Akvinski je poimenoval obstojanje forme brez materije takole: »To so bitja, katerih forma ni enaka biti, to so bitja species infima, najnižje vrste (v božji hierarhiji) ali drugače rečeno - angeli. Angelov je toliko, kolikor je ljudi na Zemlji: Vsak ima svojega.«

Zemeljska oziroma »puppeteaterska« konstelacija začuda nima toliko »kopitarjev«, kolikor je predstav. Predstav je veliko, kopitarjev peščica, toda še ti so dojeti kot angeli varuhi. To v resnici so, toda le do razumne meje, do kadar lahko sega nasvet. Nato je treba nasvet angelov varuhov upoštevati in realizirati, če ne... Ostali del zgodbice smo že slišali v otroštvu. Če ne bo prišel gospod Lucifer Destruktor in vrgel ves trud, mnogo potu in dela v večni ogenj pozabe.

Matija Logar

# Slovenska dramska klasika - noviteta

Lanskoletna slovenska gledališka ustvarjalnost je bila tako kot v preteklih letih odločilno odvisna od slovenske dramatike. Niz krstnih uprizoritev je »dopolnilo« uprizorjanje slovenske klasike, ki se je skozi nove uprizoritve izkazala za trenutno najbolj »družbeno kritično« dramatiko. Gledališča se kljub »utrjenosti« ob t.i. tabu temah, ki so jih v osemdesetih letih plodno dialoško in ustvarjalno uprizorjali, niso v celoti obrnili k čisti teatraliki in k lastnemu mediju, ampak ostajajo v središču... Stari in očitno ne zastareli teksti dominirajo v aktualnem trenutku. Gledališče tako že nekaj časa ni samo znamebitno zrcalo, vse boj prevzema vlogo povečevalnega stekla.

## Kritičnost brez komedije

Ugotavljanje, da je gledališče v središču kritično rentgenskega pogleda na dogajana v družbi, ne more mimo dejstva, da slovenskega komediografskega pisarja Partljič, Gojevičkova, Torkar...ni. So bili komediografi o svojih uprizoritvah preveč zatolčeni, da bi nadaljevali z delom? Gledališčni predobro vemo, da je bila slovenska komedija prenogomet, kjer sprejeta na nož, ne samo s strani kritikov, tudi s strani gledališčnih ustvarjalcev je vedno dovolj dvomov v kvaliteti. Gledališči hlepijo po komedijskih situacijah, gledališka vodstva se zavedajo (in vedno bolj se bodo) blažilnih učinkov komedije, toda slovenska komedija

dija je ocenjevana z neprimereno strožjimi merili kot pa dramsko pisanje, ki mu je komedija povsem tuja. Komedija je v osnovi ljudska, se torej bojimo smejočega in sproščenega ljudstva? Ce je smeh pol zdravja, druga polovica je v tišini... »En sam dotik« Milana Jesiha se svojstveno dotika smeha (ironija) in tišine (grozljivost v vedenju in neizrekaju).

## »Hlapci« nas rešujejo

Ce se zavedamo, da gledališča brez sprotne distance do trenutnega praktično ni, potem Cankar s svojo dramatiko omogoča in ponuja gledališčnikom povečevalno steklo. Kakorkoli je lahko zaradi te povečave za marsikoga Cankar zmanipuliran (glede na znamebitno vprašanje: kaj je Cankar (tudi kak drug avtor) v resnici

napisal?), ostaja dejstvo, da je Cankar »uporaben«. Predstavi, ki sta v lanskem letu nastali na osnovi Cankarjevega besedila »Hlapci«, izkazujeta trenutno in splošno aktualnost. Jermanov svet in svet malih podrepnikov, ki pač po tenutnih poteh menjajo smrdče kanale (ob tem početju so smešni in tragični), je tloris, ki je hipno prepoznaven. In zato so »Hlapci« aktualni brez neposrednega vnašanja sodobnih zunanjih efektov. Resonančni problemi prostor individualista (Jerman) in oblasti (v tem primeru Cerkve) ni presezen, ni izginil: po zatošju nekakšne vseobsegne in lažne enakopravnosti je z vso silovitostjo vulkanskoprebil opno »dokončnosti«.

Svet se zamaje ob soočenju možnosti tukajnjega pekla ali nebes. Jerman se odpove oblasti (tudi možnosti bodoče oblasti), ostaja disidnet. Disident po prepričanju in po srcu: Takam ni pomoći, ostajajo nepremagani iskalci poti in celo viharji se jim na trenutku priklopijo. Iz strahu, iz spoštovanja? Za pragmatika je Jerman norec, nekoliko umirjenejši zmanjajojo z glavo, skoraj nihče ga ne razume z gesto solidarnosti. Jerman je skoraj sam, zato je lahko pokončen.

Hote ali nehote se Cankar in posebej Cankarjevi »Hlapci« odlično (skozi predstave) ujemajo z nami. Pluralnost in iracionalnost naše sodobnosti se bosta v prihodnje (samo vpra-

šanje časa) lahko odlično odslikavali skozi satiričnost in farščnost Cankarjevega »Za narodov blagor«: Pravke, čudeži, ljubezen do slovenskega naroda ter skrb za narodovo vsešlošno zdravje - vse to kar nas je »doletelo« - je prvi slovenski dramatik do potankosti »predvidel.« Morda je v tej ugotovitvi alibi, da se sodobna slovenska dramatika izogiba vročega političnega terena, ki ji je bil tako blizu v osemdesetih letih, čeprav se je takrat »ukvarjala« z našo zamolčevanjem preteklostjo.

Ob »Hlapcih« sta bili v ospredju še predstavi »Jakob Ruda« istega avtorja in »Vida Grantova« Ferda Kozaka. Za obe je značilna močna naravnost uprizoriteljev v slike tistega kapitalističnega sveta, ki zgublja s celotnega horizonta vsaj minimum človeškega. V prikazovanju tega sveta (opozorilo?) sta obe uprizoritvi brezkompromisni. Svet, ki je izgubil minimum človeške duše in solidarnosti, je svet grobnice. Nikjer nikakršne topline, odnosni do skrajnosti napeti, vezivo ki veže ljudi je izključno dobiček. In za propagandiste takega sveta je telo brez duše in je zato materija, s katero lahko gospodar razpolaga. Morala je sama sebi namen, etika je z novimi odnosi presežena.

Funkcija duhovnega je v celoti odstopila svoje mesto funkciji samo telesnega. Fizični obracun torej ni presenečenje. Kakorkoli: slovenska klasika ni samo obvezno ampak tudi dobradošlo čitivo. Tudi za gledališča.

Ob omenjeni Jesihovi noviteti »En sam dotik« je v zadnjem letu slovenske odre »zaznamoval« Veno Taufer z »Odisejem in sinom...« ter Vinko Mörderndorfer s »Camero obscuru«. Tukaj je še niz dramoletot, ki so bili namenjeni lutkovni sceni (Jesih, Fritz, Novak) ozirama predstavam za najmlajše (Lainšček).

Ostale slovenske novitete so svojimi uprizoritvami hitro združile v pozabu, morda neučiščeno.

Taufer je svojo poezijo zaznamovano dramo še posebej označil s pompoznim »transkontinentalno« ter vseeno v osnovni zgodbi ostal pri Odiseju. Vse skupaj je seveda močno modificiral, znotraj zgodbe vzpostavil nova razmerja ter omogočal ob pesniški intimi tudi obilo gledališča.

Mörderndorfer pa se je opredelil za žanr krimiča, pomešanega z grotesko. Atmosfero nevarnosti in življenja, ki si je svojo ideo- logijo našlo v praznjenju izpraznjenega. Mörderndorfer zmešal z izrazitimi komedijskimi elementi in štos, ki so last poltrenzega sveta. Tu ni več socijalne marge, to je marga duhovnega, ki v svoji žalostni situaciji ne premore kaj več od preprostega duhovničenja. V svet praznote se vtihotapi svet nasilja in polne potentnosti.

V soočenju med lanskoletno uprizorjeno klasiko in novimi igrami so v moči izpovedi ter iskanja močnejše izstopale uprizoritve slovenske klasike.

Kakorkoli: slovenska klasika ni samo obvezno ampak tudi dobradošlo čitivo. Tudi za gledališča.

**malpes**

industrija  
pohištva  
Železničari  
Za prijeten  
bivalni prostor

pohištvo **AL**



GORENJSKI GLAS,

PETEK, 8. FEBRUARJA 1991

Urednica priloge: Darinka Sedej; sporedi Leja Colnar;  
oblikovanje Igor Pokorn; lektorica Marjeta Vozlič

## V DANASNIJ PRILOGI PREBERITE

V današnji številki Glasove petkove priloge GL16AS smo vam poleg nagradnih iger pripravili tudi nekaj zanimivih prispevkov: obiskali smo smučišče v Krpinu, Maro Žnidar iz Lesc, ki je v nagradni igri Podarim - dobim dobila avtomobil, Jaka Peternel iz Žirov pa nam je poslal zanimiv članek o slovenskem grbu, denarju in zastavi...

Tudi tokrat objavljamo nagradno križanko z lepimi nagrajadi, vas obveščamo o novostih iz zabavne in narodne glasbe...



Pozimi je v Ratečah vedno tako: domačini zvovijo sneg na kup sredi vasi, kjer potem otroci obiše Dede Mraz. Na kupu snega pa tudi sicer vso zimo uživajo otroci in ne nazadnje: lahko je tudi »deponija« v primeru, če v Planici ni dovolj snega... Foto: D. Sedej

### Koledar imen

Sobota, 9. februarja - Polonca, Apolonija, Niko, Cirila  
Nedelja, 10. februarja - Vlasta, Vilko, Duška, Duša  
Ponedeljek, 11. februarja - Mari, Dolfe, Nino, Saturnin  
Torek, 12. februarja - Eva, Mija, Damijana, Zvone  
Sreda, 13. februarja - Katica, Bine, Albin, Irma  
Četrtek, 14. februarja - Tinče, Valentin, Zdravko, Iva  
Petek, 15. februarja - Jurka, Žiga, Žibert, Jovita

### SNEŽNE RAZMERE

**Velika planina:** od 50 do 70 cm pomrznjenega snega; **Krvavec:** 60 cm pomrznjenega snega; **Jezersko:** do 25 cm pomrznjenega snega; **Kranjska Gora:** od 20 do 90 cm pomrznjenega snega; **Krpin:** od 30 do 50 cm pomrznjenega snega; **Zelenica:** od 20 do 80 cm pomrznjenega snega; **Soriška planina:** 80 cm pomrznjenega snega; **Kobla:** od 20 cm do meter pomrznjenega snega; **Zatnik:** od 30 do 80 cm pomrznjenega snega; **Straža na Bledu:** 30 cm umetnega snega,

V vseh naših smučarskih središčih so tekaške proge urejene.



Brhka malta smučarka ... Foto: Jure Cigler

### VREME

V soboto, 9. februarja, in v nedeljo, 10. februarja, nam praktika napoveduje MRZLO vreme, v ponedeljek, 11. februarja, NESTANOVITNO, v torek, 12. februarja, bo po praktiki MEGLA, v sredo, 13. februarja, DEŽ, v četrtek, 14. februarja, MLAJ in v petek, 15. februarja TOPLO vreme.

#### Lunine mene:

V četrtek, 14. februarja, bo MLAJ - ob 18. uri in 32 minut. Po Herschloviem vremenskem ključu naj bi nam februarski mlaj prinesel dež in sneg ob jugu in zahodniku.

V ponedeljek, 11. februarja, bo Sonce vzšlo ob 7. uri in 12 minut, zašlo ob 17. uri in 21 minut. Dan bo tako dolg 10 ur in 8 minut. Dan zraste februarja od 9 ur in 27 minut na 10 ur in 54 minut.

## 1. PROGRAM TV SLOVENIJA

7.50 Video strani  
8.00 Zimski počitniški program  
Lutkovna predstava  
Pesem je ... Andrej Šifrer  
Čebelica Maja, risana serija  
Včasih tudi čaramo  
11.00 Superman II, ameriški film  
13.00 TV mozaik  
13.00 Simenon, TV nanizanka  
14.50 Video strani  
15.00 Žarišče, ponovitev  
15.30 Sova, ponovitev  
16.55 Poslovne informacije  
17.00 TV dnevnik  
17.05 TV mozaik: Tednik, ponovitev  
18.10 Spored za otroke in mlade  
18.10 Pravljica o carju Saltanu, lutkovna igrica  
18.20 Pasja pripoved ali kako je bil... češka nanizanka  
18.50 Risanka  
19.15 TV okno  
19.30 TV dnevnik  
19.55 Vreme  
19.59 Zrcalo tedna  
20.20 Midasov dotik, angleška dokumentarna serija  
21.15 Zakon v Los Angelesu, ameriška nanizanka  
22.00 TV dnevnik  
22.25 Sova  
Dragi John, ameriška nanizanka  
Prevara, ameriški film  
0.20 Video strani

## 2. PROGRAM TV SLOVENIJA

10.00 Satelitski programi - poskusni prenos  
10.25 Val fi Fiemme: SP v nordijskih disciplinah, smučarski teki: 15 km (ž) klasično, posnetek iz Val di Fiemme  
12.00 Satelitski programi - poskusni prenos  
12.50 Pfronten: Svetovni pokal v alpskem smučanju, smuk (ž), prenos  
16.00 Satelitski programi - poskusni prenos  
16.45 SP v nordijskih disciplinah, smučarski teki: 15 km (ž) klasično, posnetek iz Val di Fiemme  
17.30 Regionalni programi TV Slovenija - studio Maribor: Tele M  
19.00 Videomeh, ponovitev  
19.30 TV dnevnik  
20.00 Žarišče  
20.30 Oči kritike  
21.10 Iluzije, plesna pesnитеv  
21.50 SP v nordijskih disciplinah, smučarski skoki (90 m) za kombinacijo, posnetek iz Val di Fiemme  
22.50 Satelitski programi, poskusni prenos  
23.10 Yutel, eksperimentalni program  
0.00 Satelitski programi, poskusni prenos

## 1. PROGRAM TV HRVATSKA

9.15 Poročila  
9.20 TV koledar  
9.30 Dom brez doma, oddaja za otroke  
10.00 Šolski program  
10.00 Edukon, kontaktna oddaja  
11.30 Boj za obstanek  
12.00 Poročila  
12.10 Val d'Isere: Svetovni pokal v alpskem smučanju, smuk (m), prenos  
0.00 Pfronten: Svetovni pokal v alpskem smučanju, smuk (ž), prenos  
13.45 Satelitski program

14.30 Potovanje po ameriškem zahodu  
14.40 W. A. Mozart: Čarobna piščal, opera  
16.05 Video strani  
16.20 Poročila  
16.25 TV koledar  
16.35 Dom brez doma, oddaja za otroke  
17.05 Šolski program: Opera  
17.35 Hrvatski danes  
18.20 Blufonci, risana serija  
18.45 Polna hiša, ameriška nanizanka  
19.10 Risanka  
19.30 TV dnevnik  
20.00 Potipaj in pojdi, ameriški film  
21.35 Duoportra, zabavnoglasbena oddaja  
22.25 TV dnevnik  
22.45 Poročila v angleščini  
22.50 Ecran brez okvira  
0.20 Poročila

## ZAGREB 2

15.20 Video strani  
15.15 Dober dan  
Spregledeš ste - poglejte  
15.25 Splošna praksa, ponovitev avstralske nanizanke  
16.20 Kvizkoteka, ponovitev  
17.40 Anno Domini, ameriška nadaljevanka  
18.40 Val fi Fiemme: Svetovno prvenstvo v nordijskih disciplinah: tek na 15 km (ž), posnetek  
19.20 Dober večer  
19.35 Glasbeni vsakdan  
20.00 Orson in prijatelji  
20.10 Zgodba za lahko noč  
20.15 Karneval koncert, vključitev v dvorano Vatroslava Lisinskega  
20.25 Vizionarji, dokumentarna serija  
21.15 Naftalina  
22.00 Alf  
22.30 Karneval koncert, vključitev  
22.40 Nove dobe, dokumentarna serija  
22.55 Poročila  
23.10 Karneval koncert, vključitev  
23.20 Vojna in spomini, ameriška nadaljevanka

## KOPER

16.00 Šport  
18.30 Program v slovenskem jeziku  
18.45 Odprta meja  
19.00 TV dnevnik  
19.25 Čarobna svetilka  
20.00 Skrivenosti sveta  
20.30 Sarin dnevnik, nanizanka  
21.30 Justice  
22.15 TV dnevnik  
22.30 Športna rubrika

## AVSTRIJA 1

9.00 Poročila nato Doogie Howser  
9.30 Ruščina  
10.00 TV v šoli  
10.30 Stan in Olio: Pogumna Škota  
12.05 Nova mitologija  
12.10 Domače reportaže, ponovitev  
13.40 Diana - kurtizana Francije, ameriški film, igrajo Lana Turner, Roger Moore  
15.30 Otroški program  
15.35 Alfred J. Kwal, Ekspozija, risanka  
16.00 Am, dam, des  
16.20 Športna abeceda  
16.40 Jaz in ti, pregled programa za prihodnji teden  
16.55 Mini CVS  
17.05 Zarota na Temzi  
17.30 Mini kviz  
17.55 Yakari  
18.30 Šef zdravnik Trapper John

19.22 Znanje danes  
19.30 Čas v sliki  
19.53 Vreme  
20.00 Kultura  
20.15 Evropolicisti, TV film  
21.20 Pogledi strani  
21.30 Mainz ostane Mainz, prenos  
0.35 Velika mafija, francosko-italijanski film  
2.10 Poročila

## AVSTRIJA 2

8.30 Vreme - panorama  
12.50 Leksikon umetnikov  
13.00 Šport  
SP v nordijskih disciplinah - 15 km (ž), klasični slog  
16.20 Reportaža z borze  
16.35 Dedinja, britanska nadaljevanja  
17.30 Noetova barka  
18.00 Doogie Howser  
18.30 Wurlitzer  
19.10 Lokalni program  
19.30 Čas v sliki  
20.00 Šport  
20.15 Knoff-Hoff Show, tehnične zvijažice in zabavni znanstveni preizkusi  
21.00 SP v nordijskih disciplinah - Studio  
21.30 Trailer, novo v kinu  
22.00 Čas v sliki  
22.25 Buckarao banzai - osma dimenzija, ameriški znanstvenofantastični film, igrajo Peter Weller, John Lithgow, Ellen Barkin, Jeff Goldblum  
0.00 Dame Edna Megastar, najbolj nori show na svetu  
0.50 Iz Kottanove kapele, kriminalna revija

## EUROSPORT

6.00 Sky Newsline/Newsline 7.00 D. J. Kat/Evrobička 9.00 Športno plezanje/Akrobatsko smučanje 10.30 SP v nordijskih disciplinah, tek 15 km (ž)  
11.20 Evrobička/SP v plavanju 12.30 Konjeništvo/Sabljanje 16.30 Akrobatsko smučanje, ponovitev 17.00 Kolesarstvo, iz Avstralije 18.00 Ski Special 20.00 SP v nordijskih disciplinah, ponovitev 21.00 Showcatchen 22.30 Alpsko smučanje, Svetovni pokal - smuk (ž), iz Pfronten 23.30 SP v nordijskih disciplinah, Smučarski skoki za nordijsko kombinacijo 0.30 Motorsport

## RTL PLUS

6.00 Halo Europa, jutranji program  
9.15 Zavijanje vetra, ameriški dokumentarni film 11.00 Ponovitev: Tveganje/12.00 Cena je vroča 12.35 Od-

## SLOVENIJA I SOVA

## DRAGI JOHN

»Dragi John, ko boš bral te vrstice, me že ne bo več tu. Življenje teče naprej tako ali drugače. Med nama je vse končano Adijo! To pisem je korenito spremenilo življenje newyorskega učitelja Johna Laceya. Po desetih letih zakona je nenadoma ostal brez vsega. Žena ga je zapustila zaradi njegovega najboljšega prijatelja in vzela s sabo njunega sina, njen iznajdljiv odvetnik pa je poskrbel, da je John ostal tudi brez strehe nad glavo. Tako se je prepričen sam sebi, da bi lažje prenašal samoto, pridružil klubu za ločence »Drug drugemu.«

Dragi John je z uspehom gostoval že v Poletni noči 1990, v Sovi pa si lahko ogledate nove dogodivščine priljubljenega učitelja, ki ga igra imenitni Judd Hirsh.

delek, serija 13.00 Tožilec, ameriška serija 13.20 kalifornijski klan, serija 14.05 Springfieldova zgodba, serija 14.50 Divja roža, telenovela 18.38 Ne to 15.50 Reporterja črne kronike, Morilski igra 16.40 Tvegano 17.10 Cena je vroča 17.45 Salvatore 18.00 Mož za šest milijonov dolarjev, Izdajstvo 18.45 Poročila 19.20 Nazaj v preteklost, Tekma s časom 20.15 Airwolf, izprijetno mesto 21.10 Operacija poker, italijansko-španski film 23.35 Poročila 22.45 Tutti frutti, kviz 23.45 Učenci ljubijo zajčice, italijanska erotična komedija 1.20 Corbari - zadnji partizan, italijanski film 2.50 Talc, ameriška kriminalka 4.20 Roža iz Cimarrona, ameriški western 5.20 Flash Gordon, serija 5.50 Aerobika

## MTV

7.00 Awake on the Wildside 10.00 The big Picture 10.00 Video, s Paulom Kingom 14.00 Video, s Pipp Dann 16.30 Yol 17.00 Coca cola Report 17.15 Poročila 17.30 Greates hits: Ben E. King 18.30 MTV Prime 19.30 Dial MTV 20.00 Video, z Rayem Cokesom 21.30 The big Picture 23.00 Saturday night live: Ruth Gordon in Chuck Berry 23.30 Coca cola report 23.45 Poročila 0.00 Greates hits 1.00 Spotlight: Unplugged 1.30 Video, s Pipp Dann 3.00 Nočni video

## 1. RADIO ŽIRI

16.00 - Napoved programa - EPP - obvestila - 17.00 - Predstavljam časne Občane občine Škofja Loka - 19.00 - Odpoved programa -

## NOVO V KINU

## MALA SIRENA

Med najnovnejše Disneyeve risanke spada lanska risanka o mali morski deklici z naslovom Malá sirena, ki so jo posneli po znani Andersenovi pravljici, samo da imajo pri Disneyju raje srečne konce, tako da so v tem pogledu Andersena malce popravili. Film je letos dobil dva oskarja (za glasbo in za pesem Under the Sea), sicer pa se ponaša še s tradicionalno izvrstno animacijo in živahnim, humorja in očarljivosti polno zgodbo o rdečelasi morski deklici Ariel, najmlajši hčerkici morskega kralja Tritona, ki se zalubi v princa Ericha in jo kljub svarilom mahne po svoji poti...

**CENTER amer. pravlji, ris. MALA SIRENA** ob 18. uri, amer. akcij. krim. film EKSEKTOR ob 18. uri, slov. krim. film DO KONCA IN NAPREJ ob 20. uri **STORŽIČ** amer. trda erot. HUDIČ V GOSPODU HOLMSU ob 18. in 20. uri **ŽELEZAR** amer. kom. NAJBOJ NORI BOŽIČ ob 18. uri, prem. amer. akcij. film DNEVI GRMENJA ob 20. uri **KOMENDA** amer. pust. film HRABRI VIKING ERIK ob 18. uri **LAZE** amer. kom. UMAZANI PO-KVARJENI PREVARANTI ob 19. uri **ČEŠNICA** amer. pust. film NINJA ŽELVE ob 20. uri **ŠKOFJA LOKA** amer. fant. thrill. TENKA LINIJA SMRTI ob 10. uri **RADVOLJICA** amer. grozlj. MEHUR MORILEC ob 20. uri **BLED** amer. barv. film OBRAMBA SISTEMA ob 20. uri

## Kaj pa prijazni šerpa, a?



Na eni minulih sej jeseniškega izvršnega sveta so ob poročilu o gibanju prebivalstva zahtevali, da mora ustrezen organ poročilo dopolnil tudi s tem, kakšno je bilo priseljevanje in zaposlovanje iz drugih območij v jeseniško občino v zadnjem mesecu!

Rečeno, storjeno!

Poročilo je bilo na mizi, z natančnimi podatki o tem, kdo se je bil v zadnjem času zaposlil. Do številke natančno je pisalo, kdo je prišel v kaksen hotel ali v industrijo. Omenjen je bil vsak, tudi po narodni pripadnosti. Skupaj nekaj več kot deset duš, ki so prišle v zgornjesavsko dolino!

**Pa vendar je poročilo hudimano pomanjkljivo ali vsaj netono!**

Mi, ki veliko hodimo po terenu, že vemo, da v Ratečah občasno za en mesec kuha prijazni kuhar šerpa iz Nepala. Kami mu je ime - same odlične nepalske jedi!

Ali mogoče Kami ni v jeseniški občini, ker ga poročilo ne vsebuje? Je morda samo asociacija ali himalajski privid?

Če so že taka natančna poročila taka silna nujnost, je treba priči h Kamiju v Rateči. Magari s prevajalcem je treba izvleči iz njega, kakšne narodnosti je in kakšna mu je verska pripadnost! In potem to skrbno obeležiti, za tiste, ki ne morejo spati, če nimajo pred seboj dnevne statistike o dohodih ljudi iz drugih območij!

Ubogi prijazni šerpa! A si predstavljate. Najprej ti prepotuje pol sveta, nakar ga prvič v življenju ukradejo na Brniku! Potem ti pa iz jeseniške občine pridrvi neke vrste nacionalno naravnost inšpekcija, ki hoče po vsej sili vedeti, kakšne narodnosti da si!

**Prmejdun, da človeka prime, da bi se ob prihajajočem popisu prebivalstva ravnal po tistem Vojvodincu, ki je ob prejšnjem popisu v rubriko, kakšne narodnosti je, napisal: marsovsk... ● D. S.**

## Šolska

Profesor stopi v razred in zavoha cigaretni dim.

»Kdo je kadil?!« reče jezno.

»Nihče,« odgovorijo vsi enoglasno.

»Ne tajite! Imam dober nos in voham!«

Pa se iz ozadja zasliši tanek glasek: »Če je to res, pa še povjetje, katere smo kadili!« ● Irena Krivec - Vilman

### OBRTNO PODJETJE KRANJ p.o.

Mirka Vadnova 1  
64000 Kranj

Razpisna komisija pri Obrtnem podjetju Kranj ponovno razpisuje dela in naloge s posebnimi pooblastili in odgovornosti

**DIREKTORJA PODJETJA - za mandatno dobo 4 let (ni re-elekcija)**

Pogoji:

- višja ali visoka izobrazba gradbene, ekonomske, organizacijske ali komercialne smeri
- vsaj pet let izkušenj v stroki, od tega vsaj tri leta na vodilnih mestih
- sposobnosti za uspešno gospodarjenje in organizacijske sposobnosti, razvidne iz dosedanjih zaposlitve

Pismene prijave z dokazili o izpolnjevaju pogojev in z oznako "ZA RAZPISNO KOMISIJO" naj kandidati pošljijo v zaprti kuverti v 15 dneh po objavi na naslov: OBRTNO PODJETJE KRANJ, V. Vadnova 1, 64000 Kranj.

O izbiri razpisna bodo kandidati obveščeni v 15 dneh po opravljeni izbiri.

Vsi najmlajši ljubitelji kuvarskih umetnosti so bili nedavno najbrž kar malo razočarani, ko se je v otroškem programu TV-Slovenija iztekel tretja serija trinajstih oddaj **Lonček** kuhanj. Ali se bosta vseh muh polna Muca in njen priatelj še vrnila z novimi recepti, smo za vas povprašali na pravem naslovu. Kranjčan Janez Vinšek, ki si sicer vsakodnevno "izmišlja", kaj bodo jedli šolarji Osnovne šole Matija Čop, je s svojimi recepti pred leti navduševal že bralce Cicibana, zdaj pa je avtor in "zvezda" omenjene TV oddaje za otroke. Z Janezom se je prav zanimivo pogovarjati, zato smo dve ali tri rekli tudi o nastajanju oddaje.

**Ali je pripravi še kaj Lončkov?**

Scenarije za novih trinajst oddaj sem že pripravil in če bo televiziji uspelo zagotoviti denar, jih bomo posneli enkrat marca ali aprila. Na sporednu bodo šeles jeseni.

**Ali se ti je kot "TV zvezdi" življenje kaj spremeni?**

Kakšnih hudih sprememb ni. Najprej so bili vsi šokirani, a jih je najbolj zanimalo, kako se pride na televizijo, saj bi to vsi delali. Sosedje me malo postrani gledajo, starši otrok, ki recepte iz oddaje preskušajo doma, so jezni name, otroci pa me seveda povsod spoznajo in se želijo pogovarjati. Hčerka Katja in sin Jaka sta morda malo ponosna, vesta pa, da je to trdo delo in ni kar tako biti na televiziji.

**Kako izbiraš recepte za oddajo?**

Oddaja ni bila zamišljena kot show, ampak kot pomoč tistim otrokom, ki si radi kaj sami pripravijo. Ker vsak dan delam zanje, poznam njihov okus, kar je bilo poleg enostavnosti priprave glavno vodilo pri izboru. Potem pa je treba zadovoljiti še gledalce in sponzorje oddaje, tako da je izbrati pravo stvar kar težko.

**Kako je na snemanju in kako se počutiš pred kamero?**

Počutim se tako kot zdaj,



kamera mi ne dela težav. Snemanje pa je naporno in vleče se precej - posebej, kadar kuhamo kaj dobrega, saj sodelavci iz snemalne ekipe tudi radi jedo.

**Kakšne "ocene" si dobil za igralske sposobnosti?**

Spomnim se kamermana, ki me je nekoč na snemanju potegnil vstran in vprašal, kaj vendarje sem, igralec ali kuhar. Tu v Kranju pa, če bi bil slab, bi mi najbrž povedali. Ker niso nič rekli, predvidevam, da je bilo v redu.

**Ali je Muca že kdaj tebi kaj pripravila?**

Seveda, hotela je narediti Janeževu upognjenca. Toda mačke so mačke, z njimi se ne da kuhati. To moramo storiti sami.

**Zaupaj nam še kakšen recept, ki ga boš uporabil v naslednjih oddajah.**

Pripravljal bom tudi polento, pa naj bo torej koruzna štruca: V 1/4 litra mleka in enako količino goveje juhe dodamo 5 dag masla, osolimo in zavremo. Med vretjem zakuhamo 17 dag koruznega zdroba (polente) in kuhamo na majhnem ognju, dokler se masa ne odlepí od posode. Ohladimo in primešamo l jajce, l rumenjak, drobno sesekljan peteršilj, poper in muškatni orešček. Na mokrem prtičku oblikujemo štruco in jo vanj tudi zavijemo. Kuhamo v veliki količini vode približno pol ure. Odvijemo in zrežemo, po želji pa popečemo na vroči masti. ● T. J.

## NAGRADNA IGRA

### Janez pri vas doma?

Če se želite z Janezom pogovoriti ali z njim celo kaj dobrega skuhati, sodelujte v naši nagradni igri. Do petka, 22. februarja, pošljite kupone in nanje zapišite ime vsaj ene od jedi, ki

Ime in priimek \_\_\_\_\_

Naslov \_\_\_\_\_

Odgovor \_\_\_\_\_

sta jih Janez in Muca pripravila v zadnjem cikluslu oddaj. Izžrebanc bomo z Janezom obiskali še ta mesec, sliko in zapis z obiska pa objavili na teh straneh. Kupone pošljite izključno na dopisnicah in na naslov: Gorenjski glas, Moše Pijadeja 1, Kranj (Janez pri vas doma).

