CENA 2000 din — Leto XLII — št. 19

Kranj, petek, 10. marca 1989

GORENJSKI GLAS

GLASILO SOCIALISTIČNE ZVEZE DELOVNEGA LJUDSTVA ZA GORENJSKO

SNOVANJA

Igra za življenje

Prešernov Sonetni venec

Lov na tišino str. 7,8,9,10 *ŠKOFJELOŠKI ROKOPISI*

Temeljna banka Gorenjske
Ljubljanska banka
GORENJC IN FORMULA BANKA PRIHRANKA

Šolarji med krizami in prenovami

Ko gledam brezskrbno poskakovanje svojega nadobudneža, sem hvaležna usodi, da mu je šele pet let. Kakšne napotke za poklicno življenje bi mu danes lahko dala, če bi bil desetletje starejši? Misel na veliko breme mi požene strah v kosti, kakršen gotovo prežema večino staršev od približno 2800 gorenjskih petnajstletnikov, ki bodo junija dali slovo osnovni šoli in ki na nepreglednem križpotju potrebujejo vodnika.

In če bi že bila mati petnajstletnika, po kateri poti bi ga peljala? Vidim sina kot uglednega raziskovalca, ekonomista, profesorja, skratka človeka v "beli halji", kakršnega slika sodobni svet za 21. stoletje. Pa je to tudi naš, balkanski svet? Ne. Naše umne može raje puščamo prodajati možgane v tujino, kot bi jim dovolili, da nas njihovo znanje, ustvarjalnost, potegneta iz živega peska.

Ne, moj sin že ne bi bil ugledni raziskovalec, ekonomist, profesor v balkanski Jugoslaviji! Bolje bi mu bilo v modrem pajacu zidarja, ključavničarja, vodovodarja, električarja, serviserja... Po treh letih bi bil že lahko pri kruhu in če bi le bil nekaj strokovnjaka na svojem področju, bi mu dela in denarja ne manjkalo, živci mu ne bi pretirano trpeli in lahko bi bil celo sam svoj gospod.

Pomilujem starše in mlade, ki se danes, v politično in gospodarsko izjemno kriznih časih morajo odločiti za jutri. Za čim višji cilj se bodo ogreli, težje jim bo že na pragu, v novi šoli. Ne nazadnje je tudi šolstvo zgolj zrcalo, del splošne velike zmede. Pred osmimi leti v teoriji dobro zamišljena (za zrelo in bogato družbo) zgradba usmerjenega izobraževanja se je v praksi sesula v kup ruševin, iz katerih štrlijo le še redki viharniki. Iz podrtije žugajo pesti minulih generacij poskusnih zajčkov in rotijo očete vedno novih reform šolske reforme, ograjene v pisovske vrtičke, naj za božjo voljo nehajo improvizirati in zapravljati denar za iznajdbe, ki so že zdavnaj odkrite in preizkušene in torej nepotrebne.

Najnovejši biser take vrste, napovedan za naslednje šolsko leto, je vrnitev splošne srednje šole (gimnazije). Žal pod plaščem naravoslovno-matematičnega programa in praviloma pisana na kožo samo šestim obrobnim, na pol praznim šolam v Sloveniji, namesto da bi povezala vse nasilno razpršene gimnazijske programe v splošno gimnazijo (z izbirnimi predmeti v višjih letnikih), za kar se zavzemata tudi profesorska zbora kranjske in škofjeloške "gimnazije". Da s(m)o le izvirni! Čeprav samo po tem, da pišemo posebno vsebino na kožo šolam, namesto učencem oziroma prihodnosti, kar sicer počne ves pametni svet...

H. Jelovčan

Odločitev za poklic je ena najpomembnejših v človekovem življenju. Kakšna usoda čaka današnjo mladež na nepreglednem križpotju, žal, postaja vse manj odvisno od nje same. - Foto: F. Perdan

Mateja Svet druga, Rajko Lotrič peti

Kranj, 9. marca — Z Japonske in Švedske so prišle vesele novice o uspehih naših smučarjev. Na zaključnem zadnjem veleslalomu na Japonskem je zmagala ta čas najboljša smučarka sveta v tehničnih disciplinah Vreni Schneider iz Švice, na odlično drugo mesto pa se je uvrstila dvajsetletna Ljubljančanka, Elanovka, Mateja Svet. Zlati kristalni globus je v končni razvrstitvi veleslaloma in kot končna zmagovalka dobila Vreni Schneider, v veleslalomu je Mateja Svet druga, v skupnem seštevku svetovnega pokala pa je peta.

Na Švedskem so imeli smučarski skakalci tekmo za svetovni pokal. Zmagal je reprezentant NDR Jens Weissflog, na odlično peto mesto pa se je uvrstil Belčan Rajko Lotrič.

D. H.

V sredo v Ljubljani

Občni zbor kmečke zveze

Ljubljana, 8. marca - Predsednik Slovenske kmečke zveze Ivan Oman sklicuje v sredo ob devetih dopoldne v kino dvorani Union v Ljubljani prvi redni občni zbor kmečke zveze. Zbora se bodo udeležili delegati podružnic (teh je v Sloveniji okrog sto), sicer pa so na zbor, ki bo tudi javna tribuna o kmetijstvu in položaju kmeta, vabljeni vsi, ki jim kmetijstvo in kmetovanje kaj pomenita. Na zboru bodo pregledali delo v minulem letu, se dogovorili za letošnji program in za višino članarine ter izvedli volitve.

C. Z.

Proslava ob mednarodnem dnevu žensk

Praznik ženske ustvarjalnosti

Kranj - V okviru osrednje slovenske prireditve ob 8. marcu so v torek popoldne v prostorih Gorenjskega muzeja v Kranju v okviru preglednih razstav slovenskih likovnih umetnic odprli slikarsko razstavo akademske slikarje Vide Fakin iz Ljubljane.

»Ljubezen do domačije, izražena v slikoviti strukturi slovenske tipske pokrajine, se je prelevila v povsem konkretiziran strah. Strah zanjo, za ves način življenja, materialnega in duhovnega, ki ga ta pokrajina, v stoletjih funkcionalno kultivirana in že davno prerasla v naši zavesti v samostojno estetsko kategorijo, vsebuje in predstavlja. Strah, ta sorodnik in bližnji prednik groze, pa se napaja še iz velike more, ki grozi človeštvu in planetu...« ocenjuje slikarstvo Vide Fakin umetnostni kritik Janez Mesesnel. Otvoritev razstave, letošnja je že osemnajsta po vrsti, je vedno tudi priložnost za srečanje slovenskih prvobork, kulturnih in družbenopolitičnih delavk, ki so se tudi tokrat odzvale vabilu Gorenjskega muzeja in Sveta za družbenoekonomski in politični položaj žensk pri Republiški konferenci pri SZDL. Osrednja prireditev, udeležil se je je tudi Jože Smole, predsednik RK SZDL Slovenije, se je zaključila s slovesnostjo v prostorih kranjske občinske skupščine, kjer je zbranim spregovorila Marija Cigale, predsednica Sveta za družbenoekonomski in politični položaj žensk pri RK SZDL. V kulturnem programu so nastopili kvartet Obir ter igralca Jerca Mrzel in Ivo Ban.

L. M.

Kranj - Proslavo ob dnevu žena v Sloveniji že po tradiciji zaznamujemo kot praznik ženske ustvarjalnosti. Takšna je tudi tokratna razstava v prostorih stalne muzejske zbirke Slovenka v revoluciji v Gorenjskem muzeju, Tavčarjeva 43. Razstavo je ob kranjski in republiški kulturni skupnosti podprla tudi Slovenijales - Trgovina Ljubljana, pripravila pa jo je Beba Jenčič, kustosinja Gorenjskega muzeja. - L. M. - Foto: F. Perdan

Danes v Kranju

Politični pluralizem: s strankami ali brez

Kranj, 8. marca - Medobčinsko študijsko središče centralnega komiteja Zveze komunistov za Gorenjsko prireja danes ob 9. uri v dvorani 16 na kranjski občinski skupščini okroglo mizo o političnem pluralizmu. Vodil jo bo politolog Miloš Čirić, k sodelovanju pa so povabljeni izvršni sekretar CK ZKS Peter Bekeš, članica predsedstva republiške konference SZDL Barbara Goričar, profesor ustavnega prava dr. Ivan Kristan in predsednik Slovenske kmečke zveze Ivan Oman. Za pogovor so predlagana predvsem naslednja vprašanja: odnos med strankarskim in nestrankarskim pluralizmom, ustavne in zakonske možnosti za uvedbo strank, način delovanja novih političnih organizacij v SZDL, volitve v organe SZDL glede na nove politične organizacije in pravila igre političnega delovanja v nestrankarskem ali strankarskem pluralizmu. Kogar zanima ta problematika in je voljan sodelovati v razpravi, vabljen na okroglo mizo.

J. K.

Med izgubarji tudi tekstilci in čevljarji

Izgube naraščajo

Kranj, 9. marca - Po podatkih Službe družbenega knjigovodstva je imelo gorenjsko gospodarstvo lani 163,7 milijard dinarjev izgub, nepokritih je po oddaji zaključnih računov ostalo 12,3 milijard dinarjev, kar utegne pri osebnih dohodkih udariti 4.460 delavcev.

Največji gorenjski izgubar je seveda še vedno kranjska Telematika, kjer je izguba znašala 61 milijard dinarjev, od tega je 10 milijard dinarjev ostalo nepokritih. V jeseniški Železarni je bila izguba konec leta večja, kot so napovedovali po devetih mesecih, znašala je 24,5 milijarde dinarjev. Na seznamu izgubarjev je tudi nekaj novih firm, predvsem iz tekstilne in obutvene industrije. Pričakovana je bila v tržiškem BPT, kjer je znašala 11,5 milijarde dinarjev, tudi v kranjskem Tekstilindusu, kjer je znašala 26 milijard dinarjev. Nekoliko presenetljiva je v tržiškem Peku, kjer je znašala 13,8 milijarde dinarjev, v kranjski Planiki pa 6,9 milijarde dinarjev. Izguba pa se zmanjšuje v leški Verigi, kjer je ob koncu lanskega leta znašala 2,5 milijarde dinarjev.

M. V.

Ali letos res ne bo več zime? Če sodimo po posnetku, ki je nastal na strahinjskem polju, potem je pomlad tukaj. Nekateri kmetje so (prej kot običajno) začeli saditi zgodnje sorte krompirja. - Foto: F. Perdan

Četrte zimske igre Alpe-Jadran

Igre velikega mednarodnega ugleda

Kranjska gora, 9. marca — Od jutri do ponedeljka bo 616 športnikov in športnic iz dvanajstih dežel Alpe-Jadrana - Bavarske, Furlanije Julijske Krajine, Györu-Soppron, Hrvatske, Slovenije, Koroške, Lombardije, Zgornje Avstrije, Salzburga, Štajerske, Tridentinskega-Zgornje Poadižje, Veneta - držav Avstrije, Italije, ZRN, Madžarske in SR Hrvatske in SR Slovenije merilo moči na četrtih zimskih igrah Alpe-Jadran. Kranjska gora, Planica, Jesenice in Bled so pripravljeni za obračun mladih upov, naslednikov sedanjih rodov alpskega smučanja, smučarskih skokov, smučarskih tekov in hokeja. Na Soriški planini bodo tekmovali v veleslalomu in slalomu, v Ratečah in Planici v smučarskem teku in teku štafet, v Planici v smučarskih skokih in na Bledu ter Jesenicah v hokeju na ledu.

Igre bo jutri ob 20. uri pred hotelom Larix v Kranjski gori na slovesni otvoritvi odprl predsednik IS SR Slovenije, ki je hkrati tudi predsednik organizacijskega komiteja četrtih zimskih iger Alpe-Jadran, Dušan Sinigoj. Glavni pokrovitelj iger je Primex iz Nove Gorice, pokrovitelj alpskih disciplin je Elan, smučarskih tekov Alpina iz Žirov, hokeja Železarna, smučarskih skokov Toper, pokrovitelji slovenske reprezentance pa so Iskra Delta, Petrol, Slovenijašport, Slovin, Elkroj in Meblo.

S hokejskim turnirjem bodo začeli že jutri, v soboto, ob 8. uri, na drsališču Bleda in Jesenic.

D. Humer

GORENJSKI GLAS GRAFIČNE STORITVE

JOŽE KOŠNJEK
NOTRANJEPOLITIČNI KOMENTAR

Ne jemljimo besede nazaj

Poročila, ki prihajajo s Kosova pravijo, da se položaj v pokrajini umirja, da se normalizira, da se v pokrajino vrača življenje, da se sklepi državnega in partijskega predsedstva uresničujejo. Žal le redka sporočila povedo, da se vsa ta "normalizacija" dogaja v senci tankov in uniform, v vzdušju izrednih razmer, zaslišev anj, preverjanj in na trenutke banalnih ugotovitev, zakaj je kdo in kdaj podpiral kontrarevolucijo in iredento, v ozračju, ko smo večini na Kosovu v bistvu vzeli besedo, sedaj pa jo pozivamo, naj spregovori in naj gre v dialog.

Tudi v Sloveniji, kjer smo na zboru v Cankarjevem domu dejali, da smo zoper izredno stanje in da je treba kosovsko krizo reševati mirno, strpno, brez zastraševanja in lova na čarovnice, postajamo vedno bolj nevtralni in tudi sami vedno pogosteje uporabljamo besedo "normalizacija", h kateri so največ prispevali izredni ukrepi. Smo se morda ustrašili pogroma zoper Slovenijo, bojkota slovenskega blaga, pretrganih poslovnih vezi, napadov in groženj, tudi z mitingi. Upam, da ne, da je to samo posledica razumnega premisleka, da na podle obtožbe ni treba odgovarjati in da z nadaljevanjem besedne in vsake druge vojne samo dolivamo bencin na ogenj. Resnice, ki smo jo zagovarjali pred dobrim tednom, ne moremo požreti, prav tako pa tudi ne služiti resnici, ki je v precejšnji meri v službi laži. Tudi ni dobro, da se sedaj v Sloveniji distanciramo od izjave tega ali onega, da popravljamo besede, ki smo jih izrekli. Upam, da je vsak, ki je šel za govorniški oder v Cankarjevem domu in je o tem jugoslovanskem problemu govoril tudi drugje, vedel, kaj govori, vedel, da je govoriti v takšnih razmerah zelo, zelo odgovorno. Prepričan sem, da bi modrovanje, kako je ravnal kdo in, ali je ravnal pravilno ali ne, samo slabilo položaj Slovenije v Jugoslaviji, vzelo udarnost našim idejam in pogledom na razreševanje jugoslovanske krize, slabilo politično fronto, ki se je samodejno oblikovala prav pri problemu Kosova, in strlo vez med politiko in politiki ter med ljudmi, ki jim je za Kosovo še presneto mar tudi zaradi svoje prihodnosti in prihodnosti prihajajočih generacij.

Zato je ta trenutek izredno pomembno, da na svojih stališčih vztrajamo, da znamo poslušati tudi druge in da ustvarjamo ozračje za soočanje teh stališč. V tem pogledu je predlog slovenskega partijskega vodstva, pa tudi pozivi drugih organizacij in združenj, za dialog o odprtih vprašanjih in razhajanjih, pozitiven in edini možen v tem trenutku, seveda pod pogojem, da bodo na obeh straneh mize sedeli iskreni in za resnično ustvarjalno spravo pripravljeni ljudje. Brez tega pozitivnega izida ne bo, kvečjemu bomo še bolj razdvojeni. Sicer se nam bo skupna hiša še bolj podirala, svet pa nas bo odpisal in uvrstil na seznam držav s opombo "nestabilni".

LEJA COLNAR
POGLED ČEZ PLOT

Sedaj pa še Kučan

Jugoslovanskemu (beri srbskemu) tisku zadnje čase ne zmanjka snovi za "obdelovanje" drugih in za pomilovanje lastnega naroda. O Kučanu, njihovem zadnjem slovenskem upu, tako **Borba** piše: Avnojsko Titovo Jugoslavijo so ponovno napadli domači izdajalci, toda ne samo albanski nacionalisti in separatisti. Napadajo jo razne zveze, gibanja in sile v Sloveniji in Hrvatski, tokrat pa je bil z njimi žal tudi predsednik CK ZK Slovenije, so dejali na seji komisije CK ZK Srbije za SLO in DS. Pri tem ne gre samo za podporo protirevoluciji iz posameznih delov države, gre za izdajo države. V Ljubljani so sodili Jugoslaviji v navzočnosti člana predsedstva CK ZKJ Milana Kučana.

Borba tudi piše, da slovenska mladinska organizacija jugoslovansko javnost vedno znova šokira bodisi s plakati, stripi, tekstom ali pa s priponko. Če upoštevamo vse to, kar so rekli njihovi starejši tovariši v Cankarjevem domu, pravi Bojana Marjanovič, potem pravzaprav niti ne bi smeli biti presenečeni. Stvari postajajo vse bolj prepoznavne, do takšne mere, da se je sicer z veliko zamudo celo Milan Kučan distanciral od govornikov.

V Intervjuju pa proglašajo za izjavo desetletja "cinično zaključno besedo s Cankarjevega doma in sicer, da lahko samo zlonamerni označijo to zborovanje kot protisrbsko."

Na neki način pa v **Večeru** Milan Predan odgovarja na različne interpretacije zbora v Cankarjevem domu in se sprašuje, koliko od tistih nekaj stotisoč ljudi, ki so v torek pred zvezno skupščino vpili "Slovenija laže", sploh ve, kaj je bilo rečeno v Ljubljani? Koliko članov ZK SZDLJ je vedelo, o čem govori, ko je govorce v Cankarjevem domu preglašalo za sodelavce iredente? Histerija ne potrebuje resnice, etiketiranje ne prenese argumentov. Zato seveda nima smisla ne enim ne drugim dopovedovati, da zbor ni bil podpora konkretnim za htevam Trebčinih rudarjev, temveč le poziv k reševanju človeške tragedije.

GORENJSKI GLAS

Ob 35-letnici izhajanja je kolektiv Gorenjskega glasa prejel red zaslug za narod s srebrno zvezdo

Ustanoviteljice Gorenjskega glasa so občinske konference SZDL Jesenice, Kranja, Radovljice, Škofje Loke in Tržiča

Izdaja Časopisno podjetje Glas Kranj, tisk ČGP Delo Ljubljana

Predsednik časopisnega sveta: Boris Bavdek

Gorenjski glas urejamo in pišemo: **Štefan Žargi** (glavni urednik in direktor), **Leopoldina Bogataj** (odgovorna urednica), **Jože Košnjek** (notranja politika, šport), **Marija Volčjak** (gospodarstvo, Kranj), **Andrej Žalar** (gorenjski kraji in ljudje, komunalne dejavnosti), **Lea Mencinger** (kultura), **Helena Jelovčan** (izobraževanje, iz šolskih klopi, Škofja Loka), **Cveto Zaplotnik** (kmetijstvo, kronika, Radovljica), **Darinka Sedej** (razvedrilo, Jesenice), **Danica Dolenc** (tradicije NOB, naši kraji, za dom in družino), **Stojan Saje** (družbene organizacije in društva, SLO in DS, ekologija), **Danica Zavrl-Žlebir** (socialna politika), **Dušan Humer** (šport), **Vilma Stanovnik** (Tržič, turizem), **Vine Bešter** (mladina, kultura), **Franc Perdan** in **Gorazd Šinik** (fotografija), **Igor Pokorn** (oblikovanje), **Nada Prevc** in **Uroš Bizjak** (tehnično urejanje) in **Marjeta Vozlič** (lektoriranje).

Naročnina za I. tromesečje 32.000 din

Naslov uredništva in uprave: Kranj, Moše Pijadeja 1 — Tekoči račun pri SDK 51500-603-31999 — Telefoni: direktor in glavni urednik 28-463, novinarji in odgovorna urednica 21-860 in 21-835, ekonomska propaganda 23-987, računovodstvo, naročnine 28-463, mali oglasi 27-960.

Časopis je oproščen prometnega davka po pristojnem mnenju 421-1/72.

uredništvo tel. 21860

Proslava ob 8. marcu

Pot v svobodno ustvarjalnost

Kranj - Marija Cigale, predsednica Sveta za družbenoekonomski in politični položaj žensk pri RK SZDL Slovenije je v svojem nagovoru na osrednji slovesnosti ob prazniku poudarila, da smo v Sloveniji političnemu sporočilu tega praznika dodali novo razsežnost.

Enakopravnost spolov ne pomeni samo enakopravne obravnave v zakonih, ne samo možnost sodelovanja v političnih in drugih odločitvah, ampak predvsem in kot najbolj pomembno enake možnosti, da izživiš svojo ustvarjalnost, je dejala zbranim Cigaletova.

»Razstave, ki jih vsako leto postavljamo v Kranju, bi lahko postavili tudi v drugem času in prostoru. S tem, da jih povezujemo s tem datumom in svečanostjo, želimo biti opomin in zaveza: opomin na to, da je našim babicam in materam bilo težje 'biti človek', in zaveza, da storimo kaj za to, da bo našim hčeram in vnukinjam to lažje.«

Toda dan žena je bil vedno tudi dan premisleka o družbi in ženski, je nadaljevala Marija Cigale, o tem, koliko je družba družba vseh, koliko imamo možnosti vplivati na to, kakšna je. Današnji čas pa je tudi čas krize, ko nas je strah in smo ob vsem, kar se dogaja, prizadeti vsi.

»Najbrž izražam misel vseh, da ne želimo, da nas pehajo v spore in nas pozivajo k orožju,« je poudarila Cigaletova. »Želimo svobodno in demokratično družbo, družbo enakopravnih ljudi in narodov, saj bo samo taka družba lahko naklonjena ustvarjalnemu urejanju vseh tistih vprašanj, ki se nas posebej tičejo. Da ne bi izrabljala tega zbora, naj rečem v svojem osebnem imenu, da tanki in pendreki ne morejo prisiliti ljudi k razgovoru, k sodelovanju, še najmanj k prijateljstvu. Aretacije in zapori ne morejo prispevati k demokratični ureditvi, k družbi, v kateri si bodo ljudje in narodi, kot je rekel naš pesnik, 'prosto volili vero in postave'.

L. M.

Manj naročnikov Naše obrambe

Radovljica - Ni še tako dolgo, ko je bila radovljiška občina po številu naročnikov na strokovno revijo Naša obramba med prvimi v Sloveniji. Zdaj pa na občinski konferenci ZRVS ugotavljajo, da skoraj tretjina rezervnih vojaških starešin ni naročenih na revijo. Zmanjšalo se je tudi število naročnikov v krajevnih skupnostih in organizacijah združenega dela. Zato so sklenili, da spodbudijo pridobivanje novih naročnikov med rezervnimi starešinami. Tako bo svet za ljudsko obrambo in družbeno samozaščito v prihodnje prispeval k naročnini 35 odstotkov in bo tako polletna naročnina namesto 20 tisoč dinarjev za naročnike v občini le 13 tisoč dinarjev.

V torek republiška kandidacijska konferenca

Izbranca na neposredne volitve

Ljubljana, 8. marca - Predsedstvo republiške konference SZDL je za torek, 14. marca, sklicalo republiško kandidacijsko konferenco, na kateri bosta izvoljena dva kandidata za člana predsedstva Jugoslavije iz Slovenije, o katerih se bomo Slovenci neposredno izjavljali na glasovanju, ki naj bi bilo v nedeljo, 2. aprila, po postopku in načinu, ki velja za volitve. Kdor bo dobil največ glasov, bo uradni kandidat za člana predsedstva, o katerem se bo izrekla še republiška skupščina.

Volilna komisija republiške konference SZDL je zbrala podatke o izidu temeljnih kandidacijskih konferenc po krajevnih skupnostih in tovarnah ter občinskih kandidacijskih konferenc. Komisija na osnovi zapisnikov konferenc ugotavlja, da je bilo po tovarnah 3664 temeljnih kandidacijskih konferenc in po krajevnih skupnostih 1015 ali skupno 4679. S kandidaturo Marka Bulca so soglašali na 3666 temeljnih kandidacijskih konferencah, s kandidaturo Janeza Drnovška na 1994 konferencah, s kandidaturo Tomaža Kalina na 485 konferencah, s kandidaturo Gojka Staniča na 963 konferencah, s kandidaturo Dušana Šinigoja, na 1439 konferencah in s kandidaturo Vinka Vasleta na 429 konferencah. Na občinskih kandidacijskih konferencah se razmerje ni bistveno spremenilo. Občinskih kandidacijskih konferenc je bilo 68, na njih pa so za Bulca glasovali na 67 konferencah, za Drnovška na 56 in za Staniča na osmih. Za Šinigoja so bili na 21 kandidacijskih konferencah, vendar je kandidat kasneje odstopil od kandidature. na občinskih kandidacijskih konferencah JE glasovalo 4732 delegatov temeljnih kandidacijskih konferenc. Bulc JE pobral 84,34 odstotka glasov, Drnovšek 47,27 odstotka, Šinigoj 28,38 odstotka in Stanič 17,98 odstotka.

Bulc, Drnovšek in Stanič so dobili soglasje za kandidaturo tudi na zvezni konferenci SZDL in sedaj gredo ti trije v torek na republiško kandidacijsko konferenco. Tista dva, kot je sedaj predvideno v Sloveniji, ki bosta dobila največ glasov, naj bi šla v nedeljo, 2. aprila, na neposredne volitve. Glasovali bomo na običajnih glasovalnih mestih med 7. in 19. uro. Kdor bo dobil na neposrednem izjavljanju največ glasov, bo kandidat SZDL za člana državnega predsedstva, ki ga bo dokončno izvolila republiška skupščina.

J. Košnjek

Na seji tržiškega izvršnega sveta

Pozornost gorenjskim nalogam

Tržič, 8. marca - Med današnjo sejo so člani izvršnega sveta namenili velik del razprave več vprašanjem, ki jih skupno urejajo gorenjske občine. Obravnavali so program dela uprave inšpekcijskih služb za Gorenjsko za letos in dali soglasje za imenovanje dveh inšpektorjev v upravi, kritično pa so pregledali tudi poročilo o delu centra za obveščanje v lanskem letu.

Problematiko pri opravljanju inšpekcijskega nadzora so večkrat obravnavali v gorenjskih izvršnih svetih že lani. Na osnovi ugotovitev so v upravi usmerjali delo v preteklosti, stališča pa so upoštevali tudi pri sestavi programa letošnjega dela. Del nalog so načrtovali na osnovi ocen urejenosti na posameznih področjih nadzora, glavna podlaga za sestavo programa pa so bile predvsem naloge na osnovi zakonodaje, občinskih odlokov ter smernic srednjeročnih planov. Poleg rednega dela bo treba uresničiti tudi naloge, kot je naglasil načelnik UISG Zdenko Renko, ki so načrtovane z reorganizacijo oziroma prenosom inšpekcijskih pristojnosti na republiške organe. Člane izvršnega sveta je še seznanil, da zaradi predvidene reorganizacije in racionalizacije zaposlovanja v upravnih organih letos ne bodo povečevali števila zaposlenih kljub drugačnim usmeritvam iz preteklosti. Med drugim jih je opozoril tudi na zaostajanje osebnih dohodkov delavcev uprave v primerjavi z delavci drugih upravnih organov ter naglasil potrebo po zagotavljanju sredstev za normalno delo uprave inšpekcijskih služb v letošnjem letu.

Razpravljalci so o programu menili, da ne prinaša ničesar novega, predvsem pa premalo poudarja specifične zadeve v občinah. Spraševali so tudi, kako daleč so prizadevanja republiške inšpekcije za uresničitev reorganizacije, pa izrazili dvom v učinkovitost inšpekcij zaradi podatkov, da upada število njihovih prijav kršiteljev sodniku za prekrške. Za slednje vprašanje jim je načelnik Renko pojasnil, da je sankcioniranje z mandatnimi kaznimi večkrat uspešnejše od kazni sodnikov za prekrške zaradi inflacijskega vpliva na višino kazni. Glede reorganizacije je odgovoril, da zaenkrat tudi v njihovi upravi niso dovolj seznanjeni z njenim potekom.

Po razpravi so v izvršnem svetu sklenili, da se morajo vodstva upravnih organov čimprej dogovoriti z upravo inšpekcijskih služb za konkretne naloge v letošnjem letu. Na eni prihodnjih sej bodo obravnavali prenos inšpekcijskih pristojnosti na republiško raven, na osnovi analize materialnega položaja upravnih organov v preteklem letu pa bodo ocenili načrtovane potrebe in financiranje dela za letos.

S. Saje

Zavarovalstvo na Gorenjskem

Največja težava ohranjanje premoženja

Kranj, 9. marca - Na območju Zavarovalne skupnosti Triglav, Gorenjske območne skupnosti Kranj je bilo lani 318 tisoč različnih (med 60 vrstami) zavarovanj, kar je za okrog osem tisoč manj, kot leto prej. Zavarovalne premije so se povečale za skoraj 200 odstotkov, za 38.500 škod (izplačanih pa 35.500) pa je bilo izplačano 25 milijard dinarjev. 47 večjih škod pa predstavlja kar eno četrtino vseh izplačanih odškodnin. 10 odstotkov vseh odškodnin (2,6 milijarde dinarjev) pa je bilo plačano za škode zaradi izliva žareče mase v novi Elektrojeklarni Jesenice. Med težavami, s katerimi se je lani srečevala Gorenjska območna skupnost, kot poudarja predsednik zbora osebnih zavarovanj Marjan Vrabec, pa je bila največja, kako zaradi velike inflacije ohranjati čimbolj realno vrednost premoženja zavarovancev.

Na zborih delegatov temeljnih rizičnih skupnosti in zbora delegatov gorenjske območne skupnosti, so v razpravi o poslovanju v minulem letu ocenili, da je lanski poslovni rezultat sicer zadovoljiv, kar pa ne pomeni, da ne bi še naprej tako v območni kot v celotni Zavarovalni skupnosti Triglav še naprej težili k različnim izboljšavam. **»Kar zadeva premije, smo s 318 tisoč sklenjenimi 60 različnimi zavarovanji lani »ustvarili«, če rečem v jeziku gospodarjenja, 44,5 milijarde dinarjev,«** ugotavlja **Franci Lotrič** iz gorenjske območne skupnosti. **»To je sicer za osem tisoč manj zavarovanj, vendar pa se je znesek premij povečala kar za 200 odstotkov. Sicer pa na tako imenovanem premijskem delu poslovanja ugotavljamo tri posebnosti. Pomembnejši premik se kaže v deležu zasebnega sektorja, ki je lani znašal 37,5 odstotka, leto prej pa 45,2 odstotka. Razlog za zmanjšanje je, ker smo na tem področju zaostajali za inflacijskimi gibanji. Druga posebnost so premije za avtomobilsko zavarovanje, ki so leto prej predstavljale dobro četrtino vseh, lani pa že dobro tretjino. To je rezultat lanskega petkratnega spreminjanja premij, kar je bilo nujno, saj so premije preveč zaostajale za škodami. Tretji premik pa se kaže pri premoženjskih zavarovanjih.«**

Glavni razlog, da se je število zavarovanj zmanjšalo, je predvsem zmanjšanje avtomobilskih zavarovanj na mejnih prehodih, hkrati pa so hitro rasle tudi premije za tako imenovane AO plus (obvezno avtomobilsko zavarovanje z dodatki: stekla, osebe, oprema...). Pri stanovanjskem zavarovanju, ki tudi deloma vpliva na lansko zmanjšanje, pa bistvenih premikov v zavarovanju sicer ni bilo, razen na račun starejših strojev in naprav v stanovanjih.

Za škode **Franci Lotrič** ugotavlja, da so se lani začele umirjati, kar še posebej velja pri avtomobilskem zavarovanju. Obravnavanih je bilo na primer kar 7 odstotkov manj škod. Sicer pa je bilo skupaj na področju vseh zavarovanj obravnavanih 38.500 primerov, rešenih pa 35.500. **»Pri vseh zavarovanjih, najbolj pa pri avtomobilskem, pa smo bili priča, če tako rečem, svojevrstni nestrpnosti zavarovancev pri izplačilih škod. Hitra inflacija je narekovala, da smo se praktično k vsaki avtomobilski škodi vračali dvakrat; najprej z akontacijami in nato še s poračuni. Res pa je tudi, da bi nam bilo v strokovnih službah lahko delo večkrat precej olajšano, če bi zavarovanci že vendarle osvojili dosledno izpolnjevanje Evropskega poročila ob nesreči.«**

Sicer pa je razmerje med premijami in škodami bilo v minulem letu v primerjavi z letom prej ugodnejše. Še vedno negativno (v škodo premij) izstopata avtomobilizem in zavarovanje živali, vendar pa je bilo lani takšnega »zajedanja« v ostala zavarovanja manj kot prejšnja leta. Rahel napredek pa se kaže tudi pri nerešenih škodah ob koncu leta. Teh je bilo okrog 3000 in prenesenih v letošnje leto, kar pa je za odstotek manj kot leto prej. Zelo poudarjena pa je bila lani v gorenjski območni skupnosti tako imenovana preventivna skrb. Za 160 različnih preventivnih dejavnosti je bilo namenjenih 2,6 milijarde dinarjev in od tega 1,7 milijarde namenskih sredstev kot ugodno posojilo, 300 milijonov pa kot nepovratna sredstva.