## 1. PROGRAM TV SLOVENIJA

- 8.50 Video strani  
9.00 TV mozaič  
9.00 Radovedni Taček: Opica  
9.10 Zbis: Zlata Curk: Lisjak na boču  
9.30 Pravilica o carju Saltanu, lutkovna igrica  
9.40 Alf, ameriška nanizanka  
10.05 Ex libris: Zgodovina reklam  
11.05 Slovenska kuhinja z ansamblom bratov Avsenik, ponovitev  
11.25 Večerni gost: Jože Mušič  
12.15 Oči kritike  
12.55 Video strani  
13.10 Rezervirano za šanson: Francija v šansonu, ponovitev  
13.30 Lov za zlatom: Zgoda o Billu Johnsonu, ameriški film  
15.00 Večer z Dannyjem Kayem, ponovitev  
15.50 Žarišče, ponovitev  
16.20 Sova, ponovitev  
16.50 EP video strani  
16.55 Poslovne informacije  
17.00 TV dnevnik  
17.05 Titograd: DP v košarki (m): Budučnost - Smelt Olimpije, vključitev v prenos  
18.25 Divji svet živali, ponovitev angleške poljudnoznanstvene serije  
18.55 Že veste?  
19.05 Risanka  
19.15 TV okno  
19.30 TV dnevnik  
19.55 Vreme  
19.59 Utrij  
20.20 Žrebanje 3 x 3  
20.35 Križkraž  
22.10 TV dnevnik, šport, vreme  
22.30 Sova  
Zlata dekleta, ameriška nanizanka  
Izdajstvo, angleško avstralska nadaljevanja  
Bazen, francoski film  
1.45 Video strani

## 2. PROGRAM TV SLOVENIJA

- 10.00 Satelitski programi - poskusni prenos  
10.25 Val di Fiemme: SP v nordijskih disciplinah, smučarski teki: 15 km (m), prosti slog, prenos  
12.00 Pfronten: Svetovni pokal v alpskem smučanju, superveleslam (ž), prenos  
12.55 Val di Fiemme: SP v nordijskih disciplinah, smučarski teki: 15 km (ž) za kombinacijo, prenos  
16.30 Satelitski programi - poskusni prenos  
19.00 Mati in sin, avstralska humoristična serija  
19.30 TV dnevnik  
20.15 Filmske uspešnice: Moje najboljše leto, ameriški film  
21.45 SP v nordijskih disciplinah, smučarski teki: 15 km (ž) za kombinacijo, posnetek iz Val di Fiemme  
22.45 Svetovni pokal v alpskem smučanju, superveleslam (ž), posnetek iz Pfrontna  
23.30 Yutel, eksperimentalni program  
0.30 Satelitski programi, poskusni prenos

## 1. PROGRAM TV HRVATSKA

- 8.15 Poročila  
8.20 TV koledar  
8.30 Vesela sobota, spored za otroke

- 10.00 Izbor šolskega programa  
10.00 Marko Marulič Splicanin  
10.30 Kaj je film  
11.00 Nemčina - Alles gute  
11.30 Danes skupaj  
12.00 Tarzan, človek opica, ameriški film  
13.30 Sedmi čut  
13.40 Narodna glasba  
14.10 Ciklus filmov B. Marjanovića: Mala čuda velike narave  
14.25 Mikser M, zabavna oddaja  
15.10 TV teden  
15.25 Priča zgodovine, nizozemska dokumentarna serija  
16.25 Poročila  
16.30 TV avkcija  
18.00 Berati in sinovi, TV nadaljevanja  
18.55 Rakuni, risana serija  
19.30 TV dnevnik  
20.00 Pogovor tedna  
20.15 Carter, angleški film  
22.05 TV dnevnik  
22.25 Poročila v angleščini  
22.30 Hrvaški sabori  
23.00 Stepinac - znamenje časa, dokumentarna oddaja  
0.00 Svijet - TV izdaja, zabavna oddaja  
0.45 Športna sobota TV Beograd  
1.05 Poročila

## TV HRVAŠKA 2

- 10.05 Video strani  
10.10 Dober dan  
Spregledal ste - poglejte  
10.20 Val D'Isere: Svetovni pokal v alpskem smučanju: Smuk (ž), prenos  
11.40 Glasba  
12.00 Garmisch Partenkirchen: Superveleslam (ž), prenos  
Spregledal ste - poglejte  
13.00 Risanka  
13.10 Naftalina  
14.00 Nova doba  
14.15 Alf  
14.45 Ekran brez okvirja, ponovitev  
16.15 Vojna in spomini, ponovitev ameriške nadaljevanke  
18.40 Val di Fiemme: SP v nordijskih disciplinah: Tek 15 km (m), posnetek  
19.20 Dober večer  
20.00 Simpsonovi  
20.30 Zgoda za lahko noč  
20.40 Karneval fest: Cavtat  
21.00 Show Arsenia Halla  
21.50 Karneval fest  
22.05 Zakon v Los Angelesu  
23.05 Kolaž zabave  
23.20 Nočne ptice  
0.20 Tatovi nebes, angleško-jugoslovanski film

## TV KOPER

- 16.00 Športna oddaja  
18.30 Dokumentarna oddaja  
19.00 TV dnevnik  
19.25 Jutri je nedelja, verska oddaja  
19.35 Čarobna svetilka - otroški program  
Dan na dan  
20.00 Štirje norci iščejo komfortno norišnico, celovečerni film  
21.30 Justice  
22.15 TV dnevnik  
22.25 Šport

## TV AVSTRIJA 1

- 9.00 Čas v sliki  
nato Doogie Howser  
9.30 Angleščina za začetnike  
10.00 Francoččina  
10.30 Ruščina  
11.00 Marni ne gre spat brez kriminalke, avstrijski film

- 12.15 Ubijamo, kar imamo radi, Za kanček eksotike  
13.00 Čas v sliki  
13.10 Juor fixe, Koniec komunizmu  
14.10 Nekoč  
14.15 Metroji sveta  
14.30 Vsestranski senechal, franco-ski film, 1956  
16.00 Otroški Wurlitzer  
16.55 Mini čas v sliki  
17.05 Trivial pursuit  
17.30 Nadaljevanja ni! TV-knjizna polica  
17.55 Kapitan Smodnik na črni svinji, risanka
- 18.00 Sestanek, z Moniko Linder  
18.24 Vprašanja kristjanov  
18.30 Slika Avstrije  
19.00 Milijonsko kolo, nagradna igra  
19.30 Čas v sliki  
20.00 Kulturni dnevnik  
20.15 Kdo reče A, oddajo vodi Peter Rapp  
22.15 Kjer gangsterji pokajo okoli voala, ameriški film 1972  
23.45 Čas v sliki  
23.50 Poljubi me, doktor, ameriški film, 1982, igrala Michael McKean, Sean Young  
1.20 Čas v sliki  
1.25 Ex libris

## KINO

## 9. februarja

CENTER amer. pravlj. ris. MALA SIRENA ob 15.30 uri, amer. akcij. krim. film EKSEKTOR ob 17. in 19. uri, prem. pust. fant. filma STRAZAR ČASA ob 21. uri STORŽIČ amer. thrill. ŽRELO IV. ob 16. uri, amer. trda erot. HUDIČ V GOSPODU HOLMSU ob 18. in 20. uri ŽELEZAR amer. akcij. film DNEVI GRMENJA ob 17. in 19. uri, prem. amer. vojni let. film MEMPHIS BELLE ob 21. uri DUPLICA amer. fant. thrill. TENKA LINIJA SMRTI ob 17. in 19. uri, prem. amer. kom. NAJBOLJ NORI BOŽIČ ob 21. uri TRŽIČ prem. amer. akcij. pust. filma HRABRI VIKING ERIK ob 18. in 20. uri RADOVNIČKA nem. zab. film BAGDAD CAFE ob 18. uri, amer. pust. film PROKLETNIKI VOJNE ob 20. uri BLED amer. grozlj. BESNILO ob 18. in 20. uri BOHINJ amer. barv. film OBRAMBA SISTEMA ob 20. uri

## RAZPORED

dežurnih trgovin ob sobotah in pred prazniki na območju občine Jesenice

Datum	Dežurna trgovina
Februar	
9. 2. 1991	Delikatesa Kašta 2, Titova 22, Jesenice
16. 2. 1991	Delikatesa Kašta 3, Svetinova 8/a, Jesenice
23. 2. 1991	Delikatesa, Poslovalnica 7, Titova 7, Jesenice Delikatesa, Kašta 4, Jesenice, Tavčarjeva 6 Rožca 11, Jesenice, Titova 79 (Čufar) Delikatesa Kašta 1, Jesenice, Benedičeva 2
Marec	
2. 3. 1991	Demona Market, Titova 51/a, Jesenice Delikatesa, Poslovalnica 5, Jesenice, Tomšičeva 70/a
9. 3. 1991	Specerija Bled, Jesenice, Titova 22 Rožca Poslovalnica 14, Jesenice, Pot O. Novaka 8
16. 3. 1991	Delikatesa, Poslovalnica 10, Jesenice, Titova 63
23. 3. 1991	Delikatesa, Kašta 3, Jesenice, Svetinova 8/a Delikatesa, Poslovalnica 7, Jesenice, Titova 7 Delikatesa, Kašta 4, Jesenice, Tavčarjeva 6 Rožca 11 (Čufar), Jesenice, Titova 79 Delikatesa, Kašta 1, Jesenice, Benedičeva 2

1. Dežurne trgovine so v sobotah odprte:

- v zimskem času od 7. do 18. ure
  - v letnem času (glede na premik ure) od 7. do 19. ure
- Vse ostale trgovine s prehrambenim blagom z neprekinitenim delovnim časom so v sobotah odprte od 7. do 13. ure.

## 2. Turistični kraji

## Mojstrana:

Delikatesa Poslovalnica 9 je ob sobotah odprta v času letne sezone (od 15. 6. do 1. 9.) od 7. do 19. ure v času zimske sezone (od 1. 12. do 31. 3.) pa od 7. do 18. ure.

## Kranjska Gora:

V Kranjski Gori so vse trgovine v času zimske sezone od 1. 12. do 31. 3. in letne sezone od 15. 6. do 1. 9. vse delavnike odprte od 8. do 19. ure ob sobotah od 7. do 19. ure in ob nedeljah od 8. do 11. ure.

V času od 1. 4. do 15. 6. in od 1. 9. do 31. 11. je ob sobotah dežurna ena samopostrežna trgovina.

Dan pred prazniki so vse trgovine s prehrambenimi proizvodi odprte od 8. do 16. ure, držurne trgovine pa v zimskem času od 8. do 18. ure v letnem času pa od 8. do 19. ure. Dne 31. 12. so vse trgovine odprte do 13. ure.

## 1. PROGRAM TV SLOVENIJA

8.50 Video strani  
9.00 Otroška matineja, Živ žav  
9.50 Pasja pripoved ali kako je bilo... ponovitev češke nanizanke  
10.20 Druga godba: Trinajsto prase z gosti  
10.50 Mati in sin, avstralska humoristična oddaja  
11.10 Domaciči: ansambli: Ansambel Toneta Kmetca  
11.40 Obzorja duha  
12.05 Bourville: Salva smeha, francoski dokumentarni film  
13.00 Show Rudija Cerrella, ponovitev  
14.35 Saga o Forsytih, angleška nadaljevanja  
15.25 Sova, ponovitev  
16.55 Poslovne informacije  
17.00 TV dnevnik  
17.05 Ko zazvoni, ameriški film  
19.05 TV mernik  
19.20 TV okno  
19.30 TV dnevnik  
19.55 Vreme  
20.05 Pripovedke iz medenega cvetličnjaka, TV nadaljevanja  
21.15 Zdravo  
22.40 TV dnevnik, šport, vreme  
23.00 Sova  
Spet ti?, ameriška humoristična nanizanka,  
Mama Lucija, TV nadaljevanja  
0.10 Video strani

## 2. PROGRAM TV SLOVENIJA

9.00 Satelitski programi - poskusni prenos  
10.00 Zwiesel: Svetovni pokal v alpskem smučanju, veleslalom (ž), prenos 1. teka  
10.50 Satelitski programi - poskusni prenos  
12.05 Val d'Isere: Svetovni pokal v alpskem smučanju, superveleslalom (m), prenos  
13.00 Zwiesel: Svetovni pokal v alpskem smučanju, veleslalom (ž), prenos 2. teka  
13.45 SP v nordijskih disciplinah, smučarski teki, 10 km (ž), posnetek iz Val di Fiemme  
14.25 Val di Fiemme: SP v nordijskih disciplinah, smučarski skoki 120 m, prenos  
17.25 Športno popoldne, vključitev  
19.00 Da ne bi bolelo: Da bi med podrom manj bolelo  
19.30 TV dnevnik  
20.00 Drugačne zvezde, potopisna reportaža  
20.30 Memento mori, TV film (čb)  
20.45 Drežniški pustovi, dokumentarna oddaja  
21.00 SP v nordijskih disciplinah, smučarski skoki 120 m, posnetek iz Val di Fiemme  
21.45 Svetovni pokal v alpskem smučanju, veleslalom (ž), posnetek iz Zwiesla  
22.45 Športni pregled TV Novi Sad  
23.15 Yutel, eksperimentalni program

## 1. PROGRAM TV HRVATSKA

13.55 In tudi letos... izobraževalna oddaja  
14.25 Obzorja, nedeljsko popoldne  
17.00 Puščava strahu, ameriški film  
18.45 Leteči medvedki, risana serija  
19.10 TV sreča  
19.30 TV dnevnik  
20.00 Oder in življenje, TV drama  
21.15 Vprašanje časti, ameriški film  
23.00 TV dnevnik  
23.20 Poročila v angleščini  
23.25 Športni pregled TV Novi Sad  
23.55 W. A. Mozart: Divertimento  
0.40 Poročila

## TV HRVAŠKA 2

10.40 Video strani  
10.45 Dobar dan  
10.55 Primitve Carterja, ponovitev angleškega barvnega filma  
12.45 Zwiesel: Svetovni pokal v alpskem smučanju: Veleslalom (ž), posnetek 1. teka  
13.00 Zwiesel: Svetovni pokal v alpskem smučanju: Veleslalom (ž), prenos 2. teka  
13.45 Val d'Isere: Svetovni pokal v alpskem smučanju: Superveleslalom (m), posnetek Športno popoldne  
20.00 Sedma noč  
20.05 3 + 3 + 1 = nedelja  
22.45 Srečanje z likovnim umetnikom in začetek nove akcije  
23.00 NLF, nagradna igra  
23.20 Aktualna reportaža  
23.45 Skrita kamera  
0.00 Nočni klici

## TV KOPER

16.00 Šport  
18.00 »Tutti frutti«, glasbena oddaja  
19.00 TV dnevnik  
19.25 Čarobna svetilka - otroški program  
20.00 Trenutki strahu, celovečerni film  
21.30 Svet na ekranu  
22.00 TV dnevnik  
22.10 Šport

## TV AVSTRIJA 1

9.00 Čas v sliki  
9.05 Kulturni tednik  
9.35 Vedri Mozart  
10.40 Tednik  
11.00 Ura za tisk  
12.00 Hallo Austria, hallo Vienna  
12.30 Orientacija  
13.00 Zmenek  
13.30 Doogie Howser  
15.35 Pustolovčine - Bremenskih mestnih muzikantov  
16.00 Mini - lei - lei  
17.10 X-large  
18.30 Šef zdravnik Trapper John  
19.15 Žrebjanje lota nato, ORF danes  
19.30 Čas v sliki  
20.15 Robert Stoltz - gala  
21.55 Straussova dinastija v Monte Carlo  
22.15 Vizije  
22.20 Don Pasquale  
0.20 Čas v sliki

## TV AVSTRIJA 2

8.30 Vreme - panorama  
9.00 Čas v sliki  
9.05 Moja žena čarovnica

10.15 Racunalniška animacija - nato Leksikon umetnikov  
10.25 Šport  
13.30 Domovina, tuja domovina  
14.00 Športno popoldne  
17.15 Klub za starejše  
18.00 Doogie Howser  
18.30 Avstrija v sliki  
19.00 Avstrija danes  
19.30 Čas v sliki  
20.15 Blef  
22.05 Čas v sliki  
22.10 Kdo nori tu v spodnjem domu?  
23.40 Kladivo  
0.05 Šport  
0.10 Čas v sliki

## SKY ONE

7.00 Bailey's Bird 7.30 Barrier Reef  
8.00 Mix it 12.00 Osem je dovolj 13.00 Neverjetno! 14.00 Čudežna ženska  
15.00 Rokoroba 16.00 Mož z Atlantide 17.00 Ladja zaljubljencev 18.00 Mali čudež 18.30 Sky star Search  
19.30 Simpsonovi 20.00 21. Jump Street 21.00 The Cristal List, ameriška mini serija 23.00 Sokolov greben 0.00 Entertainment Tonight

## EUROSPORT

7.00 Hour of Power, verska oddaja  
8.00 Fun Factory, otroška oddaja 9.00 Poročila/Cosaška 11.00 SP v nordijskih disciplinah - tek 10 km (ž); Alpso smučanje - Svetovni pokal - su-

perveleslalom (m); SP v nordijskih disciplinah - Smučarski skoki 120-metrska skakalnica; Alpso smučanje - Svetovni pokal - veleslalom (ž); iz Zwiesla; SP v bobu, Dosed 18.30 Motošport 19.30 Lahka atletika, dvoransko tekmovanje in Stuttgart 21.30 Nogomet 22.30 SP v nordijskih disciplinah/SP bobu/Hitrostno drsanje/Kolesarstvo

## KO VAM MED VIKENDOM ČESA ZMANJKA

trgovina	sobota	nedelja
CEKAR, Bled	7-20	7-13
AJDA, Sp. Besnica	8-18	8-11
ABC Pomurka Loka p. o. Škofja Loka		
SP Podlubnik	7-18	

OBJAVO V RUBRIKI LAHKO NAROČITE PO TEL.: 28-463

## NOVO V KINU

## MEMPHIS BELLE

Memphis Belle je ameriški vojni film in govori o mladih pilotih, ki letijo na bombniku B-17 po imenu Memphis Belle v drugi svetovni vojni. Film je istočasno tudi kronika zadnje in najnevarnejše akcije tega letala, zasnovan je na avtentičnih dogodkih, vendar pa je obdobje rekonstruirano izredno zanimivo in realistično, tako da privlači mlađe generacije, ki vojne ni izkušila. V filmu nastopa prva postava mladih ameriških igralcev: Matthew Modine, Eric Stoltz, John Lithgow in Billy Zane.

## KINO

10. februarja

CENTER amer. pravlj. ris. MALA SIRENA ob 15.30, amer. akcij. krim. film EKSEKTOR ob 17. in 19. uri, prem. amer. vojni let. film MEMPHIS BELLE ob 21. uri STORŽIČ amer. kom. DRAGA, POMANJSAL SEM OTROKE ob 16. uri, amer. trda erot. HUDIČ V GOSPODU HOLMSU ob 18. in 20. uri ŽELEZAR amer. akcij. film DNEVI GRMENJA ob 17. in 19. uri, amer. trda erot. NIKOLI NE SPI SAMA ob 21. ur. DUPLICA amer. kom. NAJBOLJ NORI BOŽIČ ob 17. in 19. uri, amer. trda erto. NEBEŠKE LISICE ob 21. uri TRŽIČ amer. fant. thrill. TENKA LINIJA SMRTI ob 18. in 20. uri RADOVLJICA amer. pust. film PROKLETNIKI VOJNE ob 18. uri, amer. grozlj. MEHUR MORILEC ob 20. uri BLED amer. vojni film DOBRO JUTRO VIETNAM ob 18. uri, amer. barv. film OBRAMBA SISTEMA ob 20. uri BOHINJ amer. grozlj. BESNILO iob 18. in 20. uri

## 1. PROGRAM TV SLOVENIJA

8.50 Video strani  
9.00 TV mozaik  
9.00 Alicia v deželi risb, oddaja za otroke TV Sarajevo  
9.15 Cicibanc, dober dan: Veselo na delo  
9.25 Da ne bi bolelo: Da bi med potrom manj bolelo  
9.50 Stribor, glasbena oddaja  
10.20 Utrij  
10.35 Zrcalo tedna  
10.50 TV mernik  
15.30 Video strani  
15.40 Soja, ponovitev  
16.55 Poslovne informacije  
17.00 TV dnevnik  
17.05 Mozaik, ponovitev - Zdravo  
18.30 Spored za otroke in mlade  
18.30 Radovedni Taček: Gnezdo  
18.50 Alf, ameriška nanizanka  
19.15 Risanka  
19.21 TV okno  
19.30 TV dnevnik  
19.55 Vreme  
20.05 Branislav Nušić: Sumljiva oseba, komedija TV Beograd  
21.45 Osmi dan  
22.30 TV dnevnik, vreme  
22.55 400 let slovenske glasbe  
23.25 Sova:  
Avtoštopar, ameriška nanizanka  
Mama Lucija, TV nadaljevanke  
0.45 Video strani

## 2. PROGRAM TV SLOVENIJA

10.00 Satelitski programi - poskusni prenos  
10.25 Val di Fiemme: SP v nordijskih disciplinah, smučarski teki, 10 km (m), prenos  
16.00 Satelitski programi - poskusni prenos  
16.45 SP v nordijskih disciplinah, smučarski teki, 10 km (m), posnetek iz Val di Fiemme  
17.30 Regionalni programi TV Slovenija - Studio Ljubljana  
19.30 TV dnevnik  
20.00 Žarišče  
20.30 Po sledeh napredka  
20.55 Sedma steza, športna oddaja  
21.15 Rezervirano za šanson: Francija v šansonu  
21.45 Satelitski programi - poskusni prenos  
23.00 Yutel, eksperimentalni program

## 1. PROGRAM TV HRVATSKA

9.15 Poročila  
9.20 TV koledar  
9.30 Čas za pravljico, oddaja za otroke  
10.00 Šolski program  
10.00 Izza zelenih vrat  
10.30 Bodite z nami  
10.45 Marko Marulić Spiličanin  
11.15 Family album, tečaj ameriške angleščine  
11.45 TV Leksikon: Demokracija  
12.00 Poročila  
12.10 Video strani  
12.20 Satelitski program  
15.25 Skriveni tok korane, dokumentarni film  
16.05 Video strani  
16.20 Poročila  
16.25 TV koledar  
16.35 Čas za pravljico, oddaja za otroke  
17.10 Family album, tečaj ameriške angleščine

17.35 Hrvatska danes  
18.20 Blufonci, risana serija  
18.45 Morje, dokumentarna oddaja  
19.15 Risanka  
19.30 TV dnevnik  
20.00 Boljše življenje, humoristična serija TV Beograd  
21.00 Sedem dni v svetu, zunanja politike  
21.30 Dnevnik  
21.50 Poročila v angleščini  
22.00 Kinoteka Hollywood: Igralka, ameriški film  
23.30 Poročila

20.00 Kulturni dnevnik  
20.15 Otok sanj  
21.00 Novo v kinu  
21.05 Mojstri kuhajo  
21.15 Magnum  
22.00 Pogledi s strani  
22.10 Zabava z zvezdniki  
22.55 Lepo dekle, kot jaz  
0.30 Čas v sliki  
0.35 Kladivo  
1.00 Čas v sliki

## TV HRVAŠKA 2

15.05 Video strani  
15.10 Dobar dan  
Spreghledali ste poglejte  
15.20 Príče preteklosti, ponovitev zadnjega dela dokumentarne serije  
16.20 Zakon v Los Angelesu, ponovitev nadaljevanke  
17.10 Nočni klici, ponovitev ameriške nanizanke  
18.00 Dobri večer  
18.30 Mozaik  
19.00 Glasbeni vsekdan  
19.30 Val di Fiemme: SP v nordijskih disciplinah: tek 10 km (m), posnetek  
20.00 Orson in prijatelji, risana serija  
20.10 Zgodba za lahko noč  
20.15 Svet poroča  
21.10 Cosby show, ameriška humoristična nanizanka  
21.45 Anno domini, ameriška nadaljevanke  
22.50 Poročila  
23.10 Semenj nečimernosti, 3. del angleške nadaljevanke

8.30 Vreme - panorama  
10.25 Šport  
SP v nordijskih disciplinah - 15 km (ž)  
16.35 Leksikon umetnikov  
16.45 Iskalci zakladov  
17.30 Lipova ulica  
18.00 Doogie Howser  
18.30 Wurlitzer  
19.00 Lokalni program  
19.30 Čas v sliki  
20.00 Šport  
20.25 Šport ob ponedeljkih  
21.08 Mojstri kuhajo  
21.15 Siling  
22.00 Čas v sliki  
22.25 Evropa: Novi red  
23.10 Nočni studio  
0.10 Čas v sliki

## SLOVENIJA 1 20.05

## SUMLJIVA OSEBA

Branislav Nušić je napisal komedijo Sumljiva oseba v letih 1887 in 1888, delo pa je bilo prvič uprizorjeno šele 1923. leta. Kaj se je pravzaprav zgodilo v odmaknjem kraju, kar je tako vznenamrilo oblast v Beogradu? V ta kraj je namreč prispeval telegram iz ministrstva in vnesel pravo zmedo med ljudi. Telegram sporoča, da je v okraj prispela sumljiva oseba, ki nosi revolucionarne in protidinastične spise in pisma z namenom, da jih prenese prek meje. Okrajin kapitan, Jerotije Pantić, njegovi uradniki in policija aktivirajo vse svoje moči, da bi prijeli tega človeka in s tem dokazali tudi svoje sposobnosti.

## TV AVSTRIJA 2

16.00 Šport  
18.00 Dokumentarna oddaja  
18.30 Program v slovenskem jeziku  
18.45 Odprtja meja  
19.00 TV dnevnik  
19.25 Čarobna svetilka - otroški program  
20.00 Glasbena oddaja  
20.30 Ponedeljkov športni pregled  
21.00 Dokumentarna oddaja  
21.30 TV dnevnik  
21.45 6. krog - šport iz zamejstva

## TV KOPER

**CENTER** amer. fant. pust. film STRAŽAR ČASA ob 16., 18. in 20. uri  
**STORŽIČ** Danes zaprtol ŽELEZAR Zvone Šeruga: DRUGAČNE ZVEZDE ob 18. uri, amer. trda erot. NIKOLI NE SPI SAMA ob 20. uri RADOVLJICA nem. zab. film BAGDAD CAFE ob 20. uri BLED amer. pust. film PROKLETNIKI VOJNE ob 20. uri

## KINO

## 11. februarja

## Smuk za trofejo Svinjska glava

V nedeljo, 10. februarja, bo na Črem v vrhu nad Jesenicami tadičionalna pustna prireditev za trofejo Svinjska glava. Na pustno prireditev vabijo vse domačine in okoličane, pustne maske pa so seveda začelene. Za začetek nedeljske prireditve bo otroška maškarada na smučeh.

Danes, v petek, pa bo v hotelu Korotan občni zbor SK Svinjska glava in seja županstva občine Španov vrh z običajnim dnevnim redom. ● D. S.

## Pestro pustovanje v Mojstrani in nadovjem

**Mojstrana** — V tem kraju so se odločili, da bodo letos po skrbeli za več pustnega veselja. Turistično društvo in hotel Triglav pripravlja zabavno prireditve v soboto, 9. februarja. Po-poldanski del programa se bo dogajal na drsalšču ob smučišču v Mojstrani.

Ob 15. uri bo otroški ples v maskah, ob 18. uri pa bo hokejski show moških in ženskih ekip. Namesto hokejskih palic bodo člani ekip v maskah po ledu vrtali metle in druge pripomočke.

Razglasitev rezultatov hokejskega showa bo v hotelu Triglav, kjer bo nato še pustni ples.

Na Dovjem bodo v torek, 12. februarja, fantje vlekli ploh, kar se v času od božiča do pusta ni omogožilo nobeno dekle.

J. Rabič

## Pust v kinu Center Kranj

Romana Krajncan pripravlja veselo pustno prireditve - v sodelovanju s kranjskim Merkurjem - v kinu Center Kranj. Prireditve bo v soboto, 9. februarja, ob 11. uri dopoldne.

Starši, našemite svoje otroke v domiselne pustne maske, zamišljene po likih iz Romaninovih pesmic! ● D. S.



**ELMONT BLEĐ**  
Sp. Gorje 3/a  
64260 Bleđ

Delavski svet Elmont Bleđ razpisuje naslednja dela in naloge s posebnimi pooblastili in odgovornostmi:

#### VODJE KOMERCIALE

Kandidat mora poleg splošnih pogojev izpolnjevati še naslednje:

- imeti mora visoko ali višjo izobrazbo ekonomske ali komercialne smeri
- imeti mora najmanj 4 leta delovnih izkušenj na podobnih delih
- opravljen izpit iz zunanje trgovinske registracije

#### VODJA RAČUNOVODSTVA

Kandidat mora poleg splošnih pogojev izpolnjevati še naslednje:

- imeti mora visoko ali višjo izobrazbo ekonomske smeri
- imeti mora najmanj 4 leta delovnih izkušenj na podobnih delih

#### VODJA ELEKTROMONTAŽE

Kandidat mora poleg splošnih pogojev izpolnjevati še naslednje:

- imeti mora visoko ali višjo izobrazbo elektro smeri
- imeti mora najmanj 4 leta delovnih izkušenj na podobnih delih

Za vsa omenjena dela velja mandatno obdobje 4 leta. Prošnje z dokazili naj kandidati posredujejo v roku 15 dni po objavi razpisa na naslov: Elmont Bleđ, Sp. Gorje 3/a, 64260 Bleđ. O izbiri kandidata bodo kandidati obveščeni v 15 dneh po objavi.



#### TURISTIČNO PODJETJE CASINO BLEĐ

Cesta svobode 15  
64260 Bleđ

Turistično podjetje Casino Bleđ, d. o. o. na podlagi sklepa upravnega odbora razpisuje

1. zbiranje prijav za tečaj croupierjev na ameriški rouletti
2. zbiranje prijav za tečaj posebne igre na srečo Black Jack

Poleg splošnih pogojev, ki so določeni za sklenitev delovnega razmerja, morajo kandidati izpolnjevati še naslednje pogoje:

pod 1.

- moški v starosti do 25 let
- srednješolska izobrazba - V. stopnje
- znanje angleškega jezika ter nemškega ali italijanskega jezika
- odslužen vojaški rok
- da kandidat ni kaznovan ali v sodni preiskavi.

V tečaj bo sprejeti 12 kandidatov, prednost pri izbiri imajo kandidati iz bližnje okolice Bleđa.

pod 2.

- kandidatke za tečaj Black Jacka so lahko osebe, ki imajo status rednega študenta
- znanje angleškega jezika ter nemškega ali italijanskega jezika.

V tečaj bo sprejetih 5 kandidat. Prednost pri izbiri imajo kandidatke iz bližnje okolice Bleđa.

Kandidati naj pisne prijave z dokazili o izpolnjevanju pogojev pošljejo v roku 8 dni po objavi na naslov: Turistično podjetje Casino Bleđ, d. o. o., 64260 Bleđ, Cesta svobode 15 - poštni pred 45.

Vse potrebne informacije dobite po telefonu št. 77-562.

Nepopolnih prijav ne bomo upoštevali.

## HOROSKOP

### OVEN



Se vedno si niste uspeli razjasniti, kako vam je sploh uspelo narediti nekaj tako sijajnega. Nikar se preveč ne razburjajte z nastalo situacijo, ampak jo raje dobro izkoristite.

### BIK



Pozabili boste na neko staro zmešnjavo, ki vam je še donedavna kazila srečno življenje. V tem vam bo pomagal predvsem nov prijatelj, ki bo pokazal veliko več, kot pa boste pričakovali.

### DVOJČEK



Zaradi opravljanja vas bo pošteno pekla vest. To bo povsem upravičeno, saj dobro veste, da ste si s takšnim ravnanjem nakopali celo kopico sovražnikov. Ne bi bilo slabovo, če bi začeli razmišljati o opravičilu...

### RAK



Spoznavali boste, da ste všeč nekomu, ki vam lahko nudi precej več, kot pa so vaše sedanje zmožnosti. Prijeten konec tedna vas bo popolnoma prevzel, po drugi strani pa bo pri nekom drugem vzbudil prav val ljubosumja.

### LEV



Stvari se bodo nepričakovano zakomplikirale in kar naenkrat se boste znašli sredi kopice težav. Uspeло vam bo razočarati nekoga, ki vam želi samo dobro.

### DEVICA



Nikar se ne spuščajte v tvegane napovedi, ampak si raje pustite malo več »igralnega« prostora. Prijateljica vam bo najprej zavidala, pozneje pa se bo vendarle uspela spriznati z novo situacijo.

### TEHTNICA



Življenje si boste uredili predvsem s potrežljivostjo, nikakor pa ne z nenadnimi odločitvami. V večji družbi boste nepričakovano odkrili, da so vas nedavno tega pošteno potegnili za nos.

### ŠKORPIJON



Pojavilo se bo izredno zanimanje za vaše proste trenutke, zato se nikar ne izogibajte tistim, ki si jih želijo. Kdo ve, mogoče pa se bo iz vsega tega še kaj izčimilo.

### STRELEC



Nekdo vam hoče povedati nekaj prijetnega, vi pa se ga neprestano izogibate. Toda tudi njegove potrežljivosti bo konec, zato poskrbite, da se vam ne bo tudi maščevalo - kako, pa najbolje veste sam!

### KOZOROG



Dobro premislite, kaj delate, saj se boste na koncu v nastavljeni mreže ujeli prav vi sami. In takrat vam ne bo pomagala niti vaša samozavest, niti aroganca.

### VODNAR



Dobra novica vas bo povsem pomorila, nekdo pa bo to prav lepo izkoristil. Obeta se vam prijeten in romantičen vikend, iz katerega lahko nastane celo trajnejša zveza. Zato nikar preveč ne omahuje, ampak...

### RIBA



Začeli se boste ukvarjati z zadevo, od katere ogromno pričakujete, vendar pa bo izkupička bore malo. Nikar se ne zaprite vase, ampak se posvetite raje drugim, veliko bolj realnim in dosegljivejšim ciljem.

# Pa dajte mi že šajtrga!

No, moji dragi gospodje in gospe, tokrat pa ob vseh strahotah in grozotah dandanašnjih dni, ob vseh pomembno usodnih političnih in gospodarskih dilemah eno trivialno vprašanje:

Kako se kaj počutite zdaj, ko niste več tovariši in tovarišice, ampak vi gospod in jaz gospa?

Verjamem, da strašno lepo!

Posebno nam, gospem, je silno toplo pri srcu, ker kar na prej slišimo: »Dober dan, gospa: Hvala, gospa; Nasvidenje, gospa... Če se kdaj kakšna zloba nalašč zmoti in reče namesto gospe gospodična, smo pa sploh iz sebe! Kako se je ta svet nedoma spremenil in se usmeril v omikanost in oliko na evropski ravni!

Mislim pa, da je našim gospodom, ki se nam motajo tod okoli, šla sprememba veliko manj do srca. Sploh ne »trznejo«, razen v primerih, ko gre za očitne poudarke, ko začutijo namerno zbadanje. Tedaj se pač namrdnejo in jo pobrišejo! Fino! Imajo spet en razlog več, da brez pojasnil izginejo na svoje lokacije!

Gospe, ki so novodobno naslavljane tako resno vzele, so pa doma. Če si gospa, se spodobi, da si ob domačem ognjišču, takole ob toplem kamini, z vezenjem v roki, čakajoč na otročike, ki bodo prišli iz šole in ki jih bo po poljubčku ljubeče mame sprejela v varstvo in v uk guvernantu. Kuharica bo skuhala, vdova iz soseske bo pospravila, perilo bodo prideljali iz čistilnice, špecerijo dostavili pred vrata...

Ne, ne; opis ni vzeti iz kakšnega pocukranega malomeščanskega filma 19. stoletja! Tako se godi vsem gospom srednjega razreda zahodne civilizacije, ki so se nam, tovarišicam, zaradi patriarhalnega odnosa morale tako smiliti. Kar so rekle kakšne naše afežejevke, tako naj bi tudi bilo. In rekle so, da imamo me, tovarišice, popolnoma enakopravno družbeno in politično vlogo, kar je bil socialistični domet najvišje vrste. A kaj, ko ob dominiranju afežejevstva in njegovih pojavnih oblik nisi niti smel bruhati; stisniti zobe in hajd z otroki ob petih zjutraj v vrtec, po službi kosilo, pomivanje, pospravljanje... Zadnja v posteljo, prva pokonci, da bo vedno kaj dobrega v lonci!

Zdaj pa ti »ploknejo« na piano še tole gospo! Majka mila, da znoriš. Gmotni status pod nulo, družbena skrb za družino pa še vedno deklarativen! Gospce in gospodje smo »čakači na delo«, se pravi, da smo v rangu tiste evropske populacije, ki je brezposelna. Dve leti že ni bilo novih čevljev, tri leta novega plašča, za popravilo gospodinjskih strojev ni denarja, avto bo zdaj zdaj dokončno izdihnil.

Saj nič ne rečem: bognedaj, da bi bili še tovariši in tovarišice! Nič ne rečem: prav produkt socrealizma je zaničevanje meščanskih nazivov kot sta gospod in gospa in takšno socialistično spakovanje je v nas utrdilo prepričanje, da so gospodje tisti, ki nekaj imajo in nekaj pomenijo. Na zahodu so tudi klošarji gospodje, ker naziv nikogar statusno ne opredeljuje.

Prav priporočljivo bi zato bilo, ko bi tudi v teh stvareh napravili rahel premor: opustili tovarišice, si privoščili vakum in čez čas začeli z gospodom in gospo. Ne maram, da mi gomazi po hrbtnu, kadarkoli kot gospa pogledam v omaro in vidim par starih puloverjev, potem pa nič.

Ob vedno hujši revščini mi je še manj všeč, da se tista šajiva: »pa jaz gospod, pa ti gospa, pa kdo bo vozil šajtrga«, na Slovenskem ob vedno večjem povpraševanju po delu in vskdanjem kruhu spremeninja v srljivo in groteskno:

»Pa jaz gospod, pa ti gospa, pa dajte mi že šajtrga!« ● D. Sedej

## Župniku rubiti!

Nekdaj so bili zbori volilcev samo predmet razprav o davčnih predpisih, tokrat pa v Kranju tega ni bilo, razen župnika Ž. L., ki je v cerkvi svojim »faranom« razlagal, kako veliko krivico ne napravil Oblo, ker je cerkvi predpisal tako visoke davke, da je ta uvidela tudi Uprava za dohodke OLO Kranj in to »krivico« občinskega odbora popravila s tem, da je odmero znižala kar za 108 tisoč dinarjev.

Ugotovljeno pa je bilo, da dolgujeta cerkev v dveh krajih občine še iz leta 1951 in 1952. Leta 1952 je bila obdavčena vsa zemlja, ne glede na to, kdo jo obdeluje, leta 1953 pa so bili obdavčeni le dohodki od najemnine, letos pa so kmetje obdavčeni po katastrskem dohodku in to ne glede na to, kdo je lastnik zemlje, čeprav je to v našem primeru cerkev. Toliko bolj čudno je zato župnikovo razlaganje faranom za to, ker je vsa pojasnila dobil na davčni upravi.

Ljudje v občini so se dovolj dolgo spraševali, zakaj ravno pri njem ni rubča, ker so sicer vsakemu kmetu, ki je imel zaostanek, takoj rubili, le njemu ne. Če bi bil objektiven do sebe, ne bi nikdar valil krvide na drugega, v našem primeru je to ObLo, čigar pravilno in zakonito delo je potrdil tudi zbor volilcev. ● Gorenjski glas, leta 1954

## ČLOVEK NE JEZI SE

Brrr, ste še premraženi? Še dobro, da se je Vašemu pismu uspelo prebiti čez kupe snega in Vam je prinesel časopis. Vražje mrzel teden je za nami, ko so nas grele le nove cene, stečaji vsevprek in čisto malo sončka na recept. Torej, drgetajoče Gorenje in mrzločni Gorenjci pa še vsi ostali, ki prebirate »šestnajstico« v Gorenjskem glasu: prihaja pust in to je zenašljivo znamenje, da so mrzlim dnevom štete zadnje minute. Če to ne bo zaledlo, bomo pa sprejeli zakon, da je julija poletje.

Vrli državljanji in še bolj državljanke samostojne Slovenije se bomo na račun pusta lahko poveselili. Jutri zvečer na različnih pustovanjih, pa v nedeljo na maškaradah in pustnih sprevodih ter spet v torek na pustnih zabavah - kot nalašč prilika, da stresemo vse skrbi s sebe. Praznovati bo treba tako, kot se za pustni torek spodobi - zato so že včeraj praznovalni uvod uprizorili vsi, ki jim »debela četrtek« pripada kot godovni dan. Za jutrišnji večer je povsod napovedanih dovolj zabav za prav vse: od tistih maškar, ki so to preko celega leta; in mask, ki hodijo od pustovanja do pustovanja zgolj zaradi nagrad; ter seveda pravih pustnih mask, želnih ravanja kar tako.

V zadnjem letu so v naši državici silno v modi različne anekte. To je postal del vsakdanjnika že v času kuhanja volilnega golaža, tokrat pa so anketarji vseh sort spraševali, v kaj se

bo kdo našemil. Morda so barali tudi Vas - prepričan pa sem, da ste se rezultatom katere od anket nasmejali pred radijskim sprejemnikom ali pa pri naši konkurenči. Anketirani so kar nekam velikorat odgovorili, da se bodo našemili v politične osebnosti ali v javne delavce, kot se temu reče. In če bodo objubo držali, bo na pustnih maškaradah rešeno veliko problemov: siva eminenca federalne oblasti (prevod = gospodje v sivozelenih uniformah) bo na kakšni maškaradi lahko aretrirala maškarado, našemljen v generala Špegla. Saj ni važno, če ne bo ravno čisto pravi hrvaški zunanjški minister - za proces pred vojaškim sodiščem z vojaškim tožilcem in neutrudnim vojaškim zagovornikom bo po preizkušenem scenariju JBZT kar zadoščalo. Če bo aretrirana maškara dobra, bo Zastava film lahko posnel nadaljevanko o švercanju orožja in paravojaških skupinah, sledile bodo nočne seje in povečana bojna pripravljenost, vojska se bo (spet) vozila sem ter tja, turisti pa čimbolj stran od nas.

Če se boste našemili v kategorij od politikov, bodite zato rej previdni: niso vsi za pustne hece. Ampak možnosti je veliko, zato je danes skrajni čas, da si priskrbite pustno masko! In zvrhano mero najboljše volje. Še kako jo bomo rabili, pa ne le v pustnem času. Vsem, ki ste preko celega leta preveč pusti, pa voščimo (kar tako).

AKlaMatoR

# Slovenski grb, zastava in denar; lipe ali knezi (dukati)?

Grb, zastava in lasten denar, to so trije atributi vsakega suverenega naroda - države. Svoj republiški - državni grb smo Slovenci zadnjih štirideset let imeli. Res je bil vsiljen po komunističnih oblastnikih ob koncu zadnje vojne - toda, bil je prvi veselovenski grb! Tudi svojo lastno zastavo imamo že od leta 1848. Ta zastava je vse preveč podobna ruski carski in današnji srbski zastavi, povrhu vsega pa še onečaščena s tujim simbolom. Občudujem Poljake, vsa leta boljševizma in stalinizma so ostali zvesti svojem poljskemu orlu!

Že tri desetletja imam zamišljen nov grb - demokratične in suverene Slovenije. Osrednji simbol grba naj bi bil vojvodski kamen, na njem naj bi sedel slovenski orel - orel nekdanje Vojvodine Kranjske. Ta orel naj bi nosil na prsih grb celjskih knezov. Pod vojvodskim kamnom naj bi bilo simbolizirano morje, kot je v današnjem republiškem grbu. Kot v sedanjem republiškem grbu naj bi lipovi vejici obkrožali omenjene elemente naše nekdanje državnosti. Pod simboliziranim morjem naj bi bila na traku izpisana letnica A. D. 623, t. j. le-

to osamosvojitve kneževine Karantanije.

V zvezi z morebitno novo slovensko zastavo pa imam dva predloga. Eden je izvirno moj, drugi pa je plod razmišljanja in študije mojega nekdanjega šolskega E. M. iz Žirov. Po mojem predlogu naj bi barva na bodoči slovenski zastavi - vključno podobnosti z rusko carsko, slovaško in srbsko zastavo - ostale iste v istem zaporedju, le boljševistični simbol bi zamenjali s pravim slovenskim simbolom - lipovim listom. Kanada npr. ima favorjev list na svoji zastavi. Pa še na to bi opozorili naše

pisce (novinarje in druge!), da za našo tribarvno uporabljajo raje slovenski izraz ne pa hrvatskega »trobojnica«, kar nima prav nobene zvezze s »tremi boji«!

Kot večina Slovencev se tudi jaz ne strinjam z imenom »lipa« za morebitni slovenski državni denar. Zelo tuji pa so mi Hamurabijevi »vinerijski«, zamišljeni kot stotinke enote lipa. Viner je čisto nemška beseda in v nemščini pomeni Dunajčana. Kot alternativo lipi imam že dolgo zamišljeno tudi ime morebitne nove slovenske valute. Ta nova valuta naj bi se po naših karantanjskih knezih in kozezih imenovala - knezi, kot dearna enota in kosezi, kot stoti del kneza. Pri nas so v srednjem veku že bili prisotni beneški knezi (dukati), poznanji pa so tudi dunajski dukati. Avtor tega prispevka sem do podrobnosti izpeljal »dizajn« kovanih knezov in kosezov, na njih sem



## PET KNEZOV

Zadnja stran kovanca

upodobil vse elemente slovenske državotvorno zgodovine. Sedaj se pogajam s celjsko zlatarno o morebitnem realiziraju mojih snovanj. Kovanc za pet knezov naj bi bil zlati cekin, kovanec za petdeset kosezov pa naj bi bil iz srebra. Ta serija spominskih kovanec naj bi pri Slovencih okrepila narodno zavest in ponovno prebudila naš zgodovinski spomin! Po drugi strani pa naj bi ta serija bila, kot prototip možnega bodočega slovenskega denarja...

Jaka Peternel

Žnidarjevi iz Lesc, nagrajenci igre Podarim - dobim

## Avta se nismo nadejali

Lesce, 4. februarja - Mara Žnidar, upokojena trgovka iz Lesc, je bila v tretjem žrebanju letošnje igre Podarim - dobim med srečnimi izzrebanci za glavne nagrade. Medtem ko so po televiziji gledali prenos žrebanja, je vnuč Anže zatrjeval, da že ne bo nosil pravkar vskladisčenega cementa iz garaže, če bodo slučajno zadeli avto. No, kako bo s tem, bodo še videli, toda Mara in mož Anton bosta sedaj prvič imela svoj avto!

V pondeljek smo bili eni od mnogih, ki so po žrebanju klicali Žnidarjeve z izrazi zadovoljstva ob njihovi sreči. Našo prošnjo za pogovor so vseeno prijazno sprejeli in nas povabili v Planinsko ulico 12 v Lescah. Tam smo spoznali srečno dobitnico Maro, 73-letno upokojenko, pa njenega moža Antonia, ki sta nam zaupala nekaj zanimivosti iz svojega življenja.

Ime ulice, kjer prebivajo Žnidarjevi, se kar poda Marini preteklosti. Njen oče, Jože Torkar, je bil namreč oskrbnik Aljaževega doma v Vratih pod Triglavom, kjer je tudi sama v mladosti preživila vsa poletja in bila pozneje dobr dve desetletji strežnica. Po vojni se je posvetila otrokom in družini, ko pa so se zaradi gradnje hiš povečali družinski izdatki, je sprejela ponudbo Murke iz Lesc, da jo sprejme za trgovko. Več kot desetletje je prodajala špecerijo in posodo, pred 16 leti pa se je upokojila. Tudi njen mož Anton, ki je bil mojster v

elektrikarski delavnici jeseniške železarne, je že dolgo upokojenec.

»V preteklosti sva se z ženo večkrat pogovarjala o tem,« priznava Anton Žnidar, »da bi bilo dobro imeti svoj avto. Teh zamislil nisva nikdar uresničila. Še celo voziškega izpita nimava, ker sta naju po potrebi kam peljala sin ali hčerka. Sedaj sva prvič prišla do svojega avta, Šoferja pa bomo že našli tudi med odraslimi vnuki!«

Ceprav so Žnidarjevi že od vsega začetka sodelovali v naši igri Podarim - dobim, se niso nadejali kakšne velike nagrade, sploh pa ne avta. Vnuč je pri prejšnjem žrebanju zadel uro, a tokrat je bilo presenečenje popolno. Hip za Anžetovo izjavo, da ne bo zlagal cementa iz garaže, če izzrebajo za avto koga od njih, je Rifle bral Marin priimek.

»Potlej nisem ničesar več niti videla niti slišala,« opisuje srečna dobitnica, ki se pove: »Za to žrebanje sva z možem poslala



vsak po tri kartice. V igri sodelujeva predvsem zato, da bi pomagala našim smučarjem. Posnosa sva na njihove uspehe. Tekme si po televiziji rada ogledava tudi zato, ker sva sama veliko smučala in nama je smučanje še danes pri srcu. Žrebanja pa so tudi prijetno razvedrilo.

Zanimivo je, da nam je prinesel srečo prav Franci Petek; z njegovo mamo namreč že dolgo skupaj pojava pri cerkvenem zboru. Kot mi je danes po telefonu povedal Franci, je bilo na ta račun po žrebanju še veselo; ko je pojasnil mamo znanstvo, je Rifle pokazal svojo nadarjenost za petje cerkvenih napevov. Franci je še potrdil zadovoljstvo, da je nagrada spet prišla na Gorenjsko, kjer imajo tekmovalci veliko zvestih navijačev.«

Po nedeljskem žrebanju pri Žnidarjevih niti ni bilo časa za mirno veselje v družinskem krogu. Do poznih ur so jih namreč klicali mnogi, da bi jim čestitali. Izgleda torej, da rek o zadrgnjenih Gorenjcih ne drži povsem! Sicer pa, tudi Žnidarjevi so eni tistih, ki privoščijo drugim vse dobro. Zanje je največja sreča, kot naglašajo, da je zdravje pri hiši in mir okrog nje, pohlepnost pa jima je bila v skromnem življenju vedno tuja. No, le to skromno željo smo še izvedeli, da bi bili enkrat radi med izzrebanci za izlet z Gorenjskim glasom, saj so že dolgo naročniki našega časopisa! ● Stojan Saje



Cenjene stranke obveščamo, da smo se preselili na

**FRANKOVO NASELJE 177 - Š.K. LOKA**

ELEKTROMECHANICA

Tel.: (064) 632-002

## 1. PROGRAM TV SLOVENIJA

8.50 Video strani  
9.00 TV mozaik  
9.00 Zgodbe iz školjke  
10.05 Hrvaško Zagorje  
10.35 V hrizbi se dela dan... od gora k morju  
11.10 Angleščina - Follow me  
11.35 Sedma staza  
11.55 Osmi dan  
14.20 Video strani  
14.30 TV mozaik: Angleščina  
14.50 Žarišče, ponovitev  
15.20 Sova, ponovitev  
16.50 EP video strani  
16.55 Poslovne informacije  
17.00 TV dnevnik  
17.05 TV mozaik: Šolska TV, ponovitev  
17.45 Spored za otroke in mlade  
17.45 Novinarske zgodbe: Črna kronika, češka nanizanka  
17.55 Ex libris: Primorsko vinogradništvo in vinarstvo  
19.00 Risanka  
19.15 TV okno  
19.30 TV dnevnik  
19.55 Vreme  
20.05 Dalek si prišla, Katie, kanadska nadaljevanja  
20.55 Novosti založb  
21.05 Vključujemo studio Maribor: »To puste«  
22.00 TV dnevnik  
22.25 Sova  
To ni služba za ženske, angleška nanizanka  
Mama Lucia, TV nadaljevanja  
23.40 Video strani

## 2. PROGRAM TV SLOVENIJA

10.00 Satelitski programi - poskusni prenos  
10.25 Val di Fiemme: SP v nordijskih disciplinah, smučarski teki, 5 km (ž), prenos  
11.50 Satelitski programi - poskusni prenos  
13.55 Val di Fiemme: SP v nordijskih disciplinah, smučarski skoki 90 m ekipo za kombinacijo, prenos  
16.45 SP v nordijskih disciplinah, smučarski teki, 5 km (ž), posnetek iz Val di Fiemme  
17.30 Regionalni programi TV Slovenija - studio 2 Koper  
19.00 Naša pesem '90  
19.30 TV dnevnik  
20.00 Žarišče  
20.30 Žrebanje lota  
20.35 Umetniški večer  
20.35 Sydney Pollack - Vsi filmi so osebni, nemški dokumentarni film  
21.30 Tudi konje ustrelijo, mar ne?, ameriški film  
23.35 Satelitski programi - poskusni prenos  
0.10 Yutel, eksperimentalni program

## 1. PROGRAM TV HRVATSKA

9.15 Poročila  
9.20 TV koledar  
9.30 Mali svet, oddaja za otroke  
10.00 Šolski program  
10.00 Bodite z nami  
10.10 Neenaka kolesa  
10.25 Vprašajte - odgovarjam  
10.40 Mali koncert na Pagu  
11.10 Vučedolski osvajalci: Akropol na Donavi  
11.40 Priča preteklosti: Livarji

12.00 Poročila  
12.10 Video strani  
12.20 Satelitski program  
15.15 Klasični vrt: Davorin Kempf  
16.05 Video strani  
16.20 Poročila  
16.25 TV koledar  
16.35 Mali svet, oddaja za otroke  
17.05 Šolski program: Iskanje planike  
17.35 Hrvaška danes  
18.20 Blufonci, risana serija  
18.45 Kulturna dedičina  
19.15 Risanka  
19.30 TV dnevnik  
20.00 Zgodovinski sporazum o Jugoslaviji  
22.00 Žrebanje lota  
22.10 Deset zapovedi, polski TV film  
23.05 TV dnevnik  
23.25 Poročila v angleščini  
23.30 Kinoklub Evropa: Oče naš, španski film  
1.10 Poročila

23.55 Čas v sliki  
0.00 Sestre v imenu ljubezni  
0.50 Čas v sliki

## TV AVSTRRIJA 2

8.30 Vremenska panorama  
12.10 Šport  
13.00 Šport v ponedeljek  
SP v nordijskih disciplinah - 5 km (ž)  
Štrelčarski skoki za nordijsko kombinacijo  
16.50 Leksiški umetnikov  
17.00 Šolska TV  
17.30 Orientacija  
18.00 Doogie Howser  
18.30 Wurflitzer  
19.00 Lokalni program  
19.30 Čas v sliki  
20.00 Šport  
20.15 Univerzum: Skriti svetovi v Greenstreetu 118  
21.07 Reportaže iz tujine  
22.00 Čas v sliki  
22.25 SP v nordijskih disciplinah - Studio  
22.55 Klub 2 nato Poročila

## TV HRVAŠKA 2

15.45 Video strani  
15.50 Dobro dan  
Spregleđali ste - poglejte  
16.00 Semenj nečimnosti, angleška nadaljevanja  
17.00 Anna Domini, amer. nadaljevanja  
18.00 Dobar večer  
18.10 Štirje vogali, ena krogla  
19.00 Glasbeni vsakdan  
19.30 Val di Fiemme: SP v nordijskih disciplinah: tek 5 km (ž), posnetek  
20.00 Bedaki in konji, angleška huteristična nanizanka  
22.00 Hodološki glasnik  
22.15 Anna Domini, ameriška nadaljevanja  
23.15 Poročila  
23.35 Porotniki v senci, francoska na-

## TV KOPER

16.00 Šport  
16.30 B. krog - šport iz zamejstva, ponovitev  
17.30 Primorski regionalni program  
19.00 TV dnevnik  
19.25 Čarobna svetnika - otroški program  
20.00 Celovečerni film  
21.30 Justice, TV film  
22.15 Žrebanje lota  
22.20 TV dnevnik  
22.30 Šport

## TV AVSTRRIJA 1

9.00 Čas v sliki  
nato, Doogie Howser  
9.30 Angleščina  
10.00 TV v šoli  
10.30 Blef  
12.15 Lena  
13.00 Čas v sliki  
13.10 Mi  
13.40 Takrat  
13.45 Prekletstvo rožnatega panterja  
15.35 Tudi hec mora biti  
16.00 Am, dam, des  
16.30 Mini atelje  
16.55 Mini ČVS  
17.05 Degrassi Junior Migh  
17.30 Mini reportaže  
17.55 Yakari  
18.00 Mi  
18.30 Šef zdravnik Trapper John nato, Kdo nudi več  
19.30 Čas v sliki  
20.00 Kulturni dnevnik  
20.15 Pust v Beljaku  
22.15 Pogledi s strani  
22.00 Shaft v Afriki  
22.25 Zaključni ples

## TV AVSTRRIJA 2

## SLOVENIJA 2 21.30

## TUDI KONJE USTRELJJO, MAR NE?

Film predstavlja del ameriške zgodovine, znamenita trideseta leta, ko so množice ljudi živele v pomajkanju in obupu. V takih okoliščinah nastane prireditveni plesni maraton, ki od nastopajočih zahteva nečloveške napore. Gloria je ena izmed nastopajočih, ki za vsako ceno poskuša preživeti. S trdimi besedami in grobim nastopom poskuša zavrnati predvsem samo sebe, ker je prepričana, da je to igra, v kateri bodo eni poraženci in drugi zmagovalci. Neizprosnost voditelja Rockyja, ki nepopustljivo in obsedeno vodi maraton, pripelje nastopajoče do popolne agonije. Igrajo: Jane Fonda, Michael Sarrazin, Susannah York, Gig Young

## MTV

7.00 Awake on the Wildside 10.00 MTV v kinu 10.30 Video, s Paulom Kingom 14.00 Video, s Pip Dann 16.30 Yol 17.00 Coca Cola Report 17.15 Poročila 17.30 Greatest hits: Blondie 18.30 MTV Prime 19.30 Dial MTV 20.00 Video, z Rayem Cokesom 22.30 MTV v kinu 23.00 Saturday night live: Steve Martin in Kinks 23.30 Coca Cola report 23.45 Poročila 0.00 Greatest hits 1.00 Video, s pip Dann 3.00 Nočni video

## 1. PROGRAM RADIO SLOVENIJA

Prvi program  
4.30-8.00 Jutranji program, glasba -  
8.05 Počitniško popotovanje od strani do strani - 11.00 Danes smo izbrali - 14.05 Čestitke poslušalcev - 18.05 Za ljubitelje lahke glasbe - 19.45 Z zabavnimi ansamblji - 20.39 Glasbeni intermezzo - 22.00 Zrcalo dneva - 23.05 Literarni nočurno - Jan Kochanowski: Pesmi - 23.15-4.30 Nočni program, glasba

## 1. RADIO ŽIRI

16.00 - Napoved programa - EPP - obvestila - 17.00 - Po poti vaših vprašanj in pobud, kajti vsak zakaj ima svoj zato - 19.00 - Odpoved programa -

## Vleka ploha

Na pustni torek, dne 12. 2. 1991, bomo ob 15. uri begunjski fantje in dekleta vlekti smreko.

Veliko vode je že pretekel po Begunjščici in veliko časa je minilo odkar smo zadnjikrat vlekti smreko. Mnogo se jih je poročilo, toda od božiča do prepelnice smo ostali krepostni in nobeden se ni poročil. Tako smo se zbrali in bomo v nedeljo podrlji smreko, jo okrasili in varovali noč in dan pred fantimi iz okoliških vasi. Po starem običaju smemo smreko vleči samo fantje in dekleta, vlečemo in podiramo ter žagamo lahko samo ročno brez traktorjev, motornih žag in ostalih sodobnih pripomočkov. Poročeni smejo le šrangati in opazovati. V sprevodu bosta tudi ženin in nevesta, oblečena v narodno nošo. Pred njima pa se pelje na lojerneku ansambel, ki nam bo igral še pozno v noč na veselici v vaškem Gasilskem domu. Smreko nato prodamo najboljšemu ponudniku na licitaciji.

Vabijo begunjski fantje in dekleta

## KINO

CENTER 12. februarja amer. fant. pust. film STRAŽAR ČASA ob 16., 18. in 20. uri STORŽIČ amer. trda erot. NEBEŠKE LISICE ob 18. in 20. uri ŽELEZAR Danes zapro! RADOVLIČA amer. grozlj. MEHUR MORILEC ob 20. uri BLED amer. pust. film PROKLETNIKI VOJNE ob 20. uri

## BRALCI SVETUJEJO:

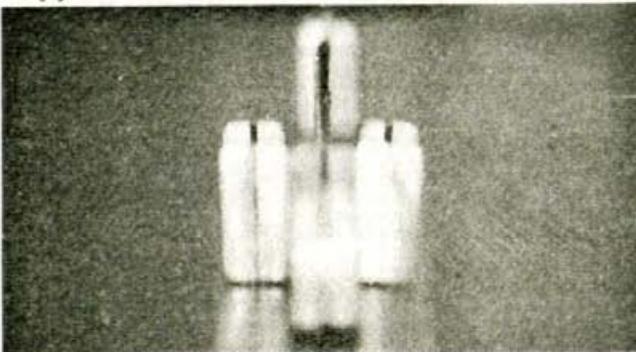
### Veliko koristnih in dobrodošlih naštevov

Spet smo, spoštovani bralci, prejeli kopico vaših predlogov in mnenj, ki nam bodo dobrodošla pri snovanju naše nove petkove priloge na šestnajstih straneh. Vsem bomo seveda, tako kot smo vam bili obljudili, poslali lep nožek za rezanje naše priloge GL-16-AS.

Vseh mnjenj seveda ne moremo objaviti, se vam pa zanje zahvaljujemo. Veseli smo bili vseh, tudi predlogov Anice Tanke iz Kranja, ki predlaga več zanimivih rubrik: odkrivanje skritih naravnih znamenitosti na Gorenjskem, predstavitev starih lepotic, obnovljenih stavb, zbiranje receptov za preproste gorenjske jedi, predstavitev izdelovalcev uporabnih predmetov iz lesa, protja, blaga, pohvale za lepo urejene vaške in mestne predele, predstavitev posebnežev. Iz Kanade nam je pisala Ivanka Makše, ki je v Kanadi že 24 let, a naša zvezna naročnica, Mirjana Alič iz Preddvora si želi malo več filmskega sporeda, Angela Kuhar iz Podlubnika podlistka, Petra Jeglič pa med drugim pogreša ankete med ljudmi. Drago Jan iz Gorj bi rad, da je spored za kino na eni strani, Ivanka Udir iz Besnice nam je svetovala podlistek, vesela pa bi bila rubrike za vrt in dom, Lucija Grašič iz Križ pa je bila še celo takozorna, da nas je opomnila, da smo znak pred mlajjem narobe obrnili - pred mlajjem mora biti C, pred polno luno pa D! ● D. S.

## NAGRADNA IGRA

Kaj je na sliki:



V prejšnji nagradni igri smo vas spraševali, kaj je na sliki in vam prišepnili, da gre za del obleke.