»Nedvomno največja težava, s katero smo se srečevali ob naravnost vzornem delu strokovnih služb gorenjske območne skupnosti, je bilo ohranjanje vrednosti premoženja, zavarovanega pri gorenjski območni skupnosti,« ugotavlja predsednik zbora osebnih zavarovanj **Marjan Vrabec**. **»Sicer pa smo lani kar precej na sejah izvršilnega odbora premlevali novo organiziranost v Zavarovalni skupnosti, pri čemer niso bile ravno izjemne težnje po določenem centralizmu v celotni skupnosti, kar smo ocenjevali, da bi bilo v škodo zavarovancev v območni skupnosti. Zavarovalnica je pač solidarnost, kjer le-ta sicer mora biti upoštevana, vendar ne sme segati preveč iz tako imenovanih normalnih okvirov gospodarjenja. Preprosto povedano namreč gre za to, da mora vsak zavarovanec z zavarovanjem dejansko čutiti določeno varnost, da ne rečem kar dobiček zaradi tega. Le tako bo namreč prepričan, da je zavarovanje koristno in da je zavarovalna hiša, pri kateri je zavarovan, resnično njegova in prava...«**

A. Žalar

Sloviti ameriški ekonomist John Kenneth Galbraith na obisku v Sloveniji

Priporočil nam je strpnost

Ljubljana, 7. marca - Čeprav se je opravičil, da Jugoslavijo premalo pozna, nam je svetovno znani ameriški ekonomist John Kenneth Galbraith, vendar položil na srce, naj si prizadevamo za obojestransko popuščanje, duh sodelovanja in strpnost, saj je družbeni mir napravil na svetu že veliko dobrega. Zanimiva in za nas aktualna je njegova trditev, da nobena ideologija tega sveta ni toliko vredna prevlade nad svobodno, pragmatično in učinkovito ekonomsko mislijo. Sicer pa, je malce šaljivo dejal, ideologijo so si ljudje izmislili, da jim ni treba razmišljati. Pogovor na časnikarski konferenci se je seveda vrtel tudi okoli naše galopirajoče inflacije, Galbraithov nasvet je bil seveda preprost: edino zdravilo za inflacijo je odrekanje, saj jo vselej povzročajo zahteve, ki so večje od denarja.

Verjetno se še spomnite serije "Čas negotovosti", ki jo je ljubljanska televizija predvajala pred kratkim, saj je pri nas vzbudila izredno veliko zanimanja. Scenarij - 12 briljantnih esejev - je za televizijsko serijo o zgodovini ekonomske ideje in o njihovih posledicah, ki jo je posnela televizijska družba BBC napisal sloviti ameriški ekonomist John Kenneth Galbraith. Eseji so bili objavljeni tudi v knjigi, ki je pri nas izšla v srbohrvaškem prevodu leta 1981.

Ekonomist antiekonomistov

John Kenneth Galbraith je lani dopolnil osemdeset let, še vedno je aktiven, tudi na časnikarski konferenci je deloval sveže, prišel je natančno ob napovedani uri, potekala pa je seveda v ameriškem stilu, brez dolgoveznega besedičenja, ki smo ga navajeni pri nas. Znan je po svojih iskrivih šalah, nekaj jih je natresel tudi nam.

Vsaj na kratko velja predstaviti njegovo bogato življenje. Prav tako sloviti ekonomist Paul Samuelson, njegov prijatelj in Nobelov nagrajenec, ga je opredelil kot ekonomista antiekonomistov. V času druge svetovne vojne je delal v Uradu za cene pri ameriški zvezni administraciji, imenovali so ga "car cen" in pripomogel je k vzpostavitvi ekonomske strukture, ki je ZDA stabilizirala v času dolgih vojnih let.

Galbraith velja med ameriškimi ekonomisti za vrh nekonformistične šole, vedno je bil ognjevit kritik konvencionalne modrosti, raznoliko je sodeloval v življenju svoje druge domovine (rojen je bil namreč v Ontariu v Kanadi), vsekakor je ena najbolj upoštevanih osebnosti svojega časa, kot univerzitetni profesor, pisec, novinar, diplomat, politični svetovalec. Bil je osebni prijatelj in svetovalec ameriškega predsednika Kennedyja, ameriški veleposlanik v Indiji. Napisal je več kot dvajset knjig, najbolj znane so: Teorija kontrole cen, Družba obilja, Nova industrijska država, Anatomija moči, Pogled s prostora za priče. Lani pa je skupaj z Luthrom G. Griffithom izdal Eseje o ameriških naravnih virih, skupaj s Stanislavom Menshikom pa Kapitalizem, komunizem in eksistenca.

K nam ga je povabila ljubljanska Metalka

Zanimivo je tudi, kako je k nam, v Ljubljano in v Zagreb, sploh prišel. Povabila ga je namreč ljubljanska Metalka, ki je za predvajanje na ljubljanski televiziji tudi odkupila serijo Čas negotovosti. Na časnikarski konferenci, ki je potekala v Metalki je njen direktor Joško Štrukelj seveda uvodoma pojasnil, zakaj gostijo tako uglednega gosta. Želimo, je dejal, da se sodelavci, med katerimi je veliko mladih, indentificirajo s hišo, ki išče stik z znanjem, s kulturo, da se indentificirajo z višjimi cilji, kakršen je prav gotovo pogovor s prof. Galbraithom.

Vendar pa koristi niso imeli le zagnanci v Metalki, saj so se z njegovimi pogledi in ocenami seznanili tudi številni slovenski gospodarstveniki in politiki, zanje je imel predavanje "Kapitalizem in socializem, spremembe v ekonomskem sistemu" minuli ponedeljek v Cankarjevem domu. Joško Štrukelj nam je na časnikarski konferenci sporočil njeno poslanico: birokracija je zelo trda, zelo težko jo je spraviti s poti, da bi imeli drugi akterji več svobode. Dan kasneje pa je predavanje ponovil v Zagrebu.

Edino zdravilo za inflacijo je odrekanje

Po pričakovanju so bili na časnikarski konferenci v središču pozornosti problemi Jugoslavije, predvsem galopirajoča inflacija, ki pravzaprav postaja že hiperinflacija. Galbraith je bil neposreden in jasen: inflacijo redijo prevelike zahteve vseh, v hiperinflacijo preraste, ker se svojim zahtevam noče odpovedati nihče. Edino zdravilo za inflacijo je zategadelj odrekanje, okleščenje zahtev, še posebej vojaških. Reševanje inflacije torej sloni na sporazumu vseh porabnikov, ki morajo zavestno nekaj žrtvovati in tako svoje apetite uskladiti z razpoložljivim denarjem, z zmožnostmi gospodarstva. Nadzorovati je seveda potrebno plače, nikakor pa ne vlagati o odpisana podjetja. Inflacija torej še zdaleč ni zgolj gospodarski problem.

Nobena ideologija ni vredna prevlade nad pragmatično, svobodno in učinkovito ekonomijo

Galbraith je znan po svoji trditvi, da nobena ideologija ni vredna prevlade nad pragmatično, svobodno in učinkovito ekonomijo, ki je seveda za nas zelo aktualna. V pogovoru je še šaljivo dodal, da so si ljudje ideologijo izmislili pač zato, da jim ni treba razmišljati.

Kaj v svetuje Jugoslaviji? Dejal je, da naše razmere premalo pozna, po besedah časnikarjev pa je v Jugoslaviji popolna disharmonija med ideologijo ter sistemskimi inštitucijami na eni in ekonomskimi pravili igre na drugi strani. Svetoval ni nič določnega, priporočil je le prožnost in ekonomsko pragmatičnost.

Zadržan do velikih sprememb v Evropi 92

Zanimivo je njegovo stališče v zvezi z velikimi spremembami, ki naj bi nastale v Evropi po letu 1992. Pravi, da bo prišel čas, ko bomo vsi skupaj ugotovili, kako malo se je spremenilo v Evropski skupnosti. Po njegovem mnenju je prostor prevelik, interesi znotraj skupnosti tako različni, težave hude, da je povezovanje v enoten prostor vprašljivo. Sploh pa glede na ameriške in druge izkušnje sodi, da makrogospodarski zasuki zahtevajo daljše razdobje, saj ne gre zgolj za gospodarsko povezovanje, temveč tudi za velike spremembe v kulturi, tradiciji, načinu življenja posameznih narodov. Sicer pa je Evropa 92 aktualna tema ekonomistov, novinarjev in televizijskih komentatorjev, ki si z njo pač služijo vsakdanji kruh.

Družbeni mir je napravil že veliko dobrega

Vprašanja so se nanašala tudi na odnose med velesilama, prof. Galbraith je opozoril predvsem, da proces popuščanja napetosti zavirajo zagovorniki trde roke na obeh straneh, ki tako pomagajo drug drugemu. O novi ameriški administraciji predsednika Busha pa je dejal, da je manj ideološka in bolj praktična, kot je bila Reaganova.

Tudi nam je svetoval strpnost, duh sodelovanja in dialog, saj kakor je dejal, družbeni mir na tem svetu napravil že veliko dobrega.

M. Volčjak

Skupno podjetje jeseniške Železarne, ljubljanske Metalke in ameriške firme Helmold

Američani na Jesenicah

Jesenice, 7. marca - Jeseniški železarji bodo izdelovali rezalno orodje in z njim zaslužili desetkrat več kot sedaj z jeklom, pred kratkim so jeseniška Železarna, ljubljanska Metalka in ameriška firma J.F. Helmold iz Chicaga podpisale pogodbo o ustanovitvi skupnega podjetja, ki bo imelo sedež na Jesenicah. Ameriška firma Helmold, ki izdeluje najkvalitetnejša rezalna orodja na svetu in obvladuje celotno ameriško tržišče, namerava tako razširiti svoj trg, jeseniški železarji v tem sodelovanju vidijo izboljšanje tehnologije dodelave svojih proizvodov in s tem prestrukturiranje svojega programa, Metalka pa bo skrbela zaa prodajo in marketing.

Predpogoj sodelovanja je bila kvaliteta jeseniškega jekla in jeseniški železarji so morali najprej izdelati dovolj kvalitetna ogljiščna jekla, ki so z dodatno termično obdelavo dosegla zahtevano kvaliteto. Takšna zahteva ameriškega partnerja je seveda razumljiva, saj izdeluje najboljše rezalno orodje na svetu.

Pri nas pa so partnerja poiskali, ker so raziskave, ki so jih opravili skupaj z Metalko pokazale, da so v Jugoslaviji (tudi v Sovjetski zvezi in drugih vzhodnoevropskih državah) prodajne možnosti velike. Jeseničani pa so seveda takšne izdelke in partnerja iskali, saj bodo s tem izboljšali tehnologijo dodelave svojih izdelkov. Vse bolj se namreč usmerjajo na večjo kakovost in dodelavo jekla, kar seveda prinaša boljši zaslužek, pri prodaji na tuje pa pri takšnih izdelkih ne nalete na administrativne ovire, ki jih je pri enostavnejših izdelkih in manj kvalitetnem jeklu obilo. Kolikor višja je stopnja dodelave jekla, toliko večji je seveda zaslužek, kar pri rezalnem orodju lahko že ponazorimo tudi s številkami. Tona jekla na svetovnem trgu stane od 500 do 700 dolarjev, tona kaljenih trakov 1.500 dolarjev, tona rezalnega orodja pa okoli 5.000 dolarjev.

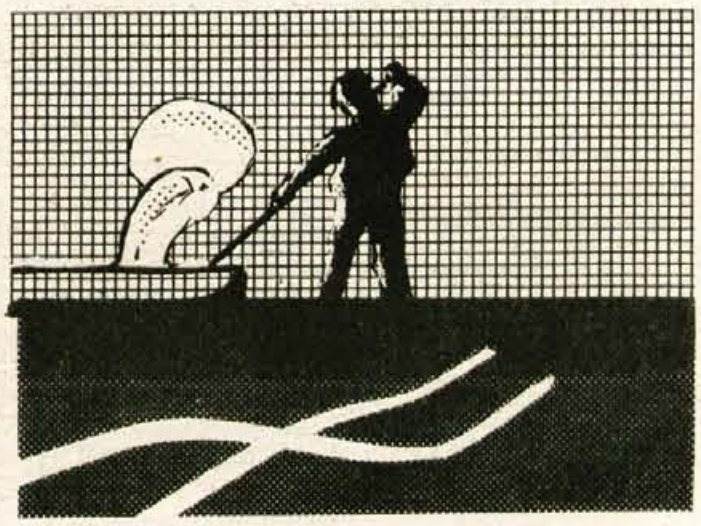
V skupno podjetje bo jeseniška Železarna vložila 2,25 milijona dolarjev (42,5 odstotkov), prav toliko ameriški partner, Metalka pa 800 tisoč dolarjev. Projekt bodo uresničili postopoma. Najprej bodo na Jesenicah začeli izdelovati kaljene jeklene trakove, ki bodo že oblikovani za potrebe izdelave rezil, ki jih je na svetovnem trgu moč prodati za približno 1.500 dolarjev za tono. Računajo, da bodo na začetku naredili 200 ton teh trakov. Naslednja faza bo oblikovanje traku v nož, prve izdelke naj bi naredili konec leta. V tretji fazi pa bodo izdelke dokončno osvojili.

Na Jesenicah so sami naredili pilotno napravo za izdelavo visoko kvalitetnih kaljenih jeklenih trakov, k temu so največ prispevali delavci sektorja za razvoj in raziskave. Če bi jo kupili, bi morali zanjo odšteti okoli 1,5 milijona dolarjev, prihranek je torej resnično velik, kakor je pomembno dejstvo, da v jeseniški Železarni v nov projekt ne vlagajo le denarja, temveč še večji poudarek dajejo znanju. V prvi fazi bodo namreč železarji zagotoviti prostore za novo proizvodnjo, v naslednjih dveh pa bodo vlagali le znanje, ameriška firma pa bo prispevala tehnologijo in opremo za dodelavo traku ter za končno obdelavo.

V pogodbi so se dogovorili tudi o oskrbi, določili so okvirne cene in način njihovega prilagajanja tržnim razmeram. Jeseničani bodo svoje nove izdelke prodajali tudi v ZDA, okoli 300 ton kaljenih trakov letno, prav toliko pa naj bi jih predelali doma.

Skupno podjetje, ki bo imelo sedež na Jesenicah, bo vodil upravni odbor s predsednikom in tremi podpredsedniki; jeseniški bo za proizvodnjo, Metalka ga bo imenovala za trženje, Helmold pa za kvaliteto. V kolikor zakoni še ne bodo dopuščali normalnega poslovanja in obravnavanja dobička ter razpolaganja z njim, si bodo pomagali tako, da bo ameriški partner zagotovil plačilo v materialu.

M. V.



V Kranju in Škofji Loki splošna smer

Informativni dnevi v šolah

Kranj, 9. marca - Letošnji razpis za vpis učencev v prvi letnik srednjih šol in obeh slovenskih univerz, ki je ugledal dan konec februarja, ponuja kar 28.184 prostih mest za mladino in 8490 za odrasle v srednjih šolah ter 10.110 mest za redni študij in 5368 za študij ob delu. "Vozni red" od prijav za vpis do dejanskega vpisa je enak kot leta doslej. Bodoči srednješolci morajo oddati prijavo do 28. marca, do 28. aprila jo lahko prenesejo na katerokoli drugo šolo, do 31. avgusta pa le še na tiste šole, ki jim bo manjkalo učencev. Podoben urnik velja tudi za bodoče bruce.

Sicer pa bodo tako osnovnošolci kot srednješolci, ki se bodo vpisovali v prve letnike srednjih oziroma visokih šol, zvedeli večino podrobnosti v zvezi s programi, pogoji za vpis in napredovanje po programu oziroma smeri, pogoji za končanje programa ter prijavami za vpis na informativnih dnevih. Informativni dan bo v petek, 10. marca, ob 9. in 15. uri, ter v soboto ob 9. uri. V soboto bodo šole dajale tudi informacije za izobraževanje ob delu, sicer pa so se za svetovanje delavcem letos s še posebno pozornostjo pripravili tudi v občinskih skupnostih za zaposlovanje.

Ob letošnjem razpisu pa vendarle kaže odpreti tudi nekatere dileme. Prva je sam način predstavitve vpisnih mest, ki so bila doslej objavljena v Delu in Večeru, tokrat zaradi varčevanja v Poročevalcu republiške izobraževalne skupnosti. Kljub visoki nakladi pa informacija ni dostopna v kioskih, vsakomur, ki ga zanima.

Druga dilema se tiče samo fantov, vojaških obveznikov. Sliši se, da bi zvezna skupščina utegnila že marca sprejeti spremembe v Zakonu o vojaški obveznosti, med njimi tudi to, da bi šli nekateri študenti spet lahko služit vojaščino po končanem študiju. V razpisu o tej možnosti še ni sledu, zato ostaja dilema odprta.

Tretja dilema, če lahko tako rečem, je splošna smer v okviru naravoslovno-matematičnega programa. Kranjska "gimnazija" bo od štirih oddelkov zanjo namenila enega, po isti poti pa skuša tudi škofjeloška. Odbor za usmerjeno izobraževanje menda nima nič proti, najbrž pa bo treba počakati na odločitev skupščine republiške izobraževalne skupnosti, sklicane za 12. aprila.

Z rahlo zamudo pa letos napovedujejo skupni razpis kadrovskih štipendij, ki ga lahko pričakujemo sredi marca, objavljenega v Delu. Naj ob tej priložnosti razveselimo gorenjske šolarje, da bomo tretji teden v marcu o štipendiranju obširneje spregovorili tudi v Gorenjskem glasu.

H. Jelovčan

IZ GOSPODARSKEGA SVETA

Prva borza na Madžarskem

Zadnje čase se radi primerjamo z Madžarsko, kjer se prav tako zavzemajo za politični pluralizem, lotili so se gospodarske reforme, z letošnjim letom je začel veljati zakon o podjetjih itd. Pri borzi pa so nas Madžari prehiteli, še bolj nenavadno pa je to, da sta prvo posredniško hišo v vzhodni Evropi ustanovili največja avstrijska banka Kreditanstalt in madžarska Budimpeštanska banka, združili sta 50 milijonov forintov (921 tisoč dolarjev). Nekaterim se to zdi zelo tvegana poteza, ker je madžarski delniški trg še v plenicah in forint šele želi postati konvertibilen. Odkar je odprt trg obveznic ima 8 odstotkov 10 milijonskega prebivalstva v lasti obveznice ali delnice. Kapitalizacija je lani dosegla 120 milijard forintov, celoten promet je dosegel 20 milijard forintov. Približno 50 milijard forintov je v delnicah, 40 milijard forintov v obveznicah, ostalo v menicah.

V DELOVNI HALJI

Janez Palčič iz jeseniškega ELIM-a:

Ko bi le imeli dovolj naročil

Hrušica, 9. marca - V jeseniškem ELIM-u je zaposlenih 90 delavcev, ki večinoma delajo na terenu, pri gradnji predora in v delavnici na Hrušici. Kabine za zahodnonemškega naročnika.

Med manjše kovinsko-predelovalne delovne organizacije jeseniške občine sodi tudi temeljna organizacija ELIM Jesenice, ki je že nekaj let v okviru delovne organizacije Slovenija ceste - tehnika Ljubljana. Devetdeset delavcev ELIM-a je zaposlenih v treh poslovnih enotah: elektro in cevnih instalacijah in v ključavničarski delavnici na Hrušici.

Deset delavcev zadnja leta skrbi za instalacije pri gradnji predora na Hrušici, večina dela na terenu, medtem ko jih je trideset v delavnici. Med njimi tudi **Janez Palčič** s Hrušice, ki se je v ELIM-u zaposlil pred petnajstimi leti in zato dobro pozna vse probleme svoje delovne organizacije.

»Najprej sem se zaposlil kot orodjar, zdaj sem skupinovodja ključavničarjev,« pravi 37-letni Janez Palčič, »nikoli nam elimovcem ni bilo kaj posebno dobro; podjetje je majhno in stalno se mora prilagajati tržišču. Sami moramo skrbeti za dovolj naročil, delamo pa večinoma električne omarice. V zadnjem času tudi za zahodnonemškega naročnika, ki seveda terja največjo kvaliteto, točnost in zanesljivost. Nemalokrat se zato zgodi, da ostanemo v delavnici popoldne in ponoči, saj pošiljko raje pošljemo teden dni pred rokom kot dan kasneje. Nikakor si ne moremo privoščiti, da bi dobre naročnike izgubili, saj smo potem takoj brez dela. Prav te dni hitimo z izdelavo kabin za avtodvigala za nemškega kupca, ki mu bomo v kooperaciji izdelali tudi kabine za valjarje.

Včasih se mi zdi, da bi morali biti še bolj prodorni in še intenzivneje iskati delo in naročila in se nikakor ne bi smelo zgoditi, da dela enostavno ni. Sam sem pred leti, ko smo imeli največ problemov, že hotel odditi iz podjetja, a takšna odločitev je težka, če si toliko let v delovnem kolektivu. Zdaj bi še težje odšel, saj novih delovnih mest v jeseniški občini ni.

Delamo na normo, povprečno pa zaslužim približno milijon in 300 tisoč dinarjev. Premalo, a v ELIM-u smo že nekako vajeni potrpeti in upati, da morda pridejo boljši časi. Da bi le imeli tudi za naprej dovolj naročil in obdržali tiste kupce, ki že nekaj časa z nami dobro sodelujejo.«

D. Sedej

ureja MARIJA VOLČJAK

KRATKE Z GORENJSKE

Razstava ročnih del za praznik - Ob dnevu žena so bile konec munulega in ta teden marsikje na Gorenjskem različne prireditve. Ne ravno redke so bile tudi razstave ročnih del. Takšno razstavo so na primer pripravili v krajevni skupnosti Rateče-Planica v jeseniški in v krajevni skupnosti Vodovodni stolp v kranjski občini. V Vodovodnem stolpu je bila to že tretja takšna razstava. Letos sta jo pripravila komisija za kulturo pri svetu krajevne skupnosti in vodstvo tečajnic krožka ročnih del, ki ga vodi Nežka Šturm. Razstavo, na kateri z zanimivimi ročnimi deli (pletenje, kvačkanje, gobelini, rezbarije...) sodeluje tokrat 22 krajanov, so odprli v torek popoldne v prostorih krajevne skupnosti. Po pozdravu in čestitki predsednika sveta krajevne skupnosti Ivana Jelena je na otvoritvi nastopil tudi kvartet Karavanke. Tokrat prvič na razstavi sodelujejo tudi učenci likovnega krožka osnovne šole Simona Jenka. Razstavo bodo zaprli drevi (danes) ob 17. uri. Na sliki: Razstava v krajevni skupnosti Vodovodni stolp v Kranju. - A. Ž.

Prireditev za dan žena

Lesce - Kulturno-prosvetno društvo Veriga Lesce bo organizator letošnje prireditve namenjene dnevu žena. Prireditev bo v soboto, 11. marca, ob 19. uri v Domu družbenih organizacij Center v Lescah. Nastopila bosta Folklorna skupina KPD Veriga Lesce in ženski pevski zbor Vezenine Bled. V zabavnem delu prireditve je napovedana odlična glasbena skupina Trio maj iz Lesc, pripravljajo pa tudi bogat srečelov.

Kulturna akcija odvisna od denarja

Radovljica - Kulturna akcija za delovne kolektive v radovljiški občini, ki jo že skoraj 20 let vzajemno organizirajo sindikati z ZKO in Kulturno skupnostjo Radovljica, postaja iz leta v leto kakovostnejša; pa tudi dražja. Iz poročila komisije, ki vodi akcijo, je razvidno, da si je lani ogledalo 29 prireditev 6772 obiskovalcev oziroma povprečno 231 na prireditev. Organizirali so 19 gledaliških predstav, 5 koncertov, eno kino predstavo ter 4 likovne razstave. Pogrešali so predvsem nastope domačih amaterskih gledaliških skupin. Občinski sindikalni svet je dodatno lani organiziral ogled opere, ki si jo je v dveh predstavah ogledalo 629 članov, razen tega pa še poseben obisk nekaterih predstav v izvedbi gledališča Tone Čufar z Jesenic in Prešernovega gledališča iz Kranja. Kulturna skupnost je lani namenila skupaj z OZD po družbenem dogovoru za akcijo 8,685.089 dinarjev, sindikati pa so dodatno zagotovili še 17,040.015 dinarjev. (jr)

Vsak mesec vaja

Podnart - Zadnjo soboto v februarju je bil občni zbor industrijskega gasilskega društva Lesno industrijskega podjetja Bledobrat Podnart. Ugotovili so, da je društvo v šestih letih delovanja upravičilo svoj obstoj. Nabavili so opremo, namestili ustrezno število hidrantov in ob Savi zgradili črpališče za dve motorni brizgalni. Tudi zato so lani brez tuje pomoči pogasili dva manjša požara. Za letos so sklenili, da bodo imeli vaje vsak mesec med delovnim časom. Seznanili se bodo z vsemi vrstami gasilskih aparatov. Celoten kolektiv bodo usposabljali, kako ravnati v primeru požara. Člane pa bodo pošiljali v tečaje za izprašane gasilce, podčastnike, strojnike. Sodelovali bodo tudi z gasilci Podnarta. (cr)

Priprave na jubilejno razstavo

Cerklje - Upravni odbor Turističnega društva Cerklje je že imenoval poseben petčlanski odbor, ki bo letos vodil organizacijo 20. razstave lovstva in 24. razstave cvetja, obrtništva in ribištva. Tudi letošnja prireditev v Cerkljah bo 4. julija. Še posebej se letos pripravljajo na jubilejno razstavo lovstva in lovskih trofej. Skupaj s krajevno skupnostjo tudi načrtno urejujejo kraj, s cvetjem pa bodo spomladi v vaseh pod Krvavcem nasadili še več vrtov in zelenic. Pričakujejo, da bodo tudi organizacije čim lepše uredile okolico svojih prostorov.

Zbor gorenjskih numizmatikov

Kranj – Numizmatično društvo Gorenjske, ki združuje okoli sedemdeset zbiralcev starih bankovcev in kovancev, sklicuje svoje članstvo na redni občni zbor. Udeleženci se bodo zbrali v nedeljo, 12. marca 1989, ob 9. uri v veliki dvorani hotela Jelen v Kranju. Po občnem zboru bo na vrsti izmenjava in prodaja zbranih primerkov denarja, razglednic in drugih drobnih starinskih predmetov. Srečanje bo tudi priložnost za pogovor o novostih v zbirateljski dejavnosti.

S.

Zazidalni načrt za jugovzhodni del Ribna

Dve možnosti

Radovljica, 3. marca - Radovljiški izvršni svet je na torkovi seji sklenil, da posreduje v javno obravnavo osnutek zazidalnega načrta za območje na jugovzhodnem delu Ribna.

Načrt je izdelan v dveh variantah. Po prvi naj bi bilo na 3,8 hektara zemljišča v treh četverčkih, osmih dvojčkih in v 38 posamičnih hišah skupno 66 stanovanj, razen tega pa tudi gostinski lokal s približno tridesetimi ležišči in 60 do 100 sedeži. V spodnjih prostorih (enostanovanjskih) hiš bo mogoče urediti tudi delavnice za obrti, ki ne onesnažujejo okolja in ne povzročajo hrupa (frizerstvo, urarstvo, šiviljstvo, popravilo gospodinjskih strojev ter radijskih in televizijskih sprejemnikov, slikarstvo, kiparstvo, domača in umetna obrt...). V novo naselje bo speljana pot po obstoječem kolovozu.

Druga varianta predvideva več vrst stavb: dvanajst dvojčkov, štirinajst posamičnih hiš, petnajst vrstnih hiš, štiri hiše z obrtno delavnico, dva gostinsko-turistična objekta, poleg tega pa tudi manjše otroško igrišče. V prvi fazi naj bi bilo na tem območju 59 stanovanj, z dozidavami pa bi jih bilo mogoče urediti še 26.

Čeprav načrtovalci prepuščajo odločanje ljudem, ki se zanimajo za zidavo na tem območju, pa predvsem zaradi možnosti dograjevanja dajejo rahlo prednost drugi varianti.

C. Z.

ureja ANDREJ ŽALAR

V Podkorenu jih najbolj motijo obljube

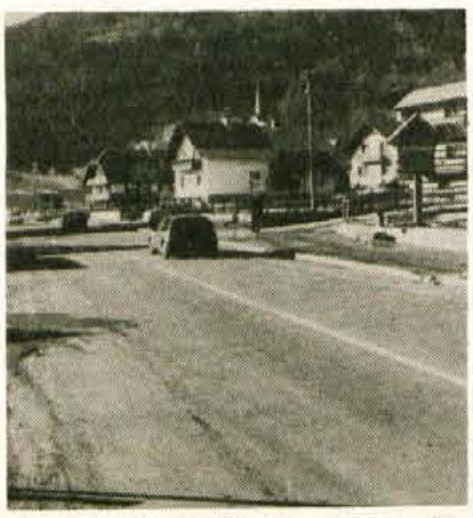
Leto dni je naokrog

Podkoren, 9. marca - Srednje veliko naselje Podkoren v krajevni skupnosti Kranjska gora v jeseniški občini, na zahodu meji s krajevno skupnostjo Rateče-Planice, ima okrog 120 hiš, skupaj z vikendi pa 140 in okrog 450 prebivalcev. Neravno tako majhno naselje torej, kjer pa je problemov in tudi želja toliko, kot jih imajo v prenekateri manjši krajevni skupnosti na Gorenjskem. Imajo manjšo trgovino, pa celo hotel, sicer pa so za vse drugo vezani na Kranjsko goro, središče krajevne skupnosti, za številne druge stvari pa kar na Jesenice, kamor se vsak dan vozi na delo prek 50 domačinov.

Kar zadeva organiziranost v okviru organizacij in krajevne skupnosti, imajo vaški odbor. Sicer pa se o vseh pomembnejših problemih, potrebah, željah pogovorijo na zborih. Predsednik vaškega odbora sicer ni član sveta krajevne skupnosti, imajo pa v svetu Podkorenčani svojega delegata. Organiziranost v kraju jih pravzaprav niti toliko ne moti, motijo pa jih neizpolnjene obljube oziroma neuresničeni dogovori pa naj bo to v krajevni skupnosti ali v okviru občine.

Roman Košir

»Tako kot na območju celotne krajevne skupnosti tudi v Podkorenu problemov ne manjka. Motita pa nas predvsem dva, kjer se v enem letu ni prav nič naredilo. Prvi je avtobusno izogibališče ob magistralni cesti v smeri proti Ratečam v Podkorenu. Avtobusi vsak dan in vsako uro ustavljajo kar na cesti. Bojimo se, da bo prišlo do nesreče in da potem vozniki na svojo odgovornost ne bodo več ustavljali, saj zdaj ni ne prometnega znaka za omejitev hitrosti, za prehod za pešce in za postajališče. Pa vendar vsak dan tukaj izstopijo, ko se vračajo iz Kranjske gore oziroma z Jesenic, številni krajani,« pravi predsednik vaškega odbora **Roman Košir**.



Avtobusi zdaj ustavljajo kar na cesti in skrbi jih, da bo prišlo do nesreče...

Med pogovorom s predsednikom vaškega odbora in članoma **Jožetom in Francem Cizljem** smo zvedeli, da je bila ureditev tega izogibališča v programu krajevne skupnosti sprejeta že pred letom dni. To pa ni edina programska obveza, če jo tako imenujemo. Leto dni je tudi tega, ko so v program krajevne skupnosti zapisali tudi obnovo lesenega mostu čez potok Krotnjek. Tudi ta je še vedno takšen, morda le še bolj nevaren.

Jože Cizelj

»Nekaj podobnega je tudi s trgovino. Ker je bila trgovina v stari stavbi, last KŽK Kranj nemogoča, smo se že pred časom ogrevali za novo. Lani so jo Živila znotraj res deloma preuredila, vendar še vedno menimo, da takšna, kot je, ne ustreza. Zavzemali smo se za novo in tudi interesent (zasebnik) se je že oglasil, vendar so po predlagani lokaciji stvari obtičale; vsaj tako sklepamo, v komiteju za urejanje prostora in varstvo okolja in za družbeno planiranje in gospodarstvo občinske skupščine. Dobro leto dni je namreč tega, ko je bila v krajevni skupnosti sprejeta pobuda za novo trgovino na novi lokaciji in posredovana obema komitejema, pa do danes niti takšnega ali drugačnega odgovora nismo dobili,« ugotavlja član vaškega odbora **Jože Cizelj**.

V vaškem odboru oziroma na sestankih s krajani veliko govorijo tudi o urejenosti struge potoka Krotnjek. Struga in potok sta umazana, pa bi bil potok, menijo, ob izlivu v Savo lahko tudi takšen, da bi vodo lahko pili. Vendar pa se je včasih tudi doma težko dogovorjati o nečem, kar bi sami lahko naredili, če se še pomembnejše stvari, ki jim sami niso kos, ne rešujejo ali vlečejo leto dni in več.

Že lani je bilo v programu popravilo lesenega mostu čez potok Krotnjek...

Franc Cizelj

»Še najbolj delavni so gasilci, pa tudi folklorna skupina,« pravi **Franc Cizelj**. **»Gasilci so lani s prostovoljnim delom, ko so praznovali 80-letnico društva, obnovili dom, v katerem je zdaj manjša dvorana za srečanja in prireditve. Očistili so tudi strugo potoka. Kar pa zadeva program krajevne skupnosti, je treba priznati, da smo dobili asfalt na odcepu do gasilskega doma in 27 telefonskih priključkov. Vse drugo iz lanskega programa krajevne skupnosti pa še vedno čaka...«**

Prav gotovo drži, da v krajevnih skupnostih, sploh v večjih, težko med letom uresničujejo vse tisto, kar so v začetku leta ali obdobja sprejeli in zapisali v program. Pogosto so nemočni, kadar je pri uresničevanju potrebno širše dogovarjanje in financiranje. Vendar pa ob vseh tovrstnih težavah velja razumeti tudi Podkorenčane. Če ne drugega, bi lahko vsaj izvedeli, kako je in kakšne zapreke so pri reševanju nekaterih njihovih glavnih problemov.

A. Žalar

Društvo upokojencev v Škofji Loki

Aktivni tudi v starosti

Škofja Loka, 7. marca - Škofjeloško društvo upokojencev povezuje kar 1869 članov, med katerimi jih je 130 starih prek 80 let. Kljub starosti so mnogi aktivni v raznih društvenih dejavnostih, prav tako pa nemalo članov sodeluje pri delu občinskih in krajevnih organov, političnih in družbenih organizacij ter društev. Svoje dosedanje delo so na nedavnem občnem zboru ocenili kot uspešno. Za prihodnje obdobje so predsedniško dolžnost zaupali Janezu Lichteneckerju.

V poročilu, ki ga je na občnem zboru društva 24. februarja predstavil podpredsednik Matija Čujevič, so bili omenjeni uspehi in tudi težave v preteklem obdobju. Pohvalo so izrekli komisiji za šport in rekreacijo, ki je zaslužna za lepe rezultate, posebej pa so pohvalili žensko balinarsko ekipo. Društvo je organiziralo kar 27 izletov, na katerih se je zbralo skupno 465 članov. Razen tega je pripravilo tri planinske izlete in tradicionalni kolesarski izlet v Gorenjo vas. Upokojenci so se množično udeleževali tudi raznih športnih tekmovanj.

Upokojence so poleg tega privabljali pohodi v partizanske kraje, obiskovali so proslave in druge prireditve, spremljali pa so tudi umrle tovariše na zadnji poti. Posebno skrb so namenili bolnim, onemoglim in starejšim članom društva, s katerimi je imelo društvo stalne in dobre stike. Nekateri člani so se pridružili krvodajalskim in drugim humanitarnim akcijam v organizaciji Rdečega križa.

Udeleženci zbora so se v razpravi zavzeli, da bi se društvu pridružili vsi upokojenci, ki še niso njegovi člani. Vsi naj bi se tudi naročili na časopis Vzajemnost, v zvrsteh športa in rekreacije pa naj bi sodelovalo kar največ članov. Sprejeli so priporočilo za začetek nove dejavnosti, ročnih del; izdelke naj bi tudi predstavili na razstavah. K nadaljnjim uspešnim nastopom so spodbudili svoj pevski zbor. Med drugim so ocenili, da bi moralo društvo še razširiti skrb za bolne in onemogle člane, predlagali pa so tudi, da bi društvo organiziralo pravno posvetovalnico. Najbolj kritične pripombe so izrekli na račun poslovanja počitniškega doma upokojencev v Izoli, kjer so cene za upokojence previsoke.

Na občnem zboru so sprejeli program bodočega dela. Vanj so vključili tudi sedem izletov, izredni izlet po programu turistične agencije Alpetour in kolesarsko srečanje v Škofji Loki. Izvolili so nove organe društva. Predsedniško dolžnost je prevzel Janez Lichtenecker, dosedanjemu dolgoletnemu predsedniku Milanu Žaklju pa so se zahvalili za opravljeno delo s skromnim spominkom.

Franc Galičič

Carigrad in Kuvajt

Kranj - Društvo upokojencev Kranj ima v svojem programu dejavnosti tudi različna predavanja. Zanimivo predavanje o Carigradu in Kuvajtu pripravljajo za sredo, 15. marca, ob 18. uri. Predavanje bo v veliki sejni dvorani Društva upokojencev Kranj v Tomšičevi ulici 4, predaval pa bo dr. Miloš Levičnik iz Ljubljane. Sicer pa, kot rečeno, je v Domu upokojencev v Kranju vedno živahno. Pred nedavnim je strežbo v okrepčevalnici prevzela Jožica Muljavec, ki ji ob koncu tedna, ko obiskovalci ob glasbi tudi zaplešejo, pomagata Roman in Branka.

Občutljivo zapostavljanje

Navadno se vse skupaj začne in konča z dobro organiziranostjo in organizacijo. Predvsem imam v mislih številne odločitve v krajevnih skupnostih ali pa v posameznih krajih v njih, pri katerih ljudem največkrat ni žal primakniti dinarja, materiala, dela... Ob prepričanju, da bodo na ta način izboljšali vsakdanje razmere v kraju, uresničili želje... se radi odzovejo organizatorjem in vodstvu posameznih akcij. Praviloma povsod takšne skupne dogovore, kljub težavam in morebitnim posameznim nesoglasjem, tudi uresničijo.

Dogaja pa se, da se na zboru krajanov oziroma, ko sprejemajo program za določeno obdobje, dogovorijo, da se bodo s skupnimi močmi lotili problema. Na območju celotne krajevne skupnosti (z več naselji) posamezne večje akcije potem tudi speljejo. V posameznih naseljih oziroma delih krajevne skupnosti pa se tudi zgodi, posebno če želja določenega kraja ni v celotnem vodstvu krajevne skupnosti najbolj podprta, da ob letu od dogovora, obljube, pričakovane pomoči za skupno akcijo, ostane samo pri dogovoru in seveda pri slabi volji krajanov. Težave se potem največkrat zgrnejo na vodstva manjših krajev (vaških odborov) v krajevni skupnosti; češ da so v njih nesposobni ljudje.

In tako se potem začne tudi začaran krog neke vrste občutljivega zapostavljanja. Posledica neuresničenega dogovora v določenem kraju (delu krajevne skupnosti) se potem kaj hitro pokaže v vseh mogočih odtenkih dogovarjanja in delovanja; od slabe udeležbe na sestankih, nekritični presoji in že vnaprejšnji zavrnitvi še tako dobrega pa tudi izvedljivega predloga z izgovorom: najprej naredite tisto, za kar smo bili enkrat že pripravljeni in smo se tudi že dogovorili. Takšno občutljivo nezaupanje pa se je že marsikje končalo z odločitvijo, da se bodo v kraju organizirali v svojo krajevno skupnost...

A. Žalar

Oživljanje starih ljudskih običajev — V osnovni šoli v Križah so pri tehničnem pouku izdelali z učenci petih razredov hišice iz papirja, ki jih po tradiciji spuščajo na Gregorjevo po Tržiški Bistrici skupaj z drugimi barčicami. Učenci, ki se jim je po pouku pridružilo tudi nekaj šolarjev višjih razredov, so pripravili 100 ličnih izdelkov in jih ta teden razstavili v šolskem hodniku. Dvajset najlepših izmed njih bodo izbrali za spust z lučkami po reki, ki po starem ljudskem običaju pomeni veselje nad bližanjem pomladi in daljšanjem dnevne svetlobe. (S) — Foto: F. Perdan

Evald Flisar

NAKLJUČJA SO KOT SENCE USODE

Kranj - Njegova knjiga Čarovnikov vajenec še vedno vznemirja - celo do te mere, da prav zaradi te njegove knjige nastaja nova knjiga z naslovom Sporne misli o sporni knjigi. V njej bo izbor prispevkov, ki so jih napisali različni ljudje, ko so prebrali njegovo knjigo. Toda Flisarja trenutno ti odzivi ne zanimajo, pa ne zato, ker mu ne bi več prihajale v misel sporne misli. Pač pa ga prav zdaj zanimajo naključja, o tej temi prav zdaj nastaja njegova nova knjiga.

Spoznati v kratkem pogovoru pisatelja, kot je Evald Flisar, je kot loviti resnico: neprestano se sicer dozdeva, da se nekemu spoznanju ali vedenju da približati, toda ob tem človek ni nikoli prepričan, ali mu je sogovornik res dovolil pogledati pod ščit, s katerimi so ljudje navadno zavarovani pred drugimi ljudmi, pred svetom. Sicer pa o pisateljih največ govore njihove knjige in Flisar v tem ni nobena izjema. Morda o njem še največ pove knjiga Čarovnikov vajenec, ki bo pri nas v kratkem doživela že tretji ponatis.

Že dvanajst let živite v Londonu. Ali je tamkajšnje okolje za svobodnega umetnika tista prava klima, v kateri lahko živite in pišete? Ali vas kot slovenskega pisatelja angleško govoreče bralstvo kaj pozna?

»Pred leti sem odšel iz osebnih razlogov in v Londonu tudi ostal. Zaenkrat ni nobena moja knjiga prevedena v angleški jezik, pač pa se prav zdaj en moj roman prevaja v madžarščino in v srbohrvatski jezik. Po Čarovnikovem vajencu sem pisal filmski scenarij za neko ameriško filmsko družbo. Žal pa film ni bil posnet, to je pač usoda mnogih scenarijev. Sicer pa sem to sam zakrivil, ker nisem dovolil sprememb v scenariju, kot jih je zahteval naročnik.«

V Kranju so pred kratkim v Gledališču čez cesto zaigrali vašo dramo Kostanjeva krona. Ste tudi nasploh začeli najprej pisati za gledališče?

»Ne, začel sem kot Cankar - s poezijo. Slovenci smo narod pesnikov in s tem se vstopa na sceno. Pri dvajsetih sem izdal prvo pesniško zbirko. Pravzaprav je šlo za nekakšno Zlobčevo naročilo meni pesniškemu začetniku. Zbirka pa je bila zelo dobro sprejeta.«

Ste nadaljevali s pesmimi?

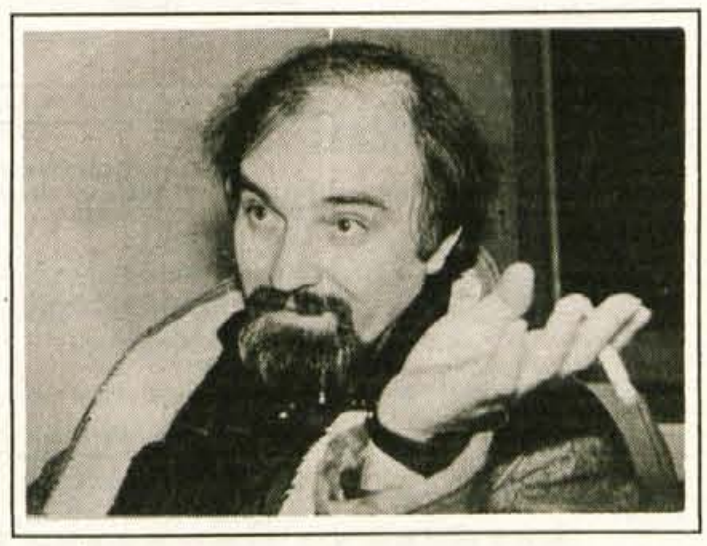
»Ne, lotil sem se romana. To je knjiga Mrgolenje prahu o prekmurskih ciganih - iz te knjige je kasneje nastala drama Kostanjeva krona. Napisal sem še roman Umiranje v ogledalu, nekakšno eksperimentalno delo, za katerega pa je kritik dejal, da bi ga kvečjemu kak psihiater razumel, on da ga ne.«

Dramatike ste se po Kostanjevi kroni, uprizorjena je bila v mariborskem gledališču, kar držali...

»Ja, pisal sem radijske igre za ljubljanski radio, sodeloval na natečajih opogumljen z nagradami, ki sem jih dobival.«

In potem?

»Potem se je začela moja odisejada po svetu. Začel sem z Avstralijo, tam počel različne stvari, od tega, da sem vozil električni podzemni vlak, do pisanja radijskih iger za avstralski radio. V tistem času sem prevedel v angleščino tudi Kostanjevo krono, uprizorili so jo v enem od



gledališč v Sydneyju. Iz Avstralije sem odšel nato na enoletno potovanje po svetu: iz tega potovanja je nastala knjiga Tisoč in ena pot.«

Človek nenehno, najbrž kar vse življenje, išče samega sebe. Ko ste šli na to tisoč in eno pot iskanja samega sebe, ste že slutili, kakšna vprašanja vas bodo vznemirjala?

»Tema o naključjih me nenehno dohiteva v življenju. Zdaj bom o tem napisal knjigo, izšla naj bi pri Pomurski založbi. V knjigi se ukvarjam z vprašanjem neogibnosti, nekateri pravijo temu usoda. Zanima me, do kolikšne mere smo podvrženi nekim zakonitostim, ki se jim v življenju ne da izogniti. Do kolikšne mere nam neki čudni splet naključij v zgodnjem otroštvu sestavi okvir, v katerem se bo naše življenje dogajalo. Naše življenje ne more biti vnaprej določeno, zanima pa me, do kakšne mere ga lahko spremenimo, koliko svobode imamo v tem okviru. Naključja so, se mi zdi, kot sence, ki jih meče usoda.«

Se zato ukvarjate tudi s proučevanjem Jungove filozofije?

»Ne ukvarjam se z Jungovo filozofijo, pač pa se ukvarjam z igro naključij. To je tema moje nove knjige. Okvir je seveda zgodba - dva junaka iščeta izmišljeno deželo Saharijo. Toda odkrijeta le, da pravzaprav ne iščeta tega, kar sta našla, ampak, da sta ves čas iskala nekaj drugega, nekaj, kar je bilo ves čas pri njima. Iskala sta kraj, kjer bi bila doma. Ugotovita, da smo doma vedno pri nekom, nikoli nekje. Skratka skozi geografsko blodenje se humanizirata.«

Se ni s tem ukvarjal že Platon?

»Morda. Moj junak ugotovi, da se sreča v življenju dogodi le enkrat. Sreča je nekaj, kar odkrijemo in doživimo, nato se od tega odmaknemo in znova iščemo podoživitve trenutka izvirne sreče. Vsak človek živi v nekem polju spominov na srečo, s tem se vzdržuje. Pravzaprav ne iščemo preteklost, pač pa človeka, katerega polje spominov je sorodno našemu, ker je doživel polje izvirne sreče na podoben način. To začutimo, ko ga najdemo in skozi polje njegovih spominov to podoživljamo. Čeprav gre za iluzijo, podoživljamo tisti svoj trenutek sreče in pravimo, zdaj smo pa srečni. Zaradi tega se dostikrat zaljubimo v ljudi, ki nam sicer v nobenem pogledu ne ustrezajo. Zato smo v ljubezni tudi posedovalni, ker nas ta občutek sreče zasvoji kot droga, hočemo si ta občutek zagotoviti, bojimo se, da ga bo zmanjkalo, radi bi bili vedno polni tega občutka...«

Pisateljevanje je neka posebna umetnost, se strinjate?

»Pisatelj porabi ogromno živčne energije, da nekaj napiše, da se pripravi do vrhunca, da je stvar narejena in rojena. Tisto, kar sledi, je isto kot mala smrt. Ko je knjiga napisana, sem prazen. Nekaj grozotnega se je dogajalo - zgodilo pa se ni pravzaprav nič. Cez čas pa se nagon, ta delotvorna iluzija, da je vendarle mogoče ustvariti nekaj fantastičnega, vrne in spet se vse ponovi.«

In od kod se rojeva ta vedno novi vzgon?

»Mislim, da je to popolnoma kinetično programirano v nas. To je tako: če se spotaknemo, se poberemo, gremo dalje, do naslednjič. Ko so vprašali zen budističnega mojstra, kaj je smisel življenja, je odvrnil: nadaljuj. To je vse, to je celotna filozofija evolucije. Narava nas je programirala tako, da je treba nadaljevati, kaj bi drugega. Gremo naprej, ali pa se ubijemo, drugega ni.«

Pri nekaterih ta vzgon, kot mu pravite, ne deluje in zato ne »nadaljujejo«...

»Gre za prirojeno ravnotežje posameznika in v celotno človeško vrsto in tudi pri živalih. Ljudje razmišljamo arhetipno. Skozi sanje in jogijske vaje se je mogoče približati tem arhetipom, ki jih hranimo v kolektivni podzavesti.«

Najbrž vi, večni iskalec, že veste, zakaj pišete, zakaj ste pisatelj?

»V glavnem pišem, če mi kaj leži na srcu, pa tega ne znam povedati drugače. Ampak s tem nekaj sporočam sebi, ne drugim. Sam s sabo ne znam komunicirati drugače kot z besedami, ki jih napišem na papir, jih uredim morda v knjigo, zagledam smisel v njih in ugotovim, kaj se z mano dogaja. Potem grem dalje.«

Se pravi, da sebi napišete knjigo, kot bi nekomu napisali pismo?

»To je pač ena od metod, ki jih uporabljam in ki mi najbolj ustreza. Tudi preživljam se s tem. Čeprav bi bil dosti raje krojač ali mizar ali bikoborec na primer...«

...bilo bi bolj razburljivo...

»To vsekakor. V pisateljevanju sem pristal povsem po naključju. V resnici sem zafrustriran človek. Rad pa bi bil človek akcije, karma jogi, človek dejanj. Rad bi organiziral konference, rad bi kaj sestavljal... To svoje nagnjenje si tešim tako, da si sam delam pohištvo, krojim si oblačila. No, dosti raje bi to počel poklicno, na višjem nivoju, kot se reče. To pa je seveda ena od mojih iluzij, ki mi pomaga prenašati to muko pisanja.«

Pisanje je muka?

»Je. In to velika.«

Lea Mencinger
Foto: Gorazd Šinik

Koncert APZ Fran̦e Prešeren

V ZBOROVSKEM VRHU

Kranj — Preteklo soboto smo v dvorani Gimnazije Kranj poslušali 19. letni koncert, s katerim je zbor ponovno dokazal, da sodi v sam slovenski zborovski vrh in da dolgoletna pevska tradicija v Kranju zaenkrat še uspešno kljubuje vse slabšim pogojem v kulturi.

Spored pesmi, čeprav ne v celoti nov, je bil zgledno sestavljen. Tako smo na začetku slišali tri duhovne skladbe skladateljev: Williama Byrda, Gregoria Allegria in Antona Brucknerja. Zlasti je navdušila predstavitev Allegrijevega Psalma 51 — MISERERE za zbor in pet solistov, od katerih je en solistični part, tako rekoč spotoma, odpel kar dirigent sam. Sledila so dela treh slovenskih skladateljev: Predstavitev znane Schwabove ZLATE KANGLICE za zbor, sopran solo, harmonij in klavir, kar je bila poživljajoča novost zborovega repertoarja. Kot drugo so zapeli obvezno tekmovalno skladbo lanskega tekmovanja v Mariboru, Lojzeta Lebiča NE VEM, KDO BOLJ JE TOŽEN, nato pa še Uroša Kreka SAMOTNO UGIBANJE, za katero je zbor v Mariboru prejel priznanje za najboljšo izvedbo slovenske novitete. Ob tokratni predstavitvi je bil navzoč tudi sam skladatelj.

V drugem delu koncerta smo poslušali tri zaključne zborovske cikle; najprej tri Shakespearove pesmi skladatelja Ralpha Vaughana Williamsa, ki po svoji zahtevni harmonski zgradbi sodijo že v profesionalno izvajalsko področje. Sledil je cikel štirih razgibanih slovaških pesmi za zbor in klavir Bele Bartoka. Zbor je zaključil koncert z dvema glasovno zelo zahtevnima skladbama Lugija Dallapiccole. V dodatku pa so se hvaležnemu občinstvu oddolžili še z dvema priredbama ljudskih: Emila Adamiča: Če ti ne boš moj in Vsi so prihajali.

Zboru, posebej pa še dirigentu Tomažu Faganelu, je treba priznati veliko mero poustvarjalnega poguma v pozitivnem smislu, ki temelji na veliki pevski motiviranosti v stalnem soočanju med poustvarjalnimi zmožnostmi in željo po napredku. Zbor je v glasovni zlitosti, zvočnosti in uglašenosti napredoval in je eden redkih, ki se za boljšo pevsko tehniko dodatno vztrajno prizadeva. Sopranu, ki se je izkazal za dokaj stabilnega nosilca zborove pevske intonacije, bi zaželel za prihodnje le malo več zvočne mehkobe. Zbor bo z delom koncertnega programa ponovno nastopil tudi na Občinski pevski reviji.

Miha Plajbes

OBČINSKA PEVSKA REVIJA

Kranj — V petek, 10. in v soboto, 11. marca, obakrat ob 19. uri, bo v telovadnici Gimnazije spet občinska pevska revija v organizaciji ZKO Kranj.

Na prireditvi se bodo predstavile pevske skupine: OKTET SAVA Kranj, OKTET MLADIH Šenčur, NONET KOROTAN Jezersko, OKTET PRIJATELJI KUD Dobrava Naklo, NONET TOMO ZUPAN - MOSS, MoPZ SAVA Kranj, MoPZ KUD TRIGLAV Duplje, OBRTNIŠKI MoPZ, MešPZ DPD SVOBODA Stražišče, MešPZ KUD VALENTIN KOKALJ Visoko, MešPZ ISKRA Kranj, MešPZ KUD PRIMSKOVO in APZ FRANCE PREŠEREN Kranj.

Čeprav letos sodelujeta dve skupini manj, pa so ostale pripravile bogat po deset minut dolg program pesmi večinoma posvečenih jubilejem naših skladateljev: 80 - letnici Radovana Gobca, 90 - letnici Pavla Kernjaka, 160 - letnici Benjamina Ipavca in 190 - letnici Blaža Potočnika. Poseben poudarek pa bo tudi na predstavitvi in ohranitvi slovenske ljudske pesmi. Prireditev bo tudi letos spremljala strokovna komisija. Obeta se torej lep večer zborovske pesmi. Prireditev bo povezovala Jelka Štular.

Miha Plajbes

KULTURNI KOLEDAR

KRANJ - V prostorih Gorenjskega muzeja, Tavčarjeva 43, razstavlja akad. slikarka ***Vida Fakin.***

V Prešernovi hiši danes, v petek, odpirajo razstavo grafik akad. slikarja ***Milana Batiste*** Tokovi časa. V kletnih prostorih iste hiše pa razstavlja grafike in slikarske objekte akad. slikarka ***Tanja Špenko.***

V galeriji Mestne hiše pa danes ob 18.30 v okviru kulturnega sodelovanja med Kranjem in Beljakom odpirajo razstavo koroškega slikarja ***Franza Bergerja.***

V Prešernovem gledališču je danes, v petek abonmajska predstava Božansta tragedija - ***za red petek I od IX.vrste do XII. in balkon.*** Jutri v soboto bo predstava ***za red sobota I.***

V Domu JLA bo danes, v petek, ob 20. uri ***koncert ženskega pevskega zbora Vezenine Bled*** - v počastitev dneva žena.

ADERGAS - KUD Svoboda Predoslje bo jutri, v soboto, ob 19.30 uprizorila v Adergasu komedijo Petra Turinija ***Najbolj nori dan.***

PREDDVOR - V Domu krajanov bo jutri, ob 19. uri zanimivo predavanje - ***Kuba, biser Karibov*** z glasbo, besedo in diapozitivi. Predava Helena Križaj.

JESENICE - V Kosovi graščini je na ogled razstava ***Slovenske ljudske vezenine.*** V razstavnem salonu Dolik je na ogled ***razstava pletenin in ročno tkanih izdelkov*** članic odseka ročnih del.

BOH. BISTRICA - DPD Svoboda Boh. Bela gostuje danes, v petek, ob 19.30 z ***Mandragolo*** v Domu Jože Ažmana. Jutri, v soboto ob 19. uri bodo gostovali v Domu TVD Partizan v ***Zg. Gorjah.***

SV. DUH - Jutri, v soboto, ob 20. uri vabi KUD Ivan Cankar Sv. Duh - Virmaše na ***koncert ob 40-letnici moškega pevskega zbora,*** ki bo v Kulturnem domu pri Sv. Duhu.

ŠKOFJA LOKA - Na Loškem odru bodo v nedeljo, ob 19.30 ponovili satiro Vaclava Havela ***Obvestilo.***

V salonu pohištva Alples razstavlja ***Maja Šubic.***

KISELSTEINSKE PRIREDITVE

Kranj - V torek, 14. marca, ob 19. uri bodo v modri dvorani gradu Kieselstein predstavili akademskega slikarja Camila Legata.

V sredo, 15. marca, ob 18. uri pa se bo v keramični učilnici začel tečaj keramike pod vodstvom akad. slikarja Bonija Čeha.

VEČER S CITRAMI

Tržič - Jutri, v soboto, ob 18. uri bo v Domu družbenih organizacij Jelendol Večer s citrami, ki ga organizirata ZKO Tržič in KUD Jelendol - Dolina. Na prireditvi se bodo predstavili citrarji Špela Japelj, Maruša Markelj, Zvone Horvat in Brigita Lupša, ansambel DU Tržič, Tržiški citrarji in ansambel Tretji človek ter člani KUD Jelendol - Dolina.

SLOVENIJA

Škofja Loka - Komorni pevski zbor Loka vabi na kulturni večer z naslovom Slovenija, ki ga je pripravil Mešani pevski zbor Cantemus iz Kamnika s svojimi gosti. Predstavljajo se še fotoklub Mavrica, citrar Tomaž Plahutnik, kitaristka Joži Jerman in recitatorji. Prireditev bo v nedeljo, 12. marca, ob 18. uri v osnovni šoli Ivana Groharja v Podlubniku.

Lesce - Jutri, v soboto, ob 19. uri bo v Družbenem centru Lesce nastopila Folklorna skupina Veriga Lesce in sicer na prireditvi v počastitev dneva žena. Na prireditvi bo nastopil tudi ženski pevski zbor Vezenine Bled, v zabavnem delu pa ansambel Maj iz Lesc. KPD Veriga Lesce, ki je organizator prireditve, je trenutno najmočnejše tovrstno društvo v delovnih organizacijah radovljiške občine, vodi pa ga Jože Hozjan, predsednik. Prav predsednik je bil pred sedemnajstimi leti pobudnik za ustanovitev danes ugledne skupine Veriga, ki je imela samo lani več kot 30 nastopov po vsej Sloveniji, gostovala pa je tudi po Jugoslaviji, v Avstriji in na Madžarskem. Svoj letošnji plesni program so popestrili še s plesi iz Vojvodine. Na sliki: svatovski ples v izvedbi leških folkloristov.

Dragica Manfreda

VAŠA NAŠA MATINEJA

Jesenice - Tokratna nedeljska matineja, ki se začenja ob 10. uri, bo malce drugačna. V njej bodo sodelovali otroci, obiskovalci matineje, s katerimi se bo ukvarjal znani ilustrator Božo Kos. Otroci lahko prinesejo s seboj obeske, ki so jih zbirali vso sezono: za komplete obeskov bodo prejeli posebna priznanja.

LITERARNI VEČER V KNJIŽNICI

Tržič - Danes, v petek, ob 18. uri bo v prostorih knjižnice zanimiv literarni večer, na katerem bodo Klariso Jovanović, profesorico francoskega jezika in primerjalne književnosti ter njene prevode sodobne proze in prevode grških ljudskih pesmi, pomagali predstaviti dr. Tone Pretnar, Veno Dolenc in Marina Bohinc. Jovanovićeva, ki je študirala na fakulteti v Solunu in Atenah, obiskovala pa je tudi šolo za grško ljudsko in bizantinsko cerkveno pesem, je prevedla v slovenščino roman Otok v luninem popku Philipposa Drakodaidisa. Za ljubljanski radio je pripravila ciklus desetih oddaj o grški ljudski glasbi, prevedla pa je tudi nekaj novel, odlomkov in pesmi grških pesnikov.

ureja LEA MENCINGER

PREJELI SMO

SEDAJ PA VERJAMEM V ČUDEŽE

Pred 25 leti sem na poti s Koprivnika na Pokljuko, kjer smo iskali gobe, vse prehitel. Med čakanjem da so prišli za mano, sem se konec toplega avgusta vsedel v travo pod hruško. Čez pol ure se nisem mogel več pripogibati tako me je zagrabilo v križu. Bolj natančno povedano, nekoliko levo od hrbtenice v višini zgornjega roba levega kolka.

Specialist je ugotovil, da imam LUMBAGO. Celo leto me je držalo. Šele ko so me šestkrat zavili v vroče morsko blato v Palace hotelu v Portorožu, me je po treh tednih doma minilo. Povsem dober seveda nisem bil in nikoli ne bom. Po tem me je še večkrat prijelo, vsakokrat, ko sem se pri fizičnem delu preveč naenkrat naprezal in z ihto delal ali več kot dve uri kar sem mogel najhitreje hodil. No, pa vsakokrat sem bolečine odpravil tako, da sem se dva, tri dni po trikrat pomasiral s posebnim električnim maserjem. Lani avgusta me je zopet žabolelo po preveč hitrem pobiranju čebule na polju. Ker sem prepozno pričel z masažo, me ni več popustilo. Imel sem vse mogoče žavbe, med drugim tudi iz tujine, pa vse skupaj ni nič pomagalo. Zdravnica me je poslala na diadinator, specialist na tens in podvodno masažo. Ker še ni bilo bolje, skoraj bi rekel slabše, ker se je vsa bolečina skoncentrirala v mečih, tako da nisem mogel več sedeti, sem bil poslan na podvodno telovadbo in sicer v topli vodi v majhnem bazenu, ki jih imajo v bolnišnicah. Telovadba mi je naredila dobro, ozdravel pa kljub temu nisem in, moram reči, to kljub velikim prizadevanjem vsega zdravstvenega osebja, ki so me imeli v rokah.