Dobili smo več kot 120 odgovorov, žal veliko nepravilnih. Ne, dragi reševalci, ni šlo ne za srajco in ne za pas ali del pasu kot tudi ne za nedrček. Pravilni odgovor: igla za kravato.

Med pravilnimi odgovori smo izreballi Eda Tepinu, Planina 16 iz Kranja, ki bo iglo dobil po pošti.

Tudi tokrat objavljamo del skritega predmeta. Ker vemo, kako ste iznajdljivi, vam ne bomo povedali nič drugega kot to, da je na sliki dokaj uporaben predmet, ki se uporablja za sekanje.

Odgovore pošljite do srede, 13. februarja, na naslov: Uredništvo Gorenjskega glasa, Moše Pijadeja 1, 64000 Kranj (skriti predmet). Prosimo, da kupončke prilepite izključno na dopsnice.

Moj naslov \_\_\_\_\_

Odgovor \_\_\_\_\_

## Zlatko pri Mikelnovih v Zalogu pri Cerkljah

V nagradni igri Zlatko na domu je pri žrebu imela srečo Mojca Sodnik iz Zalogu pri Cerkljah 34. Po dveh neuspehovih poizkusih smo našli Mikelновo domačijo v Zalogu, otroci so nas veseli pričakali že na dvorišču, saj je bilo v času počitnic, Zlatkov obisk pa prava atrakcija in doživetje za večji del te vasi med Kranjem in Kamnikom. Presenečen sem bil nad tolikšnim obiskom, v hiši pa se je kar trlo vseh, ki so že željno pričakovali obisk pevca Zlatka Dobriča. Fotoreporter je moral zlesti kar na peč, da je v objektiv zajel prvih 18 ljudi, vendar sem ob zaključku ugotovil, da se jih je izmenjalo preko 30.

»Presenečena sem bila, da sem izzrebana, v službi mi sploh niso verjeli. Mama se je ustrašila telegrama, ki je najavil obisk in mi sporočila v službo - jaz sem pa takoj vedela za kaj gre...«, je vesela povedala 26-letna Mojca Sodnik, ki je zaposlena v laboratoriju Oljarice v Britofu. Njena otroka, 8-letna Sabina in 7-letni Janez, sta se učila pesmic, mož Ivan, ki večino časa snuje izboljšave kmetijskih strojev v delavnici, pa si je vzel torkovo popoldne prostoto.

Pri Mikelu imajo srednje veliko kmetijo, nekaj gozda, v hlevu pa 12 glav živine; ata Andrej in mama Milka Kosmač sta vse že prej postorila, za to priložnost pa je mama spekla tudi krofe, piškote, pecivo. Prišli so sestra Malci z otroki, ki je pomagala pri strežbi, sosedje, znanci, tri Mojčine sosedke - Ivanka iz Poženika, Irma iz Kranja in Ančka iz Vi-

Drago Papler



### Romana pri vas doma

V prejšnji nagradni igri smo vas spraševali, katere pesmice so na najnovejši kaseti priljubljene pevke Romane Krajncan iz Kranja. Dobili smo veliko pravilnih odgovorov od vas, dragi otroci, ki Romanine pesmice radi poslušate in pojete.

Žreb je bil naklonjen Mateju in Anžetu Svoljšak iz Suške ceste 15 v Škofji Loki. Matej in Anžeta sta pravilno odgovorila, da so na kaseti pesmice Kavbojska, Poljša dirka, Rojstni dan, Travniški tango.

Za nagrado ju bo obiskala Romana Krajncan na domu, tako, da jo bosta Matej in Anžeta tudi osebno spoznala.

Mateja in Anžeta bomo obvestili, kdaj bomo prišli na obisk, o njem pa poročali v eni naših prihodnjih prilog. ● D. S.

## 1. PROGRAM TV SLOVENIJA

8.50 Video strani  
9.00 TV mozaik  
9.00 Živ živ  
9.50 Božo Šprajc: Priovedke iz medenega cvetničnjaka, TV nadaljevanka  
10.50 Daleč si prišla, Katie, kanadska nadaljevanka  
14.50 Video strani  
15.00 Žarišče  
15.30 Sova, ponovitev  
16.55 Poslovne informacije  
17.00 TV Dnevnik  
17.05 TV Mozaik  
17.05 Memento mori, TV film (čb)  
17.20 Drežniški pustovi, dokumentarna oddaja  
17.45 EP video strani  
17.50 Spored za otroke in mlade: Klub klubok, kontaktna oddaja  
19.00 Risanka  
19.15 TV okno  
19.30 TV Dnevnik  
19.55 Vreme  
20.05 Film tedna: Bagdad café, nemški film  
21.35 Fluid: The Dubliners, zabavno-glasbena oddaja HTV  
22.20 TV dnevnik  
22.45 Sova  
Alf, ameriška nanizanka  
Mama Lucija, TV nadaljevanka  
Veliki fotograf, italijanska dokumentarna serija  
0.20 Video strani

## 2. PROGRAM TV SLOVENIJA

9.00 Satelitski programi - poskusni prenos  
9.55 Val di Fiemme: SP v nordijskih disciplinah, smučarski teki, 3 x 10 km (m) za kombinacijo, prenos  
16.00 Satelitski programi - poskusni prenos  
17.45 SP v nordijskih disciplinah, smučarski teki, 3 x 10 km (m) za kombinacijo, posnetek iz Val di Fiemme  
18.30 Slovenci v zamejstvu  
19.00 TV Slovenija 2 - Studio Maribor  
19.00 Poslovna ruleta  
19.15 TV ruleta  
19.30 TV dnevnik  
20.00 Žarišče  
20.30 Metropolitanska opera  
22.20 Mednarodno delavsko gibanje: Do oktobra, dokumentarna oddaja  
23.40 Svet poroča  
0.25 Yutel, eksperimentalni program

## 1. PROGRAM TV HRVATSKA

9.15 Poročila  
9.20 TV Koledar  
9.30 Vrnitev Antilope, angleška nadaljevanka za otroke  
10.00 Šolski program  
10.00 Bodite z nami  
10.10 TV vrtec: Zakaj?, Zakaj?  
10.25 Iskanje planike  
10.55 Reka Neretva  
11.25 Moje telo, francoska risana slika  
12.00 Poročila  
12.10 Video strani  
12.20 Satelitski program  
15.10 Zabava vas skupina Davoli  
16.10 Video strani  
16.25 Poročila

## TV KOPER

16.00 Šport  
18.30 Program v slovenskem jeziku  
18.45 Odprtja meja  
19.00 TV dnevnik  
19.25 Čarobna svetilka - otroški program  
21.00 Dokumentarna oddaja  
20.30 Družina Smith, TV film  
21.00 Dokumentarna oddaja  
21.30 Justice, TV film  
22.15 TV dnevnik  
22.25 Šport

## TV AVSTRIJA 1

9.00 Poročila - nato, Doogie Howser  
9.30 Francoščina  
10.00 TV v soli  
10.30 Nosi bremse svojega brata  
12.10 Reportaža iz inozemstva  
13.00 Čas v sliki  
13.10 Mi  
13.40 Plinska luč  
15.35 Duckove pripovedke  
15.35 Pripovedke Donaldja Ducka  
16.00 Strahovi  
16.25 Glasbena delavnica  
16.55 Mini ČVS  
17.05 Kot pes in mačka  
17.30 Mini klub  
17.55 Yakari  
18.00 Pepelnica sreda umetnikov - nato Kdo nudi več? - nato ORF danes  
19.30 Čas v sliki  
19.45 Smrt - moje življenje  
20.15 Bernadettina pesem  
22.45 Utopiti se je prepovedano  
0.20 Čas v sliki  
0.25 Kladivo  
0.45 Čas v sliki

## TV AVSTRIJA 2

18.30 Wurlitzer  
19.00 Zvezna dežela danes

16.30 TV koledar  
16.40 Vrnitev Antilope, angleška nadaljevanka za otroke  
17.05 Šolski program: OD Polisa do Municipij  
17.35 Hrvatska danes  
18.20 Blufonci, risana serija  
18.45 Lepa naša: Krapina  
19.15 Risanka  
19.30 TV dnevnik  
20.00 Velika jeza, ameriški film  
21.45 TV dnevnik  
22.05 Poročila v angleščini  
22.10 Spomin na XX. stoletje: Milovan Dilas  
22.55 Poročila

19.30 Čas v sliki  
20.15 Argumenti  
21.45 Novo v kinu  
22.00 Čas v sliki  
22.25 Šport  
22.55 Duhovnik, denar in I.R.A.  
23.40 Gustav Mahler - Otroške žalostinke  
0.05 Čas v sliki

## EUROSPORT

6.00 Sky News/Newsline 7.00 D.J.  
Kat show/Evrobika 9.00 Akrobatsko smučanje/Darts 10.00 SP v nordijskih disciplinah - Štafeta 3 x 10 km za nordijsko kombinacijo 12.30 SP v rokometu (ž), posnetek 13.30 Tenis, Sydney, ponovitev 15.30 Golf, Turnir v Hongkongu 16.30 US College Basketball, ponovitev 17.30 SP v artistički, ponovitev 18.00 SP v dviganju utrži, ponovitev 18.30 Poročila 20.00 Smučanje / Boks 22.00 SP v nordijskih disciplinah, vrhunci 23.0 Akrobatsko smučanje 23.30 SP v bobu/Golf

## MTV

7.00 Awake on the Wildside 10.00 MTV v kinu 10.30 Video, s Paulom Kingom 14.00 Video, s Pip Dann 16.30 Yo! 17.00 Coca cola report 17.15 Poročila 17.30 Greatest Hits: Kraftwerk 18.30 MTV Prime 19.30 Dial MTV 20.00 Video, z Rayem Cokesom 22.30 MTV v kinu 23.00 Saturday night live: Debra Winger in Eric Clapton 23.30 Coca cola report 23.45 Poročila 0.00 Greatest Hits 1.00 Video, s Pip Dann 3.00 Nočni video

## RTL PLUS

6.00 Radio Europa, jutranji program  
9.25 Poročna noč pred pričami, ameriška komedija 11.00 Ponovitev 12.30 Oddlelek M, serija 13.00 Nihče ni popoln, 1. del ameriške serije 13.20 Kalifornijski klan 14.05 Springfieldova zgoda 14.50 Divja roža, serija 15.30 Neto 15.50 Chips, Vzorni učenec 16.40 Tveganol 17.10 Cena je vroča 17.45 Stertaler 18.00 Mož za šest milijonov dolarjev, 2. del 18.45 Poročila 19.15 Narodnozabavni načrti, z Matianom in Michaelom 20.15 Gottschalk, show s Thomasom Gottschalkom

## SLOVENIJA 1 20.05

## BAGDAD CAFE

Bagdad Cafe je nemški film, predvsem Jasmino Müngstetter kot se imenuje glavna junakinja. Na potovanju po Združenih državah Amerike se spre z morem, ki se odpelje naprej. Jasmino ostane sama, s svojo prtljago. Utrjena se ustavi v bližnjem lokal, ob katerem stoji tudi motel. Oboje je zanikno, čeprav ju upravlja energična, temperamentna Brenda. Tako debela Nemka Jasmino kot suha črnka Brenda imata podobno usodo - spriječi sta se z možema. Sprva glede Brenda na debelo gostjo zelo nezaupljivo; begajo jo njene stvari; še zlasti se razjezi, ko ji Jasmino pospravi pisarno. Toda naj so razlike med ženskama še tako vidne, simpatična, potrežljiva, odločna, pozorna, domiselna gospa Jasmino Müngstetter počasi, a zanesljivo osvaja simpatije peščice ljudi, ki posedajo in delajo v lokal.

21.15 Manekenka in volič, Voljni duh 22.10 TV Stern magazin vodi Günter Jauch 22.55 Smrtonosna ženska, ameriški akcijski film 0.25 Morilec z gradu Menlift, italijansko-angleška grozljivka 1.45 Aerobika

## SKY ONE

7.00 DJ Kat Show 9.40 Playabout and Mrs. Peperpot 10.30 Prihaja Lucy 11.00 Ti si na vrsti 11.30 Mladi zdravni 12.00 Drzni in lepi 12.30 Mladi in nemirni 13.30 Razprodaja stoletja 14.00 Resnične izpovedi 14.30 Drugi svet 15.15 Loving 15.45 Soprogata tedna 16.15 Začaran 16.45 DJ Kat Show 18.00 Izgubljeni v vesolju 19.00 Družinske vezi 19.30 Razprodaja stoletja 20.00 Ljubezen na prvi pogled 20.30 The secret Video Show 21.00 Alien Nation 22.00 Equal Justice 23.00 Ljubezen na prvi pogled 23.30 Avtošpar 0.00 Mike Hammer

## 1. RADIO ŽIRI

16.00 - Napoved programa - EPP - obvestila - 17.00 - Glasbeni gost "živo" - 18.00 - BOOM - 19.00 - Odgovod programa



Tovarna obutve "Peko" Tržič

objavlja v obratu družbene prehrane dela in naloge

## NATAKAR V RESTAVRACIJI

Pogoji:

- natakari in 6 mesecev delovnih izkušenj na podobnih delih
- izpit za pridobitev osnovnega znanja o higieni živil in osebnih higieni
- poskusno delo 3 mesece

Kandidati naj oddajo pisne prijave z dokazili o izpolnjevanju zahtevanih pogojev v 8 dneh po objavi v časopisu Gorenjski glas na naslov: Tovarna obutve "Peko" Tržič, Ste marie aux Mines 5.

## S HENČKOM POGOVOR V ŽIVO

**Ansambel Henčka Burkata** letos praznuje srebrni jubilej, 25. letnico delovanja. Med občinstvom pa je postal poznan in nadvse priljubljen s spremembou zasedbe in kompozicijo skladatelja Bertija Rodoška, ki je nekako združil domačo glasbo z zabavno in ustvaril skupaj s Henčkom Burkatom po zvenu povsem novo glasbo. Belokranjske noše so dolenjski muzikantiz zamjenjali za bele hlače in zelene srajce, ustvarili pa vrsto uspešnic, ki so jih sprejeli poslušalci za zabavo in sprostitev.

Ansambel je izdal 24 plošč in kaset, v sam vrh slovenske popularnosti pa so ga uvrstile domače viže na meji med domačo in zabavno glasbo s projekt Metliška črnina, Polka, Valček, Rock n'roll, Boogie-woogie, Zeleni možiči, Lepa morabit, Soncu naproti... Za prodajno uspešnost je Henček prejel platinasto ploščo, pet zlatih plošč in štiri srebrne plošče. Zadnja kaseta z naslovom Očetova navadica je bila v enem mesecu prodana pri ZKP RTV Slovenija že v srebrni nakladi. Muzikant, ki igra na diatonično harmoniko ustvarja viže, ki gredo hitro v uho... Zasedbo je



Henček Burkat bo odgovarjal na vaša vprašanja v živo po telefonu 691-214!

z zadnjim projektom nekoliko spremenil...

Naj bo dovolj uvodnih podatkov, več o Henčkovem ansamblu in novih vižah boste pa lahko zvedeli, v sredo, 13. februarja, med 17.30 in 19. uro na valovih Radia Žiri -UKV 98,2 MHz (za Žiri in Poljansko dolino), na 91,2 MHz (za Škofjo Loko in širšo Gorenjsko) ter na 96,4 MHz (za Selško dolino). **Gost oddaje V ritmu valčka in polke** bo vodja ansambla Henček Burkat, po telefonski številki 691-214 pa se boste z njim lahko pogovorili neposredno z vključitvijo v oddajo in predlagali izbor glasbe.

Drago Papler



**AVTO ŠOLA GOLF**  
PODJELETJE ZA USPOSABLJANJE  
VOZNIKOV KRANJ d.o.o.  
KRANJ, PLANINA 3

### ŽELITE HITRO IN POČENI OPRAVITI VOZNIŠKI IZPIT?

Pri nas se tečaj iz cestno prometnih predpisov prične že 18.2.1991. Tečaj je BREZPLAČEN. Tako po opravljenem tečaju lahko pričnete s praktično vožnjo.

### ZA NAŠE KANDIDATE VSE NA ENEM MESTU:

- Organiziramo tečaj CPP
- Organiziramo tečaj prve pomoči
- Organiziramo zdravniške pregledne
- Ponovno usposabljanje za voznike, ki imajo že opravljen vozniški izpit
- Usposabljanje za vožnjo s prikolico

ter še veliko več v PC Planina 3 na AVTO ŠOLI GOLF BGS  
Cena praktične vožnje je 150,00 din. Za študente in dijake pa je cena 140,00 din.

Prijave ter vse informacije dobite na AVTO ŠOLI GOLF, Planina 3 ali po tel. 34-767 in sicer od 9 do 10.30 in pop. od 16 do 19 ure.

CENTER amer. vojni let. film MEMPHIS BELLE ob 16., 18. in 20. uri  
**STORŽIČ** amer. trda erot. NEBEŠKE LISICE ob 18. in 20. uri  
**ŽELEZAR** amer. akcij. krim. film EKSEKUTOR ob 18. in 20. uri  
**DUPLICA** prem. amer. znan. fant. akcij. film POPOLNI SPOMIN ob 20. uri  
**ŠKOFJA LOKA** amer. akcij. film DNEVI GRMENJA RADOVLJICA nem. zab. film BAG-DAD CAFE ob 20. uri  
**BLED** amer. grozlj. MEHUR MORILEC ob 20. uri

## SMU... SMU... SMUČAJMO

## Zeleno, belo, pa spet zeleno

**Begunje** - Ker velika smučišča po Gorenjskem več ali manj že poznate, se nama je zazdele, da ne bi bilo napak, če vam tokrat predstavita enega izmed manjših smučišč, tistih z eno ali dvema vlečnicama, prav toliko progami in temu primerno s precej cenejšimi dnevnimi kartami. Če pa je to smučišče sredi zelenih bregov, vzdrževano s snežnimi topovi in je v Begunjah in se imenuje Krpin, je razlog za objavo spodnjih vrstic še bolj trden.

Zal je s kažipot, ki bi vas usmerjali oziroma vam dali vedeni, da v Begunjah obstaja smučišče Krpin, bolj slabo. Prvič lahko ob cesti preberemo o Krpinu šele v Begunjah samih. Pa ne, da so tisti, ki upravljajo smučišče, preveč pozabljivi. Imeli so že reklamne napise ob cesti, enega v Podbrezjah, druga pri cestnem odcepnu v Podvinu, a kaj, ko so šli nekomu v nos, pa jih je snel. Ampak midva z Jurkom sva se že znašla, razumljivo, saj sva od Glas-

ri in kakih 40 metrov. Smučišče obratuje od 9.00 do 18.00 ure, pol ure pozneje pa prižgejo reflektorje in začne se nočna smuka, ki traja do 21.00 ure. Proga ob vlečnici je srednje težka, zato je poleg običajnih rekreativcev, na smučišču največ otrok. Med počitnicami je v organizaciji TVD partizan Begunje in ZKO Radovljica za otroke pripravljeno tudi tečaj s tekmovanjem na koncu. Še cene: dnevna karta velja 100 dinarjev, poldnevna in karta za nočno smuko pa pol manj.

Kar se tiče gostinske ponudbe na smučišču je glede na majhnost le tega bolj "svoh", saj je ob vznožju žičnice le bife, v katerem nudijo hot dog, tople sendviče in podobne zadeve ter pijačo, nekaj sto metrov stran od smučišča, v Begunjah, pa sta že znani gostilni Avsenik in Tavčar.

"Če bo mraz, kot je sedaj, pa dovolj vlage v zraku, bodo tudi topovi delali in ni hudič, da ne bi tudi v marcu kakšen dan smučali v Krpinu," pravijo skrbniki smučišča. In spodaj podpisana praviva ja. ● igor & jurko



VIDEOTEKA  
**PALMA**

Pajerjeva 3, 64208 Šenčur

## 1. PROGRAM TV SLOVENIJA

8.50 Video strani  
9.00 TV mozaik  
9.00 Grizli Adams, ameriška naničanka  
9.25 Da ne bi bolelo: Učne težave našega šolarja  
9.55 Ravnotežja - politika: Ekonomija  
10.30 Muzzy, angleščina za najmlajše  
10.45 Slovenci v zamejstvu  
11.15 Zakon v Los Angelesu, ameriška nanizanka  
14.30 Video strani  
14.40 TV Mozaik: Muzzy, ponovitev  
15.00 Slovenci v zamejstvu  
15.30 Žarišče, ponovitev  
16.00 Sova, ponovitev  
16.55 Poslovna informacije  
17.00 TV Dnevnik  
17.05 Mozaik, ponovitev šolska TV  
17.05 Učne težave našega šolarja  
17.35 Ravnotežja - politika: Ekonomija  
18.10 Po sledah napredka  
18.40 Spored za otroke in mlade, Zbis: Uganke med nitkami  
19.00 Risanka  
19.15 TV okno  
19.19 Dobro je vedeti  
19.30 TV dnevnik  
19.55 Vreme  
20.05 Simenon, TV nanizanka  
21.05 Tednik  
22.10 TV dnevnik  
22.30 Sova  
Vse razen ljubezni, ameriška nanizanka  
Mama Lucija, TV nadaljevanja  
23.40 SP v nordijskih disciplinah, smučarski skoki 90 m, posnetek iz Val di Fiemme  
0.20 Video strani

## 2. PROGRAM TV SLOVENIJA

10.00 Satelitski programi, poskusni prenos  
10.25 Val di Fiemme: SP v nordijskih disciplinah, smučarski teki: 4 x 5 km (ž), prenos  
12.00 Satelitski programi - poskusni prenos  
14.25 Val di Fiemme: SP v nordijskih disciplinah, smučarski skoki 90 m, prenos  
17.30 Regionalni program TV Slovenija - Studio Ljubljana  
19.30 TV dnevnik  
20.00 Žarišče  
20.30 Zdaj pa po Slovensko: Ponesti sebe k drugim, izobraževalna oddaja  
20.55 Mali koncert: L. Dimkarovski, trebonta, V. Stefanovski, klavir  
21.10 Svet na zaslonu  
21.40 Retrospektiva »Komedija na slovenskem odrus, M. Kmeci: Friderik z Veroniko ali danes grof celjski in nikdar več (MGL)  
23.10 Satelitski programi - poskusni prenos  
23.40 Yutel, eksperimentalni program

## 1. PROGRAM TV HRVATSKA

9.15 Poročila  
9.20 TV koledar  
9.30 Jelenko, serija za otroke  
10.00 Šolski program  
10.00 Pesmi in zgodbe za vas: Govoreči Trst

## TV HRVAŠKA 2

13.10 Video strani  
13.15 Dober dan  
Spregledali ste - poglejte  
13.25 Norčije, ponovitev  
14.25 Val di Fiemme: SP v nordijskih disciplinah: Skoki (90 m), prenos  
17.15 Anno Domini  
18.15 Dober večer  
18.25 Igre na ledu  
19.15 Val di Fiemme: SP v nordijskih disciplinah: 4 x 5 km, posnetek  
19.55 Split: Košarka za pokal evropskih prvakov: pop 84 - Cadbury's Boost, prenos  
21.30 Šaljivi hišni video  
22.00 Tudi to je moje življenje  
23.10 Anno Domini, zadnji del ameriške nadaljevanke  
0.10 Poročila  
0.30 Splošna praksa, 2/26. del avstralske nanizanke

## TV KOPER

16.00 Športne oddaje  
18.30 Program v slovenskem jeziku  
18.45 Odprtja meja  
19.00 TV dnevnik  
19.25 Čarobna svetilka - otroški program  
19.50 Aktualna tema  
20.30 »Tutti frutti, glasbena oddaja  
21.30 Justice, serija  
22.15 TV dnevnik  
22.25 Sport

## TV AVSTRIJA 1

9.00 Poročila in Doogie Howser, ponovitev  
9.30 Zemlja in ljudje  
10.00 Šolska TV  
10.30 Argumenti  
12.15 Klub za seniorje, ponovitev  
13.00 Poročila  
13.10 Sadeži zemlje  
13.25 Drugo poglavje, ameriški film, 1980  
15.30 Otroški program  
16.00 Am, dam, des  
16.20 Uspešnice in napotki  
16.55 Mini ČVS  
17.05 Curiosity show, zabavna in poučna znanstvena oddaja za otroke  
17.30 Mini leksikon  
17.55 Yakari

10.20 Premisli in naredi sam  
10.35 Alternativni viri energije  
10.55 Živali iz daljnih krajev  
11.15 Živimo z glasbo: Zadružniška himna  
11.30 Nemčina - Alles gute  
12.00 Poročila  
12.10 Video strani  
12.20 Satelitski program  
14.55 Hrvatski pisatelji na TV ekranu: Ivan Goran Kovačić: Zrelostni izpit  
16.05 Video strani  
16.20 Poročila  
16.25 TV koledar  
16.35 Jelenko, serija za otroke  
17.05 Gozdovi, kanadski poljudnognanstveni film  
17.35 Hrvatska danes  
18.20 Blufonci, risana serija  
18.45 Zaščiteni narava: Dubrovniški vrtovi  
19.30 TV Dnevnik  
20.00 Spektor, politični magazin  
21.05 Kvizkoteka  
22.20 TV dnevnik  
22.40 Poročila v angleščini  
22.45 Portret Borisa Papandopula  
23.45 Poročila

## TV AVSTRIJA 2

8.30 Vremenska propaganda  
10.25 Sport  
SP v nordijskih disciplinah - 4 x 5 km (ž)  
14.25 SP v nordijskih disciplinah - Smučarski skoki - 120 m  
17.15 Skupaj smo močni  
18.00 Doogie Howser, serija  
18.30 Wurltzer  
19.00 Lokalni program  
19.30 Čas v sliki  
19.53 Vreme  
20.00 Sport  
20.15 Domäce reportaže  
21.05 Spektrum  
22.00 Čas v sliki  
22.25 Šport  
22.55 Klub 2  
Poročila

## EUROSPORT

6.00 Sky News Live/Newsline 7.00  
D.J. Kat/Evrobika 9.00 Akrobatsko smučanje/Darts, ponovitev 10.00 SP v nordijskih disciplinah, prenos - Štafeta 4 x 5 km (ž) 12.00 Evrobika, ponovitev 12.30 SP v roketetu (ž), posnetek 13.30 Tenis, Sydney, posnetek 14.30 SP v nordijskih disciplinah, Smučarski skoki 17.00 Smučanje/Motošport 19.00 Tenis, Becker - Ivanisević, posnetek 21.00 Lahka atletika, vrhunci dvoranskega tekmovanja v Madridu 22.00 SP v nordijskih disciplinah, vrhunci 22.30 Nogomet, Španska liga 23.00 SP v nordijskih disciplinah/Rokoborba/Golf

## SKY ONE

7.00 DJ Kat Show 9.40 Playabout in gospa Peperpot 10.30 Prihaja Lucy 11.00 Ti si na vrsti 11.30 Mladi zdravni 12.00 Drzni in lepi 13.30 Razprodaja stoletja 14.00 Resnične izpovedi 14.30 Drugi svet 15.15 Loving 15.45 Soproga tedna 16.15 Začaran 16.45 DJ Kat Show 18.00 Izgubljeni v vesolju 19.00 Družinske vezi 19.30 Razprodaja stoletja 20.00 Ljubezen na prvi pogled 20.30 In living Color 21.00 Simpsonovi 21.30 Krile 22.00 Wiseguy 23.00 Ljubezen na prvi pogled 23.30 Nočno sodišče 0.00 Outer Limits

**SEX SHOP**  
**Intima**  
**VIDEOTEKA**  
**TEL: 064/81296**  
JESENICE, Titova 18 a  
**NOVO**  
**PRVI NA GORENJSKEM**

## SLOVENIJA 2 21.40

FRIDERIK Z  
VERONIKO ALI  
DANES GROF  
CELJSKI IN NIKDAR  
VEC

Nesrečna usoda Veronike Desniške je poleg Lepa Vide in Mlaðe Brede eden najpogosteje uporabljenih motivov slovenskega leposlovja. Pisatelji in dramatični so Veroniko v okviru tematike Celjski grof obravnavali na različne načine ter motiv v zgodovinsko-leposlovjem smislu praktično izčrpali. Dramatik Matjaž Kmec p. je to znano tematiko osvetil z novega zornega koča. Kmeca ne zanimajo socialne razlike, vprašanje razrednega boja ali problem nacionalnosti. Celjski mit je v tej ironični tragediji postavljen v ozek krog intime, kjer se odvija igra oblasti, ljubezni in smrti.

Delo so na televiziji posneli leta 1980, režiral ga je Žarko Petan (TV realizacija Mirč Kragelj). Nastopili so: Dara Ulaga, Jožica Avbelj in Zlatko Šugman.

**Rodeo**  
**NEWS**

**DISPLAY**  
v centru Kranja  
Naročila tel.: 35-534

## MTV

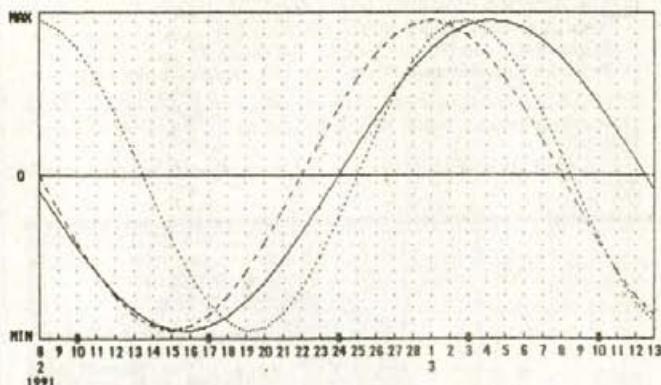
7.00 Awake on the Wildside 10.00 MTV v kinu 10.30 Video, s Paulom Kingom 14.00 Video, s Pip Dann 16.30 Yol 17.00 Coca cola report 17.15 Porodčila 17.30 Greatest Hits: Georg Michael 18.30 MTV Prime 19.30 Dial MTV 20.00 Video, z Rayem Cokesom 21.30 MTV v kinu 23.00 Saturday night live 23.30 Coca cola report 23.45 Poročila 0.00 Greatest Hits 1.00 Video, s Pip Dann 3.00 Nočni video

## RTL PLUS

6.00 Halo Europa, jutranji program 9.20 Džungla v razredu, ameriški film 11.00 Ponovitev 12.35 Oddelek M, serija 13.00 Dirty Dancing, 1/13 del ameriške serije, igrata: Patrick Cassidy, Melora Hardin 13.20 Kalifornijski klan, serija 14.05 Springfieldova zgodba, serija 14.50 Divja roža, televnovela 15.38 Neto 15.50 Buck James, igrata Dennis Weaawer 16.40 Tvegan 17.10 Cena je prava 17.45 Stern-taler 18.00 Mož za šest milijonov dolarjev 18.45 poročila 19.15 21 jump street, serija 20.15 Happy-end v septembri, ameriška komedija, Charlie Sheen 0.10 Bloody Pom poms - Krava počitniška kolonija, ameriška grozljivka 1.35 Aerobika

CENTER amer. vojno let. film MEMPHIS BELLE ob 16., 18. in 20. uri STORŽIČ amer. akcij. pust. film HRABRI VIKING ERIK ob 18. in 20. uri ŽELEZAR amer. akcij. krim. film EKSEKUTOR ob 18. in 20. uri DUPLICICA amer. znen. fant. akcij. film POPOLNI SPOMIN ob 20. uri TRŽIČ Zvone Šeruga: DRUGAČNE ZVEZDE ob 18. uri RADOVLIČICA amer. akcij. film COCOON ob 20. uri BLEĐ nam. zab. film BNAGDAD CAFE ob 20. uri BOHINJ amer. grozlj. MEHUR MORILEC ob 20. uri

## BIORITEM



Predsednik kranjskega izvršnega sveta Vladimir Mohorič

Nadaljujemo z objavo bioritmov znanih Gorenjevcov, tokrat smo se »spustili« v izvršnike.