Neki dan, ko sem hodil v bolnišnico na telovadbo, je prišel na terapijo tudi znanec Niko Cenček, ki je povedal, da mu je po 14 dnevnem zdravljenju v Atomskih toplicah odleglo po tako hudem išjasu, da so ga morali tja skoraj nesti. Nisem čakal, da bi bil tudi moj predlog na komisiji v Kranju rešen, pač pa sem že naslednji dan, ko mi je Cenček to povedal, vzel bisago in odšel v Atomske. Tam nisem vzel nobene terapije, pač pa trikrat na dan po 15 min delal enake vaje, kot me je naučila zelo prijazna sestra terapevtka v jeseniški bolnišnici. Denar, ki sem ga prihranil za premog, sem nemenil za 7 dnevno bivanje v železniškem atomskem zdravilišču v Podčetrtku. Januarja je tam stalo 60 tisoč din, dočim bi v Portorožu zneslo 100 din na dan. Vsak ima en zdravniški pregled zastonj, da tam zelo prijazna zdravnica ugotovi, koliko časa je nekdo lahko v vodi, glede na krvni pritisk in zdravje srca. Meni je dovolila 20 minut. Po enem dnevu sem kolegu, s katerim sva skupaj bivala v dvopostelji sobi dejal. Čudež, dober sem! Pa ni bilo tako. To je bil verjetno le prvi učinek te zdravilno čudežne vode. Vseh sedem dni me je še bolelo. Vsak dan pa za spoznanje manj. Po sedmih dneh sem glede na finance pač moral oditi. A glej, nazaj grede sem ugotovil, da veliko lažje sedim v vlaku, kot na poti tja. Že sem skoraj mislil, da sem zapravil samo denar in da mi ne bo bolje, ko se mi je doma po desetih dneh obrnilo na bolje. Sedaj sem zopet takšen, kot pred tistim ihtavim pobiranjem čebule. Spet lahko stoje obujem hlače in čepe nogavice ter čevlje. Nič več mi noče polomiti nog, ko zvečer ležem v posteljo, zjutraj pa sem spočit in zopet poln volje ter upanja. Prepričan sem, da se je zgodil čudež v naših Atomskih toplicah, kamor se poleg hotelskih gostov dnevno z vlakom vozijo zdravit tudi številni Zagrebčani in okoličani. Poleg naših je tu dnevno veliko tudi Avstrijcev in Italijanov. Skratka hotel, ki ima okoli 200 postelj, je že zdavnaj premajhen. Ker uboga železnica ni v stanju, da bi sama dogradila še kaj večjega, sedaj tam na njeno iniciativo delavci Igrad Celje grade povsem novo atomsko vas, ki jo bodo razprodali raznim kupcem. Prepričan sem, da bo vse to premalo, saj bo semkaj prihajalo vse več bolnikov z lumbagom, išijasom, bolečinami v hrbtenici in okončinah ter podobno. Če nimajo denarja, da bi tam bivali, jim priporočam prevoz po poceni železnici. Vozni red pri železniškem gospodarstvu pa prosim, da bi vlak, ki ob 3.30 odhaja iz Ljubljane, imel takoj zvezo v Celju. Saj vlak 3141 odpelje iz Celja proti Kumrovcu samo 8 minut predno pride omenjeni iz Ljubljane. Zdravstveni službi pa dajem idejo, da naj bi po bolnišnicah, ki imajo male bazenčke za dva kopalca, le te napolnili s to čudežno vodo, ki bi jo vsak dan z eno cisterno lahko pripeljali v Ljubljano, Novo mesto, Jesenice in Maribor. Prepričan sem, da jo je veliko odveč, saj teče preko, kot se temu reče. Menim, da bi takšnim bolnikom hitro pomagala. Kmalu bi ozdraveli, rešeni bi bili bolečin, socialno skrbstvo pa bi zaradi skrajšanja zdravljenja pri tem še kaj prišparalo. To se preteka po moji glavi, odločitve pa seveda prepuščam tistim, ki to urejajo.

Branko Blenkuš
Jesenice

SLOVENIJA, OD KOT LEPOTE TVOJE

»Veliko se prizadevamo, da bi našo deželo, našo lepo Slovenijo, čim bolj približali tujcem, torej našim gostom, ki svoj letni dopust več ali manj preživijo v Sloveniji. Navsezadnje imamo tudi kaj pokazati. Imamo čudovite naravne lepote in po vrhu še Jadransko morje, česar naši severni sosedje nimajo. Pa vendar prav oni prednjačijo v turizmu, saj ima - menda - samo Koroška tolikšen turistični priliv, kot cela Jugoslavija. Ali znamo naše lepote dovolj reprezentirati našim sosedom? Ali se zavedamo, da nas obdajajo samo razvite, bogate in kulturne države, katerih državljani bi, ob pravi turistični ponudbi, radi preživeli dopust ob Jadranu ali kje drugje v Sloveniji.

Koliko in kaj lahko še njegovi, z malo truda in majhnimi sredstvi za čim boljše počutje naših gostov? Mislim, da je najvažnejši prvi stik gostov z gostitelji bodisi osebni ali v pogledu čistoče kraja, okolja itd. In spada seveda tudi urejenost cest, čistoča obrežij, razna divja odlagališča smeti in še marsikaj. Vse to vpliva na razpoloženje prihajajočega voznika - gosta, ko vidi, da je prišel v kraj, kjer so urejene hiše, vrtovi, kjer ni polomljenih prometnih znakov. Da bi bilo vse lepo in prav,smo odgovorni tudi vsi tisti, ki ne delamo neposredno v turizmu, seveda predvsem pa tisti, ki so zato osebno odgovorni. Prav odgovornost pa je v naši družbi na zelo nizkem nivoju.

Za čistočo okolja so med drugim soodgovorne komunalne službe in njihovi dežurni redarji, ki bi lahko bolj prizadevno pogledali tudi čez »plot« mestnega obzidja, kaj se dogaja z razno pločevinasto navlako ob cestah in ob potokih. Tudi krajevne skupnosti naj bi napravile spisek odvečne vaške navlake in opozorile lastnike le-teh, da se to ali ono odstrani. Morda bi tudi turistična društva in podobne institucije, ki se neposredno ukvarjajo s turizmom vplivale na lastnike zanemarjenih hiš, za obnovo fasad, plotov, vrtov itd. V ta namen bi se morda našlo kaj denarja v obliki ugodnih posojil za nabavo gradbenega materiala. Tudi naši varnostniki bi se lahko bolj potrudili pri odkrivanju vandalizma nad prometnimi znaki, avtobusnimi postajališči in druge družbene imovine. Tudi stroge kazni za odmetavanje nesnage bi morda streznile brezvestne onesnaževalce okolja.

Mislim, da bi vse to pozitivno vplivalo k turistični ponudbi naše dežele. Že tako nam trka na vrata ekološka katastrofa, v mislih imam namreč počasno izumiranje naših gozdov in vedno hujše onesnaževanje voda. Vsak pametno naložen dinar v turizem se nam bo bogato obrestoval, saj je turizem veja gospodarstva, ki prinese marsikateri devizni dinar. Dobro pripravljeni za prihajajočo sezono pa bomo najbolje reprezentirali našo Slovenijo tako kot je Slavko Avsenik ponesel v svet njene lepote v svoji pesmi.

Tovariški pozdrav!

Ciril Zupan

ŠOLARJI V GOSTIŠČU

V četrtek, 16. 2. 1989, natančneje ob 12.30 uri smo se s sošolci odpravili v gostišče Avguštin, v Radovljici na Linhartovem trgu. Že ob vstopu v gostišče nas je meni nič- tebi nič neprijazno odslovila gostilničarka starejših let. Namenila nam je naslednje besede: »O, ne, šolarji gremo ven!« Poleg tega pa nas je odslovila zaradi takorekoč polno zasedenega gostišča, katero pa je bilo v resnici popolnoma prazno, razen nekaj gostov za točilnim pultom.

Naš namen ni bil popivanje, temveč smo želeli potešiti našo lakoto in žejo. V četrtkih imamo namreč pouk od 7. ure zjutraj pa do 18. zvečer. Kot bodoči gostinci se sprašujemo; kako so nam lahko starejši vzor? Od koga naj se torej mladina nauči lepega vedenja?

Učenci SŠGT Bled

ODMEVI

ČE BOŠ PRISTRANSKI, BOŠ - C. ZAPLOTNIK

Z velikim zanimanjem smo prebrali članek z nekoliko provokativnim naslovom Če se ne boš učil, boš - natakar, ki je bil objavljen v Glasu 21. februarja. Pod njim je podpisan C. Zaplotnik.

Takoj smo si bili na jasnem, da je njegovo razmišljanje ne samo pristransko, ampak naravnost žaljivo za šolo kot ustanovo, za učence in ne nazadnje tudi za ljudi v tem poklicu. Podatki, ki jih je dobil novinar, so resnični in so del letnega poročila, ki ga je šola dolžna poslati Zavodu za šolstvo in ustanovitelju šole, to je Skupščini občine Radovljica. Stvar posameznika pa je, katere podatke iz poročila vzame in jih senzacionalno objavi. Zakaj na primer novinar ni objavil podatkov, da so učenci nekaterih letnikov izdelali razred 100 %? Ali pa, da učenci te zanj manj vredne šole vsa leta uspešno nastopajo na regijskem tekmovanju iz znanja materinščine v družbi mnogo bolj elitnih šol? O tekmovanju v mešanju pijač verjetno ni vredno izgubljati besed, saj so sodelovali samo bodoči natakarji.

Še in še bi lahko našteli protidokazov, vendar se nam ne zdi vredno polemizirati z novinarjem, ki je iz kdo ve kakšnih razlogov objavil ta članek tik pred vpisom na srednje šole in v času, ko si z vsemi močmi prizadevamo za prizidek k šoli in za dvig kvalitete pouka. Če daje osnovnošolcem tako »vzpodbudne« nasvete, ne moremo pričakovati, da bi se v doglednem času izboljšal učni uspeh v prvem letniku. Na srečo so učenci bolj osveščeni kot omenjeni novinar in k nam res prihajajo tudi taki, ki so bili v osnovni šoli boljši kot samo zadostni. Zavedajo se namreč, da le dober kuhar in natakar lahko delata dobro reklamo za naš turizem. Kaj takega pa ni mogoče trditi za C. Zaplotnika, saj naravnost sili dobre učence, naj se vendarle odvrnejo od gostinske šole, če nočejo veljati za ljudi najslabšega učnega uspeha in morda tudi manjvrednega poklica.

Jože Pogačar, ravnatelj ŠGT Bled
Justi Erčulj, predsednik sveta šole
Mojca Košnik, predsednik OO ZSMS

PLANIKA

PLANIKA
Savska loka 21
64000 KRANJ

Po sklepu DS DSSS Industrijskega kombinata Planika Kranj razpisna komisija DS DSSS razpisuje dela in naloge:

VODENJE INVESTICIJSKO SERVISNE SLUŽBE

Za opravljanje razpisanih del in nalog se zahtevajo naslednji pogoji:
— visoka strokovna izobrazba tehnične, organizacijske ali druge ustrezne smeri,
— 5 let delovnih izkušenj
— znanje enega svetovnega jezika
— poznavanje predpisov o investicijskem vzdrževanju in varnosti,
— sposobnost hitrega ukrepanja, koordiniranja in komuniciranja.

Izbrani kandidat bo imenovan za dobo 4 let.

Pismene ponudbe sprejema kadrovski oddelek Industrijskega kombinata Planika Kranj, Savska Loka 21, v 8 dneh po objavi v zaprti kuverti z oznako »za razpisno komisijo DSSS«. O izbiri bodo kandidati obveščeni v 30 dneh po zaključku razpisa.

INDUSTRIJA IZOLACIJSKIH MATERIALOV, n.sol.o.
61110 LJUBLJANA, Ob železnici 18
POŽARNI INŽENIRING
V RADOVLJICI

Vabi k sodelovanju

DIPLOMIRANE INŽENIRJE

— kemijske tehnologije
— gradbeništva,

Vabljeni so tudi mlajši kandidati s krajšo dobo del. izkušenj.

Nove sodelavce vabimo k sodelovanju za nadaljno realizacijo postavljenih ciljev na področju našega programa

PROTIPOŽARNE ZAŠČITE,

oz. izdelave projektne dokumentacije - kompletnih eleboratov s tega področja, opravljanje svetovalnih in drugih inženiring poslov.

Na razpolago nudimo možnosti usposabljanja, izobraževanja, ter vso potrebno literaturo. Delo poteka ob podpori računalnika.

Če ste se nam pripravljeni pridružiti in se podrobneje seznaniti s predvidenimi delovnimi nalogami in pogoji dela, pošljite svoje prijave v 15 dneh po objavi kadrovskemu oddelku IZOLIRKE, Ljubljana, Ob železnici 18.

Za predhodne informacije pokličite tel.: 448-694.

GRADIS
TOZD GRADBENA ENOTA JESENICE
64270 JESENICE

Na osnovi sklepa 10. seje delavskega sveta TOZD in v skladu z določili 67. in 68. člena Statuta ter 8. in 9. člena Pravilnika o delovnih razmerjih GIP Gradis TOZD CE Jesenice razpisujemo prosta dela in naloge

INDIVIDUALNEGA POSLOVODNEGA ORGANA - DIREKTORJA TOZD

Kandidati morajo poleg splošnih, z zakonom določenih pogojev izpolnjevati še naslednje pogoje:
— VII. stopnja strokovne izobrazbe gradbene ali ekonomske smeri (VŠ) in 3 leta delovnih izkušenj ali
— VI. stopnja strokovne izobrazbe gradbene ali ekonomske smeri (VIŠ) in 5 let delovnih izkušenj,
— aktivno znanje enega svetovnih jezikov,
— sposobnost za vodenje, organizacijo dela in poslovnost.

Delovno razmerje bo sklenjeno za nedoločen čas s polnim delovnim časom in 4-letnim mandatom.

Pisne prijave z dokazili o izpolnjevanju zahtevanih pogojev pričakujemo v 15 dneh po objavi na naslov:

GIP Gradis, TOZD GE Jesenice, Prešernova 5, z oznako »za razpisno komisijo«.

Kandidati bodo o izbiri obveščeni v 15 dneh po sprejemu sklepa pristojnega organa.

Slavka Šarčevič

IZ BELEŽNICE SOCIALNEGA DELAVCA 24

Sin Janez je končal srednjo šolo. Kmalu je spoznal Danico, ki je že dalj časa živela v istem kraju. Ko sta se spoznala, je bila to, kot se temu reče ljubezen na prvi pogled. Vedno sta bila skupaj. Danico je Janez vodil tudi na svoj dom,« da se bosta z mamo bolj spoznali, »kot je v smehu rekel Danici.

Janezova mati se sicer ni strinjala s sinovo odločitvijo, da se poroči, ker je menila, da mora sin še nekaj časa »živeti«. Toda morala je popustiti pred temperamentnim sinom in tako sta se Danica in Janez poročila.

Ko je prišla Danica kot mlada snaha v hišo, je bilo tako kot je bilo pri Ani, in to je trajalo več let.

Janez je trpel, ko je spoznal, kaj se dogaja v hiši. Danico je imel zelo rad, a rad je imel tudi mamo, saj se je zatekal k njej, kot se je zatekal, ko je bil še mladenič. Mati ga je rada sprejemala v svoje »naročje« in ga tolažila, kot ga je v preteklosti, a sočasno je kritizirala Danico, saj je bila po njenem mnenju kriva za vse težave, bila je pač najslabša med najslabšimi.

Vrata družinskega pekla so se vse bolj odpirala in vanj so se pogrezali vsi trije. Danica je prejokala mnoge noči, bila je obupana, ker ni videla rešitve, ker ni videla drugega izhoda, kot da na kakršen koli način naredi konec vsemu.

Janeza je prosila, naj ji pomaga, naj jo razume, da se trudi, da bi bilo med njo in taščo vse v redu, a ji ne uspeva, ker jo mati obremenjuje z očitki, da ni nič vredna, da nič ne zna, da je slaba žena.

Mati je z vsem tem obremenjevala tudi sina, tako, da ni več vedel, kaj naj stori, kaj naj reče, na katero stran naj se obrne.

Odnosi v družini se niso izboljšali niti ko je Danica rodila prvega in čez leto drugega otroka. Otroke je imela rada in se jima je vsa posvečala, toda tudi sem je posegla tašča, ki je hotela imeti glavno besedo tudi pri vnukih.

Vse to je videl, slišal in doživljal tudi Janez in je bil popolnoma razdvojen. Mamo je imel rad, zavedal se je, kako zelo rada ima ona njega in kako ji je potreben. Zavedal se je, da živi mama le zanj in da je zanj živela vse življenje, toda ni imel moči, da bi jo prosil naj spremeni odnos do njegove žene. Na drugi strani pa je bila Danica z otrokoma, ki jih je imel zopet tako zelo rad. Lomil se je, bil je obupan, vse pogosteje je začel ostajati v gostilni.

In ravno takrat, ko je bil v brezizhodnem položaju, je prišel k meni. Iz njega se je izlilo vse, kar ga je težilo, kar se je tako dolgo nabiralo v njem. Prosil je za pomoč, prosil za nasvet, prosil za rešitev.

In zopet se je začelo težavno delo: razgovori, razgovori in iskanje resnice.

Na poti iskanja resnice sem šla k Janezovi materi.

Janezova mati me je lepo sprejela, sprejela me je kot zaželjenega sogovornika. Povedala sem ji, kdo sem in od kje prihajam, da sem prišla, da se malo pogovoriva — nekaj sem spravila iz sebe, a ji nisem povedala pravega razloga mojega obiska.

Gospa Andreja mi je pripovedovala dolgo, dolgo. Iz vsega sem lahko izluščila, da ima sina zelo rada, da se bori zanj, da hoče obdržati svoje mesto ob njem, kot ga je imela vse življenje, da Danice ni sprejela in da podzavestno vidi v njej svojo tekmico, ki se je hoče na vsak način znebiti, ne da bi se sama tega zavedala. Bila je prepričana, da želi »otrokoma« le dobro, da jima želi pomagati, svetovati in ostati ob sinu.

Ta izpoved gospe Andreje je bila podobna izpovedi gospe Marjete. Tako malo sta se razlikovali, da ni vredno tega opisovati.

Od gospe Andreje sem odšla težkega srca. Hodila sem in sestavljala mozaik iz vsega, kar sem slišala, kar sem zaznala, kar sem spoznala. Spoznala sem, da v tem peklu ne bodo mogli živeti, da se mora najti izhod, mora, je butalo v meni. Toda kako? Jaz bom Janezu in Danici sicer lahko svetovala, toda nisem bila niti najmanj prepričana, da me bo Janez ubogal, ker je zopet vse odvisno od njega, ker je on tisti, ki bo odločal o prihodnosti vseh družinskih članov.

Povabila sem na razgovor Janeza in Danico. Brez ovinkarjenja sem jima povedala, do kakšnih sklepov in spoznanj sem prišla. Svetovala sem jima:

Če se hočejo vsi skupaj rešiti, se morajo brezpogojno raziti. Mama na eno stran, sin z družino na drugo. Rekla sem jima, da druge rešitve ne vidim, in da ne pride v poštev nobena obravnava za izboljšanje medsebojnih odnosov, ker bi bilo to le nepotrebno delo in mučenje.

Janez je bil brez besed. Predlagal mi je, da bi se o vsem še enkrat pogovorili, da biše enkrat poslušala njega in Danico. Poslušala sem ju. Janez je ponovil svojo izpoved, Danica je povedala svoje doživljaje. Našla sem vsaj eno stično točko: Janez in Danica se imata zelo rada in se kot utapljajoča oklepata vsake bilke, s katero bi se rešila tudi nju na ljubezen.

Janez me je prosil, naj mu dan nekaj časa, ker se ne more takoj odločiti, ker mora o vsem razmisliti, se pogovoriti z materjo in tudi z ženo bi se še rad pogovoril. Seveda sem se z njegovim predlogom strinjala.

SNOVANJA

2 Odprte strani

Urednikova beseda

Tokratna druga številka Snovanj je namenjena predstavitvi Prešernovih nagrajencev Gorenjske za leto 1988. Čeprav so nagrajenci znani kulturni delavci, se nam je zdelo potrebno, da jih na straneh našega časopisa predstavimo tako, kot se sicer predstavljajo sami v gorenjskem in slovenskem kulturnem prostoru - in tudi širše: naprosili smo jih za izbor iz njihovega dela. Uvodni prispevek je napisal dr. Boris Paternu. Zadnja stran Snovanj pa prinaša izbor iz literarnega snovanja gorenjskih literatov, kot jih je izbral Edo Torkar.

Lea Mencinger

Prešernov Sonetni venec

Angleški zgodovinar Allen J. P. Taylor je v svoji knjigi Habsburška monarhija 1809-1918 (The Habsburg Monarchy 1809-1918, 1948) zapisal misel, da so nekatere narode, ki so se leta 1848 pokazali na odru zgodovine, ustvarili pesniki. In da so bili ti pesniki in razumniki, prihajajoči iz »kmečkih narodov«, avstrijska duhovna varianta jakobincev. Bili so tudi ljudje, ki so s prevratnimi kulturnimi dejanji izpričali obstoj svojega naroda in njegovo zahtevo po svobodi.

Domislica oksfordskega profesorja o narodih, ki da so jih rodili pesniki, je povedana nekoliko pesniško, vendar je po svoje zadela tudi bistvo takratne slovenske zgodovine in njeno varianto francoske revolucije, katere 200 letnico praznujemo letos. Prav v Metternichovem času, o katerem je znano, kako je dušil osvobodilna gibanja narodov, med katerimi je bil tudi slovenski, je Francetu Prešernu uspelo uveljaviti njegov narod po notranji, kulturni in duhovni poti. Uspelo mu je v slovenskem jeziku, ki je bil še slabo razvit in tudi ni imel svojih naravnih pravic ne v šolah ne v uradih in ne v politiki, tako rekoč čez noč ustvariti pesniško umetnost najvišje vrste, poezijo, ki je prebila meje provincialne slovstvene kulture in se s svojo vrednostjo prebila do vrhov evropske poezije. V času torej, ko Slovenci še niso bili razvit in konstituiran narod in so nanje gledali še skozi herderjanski pojem »miroljubnih poljedelcev«, prebivajočih nekje na robu avstrijskega cesarstva, se je med njimi pojavil pesnik osvobojenega duha in izjemnega jezikovnega mojstrstva. To, po Trubarju drugo prometejsko dejanje, ki ga je na Slovenskem opravil Prešeren, je z izjemo Matija Čopa, ki pa je mlad umrl, slovenska kritika prezrla. Naj še danes zardevamo, toda povedati je treba, da je to njegovo dejanje videla in mu dala polno priznanje takratna nemška kritika. Nemški kritik Vinzenz Rizzi je ob izidu Poezij edini odkril v Prešernu svetovljanskega pesnika, ki je »sprejel vase celotno evropsko omiko«, napravil iz nerazvitega slovenskega pesniškega jezika čudež in odprl slovenski literaturi resnično »nova, neznana pota«. Opozoril je na moč Prešernovega svobodnega duha, toda nič manj na njegov jezik, kjer je odkril najbolj kompetentno in preverljivo merilo njegove umetniške zmožnosti.

Kakor hitro obrnemo našo pozornost k Sonetnemu vencu, osrednji Prešernovi pesnitvi in pesnitvi nocojšnjega večera, ne moremo mimo pogleda, ki je obrnjen tudi v to, jezikovno smer. Seveda če se nam ljubi nekoliko izstopiti iz lepe in stare šolske zgodbe o Juliji in pesnikovem ne posebno uspešnem zasledovanju njene nedostopne lepote tam od njunega trnovskega srečanja naprej.

Sonetni venec ima dve bistveni lastnosti.

Prva zadeva vsebino. To je Prešernova najbolj enciklopedična pesnitev, saj združuje vse štiri poglavitne teme njegovega pesnjenja: ljubezensko, domovinsko, pesniško in bivanjsko temo. Povezane so v smiselni red, v katerem razberemo tole sosledje misli: ljubezen, za katero nagovarja Julijo, bi sprostila njegovo pesniško moč, poezija pa, ki bi iz te ustvarjalne odrešitve nastala, bi odrešila, to se pravi kultivirala narod. Tako je nastala Prešernova najbolj harmonična pesnitev, ujeta v nenavadno, strogo arhitekturo. Seveda je to samo en del resnice. Če poznamo strahote njegovih Sonetov nesreče, ki so nastali samo dve leti prej in v katerih je prispel do dna, ki se mu pravi »življenja gnus«, nam postane jasno, da je Sonetni venec projekt odrešitve iz lastnega pekla. V duhovnem tlorisu tega romantičnega pohoda iz disharmonje v harmonijo, ki pa se na tihem zaveda svoje utvare, delujeta modernizirana mita stare antične kulture: Ifigenijin in Orfejev mit, prestavljena v svet novodobnega mišljenja.

Druga glavna lastnost pesnitve zadeva njeno obliko in jezik. Sonetni venec je najbolj artistično delo Prešernove poezije, artistično v dobrem pomenu besede. Pod pero je vzel eno najbolj zahtevnih oblik svetovnega pesništva: splet tematsko in formalno strogo povezanih sonetov, tako imenovani »sonetni venec«, znan najprej v italijanski renesančni književnosti, v zarodkih že pri Petrarcu in Tassu. V tej petnajstsonetni povezavi se je venec uveljavil v 15. stoletju v sienski akademiji. Toda tam je bil samo pesniška in družabna igra. Iz te oblike je Prešeren naredil resno umetnino in si jo še otežil z akrostihom »Primicovi Julji«. O Prešernovem Sonetnem vencu lahko rečemo, da je na tujem verjetno še zmeraj najbolj znan prispevek slovenske pesniške umetnosti v svetovno poezijo. Na domačih tleh pa se je ta oblika mitizirala in poraja zmeraj nove poizkuse, še posebej opazno v današnjem postmodernizmu.

Velika artistična stremljivost, ki jo razkriva pesnitev, seveda ni naključna in ni bila sama sebi namen. Gre za stopnjevani pojav »sonetizma«, to se pravi posebne privrženosti sonetni obliki, ki je za Prešerna značilna in ima svoje globlje razloge. Zadaj je v resnici delovala določena filozofija jezika in naroda. Navezovala se je na tisti tok evropske romantike, ki je jezikovno kulturo in z njo vred poezijo štel za najvišjo duhovno pa tudi narodno vrednoto. Prešeren in Čop, ki sta se znašla v položaju, ko je bilo treba prestopiti meje provincialne književnosti, namenjene vzgoji in razvedrilu »miroljubnih poljedelcev«, in ustvariti tudi višji in zahtevnejši tip literature, merjenje po merilu razbitih evropskih literatur, sta za to svoje stremljenje, ki ni bilo brez politične zavesti, našla oporo pri dveh pomembnih mislecih mlajše nemške romantike, pri bratih Friedrichu in Augustu Wilhelmu Schleglu. Njuna jezikovna filozofija je bila, na kratko povzeto, tale: jezik je najvišji dar narave in tisto, po čemer se človek loči od vseh drugih bitij; kot človeka sodimo po njegovem govoru, tako sodimo narod po njegovem jeziku; šele jezikovna kultura, to se pravi visoko razvita poezija, je dokaz o obstoju naroda. In kot naročene za slovenski položaj so bile na primer misli Friedricha Schlegla: »Samo predsodek je, če zanemarjenim ali manj znanim jezikom odrekamo možnost za višjo izpopolnitev... Narod, kateremu jezik podivja ali ostane v surovem stanju, mora tudi sam ostati barbarski in surov.«

Ta filozofija, ki je kazala, kje naj se konstituira narod, ko še nima drugih zunanjih možnosti, pa je prišla tudi do uporabnih idej. Premagati jezikovno surovost in preizkusiti kulturno zmogljivost jezika je po mnenju bratov Schleglov za vsako mlado književnost pomenilo storiti najprej nekaj: jezikovno obvladati skrajno zahtevne pesniške oblike italijanske renesanse - sonet, stanco, tercino in kancono, še posebej sonet Petrarcove vrste, ki je bil zgleden primer visoke umetnosti. Njegove lastnosti so: izredna notranja gostota, kompozicijska zbranost in stroga funkcija vsake besede, tudi vsake rime, kajti v sonetu je »vsak trenutek prazničen in dragocen«; in nazadnje, sonet je najbolj univerzalna oblika, saj združuje v sebi liriko, dramatiko in didaktiko.

Za zgodovinsko potrdilo svojih misli je A. W. Schlegel postavil izkušnjo španske literature: šele ko sta pesnika Boscán in Garcilaso v 16. stoletju uvedla in obvladala italijanske pesniške oblike, je španska poezija pognala do polne, dozorele umetnosti in kastiljščina je šele tedaj dosegla svoje polno »dostojanstvo, lepo smelost in sijaj podob«.

Če vse to prevedemo v naš vsakdanji jezik: mlada in nerazvita poezija ni mogla naprej, dokler ni obvladala zahtevne tehnologije razvitih evropskih poezij. Prešeren in Čop sta se tega natanko zavedala in se znala šolati na resnično domiseln način. To, kar sta brata Schlegla storila za samobitnost nemške jezikovne kulture nasproti francoski, sta Prešeren in Čop storila za samobitnost slovenske jezikovne kulture nasproti nemški. Navedeni španski model jezikovnega kultiviranja je ustrezal takratnim slovenskim potrebam in Prešeren ga je uresničil blesteče, v veliki meri prav po poti sonetizma.

Iz tega zornega kota in v tej luči Sonetni venec zrase čez meje romantične ljubezenske zgodbe med pesnikom in Julijo. Postane pesnitev resnično velikih in zmožnih ustvarjalnih energij, zavestno usmerjenih h kultiviranju slovenskega jezika, lahko bi tudi rekli konstituiranju naroda na tem, za takratno evropsko mišljenje izredno pomembnem področju narodnega obstajanja in potrjevanja. In prav ta globinski namen je nosil v sebi Prešernov artizem.

Prešeren je bil pesnik izvirnega navdiha, toda ker je bil velik pesnik, ni pustil, da bi zanj delal samo navdih. Bil je strog arhitekt svojih čutov, kakor hitro je vzel pero v roke, in natanko je vedel, kaj dela s stavkom, z vsako besedo posebej, z vsakim glasom na slišnem mestu. Pri njem ni besede, ki ne bi bila odgovorna. Vedel je, da je pesniški jezik utemeljen samo takrat, kadar pove več kot drugi jeziki. Prešeren je bil v svojem življenju do kraja svoboden človek, frajgajst, ki ni prenesel verige niti na žepni uri. Toda ko je vzel v roke pero, se je do konca ukrotil, podredil odgovornosti besede in se vdal »terorizmu forme«. Seveda, če je pomagala vsebina v svet.

Nič ni bolj primernega, kot je zamisel nocojšnjega večera: predstaviti Prešernov Sonetni venec skozi besedo tujih jezikov. Tudi zaradi poguma vseh tistih, ki so se spustili v pekel in nebo prevajalskega tveganja, da bi pesniku utrli pot v svet.

In nazadnje! Prešernov Sonetni venec in njegovo pesnjenje sploh prinaša današnjemu času poleg vsega drugega še neko posebno sporočilo. Prinaša opomin k odgovornemu ravnanju z besedo. Živimo namreč v času, ki je razpoznaven tudi po tem, da inflacija besede v njem ni nič manjša, kot je inflacija dinarja. Pa ne samo v politiki, tudi v kulturi, literaturi in poeziji sami.

dr. Boris Paternu

Predstavitev gorenjskih Prešernovih nagrajencev

NEŽA MAURER — nagrada za vsestransko literarno in mentorsko delo

POLDE OBLAK — nagrada za življenjsko delo na likovnem področju

CVETO SEVER — nagrada za umetniško poslanstvo lutkovnega gledališča

BLAŽ OGOREVC — nagrada za obetajoče pesniško in prozno ustvarjanje

BORIS SAJOVIC — nagrada za življensko delo v kiparstvu in restavratorstvu

JOŽE PERKO — nagrada za ustvarjanje umetniškega in dokumentarnega filma

NEŽA MAURER

Maurerjeva je predvsem pesnica, vendar pa je pomembno tudi njeno novinarsko in uredniško delo. V Škofji Loki, kjer živi, je pripravila več odmevnih literarnih večerov, med katerimi kaže omeniti vsaj dva - predstavitev njene pesniške zbirke Drevo spoznanja in predstavitev njene najnovejše poezije na prireditvi ob lanskem kulturnem prazniku. Prav tako je pomembno njeno mentorsko delo ob izidu pesniške zbirke Silve Brank, mentorstvo pisateljici Škrinjarjevi ter mentorsko delo z literarno skupino Iskra iz Kranja. Neža Maurer piše tako za odrasle kot za otroke in mladino. Kar 130 njenih otroških pesmi je tudi uglasbenih, glasbeno obdelavo pa dobivajo tudi njene pesmi namenjene odrasliim. Maurerjeva je tudi uspešna prevajalka iz jugoslovanskih in evropskih književnosti.

Igra za življenje

Izbor pesmi iz ciklusa Igra za življenje. Zbirka pesmi je prejela pretekli mesec prvo nagrado na natečaju lirike, ki ga je razpisala Mladika iz Trsta.

ČRNO KOT UPOR

Čutim prihod novega.
Pripravljena sem.
V jetrih je slast življenja,
slast smrti.
Moj dih je svež gornjak,
ki zbistri nebo in misli.

Črno obleko si nadenem,
da je pot pred mano svetlejša.
Črna očala prisilijo misli,
da iščejo žareče barve.
Črne besede varujejo
pred lepimi lažmi.

TRENUTEK

Zapojem, izpojem,
razbijem trenutek
in ga izpijem do poslednje
kaplje,
do zadnjega udarca srca.

Tako morska vidra
na svojih prsih
raztrešči školjko in jo použije.

KRČEVITO

Kaj vse se je izkradlo
iz mojih dlani,
odhulilo iz mojega doma,
izteklo iz mojih žil...