Danes je na vrsti kranjski predsednik izvršnega sveta Vladimir Mohorič. Gospod Mohorič, izdelali smo vam bioritem za čas od danes, petka, do 13. marca. Na današnji dan živite že 23.282 dni, krivulja inteligenčnega, čustvenega in fizičnega cikla pa kaže naslednje vzpone in padce.

Najslabša bo fizična, čustvena in inteligenčna kondicija tam okoli 15. do 18. februarja, največja moč pa se obeta ob koncu februarja in nadaljuje prve dni marca. Sicer pa stvar v tem obdobju ne bo kritična, kajti nikoli vam vse tri krivulje hkrati ne prečkajo ničelno opaco.

Zatorej! Že tako dovolj modri, umirjeni gospod Mohorič bo še najbolj pomirjevalno



vplival na kakšne razborite poslance v občinski skupščini v zadnjih dneh februarja in v začetku marca. Glede na to, da je v kranjski skupščini ponavadi hudo burno, se priporoča, da se v teh dneh sklicejo vsi zbori, da vsaj eden zastavi modro besedo in se ne spušča v brezmejne strankarske rokoborbe, tako značilne za Kranj in še za kakšno gorenjsko mestece... ● D. S.

VOLNA & PLETENINE

# BLANKA

Blanka Kežmah  
64000 Kranj,  
Cankarjeva 4  
tel.: 064/35-440



ljubljanska banka

GORENJC IN **BANKA**  
**PRIHRANKA**

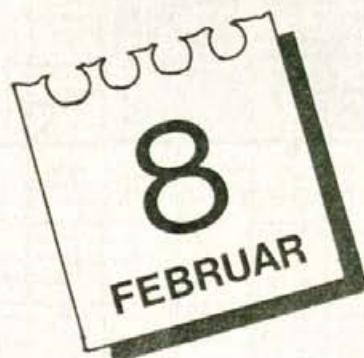


## IMETNIKI TEKOČEGA RAČUNA

Ena od prednosti tekočega računa je tudi meščni obračun in pripis obresti.

Gre za pripis obresti na pozitivno in negativno (dovoljeno in nedovoljeno) stanje. Za razliko med obrestmi od pozitivnega in negativnega stanja se bo vaše stanje na tekočem računu zvišalo oz. zmanjšalo.

Za mesec januar boste izpisek z obračunanimi in pripisanimi obrestmi prejeli po 8. februarju.



Gorenjska banka d. d., Kranj

RJAVINA d.o.o. Kranj  
Moše Pijade 7

Razpisna komisija pri delovni organizaciji Rjavina Kranj razpisuje delo

KOMERCIJALNEGA PREDSTAVNIKA ZA OBMOČJE GORENJSKE

Pogoji: srednja šola ekonomske ali komercialne smeri s 3-letnimi delovnimi izkušnjami s področja prodaje OVS, z lastnim prevozom in telefonom. Poskusna doba 3 meseca.

Prijave sprejema razpisna komisija 15 dni od objave razpisa. Pisne odgovore boste dobili v roku 30 dni.

## POROČILI SO SE:

**V Kranju:** Barbka Lebar in Ivan Gašpar iz Britofa; Maja Kopač in Marko Lončar iz Voklega; Sabina Rozman in Ljubo Kopač iz Kranja; Darja Bajt in Andrej Podjed iz Srednje vasi pri Šenčurju; Tatjana Guzelj - Cenčič in Roman Cenčič iz Dolenje vasi; Helena Resnik in Drago Benedičić z Mlake pri Kranju. Cestitamo!

## NAGRADNA KRIŽANKA



1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14

Izpolnjeni nagradni kupon z vpisano rešitvijo (podjetje, ki je pokrovitelj križanke!) pošljite v uredništvo Gorenjskega glasa, Moša Pijadeja 1, 64000 Kranj. Pri nagradnem žrebanju bomo upoštevali vse rešitve, ki bodo prispele do četrtega, 14. februarja 1991, do 8. ure. Ne pozabite na svoj naslov, ko pošljete nagradni kupon!

Za objavljeno križanko v današnji prilogi Gorenjskega glasa razpisujemo naslednje nagrade:

- sujeemo naslednje nagrade:

  1. nagrada 1500 din v bonih za nakup v poslovalnicah Mercator Izbiре
  2. nagrada 800 din v bonih za nakup v poslovalnicah Mercator Izbiре
  3. - 5. nagrada - paketi Mercator Izbiре v vrednosti po 500 din
  6. - 8. praktična darila Gorenjskega glasa

V uredništvo Gorenjskega glasa smo prejeli 1690 rešitev križanke, (nekatere tudi nepravilne npr. namesto pristava - prehrana), katere pokrovitelj je bila DELIKATESA CEKAR BLED PRISTAVA, kar je tudi pravilno geslo v križanki.

Komisija v sestavi - Stanko Logar in Franc Mihelič (bralca Glasa) in Tomaž Gruden (Glas) - je izzrebala naslednje nagrajence:

1. **Marija Dornik**, Tomšičeva 101, 64270 Jesenice
  2. **Nina Volčič**, Jezerska c. 102, 64000 Kranj
  3. **Marika Potočnik**, Koprivnik 30, 64225 Sovodenj
  4. **Damjan Kuhar**, Staneta Rozmana 4, 64000 Kranj
  5. **Ana Kolenko**, Praše 43, 64211 Majčiče
  6. **Ivan Peklenik**, Stara cesta 6, 64000 Kranj
  7. **Stane Vehovec**, Prebačevno 43, 64000 Kranj
  8. **Francska Lancerholc**, Podlubnik 153, 64220 Škofja Loka

**6. Frančka Langherovič**, Podlubnik 153, 64220 Skočna Loka  
Prvi trije izžrebanci lahko dvignejo nagrade v Delikatesi Cekar v  
Pristavi na Bledu, ostali pa na upravi časopisa, Cesta JLA 14 v  
Kranju.

Vsem nagrajencem čestitamo, ostalim pa želimo več sreče prihodnjih!

Lea Mencinger

Slikar Marjan Belec

# Nova pesnikova podoba

Kranj - Dr. France Prešeren je bil preskromen, da bi si naročil svoj portret pri takratnem modnem slikarju in prijatelju Matevžu Langusu. Pesnikovo podobo so slikarji skušali naslikati šele po njegovi smrti. Nastala je cela vrsta portretov Franceta Prešerna od Goldensteina do Jakca in množice drugih. Pesnikova podoba pa vedno znova nastaja tudi danes. Pred kratkim je podoba pesnika Prešerna v olju na platnu in v naravnih velikosti naslikal tudi kranjski slikar Marjan Belec.

*Portretiranja Franceta Prešerena se ne ločevate prvič. Toda prikrat ste se odločili naslikati pesnika na veliko platno in to v naravnih velikosti. Zakaj?*

"Prešerna sem res že nakaj-krat naslikal, vendar so bile to podobe manjšega formata. Dve od podob sta tudi v Gorenjskem muzeju. Vedno me je tudi jezilo, da so politiki upodobljeni na ogromnih slikah, pa naj je šlo za po-



*Marjan Belec je bil rojen 1918. leta v Ljubljani. Pred vojno je bil član umetniškega društva Gruda. Leta 1938 je bil sprejet na Akademijo za likovno umetnost v Zagrebu, vendar je moral zaradi gmotnih razmer študij opustiti. Med vojno je bil sodelavec partizanske grafične tehnike (TKO). Po vojni je dokončal šolo za oblikovanje v Ljubljani (profesorji Nikolaj Omerza, Maksim Sebej, Zoran Didek). Dolga leta je poučeval likovno vzgojo na gimnaziji in na slikarsko-plesarski šoli v Kranju. Samostojno je razstavljal v Kranju, Velenju, na Jesenicah, v Ljubljani, Tržiču in Radovljici. Leta 1988 je razstavljal skupaj s skupino absolventov Akademije za likovno umetnost v Zagrebu in člani Grude v galeriji Commerce v Ljubljani.*

membne ali manj pomembne ljudi. Prešerna pa smo vseskozi srečevali na karseda majhnih slikah. Mož je bil za nas velik, pa naj bo še na podobi tak."

*Kako, da ste se sploh lotili nove podobe pesnika?*

"Vseskozi me je vznemirjala njegova podoba, prav obsealdo me je najti pot do njegove fizične podobe. Kot osno-

vo sem vzel Goldensteinov portret, si pomagal z opisi sodobnikov, kot jih je zapisal Slodnjak, duhovno podobo potrtega pa sem seveda naslikal tako kot sam razumem pesnika in njegovo delo."

*S slikanjem pesnikovega portreta ste se ukvarjali skoraj celo leto. Ste s sliko zadovoljni?*

"Slika je bila dokončana decembra lani, kasneje sem popravljal le še nekaj malenkosti. Zame je zdaj konec neke pustolovščine, saj je iskanje pesnikove podobe resnično prava pustolovščina. Podaš se v neznano. Kaj bo iz tega? Pesnika sem upodobil v enostavni, preprosti drži, ko se obrača s sklenjenimi rokami in s knjigo poezij h gledalcu ali k slovenskemu avditoriju, če hočete. Za preprosto meščansko sukno sem izbral toplice barve, ki se ločijo od hladnega modrega ozadja. Velikega duha tega velikega človeka takratni čas ni razumel, ni ga sprejel. Poskusil sem upodobiti tega žarečega duha, to močno osebnost, kot jo lahko vidi slikar iz devetdesetih let. Če sem zadovoljen? Zadovoljen sem s sliko. Ne pa s podobo, že razmišljjam o novi sliki Prešerna, malo drugačni seveda."

Foto: Gorazd Šinik

Marijan Belec pojuje portretno upodobitev pesnika kot klasični meščanski portret, toda z mislio, ki sicer ni šolska in suhorna, pač pa tista, ki kontrolira vse osebne vtise in občutke, da jih lahko s svojim znanjem ureja v sliko stroge in izpopolnjene oblike. Od prvih risb, skic in barvnih zasnov, kjer je slikarja zanimala zgolj kompozicija in celostna zasnova pesnikovega lika, njega postavitev in navsezadnje tudi rešitev slikarskega problema, je ostala postava pesnika z močno poudarjenim obrazom in rokama. Izraz pesnikovega obraza je rahlo resigniran. Prodorne oči z izrazitim in skoraj obtožujočim pogledom so zelo efekten element slike, čeprav je poudarek drugič in to na rokah. Marijan Belec se je naslonil na Goldensteinovo upodobitev in od nje prevzel tudi proporce glave in obraza. Vendar pa je na pesnikovem obrazu veliko spremenil. Spremembe zasledimo predvsem v celoti, ki ji je dal bolj poduhovljeno in ne toliko kmetiški izraz; posebej vidne pa so okoli nosu, ki mu je naš slikar poglobil nosni koren in mu s tem poudaril tudi nosni greben ter tako v celotnem izrazu pesnikovega obraza dosegel nekaj čisto drugega kot pa ga ima Goldensteinova upodobitev. Marijan Belec je kot slikar začutil vso svobodo interpretacije ob slikanju pesnikovih rok, ki so hkrati tudi temeljni poudarek celotne upodobitve in izpovedi slikarjevega znanja, slikarskega seveda, ki se je povzelo po neslutene minucioznosti prav pri slikanju rok. Pesnikovo levo je naslikal tako, da objema desnico, ki drži knjigo Poezij v oranžno rdeči barvi, kakrsna je bila ena izmed Blaznikovih izdaja Poezij tiskanih leta 1847. Roki sta naslikani z vso anatomsko prefekcijo, z rahlo izstopajočimi žilami pod svetlim tonom kože. Sta naslikani tako, da takoj pritegneta gledalčeve oči in sta s tem res glavni poudarek celotne pesnikove upodobitve, torej poudarek vse slikovne površine.

Pesnikova postava je kompozicijsko obrnjena rahlo v njegovo desno stran. Nežna osvetljjava z desnega zgornjega kota slike dviga iz skoraj temenga ozadja levo polovico Prešernovega obraza, desna polovica pa je potopljena v hladno barvno sfero. Luč igra svojo čarovniško vlogo in iz temenega ozadja dviga osvetljene partie rok s knjigo in obraz. Najbolj so temni koti slike, ki iz temno-violetne barve prehajajo v žigano sieno pesnikovega oblačila. Tu sta še dva posebna barvna poudarka v rdeče violetni ovratni ruti in rdečkasti poudarek na pesnikovi levih strani kot simbol neiztrohnjenega srca. Iz ozadja, ki je naslikano temnejše in neutralno, pa prosevajo listi vinske trte kot simbol Zdravljice.

Celotna slikovna površina je sestavljena iz napetosti med topimi in hladnimi barvnimi in tonskimi kontrasti, ki pa so v idealnem medsebojnem ravnotežju, a vseeno ustvarjajo s svojo govorico trepetajoče napeto ubranost.

Marijan Belec je s tem svojim delom ustvaril podobo pesnika sicer na starih klasičnih načelih portretne slikarstva, vendar pa lahko zasledimo tudi sledove novega naziranja, ki je podano v slikarski obravnavi slikovne površine tako, da slike ne moremo nicesar ne dodati in ne odvzeti, kajti vsaka malenkost, vsaka poteka s čopičem je premišljeno postavljen, vsaka soustvarja poseben mik te slikarjeve upodobitve Pesnika.

Iz ocene prof. Andreja Pavloca

## Franc Križnar

Pogovor s slovenskim skladateljem in Krančanom Alojzem Ajdičem

# »Okno duše« na slovenskem glasbenem odru

Ob krstni izvedbi Druge simfonije - "Okno duše" v Gallusovi dvorani ljubljanskega Kanjarjevega doma v začetku januarja v izvedbi Simfoničnega orkestra Slovenske filharmonije ter s poljskim dirigentom - gostom Tadeuszem Wojciechowskim, smo se pogovarjali s slovenskim skladateljem, Gorenjem in Krančanom Alojzem Ajdičem.

Skladatelj je bil rojen v bosenski Fojnici pri Sarajevu (1939), potem se je selil na Hrvaško, mladost preživel v Mariboru, studiral v Ljubljani, danes pa živi in ustanavlja na Britofu pri Kranju. Po Srednji glasbeni šoli (Maribor) je Ajdič najprej opravil študij klarineta na ljubljanski Akademiji za glasbo pri Mihi Gunzu (1968), nato pa absolvoval še študij kompozicije pri slovenskem skladatelju ter takratnem rednem profesorju akademiku Urošu Kreku. Ajdič je potem najprej učil na ljubljanski glasbeni šoli "Franc Šurm" in igral klarinet v Godbi milice (1961-64), potem pa se je preselil v Kranj in učil na Osnovni šoli Simon Jenko. Glasbeno vzgojo (1965-67) ter na Glasbeni šoli Kranj (od 1968 dalje) in bil potem prav tam skoraj celo desetletje tudi ravnatelj (1973-83). Potem se je spet delovno vrnil v Ljubljano, kjer je (1983-90) vodil pri Državni založbi Slovenske prodajo muzikalij in aktivno delal v Zvezi društev glasbenih pedagogov Gorenjske in Slovenije ter v stanov-

skem Društvu Slovenskih skladateljev (bil tudi podpredsednik).

Od lanskega decembra (1990) je Alojz Ajdič samostojni podjetnik in solastnik Glasbenega ateljeja na svojem domu, kjer se je spet posvetil prodaji glasbenih instrumentov. Predvsem pa seveda komponira. Po študijskih kompozicijskih začetkih in ko se je otresel različnih vplivov vzornikov, je Ajdič obvladal sodobno glasbeno govorico. Najprej v Solo de concours za klarinet in klavir (1973) in Pihalnem triu (1979). Za temi začetnimi uspehi nič ne zaostaja delo kot so obsežna in tudi zasedbena zahtevna kantata Taboriče Ravensbrück za recitatorja, dva zborja in simfonični orkester (1980) ter kar dve Fatamorgani: za pozavno in klavir (1981) in za simfonični orkester (1984). Ostala pomembnejša dela iz skladateljeve dejavnice so še: Pihalni kvartet (1971), Fantazija za orkester (1971), Vizija barv za orkester (1972), Pihalni kvintet (1974), Koncertantna glasba za rog in



orkester (1978), Prva simfonija (1986), Koncert za klavir in orkester (1988) in nazadnje Druga simfonija - "Okno duše" (1989-90). Ajdič je doslej za svoje kompozicijsko delo prejel več nagrad in priznanj, med drugimi tudi gorenjsko Prešernovo nagrado.

Uspeh Ajdičeve dosedanja kompozicijske baze je vsekakor iskati v njegovem muzikalnem daru za odkrivanje polne in zvočne barve. Pozorno začrtan kompozicijski ritem in učinkovito podana dvojnost modalne in svobodnejše melodike pa so tiste pomembne skladateljeve lastnosti, ki jih pravzaprav lahko opazimo le pri največjih skladateljih, predhodnikih in sodobnikih A. Ajdiča, tako doma kakor v tujini.

S krstno izvedbo Druge simfonije pravzaprav opozarjaš nase,

da si se počasi prebil med skladatelje večjih glasbenih form. Ali sem mogoč s tem vprašanjem že načel tvoja trenutna kompozicijska nagnjenja?

Večja glasbena dela in forme so me že od nekdaj privlačile. To potrjuje že prej končana dela kot so kantata Taboriče Ravensbrück, Fatamorgana, Prva simfonija, Klavirska koncert. Te skladbe hrkati pomenijo moje največje dosedanje uspehe in tudi sam jih uvrščam med svoja boljša dela. Kljub temu, da marsikatero od njih sploh še ni bilo javno izvedeno (razen Fatamorgane in zadnje - Druge simfonije).

V glavnem se v dosedanjem opusu nagibaš k instrumentalu, razen v zborih, samospevih in kantati. Ali je potem tvoja Druga simfonija "Okno duše" neke vrste kompromis med tako imenovanim absolutno in programsko glasbo?

Kljub temu naslovu sem delo koncipiral povsem absolutno in nima z eventualnimi izvenglasbenimi nagibi nobene zvezze. Razen seveda tiste osnovne, to je materine smrti predlani (1989), ko je simfonija takoj pričela nastajati.

Ali je "Okno duše" morda tvoj glasbeni avtoportret?

Ni in je. Zakaj tako? Razen že navedenega izvirnega ustavnega impulsa je seveda v celoti to moj "avtoportret" v toliko,

kolikor sem v vseh svojih delih čisto na svoj in samo na moj način individualno prisoten.

V kantati Taboriče Ravensbrück in orkestralni verziji Fatamorgane si kar nekam smelo zakoračil na pota najsodobnejše tretiranega orkestra in moderne glasbene zvočnosti. Ali v "Oknu duše" nadaljuješ s sodobno glasbeno govorico ali jo morda celo zaostruješ ali brzdaš?

Tako kot pri vsakem mojem delu so mi važne osnovne in začetne ideje in sam pravzaprav še najbolj sledim barvnim elementom. Ti me še posebej zanimajo, pa ne na katerikoli ali, če že hočeš, skrajno tonsko zaostreni način orkestrove zaostrjenosti, iskati efekte za vsako ceno. Pri tem tudi ne razmišljaj preveč, ali sem moderen, sodoben, zmeren glasbeni modernist. Kljub temu lahko povem, da sta vlogi altovske (prečne) flavete in prepariranega klavirja v Drugi simfoniji posebej in nalašč zasedeni. Namesto prepariranega klavirja sem najprej preizkušal kombinacije klavirja, harfe in čeleste in končno pristal pri (prepariranem) klavirju. Sam sebe pa tako uvrščam med neke vrste pozne ali zapoznele romantičke v stilu... ali pogledu. S svojimi deli potrjujem, da ne sodim med preteklosti.

Ali je potem tvoje zadnje delo Simfonija "Okno duše" tvoja zadnja in najbolj uspela osebna izpoved? Imel si srečo, da jo je

izvedel eden najbolj kvalitetnih evropskih simfoničnih orkestrrov - Slovenska filharmonija, ki se prav v zadnjem času kar nekam specializira za slovenske prizvedbe, vsaj odkar je njen umetniški vodja slovenski skladatelj Ivo Petrič; pa tudi tuja dirigentska roka ima pri tej krstni izvedbi še dodatno poustvarjalno težo.

No, podobno srečo sem imel tudi z že omenjeno orkestralno verzijo Fatamorgane, ki jo je izvedel isti orkester (SF) in z njim celo gostoval zunaj Ljubljane (Zagreb). Dirigiral je tudi tuji gost, slovenski dirigent Pavle Kogan. To delo je med drugimi tudi posneto in izданo na glasbeni kaseti. Sicer pa vse ostalo trdno drži.

V zvezi z vprašanjem o ljudski motiviki ter naslanjanju skladatelja Alojza Ajdiča nanjo smo lahko dokaj natančno prebrali v skladateljevem prospektu (Peter Kušar): "Bolj vprašljivo je, če je njegova dokaj pogosta uporaba "južne", "balkanske" lestvične osnove predvsem posledica dejstva - v čemer Ajdič med slovenskimi skladatelji ni popolna izjema... Rapsodičnost, folklorno orientalsko melodičnost lirike, stilizacija med instrumentalnimi barvami, ki so včasih domala edina oblikovana snov, pa spet vzorčno koncertantnost dialoga glasov in skupin srečamo v prenekaterem skladateljevem delu..."

Zdaj je to le skladateljev umetniški torzo. Ker pa je že tudi glasba sama nedokončna, je v tem ne more preseči takle kratek pogled. Ostaja naj le kol zapid izseka iz umetnikovega življenja, na katerega se je prijazno odzval.

Marko Pogačnik

# Približevanje Kranju

Dva odlomka iz knjige "Za zdravljenje Zemlje", ki bo izšla pri Državni založbi Slovenije v maju 1991

## Odlomek 1

Starokrščanska Bazilika Svetega Martina je stala spodaj v dolini Save, pred vratimi Kranja. Zaščitna izkopavanja na južni strani Bazilike, ki jih je leta 1976 vodil arheolog Andrej Valič, so nakazala možnost, da je staro svetišče bilo na otočku sredi Save. Dandas teče reka na severni strani, po južni pa sklop železniških tirov. Predstavljati si je treba, da tudi po tej strani, namesto železniških prog, teče valovje Save. Razdene se arhetip svete krajine, kakršnega poznam z Bledom. Sred vodne gladine energijsko žarišče Yin-narave na otoku, nad njo skala z Yang-žariščem, kjer stoji blejski grad. Tudi nad nekdanjim otočkom Svetega Martina se dviga mogočna skalna stena, na kateri stoji mestno jedro Kranja.

Le da se z Blejskim otokom ravna spoštivo. Svetega Martina pa je zadela nesreča za nesrečo. Najprej je njegovo cerkveno upravno vlogo prazupnije za številna naselja na desnem bregu Save prevzela na novo zgrajena šmartinska cerkev zgoraj, na robu Stražišča. Potem je bila z žefinskimi reformanti leta 1785 starodavna Bazilika obsojena na rušenje. Nazadnje je bila njena lokacija leta 1976 poravnana in zalita z asfaltom obsežnega cestnega vozla pred vhodom v mesto. Razumem cestne potrebe na raščajočega prometa. Ampak tedanje ravnjanje z ozemljem ene najstarejših cerkv na Slovenskem je bilo slabše od vandalizma. Barbari so puščali za sabo ruševine in s tem možnost zgodovinskega spomina. Položaj okrog starega Svetega Martina pa je tako radikalno predrugačen, da je zatrut vsak možen spomin. Temelji Bazilike ležijo pod parkiriščem, ki se v podaljšku trgovskih skladisč razteza proti križišču. Še ko sem tod mimo

hodil v solo, je bilo vzhodno od njene lokacije videti obsežno jamo s starimi Merkurjevimi skladišči. Ta jama je razdevala zadnji spomin na rečno strugo in nekdanjo otoško lego Bazilike. Seveda je danes brez sledov zasuta. Zasuta so celo debla starih konstanjev, ki so obrobila nekdanjo cesto proti železniški postaji. Drevesa so na srečo tako trdna, da zasutje še preživljajo.

Kolikor vem, so bila onemogočena tudi arheološka izkopavanja. Izkopavanja na južni strani so bila odkrita bogato grobišče iz obdobja od 5. do 18. stoletja in temelj okroglo romanske kostnice. Arheologi so po dveh mesecih prišli do južne stene Bazilike. Prav v tistem trenutku so bila izkopavanja ustavljena - sledila so gradbena dela in asfaltna prevleka. Zgodovinski spomin je bil zbrisana celo na ravni možne arheološke študije. Ostal je le rimski nagrobeni kamen, omenjen na tem mestu že v 16. stoletju, kateri priča, da gre celo za precej starejši kraj, kot daje misli Bazilika. Shranjen je v Narodnem muzeju v Ljubljani.

Postopanje z Baziliko me ne bi tako bolelo, če ne bi slutil, da ima njeno mesto ključen pomen za zdravje energijskega organizma Kranja. Poskusil sem izvedeti kaj več o povzavah z mestom zgoraj na skali tako, da sem se pustil na način meditativne hoje vodiči od lokacije Bazilike v smeri proti mestu. Prva sveta točka se nahaja "na Pungartu", na špici kranjske skale, na lokaciji baročnega obrambnega stolpa, druga na mestu, kjer je bila izkopana starokrščanska krstilnica ob levem boku župne cerkve, tretja na dvorišču nekdanjega župniškega dvora, danes Gorenjskega muzeja. Od tod sem bil voden po Roženvenskem klancu dol na pobocje pod Pungartom, na mesto

znamenite nekropole iz dobe preseljevanja narodov "na Lajhu". Tako se je Bazilika Svetega Martina razdelila kot stičišče dveh energijskih mrež: na eni strani Save omrežje krajinskih točk označenih s Svetim Joštom, Svetim Marjetom in Svetim Petrom; na drugem bregu omrežje štirih mestnih žarišč. Vmes na otoku sredi reke pa osrednja točka, označena z Bazilikom Svetega Martina. Pokazala se mi je uravnovešena, čudovito v obrise dežele vpletena slika obsežnega krajinskega svetišča, iz katerega je skozi prizmo časa zrastel Kranj.

Bil sem zadovoljen z odkritji, motilo me je le dejstvo, da sta obe omrežji označeni z lokacijami iz zgodnjega srednjega veka in še globje, iz časa predkrščanskih dob. Jaz pa nosim v sebi občutek, da je točka Bazilike prav tako pomembna za naš čas in za zdravljenje mesta, kakršno je tukaj in zdaj - mimo starega srednjeveškega okvira. Noč po tem, ko sem se vrnil iz Kranja sem sanjal, da hodim po dolini Save od Drulovke ob toku navzgor proti Kranju. Pri tem sem opazil tri neznačna popačenja krajine. Ton zemlje je bil izrazito rdeč, kar Gorenjski nikakor ne odgovarja. Šmarjetna gora je bila proporcionalno prenizka. Kamnite stene kanjona so bile iz kamna, kakršne ga sem srečal v tujini, v dolini Save pa ga zagotovo naišti.

Razumel sem opozorilo, da je moje branje kranjskega prostora skrajno nepopolno. Bilo je 24. maja 1990. Takrat se še nisem znal lotiti bolj poglobljene raziskave ozemlja, zatretga z mastno asfaltno prevleko. Šele 28. novembra lanskog leta sem se upal ponovno poglobiti v kraj Bazilike Svetega Martina, tokrat z novimi izkušnjami, katere sem poleti in jeseni nabral med delom v Cappenbergu.

Odkril sem, da obstaja nenačven sistem "dihanja Zemlje", ki je na bolestni način skrit pred zavestjo in spoznajem sodobnega človeka. Tako zadnjo prikrit je, kot da dandanašnji človek ni sposoben prenesti niti misli nanj - sesulo bi ga, če bi se ovedel, da obstaja nek čisto drugačen temelj življenu od tega, o katerem on v obnembu svojega židovsko-krščanskega izročila ve.

Začelo se je z vizijo, ki sem jo imel v Ženevi, 1. februarja 1981. Nad morjem je zavel grozljiv, črn pišč, obrobljen s srebrno svetlico. Nastalo je rebrasto valovanje, na katerem so se zibale račke in labodi. Občutil sem, da iz priroze veje strašno opozorilo, katero zahteva tako duhovno pretanjšane kot preproste ljudi - tako labode kot račke.

Potem sem videl dete v votlini. Oblivala ga je kristalna in mrzla studenčnica, izvirajoča v skali. Takoj sem opazil, da otrok pod naletom čudovito čiste vode zmrzuje. Nemudoma sem planil nadenj in ga stisnil na srce, da bi ga ogrel. Bil je skoraj povsem zaledenel, a sem vedel, da še živi. Pretresla me je intuicija ob tem, da se človek na planetu izpostavlja življenskim silam ter z njimi po mili volji manipulira in jih prevrača, pa se pri tem kot neukti otrok ne zaveda, da ga neskončno prekašajo v svoji moči bivanja.

Z židovsko-krščanskim izročilom mislim na tri tisočletja, katera pokriva Sveti pismo kot temeljna knjiga, med drugim tudi za evropsko novodobno civilizacijo.

## Odlomek 2

Tu pred vratimi Kranja ne morem pripovedovati dolge zgodbe o svetem griču iz Cappenberga. Želel sem le nakazati, kako sem s pomočjo izkušnje z "obglavljenjem" gričem prišel do antičnega mita o "obglavljenju Meduze".

Meduza predstavlja predstično Boginjo. Preden so Grki osvojili deželo in ustoličili svoje bogove, je življenu dajala smisel Boginja. Izvirno so jo sestavljale tri osebe ženske Sveti Trojice. Gorgo Steino, Gorgo Euryale in Gorgo Meduza. Meduza pri tem poseblica tiste vidike ženstva, ki so moškemu principu najbolj tuje. Kot zaščitnica menstruacijskega cikla, nadzira kroženje rojstva in smrti; predvsem tisti nevarni vidik preobrazbe, ko grejo življenske sile skozi epizodo (navidezne) smrti. Zato se je v spominu tu in tam ohranila tudi kot Mati Smrt ali Črna Boginja. Mit potem takem izrecno govori o obglavljenju Gorgo Meduze.

Atena je junaka Prezeja navorila, da obglavi Gorgo Meduzo. Izroči mu poliran ščit, v katerem bo lahko gledal Meduzo, medtem ko jo bo obglavljal. Veljalo je namreč, da živ človek ne more prenesti pogleda Gorgo Meduze, ne da bi pri tem okamenel. Perzej pa je uspel premagati strašno moč Boginje z zviačnostjo kot orodjem razuma. Delati z razumom pomeni delovati v območju abstraktnih pojmov. Tak način ravnjanja s svetom je v besedilu mita simboliziran v obliki poliranega ščita. V polirani površini se ne gleda resnično-

# Odprto pismo županu Kranja

Spoštovani gospod župan,

prosim Vas, da se zavzame za nadaljnjo usodo Bazilike Svetega Martina pri Savskem mostu pred vratimi Kranja. Sredi 70-ih let je bila lokacija starokrščanske Bazilike brez predhodnih arheoloških izkopavanj prekrita z asfaltom, med tem ko se je gradilo novo cestno križišče. Danes ležijo njeni temelji pod parkiriščem v podaljšku Merkurjevih skladisč.