Zdaj se poskuša vriniti
med moje krčevito sklenjene
prste,
pretihotapiti mimo zarjavelih
ključavnic,
kaniti v moje ozke oči,
v moje žile,
da bolestno trznejo,
da poženejo kri v srce -
da ga raznese.
Naj se razkrije,
kdo je bil tisti glavni,
odločujoči.

Ne bo se zvedelo:
v poplavi je vsaka kaplja
enako uničujoča.

NEKAJ ALI NEKDO

Vsak od nas je samotna gora,
otok, mogoče zvezda,
ali nekaj še bolj samotnega,
temnega v temi.

Čudež je že to, da se pojavi
nekaj
ali nekdo,
ki to temo razžari.

In nič več.

BRIDKO

Moja ljubezen
zmeraj na lovu,
zmeraj znova željna
ljubkovanja in toplega naročja.
Bridkost je ime poti,
po kateri hodi;
tlakovana je z ježicami.
Mačje blazinice puščajo za sabo
rdeče žige.

IGRA ZA ŽIVLJENJE

Ljubezen te vsega pretiplje,
vzame ti srce iz zibelke -
dvigne ga visoko
in ti si srečen.

Iz vsakega lasu
naredi struno
in nanjo strastno igra.
Na vsako vlakno
in misel igra,
divje, omamno.

Dokler ne nosiš
obisti na obrazu
in solz v trebuhu,
te preskuša,
zavija kot darilo -
in te dá, komur hoče.

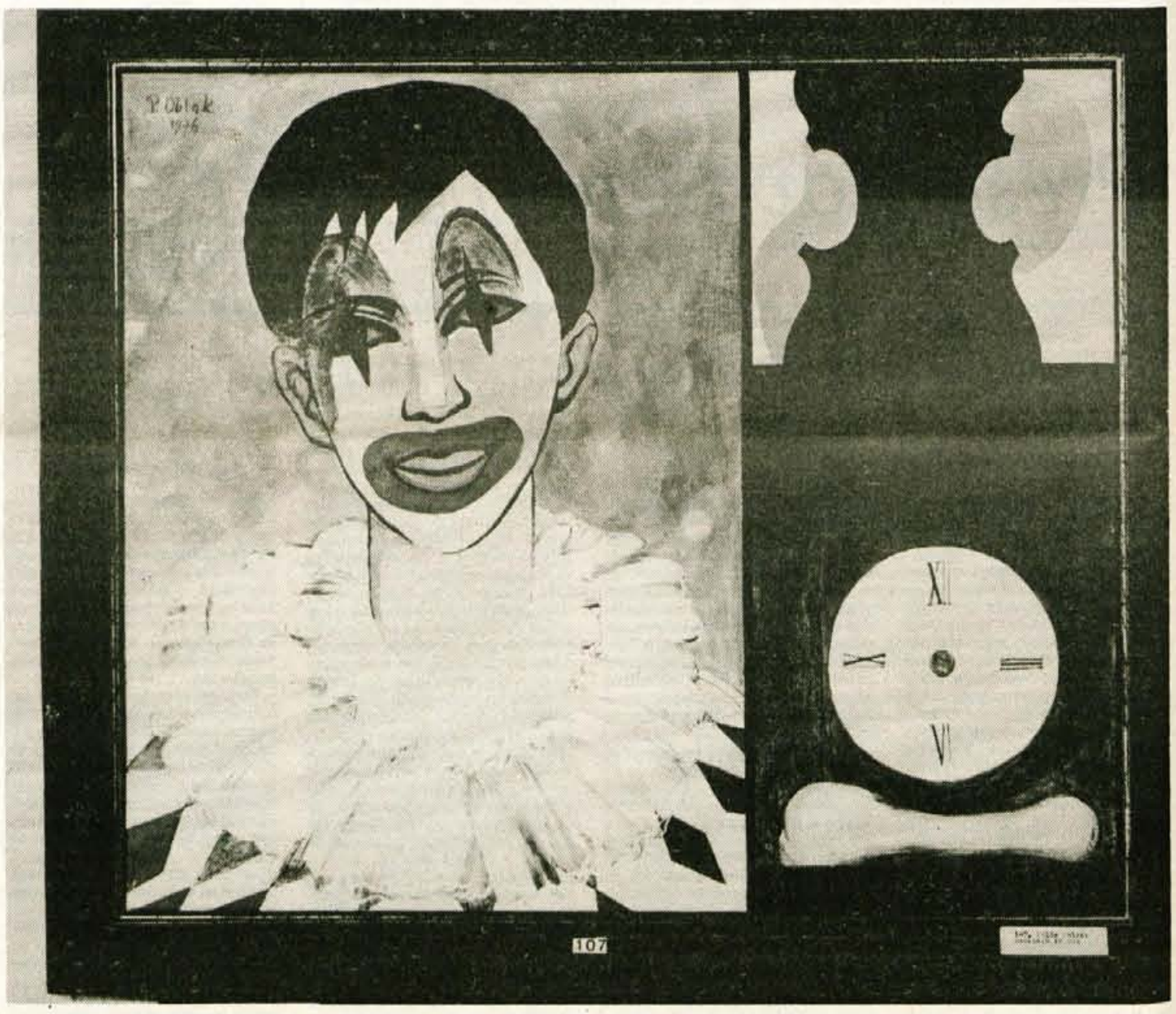
Ko te završe,
si najbolj njen.

POLDE OBLAK

Slikarstvo Poldeta Oblaka najmočneje obvladuje fragmentistični slogovni način, ki pomeni razdelitev slikarske ploskve v več polj, katerih vsako je lahko reševano na svoj način. Osnovni motiv zajema običajno največjo ploskev in je navadno reševan dokaj realistično; ob njem se pojavljajo manjša slikarska polja, ki tega pojasnjujejo ali dopolnjujejo in so pogosto abstraktna ali na meji abstraktnega, simbolična in dekorativna.

Čeprav je deljenost slikarske ploskve najbolj vidna posebnost Oblakovih slik, je v njih vsaj toliko pomemben njihov pogost surrealistično uglašen podton. Oblakove krajinske slike v močni kontrastni barvitosti, ki spominja na mediteransko, ustvarjajo vtis v žgoči svetlobi sonca otrplega življenja. Svetloba, ki ji ni videti izvora, deluje magično in slike se ob vsej svoji živosti zde kot večni pomniki skrivnostnosti narave. Dražljivo deluje tudi Oblakovo poigravanje z menjanjem ostrih črnih črtnih obrisov in mehkih pastelnih barvnih ploskvah v isti sliki. Če osnovni motiv rešuje črtno in mu s tem poudari telesnost, naniza okoli njega v mehkih ploskvah oblikovno zelo abstraktne simbole, ki glavnemu motivu dajejo neko nestvarno razsežnost. Če npr. oblikuje dekliško glavo z ostrimi potezami, položi v dekletove oči posebno mehkobo itd. Skratka: slike Poldeta Oblaka so polne notranje dinamike, vklenjene v skrivnostno statičnost; polne so raznoterih in raznorodnih avtorjevih hotenj in teženj, ki jih z umetniško intuicijo usklajuje v harmonične celote.

Maruša Avguštin



CVETO SEVER

Če bi videl,
kaj se dogaja v otroški glavi,
vesolju v malem,
bi lahko delal genialne predstave.

Lutkarija je vsemogočno gledališče

Kranj - Lutke bi bile lahko imenitna terapija za zdolgočasenega, fantazije oropanega odraslega. Pa nam žal tiči v zavesti, da so lutke le za otroke, odrasli pa imajo svoj svet, v katerem lutka - ta nenavadna lesena, papirnata igrača v rokah lutkarja zajoče, se zasmeje, vriska, se huduje, zbada, živi in umira - nima kaj iskati. Mar res?

Cveto Sever je v Sloveniji edini lutkar, ki hoče biti lutkar. Sliši se morda malce zamotano, toda res je, da se vsi ostali, ki se pri nas hočejo poklicno ukvarjati z ustvarjanjem lutkovnih predstav, imenujejo dramski umetniki, seveda v lutkovnem gledališču. Toda naziv, kakšrnega si pač kdo nadene v skladu s tistim, kar ponujajo kulturniški predpisi, pač še ni merilo, ali si dober ali manj dober ustvarjalec lutkovnih predstav. Po mnenju Cveta Severja je lutkar tisti, ki zna vdihniti življenje v predmete, ki nastopajo v neki predstavi.

Se pravi, da je treba namešati malce fantazije, dodati dva, tri prgišča besed, začiniti z dobro, po možnosti živo glasbo in že je tu predstava? Čarovnija, kaj pa bi drugega to sploh lahko bilo, vedno uspe: če je lutkar vse obenem, dober igralec, če je on sam nekakšen resonančni prostor za sporočila, ki mu jih pošilja mlado občinstvo in če sam usmerja preko neživih - živih predmetov v rokah, lutk, svoja sporočila. Pa še celo vrsto takšnih čejev je najbrž potrebno, da je predstava predstava. In še kaj povrhu, da čarovnija, ta čudna skrita moč, ki v otroških glavah izpušča balone polne otroške fantazije, sploh deluje.

»Ne, lutkar ne dela fantazijske predstave in jo vliva v otroške glave, njegove roke, lutke, glasba so le sprožilo za otroško fantazijo. Vse se začne dogajati kar samo od sebe in v tem je čarovnija. Če bi videl, kaj se dogaja v otroških glavah, kako se dogaja, potem bi lahko delal genialne predstave. Tako pa se trudim na majhnem odru zaigrati z lutkami nekaj poezije, skrbno nastavim uho, če otroci to slišijo, pogledam, če se jim svetijo oči - potem vem, da smo vsi skupaj nekaj trenutkov čarali - otroci in malo tudi sam.«

Osem ustvarjenih predstav v devetih letih, deveta predstava je zdaj še ideja, ki z vsakim dnem dobiva bolj določno obliko, je obletelo v teh letih domače lutkovne odre, preskušalo univerzalnost lutkovne govorice pri otrocih in odraslih v tujini. Junaki minulih predstav odreveneli visijo s sten, se na nitkah spuščajo s stropa, dregajo v obiskovalca delovne sobe, lutkovnega skladišča in delavnice obenem ter vdano čakajo, da spet ožive. Na nekaterih se rahlo nabira prah pozabe, druge spet zavriskajo, zaplešejo, zaigrajo v lutkarjevih rokah, ko jih obsijejo odrske luči.

Smo odrasli pozabili, da smo bili otroci in ne razumemo več govorice lutk? »Odrasli tega ne pozabijo, v vsakem od nas je skrit otrok še naprej. Zato včasih ne vem, ali na predstave otroci pripeljejo starše ali je morda obratno. Gledališče je gledališče in čaru tega ni mogoče ubežati. Toda, da odraslim ne bi bilo treba gledati Janka in Metke, Vrtiljaka, Zgodbe o vremenu, Vodnjaka življenja, Nočne zgodbe, pet vso sezono živih predstav, pripravljam za novo sezono predstavo samo za odrasle. Male marionete, mali, za paravan skrit oder, je ponovno približevanje klasiki, zgodba za današnje in druge čase in po lutkovno zašiljeno sporočilo za odrasli svet.«

In svet je vendarle boljši, če ga včasih razlagajo tudi lutke.

Lea Mencinger

BLAŽ OGOREVC

Pesmi in prozo objavlja že petnajst let v Problemih, na ljubljanskem radiu, v Oku, Književnih rečih, Poljih, Književnosti, Bagdali, Žirovskem občasniku, Novi reviji in drugod, sodeloval pa je tudi pri dveh antologijah. V književni obliki je objavil Prisilno zreli paradižnik in Zima na socialističnem kmetijskem posestvu. Dobil je nagrado Mladosti in nagrado Predsedstva Zveze socialistične mladine Jugoslavije za najboljšo knjigo mladega avtorja v letu 1976 v Jugoslaviji. Na mednarodnem pesniškem srečanju Struški večeri poezije v letu 1978 pa je prejel nagrado Mlada Struga za najboljšo zbirko pesmi mladega avtorja.

ŠKOFJELOŠKI ROKOPISI

So ozke tlakovane ulice
ujete med stare sive stene,
te pa so visoke
in popisane s čudnimi risbami in znaki,
ki jih je zabeležil prhki odpadajoči omet.
Pa jih ne razvozla nobeden tistih,
ki stopajo po tlaku

Menda pa jih neprestano prebira nek učen ptič,
ki prebiva na podstrešju mestne hiše,
a skrivnosti pismenk ne izda nikomur.

In pravijo,
da te hijeroglife vsak dan znova
na zidove vpisuje sam Gospod Bog
in da so skrivnosti,
v njih zaobjete,
neznanske.

PESEM, KI JO OB PRAZNIKIH PREPEVAJO KLETARJI

V vlažnem mraku,
ki je poln šuštenja
in dotikov z mokrimi dlakastimi živalmi,
(a od njih se v temi čuje le šum prestopanja
in zatajenega sopenja),
živijo topoumni starci,
(z ostrimi nosovi, ščetinastimi bradami in krvavimi očmi),
ter hudobne starke,
ki se jim med kožo trupa,
(z lomljivimi hrustančastimi rebri naphanega),
in povešenimi zdruzastimi jški,
(ti so v temi že skoraj mlačna tekočina postali),
nabira zelena plesen,
(po penicilinu dišeča).

Včasih pa iz ozadja,
čisto tam od mrzlih sten,
priplava rezgetavi hihot bedastih otrok,
(žrtev familijarne idiotije),
kot človeškim ribicam so jim
že pred rojstvom zakrnele oči.

V kotih pa,
(sem ter tja),
kakšen s fronte pobegli vojak
debilno grobarjevo hčer nateguje,
da se stokanje pohote z ostalimi zvoki
v kletarsko simfonijo zlije.
In ko se sklanjamo,
(drug k drugemu),
in si vohamo po vlažni plesni in podganah dišeče obleke,
si globoko v ušesa šepetamo hudobije.

DOMAČIJSKA PODOBA S KRAVO

V majavi stari hišici prebivata starec in starke.
Po njenih preperelih stenah,
v nagnitem lesu vrat in v okvirjih malih okenc,
pa v slami,
s katero je streha krita,
se neslišno dogajajo kemijske spremembe.
Ko v sivih mračnih večerih spodaj v vasi utihnejo psi,
se prične po zanemarjenem vrtičku
tiho sprehajati neka krava.
V zimskih časih pa,
ko zalije grape noč
in ko postane ozračje trpko kakor žganje,
(skuhano iz tepk),
nekdo škreblja po strehi
in poseda na dimniku,
da se sobica napolni z dimom,
ki po prsti z vaškega pokopališča diši.
Takrat starka v grozi sklepa koščene roke
starec pa prazno v marogast zid strmi.

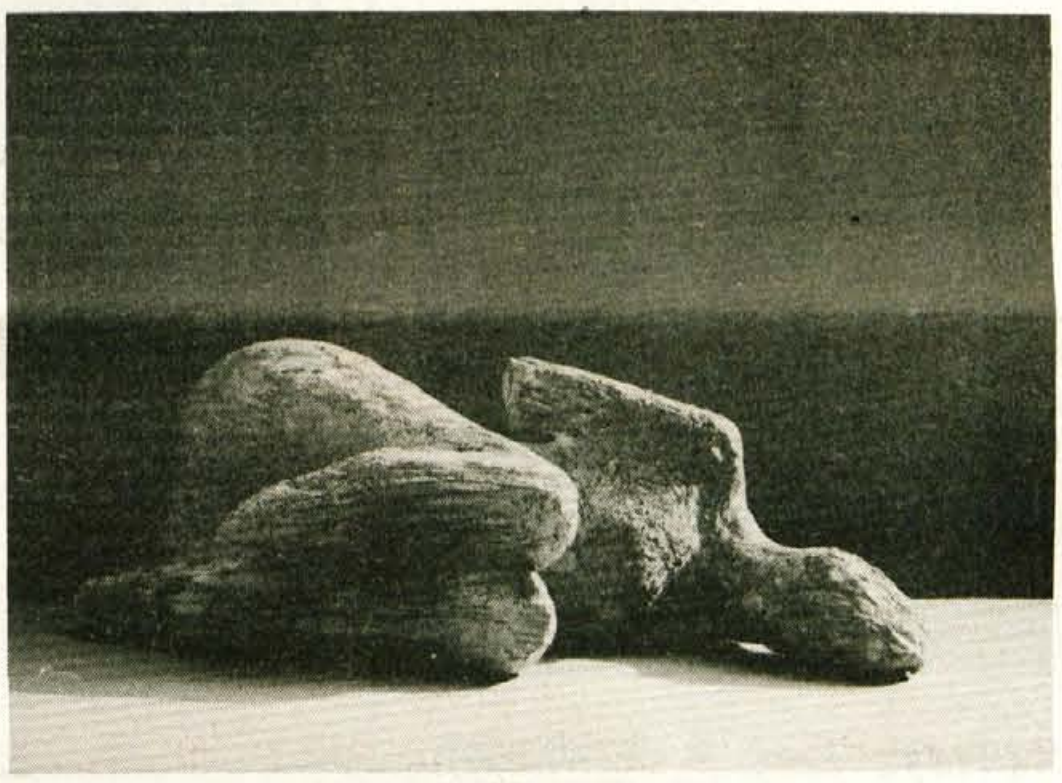
BORIS SAJOVIC

Oblikovno uravnovešen, za spoznanje hladen lepotni tip ženske figure, ki mu je Boris Sajovic v svojih akademskih letih namenjal precejšnjo pozornost, se je prav kmalu začel spreminjati v vedno bolj mehko oblikovano, senzibilno in lirično obarvano žensko telo. Njena igrivo razgibana, prvotno manj osebno občutena pojavnost je ob uveljavljanju različnih položajev telesa, ki so sledili oblikam modela, vedno bolj pridobivala na individualnosti. Določeno izjemo je pri tem predstavljal obraz, ki je ostal tipiziran oziroma zabrisan. Vendar je tako ustvarjena idealna oblika glave ustrezala mehkim oblikam ostalega telesa. Lepotni shemi, ki si jo je ne glede na model zamislil kipar, so se morala prilagoditi tudi razmerja med posameznimi deli telesa.

Podobna načela je Boris Sajovic uveljavil tudi pri oblikovanju živalskih teles, ki jih lahko štejemo med najbolj privlačne kiparske stvaritve tega žanra v naši povojni plastiki.

Obdobje na realističnih osnovah temelječega, nekoliko idealiziranega koncepta oblikovanja človeškega ali živalskega telesa, je kasneje zamenjala kiparjevi drugačni notranji nastrojenosti prilagojena oblika figur. Razvoj gre v smeri vsebinsko bolj poglobljenega likovnega izraza. Nekdanje bolj ali manj vzdrževano ravnovesje telesnih oblik se prevesi v močno poudarjanje določenih detajlov, kar je še posebej vidno v kiparjevih monotipijah, ki morda prav zato deluje zelo ekspresivno. Sile, ki so nekdaj vzdrževale ravnotežje v notranjosti figur, popuščajo, teža kiparske materije sledi naravnim zakonom in lega k tlom. Značaj umetnikovega kiparstva se vedno bolj izmika racionalnim pobudam in prehaja v emocionalno in izrazno poglobljeno sfero.

Cene Avguštin



JOŽE PERKO

Za človeka je pač velika sreča,
kadar najde delo po svoji meri.

Filmsko videnje sveta in ljudi v njem

Sebenje - Jože Perko sicer posname večino filmov, za katere mu scenarij navdihne največkrat kakšna športna tema - kot na primer zaključena kariera Bogdana Norčiča ali obletnica začetkov smučanja na naših Blokah, kar prav sedaj snema. Toda za filmskega ustvarjalca dokumentarnega filma bi usmerjenost izključno v šport pomenila nekakšno filmsko slabovidnost za druge človeške dejavnosti; ta širina pa je pri že dosedanjem Perkovem filmskem opusu jasno prišla do veljave.

Ljudi pri filmu ali s televizije si ne predstavljamo brez obveznih črnih očal, ki naj bi - tako razlagajo - varovala njihove na svetlobo preobčutljive oči. Jože Perko ne nosi takšnega filmsko razpoznavnega rekvizita, ima pa o svetlobi povsem svoje poglede; ne mara razpršene svetlobe, ki napolnjuje prostor, zato tudi podnevi prižiga na delovno mizo usmerjen snop namizne svetilke v deloma zatemnjenem prostoru. Morda je to tudi edina njegova na prvi pogled vidna posebnost. Poleg tega seveda, da se nenehno ukvarja s športom. Na polici je pri roki teniški lopar, barva obraza pa priča o smučanju po poznem zeleniškem snegu.

Prav povezanost s športom kroji tudi njegov delovni program. Večina v letu dni posnetih dokumentarnih filmov za dokumentarni program ljubljanske televizije se suče okoli športa. »Sliši se morda nenavadno, toda pri športu me je tema poraza vedno zelo zanimala. Večina ljudi sicer šport razume drugače, sam pa skozi filme, ki jih delam, skušam prikazati nekakšen nepravičen odnos do človeških zmožnosti in to ne le telesnih; končno o športnem dosežku odloča marsikaj, tudi zrelost športnika na primer.« O takšnem, drugačnem razmišljanju o športu govori njegov film o izrednem skakalcu Bogdanu Norčiču z naslovom Brat ali kako nehati: pred leti je bil prikazan kot dokumentarec meseca.

Toda nagnjenje do športa Jožeta Perka vendarle ne zapelje do te mere, da bi se ukvarjal izključno s športnimi temami. Če se je »zastrupljenost« s filmom pokazala tako zelo zgodaj, da je bil še med ustanovitelji tržiškega filmskega kluba Tomo Križnar, pa je postal znan po svoji zanimivi filmski predstavitvi zadnjega tržiškega šuštarja. Film posnet, kot sam pravi, na pobudo prof. Robleka je pred kakimi petnajstimi leti vzbudil pozornost ne le zato, ker gre za zanimiv etnografski film, pač pa tudi za imeniten značajski portret starega Molineta in njegove družine.

Od takrat pa do danes je seveda nastala cela vrsta njegovih filmskih portretov, med zadnjimi morda kaže omeniti portret igralca Poldeta Bibiča. Vendar se Perko ne loteva le te zvrsti, pač pa ga zanimajo tudi povsem aktualne teme, tudi politične. Pa naj gre za propadanje gozda v naši zavesti, o čemer govori v kratkem filmu Kriza, ali pa o povsem sedanjem trenutku, ko smo vsi skupaj izredno in bolj kot kdajkoli občutljivi za izrečene besede, etikete, oznake... Filmsko je ta problem razčistil v dokumentarcu Jesen ali kje so tiste stezice... Ostrina filmsko povedane teme je gotovo zbodla marsikoga.

Večino svojih dokumentarnih filmov posname po lastnem scenariju. Neredko je vse obenem - še režiser in snemalec povrhu. Vendar to nikakor ni slaba stran ukvarjanja s filmom, celo nasprotno. Le tako lahko nastane celovit avtorski prispevek - film, ki nosi pečat ustvarjalca ne le v okvirni pripovedi, sliki, glasbi, in je le tako svojstveno filmsko sporočilo, svojstveno videnje ljudi in sveta.

Okrogla obletnica bloškega smučanja je verjetno tema, ki bi je Jože Perko nikakor ne hotel izpustiti iz svojih filmskih načrtov. Sprejet je njegov scenarij, priprave na snemanje so že stekle. Gre za večji projekt, pri katerem je potreboval celo vrsto strokovnih sodelavcev vse do prof. Ulage. »Rad bi naredil film, ki bi odrazil to našo izredno danost, da smo poznali smučanje že davno pred tako imenovanimi alpskimi deželami. V film bom vključil tudi igrane ali bolje rečeno rekonstrukcijske prizore. Rdeča nit v filmu bo bloški smučar, ki se seveda pojavlja tudi danes, ko se naše smučanje tudi ekonomsko potrjuje, da ne govorim o smučarskih zvezdah, kot sodobni pojavnosti smučanja. Začeli bomo snemati v Planici na zaključku svetovnega pokala in sicer z zaključnim prizorom, kot se to v filmu običajno dogaja.«

Lea Mencinger

Dajman Jensterle

se je rodil l. 1951 v Zasipu pri Bledu. Zdaj živi na Jesenicah, kjer je zaposlen kot arhitekt. Piše pesmi, prozo in drame. V samostojnih knjigah je izdal pesniško zbirko Tepežni dan (Lipa Koper, 1988) in zbirko črtic Potovanje klobca volne (MČK Jesenice, 1987). Sodeloval je v Škucevem literarnem zborniku (Ljubljana, 1980) in v Pesniškem almanahu mladih (MK Ljubljana, 1982). L. 1987 je v samozaložbi izdal pesniška lista Pesmi in Molitve. Objavlja tudi v literarnih revijah.

žuganja

ko so se spraševali
zakaj bi morali biti
vsi enaki
in kdo je hotel cepiti
to ljudem v zavest,
da ni jasno,
ali niso govorili
o revščini in lakoti,
je ata rekel,
da je tazadnja obleka
brez žepov

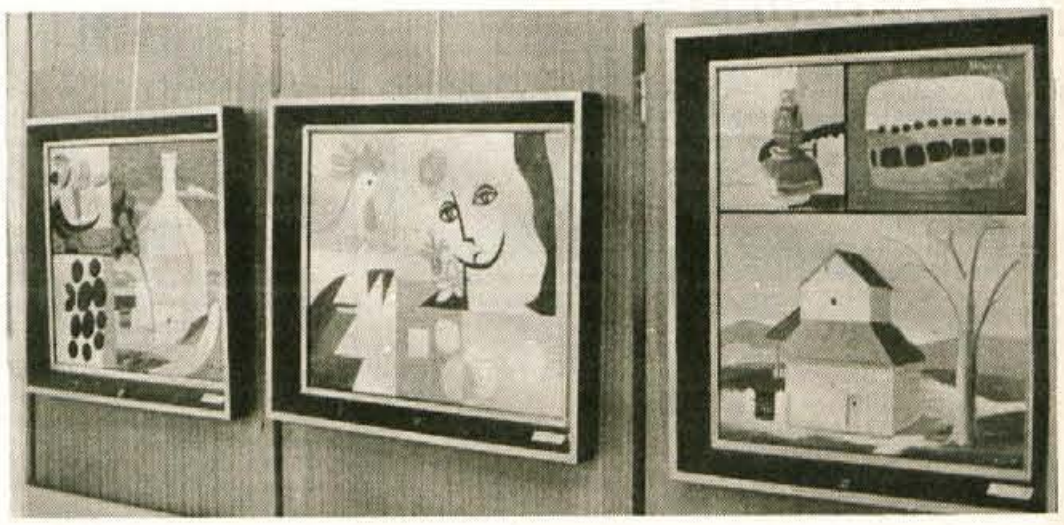
ko so kazali s prsti,
kam naj jim pišejo tisto,
da bo bolje
in žugali tistim,
ki jim je za to bolje,
ker da je treba biti velik
falot,
saj majhne vse dobijo,
takrat je ata rekel,
da bo že res,
da za starega konja
niso nove came

da se prebujajo strasti,
ki so komaj zaspale
so rekli,
da že govorijo naglas
kar so šepetali štirideset let,
takrat je ata rekel,
da moraš žakelj z več mišmi
ves čas tresti,
da ga ne preglodajo

da držijo pesti v žepih,
ko jih preizkušajo,
koliko še zdržijo,
da je dežela še bogu dolžna,
da je vse preveč koštarjev
in vedno manj tistih,
ki še znajo v roke pljuniti,
so godrnjali,
ata pa je rekel,
da se že vidi,
kdo je vse življenje
na napačnega konja
stavil

ko so se hvalili,
kdo vse je zapustil
obarvano druščino in zakaj,
koliko prispevajo k temu,
da bi se le kaj spremenilo
in ko so se drugi
posmehovali,
zakaj so šele zdaj za
spremembo
in kaj je tisto,
kar jim je dalo misliti,
je ata zamrmral,
da je zmeraj veljalo
in tudi danes velja,
da imamo naenkrat
lahko na glavi
le en klobuk

ko so se jezili,
da so krivi tisti,
ki so bili pri koritu
in da že ne bo držalo
da bodo zdaj oni
in še pet rodov
pokoro nosili,
je ata naročil še dva deci,
pripomnil, da je bolje,
da ga zgaga peče,
kot pa vest
in ni rekel nobene več



Veno Dolenc

letnik 1951, zaposlen kot grafik v tovarni Peko Tržič. Za svojo vsestransko umetniško ustvarjalnost na glasbenem, likovnem, predvsem pa na literarnem področju je lani prejel gorenjsko Prešernovo nagrado. Obsežnejši izbor njegovih pesmi je doslej izšel v Pesniškem almanahu mladih (Mladinska knjiga Ljubljana 1982) in v samostojni zbirki »Strasti in odpuščanja« (Mala Čufarjeva knjižnica Jesenice, 1986)

REBUS

(Antonu Pretnarju)

Kot spijo mrtve karavele
v hladnih žarah oceanov,
spijo sen v brezimnih
knjigah
misli krščenih in glav
poganov.
A redko se rodi ključar,
ki z darom uma in zavesti,
odklene star ideogram,
obrnjen rebus v Rimski
cesti.
Enigma zdaj ni več uganka,
je nova misel v spirali,
neulovljiva, brez obstanka.
In spet smo tam, kjer smo
obstali.
V neznano zremo, brez
prestanka,
zaprtih vek, kot da bi spali.

Izola, 16. 7. 1988

KNJIGA

Ob meni knjiga
oda v njej.
Je komu znana
od zdaj, od prej?
V noči zvezde,
star zlatnik,
zvon bije beg
v bežen hip.
Če je neskončen
hip, le en utrip,
to ni pomembno.
V katakombe,
srž možganov
seže njen dotik.
In ko doseže
dno razuma,
jo bo spoznal.
Prebral, objel -
morda brez uma.

Tržič, 31. 8. 1987

Andrej Šušteršič - Sar

je bil rojen l. 1960 v Kranju, kjer tudi še zdaj živi in dela. Kruh si služi v kranjskem Exotermu, sicer pa je soustanovitelj multimedialne umetniške skupine JUNAJTID ADIS. Piše zanimivo prozo (in malo manj zanimivo poezijo), ki pa doslej širšemu krogu bralcev ni bila znana, saj ni veliko objavljal, pa še to le v lokalnih in tovarniških časopisih. (Avtor, Horizont, Železar, Exotermove »Novice«...)

Lov na tišino

Najprej silovito, v razmeroma ritmičnih krčih zatuli in kriči porodnica med rojevanjem;

Čez čas približno dveh minut skoraj utihne, ko se naenkrat prižge sirena *(jok)* novega bitja, novorojenčka.

Porod uspel.

Po desetih sekundah tišine se zasliši: »Dobro jutro!«

»Dobro jutro, kaj bi radi?«

»Rad bi prišel v vašo delovno organizacijo, imam dovoljenje, sem iz raziskovalnega inštituta in iščem prvino zvoka.«

»Kaj za vraga iščete?«

Prvino zvoka, nekje se je menda začelo in tam se bo končalo. Iščem začetek in konec, privlači me spoznanje tišine.«

»No in mislite to dobiti v tej naši umazani tovarni?«

»No, kolikor vem,imate sedaj v dopoldanski izmeni precej hrupno v proizvodnji. Šel bi malo med stroje in jim prisluhnil.«

»No ja, kakor hočete, a brez spremstva varnostnega inženirja najbrž ne bo šlo. Tu počakajte, da ga pokličem.«

»Halo! Tam tovariš Los? Naj se nemudoma javi pri vratarju!« *(po desetih sekundah same tišine se oglasi)*

»Dober dan, sem Z. Los in vam bi z mojo pomočjo razkazal podjetje.«

»V redu, veste, saj mene zanimajo le hrupne stvari! Tukaj bi raziskoval zvočne dobe, kalkulacije z njim in bi prišel do njegovega bistva!«

(Slišijo se koraki, odprejo se vrata in že zahrumi vsaj 50 glasnih strojev, ki so različno uglašeni. Nekateri škripajo, drugi udarjajo, tretji dihajo, četrti praskajo, godejo, piskajo... Vsekakor zajetna paleta zvokov)

Varnostni zavpije: »Tule je osnova vse proizvodnje, stroji so v polnem teku!«

Raziskovalec: »Kaj? Saj vas nič ne slišim!«

Varnostni: »Kaj ste rekli?«

Raziskovalec: »Skoraj nič vas ne slišim, ali me ne bi kar samega pustili, saj bi se znašel?«

Varnostni: »Prav, prav, če me potrebujete, me dobite na 059!«

Potem raziskovalec pristopi k delavcu in mu vpije na ušesa:

»Tovariš, bi lahko za hip ugasnili ta stroj?«

Delavec: »Molim?«

Raziskovalec: »Ako možete za tren gasiti ovo mašinu?«

Delavec: »Da, da. Saj razumem slovenski!