Na osnovi svojih raziskovanj Vam lahko zagotovim, da predstavlja lokacija Bazilike eno najpomembnejših akupunktturnih točk Kranja in gorenjske krajine. Točka je za razcvet in zdravje kranjskega prostora izjemno pomembna, a je blokirana in zatrta, ker je kraj razvreten in desakraliziran.

Nujno bi bilo takoj zagotoviti, da na tem mestu in v okolici ne bo novih gradbenih posegov. Dolgoročno bi bilo treba iznajti način, kako temu dragocenemu kraju omogočiti, da bo zadržal s svojimi energijskimi pretoki. Pripravljen sem pomagati.

27. 1. 1991

Marko Pogačnik

Nisem mogel razumeti pomena tega udarca z mečem, do ker se v svojih meditacijah nisem začel poglabljati v trajekto Bazilike Svetega Martina in jo začel gledati skozi prizmo obglavljenja. Meduza Bazilika, obglavljenja pri temelju in potopljenja pod nivojem asfalta v večno pozabo, se pač lahko enači z mitem obglavljenjem.

Sveti Martin pa z udarcem svojega meča simbolizira nekaj povsem nasprotnega obglavljanju. Z udarcem med prerezje svoj plasč, da bi ga polovico dal nagemu divjaku, ki čepi pri tleh. Martini praviloma sedi na konju, kolibki simbola intelektu in tako skrivito predstavlja mentalni del človeka nad prepono: visti del, ki se je s pomočjo "obglavljenja" ženskega principa dvignil v sedlo intelektu in s tem zavladal svetu. Reverz, ki praviloma čepi pod nogami konja pri tleh - blizu Zemlje - predstavlja drugo polovico jaza, porinjeno bedo podzavesti. Martin na konju z gesto darovanja polovice svojega plasča izraža odločitev, da bo odslej svoj zavest delil s pregnanim bratom, svojim drugim jazonom Gestom Svetega Martina, predstavljenim ljudstvom zgodnjih Evrope med drugim tudi Baziliko pred vratimi Kranja, označuje negacijo "obglavljenja" Meduze" in oznanja, da je sprava med sprtima polema človeka na vidiku.

Dokler pa je nekaj na vidiku, žal še ne pomeni, da je urejeno. Oznanjenju sprave se sledile dobe najhujšega samozatiranja. Eden od huncov samopašnosti ženske misli je doba racionalnosti ob koncu 18. stoletja, ko je zdelo, da se bo dalo razumnim potezam urediti svet v popoln mehanizem. Takrat je bilo med drugim tudi odločeno, da se poruši Baziliko Svetega Martina, pred vratimi Kranja. Drug vrhunec predstavlja industrijsko dobo 20. stoletja, utemeljena na ideji o poljubnem tehničnem nizu narave in Zemlje. Takrat na višku vrhuncu sredi 70-ih let lokacijo Svetega Martina doleti drugo prekletstvo. Sveti kraj je ponizan na ravno cestnega križišča in sponzorom Baziliko prevlečen z asfaltom.

Lik Svetega Martina odpoveduje zgovoren vpogled v premen Bazilike. Nič manjšen ni energijski vidni bolj konkreten je.



Jakob Gnilšak: GROZLJIVE IMPRESIJE III

**Vračanje krivično odvzetega premoženja (II)**

Komu vračati, v kakšni obliki...

# Denacionalizacija bo zahtevnejša od revolucionarnega razlaščanja

**Časovna oddaljenost, pomanjkljiva dokumentacija in večkratna zamenjava lastnikov podržavljenega premoženja bodo denacionalizacijo še oteževala.**

Kranj, 4. februarja - Uresničitev politične volje, da se popravijo krivice, ki so bile že med vojno ali v povojnem času storjene s poseganjem države v lastnino, je zagotovo ena najtežjih nalog nove oblasti. Denacionalizacija bo zaradi časovne oddaljenosti, medsebojno neskladnega te danega pravnega reda in volontarističnega uresničevanja predpisov, pomanjkljive dokumentacije in večkratnega prenosa lastništva podržavljenega premoženja pa tudi zavojno drugih razlogov vsekakor precej zahtevnejša od revolucionarnega razlaščanja, v katerem je država v imenu socialistične preobrazbe družbe in obračuna z "narodnimi izdajalcji" in z drugimi takratnemu režimu sovražnimi ljudmi drastično posegla v zasebno in drugo lastnino. Ko je junija ustanovljena medresorska komisija republiškega izvršnega sveta proučevala pravne in materialne možnosti za vračanje premoženja, podržavljenega z agrarno reformo, nacionalizacijo in zaplembami, je naletela na vrsto vprašanj, ki ne terjajo le strokovne, ampak tudi politično opredelitev. Katera so ta odprta vprašanja?

**Katero obdobje naj bi se štelo, da je bilo premoženje krivično podržavljeno?**

Komisija si zastavlja to vprašanje predvsem zato, ker so mnenja različna: nekateri so za to, da bi zajeli vse krivice, od 1945. leta do danes, drugi zagovarjajo stališče, da le krivice, ki so bile storjene v t.i. povojnem revolucionarnem obdobju. Komisija je zavzela stališče, naj bi "obdobje krivic" obsegalo povojni čas, ko je trajala revolucionarna in sistemski preobrazba družbenoekonomskega odnosov - t.j. od 1945. leta dalje do druge nacionalizacije oziroma do konca 1958. leta. V ta čas naj bi zajeli tudi vse ukrepe in akte ljudskih oblasti, ki so bili izdani med vojno, vendar jih je povojna oblast vključila v povojni pravni sistem. Kar zadeva zgornjo mejo, je komisija zavzela stališče, da naj bi upoštevali tudi krivice po 1958. letu, vendar le tiste, ki so jih povzročili predpisi, sprejeti do konca 1958. leta.

**Katere načine podržavljenja naj bi šteli za krivice?**

Čeprav se zdi, da tu ne bi smelo biti dvomov, se zaplete ob primerih, ko je bila za prenekatero podržavljeno premoženje izplačana odškodnina, ki pa praviloma ni bila ustrezno nadomestilo za odvzeto pre-

naravi; kjer pa to ne bi bilo možno, pa bi izplačali odškodnino v denarju, v obveznicah, delnicah in drugih vrednostnih papirjih. Še najbolje pa bi bilo, če bi se prejšnji in sedanji "lastnik" premoženja sama sporazumela za način oziroma obliko vračanja.

**Kako popraviti stare krivice, da ne bi povzročili novih?**

Posemezni, ki so podržavljeno premoženje pridobili na podlagi dobrovernega pripomestovanja ali so (postali) njegovi lastniki po veljavnih predpisih, naj bi premoženje ohranili: njihove lastinske pravice pa naj bi tudi pravno zavarovali. Premoženje, ki je v lasti družbenopolitičnih skupnosti (občin) ter podjetij in drugih družbenopravnih oseb, pa naj bi, kjer bi bilo to le mogoče, vrnili prejšnjim lastnikom v naravi. Da za posameznike in za podjetja (in druge pravne osebe) ne morejo veljati ista merila in načela, je več razlogov: podjetja niso lastniki, ampak le upravljalci podržavljenega (zdaj družbenega) premoženja, premoženje so dobili v glavnem brez plačila...

**Kdo naj bi bil zavezane za vračilo premoženja oziroma za izplačilo odškodnine?**

Komisija sodi, da naj bi bil to tisti, ki to premoženje ima: država oziroma družbenopolitična skupnost in tudi podjetje (pravna oseba), če je premoženje pridobljeno brez plačila.

**Kako procese vračanja premoženja povezati s privatizacijo?**

Procesa denacionalizacije in privatizacije naj bi po mnenju komisije potekala hkrati ter čim bolj vsklajeno in povezano. Predpisi, ki urejajo privatizacijo, naj bi varovali delež podržavljenega in krivično odvzetega premoženja ter pravice prejšnjih lastnikov. Komisija tudi meni, da bi bilo treba ustanoviti posebni rezervni sklad, iz katerega bi izplačevali odškodnino za premoženje, ki ga ni več.

**Komu vračati? Ali kmetijsko zemljo vračati tudi nekmetom, ki je ne bodo obdelovali, in gospodarske objekte tistim, ki ne bodo nadaljevali z dejavnostjo?**

Komisija o tem vprašanju ni zavzela enotnega stališča. Nekateri so za to, da bi zemljo vračali tudi nekmetom in gospodarske objekte tudi tistim, ki z dejavnostjo ne bi nadaljevali; s predpisi pa bi jih prisili, da bi vrnjeno lastnino racionalno in družbeno koristno uporabljali. Drugi so mnenja, da bi kmetijska zemljišča vračali le kmetom, nekmetom pa bi izplačali odškodnino.

**Ali premoženje vračati v celoti ali le do neke vrednosti oziroma do določenega obsega (npr. do 45 hektarov zemlje)?**

Premoženje naj bi se po mnenju komisije načeloma vračalo v naravi in v celoti, sicer pa v obsegu, kot ga za posamezno področje predpisujejo predpisi.

**Ali cerkvenim ustanovam vrnil vse premoženje ali le del?**

Medresorska komisija je mnenja, da naj bi zakon predvidel možnost dogovora o vračanju premoženja med Cerkvijo in državo. Ta dogovor naj bi, na primer, vseboval vrnitev vseh sakralnih objektov ter tistih gospodarskih objektov, kmetijskih in drugih zemljišč, ki bi Cerkvi omogočili pridobivanje sredstev za vzdrževanje stavb in za njeno dejavnost, ne pa tudi nepremičnin, ki bi Cerkvi omogočile pridobitno dejavnost.

**Ali vrnil premoženje delniškim družbam, društvom in drugim družbenopravnim in civilnopravnim osebam in komu ga v teh primerih vrnil?**

Komisija je mnenja, da bi vračali tudi premoženje. Do premoženja delniških družb in drugih korporacij ter družb naj bi bili upravičeni posamezni družbeniki v višini svojega deleža. Prenoženje društev naj bi vrnili društvo oziroma družbenim organizacijam, ki so nadaljevale z njihovo dejavnostjo. Vprašanje vračanja premoženja strank, sindikatov in podobnih organizacij je še odprtlo in bi ga bilo treba po mnenju komisije podrobno proučiti.

**Ali vračati premoženje tudi ljudem s tujim državljanstvom ali vsaj tistim, ki so bili ob odvzemu naši državljanji?**

Vprašanje odškodnine za premoženje, ki je bilo odvzeto tujim državljanom, urejajo meddržavne pogodbe, po katerih so zavezanci za plačilo odškodnine države, sopodpisnice pogodb. Kar zadeva tujce državljanje, ki so bili ob odvzemu premoženja naši državljanji, bi bilo po mnenju komisije treba proučiti, kako in kakor so izgubili državljanstvo. Če jim je bilo odvzeto na krivičen način, bi jih bilo treba izenačiti z našimi državljanji in jim vrniti premoženje pod pogoji, ki bodo veljali za tuje za pridobivanje nepremičnin v Sloveniji.

● C. Zaplotnik

## Koliko časa še v predalu?

Zadružništvo se je znašlo v "praznem prostoru", ker zvezni zakon o zadružah po sklepnu republike skupščine v Sloveniji ne velja, slovenska skupščina pa je doslej sprejela le osnutek republike zakona. Čeprav so predvsem v zadružah že pričakovali, da bo od osnutka do predloga kratka pot, se je zapletlo. Ker naj bi zakon vseboval tudi določila o vračanju krivično odvzetega zadružnega premoženja, kmetijsko-gospodarsko ministrstvo iz praktičnih razlogov očitno čaka na to, kako bo merila in načine vračanja premoženja opredelil zakon o denacionalizaciji. Člani skupščinskih "lastninskih" komisij so ga na nedavni skupni seji sicer že dobili, vendar se o njem za zdaj še ni izrekli niti izvršni svet, pot do sprejetja pa je vsekakor še zelo dolga in zapletena.

Mar to pomeni, da bo toliko časa, dokler ne bo sprejet zakon o denacionalizaciji, ležal v predalu tudi slovenski zakon o zadružah? Kmetje, zadružniki si to najmanj želijo. Preveč je namreč problemov, ki bi jih radi rešili.

Kmetje iz nekaterih območij že komaj čakajo na zakon, da bodo lahko uresničili željo "o svoji zadruži". V Temeljni organizaciji kooperantov Radovljica, kjer se prepletata zasebno in družbeno kmetijstvo, bi hoteli odgovor na vprašanje, ali bodo družbeno posestvo zadružna lastnina oziroma kaksna bo sploh usoda farm... Kmetje iz kranjske občine, člani podružnic Slovenske kmečke zveze - Ljudske stranke, postavljajo kot pogoj za kakršnoki spremembe v kranjski Mlekarni sprejetje zakona o zadružah, predvsem določil, ki so pomembna za vračanje zadružnega premoženja. Tudi v nekaterih gorenjskih zadružah so bili preveč "pridni" in so že pred razveljavljivijo zveznega zakona začeli z reorganizacijo zadrug, zdaj pa ne vedo, kako nazaj ali kako naprej...

Skratka - "prazni prostor" povzroča različna ugibanja, kaj bo in kaj ne bo; vse to pa povzroča precejšnjo škodo zadružništvu, ki v tekmi s podjetništvom ne po svoji krividi izgublja bitko. ● C. Zaplotnik

## MEŠETAR

**Kakšna so merila za nagrajevanje mleka v kranjski Mlekarni?****I. tolšča**

- do 3,2 odstotka: ni doplačila (premije, kompenzacije)
- nad 3,2 odstotka: so doplačila (premije, kompenzacije)

**II. bakterije**

- 1. kakovostni razred: do 300.000 bakterij/ml - dodatek 8 odstotkov na osnovno ceno
- 2. kakovostni razred: do 700.000 bakterij/ml - dodatek 4 odstotke na osnovno ceno
- 3. kakovostni razred: od 700.000 do 1.500.000 bakterij/ml - osnovna cena
- 4. kakovostni razred: od 1.500.000 do 3.000.000 bakterij/ml - odbitek 10 odstotkov od osnovne cene
- 5. kakovostni razred: 3.000.000 bakterij/ml - odbitek 40 odstotkov od osnovne cene

**III. beljakovine**

- nad 3,2 odstotka - dodatek 2 odstotka na osnovno ceno
- do 3,2 odstotka - brez dodatka

\* V Mlekarni so sicer že pripravili nove razrede za nagrajevanje beljakovin v mleku, vendar jih bodo na sestanku v ponedeljek še enkrat preučili.

**IV. voda**

- za zbiralnice:
- do 0,5 odstotka povprečja vseh odvzetih vzorcev - brez odbitka
- nad 0,5 odstotka povprečja vseh odvzetih vzorcev - odbitek višini odstotka dokazane vode
- za individualne rejce:
- do 1 odstotka povprečja vseh odvzetih vzorcev - brez odbitka
- od 1 do 5 odstotkov povprečja vseh odvzetih vzorcev - odbitek višini odstotka dokazane vode
- nad 5,1 odstotka povprečja vseh odvzetih vzorcev - polovična cena

**Starosvetne šege, navade in modrosti**

## Valentin - prvi spomladin

Ker sv. Valentin (14. februarja) po starem kmečkem koledarju prinese ključ do korenin, mu pravijo, da je "prvi spomladin". Prvi tri ureže, na ta dan ponekod opravijo že prvo delo na vrtovih.

Kot piše Niko Kuret v knjigi o starosvetnih šegah in navadah, se na Slovenskem ptič ne ženijo samo na Vincencijevu ali na Gregorjevo, ampak marsikje tudi na Valentino. Ponekod so Valentina vzeli tudi za zavetnika živine, v dobršnem delu Zahodne Evrope pa Valentino slavijo kot praznik mladih ljubljenosti zarocencev, ki si na ta dan posiljajo darila.

Sv. Valentin naj bi po neki legendi ozdravil božjastnega sina, po drugi naj bi vrnil vid stepe deklici. Ljudstvo ga je uvrstilo med "stirinajstere pomočnike v sili" in se mu je začelo priporočati zlasti za otroke, ki jih lomi krč, in za božjastnike. ● C. Z.

## mizarstvo OVSENIK

Jezerska c. 108 c, Kranj, tel. 064/35-770

Prodam skoraj novo

## PNEVMATSKO STISKALNICO

za širinsko lepljenje lesa

Tip TAYLOR - 12 ETAŽ  
dimenzije 80 x 240

● C. Zaplotnik



## Končno tudi Fiat 126 BIS

Tisti, ki misijo, da bodo v naslovu omenjeni avto našli v ponudbi Zastave, se motijo. Nasledniki popularnega Fiata 126 P, bolj znane pod nazivi bolha, peglezn ali pičipoki, je začelo prodajati ljubljansko podjetje DP Salbatring export. Posodobljeni Fiat 126 P, ki sedaj nosi oznako BIS ima trivaljni vodonosno hljeni motor s prostornino 700 kubičnih centimetrov, s pogonom na zadnji kolesi. Avto nameravamo tudi podrobnejne preizkusiti, naše vtise pa boste lahko prebrali v eni od februarjevih številk. ● M. G.

## Novosti leta 91

Konkurenca avtomobilov nižjega srednjega razreda bo letos izredno huda, saj so skoraj vse pomembnejše avtomobilske tovarne prenovile ali pa povsem na novo zasnovale svoje jeklene konjičke. Tako je pred nekaj dnevi s tekočih trakov pripeljal pomljeni nissan sunny, pri citroenu pripravljajo novinca ZX, ki bo zapolnil praznino med modeloma AX in BX, volkswagen pa je temeljito prenovil svojega golfa. Da ne bi zaostajali za konkurenco, so nov avto pripravili tudi pri oplu. Imenoval se bo astra, zamenjal pa bo zdajnjega kadetta. M. G.

## Prodaja Zastav nekoliko upada

Kragujevska Zastava je vse manj konkurenčna uvoženim avtomobilom. Ker pa je v teh dneh zaradi zastoja plačil v tujino skorajda nemogoče kupiti uvožen avto, tokrat objavljamo končne cene avtomobilov kragujevske Zastave:

yugo 45 koral	112.162,00
yugo 55 skala	142.867,00
yugo uno 45	162.892,00
yugo 55 koral	132.187,00
Yugo florida 1.4	192.262,00
Lada samara 1.3	164.227,00

Za vse modele Zastave je informativni dobavni rok do 120 dni, cena na dan vplačila pa je zajamčena. Do 12. februarja pri kranjskem Slovenijaavtu na navedene cene priznavajo 10 odstotkov popusta. Povedali so tudi, da je prodaja vozil v januarju upadla. Naj ob tem dodamo, da je še bistveno slabše s prodajo rabljenih zastavnih vozil, saj so kljub podražitvam novih avtomobilov cene rabljenih upadle v povprečju tudi za 20 odstotkov in več, vendar se še vesen prodajajo silno slabno. V zvezi z zastavo še tole: Iz proizvodnega programa se umikata yugo 45 junior in (končno) fiat 126 PGL, ki ga bo nadomestil 126 BIS 700, za katerega pa še ne vedo kdaj in po kakšni ceni ga bodo začeli prodajati. ● M. G.

## Pri Avtomurki samo dva R 4

Sliši se smešno, vendar je na žalost res. V Avtomurki v Lescah trenutno ni možno vplačati skoraj nobenega avtomobila iz Renaultovega programa. Na voljo sta samo dve katrci, za kateri je potrebno čakati dva meseca. Cena je okoli 85 tisočakov, zrazen pa je potrebno prištetiti še 33,5 odstotkov dajatev. ● M. G.

## Letos 13.500 hyundaijev

V lanskoletnem poslu stoletja je ljubljanski Slovenijales, ki je pri nas zastopnik južnokorejske tovarne hyundai, prodal kar 4.666 teh vozil. Za letos načrtujejo, da bodo jugoslovenski kupci kupili 13.500 avtomobilov, kar je sicer ambiciozen, vendar ne neuresničljiv načrt, če upoštevamo, da je Slovenijales do sedaj prodajal hyundaije samo v Sloveniji in na Hrvatškem. V marcu naj bi se modeloma pony in sonata pridružil športno nastrojeni scoupe in poleti limuzina srednjega razreda elantra. Nekoliko se bodo spremenili tudi plačilni pogoji, tako da vplačil trenutno ne sprejemajo. Kupci, ki so vozila vplačali nazadnje, jih bodo dobili marca in aprila. Limuzinska različica pony LS s 1300 kubičnim motorjem trenutno stane okoli 182.000 dinarjev, pony GLS 200.000 dinarjev, s 1500 kubičnim motorjem pa glede na količino dodatne opreme od 193.000 do 222.000 dinarjev. ● M. G.

## Svetujemo

Največje pomankljivosti rabljenega R 4:



## Koliko je vreden dinar



### Tečajna lista z dne 5. februarja

Država	Devize	Velja za srednji tečaj
Avstrija	100 ATS	127,8785
Nemčija	100 DEM	900,0000
Italija	100 ITL	1,1960
Švica	100 CHF	1055,0260
ZDA	1 USD	13,1804
Japonska	100 JPY	10,1255

**Dinar čez mejo** - V tujini na naš dinar še vedno gledajo z veliko negotovostjo, kar se seveda odraža tudi na bankah in v menjalnicah pa tudi pri trgovcih. Tako v sosednji Avstriji za sto dinarjev dobimo največ petdeset šilinov, malce ugodnejše so prejšnji teden menjali le pri Sparovcu. Naši nakupovalci ugotavljajo, da je vedno manj stvari, po katere se še splača čez mejo. Podobno je tudi čez mejo v Italiji, kjer dinar zamenjajo za največ 60 lir, najboljša pa je še vedno menjava v Tržaški kreditni banki.

**Črna borza** - Te dni, ko je do petnajstega v mesecu še nekaj časa in večina zateguje pasove, je ponudba deviz spet večja od povpraševanja. Tako je marke spet moč dobiti malce ugodnejše kot pred nekaj dnevi, saj črnoboržanci za sto mark računajo največ tisoč tristo dinarjev. Včasih je marko moč dobiti že za dvanaest dinarjev in pol, tisti ki prisegajo na bližno devalvacijo pa jih še vedno držijo po štirinajst dinarjev.

## Obveznic ni, po devize že pred polnočjo

Tudi v tem tednu v ljubljanski banki Gorenjski banki niso začeli prodajati obveznic republike Slovenije, čeprav so bili obveščeni, da bo prodaja stekla že ta teden. Trenutno brez zapletov poteka izplačevanje obveznic.

Za tiste, ki bi radi kupili devize, naj povemo, da smo v noči iz torka na sredo pred centralo Gorenjske banke opazili približno deset ljudi, ki so že okoli enajste ure zvečer čakali na devize, kljub temu, da v banki devize začnejo izdajati še ob pol enih popoldne. ● M. G.

## Dogovori PTT in Gorenjske banke

Dviganje gotovine s čeki ljubljanske banke na PTT enotah je v tem trenutku možno samo na ljubljanskem območju, uspeло pa nam je izvedeti, da bo verjetno to možno tudi na Gorenjskem. Dogovori med pošto in LB Gorenjsko banko že potekajo, kdaj pa bodo imetniki tekočih računov lahko dvigali gotovino na pošti pa še ni znano. ● M. G.

## Popis bo 1. aprila

Popis prebivalstva, gospodinjstev, stanovanj in kmečkih gospodarstev v republiki Sloveniji se bo po številnih ugibanjih pričel 1. aprila in bo trajal do 15. aprila leta 1991. Priprave na popis so se pričele že novembra lani. Cilj popisa je ugotovitev skupnega števila prebivalcev in njihovo teritorialno pridnost, zato bodo popisani tudi tisti prebivalci, ki živijo in delajo v tujini. V republiki Sloveniji bodo popisnice dopolnjene še s specifičnimi vprašanjami kot so pogovorni jezik v družini, pogovorni jezik v okolju, za zaposlene pa še ime in matična številka organizacije, podjetja ali skupnosti. ● M. G.



## S kranjske tržnice

1 kg	cena din	1 kg	cena din
česen	60 - 70	krompir	8
čebula	15	limone	20
solata	20 - 50	mandarine	30 - 35
radič	60	pomaranče	20
korenje	30	banane	20 - 25
peteršilj	80	grzadje	35
zelje	15	jabolka	15
cvetača	30	kivi	50
fizol	30	orehi	120
por	30	jajca	2 - 2,5



podjetje za vzdrževanje avtocest

**AVTOCESTA** ljubljana p.o.  
Linhartova 10

Na podlagi sklepa Poslovodnega organa Podjetja za vzdrževanje avtocest Ljubljana, Linhartova 10, z dne 5. 2. 1991, objavljamo naslednja delovna mesta za potrebe avtocestne base HRUŠICA

### 1. VODJA CESTNINE (1 delavec)

Pogoji:

- VI stopnja strokovne usposobljenosti
- aktivno znanje nemškega jezika
- 3 leta delovnih izkušenj
- 3 mesečno poizkusno delo

### 2. IZMENOVODJA (4 delavci)

Pogoji:

- V. stopnja strokovne usposobljenosti
- aktivno znanje nemškega jezika
- eno leto delovnih izkušenj
- 3 mesečno poizkusno delo

### 3. POBIRALEC CESTNINE (16 delavcev)

Pogoji:

- IV. stopnja strokovne usposobljenosti
- pasivno znanje nemškega jezika
- 1 leto delovnih izkušenj
- 2 mesečno poizkusno delo

### 4. OPERATER - TELEFONIST (4 delavci)

Pogoji:

- V. stopnja strokovne usposobljenosti - elektrotehnik
- aktivno znanje nemškega jezika
- 1 leto delovnih izkušenj
- 3 mesečno poizkusno delo

### 5. ELEKTRIČAR - nizka napetost (3 delavci)

Pogoji:

- IV. stopnja strokovne usposobljenosti
- aktivno znanje nemškega jezika
- 1 leto delovnih izkušenj
- 2 mesečno poizkusno delo

### 6. ELEKTRIČAR - visoka napetost (3 delavci)

Pogoji:

- IV. stopnja strokovne usposobljenosti
- 1 leto delovnih izkušenj
- 2 mesečno poizkusno delo

Delovno razmerje sklepamo za nedoločen čas s polnim delovnim časom. Kandidati morajo poleg navedenih pogojev imeti tudi odsluženi vojaški rok. Vsa delovna mesta so vezana na delo in gibanje v mejnem pasu.

Prošnje z dokazili o strokovni usposobljenosti naj kandidati pošljajo v roku 8 dni po objavi na naslov: Podjetje za vzdrževanje avtocest Ljubljana, Linhartova 10.

Prošnje brez dokazila o strokovni usposobljenosti podjetje ne bo obravnavalo.

## CREINA

HTP HOTEL CREINA KRAJN  
Koroška cesta 5  
64000 Kranj

objavlja prosta dela in naloge

### KUHARJA

za nedoločen čas

Pogoji:

- IV. ali V. stopnja strokovne izobrazbe - kuhan
- 6 mesecev delovnih izkušenj
- 3-mesečno poskusno delo.

Prijave z dokazili sprejemamo 8 dni po objavi.

## LTH

loške tovarne  
hladičnikov  
škofja loka



## IZJEMNA PRILOŽNOST

Obiščite maloprodajo LTH Škofja Loka. Na zalogi imamo še hladične vitrine po starih cenah. Poleg tega lahko kupite tudi zamrzovalne skrinje, hladične in zamrzovalne omare, male gostinske aparate, hladične pulte, brusilne stroje, topilne črpalki, tehnološke presežke materiala itd. Ugodni nakupni pogoji.

TRGOVINA JE ODPRTA VSAK DAN  
od 8. do 16. ure in  
v SOBOTO od 8. do 12. ure

**VABLJENI!**

SUPER PONUDBA - SUPER CENE - ASTRID - No 9 - SUPER PONUDBA - SUPER PONUDBA - SUPER CENE - ASTRID - No 9 - SUPER PONUDBA

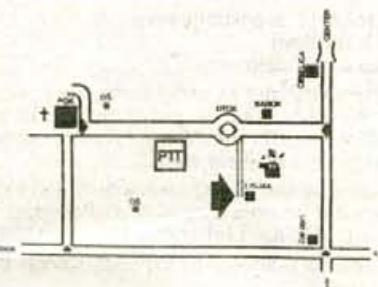
## BRISAČE pri TEDIJU SO POSEN!

SUPER PONUDBA - ASTRID - No 9 - SUPER CENE - SUPER PONUDBA - ASTRID - No 9 - SUPER CENE - SUPER PONUDBA - ASTRID - No 9

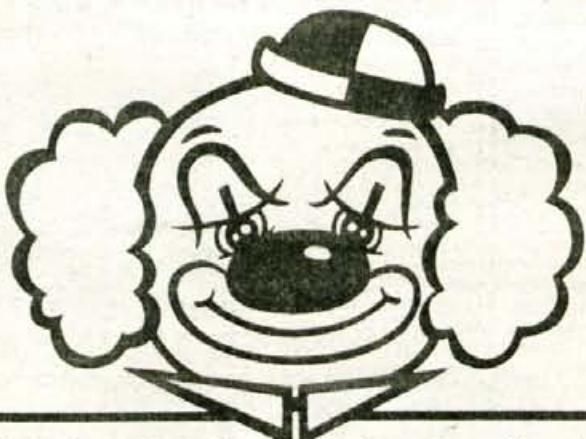
BARVE, LAKI, ČISTILA, TALNE OBLOGE...

**LISJAK**Trgovsko in servisno podjetje Kranj, d. o. o.  
Kranj, Cesta talcev 69, tel.: 35-272 (325-272)**NOVA TRGOVINA Z BOGATO UVOŽENO IN  
DOMAČO PONUDBO**

omela, čistila, barvni spreji

folije  
poliviniltopli podi  
tapisoni  
itisoniolfa noži  
zaščitne rokavicekopalniški penasti  
tepihi  
pleskarski priborUGODNE CENE - KUPLJENI MATERIAL PO ŽELJI DOSTAVIMO  
NA DOM IN MONTIRAMO - IZDELKE IZ UVOZA, KI JIH NI NA  
ZALOGI (KATALOŠKA PRODAJA) DOBAVIMO V 7 DNEH.  
SAMO IZDELUJEMO IN PRODAJAMO JUPOL - LIPOL.

SE PRIPOROČAMO!

ŽIVILA Kranj  
trgovina in turizemVabimo vas na veselo  
**PUSTOVANJE**  
v hotel KAZINA na Jezerskem  
v soboto, 9. februarja, od 20. ure dalje.  
Zabaval vas bo ansambel REPLAY.Na pustni torek, 12. februarja, od 19. ure dalje  
**vas vabimo na PUSTOVANJE**  
v gostišče ob Planšarskem jezeru,  
kjer se boste prijetno zabavali ob zvokih žive glasbe.Najboljše maske dobijo lepe nagrade.  
Pripravljamo vam bogat pustni menu.  
Podrobnejše informacije dobite po tel. 064/44 007.Za pustne dni in večere vas vabimo tudi  
v pivnico EVROPA in PARK restavracijo v Kranju!

Želimo vam obilo zabave!

## MAJICE ZA MATURANTE V 12 BARVAH

**Nutku**  
VELEGLAGOVNICA  
GLOBUSotroški  
in športni oddelekposezonsko znižanje cen  
zimsko športne konfekcije

30 %

Na oddelku papirnice v Globusu vam Kokra  
ponuja veliko izbiro mask in oblačil  
za pusta.**NOVO - NOVO - NOVO****126 BIS 700**  
je VEČ KOT  
»bolha«

avto z dostopno ceno in novo kvaliteto.

Prepričajte se in pokličite po tel.:  
(061) 312-744, interna 23,**DP SALBATRING EXPORT**

p. o., Kamniška 20, Ljubljana

NE  
DOVOLITE,  
DA VAM MAJHNI  
VZROKI UNIČIJO  
VELIKE STVARI!