Ko ugasne stroj, se skoraj nič od ropota ne spremeni, le nekatere določene vibracije utihnejo.

Raziskovalec: »Torej, če pritisnete na rdeč g. pritisnete na zelenega, prižgete?«

Delavec: »Da, da. Tačno, točno. Saj še lahko, ako hočeš?!«

Raziskovalec: »Prosim.«

In se delavec igra s pritiski na gumb, vibracije pa se pojavljajo in izginjajo; raziskovalec pa vse to vneto zapisuje in razmišlja ter vpraša:

»Povejte mi, kdaj vse stroje v vsej tovarni izključijo?«

Delavec: »A, to je šele ob desetih zvečer!«

Raziskovalec: »Kaj?«

Delavec še bolj zavpije: »Šele ob desetih zvečer!«

Raziskovalec, bolj sebi kot delavcu: »Saj saj, drugega ni kot da se vrnem ob desetih.«

Po petih sekundah tišine se zaslišijo njegovi koraki med stroji v proizvodnji. Prisluhne in razmišlja *(s tem, da se njegove misli srednje glasno slišijo).*

(Tudi misli so na nek način zvok!)

»Tišina. Pa vendar ne smem niti enkrat stopiti ali se premakniti. Vsi stroji so tiho, ljudi pa ni. Nič ne slišim. *(5 sekund tišine!)*

»Pač, kaj pa tole šumenje?«

(Rěs se v ozadju zasliši nekakšno klokotanje vode, ki ga pripelje do pokvarjene pipe v kopalnici.)

»Prekleta pipa. In kako naj jo zdaj zaprem?«

Hip za tem pri vratarju: »Poslušajte, jaz odhajam, zahvaljujem se vam za sodelovanje!«

Vratar: »Čujte, kaj pa tisto vaše raziskovanje zvoka, imate kakšne rezultate?«

Raziskovalec: »Ne ne. Ob vaši tovarni teče reka, kar se sliši; potem imate električno centralo v brnenju, pa pokvarjene pipe v kopalnici. Saj od tovarne tišine niti nisem pričakoval, tu sem raziskoval predvsem razmerje med zvokom in tišino, no, zdaj grem iskati kakšno mesto tišine. Poznam znanca, ki se ukvarja s planinarjenjem. Prosil ga bom, da me odvede nekam v tišino Julijskih Alp. No, pa zbogom!«

(približno 10 sekund tišine, nakar se oglasi jazz-glasba, po možnosti - be bop Charlie Parkerja.)

Raziskovalec: »Zdravo, Dare!«

Dare: »O o!?

Raziskovalec: »Tole mi povej, kdaj kaj pojdeš v hribe?«

(Jazz se v ozadju še vedno sliši, saj Dare posluša kaseto jazz-a.)

Dare: »Madona, ravno ta teden odhajam do Črnega jezera mimo Planinskega iz Bohinja; pa mogoče grem še na Sedmera jezera... greš z mano?«

Raziskovalec: »Ja, ja, seveda. Grem napol poslovno; ti pa tale jazz kar doma pusti!«

Dare izključi kasetar: »No no, saj tudi jaz v hribih cenim mir. Ti, še raziskuješ zvok?«

Raziskovalec: »Ja ja. Moram ga že enkrat prijeti. Veš, tam kjer se zvok začne, se vse začne. V to sem prepričan! Kako pa kaj Milica?«

Dare: »Brez problema, v nedeljo jo pustiva doma.«

Po petih sekundah tišine zadoni glasen planinski vrisk, ki kar odmeva in odmeva...

Raziskovalec: »Na, zdaj pa imam tišino!«

Dare: »Takole je v hribih, če pa hočeš ostati sam, ti svetujem, da se tamle levo odkrižaš planinske poti, vendar pazi na krušljivo skalovje. Če boš imel srečo in ne boš ubrisal dol, boš čez pol ure preko grebena, kjer bo miru za pošizit dovolj!«

Raziskovalec: »Vidim, da ne gre drugače. Prav, Dare hvala za markiranje in družbo; če me do večera ne bo v kočo, naredi paniko!«

Dare: »Srečno!«

Raziskovalčev monolog: *(po desetih sekundah tišine - v ozadju monologa pa piha veter)* »Sam sem in to bogu za hrbtom, tišine pa ni in ni. Veter zaleže za cel orkester... Kaj naj zdaj naredim?...«

(7 sekund le veter zavija, potem pa naenkrat zagrmi in poči, da kar odmeva)

Raziskovalec: »Zdaj pa imam... še nevihta prihaja in kdo še?! Nič, grem takoj proti koči, sicer me še hribi vzamejo.«

Po dveh sekundah tišine se odprejo vrata *planinske koče* in zasliši se slovensko petje v vsem čaru planinskega razpoloženja; tudi Dare veselo pijano rjove neko klasično domačo.

Raziskovalec: »Posluš' Dare! Ni šlo. Tam gori je hrupneje od mestnega prometa. Tule notri pa tudi ne zdržim teh siren. Spat grem. Ti pa mi še prej povej, kam naj se naslednjič obrnem glede raziskovanja.«

Dare: »Ja, daj srkni še ti enga ta domačga... no, daj se mi je kar zdelo, da je tale tvoja fiksna ideja tudi tu neizvedljiva in sem pomislil na znanca Jančka, bivšega direktorja rudnika, saj veš koga mislim!?«

Raziskovalec: »Aja, tisti, ki ima tisto cipo za ženo!«

»Dare: »Ja ja, ta! Zapiši si njegov naslov in ga pobaraj o tišini, drugega ne vem. Sploh pa malo popazi na zdravje...«

Raziskovalec: »Meni ni nič...«

Dare: »Saj ne mislim fizično, mislim psihično...«

Po osmih sekundah tišine se zasliši škripanje nekakšnega dvigala, zatem pa plazenje s kaplajnjem; potem kapljanje utihne, ostane pa globoko dihanje, saj raziskovalec nekje v globočinah nekdanjega rudnika obsedi in se zamisli; tudi dihanje se umirja.

Miselni monolog raziskovalca se sliši: »Vsekakor je tule res tišina. Dihanje bom moral povsem umiriti, zaustaviti...

(7 sekund tišine!)

In bitje srca slišim, kaj naj zdaj s tem?

(12 sekund tišine)

Bi moral res umreti za spoznanje tišine in prazačetka zvoka - njegovega izvira? Toda jaz bi rad slišal tišino, ne pa da me ne bi bilo...

(3 sekunde tišine)

Ampak v ušesih mi pa tudi zvoni... Sploh pa...

(5 sekund tišine)

Pa... sploh pa lastne misli slišim... potrebno bo ustaviti vsakršne misli, jih izničiti...

(7 sekund tišine)

Mi še kar uspeva... sicer mi hodijo nekateri spomini po glavi, kot kepanje v otroštvu in prepiri z Vladimiro, a so že mimo...

(3 sekunde tišine)

Še malo, čim dlje moram zdržati brez misli... in pravzaprav brez misli niti bitja srca ne slišim, in ne dihanja... še malo...

(9 sekund tišine)

To.. še, še malo...

(20 sekund tišine)

Jugoslavija — počena vaza?

Bo že kakih deset let, ko sem se mudil v Makedoniji in so me gostitelji na mojo veliko željo neko popoldne odpeljali v sosednjo Bolgarijo. Pričakoval sem, da bodo na meji sitnosti — Bolgari, Makedonci, to ne gre skupaj, se je ponujala šolska učenost. Obisk pa je potekal povsem gladko, pravzaprav v sodelovanju obeh mejnih blokov. No, sem si rekel, to si velja zapomniti. Tedaj sem pravzaprav prvič tudi povsem doumel, zakaj me ti in tudi drugi tovariši iz notranjosti države, ki sem jih na njihovo željo pogosto vodil zlasti na avstrijsko Koroško, niso razumeli — bolje verjeli — da, čeprav funkcionar (to omenjam, ker ima doli funkcionarstvo povzdignjen status), nimam nikakršnih zvez z obmejnimi organi v naši republiki ter da morda le enkrat, kvečjemu dvakrat letno neslužbeno prekoračim italijansko ali avstrijsko mejo. Hotel sem jim reči, da je meni tu pri nas kar prijetno, da dobim v naših trgovinah večino tistega, kar potrebujem, da mi na kraj pameti ne pride miselno koketirati z iluzijami mitelevropejstva, še manj, da bi se loteval šverca. Očitno smo si bili tudi tedaj, tako so kazali pogovori, s temi mojimi soprehodniki različnih misli. Toda to le mimogrede, kajti tisto, kar sem hotel to pot zapisati, je nekaj drugega.

Če sta n.pr. Madžarska in Češkoslovaška v moji zavesti in sicer še imeli značaj evropskih držav, Bolgarija tistega časa tega vtisa ni dajala. Spet vpliv geografske širine? Kaže, da. Vse slabo, kar sem doživljal in videval na »evropskem vzhodu«, se mi je tu kazalo zgoščeno in potencirano. Ljudje so bili sila slabo oblečeni, po cestah so strašile stare korete, trgovine so bile slabo založene, omet s hiš je povsod odpadal, edina hiša, ki se je svetila v novi marmornati preobleki, je bil »lokalni CK«. Kot navadno sem si zaželel kupiti nekaj za spomin. V vsem mestu nisem našel ničesar, kar bi me moglo spominjati na to mesto, vsepolno pa je bilo kiča. Končno sem našel v zanemarjeni »železnini« ovalno glinasto vazo črne barve, na kateri je bila s preprosto roko nanesena bolgarska ornamentika. Kupil sem jo in jo srečno prinesel domov. Bila mi je drag spomin in lep okras.

Neke sobote, ko se vrnem z dela domov, opazim, da je vaza ubita. Krivec — starejši sin! Bilo je nekaj hude krvi, priznam, a sem si rekel: nobena stvar ni večna, ene stvari se končajo na tak, druge se iztečejo na povsem drug način. Ceneno filozofiranje, ne, le potrebna tolažba. Žena skrbno zlepi vazo, ki še danes krasi stanovanje. Le domači vemo, da je počena.

Dovolj za nesrečnost!

Prejšnji teden, ko nam je ljubljanska TV iz večera v večer kazala tragiko kosovskih rudarjev in sporočala zahteve, bolje, grožnje nacionalističnih mitingarjev izpred Zvezne skupščine, kjer smo ob starih vzklikih, ki so terjali nasilje nad Albanci, slišali tudi jasne zahteve po orožju in je plamtelo neprikrito sovraštvo do Slovencev in Hrvatov, sem se zazrl v razbito zlepljeno vazo in prešinila me je misel: Jugoslavija je počena vaza — vsaj avnojska!

Gotovo to, kar se zadnje leto in pol dogaja in se bo čitno še dogajalo v Srbiji, Vojvodini, Kosovu in Črni gori, terja temeljito psihološko in sociološko analizo, da bi tako mogli doumeti duhovno konstitucijo srbskega naroda, ki se je sicer konstituiral ob spopadanju s stoletno krvavo turško vladavino. Pustimo to času in poklicanim. Morda jih bomo tedaj lažje razumeli.

Jaz pa sem spet segel po Čosiću, temu Tolstoju srbstva, ponovno prebral Knjigo o Milutinu. Spet enkrat sem se prepričal, da je civilizacija, kultura, nacionalna bit nekaj, kar ni mogoče, predvsem pa ne na hitro predrugačiti z ekonomijo, kar je slepo upanje mnogih. Mar ni, sem si rekel, usodni greh marksizma prav v tem, da je (dolgo) poveličeval materialno bit nasproti družbeni zavesti. Od tod upi v industrializem in ekonomizem, ki naj bi v temeljih menjal materialno podstat družbe in na kateri bi samodejno ali pa s pomočjo »inženirjev človeških duš« nastal drugačen človek in s tem drugačna družba. In prav ta misel je po moje v ozadju količinskega industrializma, je miselno ozadje prepričanja, da je kolektiv vedno več od posameznika, manjšina v družbi moteči element, enotnost vedno nad različnostjo. Zato se je v teh družbah vedno toliko marširalo, paradiralo, mitingovalo, manifestiralo...

V takem prevladujočem miselnem okviru dobi stoletna nesloga dveh povsem različnih etnij, kot je srbstvo in albanstvo, vsakič ko so za to dani »pogoji« in izkazane »potrebe«, značaj elementarnega sovraštva. Ker se moraš po logiki sodržavljanstva vsaj občasno opredeljevati do ekscesov, ki jih povzroča zdaj ena zdaj druga stran, preko katerih se kaže to sovraštvo, te mimo tvoje volje udeleženci tega spopadanja »uvrstijo«. Tako postaneš hkrati prijatelj in sovražnik, dejansko in intimno pa nisi, pa tudi nočeš biti, ne eno ne drugo. Poleg objektivne pozicije, ki ti onemogoča distanco, pa je še vest, ki se ji lahko reče tudi človečnost, v tem primeru odnos do stiske, revščine, ki je na Kosovu obče zlo in ki dobesedno eksistenčno ogrožene ljudi enega in drugega naroda in jih pogosto kar sili k pritlešnim, človeka sicer nevrednim dejanjem. Da se človek oglasi, je pogosto razlog tudi elementaren strah, da kurjači balkanske atomske bombe ne bi v kakem trenutku imeli na voljo »kadmijevih palic«, pa bi jim reakcija zato ušla iz kontrole. Bog ne daj!

Ta spor, ki tu tli, občasno plamti, ni od danes, tudi ne od leta 1981, ali 1968, ali 1945, ali 1941... Če je treba narediti časovni presek, potem naj bo morda to leto prve balkanske vojne. Od tedaj dalje na tem prostoru zanesljivo domuje sovraštvo. Vsaj od takrat dalje velja: tisti, ki je trenutno močnejši, drugemu vrača brez milosti: kolje, strelja iz zased, požiga pridelke, razseljuje, izseljuje, posiljuje, odstavlja in vzpostavlja lokalne oblasti. To je vsa resnica, boleča resnica. Kaže, da ta čas ni, ne na eni ne na drugi strani ne volje in ne moči, da bi zaustavili pohod teh pogubnih strasti. Nasprotno: sedanje srbsko vodstvo se je odločilo za popolno diferenciacijo na narodnostni podlagi, druga stran odgovarja s totalno mobilizacijo »lastne žive sile in razpoložljivih materialnih virov«, bi rekli vojaki. Ničesar ni več škoda, nič ni več sveto. Besede kot Jugoslavija, socializem, človek, svoboda, demokracija delujejo le kot dimna zavesa, za katero se prerazporejajo in gostijo strasti za končno obračun. Po letu in pol diferenciacije na eni ter totalne mobilizacije na drugi strani, oboje po načelu »nujnega sovražnika«, je stanje na Kosovu slabše kot kdajkoli do sedaj. Pa ne le to: tudi razmere v celotni državi so takšne, da si tega še pred letom nihče ni upal niti misliti. Povejmo naravnost: Jugoslavija je počena vaza. Vprašanje je eno samo: ali je avnojska Jugoslavija počila po stari razi, tisti, s katero so imeli politični lončarji doslej že dvakrat posla, ali gre za novo, svežo razo. Na Balkanu »nič novega«, bi mogli parafrazirati znano misel, za staro torej gre, za tisto, kar je delalo težave izdelovalcem te »vaze« že pred sedemdesetimi leti. Zunanja sila in panslavistično vezilo so povezovali do tedaj nezdružljive dele v bahavo, slikovito celoto. Toda to je z muko stalo skupaj komaj nekaj več kot dvajset let. Ob prvi priložnosti se je spet po znanih razah razletela. Toda na srečo se je spet pojavila zunanja sila v obliki nacifašizma in novo vezilo — komunistična oziroma socialistična ideja. In ob vsem drugem je to dvakrat dlje držalo skupaj kot prvo. Na Kosovu in na mitingih prejšnji teden je ta vaza ponovno počila — spet po starih razah.

Se bo zgodovina tretjič ponovila? Se sploh more? Ta čas namreč ni zunanjega sovražnika, ki bi nas poenotil in ni ideje, ki bi nas ponovno duhovno povezala. Reproduciranje zgodovinskih idej zveni prazno, izpeto, nihče ni vznemirjen, nihče motiviran, da bi prevzel težak posel političnega lončarja. Jugoslavija tako še naprej ostaja počena vaza.

Ko to premišljujem, se spomnim, kako je moja mama lončene lonce, v katerih je kuhala pičo za prašiče v prostrani kmečki peči, dala povezati z žico takoj, ko so počili, da se ne bi razleteli, seveda.

Tudi Jugoslavijo ta čas opletajo s silo vojske, policije in s partijsko državno birokracijo. Doklej bo to vezivo držalo, se ne ve. Dolgo gotovo ne more.

V situaciji, v kateri smo se izključno po lastni krivdi znašli, se bo prej ali slej našel nekdo, ki bo glasno zastavil vprašanje: Če jugoslovanski narodi, kot vse kaže, ne moremo živeti složno drug z drugim, poskusimo vsaj drug ob drugem, kot dobri sosedje — fiziki pač ne moremo ubežati.

Tudi odgovor(i) bo(do) temu zagotovo sledil(i). Država — vsaj trajno — ne more biti počena vaza.

Viktor Žakelj

Miličniki na Kosovu — Foto: Tomaž Skale (Dnevnik)

Zapirajo!

Zapirajo Vas! In zapirajo Vas upravičeno!* Ste namreč iredenta ali pa vsaj podpirate kontrarevolucijo. Verjetno se tega niti ne zavedate, vendar to ste, in pripisano tudi počnete. Pristojnim je natančno znano, *s kom, od kdaj in zakaj imate stike.* Vaši mračni *trostopenski* nameni so razkriti. Povsem mogoče je, da boste trdili, da pri polni zavesti izjavljate, da so vse obtožbe na Vaš račun izmišljene, in da boste to tudi dokazali, vse, ki Vas klevetajo, pa boste tožili itd. Ha, ha, saj ne more biti res. Naivni ste kot otrok. Dokazi so neizpodbitni. Gotovo še niste pozabili na *Vaš* podpis pod poziv Proti izrednemu stanju — za mir in sožitje. Ne sprenevedajte se. Šeststo tisoč je takšnih. Ne le, da ste v mislih pri rudarjih, ne le, da v pogovorih s sosedom izražate prepričanje, da problema ni mogoče rešiti s silo — sploh pa ne brez pristanka milijona in pol ljudi, dodali ste tudi svoj podpis. *Z Vami je konec. Opleli ste. Napoteni ste v zapor!

I.

Prav imate, **ne kaže pretiravati.** Očitno je, da se Vam ne bo zgodilo nič zapisanega. Za zdaj še niste znotraj opisanega scenarija in Vam, kljub temu da ste najverjetneje podpisali »poziv«, ki je bil skupaj z zborovanjem v Cankarjevem domu proglašen za odkrito podporo iredenti in kontrarevoluciji, nihče ne bo storil nič žalega. Lahko si oddahnete. **Vam! se bo zgodilo nekaj slabšega!**

II.

Nevarnost je mimo. Najhujši vihar je prešel. **Zapirajo Vllasija, direktorje tovarn na Kosovu, zaslišujejo tiste, ki so javno podprli štrajk rudarjev, sestavljajo liste tistih, ki so sumljivi v šolah, na univerzi ipd.** Za Vllasija, direktorja kombinata Trepča in rudnika v Starem trgu so podaljšali pripor še za nadaljnjih mesec dni, ker tako pravijo: obstaja »utemeljen sum«, da so si prizadevali spodkopati družbeno ureditev SFRJ. Zagrožena kazen za opisana dejanja ždi v razponu od **10** (deset) let pa do **smrtne kazni.**

III.

Radio Ljubljana, ki nas je še dober teden dni nazaj oblival s solzami sočustvovanja in iz minute v minuto poročal o stanju rudarjev (dvesto in več naj bi jih bilo po osemdnevnem štrajku potrebnih temeljite zdravniške pomoči, nekateri so še vedno v bolnišnični negi, spet drugim bo to dejanje obupa pustilo nepopravljive posledice) poroča o tem, da se stanje umirja, da imamo sicer opravka tudi s poostrenimi ukrepi policije in delom vojske, da so zaprli nekaj ljudi, da se vršijo sestanki, na katerih obsojajo organizatorje demostracij novembra in še posebej dogodke iz komaj preteklih dni. **Stanje se normalizira!**

IV.

Človek dobiva vtis, kot da so minile moraste sanje. Vse se bo pomirilo in normaliziralo. Očitno pa je vse to le videz. »Umiritev« se dogaja prav v trenutku, ko se mora v svoji najgroznejši obliki šele najavlja. Samo politično popolnoma neprištevni ne dojamejo, da je ta navidezna umiritev in razrešitev samo še korak naprej v katastrofo nepredvidljivih razsežnosti. Samo politično nesposobni in neumni ne vidijo, da je nova **»umiritev« usodna zmaga Miloševića** in usoden poraz vsega, kar hoče normalno in relativno mirno življenje. **»Umiritev« Albancev je poraz celotne Jugoslavije še posebej pa politike, ki jo v tem prostoru ponuja Slovenija.** Rečeno preprosto pri zapiranju Albancev gre za nas same.

Če pustimo ob strani vso humanistično patetiko in se obnašamo popolnoma egoistično, v smislu tistih v Sloveniji, ki danes že skesano razmišljajo o tem ali smo ravnali pametno, ko smo izrekli svoj **NE** ob primeru rudarjev (češ kaj se pa vtikamo v stvari, ki se nas ne tičejo?), potem nam mora biti jasno, da tudi ta skrajno egoistična pozicija, ko zmaguje Milošević, zgublja. Egoizem torej **DA** neumnost pa **NE Biti neumen — ne dojeti elementarnega dejstva, da se Milošević ne bo zadovoljil s Kosovom, to je tisto najslabše — ni vredno državljana Slovenije.** Razmišljati tudi, če hočete, skrajno nacionalno ozko pomeni vedeti, da lahko obdržite, kar proglašate za slovensko zgolj, če ne prodamo Kosova. Samoprevare, ki računajo, da se bodo pošastne fantazme miloševićevskega tipa zasitile, preden bodo prišle neposredno na naša vrata, so dobro znane iz zgodovine. **Evropo je naivno gledanje na Hitlerja stalo milijone življenj. Prepustimo Porenje, Avstrijo, Sudete ipd. to je geslo, ki preizkušeno vodi v pogubo.**

V.

Ni potrebna posebna jasnovidnost, obveščenost ali bistrost, da bi dojeli, kam pes taco moli. Povsem jasno je, da **smo na,** zdi se, **zadnjem razpotju,** ki to še je. Danes je morda še mogoče reči:

1. **NE, pristajanju predsedstva države na zahteve Miloševićevih množic.** Govor Lazarja Mojsova in ukrepi predsedstva so prav to;

2. **NE, nadaljnjim korakom v morijo na Kosovu.** Zapiranja in famozna diferenciacija ter **oktroiranje nove ustave** SR Srbije s pomočjo izrednih razmer vse to so koraki v morijo;

3. **NE, kriminaliziranju drugačnega stališča** in drugačnih oblik organiziranja in načina življenja v različnih delih države ter tudi drugačnega načina življenja posamičnih državljanov;

4. **NE, lažem, ki jih trosijo vodilni ljudje države in partije.** Kako naj drugače poimenujemo obljube Stipeta Šuvarja, da iz »spiskov« ne bo nič ali pa blebet, da s spremembami ustave SR Srbije pokrajina, ki po novem (dopolnilo 47) sploh ne odloča več o vsebini ustave, ne izgubi nič, le republika dobi?;

5. **NE, etnično čistemu Kosovu.** Naj se sliši še tako paradoksalno je namreč povsem očitno, da **vsaka nova zmaga Miloševića pomeni nove in nove selitve Srbov in Črnogorcev s Kosova. Sovraštvo, ki ga s svojo politiko napaja sedanje vodstvo republike Srbije generira na Kosovu razmere, ki so za Srbe nevzdržne. Obdane s sovraštvom, ki ga je z vsako novo zmago več, jih na Kosovu ne bodo obdržale nikakršne posebne enote policije, nobena armada in nobeni posebni jugoslovanski programi za vrnitev na Kosovo.**

Potrebni so jasni NE-ji. Brez vseh teh NE-jev bomo kaj hitro doživeli tihi konec vsega, kar smo v zadnjih dveh letih le pridobili. **Konec bo svobodnega razpravljanja, pisanja, konec različnih oblik političnega organiziranja in upiranja samovolji nekaterih delov oblasti, konec bo tudi opetov o privatni iniciativi** (iluzija, da bo to ostalo, je bebava in ne vidi, da v Sloveniji političnemu zlomu sledi totalen moralen zlom in z njim tudi zlom iniciative — volje do življenja). Takšen konec pa je tisto strašnejše od zatiranja po scenariju TROSTOPENJSKA IREDENTA. **Takšen konec je strašnejši od zapiranja,** ki bi ga bil mimogrede tudi v Sloveniji deležen le omejen krog (komu bi pripadlo mesto Vllasija, ni potrebno posebej ugibati), **ker ga bomo, če do njega pride, zakrivili sami.** Sami, če bomo mi ali naši politiki v času, ki ga trenutno živimo, ravnali obrambaško, če bomo stopili le pol koraka nazaj in bomo **združenim silam pogube** dopustili zalet.

VI.

Kaj storiti? Gotovo več stvari. Nedvomno pa tudi to, da **na teritoriju Slovenije izvedemo neke vrste referendum o našem videnju trenutnega položaja v Jugoslaviji.** Kaj imamo v mislih? Kot je predlagalo že predsedstvo ZSMS, mora Skupščina na svojem izrednem zasedanju, ki ga je potrebno sklicati takoj, oceniti položaj v državi. **Ocena naj vsebuje stališča:**

1. o političnih razmerah v Sloveniji in Jugoslaviji *predvsem z ozirom na velike pritiske, ki jih na zvezne organe izvaja ulica. S tem v zvezi naj skupščina zavzame stališče o potrebnosti* **eksteritorialnosti** *poslopij in okolice poslopij federacije oz. o* **selitvi glavnega mesta države** *iz glavnega mesta republike Srbije;*

2. o trenutnem dogajanju na Kosovu **(zasliševanja, pripori, pritiski na intelektualce in druge), še posebej naj zavzame stališče do posledic, ki jih bo za Srbe in Črnogorce, celotno Jugoslavijo s tem pa tudi za Slovenijo imelo sprejemanje dopolnil k ustavi SR Srbije v času izrednih razmer ter pritiskov tako na Srbe in Črnogorce kot tudi na Albance;**

3. o bojkotu in najavljenem bojkotu blaga iz SR Slovenije — *oceni naj zakonitost teh postopkov kot tudi škodljivost za gospodarski razvoj celotne države;*

4. o ponovnem **vmešavanju partijskih funkcionarjev v pristojnosti države oz. v delo pravosodnih organov.** *V zvezi s tem naj oceni izrekanje obsodbe domnevnim krivcem za dogodke na Kosovu, ki je prišlo iz ust Slobodana Miloševića.*

Svoja stališča naj da Skupščina SR Slovenije v javno potrditev oz. zavrnitev prebivalcem republike. Referendum naj se izvede, kolikor je mogoče hitro (verjetno pred 2. aprilom, kot za nekoliko drugačno glasovanje v Dnevniku, 7. 3., predlaga M. Krivic). **V primeru večjih pritiskov na politično strukturo Slovenije je potrebno ta referendum izvesti v obliki demonstracije strinjanja, ki bi lahko potekala, kot triminutna simbolična prekinitev dela v vseh delovnih organizacijah, srednjih, višjih in visokih šolah.**

VII. Veliko je lepega. Čas je, da se ne pustimo. Pomlad namreč bo.

Slavko Gaber

XIV. mednarodno FIS tekmovanje pionirjev za Pokal Loka 89

Odlična udeležba na Soriški planini

Škofja Loka, 8. marca — Smučarski delavci smučarskega kluba Alpetour iz Škofje Loke in organizacijski komite, ki ga vodi Janez Šter, so vložili vse napore za izvedbo letošnjega štirinajstega mednarodnega pokala FIS v alpskem smučanju pionirjev za Pokal Loka 89. To mednarodno FIS pionirsko tekmovanje v veleslalomu in slalomu bi moralo biti že februarja. Ker pa so bile slabe snežne razmere, so ga preložili na marec. In še sedaj se je zataknilo. Stari vrh nima snega in organizatorji so se odločili, da obe tekmi izpeljejo na Soriški planini, kjer je več kot pol metra snega.

Tako je vse nared, da se bo nad stopetdeset pionirjev in pionirk iz Avstrije, Italije, ČSSR, ZRN, Nizozemske, Luxemburga, Madžarske, Poljske, Romunije, Bolgarije in Jugoslavije (reprezentanca A in B), pomerilo na smučišču na Soriški planini v veleslalomu in slalomu. Glavni pokrovitelj tekmovanja je Emona iz Ljubljane, ki je že vrsto let sopotnik FIS tekem pionirjev pri nas. Na pomoč so priskočile še DO Slovenijales ter ostale DO Slovenije in Škofje Loke.

Prav na takih in podobnih pionirskih tekmovanjih, v letošnji sezoni je odpadel pokal Topolino, se mladi smučarji v alpskih disciplinah kalijo za bodoče ase v teh disciplinah. Na tem pokalu so že zmagovali in prišli nato v ospredje Rok Petrovič, Robert Žan, Sašo Robič, Grega Grilc, Tomaž Čižman, Katjuša Pušnik, Mateja Svet, Veronika Šarec, Ulrike Maier, dvojčiči Tlalki, Jurko, Kramberger, Mayerhofer in še veliko je tistih, ki so prišli v vrh svetovnega alpskega smučanja. Predsednik častnega odbora je predsednik RK ZSMS Slovenije Jože Školč, ki bo danes pri hotelu Transturist ob 18. uri odprl te igre.

Spored XIV. FIS tekmovanj v alpskih disciplinah Pokal Loka 89:
Danes, petek, ob 18. uri pred hotelom Transturist — slavnostna otvoritev, ob 19. uri seja častnega odbora;
Sobota ob 10. uri — start veleslaloma na Soriški planini;
Nedelja ob 19. uri — start prvega slaloma, ob 12. uri start drugega.

D. Humer

Četrte mladinske zimske igre Alpe : Jadran

Igre velikega pomena

Kranjska gora, 8. marca — Šeststo šestnajst mladih športnikov in športnic iz Avstrije, Italije, Madžarske, ZRN, Hrvatske in Slovenije je že v Kranjski gori. Od jutri do ponedeljka jih čakajo športna tekmovanja na četrtih zimskih igrah Alpe : Jadran. To so ambasadorji dežel v skupnosti Alpe-Jadran. Glavni pokrovitelj je Primex iz Nove Gorice. Predsednik organizacijskega odbora je predsednik IS SR Slovenije Dušan Šinigoj. Tri dni bodo tekmovali v veleslalomu in slalomu, v smučarskih tekih in štafetnem teku, v hokeju in smučarskih skokih.

Od jutri do ponedeljka bo 616 tekmovalcev in tekmovalk na smučišču Podkoren, v Planici, Ratečah, na Jesenicah in na Bledu tekmovalo v alpskih disciplinah, tekih, skokih in hokeju na ledu na četrtih zimskih mladinskih igrah Alpe-Jadran. Tokrat ne bodo sodelovali tekmovalci z Gradiščanskega in iz Železne Županije.

616 mladih športnic in športnikov iz dvanajstih dežel Alpe-Jadrana bodo tri dni na smučarskih terenih in v hokejskih dvoranah res pravi ambasadorji svojih dežel. Dokazali bodo, da v deželah Alpe-Jadran žive ljudje, ki svojo mladino dobro vzgajajo. Ni torej naključje, da bodo četrte mladinske zimske igre v Zgornjesavski dolini, ki je že tradicionalno torišče zimskošportnih prireditev in imajo s tovrstnimi prireditvami že veliko izkušenj. Tako kot doslej so organizacijo prireditve v svoje roke vzeli prekaljeni organizatorji in športni delavci, ki bodo v teh dneh ponovno poskušali dokazati, da so skrbni organizatorji,

čez štirinajst dni pa jih v Planici čaka finale svetovnega pokala v smučarskih skokih. In še to: dežele Alpe-Jadran: Furlanija Julijska krajina, Koroška in Slovenija bodo ponovno kandidirale za izvedbo zimskih olimpijskih iger. Bled bo v začetku septembra gostil veslače na svetovnem prvenstvu v veslanju. Zimske igre te dni bodo organizatorje samo obogatile za nove dragocene izkušnje in razsežnosti.