-10 %

Pravočasno se pripravite na gradbeno sezono.  
V MERKURJEVIH prodajalnah smo februarja  
za 10 % znižali cene večine GRADBENEGA  
MATERIALA.Znižanje velja pri nakupih nad 500,00 din in  
sicer za gotovinske nakupe in člane  
stanovanjskih zadrug.**KOLIČINE SO OMEJENE.**Dodatne informacije  
dobite pri prodajalcih  
v MERKURJEVIH  
prodajalnah.MERKUR  
KRAJ

Smučanje

## Pokal CICIBAN

Soriška planina, 3. februarja - Škofjeloški smučarski klub Alpetour je konec tedna organiziral drugo tekmo za pokal CICIBAN za najmlajše smučarje iz vse občine. Tekma je bila zelo dobro obiskana, v klubu pa jo organizirajo predvsem z namenom, da bi dobili čim več novih mladih klubačev.

Med najmlajšimi cicibankami je bila najboljša **Maja Mohorič**, druga je bila **Maja Ogrinc**, tretja pa **Aleksandra Vizjak**. Med cicibankami, starimi deset let, je veleslalomsko progno najhitreje presmučala **Manca Maretič**, druga je bila **Nina Jerala**, tretja **Maja Krek**. V kategoriji cicibank, starih 11 let, je bila najhitrejša **Saša Gortnar**, druga je bila **Nina Kržaj**, tretja pa **Ana Habjan**. Med najmlajšimi cicibanki je bil najhitrejši **Matej Trdina**, drugi je bil **Blaž Rant**, tretji pa **Nejc Brodar**. V kategoriji cicibankov, starih deset let, je zmagal **Marko Žnidaršič**, drugi je bil **Jure Šinkovec**, tretji pa **Klemen Dolinar**. Med cicibanki, starimi enajst let, pa je progno najhitreje prevozel **Miha Ribarič**, drugi je bil **Miha Kalan**, tretji pa **Jan Antonič**.

Ker se tekme točkujejo kot smučarska tekmovanja za svetovni pokal, cicibanki dobijo medalje in priznanja. V skupni uvrstitev v posameznih kategorijah po dveh tekmacih vodijo: **Maja Ogrinc** med mlajšimi cicibankami, **Manca Maretič** med cicibankami, letnik 1980, **Saša Gortnar** med cicibankami, letnik 1981, **Blaž Rant** med najmlajšimi cicibanki, **Jure Šinkovec** med cicibanki, letnik 1981 in **Boštjan Notar** med cicibanki, letnik 1980. **Stanovnik**

Hokej

## Blejci gostijo ekipo Spartaka

Kranj, 6. februarja - Po treh porazih Jesenic proti Olimpiji in Crvene zvezde proti Medveščaku sta znana finalista za naslov državnega prvaka. Tako se bosta v velikem finalu pomerili ekipo Olimpije in Medveščaka, v malem finalu za tretje mesto pa Jesenice in Crvena zvezda. Jeseničani so v tretji tekmi v Ljubljani izgubili z rezultatom 7 : 3 (2:1, 2:0, 3:2).

Zanimiva tekma polfinala pa se to **soboto ob 18. uri** obeta na Bledu, saj domača ekipa igra odlično in v play outu I. zvezne lige pričakuje hokejiste Spartaka iz Subotice. Po prvem delu prvenstva namreč **Bled** vodi z 18. točkami. Drugi polfinalni par je Partizan - Vojvodina. ● V. S.

Sankanje

## Evropsko prvenstvo v Italiji

Kranj, 6. februarja - Minuli konec tedna je bilo v Volsku v Italiji evropsko člansko prvenstvo v sankanju na naravnih progah. Na tekmovanju je sodelovala tudi naša sankaška reprezentanca, v kateri so nastopili: **Tinka Tolar**, **Simon Bernik** in **Janez Luznar** iz Železnikov, **Marjan Meglič**, **Janko Meglič** in **Mirko Klinar** iz Jesenice, **Drago Česen** in **Boštjan Vizjak** iz Tržiča. Med več kot sto tekmovalci je pri ženskah odlično vozila **Tinka Tolar**, ki je bila šestnajsta in je le štiri sekunde zaostala za zmagovalko. Prav tako dobr je bil **Simon Bernik**, ki je med moškimi zasedel enaindvajseto mesto. ● V. S.

## Mladinske igre v Savskih jamah

Jesenice, 8. februarja - To soboto in nedeljo bodo v Savskih jamah nad Jesenicami 4. FIL - mlaadinske igre v sankanju na naravnih progah. Za izvedbo bodo poskrbeli člani sankaškega kluba Jesenice, pričakujejo pa okoli 150 tekmovalcev, med njimi tudi iz naših klubov: Tržič, Železnikov in Jesenic. V soboto bo uradni trening in prva vožnja, v nedeljo pa bosta še druga in tretja vožnja. Oba dneva se bo tekmovanje začelo ob 8. uri. ● J. Rabič

Odbojka

## Nadaljevanje odbojkarskega prvenstva

Bled, 8. februarja - Konec tedna se bo s tekmmi 12. kola nadaljevalo prvenstvo v obeh prvih slovenskih odbojkarskih ligah in v drugi zvezni ligi za moške. V prvi slovenski moški odbojkarski ligi igra tudi ekipa Bleda, ki bo to soboto, 9. februarja ob 18. uri gostila ekipo Mežice. Tekma pa v Osnovni šoli prof. dr. Josipa Plemlja na Bledu. Ženska odbojkarska ekipa Bleda, ki igra v II. zvezni odbojkarski ligi pa začne z drugim delom ligškega tekmovanja 23. februarja, ko bo doma gostila ekipo Poreč. S tekmovanji pa bodo začeli tudi v II. SOL, kjer ekipa Bled ml. na sobotni tekmi, ki bo ob 16. uri v dvorani OŠ A.T.Linharta v Radovljici, gosti ekipo Prvačin. Ženska ekipa Bled ml. v II. SOL prav tako doma, v dvorani OŠ prof. dr. Josipa Plemlja na Bledu, igra z ekipo Šentvida to soboto ob 15.45. ● V. Stanovnik

Namizni tenis

## Prehodni pokal LTH

Škofja Loka, 3. februarja - V Škofji Loki je bilo tradicionalno tekmovanje posameznikov za prehodni pokal LTH. V organizaciji Partizana Škofja Loka je nastopilo 31 igralk in igralcev iz škofjeloške občine. Zmagal je Jano Rant, ki je ugnal eno najboljših igralk Gorenjske Petro Fojkar. Tretji je bil Franc Rant iz Železnikov, četrtni Ivko Bokal, peta pa Nada Fojkar.

To soboto bo športno društvo Kondor iz Godešiča organizator tradicionalnega občinskega prvenstva za pionirje do 10 let in mladince do 18 let. Tekmovanje bo v športni dvorani na Podnu. ● J. Starman

Vaterpolo

## Na prvi tekmi visoka zmaga Triglava

Kranj, 5. februarja - Vaterpolisti kranjskega Triglava so v prvem kolu I. B zvezne vaterpolo lige gostovali pri ekipi Gusarja v Mlinem pri Dubrovniku in visoko zmagali z rezultatom 12 : 21 (4:6, 3:6, 3:2, 7:2). Za ekipo Triglava so igrali: Naglič, Hajdinjak 3, Dvornik 1, Peranovič 1, Cvitkovič 1, Čadež 4, Tikić 6, Grabec, Jurčević, Štirn, Margeta, Stromajer 3, Troppan 1, Homovec.

Ostali rezultati v I.B zvezni vaterpolo ligi: Budva : Bellevue 5:8, Beograd : Medveščak 19:12, Vardar : Proleter 13:18. V drugem kolu, to soboto, je ekipa Triglava "domaćin" na Rijeki, kjer je najbljižji pokrit bazen za ligaške obračune. Tekma bo z ekipo Beografa, avtobus za navijače (v njem bodo tudi mladi vaterpolisti Triglava) pa odpelje izpred hotela Creina v Kranju v soboto ob 14.30. V njem bo prostora za približno trideset potnikov za katere stane prevoz 100 dinarjev. ● D. Humer

V italijanski dolini Val di Fiemme se je začelo svetovno prvenstvo v nordijskem smučanju

# Deset dni tekmovanj najboljših smučarjev tekačev in skakalcev sveta

Naši reprezentantje so na pot odšli dobro pripravljeni in razpoloženi.

Kranj, 7. februarja - Komaj smo si ljubitelji zimskega športov oddahnili od pred petimi dnevi končnega svetovnega prvenstva v alpskem smučanju v Saalbach - Hintreglemu, že so se oči svetovne smučarske javnosti preselile v italijanske Dolomite, v dolino Val di Fiemme. Tam svoje moči merijo najboljši smučarji tekači, skakalci in kombinatorci. Med njimi je tudi pet naših reprezentantov v smučarskih tekih in šest skakalcev. Medtem, ko bodo tekači zadovoljni z vsako uvrstitev pod trideset mestom v posamični konkurenči, skakalci računajo vsaj na eno uvrstitev do šestega mesta in še kakšno uvrstitev med petnajsterico. Obračuni skakalcev pa bodo posebno zanimivi zato, ker je skoraj trideset tekmovalcev med tistimi, ki si ob nekaj športne sreče lahko obetajo medaljo. Eden izmed njih je tudi naš trenutno najbolje pripravljeni Franci Petek.

Dolina Val di Fiemme je slikovita italijanska pokrajina v Dolomitih. Tamkajšnji zimski športni kraji so že vrsto let znani kot priljubljeni smučarski centri, pa naj si bo to Predazzo, Moena, Ziano, Cavalese ali druge manjše slikovite vasi. Čeprav je bilo v dolini že prej kar nekaj smučarskih objektov in naprav, pa je to svetovno prvenstvo ponudbo precej obogatilo. Tako je med vsemi pridobilivimi najpomembnejša izgradnja skakalnega stadiona s petimi skakalnicami, med katerimi so štiri pokriti tudi s plastično snovjo in tako omogočajo celoletne treninge in tekmovanja smučarjev skakalcev. Stadion, ki je po ocenah strokovnjakov eden najmodernejših na svetu, je opremljen z osvetljavo za nočne skoke, zgradili pa so tudi novo dvorano za vadbo, sedežnico, sodniški stolp, večnamensko poslopje z zdravniškim centrom, tiskovno središče in še kaj. Zelo varčni pa so bili prireditelji pri poseghih v naravo v Largo di Tesero, kjer bodo tekmovanja v teku na smučeh. Zgradili so le večnamensko poslopje z barom, zdravniškim centrom, prostorom za sodnike in tekmovalcev in tiskovnim središčem. Zavedajo se namreč, da je pristna narava prvi adut uspešnih smučarskih središč, kar dolina Val di Fiemme želi (po)ostati.

Če se ozremo na začetke merjenja moči smučarjev tekačev in skakalcev v svetovnem merilu, beleži zgodovina kar prvo svetovno prvenstvo leta 1924 v Chamonixu, ko so uradno ustanovili Mednarodno smučarsko zvezo (FIS). Takrat so bile to smučarske tekmve v okviru zimsko - športnega tedna mednarodnega olimpijskega komiteja, ki so jih kasneje priznali tudi kot prvo svetovno prvenstvo. Na njem so tekmovali le v štirih panorama: tekih na 18 in 50 kilometrov, skokih in klasični kombinaciji. Konec so dodali še štafeti, tekmo moških na 30 kilometrov, od leta 1952 pa so v tekih začele nastopati tudi ženske. Sedaj spored svetovnih prvenstev v nordijskem smučanju obsegata petnajst disciplin.

Na pondeljkovni tiskovni konferenci pred odhodom v Val di Fiemme v begunkenskem Elanu so naši reprezentantje spregovorili tudi o svoji pripravljenosti in pričakovanjih na svetovnem prvenstvu. Na tekmovanje je odšlo pet naših smučarjev tekačev. Najmočnejši zastopnik imamo Gorenjeni: Jožeta Kavalara iz Rateč, Roberta Kerštajna iz Kranjske Gore, Mateja Kordeža iz Kranja in Boruta Nunarja iz Besnice. V štafetnem teku bo nastopil tudi Sašo Grajfi, naš odlični biatlonec, ki je bil pred leti tudi tekač.

**Jože Kavalar**, rojen 9.5.1968, po poklicu orodjar, zapošlen v Železarni Jesenice, je trenutno med našimi najbolj pripravljeni, kar je dokazal na zadnjem tekmi svetovnega pokala v Štrbskem Plesu: "Upam, da mi bo

Po današnji tekmi moških na 30 kilometrov v klasičnem slogu bodo jutri, 8. februarja, ob 10.30 nastopile ženske v klasičnem slogu na 15 kilometrov, ob 14. uri pa bodo tekme v nordijski kombinaciji. V soboto, 9. februarja, bodo ob 10.30 nastopili moški na 15 kilometerski progi v prostem slogu, ob 13. uri pa bo na sporedu tek na nordijsko kombinacijo. V nedeljo, 10. februarja, bodo ob 10.30 nastopile ženske na 10 kilometerski progi v prostem slogu, ob 14. uri pa bo prva tekma smučarjev skakalcev in sicer na 120 meterski skakalnici. V pondeljek, 11. februarja, ob 10.30 pa bo na sporedu tek moških na 10 kilometrov v klasičnem slogu, v tork 12. februarja, ob 10.30 pa bodo v klasičnem slogu na 5 kilometrov nastopile tekačice. Ob 14. uri bo tekma v skokih za nordijsko kombinacijo. Tudi v sredo, 13. februarja, bo dan namenjen kombinacijem. V četrtek, 14. februarja, pa se bodo ob 10.30 ženske pomerile v štafetnem teku 4 X 5 kilometrov. Ekipno tekmovanje na 120 meterski skakalnici bo ob 14. uri. V petek, 15. februarja bo ob 10.30 start moških štafet na 4 X 10 kilometrov dolgi progi, v soboto ob isti uri pa se bodo tekačice pomerile na 30 kilometerski progi v prostem slogu. Zvezčer, ob 19. uri, bo na 90 kilometerski skakalnici tekma v smučarskih skokih. Zadnja disciplina svetovnega prvenstva pa bo tek moških na 50 kilometrov, ki bo na sporedu v nedeljo, 7. februarja, ob 10. uri. Naši reprezentantje bodo nastopili v vseh disciplinah smučarskih tekov za moške in na vseh skakalnih preizkušnjah (razen za nordijsko kombinacijo). Po odločitvi našega strokovnega vodstva nordijskih reprezentanc pa na svetovnem prvenstvu ne bodo sodelovali naši smučarje tekačice, saj imamo zelo mlado ekipo, ki se pripravlja za svetovno mladinsko prvenstvo, ki bo marca v Reit im Winklu. Vsa tekmovanja bo prenašala tudi naša televizija.

## Z avtobusom na Tek treh dežel

Kranj, 6. februarja - ZTKO iz Kranja organizira avtobusni prevoz na maraton Tek treh dežel, katerega štart bo v nedeljo, 17. februarja, ob 9.30 za hotelom Kompas v Kranjski Gori. Avtobus bo odpeljal ob 7. uri zjutraj izpred hotela Creina v Kranju na štart, nato pa bo peljal na cilj v Podklošter in na razglasitev rezultatov v Trbiž. Cena prevoza je 80 dinarjev, prijave pa zbirajo po telefonu 21-176 in 21-235 do petka, 15. februarja. Če bo prijavljenih manj kot 40 potnikov, prevoz odpade. ● V. Stanovnik, Slike: J. Cigler



Maskota letosnjega SP v nordijskem smučanju je prikupna "skir".



Janez Debelak, rojen 10.3.1968, bo tokrat na SP nastopil drugič: "Vesel sem bil že uvrstitev v ekipo. V zadnjem času sem z boljšimi skoki spet dobil zaupanje v upam, da se bom uspel uvrstiti čim bliže 15. mesta."



Matej Kordič, rojen 22.4.1968, študent 3. letnika Fakultete za telesno kulturo v Ljubljani: "Štartal bom samo v klasičnem slogu, ki mi bolj leži. Računalam na uvrstitev nekje med 35. in 40. mestom. Sicer pa sem upam na čimboljše rezultate."



Borut Nunar je najmlajši med tekači, rojen 24.1.1970, študent 1. letnika Fakultete za telesno kulturo v Ljubljani: "Nastopil bom v krajših disciplinah, na 15 kilometrov prosti in 10 klasično, morda pa še v štafeti. Od sebe bomo dali največ kar lahko, zame pa je to svetovno prvenstvo velika spodbuda za naprej."

Naša reprezentanca v smučarskih skokih je sestavljena iz šestih tekmovalcev. Na prvi nedeljski tekmi bodo nastopili: Janez Debelak, Primoz Ulaga, Franci Petek in Miran Tepeš. Za naslednje tekme pa sta pripravljena še Goran Janus in Janez Štirn. Na tiskovni konferenci so bili vsi razen Primoz Ulaga (bil je pri zozobrazniku). Kot je povedal zvezni trener Jelko Gros pričakuje od skakalcev boljše skoke kot na treningih, saj je zadovoljen le s skoki Francije Petka. Vendar pa je ekipa pri besedah predsednika strokovnega sveta pri odboru za smučarske skoke Szs Bojanu Joštu ob enem odličjem in petih solidnih tekmovalcih pripravljenih na boj s svetovno elito.



Goran Janus, rojen 27.3.1970, tudi debitant na svetovnem prvenstvu: "S trenutno formo sem kar zadovoljen, tako da upam, da bom na svetovnem prvenstvu dobiti priložnost za nastop." Miran Tepeš, rojen 25.4.1961, bo tokrat na svetovnem prvenstvu sodeloval že petič: "S svojim letosnjim skakanjem sem najbolj zadovoljen. Po novem letu sem opravil še precej skokov, vendar pa se forma le malce izboljšala. Upam na uvrstitev med petnajsterico, vendar je težko napovedovati. ● V. Stanovnik, Slike: J. Cigler

## Kadeti in pionirji v rokometu

Škofja Loka - Konec januarja je Rokometni klub Šešir iz Škofje Loke organiziral območno gorenjsko prvenstvo v rokometu za kadete in pionirje. Pri kadetih so bili najboljši rokometarji Šeširja, ki so prvo mesto osvojili brez izgubljene tekme, v pionirski konkurenči pa so bili od treh ekip prav tako najbolj uspešni domači rokometarji, pred Pekom iz Tržiča in Preddvorom. ● I. K.

## MALI OGLASI

27-960

Cesta JLA 16

## APARATI STROJI

"Agroizbira" Črče nudi po najugodnejših cenah AKUMULATORJE Vesna Maribor in Topla Mežica; primer: akumulator 12 V 36 Ah 677,10, akumulator 12 V 40 Ah 773,90, akumulator 12 V 97 Ah 1621,00, akumulator 12 V 135 Ah 2205,70, itd. Avtomobilisti, obrtniki, kmetovalci, izkoristite ugoden nakup! Nudimo SERVIS, MONTAŽO in 2 leti garancije. Pri nakupu nad 1.500,00 din dobite še praktično darilo. Se priporoča "Agroizbira" Črče, Smledniška c. 17, Kranj. Tel. 34-802 797

Poceni prodam skoraj nerabiljen STEIDLNIK na drva Kalore Plus. Virje 8, Tržič 1371  
Prodam industrijski ŠIVALNI STROJ Pfaff, z motorjem, za ravni in cik - cak šiv. Cena 2.200 DEM. 22-826 1495  
Poceni prodam termoakumulacijski PEČI, 3 in 4 kW, AEG, Anica Demšar, Bavdkova 38, Kranj 1544  
Prodam barvni TV. Marn, F. Barletta, Cerkle 1585


**ROBINSON**  
club TRŽIČ  
tel.: 52-266

petek, 8. 2. nastop ansamba  
sobota 9. 2. pustovanje,  
bo gate nagrade za najboljše maske

## ŠUM

Prodam stoeči STROJ za brušenje kamna, na vodo. Kimovec, Hrastje 176, Kranj 1589

VARIJALNI APARAT Iskra MIG 180, nov, prodam. Luže 61, Senčur 1601

Prodam RAČUNALNIK Comodore 64, s kasetarjem in igralno palico. Cena na dogovor. Tel. 39-226 1605

Prodam ORODJE in različne MO-DELE za izdelavo cementnih izdelkov. Tel. 78-013 1633

Prodam nov CEPILEC za drva, 10 odstotkov cene. Tel. 66-875 1637

Prodam dva premična transportna TRAKOVA. Virmaše 33, Škofja Loka 1639

Prodam dva premična TRANSPORTNA TRAKOVA, dolž. 5 in 14 m. Virmaše 33, Škofja Loka 1645

RAZPRODAJAI Prodam parni ČISTILEC, ŠTEIDLNIK (2 + 2) in skoraj nov PLAŠČ Hunter. Tel. 45-341 ali 22-991 1672

ISKRA ELEKTROMOTORJI  
OTOKI 21  
64228 ŽELEZNIKI

razpisije

## JAVNO LICITACIJO,

ki bo v četrtek, 14. 2. 1991, ob 11 uri na sedežu podjetja ISKRA Železniki, Otoki 21, in sicer za naslednja osnovna sredstva:

1. VERTIKALNI LIVARSKI STORJ DMK 160 t, letnik 1970 stroj ni v pogonu 100.00,00 din

2. LIVARSKI STORJ ROTOCAST, letnik 1970 100.000,00 din stroj ni v pogonu

3. HORIZONTALNI LIVARSKI STORJ 400 t LITOSTROJ 300.000,00 din letnik 1979 (ne kompleten)

4. KOMPRESOR ZA ZRAK TRUDBENIK 6 m<sup>3</sup>, letnik 1970 15.000,00 din generalno prenovljen

5. VILIČAR DIESEL 3 t, vozen 60.000,00 din

6. OSEBNI AVTO R4, letnik 1986, vozen 35.000,00 din

Varščina je 10 % od izklicne cene, ki jo plačajo potencialni kupci na blagajni podjetja. Eventuelni prometni davek plača kupec. Nakup osnovnih sredstev je po sistemu KUPLJENO - VIDENO. Poznejših reklamacij ne upoštevamo.

izkljucna cena

## Želite zaslužiti!

Ob rednem delu tudi do 7 x več denarja od povprečnega o. d.!

Postali boste gospodar svojega časa in z našo pomočjo spoznali svoje poslovne sposobnosti, ki se jih niti ne zavedate.

Ponudbe pod šifro TOP CLEAN.

Ugodno prodam snežno ROLBO za kultivator Gorenje. Japelj, Podljubelj 122, Tržič 1751

Barvni TV Gorenje in zamrzvalno OMARO, prodam. Tel. 28-844 1757

Nov barvni TV SEG, ekran 51 cm. Tel. 35-275 1761

Prodam industrijski ŠIVALNI STROJ Veritas ter STROJ za trganje žime in volne. Rautar, Rožna dolina 12, Lesce, Tel. 74-972 1768

Poceni prodam CIRKULAR za žaganje drv. s koritom ali brez. Tel. 36-377 1784

Prodam OBRAČALNIK s kardonom za traktor Tomo Vinkovič. Tel. 87-117 1793

Prodam rabljen polavtomatski SA-DILEC krompirja. Tel. 11-968 1797

Prodam POMIVALNI STROJ Bosch. Tel. 10-886 1825

Prodam hobi LESNI STROJ Mio Standard, 3 operacije. Tel. 832-794 1834

Prodam novo PEČ za centralno kurjavo. Tel. 36-550 1836

Izkoristite vodo, ki teče mimo vašega doma! Prodam novo TURBINO Banky. Tel. 695-032 1851

Prodam starejši TV Gorenje, z novim ekranom in starinsko kmečko SKRINJO, iz 18. stoletja. 1774  
57-761

Poceni prodam starejši, vendar še uporaben PRALNI STROJ, zakonsko POSTELJO, pomivalno KORITO in dve OMARI. Slavka Horvat, Planina 17, Kranj. 1775

Prodam nov, desni BLATNIK, za Škodo 100 in prve 4 KNJIGE Enciklopedije Slovenija. Vse po polovični ceni. 1777  
25-130 1791

## Z AKUPUNKTURU DO ZDRAVJA IN VTKOSTI!

Tel.: 25-050

TAPISERIJI "Zadnja večerja" (3000 DEM) in "Ženska" (2000 DEM), prodam. 10-588 1792

Prodam POMIVALNI STROJ Zerovat A 812, malo rabljen, z manjšo okvaro, za 2.500,00 din. in POLKNA za okna, 4 komplete, dim. 140 x 140 cm, dva kompleta, dim. 120 x 140 cm in dva kompleta, dim. 75 x 85 cm, 30 odstotkov ceneje od novih. 51-768 1853

Nujno prodam MOTOR MZ ETZ, letnik 1988, PEČ kipersbusch, RAČUNALNIK Commodore 64, s kasetnikom, igralno palico in programi, hi-fi GLASBENI STOLP, z vodeniki in ročni PLETILNI STROJ. Valent, Svetinova 2, Jesenice 1861

Poceni prodam PISALNI STROJ, barvni TV, ekran 51 cm, globok otroški VOZIČEK, otroško POSTELJICO, levu zunanji BLATNIK za Z 101 in SPALNICO. 12-370 1864

Prodam kavč, 2 fotelja, 4 gume s platišči za VW in akvarij 70 litrov z ribami. 34-164 1885

Prodam barvni TV Grundig, ekran 54 cm in ženski krznen PLAŠČ, štev. 42 - Goja Wolf, star 1 leto. 77-410 1897

## STAN. OPREMA

Ugodno prodam rabljeno SEDEŽNO GARNITURO - trosed, ležišče, kot, dva fotelj in platenico CERADO za Z 101. 33-018 1541

Ugodno prodam furnirano 5-delno OMARO, KAVČ in pisalno MIZO. 28-475 1622

Prodam 5-delno zaprto OMARO za spalnico Eva (hrast). 34-549, po 20. urri 1840

Poceni prodam dva FOTELJA, JOGI, dve KLOPI in DVOSED. Zelo ohraneno. Cena za vse skupaj 2.000,00 din ali po dogovoru. Naslov v oglašnem oddelku. 1676

Prodam sedežno GARNITURO, z MIZICO in PREPROGO, dim. 2 x 3 m. Vse za 6.000,00 din. Vavter, Kajuhova 44, Bled 1711

Poceni prodam POHISTVO za dnevno sobo, primerno tudi za mladinsko sobo. 68-018 1771

Ugodno prodam lepo ohraneno SEDEŽNO GARNITURO. 37-230 1820

Prodam KUHINJO Mateja Svea, z vsemi aparati, nov BOJLER, barvni in črno-beli TV ter HLADILNIK. 38-683 1828

Ugodno prodam SEDEŽNO GARNITURO z ležiščem ali jo zamenjam za TELČKO simentalko. Boh. Bela 82 1882

LAMELNE ZAVESE, ŽALUZIJE, ROLETE izdelujem kvalitetno, konkurenčne cene.

ROLETARSTVO NOGRAŠEK Milje 13, 64208 Šenčur tel.: 061/50-720

## STANOVANJA

Prodam 2-sobno STANOVANJE v Škofji Loki. 621-451 1548

Mlad par, ki se namenava poročiti, najame GARSONJERO ali manjše STANOVANJE, v Bohinju. Šifra: MLADA SLOVENSKA DRUŽINA 1576

Starejše 3-sobno STANOVANJE, z vrtom, v Škofji Loki, prodam. Šifra: FEBRUAR 1579

3 in pol-sobno STANOVANJE, 80 kvad. m., s telefonom, na Deteličici pri Tržiču, prodam ali zamenjam za manjše, z doplačilom. 57-350 1621

V najem oddam 1-sobno STANOVANJE, na Planini, Trg Rivoli 7. Informacije na 801-297 1668

Na Planini III., v Kranju, prodamo pritično STANOVANJE, z samostojnim vhodom, velikosti 90 kvad. m. V računu lahko vzamemo manjše stanovanje. 38-814 1681

V najem oddam opremljeno 1-sobno STANOVANJE. Predplačilo 11-935 1717

Prodam GARSONJERO v Kranju, 29 kvad. m. 35-276 1776

V Kranju prodam takoj vseljivo, opremljeno, GARSONJERO. Informacije na 061/667-775, v soboto in nedeljo, od 17. do 19. ure 1777

V najem oddam 2-sobno STANOVANJE, s centralnim ogrevanjem in telefonom. Zgošča 58, Begunje, 78-501 1788

STANOVANJE, opremljeno, 70 kvad. m., oddam v najem za leto ali več, 5 km iz Kranja, s centralnim ogrevanjem. 21-805 1799

Zamenjam družbeno 1 in pol sobno STANOVANJE, na Planini III., v Kranju, za večje. 36-298 1880

V najem oddam večje STANOVANJE. Šifra: NAKLO 1881

1-sobno STANOVANJE, 33 kvad. m., na Planini, prodam. 24-155, zvečer 1883

Najemam GARSONJERO ali enosobno STANOVANJE v Kranju. 26-089 ali 633-312

## Expleo G & A

Staneta Žagarja 39, Kranj

tel. 24-971

## RAČUNOVODSKI SERVIS:

Zaupajte nam vodenje poslovnih knjig in izdelavo zaključnega računa. V našem računovodskem servisu vam bomo prihranili veliko več denarja, kot pa vas bo stalo plačilo storitev, ki jih bomo opravili za vas!

## POSREDOVANJA:

Prodamo več hiš in stanovanj na Gorenjskem ter najamemo poslovne prostore v Kranju.

## VARSTVO

Iščem VARSTVO za dva otroka, v dopoldanskem času. Informacije na 33-776, popoldan 1646

## VOZILA

Prodam Z 101, letnik 1986 ter kamp PRIKOLICO Treska, zložljiva. Informacije na 28-861, int. 32-45, dopoldan 1466

Prodam JUGO 55, letnik 1989. Milan Novak, Hrušica 122, Jesenice 1508

Prodam Z 101, letnik 1978. Milan Zgaga, Titova 53/b, Jesenice 1509

Nujno prodam JUGO 55, letnik 1985 ali zamenjam za manjši avto ter prodam kamp PRIKOLICO Brako. 73-616 1537

Prodam karamboliran JUGO 45 Koral, letnik 1989. 64-283 1570

Po delih prodam R 12 in R 18. Miro Medič, Koritenska 31, Bled 1572

126 PGL, letnik januar 1988, prodam. 23-885 1573

Prodam Z 128, letnik junij 1988, registrirana do oktobra 1991. Filipič, Žirovnicna 80/a, 801-456 1574

Ugodno prodam nov, registriran, FIAT Tipo 1.4, katalizator E, rdeče barve, pet vrat, temna stekla, počinkana karoserija, prevoženih 2.000 km. 042/813-537 1577

Prodam 126 P, letnik 1980. Kobal, Sp. Gorje 93 1578

Prodam R 4 GTL, letnik 1988, odlično ohranjen, rdeče barve. Cena 8.100,00 din. 633-893 1583

Prodam JUGO 45 E, letnik 1986. 51-874 1584

Prodam JUGO 45, letnik 1987, lepo ohranjen. 46-137 1587

Prodam LADO Niva 1.6, letnik 1987. Ilovka 11, Kranj 1588

Zelo ugodno prodam LADO Samaro 1.500 S, 5 vrat, stara 6 mesecev. 75-897 1590

Prodam GOLF diesel, dvoje vrat, letnik 1989 in MOTOR CTX 80, letnik 1990. 48-118 1591

Prodam LADO karavan 1200, letnik 1983. 22-637 1592

Prodam GOLF diesel, letnik 87, lepo ohranjen. 27-100 1593

Prodam JUGO 45 Koral, prevoženih 14.000 km, garažiran, prvi lastnik, letnik julij 1989. Cena 7.500 DEM. 49-430, po 16. uri 1594

Prodam GOLF diesel, letnik 1988. Cena 2.500 DEM. 23-527 1595

V najem oddam 1-sobno STANOVANJE, na Planini, Trg Rivoli 7. Informacije na 801-297 1668

Na Planini III., v Kranju, prodamo pritično STANOVANJE, z samostojnim vhodom, velikosti 90 kvad. m. V računu lahko vzamemo manjše stanovanje. 38-814 1681

Prodam JUGO 45 Koral, star dve leti, pravkar registriran. 66-218 1599

Z 101, letnik 1979, z ohranjenim motorjem, ugodno prodam. 52-085 1600

Prodam LADO 1500 S, letnik 1982, v zelo dobrem stanju in 350-litrsko zamrzovalno SKRINJO LTH, nova, za polovično ceno. Ivan Novak, Zg. Brnik 72, Cerkle, 42-736 1606

Prodam Z 101 Konfort, letnik 1981. 39-906 1607

Prodam JUGO 45 AX, letnik 1987, nove BLATNIKE, PRAGE in OBROBE za Z 101. 631-537 1608

Prodam 126 P, letnik 1978 in JAVO 35, letnik 1984, potrebne manjšega popravila. 801-534 1610

Prodam VRSTNI RED za R 4 GTL, dobava takoj. 46-024 1612

MERCEDES 11-13, letnik 1976, AL kason, dim. 6.10 x 2.45 m, lepo ohranjen, prodam. 39-088 po 18. uri 1617

GOLF diesel S paket, letnik 1984, dobro ohranjen, prodam. Informacije na 49-486 1618

Prodam JUGO 45 Koral, letnik 1988. Voklo 1, Šenčur 1619

Prodam JUGO 45, registriran do 31. 1. 1992. 631-467, po 14. uri 1620

Ugodno prodam dobro ohranjen GOLF J, letnik 1979. Stele, Praprotna polica 32, Cerkle 1631

Prodam Z 101, letnik december 1987, garažirana. Cena 5.900 DEM ali v dinarski protivrednosti. 801-035 1632

Prodam R 4, letnik 1983, registriran do februarja 1992. Cena 3.000 DEM. Golniška 34, Kranj. 23-593 1642

Prodam Z 750, letnik 1979, registrirana do oktobra 1991 in kompletno BATE za prvo brušenje za TAM 110. 51-034 1644

Prodam Z 750, starejši letnik, v voznem stanju, lahko tudi po delih. Sp. Bela 6, Preddvor, 45-304 1648

Prodam 126 P, letnik 1984 in traktorski VITEL Riko. 66-096 1650

Prodam R 4, letnik maj 1977, voren, garažiran. Cena 900 DEM. 49-154 1652

Prodam CITROEN BX 18 TRS, letnik 1987. 39-170 1655

GOLF diesel, letnik 1983, odlično ohranjen, prevoženih 73.000 km, prodam. Zakotnik, Ljubljanska c. 25, Škofja Loka 1656

Prodam OPEL KADETT 1.3, letnik 1987. Stegnar, Strahinj 92, Naklo 1662

R 4, letnik 1978, obnovljen in več REZERVNIH DELOV, ugodno prodam. 68-530 1663

OPEL ASCONA 1.6 avtomatik, letnik 1972, registrirana do junija 1991, ugodno prodam. Janez Rajhard, Linhartov trg 30, Radovljica 1664

Prodam VW SCHIROCCO, letnik 1978. 42-307 1667

Prodam LADO Samaro, letnik 1987, z dodatno opremo. Majcen, T. Dežmanja 8, Kranj. 33-145 1668

Prodam ohranjen GOLF, letnik 1980, prva barva in GOLF, letnik 1977, voren, neregistriran, za 2.500 DEM. Finžgarjeva 5/a, Lesce 1671

Prodam LADO Riva, letnik 1989. Vojko Frelih, Grmiceva 25, Kranj-Cirče 1673

Prodam ŠKODO 120 LS, letnik 1980, registrirana do septembra 1991. Cena po dogovoru. 79-777 1674

KV NATAKAR - BARMAN, z večletno prakso, redno zaposlen v gostinstvu, išče primerno redno DELO ali po pogodbi. Obvladam govorno nemščino, italijansčino, francoščino. Šifra: ALPE - ADRIA  
1496

18-letno dekle išče honorarno ZAPOSITIVE, v popoldanskem času v gostinstvu kot natakarica ali v trgovini. Andreja Zupan, Pod Kočno 18, Bl. Dobrava 1770

Nudim POMOČ v gospodinjstvu, 1 x do 2 krat tedensko. 23-846, popoldan 1794

Sprejemam kakršnokoli DELO na dom. Imam prostor 80 kvadratnih metrov. Hribar, Trg Prešernove brigade 10, Kranj - Planina III. 1838

K sodelovanju vabimo več AKVIZITERJEV, za prodajo artiklov za gospodinjstvo. 061/347-513 1860

20-letno dekle išče dopoldansko ZAPOSITIVEV. Veseli me delo z ljudmi. Sem prijazna in poštena. Imam tudi izkušnje v strežbi in trgovini. Natalija Goenz, Zl. polje 3, Kranj 1872

JARKICE rjave, stare 8 tednov, cepljene proti kugli, prodajamo od 22. 2. 1991 dalje. Perutinska farma, Moste pri Komendi. 061/841-471

Prodam 8 mesecov brej TELICO simentalko. 58-400 1628

Prodam 8 let staro brej KOBILO ali zamenjam za klavno govedo. Partizanska 18, Bled 1629

Prodam 7 tednov starega BIKCA simentalca. Sp. Bitnje 22, Žabnica. 11-965 1638

BIKCA simentalca, starega 10 dneh, prodam. Sp. Besnica 180 1643

Prodam 100 kg težko TELICO simentalko. 58-094 1696

Prodam 10 dni starega BIKCA simentalca, za nadaljnjo reho. Žabnica 30, 44-573 1706

Prodam KOBILO haflinger, 1 mesec starega BIKCA simentalca in plemenskega OVNA. Kavar, Podljubelj 92, Tržič 1723

## ŽIVALI

Oddam 2 leti staro nemško OVČARKO. 68-662 1416

Prodam KRAVO simentalko, po prvem teletu. Ima 15 l mleka. Sp. Duplje 71 1571

## ZAHVALA

9. februarja mineva leto dni žalosti, odkar nas je zapustil naš dragi mož, oče, stari oče in brat

## JOŽE LOMBAR

Odšel si tiho, mirno in večno zaspal. Bil si dober in skromen, naredil si nam dom, ki si ga tako zelo ljubil. A kruta usoda Ti ni dala, da bi užival sadove svojega dela. Zelo Te pogrešamo. V mislih si vedno z nami, ker smo Te imeli radi. Vsem, ki ga ohranjate v lepem spominu in mu prizgate sveče na njegov prerani grob, hvala!

## VSI NJEGOVI

Lancovo, februarja 1991

## ZAHVALA

Ob boleči izgubi dragega moža, očeta, starega očeta in brata

## CIRILA DRMOTA

se najlepše zahvaljujemo sorodnikom, prijateljem, sošedom, g. župniku za poslovilne besede in obred, pevcom za zapete žalostinke ter sodelavcem Iskre-SSD. Hvala vsem, ki ste ga spremljali na njegov zadnji poti.

Žena Terezija, hčerka Jelka z možem Tonetom, vnuk Boris in ostalo sorodstvo.

## ZAHVALA

Ob smrti drage žene, mame, stare mame in tašče

## FRANCKE JUGOVIC

roj. Hafner

se iskreno zahvaljujemo vsem sošedom, sorodnikom, planincem, prijateljem in sodelavcem za darovanje cvetje, sveče, izrečeno sožalje in spremstvo na njeni zadnji poti. Hvala pevcom in g. župniku za lepo opravljen pogrebni obred.

## VSI NJENI!

NOVOFUNDLANCE, odličnih staršev, z rodovnikom, prodam. 062/775-779

Prodam PUJSKE, stari 7 tednov, Kalan, Stara Loka 28, Škofja Loka

1582

Prodam dve ZAJKLI za pleme. Anžič Francka, Luže 44, Šenčur 1598

Prodam 6 tednov starega BIKCA simentalca. Zg. Brnik 23, Cerknica

1603

Prodam 8 mesecov brej TELICO ali zamenjam za bika, za zakol. Vopovje 16, Cerknica. 42-282 1738

Prodam od 20 do 50 kg težke PRAŠIČKE, za nadaljno reho. Alič, Bl. Dobrava 117/a 1739

Prodam mlado KRAVO simentalko, s teletom ali zamenjam za bika oziroma jalovo kravo in 8 mesecov brej TELICO ter vsak dan prodajamo sveža JAJCA. Visoko 5, Šenčur 1740

Ljubiteljem živali oddamo mlade KUŽKE, mešanci, majhne rasti. Sodja, Češnjica 81, Bohinj 1753

Prodam KRAVO simentalko. UI. Ignaca Boršnika 7, Cerknica 1709

Prodam PRAŠIČA za zakol, TELICO ter pol TELICE za zakol. 44-508 1750

Prodam 6 mesecov brej TELICO ali zamenjam za bika, za zakol. Vopovje 16, Cerknica. 42-282 1738

Prodam od 20 do 50 kg težke PRAŠIČKE, za nadaljno reho. Alič, Bl. Dobrava 117/a 1739

Prodam mlado KRAVO simentalko, s teletom ali zamenjam za bika oziroma jalovo kravo in 8 mesecov brej TELICO ter vsak dan prodajamo sveža JAJCA. Visoko 5, Šenčur 1740

Prodam 6 tednov starega TELETICA simentalca. Glinje 3, Cerknica 1824

Prodam ovce. 632-714 1826

Prodam PRAŠIČKE, stare 7 tednov. 27-791 1831

Prodam 14 dni starega BIKCA. Jagodič, Štolska vas 10, Cerknica 1846

Prodam KRAVO za zakol, celo ali po polovicah. 64-384 1895

Prodam JARKICE, Golniška 1, Kranj - Kokrica 1785

Prodam BIKCA frizica in TRAKTOR Zetor 59-11, s kabino. Stanko Ažman, Suha 5, Kranj 1798

Od dobre molznice prodam TELICO, brej 8 mesecov. Colnarič, Podbrezje 41, Duplje 1805

Nemške OVČARJE, stari 7 tednov, z rodovnikom, prodam. Demšarjeva 16, Škofja Loka. 631-092 1819

Prodam 6 tednov starega TELETICA simentalca. Glinje 3, Cerknica 1824

Prodam ovce. 632-714 1826

Prodam PRAŠIČKE, stare 7 tednov. 27-791 1831

Prodam mlado KRAVO simentalko, s teletom ali zamenjam za bika oziroma jalovo kravo in 8 mesecov brej TELICO ter vsak dan prodajamo sveža JAJCA. Visoko 5, Šenčur 1740

Prodam 6 tednov starega TELETICA simentalca. Glinje 3, Cerknica 1824

Prodam KRAVO sivko, brej 9 mesecov. Ropretova 25, Mengeš 1884

OVCE jezersko-solčavske pasme prodam. 692-781 ali 11-471 1886

Prodam KRAVO za zakol, celo ali po polovicah. 64-384 1895

Prodam od 20 do 180 kg teške PRAŠIČE. Možna dostava na dom. Stanonik, Log 9, Škofja Loka 1857

V februarju, marcu in aprilu bom PRODAJAL rjave JARKICE; v aprilu tudi grahaste. Sprejemam naročila Stanonik, Log 9, Škofja Loka, 65-546 1858

Prodam PRAŠIČE za zakol. Kuhar, Luže 9, Šenčur 1859

Nemškega OVČARJA, brez rodovnika, star 6 mesecov, ugodno prodam. Informacije na 723-470

Prodam KRAVO sivko, brej 9 mesecov. Ropretova 25, Mengeš 1884

OVCE jezersko-solčavske pasme prodam. 692-781 ali 11-471 1886

Prodam KRAVO za zakol, celo ali po polovicah. 64-384 1895



## ZAHVALA

Le tiho h grobu pristopite in večni mir mi zaželite ...

Po dolgi in težki bolezni je preminil naš dobrski mož, oče, stari oče in brat

## FRANC LOKAR

Iskreno se zahvaljujemo vsem prijateljem, ki ste ga v času njegove dolgotrajne bolezni obiskovali. Za dolgoletno nesobično zdravljenje smo dolžni posebno zahvaliti dr. Podlesniku in dr. Šolarju kakor tudi zdravnikom in sestram Intenzivnega oddelka Bolnice Jesenice. Prisrčna hvala dobriim sošedom, posebno Turkovim, Kumrovim, Angelci Vovk in Zvonki Markej, darovalcem cvetja in vsem, ki ste ga v velikem številu spremili k počitku, g. župniku za obred, gasilcem in praporščakom za spremstvo, pevcom za zapete žalostinke, govorniku Megliču in Stanku Praprotniku za lepo zaigrano »Tišino«. Vsem še enkrat iskrena hvala!

Črnivec, 3. februarja 1991



## ZAHVALA

Ob izgubi naše drage mame, stare mame, sestre, tašče in prijateljice

## IVANE KUNČIČ

se iskreno zahvaljujemo vsem sošedom, znancem in prijateljem, ki ste v težkih trenutkih sočustvovali z nami, nam izrekli sožalje, darovali cvetje in sveče ter jo pospremili na njeni zadnji poti. Posebna zahvala dr. Grmovi in zdravstvenemu osebju Ambulante Radovljica, Bolnici Jesenice za lajsanje bolečin in Onkološkemu inštitutu Ljubljana za njegovo zdravljenje. Posebna zahvala prav tako g. dekanu Martinu Erklavcu iz Begunja za obred in poslovilne besede, bratom Zupan za lepo petje, praporščakom, GD Podgora, g. Jaku Smoleju in predstavniku ZB Begunje, društvu upokojencev Begunje ter g. Janezu Jancu za poslovilne besede. V tolažbo nam je zavest, da ste jo številni sošedniki, prijatelji in znanci imeli radi.

## ŽALUJOČI: vsi njeni

Slatna, 28. januarja 1991



## IN MEMORIAM

Mrtvi niso vsi mrtvi,  
mrtvi živijo v nas  
in bodo drugič umrli  
z nami in v nas.

(Tone Pavček)

5. februarja mineva žalostno leto, odkar je ugasnila toplina srca našega

## RADA BENEDIKA

Z ljubezno se te spominjam in se zahvaljujemo vsem, ki obiskujete njegov grob.

NJEGOVI: Tončka, Ljuba, Mateja, Mitja in Drago



## ZAHVALA

V 30. letu starosti nas je zapustila draga žena, mamica, sestra in hčerka

## MARJETA RANT

roj. Povšnar

Iskreno se zahvaljujemo vsem, ki ste nam pomagali v teh težkih trenutkih. Prav lepo se zahvaljujemo vsem sošedom za vesestransko pomoč, g. župniku za lepo opravljen pogrebni obred, zvonarjem za zvonjenje, pevcom iz Nakla za zapete žalostinke, dr. Bečanu in dr. Sajevicu za dolgoletno zdravljenje, Edu Petku za poslovilne besede ter vsem, ki ste jo pospremili na zadnji poti. Vsem, prav vsem, iskrena hvala!

ŽALUJOČI: mož Stane, hčerka Irena, sin Uroš, mamica Julka, brat Janez in ostalo sorodstvo  
Podbrezje, 30. januarja 1991

## ZAHVALA

Ob boleči izgubi našega dragega moža, očeta, starega očeta, tasta, brata in strica

## ANTONA PODLIPNIKA

iz Selca

se najlepše zahvaljujemo vsem, ki ste nam v težkih trenutkih stali ob strani. Vsem še enkrat hvala.

## VSI NJEGOVI

Selca, 24. januarja 19

# Pozornost tudi ekološkim vprašanjem

Škofja Loka, 6. februarja - Kar tri točke sicer obsežnejšega dnevnega reda za včerajšnje zasedanje izvršnega sveta so namenili problematiki varstva okolja. Sprejeli so letošnji program dela gorenjske ekološke službe za škofjeloško občino, obravnavali poročilo o opravljenih analizah odpadne vode iz delovnih organizacij v občini in se odločili za sanacijo deponije odpadkov v Dragi. Čimprej do druge lokacije za deponijo.

Razprava o ekološki problematiki se je pravzaprav začela že pred obravnavo naštetej vprašanj, med potrditvijo zapisnika prejšnje seje. Na njej je namreč izvršni svet preučeval idejne zamisli o preusmeritvi dejavnosti žirovskega rudnika zaradi prenehanja izkopavanja uranove rude in med drugim odločno zavrnil vsakršno dejavnost, ki ne bi bila v skladu z zahtevami po varstvu okolja. Sprejetih sklepov v zvezi s tem seveda niso v ničemer spremenili, razpravljalci pa so vendar naglašili potrebo po seznanjanju tudi s projektmi za ekološke dejavnosti.

Program dela ekološke službe pri zavodu za socialno medicino in higieno Gorenjske predvideva za škofjeloško občino razne splošne naloge, kot so evidentiranje ekoloških problemov, svetovanje pri razreševanju le-teh in strokovna pomoč ob ekoloških nesrečah. Kot konkretno nalož, načrtuje vodenje katastra odpadnih voda, izdelavo navodil za vzorčenje z uvedbo avtomatskega vzorčevalnika in ureditev odvzemnih mest, opredelitev onesnaževanja z odpadnimi vodami za posamezne izotope, dopolnjevanje katastra virov onesnaževanja zraka in nastavitev katastra virov obremenjevanja s hrupom. Tak program je izvršni svet sprejel, obenem pa je zadolžil sanitarno inšpekcijo, da posreduje zbrane podatke o posebnih odpadkih tudi ekološki službi Gorenjske.

V nadaljevanju se je obravnavali poročilo o opravljenih analizah odpadne vode iz delovnih organizacij predlani in lani. Iz tega poročila, v katerem so podatki namenjeni le interni uporabi strokovnih služb, pa informacije o izdelavi katastra odpadnih voda na Gorenjskem je razvidno, da ima loška občina klub najbolje organiziranemu čiščenju odpak, dokaj obremenjene vodotoke s komunalnimi in industrijskimi odpakami. Glede na to je izvršni svet med drugim podprt nadaljnje vodenje katastra onesnaževancev v ZSMH Gorenjske, v katerega naj vključijo tudi podatke vodnogospodarske inšpekcije. Obenem je priporočil sklic skupnega posvetu z vsemi večjimi onesnaževalcji voda iz občine.

Izvršni svet je soglašal s sanacijo deponije odpadkov v Dragi po predloženem projektu ljubljanskega Smelta. Loškemu komunalnemu podjetju je predlagal, da sancijo financira iz smetarne, od zavoda za družbeni razvoj pa je zahteval, da najkasneje do konca septembra 1991 predstavi možnosti za odlaganje komunalnih odpadkov na drugih lokacijah. ● S. Saje

## Zimske igre na Bohinjskem jezeru

Bohinj, 8. februarja - To nedeljo, 10. februarja, so v Bohinj vabljeni vsi, ki imajo radi zimske zabave na ledu. Na Bohinjskem jezeru namreč organizirajo zimske igre, ki se bodo začeli ob 13. uri. Tekmovalci se bodo pomerili v drsanju na 500 metrov, v teku na smučeh na 2 kilometra in v sankanju s samoutežnimi sanmi. Za vesel zaključek bodo poskrbeli debeli in suhi Bohinjeci, ki bodo zaigrali hokej z metlam. Gostje in tekmovaci bodo uživali ob zvokih godbe iz Gorj, predstelji pa vabijo na Bohinjsko jezero tudi maškarne. Najlepše maske bodo nagrajene. ● V. Stanovnik

**GORENJSKI GLAS**  
več kot časopis

skupaj z Radiom Žiri

# NOVINARSKI VEČER v Žireh

sobota, 23. februarja, ob 19. uri

dvorana DPD Svoboda

Pokrovitelj Zavarovalnica Triglav d.d. Ljubljana  
Območna enota Kranj

Brez davka le s projektom

## Je zakon ošvrknil graditelje?

Kranj, 7. februarja - Zvezni zakon o začasnih ukrepih o davku od prometa in storitev, objavljen v Uradnem listu 18. januarja letos, ki je začel veljati 1. februarja, prinaša spremembe tudi za člane stanovanjskih zadrug. Poslej bodo na podlagi naročilnice stanovanjske zadruge lahko nabavljali material (in tako uveljavljati oprostitev plačila prometnega davka) le, če imajo gradbeno dovoljenje in potren projekt.

Stanovanjska zadruga Kranj je, na primer, že izdala svojim članom navodila, da lahko nabavljajo material z naročilnico zadruge brez prometnega davka, če imajo gradbeno dovoljenje, prilagovitev del ali urbanistično potrdilo (v vseh primerih s potrenim projektom), podpisano premožensko pogodbo z zadrugo, podpisano kooperacijsko pogodbo o delu z zadržnikom ali pogodbo o delu z zadržnikom, za dela, ki jih naredi sam.

Zakon tudi določa, da je z naročilnico moč nabavljati material le v veleprodaji in nič več v trgovinah na drobno. Glede te določbe pa je prišlo iz ministrstva za finance Republike Slovenije navodilo, da to določilo v Sloveniji do nadaljnega ne velja. Torej lahko zadržnik še vedno nabavlja material z naročilnico tudi v trgovini in pri tem uveljavlja oprostitev prometnega davka.

Ob spremembah, ki se nanašata na obvezno potren projekt in glede nabave v maloprodaji, pa se v "ozadju" kaže vprašanje: Ali je zakon ošvrknil tudi graditelje? Prvi komentar iz Stanovanjske zadruge Kranj je, da ne. Gre le za to, da bo poslej na tem področju več reda. Kar pa zadeva maloprodajo, je vprašanje, kdaj in komu se izplača, saj mora kljub oprostitev prometnega davka zadržnik v maloprodaji vseeno plačati tako imenovano maržo (zaslužek prodajalca), ki material podraži. Zato ocena, da je veleprodaja za zadržnika vendarle ugodnejša oziroma bo sploh, ker bodo najbrž poslej zadruge same nabavljale material za svoje člane pri grosistih in pri njih s posebnimi pogodbami, dogovori, sporazumi... uveljavljale še dodatne ugodnosti. ● A. Žalar

## VELIKA AKCIJA DO 25. FEBRUARJA



## KUHINJE IN VSE ZA KUHINJO

Kuhinje, jedilniške garniture, bela tehnika, gospodinjski aparati, svetila, steklo, porcelan, kuhinjska posoda...

tudi do 1/2 ceneje in še...

Posojila na 1 + 3 ali 1 + 6 obrokov, posebna darila (Svea), brezplačna montaža (Gorenje), nagradna žrebanja...

**PRODAJNI CENTER**  
**SLOVENIALES**  
LJUBLJANA, TITOVA 52

Odpri: od ponedeljka do petka od 8.00 do 19.30,  
ob sobotah od 8.00 do 13.00

## SPOROČILA ZA JAVNOST

Predsedstvo Socialdemokratske stranke Slovenije izraža polno podporo stališču, ki ga je izrazil dr. Jože Pučnik na shodu Demosa na Bledu, 2. februarja. Dr. Pučnik je dejal, da ni več mogoče gojiti upanja, da bi se Jugoslavija reorganizirala v konfederacijo in da se tudi Demos ne zavzema več za iskanje skupnih poti, ampak za dogovor o tem, kako bi se na miren, demokratičen način in s čim manj gospodarske škode razšli.

● Slovenska demokratična zveza poziva Skupščino Republike Slovenije, naj čim prej izpelje dokončno osamosvojitev Slovenije. Republiško vodstvo naj od drugih jugoslovenskih republik takoj zahteva sporazum o razdržitvi Jugoslavije. Če tak sporazum ne bo mogoč, naj Skupščina Republike Slovenije enostransko razglasí neodvisnost Slovenije.

● Klub delegatorjev Stranke demokratične prenove poziva slovensko in vso jugoslovansko javnost, Predsedstvo SFRJ in vse organe v republikah, vse demokratične stranke na Slovenskem in v vseh jugoslovenskih republikah, da iniciativno za moratorij na služenje vojaškega roka sprejmejo kot svojo resnično demokratično in mirljivo obvezno ter akcijo, kot pogoj za prenehanje brezuma in groženj ter podporo, korak dobre volje za ustvarjanje klime, v kateri bo mogoče s poganjani in dogovorjeni enakopravno in brez prisile, dokler je še čas, rešiti jugoslovansko krizo.

● Zveza dijakov Slovenije zahteva, da Skupščina Republike Slovenije storiti vse, da ne bo več prihajalo do otroških parlamentov in drugačnih srečanj (igrice) ter da prepove vsakršno manipuliranje z otroki in uporabo le-teh v politične namene. Vlada naj vodi normalno politiko in naj zagotovi "otrokom zdravo in varno okolje" brez "protestov otrok".

● Vlada v senci sporoča, da je krstila novo slovensko gledališče Teater v senci, ki naj bi razširil slovensko gledališko ponudbo. Orientirano naj bi bilo kot gledališče slovenske poezije in literature in tudi kot satirično-politično gledališče, ki bi kazalo ogledalo času in trenutku, v katerem živimo.

● Iniciativna skupina za oblikovanje novega ženskega gibanja vabi 14. februarja ob 17. uri v dvorano v pritličju Kidričeve ul. 5 v Ljubljani na javno sejo. Za 9. marec napoveduje ustanovno skupščino gibanja, ki bo organizirano kot društvo, ki se bo zavzemalo za to, da bi se politika obračala k celovitem potrebam človeka in bolj kot doslej upoštevala tudi interese žensk. Sporoča se, da ima poleg kontaktnega naslova (pri uredu inštituta Naše žene, Hrvatski trg 3 v Ljubljani) zdaj tudi telefonsko številko (061/341-715), na katero lahko vsak četrtek od 16. do 17. ure nenaslavljate svoja mnenja, pobude, predloga, vprašanja.

● Kranjski klub delegatorjev tranke demokratične prenove daje pobudo zborom Skupščine Občine Kranj, da naložijo izvršnemu svetu pripravo odloka o komunalnih takšah (zbrana sredstva naj se namenijo za socialne potrebe) in socialne program Občine Kranj.

● Obrtno združenje Kranj pošilja peticijo slovenski vladi. V njej zahteva, da se akontacije davkov vežejo na plačano realizacijo, kar pomeni, da naj bi zakonodajalec spremeni način plačevanja akontacij tako, da bi zavezanci plačevali akontacije kot davek po odbitku (predlog pet odstotkov). To pomeni, da bi plačnik računa pet odstotkov nakazal državi, 95 odstotkov pa obrtniku - zavezancu davka iz dejavnosti ali pa v razmerju celoten prihodek - davčna osnova. Na ta način bi država in obrtnik delila isto usodo gospodarske krize. Kranjski obrtniki tudi zahtevajo, da se vsebina 110. člena Zakona o dohodnini, ko govori "v primerjavi z enakim obdobjem leta, za katero je bila zadrna odmerna odločba", črta, ker to pomeni uporabo indeksov rasti cen iz pogojev hiperinflacije (izpred dveh let), saj davkovačevalec plačuje akontacijo za tekoče leto in je problem odmernih organov, če ne uspejo za tekoče leto izdati odločb. Poskrbeli pa so v obratni smeri, da bo ob povečanju akontacij za 13-krat pobranih bistvene več davkov kot bodo znale odmere in se bo država na ta način okoristila s prepelačanimi akontacijami, ki so zdaj predpisane mesečno. Predlagajo, da bi se pri revalorizaciji davčnih obveznosti upošteval kolikšnik, ugotovljen za prvi devet mesecov preteklega leta. To pomeni, da je za leto 1991 kolikšnik 0,938 (rast cen na državo januar-september 1990).

● Zahtevajo tudi, da se določi neto plača kot davčna osnova in neto stopnje na te plače, da bodo vsaj sposobni izdelati kalkulacijo, ker jim delovna sila predstavlja strošek, ki ga morajo v naprej kalkulirati. V pogojanjih za plačo z delavci je že danes vedno le dogovor o neto plači kljub drugačni zakonodaji. V praksi se je pokazalo, da je progresija samo prtiški na višje plače in povzročila obično dodatnega dela, za katerega bo zmanjšanje zaposlenih pri obrtnikih, torej prispevek k povečanju novih brezposelnih.

● Zbor kranjskih obrtnikov je bil 24. januarja soglasen, da bodo obrtniki v primeru, da vlada do 15. februarja 1991 ne bo ugodila njihovim zahtevam, pozvala vse slovenske obrtnike h generalnemu štraku.

● Javna izjava dr. Cirila Ribičiča in Mirana Potrča! Gospoda Pučnika nikoli nismo pooblastili, da govoriti v imenu naše stranke. On si je pač navajen pravice priznavati. To že dalj časa vemo in tega javnosti ni treba pojasnjavati. Skrb pa vzbuja dejstvo, da vnovično govorjenje g. Pučnika v imenu Slovenije samovoljno spreminja staljščico Skupščine in slabščico pogalaški položaj Slovenije v pogovorih o mirni razdržitvi Jugoslavije. Zato razumemo skrb sekretariata za informacije (oz. mednarodno sodelovanje), ko mora na neobičajen način popravljati škodo, ki jo je Sloveniji povzročila izjava g. Pučnika.

● Na skupnem sestanku Slovenske demokratične zveze in Socialdemokratske stranke Slovenije, dne 5. 2. 1991, so bila sprejeta naslednja skupna stališča. Stranki se zavzemata za takojšen začetek skupščinske procedure o zakonu o privatisaciji. Čeprav se zavzemamo tudi za čimprejšnji sprejem zakona o denacionalizaciji in zakona o zadrugah, pa zaradi zamujanja teh dveh zakonov ne smemo odlagati prepotrebne privatisacije slovenske družbene lastnine. Smatramo, da ni neposredne vzorce zvezze med privatisacijo in denacionalizacijo in zato vezava obeh zakonov v skupen paket ni potrebna. Ne glede na to pa bomo odločno podpirali pospešitev priprave zakona o denacionalizaciji.

Stranki ugotavljata, da je nov osnutek stanovanjskega zakona slab in neprimerno in se bomo zato zavzemali, da se pripravi kvalitetnejši in konsistentnejši zakon s stanovanjskega področja, ki bo upošteval evropske dosežke.

STORITE TUDI NEKAJ ZASE NE BO VAM ZAL!  
41 000 Šentiljova 12, Šentilj

V soboto, 9. februarja,  
bomo odprli  
novo trgovino z mešanim  
blagom

### OGRIS

Zg. Bitnje 133 a (pri Puškarni)  
tel. 12-211

Pričakujemo vas vsak dan  
od 7. do 12. in od 14. do 19.  
ure,  
ob sobotah od 7. do 12. in od  
14. do 17. ure,  
ob nedeljah od 9. do 11. ure!

Vljudno vabljeni!!

## Tečaj plezanja v slapovih

Ljubljana, 5. februarja - Konec tega tedna, 9. in 10. februarja 1991, bo podkomisija za vzgojo in izobraževanje pri komisiji za alpinizem Planinske zveze Slovenije organizirala v Tammarju tečaj plezanja v zaledenelih slapovih in seminar za alpinistične inštruktorje. Prvi dan se bodo udeleženci na predavanjih seznanili z opremo za ledno plezanje, poučevanjem v različnih tehnikah lednega plezanja, varovanjem v snegu in ledu ter omrzlinami in podhladitvami. Srečanje bodo pestrili s predavanjem Janeza Jegliča o prvenstveni smeri v Baghiratu, drugi dan pa bodo imeli tečajniki praktične vaje v ledeni slapo-vih. ● S. S.