Mladi iz dvanajstih dežel: Bavarske, Furlanije Julijske krajine, Györu-Sopprona, Hrvatske, Koroške, Lombardije, Zgornje Avstrije, Salzburga, Štajerske, Tridentinsko-Zgornje Poadižje, Veneta in Slovenije, bodo tekmovali v slalomu, veleslalomu, v posamičnih smučarskih tekih in štafetah, v smučarskih skokih in hokeju na ledu. Smučarski skoki so disciplina, ki jo je tokrat izbral gostitelj, kar omogoča pravilnik o teh igrah. Leta 1982 v Auronzu je bil dodatek umetnostno drsanje, leta 1985 v Beljaku sankanje in v Piancavallu leta 1987 zimski dvoboj-biatlon. Vendar pa igre, letne in zimske, niso samo boji za zlate, srebrne in bronaste kolajne, temveč veliko več. So utrjevanje prijateljstva, sožitja in miru v vseh deželah in državah z vseh kontinentov sveta.

D. Humer

Spored iger Alpe-Jadran

Sobota, 11. marca, ob 10.30 začetek hokejskega turnirja na Jesenicah in Bledu, ob 20. uri pred hotelom Larix v Kranjski gori slovesno odprtje iger, ob 21. uri družabno srečanje;

Nedelja, 12. marca, ob 8. uri hokej na Jesenicah in Bledu, ob 15. uri veleslalom na Soriški planini, ob 10. uri smučarski tek v Tamarju, ob 20.30 družabno srečanje;

Ponedeljek, 13. marca, ob 8. uri finale hokejskega turnirja na Jesenicah in Bledu, ob 9. uri štafetni tek v Tamarju, ob 9.30 slalom na Soriški planini, ob 11. uri smučarski skoki v Planici, ob 14.30 slovesna razglasitev rezultatov in zaključek iger.

Pokrovitelji

Generalni pokrovitelj je Primex Nova Gorica, Elan-alpske discipline, smučarski skoki — Toper Celje, hokej — Železarna, smučarski teki — Alpina Žiri, pokrovitelji slovenske reprezentance so: Iskra Delta, Slovenijašport, Slovin, Elkroj in Meblo.

Streljanje

Odličen rezultat Alenke Kavar

Radovljica, 4. marca - Radovljičani so v osnovni šoli Antona Tomaža Linharta odlično pripravili gorenjsko prvenstvo osnovnih šol v streljanju. Tekmovalo je 7 ekip pionirjev in štiri ekipe pionirk ali skupno 25 pionirjev in 13 pionirk. Pokrovitelj tekmovanja je bila ZTKO Radovljica. Radovljičani so bili najboljši tako ekipno kot med posamezniki. Posebej velja omeniti Alenko Kavar, ki je dosegla 182 krogov od 200 možnih, pa ekipni dosežek radovljiških pionirk, ki so dosegle 520 krogov od 600 možnih. Za Radovljičanke so nastopale Alenka Kavar, Sandra Miljkovič in Nataša Šolar. Razveseljivo je, da je kar 10 pionirjev in deset pionirk doseglo normo za nastop na republiškem prvenstvu ŠSD, ki bo še ta mesec v Portorožu.

REZULTATI - pionirji ekipno: 1. OŠ Anton Tomaž Linhart Radovljica 490 (norma za RP 480), 2. OŠ Matija Čop Kranj 475, 3. OŠ JB Tito Predoslje 474, 4. OŠ 16. december Mojstrana 463, 5. OŠ Peter Kavčič Škofja Loka 449; pionirji posamezno (norma 160): 1. Dejan Dolenc (A.T.Linhart Radovljica) 165, 2. Matjaž Mrak (Mojstrana) 165, 3. Marko Malovrh (OŠ Stane Žagar Kranj) 165, 4. Mirjan Nograšek (Predoslje) 164, 5. Sašo Vesković (Radovljica) 163, itd.; pionirke ekipno (norma 450 krogov): 1. A.T. Linhart Radovljica 520, 2. Stane Žagar Lipnica 484, 3. Koroška Bela 333; posamezno (norma 150 krogov): 1. Alenka Kavar 182, 2. Sandra Miljkovič 170, 3. Barbara Šolar 169, 4. Nataša Šolar 168 (vse OŠ A. T. Linhart Radovljica), 5. Martina Kolar (SŽ Lipnica) 165 itd.

B. Malovrh

Svet kaktusov

Radovljica, 8. marca - Planinsko društvo Radovljica vabi na predavanje, ki bo danes, 10. marca, ob 19. uri v osnovni šoli Antona Tomaža Linharta v Radovljici. Franci Pretnar bo govoril o svetu kaktusov.

Rokomet

Preddvoru prvo in drugo mesto

Preddvor, 1. marca - V Preddvoru je bilo dvoje pionirskih rokometnih tekmovanj: kranjsko občinsko prvenstvo za mlajše pionirje in mlajše pionirke. Na prvenstvu za mlajše pionirje so nastopila tri moštva: osnovna šola Franceta Prešerna, osnovna šola Lucijana Seljaka (obe iz Kranja) in osnovna šola Matije Valjavca iz Preddvora. Tekmovanje je obsegalo dva turnirja: prvi je bil na Prešernovi šoli, drugi pa v Preddvoru. Preddvorski pionirji so na obeh turnirjih premočno zmagovali, dobili vsa štiri srečanja z veliko razliko in postali občinski prvaki. Prešernova šola je bila druga, Seljakova pa tretja. Najboljši strelec je bil s 26 zadetki Cuderman iz Preddvora, drugi je bil Plesnik (L. Seljak) s 14 zadetki, tretji pa Preddvorčan Karničar z 12 zadetki.

Na turnirju pionirk je sodelovalo pet moštev, čeprav bi jih moralo šest. Ekipa Čopove osnovne šole se tekmovanja ni udeležila in tako povzročila precej težav organizatorju in tudi drugim ekipam. Na turnirju pionirk je bila zasluženo prva ekipa osnovne šole Franceta Prešerna iz Kranja, ki je zmagala vse tekme. Druge so bile s štirimi točkami Preddvorčanke, tretje učenke osnovne šole Bratstva in enotnosti s Planine, četrta pa ekipa osnovne šole Lucijana Seljaka iz Stražišča, ki je zgubila vse tekme. Z 18 zadetki je bila najboljša strelka Blažičeva s Prešernove osnovne šole. 15 golov je zabila Gartnerjeva iz Preddvora, 13 Tkaleceva iz Prešernove šole in 9 Rajgljeva iz Šeljakove osnovne šole. Vodja tekmovanj na obeh prvenstvih je bila profesorica Jeli Cuderman.

J. K.

Prva B zvezna vaterpolska liga

Jutri v Ljubljani derbi Triglav : Medveščak

Kranj, 8. marca — Bazen Tivoli v Ljubljani bo jutri, v soboto, ob 19.30 odločil, katero je najboljše moštvo v prvi B zvezni vaterpolski ligi. V derbiju šestega kola se bosta srečala vodilni Triglav in drugouvrščeni Medveščak iz Zagreba.

Pred prvim kolom v ligi sta ti dve moštvi odigrali na turnirju v Zrenjaninu in Ljubljani dve srečanji. V Zrenjaninu je bil boljši Medveščak, v Ljubljani pa Triglav. Po petih kolih Triglav še ne pozna poraza, Medveščak pa je enega že okusil. Preteklo soboto je Triglav v Ljubljani premagal Proleterja, Medveščak pa v Zagrebu ŽAK.

Trener Triglava Rado Čermelj: »Na vseh dosedanjih srečanjih smo zmagovali in s tem pokazali, da resno računamo na prvo mesto v tej ligi. V soboto moramo zmagati. Če ne premagamo Medveščaka, potem s petimi dosedanjimi zmagami nismo naredili skoraj nič.«

D. H.

Zmaga v Ljubljano

Britof, 7. marca - V gostišču Johanca v Britofu je bil v soboto in nedeljo tretji veliki turnir v biljardu z bogatimi nagradami. Tekmovalo je okrog 100 igralcev biljarda. V finalu je Novo Serafimovski iz Ljubljane premagal Mira Mikuša iz Kamnika. Tretji je bil Roman Jež iz Spodnjih Gamelj. Čez dva meseca bo naslednji turnir.

GŠ

Zbor kriških planincev

Tržič, 8. marca — Planinsko društvo Križe pripravlja v soboto, 11. marca, ob 18. uri v prostorih Osnovne šole Kokrškega odreda v Križah redno letno konferenco, ki bo združena tudi s predavanjem dr. Iztoka Tomazina o naši odpravi na Čo-Oju lansko leto. Predavanje bo spremljano z barvnimi diapozitivi. Vabijo vse člane društva in ostale prijatelje gora, da se udeležijo letne konference.

J. Kikel

Začetek v slovenskih rokometnih ligah

Preddvorčani z Jadranom, Termopol pa s Prulami

Kranj, 8. marca - V soboto se začenja spomladanski del tekmovanja v prvi moški in ženski slovenski rokometni ligi. Gorenjski rokomet ima tri zastopnike: v moški ligi igrata Preddvor in termopol iz Škofje Loke, v ženski pa Alples iz Železnikov.

V moški ligi igrata Preddvor in Termopol doma, Alples pa gostuje pri Ferrotehni. Termopol igra ob 20. uri s Prulami, Preddvor pa ob 17. uri z Jadranom iz Kozine. Tekma Preddvorčanov bo v soboto ob 17. uri v dvorani na Planini. Za Preddvorčane je srečanje zelo pomembno za obstanek v ligi, zato bo dobrodošla pomoč s tribun!

D. H.

Karate

Prvenstvo kadetov in mladincev

Kranj, 7. marca - Karate sekcija Kokra iz Kranja je pod pokroviteljstvom Posinfoa iz Kranja priredila gorenjsko prvenstvo v karateju za kadete in mladince. Tekmovalo je 22 karateistov iz petih gorenjskih klubov. Tekmovanje je pokazalo, da postaja Gorenjska v tem športu vedno močnejša.

Prvaki so postali Gregor Janežič (KK Kranj) med kadeti, Lucija Čarman (KK Kokra) med kadetinjami in Peter Valant (KK Kranj) med mladinci, ekipno pa KK Kranj med kadeti in KK Kokra med kadetinjami in mladinci. V borbah so zmagali med kadeti: Sandi Repina (KK Kranj) v lahki, Danilo Dujovič (KK Kranj) v polsrednji, Davor Živkovič (KK Kokra) v srednji, Miha Štular (KK Kranj) v poltežki in Jaka Šarabon (KK Kranj) v težki kategoriji. Med mladinci je v superlahki zmagal Roman Benedičič (KK Kokra), v lahki Nurfet Alidžanovič (KK Kokra), v polsrednji Peter Valant (KK Kranj), v srednji Tadej Zelič (Virtus Duplica), v poltežki Gorazd Srečnik (KK Kranj), v težki Leon Perčič (KK Kokra) in v absolutni Tadej Demšar (KK Partizan Škofja Loka).

D. Ristič

Ekipno državno prvenstvo kadetov v plavanju

Jadran Koteks in Triglav v ospredju

Kranj, 8. marca — V Splitu je bilo letošnje ekipno državno prvenstvo v plavanju za kadete in kadetinje. Na tem največjem zimskem tekmovanju je tekmovalo nad dvesto petdeset mladih plavalcev in plavalk iz petnajstih jugoslovanskih plavalnih kolektivov. Z ramo ob rami sta se za ekipni naslov borila domači Jadran Koteks in Triglav iz Kranja. Več sreče so imeli mladi plavalci Jadrana Koteksa. Dobro so na prvenstvu tekmovali tudi mladi plavalci in plavalke Radovljice, ki so bili ekipno četrti.

Med posamezniki so izstopali plavalci iz Slovenije, Srbije, Hrvaške in Makedonije. Med posamezniki so bili doseženi tudi novi državni in republiški rekordi. To zimsko prvenstvo torej lahko daje upanje, da se v jugoslovanskem plavanju obetajo boljši časi.

Uvrstitve Kranjčanov in Radovljičanov — kadeti — 100 m hrbtno — 3. Božikov (Triglav) 1:04,04 **400 m mešano** — 1. Božikov (Triglav) 4:51,23, 4. Potočnik (Radovljica) 4:59,33, **200 m hrbtno** — 3. Božikov (Triglav) 2:16,78, **1500 m kravl** — 3. Božikov (Triglav) 17:00,17, **200 m prsno** — 6. Kirbiš (Triglav) 2:39,41, **200 m delfin** — 6. Božikov (Triglav) 2:25,48, **kadetinje — 400 m kravl — 4. Kejžar (Radovljica) 4:41,74, 5. Bogataj 4:47,04, 6. Grm 4:49,31, 8. Šifrer (vse Triglav) 4:56,34, 100m m prsno** — 2. Sekovanič 1:21,03, 4. Demšar (obe Radovljica) 1:22,20, 7. Jamnik (Triglav) 1:26,08, **100 m hrbtno** — 4. Jamnik 1:13,11, 7. Blatnik (obe Triglav) 1:17,29, **200 m mešano** — 2. Kejžar (Radovljica) 2:35,42, 5. Bogataj (Triglav) 2:42,61, 7. Sekovanič (Radovljica) 2:42,65, **4 x 200 m kravl** — 2. Triglav 9:23,60, 4. Radovljica 9:50,41, **200 m kravl** — 8. Blatnik (Triglav) 2:22,24, **200 m hrbtno** — 4. Jamnik 2:35,22, 5. Blatnik (obe Triglav) 2:39,80, **400 m mešano** — 3. Kejžar (Radovljica) 5:18,71, 4. Jamnik 5:24,56, 5. Blatnik 5:29,43, 6. Grm (vse Triglav) 5:36,41, 7. Sekovanič (Radovljica) 5:41,60, 8. Šimnovec (Triglav) 5:44,61, **4 x 100 m kravl** — 6. Triglav 4:33,96, 7. Radovljica 4:23,21, **800 m kravl** — 3. Kejžar (Radovljica) 9:30,70, 4. Jamnik 9:41,67, 6. Bogataj 9:43,77, Grm (vse Triglav) 9:44,23, **200 m prsno** — 2. Sekovanič 2:51,67, 3. Demšar (obe Radovljica) 2:58,06, 5. Jamnik (Triglav) 2:58,06, **200 m delfin** — 5. Bogataj 2:42,81, 8. Šifrar (obe Triglav) 2:47,59, **4 x 100 m mešano** — 3. Triglav I 5:01,92, 6. Radovljica 5:07,55, 8. Triglav II 5:19,44; **ekipno** — 1. Jadran Koteks (Split) 554, 2. Triglav (Kranj) 495, 3. Mladost OKI (Zagreb) 319, 4. Radovljica 235, 5. Mornar (Split) 197.

D. Humer

Državno prvenstvo v tenisu za pionirje

Boštjan Mulej drugi

Kranj, 8. marca — Nova teniška športna dvorana v Mengšu je bila tri dni gostiteljica najboljših pionirjev in pionirk starih do štirinajst let, ki so tekmovali za posamične državne naslove. Za naslova se je v kategoriji pionirjev in pionirk borilo 32 tekmovalcev in 29 tekmovalk iz SR Hrvatske, SR Bosne in Hercegovine, Vojvodine in SR Slovenije.

Oba naslova sta odšla v Split. Med pionirji je izreden uspeh dosegel pionir Triglava iz Kranja Boštjan Mulej. V tekmi za prvo mesto ga je premagal Splitčan Pranič. Drugo mesto Boštjana Muleja je izjemen uspeh.

V osmini finala je Mulej s 6 : 3 in 7 : 6 premagal Bezjaka (ŽTK), v četrtfinalu s 6 : 1, 1 : 6, 6 : 9 Zagrebčana Trifunovića, v polfinalu pa Zagrebčana Orešića s 6 : 3, 2 : 6, 6 : 4. **Finale — Pranič : Mulej 6 : 1, 6 : 0.**

D. H.

Košarkarski klub TRIGLAV KRANJ vabi na prvenstveno tekmo 22. kola 1. ŠKL z RUDARJEM iz TRBOVELJ. Tekma bo 11. 3. 1989 ob 19. uri v dvorani na PLANINI.

Pokrovitelj tekme »ELITA« Kranj bo za pet gledalcev prispevala dobitke iz svoje znane trgovine »ŠPORT« v Kranju.

Dobitki bodo izžrebani ob polčasu.

Elita

VSTOP PROST

ureja JOŽE KOŠNJEK

TV SPORED

PETEK 10. marca

10.00 Video strani
10.10 Tednik
11.00 Alpe Jadran
11.30 L. Mc Murtry: Umor Mary Phagan, amer. nadaljevanka
12.30 Video strani
16.20 Video strani
16.30 TV dnevnik 1
16.45 Tednik, ponovitev
17.35 Alpe Jadran
18.15 Propagandna oddaja, Video strani, Spored za otroke in mlade
18.20 V. Pečjak: Drejček in trije marsovčki, lutkovna igrica
18.35 Safari, češkoslovaška nadaljevanka
19.05 Risanka
19.12 TV okno
19.17 Naše akcije
19.24 Propagandna oddaja
19.30 TV dnevnik 2
19.55 Vreme
20.05 Naš edini svet: Menih, vas, in sveto figovo drevo, angl. dokumentarna serija
20.35 Propagandna oddaja
20.40 Detektiva iz Miamija, ameriška nanizanka
21.30 Pesem je... Alenka Godec in skupina Cafe
22.00 TV dnevnik 3
22.10 Ciklus filmov Johna Hustona - Odsevi v zlatem očesu, ameriški film
23.55 Video strani

II. program TV Ljubljana

17.00 Satelitski programi - poskusni prenosi
19.00 Domači ansambli: Alpski kvintet, ponovitev
19.30 TV dnevnik
19.55 Propagandna oddaja
20.00 TV abonma: Koncert simfonikov RTV Ljubljana, neposredni prenos iz velike dvorane CD
22.00 En avtor, en film, oddaja TV Beograd
22.20 Zabavnoglasbena oddaja TV Novi Sad
23.05 Satelitski programi - poskusni prenosi

TV Zagreb I. program

8.15 Poročila
8.20 TV koledar
8.30 Oddaja za otroke
9.00 TV v šoli
10.30 Poročila
10.35 TV v šoli
12.40 Poročila
12.50 Prezrli ste — poglejte
15.10 Poročila
15.15 Nočni program, ponovitev
17.15 TV dnevnik 1
17.35 Oddaja za otroke
18.05 Številke in črke: Kviz
18.25 40 let akademske folklorne skupine France Marolt
19.10 Vreme
19.15 Risanka
19.30 TV dnevnik 2
20.00 Detektiva iz Miamija, ameriška nanizanka
20.55 Ljubo doma, kdor ga ima, humoristična serija
21.35 TV dnevnik 3
21.55 Oddaja iz kulture
22.55 Nočni program
0.55 Poročila

SOBOTA 11. marca:

8.00 Video strani
8.10 Otroška matineja: Radovedni Taček: Lutka
8.25 Lonček, kuhaj: Kruh
8.35 A. Brvar - I. Pediček: Mala Odiseja, kratki igrani film
9.05 Vprašanja iz TV klobuka, kviz
9.50 Pogledi: Arhitekt Maks Fabiani
11.05 Poleti pesem, nanizanka TV Skopje
11.35 Naša pesem, ponovitev
12.05 Izbor tedenske programske tvornosti
12.45 Video strani
14.05 Video strani
14.15 Videogodba, ponovitev
15.00 Kronika neke mladosti, 2. del 1919, španski film
16.25 Propagandna oddaja, video strani
16.30 TV dnevnik 1
16.45 ZBIS: T. Pavček: Kaj je najlepše?
17.00 Beograd: DP v košarki - Crvena zvezda : Partizan, prenos
18.25 Zdaj pa po slovensko, izobraževalna serija
18.50 Risanka
19.15 Propagandna oddaja, Video strani
19.20 TV okno
19.24 Propagandna oddaja
19.30 TV dnevnik 2
19.55 Vreme
19.59 Naš utrip
20.15 Propagandna oddaja
20.20 Žrebanje 3 x 3
20.30 N. Katkov: Kri in orhideje, ameriška nadaljevanka
21.20 Propagandna oddaja
21.25 Šanson po naše
22.05 TV dnevnik 3
22.15 Zimske igre Alpe Jadran, reportaža iz Kranjske gore
22.35 Črna lista, francoski film
0.05 Video strani

II. program TV Ljubljana

16.00 Satelitski programi - poskusni prenosi
17.10 Volk in sedem kozličkov, predstava za otroke TV Novi Sad
18.00 Kako biti skupaj, oddaja TV Beograd
18.30 Rokomet za pokal IHF - Forvest: Pelister, posnetek
19.30 TV dnevnik
20.10 Propagandni program
20.15 Filmske uspešnice Cigani letijo v nebo, sovjetski film
21.55 Mozaiki in freske rimskega cesarstva, oddaja TV Zagreb
22.25 Slike časa, oddaja o kulturi TV Zagreb
23.05 Športna sobota
23.20 Satelitski program - poskusni prenosi

I. program TV Zagreb

8.45 Poročila
8.50 TV koledar
9.00 Izobraževalni program
10.30 Poročila
10.35 Prezrli ste poglejte
14.30 Mladi Sherlock Holmes, angleški mladinski film
16.00 TV dnevnik 1
16.15 Sedem TV dni
17.00 Narodna glasba
17.30 Gruntovčani, ponovitev TV nadaljevanke
18.30 Živeti z naravo, dokumentarna oddaja
19.20 Risanka
19.30 TV dnevnik 2
20.15 Thomas More - Človek za vse čase, angleški film
22.15 TV dnevnik 3
23.35 Nočni program
0.35 Poročila

NEDELJA 12. marca:

9.10 Video strani; Otroška matineja
9.20 Živ žav
10.10 Safari, češkoslovaška nadaljevanka
10.40 N. Katkov: Kri in orhideje, ponovitev ameriške nadaljevanke
11.30 Videomeh
12.00 Ljudje in zemlja
12.30 Video strani
14.20 Video strani
14.30 Cigani letijo v nebo, sovjetski film, ponovitev
16.10 Kronika srečanj gledališč Alpe Jadran
16.25 EP, video strani
16.30 TV dnevnik 1
16.45 Vesela vdova, ameriški film
18.20 EP, video strani
18.25 Balkansko prvenstvo v krosu, reportaža iz Titovega Velenja
18.55 Risanka
19.00 TV mernik
19.15 TV okno
19.24 Propagandna oddaja
19.30 TV dnevnik 2
19.55 Vreme
19.59 Zrcalo tedna
20.15 Propagandna oddaja
20.20 S. Kovačević: Portret Ilije Pevca, nadaljevanka TV Beograd
21.20 Propagandna oddaja
21.25 Smučajmo vsi
21.25 Zdravo
23.10 Zimske igre Alpe Jadran, reportaža iz Kranjske gore
23.30 Video strani

II. program TV Ljubljana

10.00 Danes za jutri, oddaja za JLA in Maček pod čelado, jugoslovanski film
13.00 Eno ime, dve mesti, dokumentarna oddaja
14.00 Športno popoldne
17.30 Rogaška Slatina: finale YU pokala v košarki (ž), prenos
19.00 Nadaljevanje športnega popoldneva
19.30 TV dnevnik
19.55 Propagandna oddaja
20.00 Cousteaujevo ponovno odkritvanje sveta: Vode usode, angleška poljudnoznanstvena serija
20.55 TV galerija
21.30 Športni pregled
22.00 Reportaže z nogometnih tekem

TV Zagreb I. program

9.20 Poročila
9.30 Otroška matineja
11.00 Kmetijska oddaja
12.00 Po brezkončnosti sveta: Azija, izobraževalna oddaja
12.30 Govorimo o zdravju, izobraževalna oddaja
13.00 Hišica v preriji, ameriška mladinska nadaljevanka
13.50 Nedeljsko popoldne
16.30 Življenje je življenje, reportaža
17.10 Išče se moški, ameriški film
18.45 Risana serija
19.10 Igre na srečo
19.30 TV dnevnik
20.00 Zabavna oddaja
20.50 Sophiejina odločitev, ameriški film
23.15 TV dnevnik
23.35 Nočni program
1.35 Poročila

PONEDELJEK 13. marca:

10.00 Video strani
10.10 Utrip
10.25 Zrcalo tedna
10.40 TV mernik
10.55 Oči kritike
11.25 Boter I., ameriški film
13.20 Video strani
16.20 Video strani
16.30 TV dnevnik 1
16.45 Utrip
17.00 Zrcalo tedna
17.15 TV mernik
17.30 Oči kritike
18.00 Smučajmo vsi, ponovitev
18.15 Video strani, spored za otroke in mlade
18.20 Radovedni Taček: Taček in smrček
18.35 Ozvezdje bele murve, oddaja TV Beograd
19.05 Risanka
19.15 TV okno
19.20 Dobro je vedeti
19.24 Propagandna oddaja
19.30 TV dnevnik 2
19.55 Vreme
19.59 Propagandna oddaja
20.05 B. Cavazza - A. Tomašič: Trinajstica, TV film
21.35 Propagandna oddaja
21.40 Osmi dan
21.20 TV dnevnik 3
22.30 Zimske igre Alpe Jadran, reportaža iz Kranjske gore
22.50 Antologija slovenske violinske glasbe
23.50 Video strani

II. program TV Ljubljana

16.30 Satelitski programi - poskusni prenosi
17.45 Po brezkončnosti sveta: Afrika, izobraževalna oddaja TV Zagreb
18.15 Svet športa
19.30 TV dnevnik 2
19.55 Propagandna oddaja
20.05 Po sledeh napredka
20.35 Neodvisna godba po angleško: Mike Duffy
20.55 Zrcalo noči: portret Jožeta Ciuhe
21.15 Tihožitje, dokumentarna oddaja
21.35 Dam svoje vam srce, glasbena oddaja
22.00 Mali koncert
22.10 Porota, kontaktni magazin
23.40 Šahovski komentar

TV Zagreb I. program

8.15 Poročila
8.20 TV koledar
8.30 Otroci, pojte z nami, oddaja za otroke
8.45 Skrivnostno darilo, oddaja za otroke
9.00 TV v šoli
10.30 Poročila
10.35 TV v šoli
12.30 Poročila
12.40 Prezrli ste - poglejte
15.10 Poročila
15.15 Nočni program, ponovitev
17.15 TV dnevnik 1
17.35 Milka Dražič, izobraževalna oddaja
18.05 Številke in črke, kviz
18.25 Dokumentarna oddaja
19.15 Risanka
19.30 TV dnevnik 2
20.00 S. Tribuson: Brez tretjega, TV drama
21.05 Videotilt, oddaja resne glasbe
21.50 TV dnevnik 3
22.10 Nočni program
0.10 Poročila

TOREK 14. marca:

10.00 Video strani
10.10 TV mozaik
10.10 Šolska TV
11.50 Video strani
16.20 Video strani
16.30 TV dnevnik 1
16.45 TV Mozaik, šolska TV, ponovitev
17.55 Video strani, Spored za otroke in mlade
18.00 Lonček kuhaj: Majonezne omake
18.05 Periskop: Smeh
19.05 Risanka
19.15 TV okno
19.20 Dobro je vedeti
19.24 Propagandna oddaja
19.30 TV dnevnik 2
19.55 Vreme
19.59 Propagandna oddaja
20.05 J. Mc Grath: Krvavo rdeče vrtnice, angleška nad
21.00 Propagandna oddaja
21.05 Omizje: Jedrski dogodki pod informacijsko varovalko
23.05 TV dnevnik 3
23.15 Video strani

II. program TV Ljubljana

16.30 Satelitski programi - poskusni prenosi
18.00 Slovenski ljudski plesi: vzhodna Štajerska
18.25 Atene: PPZ v košarki, finale - Real : Sneidero, prenos
19.30 TV dnevnik
19.55 Propagandna oddaja
20.00 Žrebanje lota
20.05 Umetniški večer
22.20 Satelitski programi - poskusni prenosi

TV Zagreb I. program

20.05 Podobe stvari, ki prihajajo, kanadski film
21.45 TV dnevnik 3
22.05 Signali, kontaktni magazin

SREDA 15. marca:

10.00 Video strani
10.10 Osmi dan
10.50 Zrcalo noči: Portret Jožeta Ciuhe
11.10 Tihožitje, dokumentarna oddaja
11.30 Video strani
16.00 Video strani
16.10 Kronika srečanj gledališč Alpe Jadran
16.25 EP video strani
16.30 TV dnevnik 1
16.45 Osmi dan
17.25 Zrcalo noči
17.45 Tihožitje, dokumentarna oddaja
18.05 Video strani
18.20 ZBIS: L. Suhadolčan: Piko Dinosauer
18.30 A. Brvar — I. Pediček: Zimska romanca, kratki igrani film
18.55 Lolek in Bolek
19.05 Risanka
19.15 TV okno
19.20 Dobro je vedeti
19.24 Propagandna oddaja
19.30 TV dnevnik 2
19.55 Vreme
19.59 Propagandna oddaja
20.05 Film tedna Ake in njegov svet, švedski film
21.45 Propagandna oddaja
21.50 TV dnevnik 3
22.00 Svet poroča

II. program TV Ljubljana

17.00 Satelitski programi -
18.30 Regionalni programi TV Ljubljana - studio Maribor
19.00 Dežela kitajskih kosmulj, dokumentarna oddaja o Novi Zelandiji
19.30 TV dnevnik
19.55 Propagandna oddaja
20.00 Športna sreda
20.55 Madrid: Nogomet - evropski pokali Real : PSV Eindhoven, prenos
22.45 SP v umetnostnem drsanju - pari, posnetek iz Pariza

TV Zagreb I. program

17.35 Super babica, angl. nad. za otroke
18.05 Številke in črke, kviz
18.25 Življenje za zgodbo, dokumentarna oddaja
19.10 Vreme
19.15 Risanka
19.30 TV dnevnik 2
20.00 Skupina, ameriški film
22.30 TV dnevnik 3
22.50 Nočni program

ČETRTEK 16. marca:

10.00 Video strani
10.10 TV mozaik: Šolska TV
11.10 Po sledeh napredka
11.40 Video strani
13.40 Športni prenos
16.20 Video strani
16.30 TV dnevnik 1
16.45 Šolska TV
17.45 Po sledeh napredka
18.15 Video strani, Spored za otroke in mlade
18.20 Otroci glasbe, ameriška zabavnoglasbena oddaja
18.40 Po lovčevih stopinjah
19.05 Risanka
19.15 TV okno
19.20 Dobro je vedeti
19.24 Propagandna oddaja
19.30 TV dnevnik 2
19.55 Vreme
19.59 Propagandna oddaja
20.05 Tednik
20.55 Propagandna oddaja
21.00 J. Hubač: Študentska balada, češkoslovaška nadaljevanka
22.15 TV dnevnik 3
22.25 Retrospektiva jugoslovanskega filma 30 let nagrade Jelen, Tiger
0.00 Video strani

II. program TV Ljubljana

17.00 Satelitski programi - poskusni prenosi
18.00 Beograjski TV program
19.00 Čas, ki živi: Krvava zora
19.30 TV dnevnik
19.55 Propagandna oddaja
20.05 Žarišče
20.35 Mali koncert: Patricija Mihelač, flavta, Vladimir Mlinarič, klavir
20.50 Slovenci v zamejstvu
21.20 Oči kritike
21.50 Folklora, oddaja TV Skopje
22.35 Satelitski programi - poskusni prenosi

TV Zagreb I. program

18.15 A. Dumas: Gospa Monsorojska, francoska nadaljevanka
19.10 Vreme
19.15 Risanka
19.30 TV dnevnik 2
20.00 Črno na belem, politični magazin
21.05 Videoklub, zabavnoglasbena oddaja
22.15 TV dnevnik 3
22.35 Nočni program
1.35 Poročila

RADIO

PETEK, 10. marca:

Prvi program

4.30-8.00 Jutranji program - glasba - 5.50 Rekreacija - 6.50 Dobro jutro, otroci - 8.05 Radijska šola za nižjo stopnjo - 11.05 Za starejše občane - 12.00 Poročila - na današnji dan - 12.30 Kmetijski nasveti - 12.40 Domača glasba - 14.05 Gremo v kino - 15.30 Dogodki in odmevi - 15.55 Zabavna glasba - 16.00 Od melodije do melodije + EP - 17.00 Studio ob 17.00 in glasba - 18.05 Vodomet melodij - 19.00 Radijski dnevnik - 19.35 Lahko noč, otroci - 19.45 Z ansamblom Mojmira Sepeta - 20.30-23.00 Slovencem po svetu - 23.05 Literarni nokturno - Slavko Kumer: Pesmi - 23.15-4.30 Nočni program - glasba

SOBOTA, 11. marca:

Prvi program

4.30-8.00 Jutranji program, glasba - 5.00 Poročila in Dnevni koledar - 5.50 Rekreacija - 6.50 Dobro jutro, otroci - 8.05 Pionirski tednik - 9.05 Jezikovni pogovori - 10.05 Kulturna panorama - 11.05 Šaljivci so med nami (Ervin Fritz) - 12.10 Naši poslušalci čestitajo in pozdravljajo - 14.00 Poročila - 14.05 Naši poslušalci čestitajo in pozdravljajo - 14.40 Radijski Merkurček + EP - 15.15 Radio danes, radio jutri - 15.30 Dogodki in odmevi - 15.55 Zabavna glasba - 16.00 Od melodije do melodije + EP - 17.00 Tedenski aktualni mozaik - 18.05 Znano in priljubljeno - 19.30 Obvestila in zabavna glasba - 19.45 Z ansamblom Slavka Žnidaršiča - 20.00 Koncerti iz naših krajev (Trata - Škofja Loka) - 22.00 Zrcalo dneva - 22.30 Večeri slovenskih skladateljev zabavne glasbe - naši poustvarjalci - 23.05 Literarni nokturno - Vladimir Memon: Pesmi - 23.15-5.00 Nočni program - glasba

NEDELJA, 12. marca:

Prvi program

5.00-8.00 Jutranji program, glasba - 8.00 Poročila - 8.05 Radijska igra za otroke - Franček Rudolf: Strašen hrup v Tihem oceanu - 9.05 Še pomnite, tovariši - 10.05 Nedeljska matineja - 10.35 Nedeljska reportaža - 11.03-17.00 Naši poslušalci čestitajo in pozdravljajo - 17.00 Poročila - 17.30 Humoreska tega tedna - Slobodan Turlakov: Norec - 18.10 Priljubljene operne melodije - 19.00 Radijski dnevnik - 19.35 Lahko noč, otroci - 20.00-22.00 V nedeljo zvečer - 22.00 Zrcalo dneva - 23.05 Literarni nokturno - Stefan Stražay: Pesmi - 23.15-04.30 Nočni program, glasba

PONEDELJEK, 13. marca:

Prvi program

4.30-8.00 Jutranji program, glasba - 6.00 Poročila - 7.00 Druga jutranja kronika - 8.05 Glasbena lepljenka - 10.00 Dopoldanski dnevnik: Informacije, gospodarstvo, glasba - 11.05 Izbrali smo... Respighija in Francka - 12.00 Poročila - Na današnji dan - 12.10 Minute z orkestrom Dukea Ellingtona - 14.02 Enajsta šola - 14.20 Mladi na glasbenih revijah in tekmovanjih - 15.15 Radio danes, radio jutri - 15.30 Dogodki in odmevi - 15.55 Zabavna glasba - 17.00 Studio ob 17. in glasba - 18.00 Poročila - 18.05 Pihalne godbe vam igrajo - 18.25 Zvočni signali - 19.35 Lahko noč, otroci - 20.00 Sotočja (prenos iz studia Radia Maribor) - 21.05 Zaplešite z nami - 23.05 Literarni nokturno - Aleksander Peršolja: Sanjsko mesto - 23.15-4.30 Nočni program, glasba

TOREK, 14. marca:

Prvi program

4.30-8.00 Jutranji program, glasba - 8.05 Radijska šola za srednjo stopnjo - 10.00 Dopoldanski dnevnik: Informacije, gospodarstvo, glasba - 11.05 Človek in zdravje - 12.10 Pojemo in godemo - 12.30 Kmetijski nasveti - 13.30 Čestitke poslušalcev - 14.02 Nenavadni pogovori - 17.00 Studio ob 17. in glasba - 18.05 Za ljubitelje lahke glasbe - 19.35 Lahko noč, otroci - 19.45 Z ansamblom Milana Ferleža - 20.00 Slovenska zemlja v pesmi in besedi - 21.35 Odskočna deska - Sonja Lavrišeč - flavta, Urška Meglič - klavir - 22.00 Zrcalo dneva - 23.05 Literarni nokturno - Vlada Urošević: Pesmi - 23.15-4.30 Nočni program, glasba

SREDA, 15. marca:

Prvi program

4.30-8.00 Jutranji program, glasba - 8.05 Za knjižne molje - 9.05 Glasbena matineja - 10.00 Dopoldanski dnevnik: informacije, gospodarstvo, glasba - 11.05 S poti po domovini - 12.10 Pojemo in godemo - 14.05 Mehurčki - 15.55 Zabavna glasba - 17.00 Studio ob 17. in glasba - 18.05 Minute za jazz - 18.30 Na ljudsko temo - 19.00 Radijski dnevnik - 19.35 Lahko noč, otroci - 20.00 Koncert za besedo - Makedonija - 21.05 S knjižnega trga - 23.05 Literarni nokturno - Oliverio Girondo: Pesmi - 23.15-4.30 Nočni program - glasba -

ČETRTEK, 16. marca:

Prvi program

4.30-8.00 Jutranji program, glasba - 5.50 Rekreacija - 6.50 Dobro jutro, otroci - 8.05 Radijska šola za višjo stopnjo - 9.05 Glasbena matineja - 12.00 Poročila - Na današnji dan - 12.30 Kmetijski nasveti - 12.40 Domača glasba - 14.05 Jezikovna oddaja - 14.25 Iz glasbene tradicije jugoslovanskih narodov in narodnosti - 15.15 Radio danes, radio jutri - 15.30 Dogodki in odmevi - 15.55 Zabavna glasba - 18.05 Minute z Big bandom RTV Ljubljana - 18.30 Šaljivke v zborovski glasbi - D. Švara, A. Srebotnjaka in S. Vremšaka - 19.35 Lahko noč, otroci - 19.45 S Kvartetom godal - 20.00 Četrtkov večer domačih pesmi in napevov - 21.05 Literarni večer - Iz slovenskega osirja - I. - 22.20 Iz naših sporedov - 23.05 Literarni nokturno - Amir Talić: Pesmi - 23.15-4.30 Nočni program, glasba

radio triglav jesenice

PETEK, 10. marca:

16.00 Pričetek programa - 16.05 Pregled kulturnih in športnih dogodkov ob koncu tedna - 16.30 Domače novice - 16.45 Minuta za varčevanje z energijo - 17.00 Kamen spotike: Zakaj zamuda pri izgradnji lokalov na radovljiški tržnici; Kdo je kriv za motnje v telefonskih razgovorih - 18.20 Povabljeni ste - 18.55 Zaključek programa

SOBOTA, 11. marca:

16.00 Obvestila - 16.30 Domače novice - 16.45 Minuta za varčevanje z energijo - 16.47 Šparovček Radia Triglav - zabavna glasbena oddaja - 17.45 Obvestila - 18.00 Čestitke poslušalcev in obvestila in EP - 19.55 Zaključek programa

NEDELJA, 12. marca:

11.00 Mi pa nismo se uklonili: Biti komunist pred 40. leti in danes - 11.30 Obvestila - 12.00 Nedeljsko popoldne - vmes čestitke poslušalcev, Minuta za varčevanje z energijo in EP

PONEDELJEK, 13. marca:

16.00 Obvestila - 16.30 Domače novice - 16.45 Minuta za varčevanje z energijo - 17.00 Aktualno - 18.00 Čestitke poslušalcev in EP - 18.15 Športni pregled - 18.40 Minute za resno glasbo - 18.55 Pregled dogodkov jutrišnjega dne in zaključek programa

TOREK, 14. marca:

16.00 Obvestila - 16.30 Domače novice - 16.45 Minuta za varčevanje z energijo - 17.00 Rekli so... - 17.30 S čajem ob pol šestih - 18.00 Čestitke poslušalcev in EP - 18.40 Novosti iz zabavne glasbe - 18.55 Pregled dogodkov jutrišnjega dne in zaključek programa

SREDA, 15. marca:

16.00 Obvestila - 16.30 Domače novice - 16.45 Minuta za varčevanje z energijo - 17.00 Aktualno - 18.00 Čestitke poslušalcev in EP - 18.35 Novice iz narodnozabavne glasbe - 18.55 Pregled dogodkov jutrišnjega dne in zaključek programa

ČETRTEK, 16. marca:

16.00 Obvestila - 16.30 Domače novice - 16.45 Minuta za varčevanje z energijo - 17.00 Jeseniško osnovno šolstvo, kam in kako - 17.45 Obvestila - 18.00 Čestitke poslušalcev in EP - 18.35 Vedno zelene melodije - 18.55 Pregled dogodkov jutrišnjega dne in zaključek programa

KINO

KRANJ CENTER

10. marca: amer. fant. krim. film MIKROKOSMOS ob 16., 18. in 20. uri, **11. marca:** amer. fant. krim. film MIKROKOSMOS ob 16. in 18. uri, amer. trda erotika DEBBIE OSVAJA DALLAS ob 20. in 22. uri, mladini do 15. leta starosti ne dovolimo ogleda filma, **12. marca:** amer. komedija ZLATI FANT ob 10. uri, amer. fant. krim. film MIKROKOSMOS ob 15., 17. in 19. uri, premiera amer. komed. PRINC ODKRIVA AMERIKO ob 21. uri, **13. marca:** amer. thriller film OSUMLJENI ob 16. in 18. uri, amer. trda erotika DEBBIE OSVAJA DALLAS ob 20. uri, mladini do 15. leta starosti ne dovolimo ogleda filma!, **14. marca:** amer. thriller film OSUMLJENI ob 16. in 18. uri, amer. trda erotika DEBBIE OSVAJA DALLAS ob 20. uri, mladini do 15. leta starosti ne dovolimo ogleda filma!, **15. marca:** amer. komedija PRINC ODKRIVA AMERIKO ob 16., 18. in 20. uri, **16. marca:** amer. komedija PRINC ODKRIVA AMERIKO ob 16. uri, FILMSKO GLEDALIŠČE: amer. akcij. film WALL STREET ob 17.45 in 20. uri

KRANJ STORŽIČ

10. marca: ital. akcij. pust. film RUSH ob 16., 18. in 20. uri, **11. marca:** amer. indonezij. akcij. film STABILIZATOR-RAMBU II. ob 16. uri, **12. marca:** amer. indonezij. akcij. film STABILIZATOR-RAMBU II. ob 14. in 18. uri, amer. erot. thriller film MODRI ŽAMET ob 16. uri, amer. trda erotika DEBBIE OSVAJA DALLAS ob 20. uri, mladini do 15. leta starosti ne dovolimo ogleda filma!, **13. marca:** Zaprto!, **14. marca:** amer. indonezij. pust. film RAMBU-MAŠČEVALEC ob 16., 18. in 20. uri, **15. marca:** franc. krim. komed. POKVARJENI POLICAJI ob 16. in 18. uri, amer. trda erotika DEBBIE OSVAJA DALLAS ob 20. uri, mladini do 15. leta starosti ne dovolimo ogleda filma!, **16. marca:** premiera franc. komedije UBEŽNIKA IN OTROK ob 16. in 18. uri, amer. trda erotika DEBBIE OSVAJA DALLAS ob 20. uri, mladini do 15. leta starosti ne dovolimo ogleda filma!

JESENICE ŽELEZAR

10. marca: amer. komedija PRINC ODKRIVA AMERIKO ob 16., 18. in 20. uri, **11. marca:** amer. komedija PRINC ODKRIVA AMERIKO ob 16. in 18. uri, premiera domačega filma DOM ZA OBEŠANJE ob 20. uri, **12. marca:** premiera franc. komedije UBEŽNIKA IN OTROK ob 15.30 uri, domači film DOM ZA OBEŠANJE ob 17. in 19.45 uri, **13. marca:** domači film DOM ZA OBEŠANJE ob 17. in 19.45 uri, **14. marca:** amer. indonezij. akcij. film STABILIZATOR-RAMBU II. ob 16. in 18. uri, domači film DOM ZA OBEŠANJE ob 20. uri, **15. marca:** amer. indonezij. akcij. film STABILIZATOR-RAMBU II. ob 16. in 18. uri, **16. marca:** amer. thriller film OSUMLJENI ob 16., 18. in 20. uri

KAMNIK DOM

10. marca: premiera avstrij.-nem. glasb. filma JOHN STRAUSS-KRALJ BREZ KRONE ob 17.45 in 20. uri, **11. marca:** Ni kinopredstav!, **12. marca:** amer. srhljivka HIDDEN ob 17. in 19. uri, nem. trda erotika ZGODBA O JOANI ob 21. uri, **13. marca:** FILMSKO GLEDALIŠČE: amer. akcij. film WALL STREET ob 17.45 in 20. uri, **14. marca:** ital. pust. film RUSH ob 18. uri, nem. trda erotika ZGODBA O JOANI ob 20. uri, mladini do 15. leta starosti ne dovolimo ogleda filma!, **15. marca:** Ni kinopredstav!, **16. marca:** amer. indonezij. akcij. film STABILIZATOR-RAMBU II. ob 18. in 20. uri

TRŽIČ

10. marca: amer. vojni film BILOXI BLUES ob 18. in 20. uri, **11. marca:** amer. komedija POLICIJSKA AKADEMIJA V. - OPERACIJA MIAMI BEACH ob 17. in 19. uri, ital. akcij. film IZZIVALEC ob 21. uri, **12. marca:** amer. komedija POLICIJSKA AKADEMIJA V. - OPERACIJA MIAMI BEACH ob 17. in 19. uri, premiera ital. erot. filma GREŠNA NUNA ob 21. uri, film ni primeren za otroke!, **13. marca:** ital. erot. film GREŠNA NUNA ob 18. in 20. uri, film ni primeren za otroke!, **14. marca:** franc. krim. komedija POKVARJENI POLICAJI ob 18. uri, FILMSKO GLEDALIŠČE: amer. akcij. film WALL STREET ob 20. uri, **15. marca:** Ni kinopredstav!, **16. marca:** domači film DOM ZA OBEŠANJE ob 17. in 19.45 uri

KRANJSKA GORA

10. marca: ital. akcij. film, **14. marca:** amer. komedija PRINC ODKRIVA AMERIKO ob 18. uri

ČEŠNJICA

10. marca: amer. thriller film IGRAJ ALI UMRI ob 20. uri

KOMENDA

10. marca: amer. srhljivka HIDDEN ob 20. uri

LAZE

10. marca: amer. komedija POLICIJSKA AKADEMIJA V. - OPERACIJA MIAMI BEACH ob 19. uri

DUPLICA

11. marca: ital. erot. film GREŠNA NUNA ob 20. uri, film ni primeren za otroke!, **12. marca:** amer. thriller film IGRAJ ALI UMRI ob 18. in 20. uri, **15. marca:** nem. trda erotika ZGODBA O JOANI ob 20. uri, mladini do 15. leta starosti ne dovolimo ogleda filma!, **16. marca:** amer. fant. krim. film MIKROKOSMOS ob 20. uri

MEDVODE

11. marca: amer. thriller film OSUMLJENI ob 20. uri, amer. indonezij. pust. film RAMBU-MAŠČEVALEC ob 16. uri

DOVJE

12. marca: amer. vojni film BILOXI BLUES ob 19. uri

CERKLJE

13. marca: amer. komedija PRINC ODKRIVA AMERIKO ob 18. uri

ŠKOFJA LOKA

10. marca: slov. film ODPADNIK ob 18. in 20. uri, **11. marca:** amer. triler PADLI ANGEL ob 18. in 20. uri, **12. marca:** amer. film PADLI ANGEL ob 18. in 20. uri, **14. marca:** amer. akcij. film POD OGNJEM ob 20. uri, **15. marca:** amer. akcij. film POD OGNJEM ob 18. in 20. uri, **16. marca:** amer. drama MANIFEST ob 20. uri

ŽELEZNIKI

10. marca: amer. film PADLI ANGEL ob 18. in 20. uri, **11. marca:** amer. komedija ŠEFOVA ŽENA ob 20. uri, **12. marca:** slov. drama ODPADNIK ob 18. in 20. uri, **15. marca:** amer. akcij. film GROM NA KOLESIH ob 20. uri

POLJANE

10. marca: amer komedija ŠEFOVA ŽENA ob 19. uri, **12. marca:** amer. akcij. film GROM NA KOLESIH ob 19. uri, **14. marca:** amer. trda erotika OBSEDENOST ob 20. uri, &15. marca: 'amer. drama MANIFEST ob 19. uri

RADOVLJICA

10. marca: ital. pust. film MOČNA FANTA ob 20. uri, **11. marca:** amer. akci. film LETEČI BANDIT ob 18. uri, amer. film JUTRO NASLEDNJEGA DNE ob 20. uri, **12. marca:** italij. pust. film MOČNA FANTA ob 18. uri, amer. film KOBILICA ob 20. uri, **13. marca:** amer. akcij. film LETEČI BANDIT ob 20. uri, **14. marca:** amer. film JUTRO NASLEDNJEGA DNE ob 20. uri, **15. marca:** amer. film KOBILICA ob 20. uri, **16. marca:** amer. grozljivka USODNA SILA ob 20. uri

BLED

10. marca: amer. krim. film DAN MORILCEV ob 20. uri, **11. marca:** amer. mladinski film JOCKS ob 18. in 20. uri, **12. marca.** franc. akcij. film BRATJE PETARDE ob 18. uri, amer. krim. film DAN MORILCEV ob 20. uri, **13. marca:** ital. pust. film MOČNA FANTA ob 20. uri, **14. marca:** amer. akcij. film LETEČI BANDIT ob 20. uri, **15. marca:** amer. film JUTRO NASLEDNJEGA DNE ob 20. uri, **16. marca:** amer. film KOBILICA ob 20. uri

BOHINJ

11. marca: amer. krim. film DAN MORILCEV ob 20. uri, **12. marca:** amer. film JOCKS ob 18. in 20. uri, **16. marca:** amer. film JUTRO NASLEDNJEGA DNE ob 20. uri

MALI OGLASI

☎ 27-960
cesta JLA 16

APARATI STROJI

Prodam VIDEOREKORDER Toshiba in digitalni RADIOKASETOFON Fischer 2 x 30 W - deklarirano. ☎ 39-978

Nov barvni TV in hi-fi boxe FISCHER 120 W trisistemske, prodam. ☎ 631-784

Prodam termoakumulacijsko PEČ Elind 4, 380 V, kapaciteta 4,5 W. ☎ 35-455 od 7. - 9. in od 14. - 19. ure

Prodam nov VIDEOREKORDER Fischer. ☎ 39-234

Prodam zamrzovalno SKRINJO. ☎ 67-213 3223

Ugodno prodam 2 termoakumulacijske PEČI 3 kW in 380-litrsko zamrzovalno SKRINJO. Djurdjević, Dražgoška 6/20, Kranj 3267

IZDELAM mizarski SKOBELNI STROJ. ☎ 68-628 3306

Električni ŠTEDILNIK, 4 plošče + pečica, skoraj nov, prodam. ☎ 33-444, popoldne od 16. ure dalje 3308

Prodam PLETILNI STROJ pfaff duomatic 80, sistem passap, z barvnimi karticami in elektromotorjem, nov. ☎ 81-396, popoldne 3311

Prodam ŠROTAR in termoakumulacijsko PEČ 2 kW. ☎ 73-392 3316

Prodam VIDEOREKORDER fischer z dokumenti. Kupljen pri nas. Podobnik, Planina 34, Kranj 3328

Philips barvni TV, 55 cm, nov, prodam. ☎ 061/266-104 3329

Ugodno prodam novo trajnožarečo PEČ tam stadler, 40 kW, s 180-litrskim bojlerjem, 10 odstotkov cenje. Lavrič, Trboje 57, ☎ 49-390 3367

Hladilno SKRINJO, 380-litrsko, novo, poceni prodam. ☎ 064/633-861 3372

Ugodno prodam 2 let star PRALNI STROJ in novo kuhinjsko MIZO. ☎ 39-552 3378

Prodam MOTOKULTIVATOR honda, tip 600, rabljen, PLUG, frezo in prikolico. ☎ 28-044 3381

Ugodno prodam PRALNI STROJ gorenje z rezervoarjem, električni ŠTEDILNIK in JAWO 350. Zorman, Franca Barleta 12, Cerklje 3384

Prodam PEČ za etažno ogrevanje emo central 20 S, rabljena dve sezoni. Cena po dogovoru. Kenda, Koroška c. 23, Tržič, ☎ 51-454, popoldne 3386

Ugodno prodam nov barvni TV toshiba in zamrzovalno OMARO gorenje, še v garanciji. ☎ 35-364 3396

Ugodno prodam AVTORADIO, equilizer in dva ZVOČNIKA 2 x 40 W. ☎ 51-579, od 14. ure dalje 3399

Prodam ohranjen PRALNI STROJ. ☎ 38-241 3420

Prodam VIDEOREKORDER goldstar z dokumenti. ☎ 50-820 3427

Prodam nov barvni TV gorenje. ☎ 23-811, popoldne 3428

302-litrski BOJLER in sončne KOLEKTORJE, vse novo, ugodno prodam. ☎ 064/621-282 3433

Ugodno prodam malo rabljen, daljinsko voden TV kerting, ekran 66 cm, zavarovan do oktobra 1989. Primožič, ☎ 66-824 3436

Prodam novo traktorsko PRIKOLICO, nosilnosti 1,5 tone. Peter Kobe, Sp. Pirniče 41/a, Medvode, popoldne 3438

Prodam orodjarski REZKALNI STROJ deckel FP 1 in šeping 600 x 500 mm. Informacije na ☎ 78-366 3441

Prodam PUHALNIK tajfun brez elektromotorja, s puhalnimi cevmi. Filip Demšar, Rudno 37, Železniki, ☎ 66-042 3447

Prodam dobro ohranjen ŠTEDILNIK (2 + 2), termoakumulacijsko PEČ 3 kW in zidan ŠTEDILNIK iz rostfrea. Miro Jenkole, Zasavska 8, Kranj 3448

Prodam rotacijsko KOSILNICO far, OBRAČALNIK, PAJKA in PUHALNIK z elektromotorjem. ☎ 80-294 3458

Prodam nov KOTLIČEK za 80-litrski bojler, dolg, plastificiran. Gradnikova 115, Radovljica 3459

Prodam dobro ohranjen dvobrazdni PLUG. Trboje 66, ☎ 49-008 3475

Ugodno prodam malo rabljeno trajnožarečo PEČ emo in mali črno-bel TV. Šorli, Partizanska 5, Žiri 3484

VIDEOREKORDER sharp, nov, technich tuner, wharfedale zvočnike, prodam. ☎ 22-586 3498

Barvni TV hitachi, ekran 51 cm, prodam. ☎ 35-880 3505

Prodam malo rabljeno motor ŽAGO stihl 045 in nov TRAKTOR deutz 48. ☎ 45-368 3515

RAČUNALNIK atari 130 XE s kasetofonom in programi, prodam. Andrej Jelar, Zg. Duplje 32 3534

Barvni TV tehnik, ekran 36 cm, nov, ugodno prodam. ☎ 35-181 3539

Prodam 1 leto star CO-2, tip E 450/2, z vgrajenim točkanjem in ELEKTROMOTOR 11 kW, 750 na min. Zaplotnik, Visoko 1/b, Šenčur 3550

Ugodno prodam PEČ kiperbusch. Bohinc, Podbrezje 32, Duplje 3551

Prodam novejši NAVIJALNI STROJ auman z vpeljanim delom. ☎ 064/622-294 3560

Nov PRALNI STROJ, nov AVTORADIO in rabljen črno-bel TV, prodam. ☎ 77-779 3580

Prodam kopalno PEČ z bojlerjem feroterm. ☎ 45-630 3583

ŠTEDILNIK, širine 35 cm, 2 plin, prodam. ☎ 22-354 3593

Prodam VIDEOREKORDER gorenje. ☎ 39-225, po 18. uri 3595

Prodam KOMPRESOR, ŠKARJE za pločevino in CIRKULAR. ☎ 39-621 3597

Prodam barvni TV gorenje. Ul. 4. oktobra 23, Cerklje, ☎ 42-687 3600

Prodam KUHINJO marles - orhideja, rumene barve, HLADILNIK, ŠTEDILNIK in zamrzovalno SKRINJO. Kidričeva 11, Kranj (podstreha) 3601

KOMBINIRKO mio standard hobi 83, NADREZKAR iskra 850 W, delovno MIZO, black ☎ decker, workmate 2.000, prodam. Bruno Milek, Cankarjeva 23, Radovljica 3614

Prodam nov ŠTEDILNIK gorenje s steklokeramično ploščo, pečica - infra - ventilator, 100 SM ceneje. Čadež, Virlog 22, Škofja Loka 3618

Prodam skoraj nov ŠIVALNI STROJ bagat danica. Cena 60 odstotkov novega. ☎ 75-140, int. 370, dopoldne 3620

Ugodno prodam zamrzovalno SKRINJO in nerjaveče dvojno pomivalno KORITO. ☎ 37-009 3621

Prodam izvenkrmni MOTOR tomos 18 S, kratka os. ☎ 82-650, po 16. uri 3624

Prodam OBRAČALNIK favorit 220. Breg ob Kokri 16, Preddvor 3626

Barvni TV tec, ekran 51 cm, nov, deklariran, prodam. ☎ 89-112 3630

Prodam VIDEOREKORDER VHS 300 grundig, s carinsko deklaracijo. Murova 5, Jesenice 3650

Prodam RAČUNALNIK spectrum 48 K plus s kasetofonom in joystikom. ☎ 25-063 3654

Dobro ohranjen PRALNI STROJ prodam. Rajgelj, Zasavska 43/f, Kranj 3661

PRALNI STROJ gorenje, star 6 let in termoakumulacijsko PEČ elind 3, prodam. Sp. Duplje 18, ☎ 48-519 3664

GRADBENI MATERIAL

Prodam 2 OKNI inles ino 14 - 12, levi in desni, z roleto. Trboje 9, ☎ 49-152 3228

Večje količine HLEVITA oz. MASE za tople talne obloge, ugodno prodam. ☎ 061-831-006 3262

VIDEOTEKA
ORIGINAL Gregorčičeva 6
odprto od 12. do 20. ure
v soboto od 10. do 13. ure
v nedeljo od 10. do 14. ure 50 % popust

Prodam suhe smrekove OBLOGE (opaž), dolžine od 1 do 4 m. Cena zelo ugodna. IZDELUJEM tudi macesnov, borov in smrekov PARKET. ☎ 64-103 3274

300 kosov novih novomeških, sivih STREŠNIKOV in 500 kosov rabljenega FOLCA, prodam. Voklo 70, Šenčur

Ugodno prodam 5 kosov hrastovih VRAT s podboji. Podjed, Zg. Bitnje 191 3323

Prodam 100 kvad. m. jesenovega PARKETA. ☎ 36-216 3325

Prodam SALONITKE. Cvetanovič, Seljakovo nas. 28, Kranj - Stražišče 3327

Prodam presejano vodno MIVKO. Krivec, Visoko 91, Šenčur 3338

SONČNE KOLEKTORJE imp, 2 kvad. m., nove, prodam. ☎ 37-949, dopoldne 3366

Prodam dobro ohranjene PUNTE. Benedik, Repnje 25, Križe 3403

Prodam ARMATURNE MREŽE 8 x 5. Rogelj, C. na Belo 25, Kranj - Kokrica 3452

Ugodno prodam nov, zapakiran, kombiniran BOJLER SAT 302 in stara, masivna, vhodna VRATA. Jemec, ☎ 632-461, int. 493 3468

20 odstotkov ceneje prodam dve enoročni PIPI armal, 5 kvad. m. lamelnega PARKETA, 30 m zaključnih LETEV in 20 kvad. m. stenske PLUTE. ☎ 68-763, po 15. uri 3514

Prodam 2 kub. m. suhih smrekovih PLOHOV in DESK. Praprotna polica 24, Cerklje 3555

Prodam POROLIT 12 cm, cca 200 kosov. ☎ 49-413 3611

Prodam nova lesena GARAŽNA VRATA 295 x 365 cm in suhe smrekove DESKE. ☎ 40-322 3623

Kupim suhe smrekove, macesnove in hrastove PLOHE in DESKE. ☎ 25-751 3638

Ugodno prodam 16 mm OBLOGO, les s Pokljuke in SKOBELNO GLAVO z vlečnimi valji, šir. 60 cm. ☎ 77-117, od 12. do 13. ure 3641

RAZNO PRODAM

Prosto stoječe LESTVE, dolžine 2 m, ROMIČKE za panje in gajbice prodam. Tupaliče 59, Preddvor 3104

Prodam 16 in 20 colski GUMI VOZ, železne POSNOJKE, gnojnični SOD, dve GUMI za Z 750 in Z 101. Kušar, Vešter 10, Škofja Loka 3221

Prodam 2 toni SENA in rotacijsko KOSILNICO, širine 135 cm. Lahovče 61, Cerklje 3345

Prodam SEJALNIK za koruzo, dvoredni in semenski KROMPIR igor. Tičar, Voglje 98 3364

Prodam polovico mlade KRAVE in PUHALNIK tajfun. ☎ 064/633-215 3385

VIDEOREKORDER in otroški VOZIČEK chicco, prodam. ☎ 73-876 3651

Prodam PLETILNI STROJ singer, star 3 leta in italijanski otroški VOZIČEK. ☎ 064/633-696 3430

Prodam Z 750, karamboliran, tudi po delih, KAMIN, PRALNI STROJ gorenje in TETNICO. ☎ 064/631-213 3483

Prodam žensko KOLO, GRAMOFON s ploščami domačih ansamblov, MOTOR za pralni stroj candy, zakonsko POSTELJO in čevljarsko ORODJE s kopiti. ☎ 061/612-391 3491

Prodam SLAMOREZNICO z motorjem tempo, pol kub. m. DESK, deb. 30 mm in RADIATORJE, 16 do 18 reber. Češnjevek 8, Cerklje 3542

Prodam PRIKOLICO za osebni avto, 125 x 190 cm in SADIKE grozdja, sliv in jabolk. ☎ 23-157 3637

Poceni prodam zamrzovalno SKRINJO lth, 300-litrsko in MOTOR tomos APN 6. Struževo 21, ☎ 27-940 3649

STANOVANJA

V centru Kranja prodam staro HIŠO. Šifra: DOGOVOR 3139

1-sobno, družbeno, pritlično STANOVANJE na mirnem koncu Planine, zamenjam za večje. ☎ 33-102 3310

2-sobno STANOVANJE, 60 kvad. m., v Škofji Loki, prodam. Šifra: APRIL 1989 3312

Obrtnik išče SOBO s posebnim vhodom ali GARSONJERO, najraje v bloku, ni pa pogoj, v Kranju ali okolici. Šifra: OBRTNIK 3314

Družbeno 1-sobno STANOVANJE v pritličju na Planini II. (43. kvad. m.), zamenjam za večje. Šifra: VEČJE 3319

Prodam starejše STANOVANJE, 70 ali 110 kvad. m. Naslov v oglasnem oddelku. 3326

Tričlanska družina išče SOBO ali starejšo HIŠO v Kranju ali okolici. Nudi pomoč na kmetiji ali podobno. Šifra: PRIDNA DRUŽINA 3382

Mirnemu dekletu nudim STANOVANJE s souporabe kopalnice, WC, kuhinje. ☎ 38-088, od 16. ure dalje pa na ☎ 27-915 3402

2-sobno STANOVANJE prodam. Vseljivo takoj. ☎ 061/832-905 3408

Samski, prijetni ženski, brezplačno oddam SOBO s soupravo kuhinje in sanitarij, za delno pomoč v gospodinjstvu. Šifra: BRITOF 3416

Prodam ali oddam GARSONJERO v Kranju. Šifra: PRODAM 3497

Najamem GARSONJERO ali 1-sobno STANOVANJE v Radovljici, Lescah ali na Bledu. Šifra: NUDIM PREDPLAČILO 3501

Najamem GARSONJERO ali 1-sobno STANOVANJE v Kranju. Šifra: SKROMNOST 3570

1-sobno STANOVANJE, 33 kvad. m., na Planini I., prodam. ☎ 37-669 3666

Opremljeno eno in pol sobno STANOVANJE, s telefonom, oddam najboljšemu ponudbniku. Šifra: PLANINA - PREDPLAČILO 3668

CENJENE STRANKE OBVEŠČAMO, DA IMAMO ZA VELIKONOČNE PRAZNIKE NA ZALOGI VSEH VRST SUHEGA MESA, MALE ŠUNKE Z KOŽO ALI BREZ (od 4 do 5 kg), SUHE DOMAČE KLOBASE IN DOMAČO SALAMO PO ZNIŽANI CENI.
SE PRIPOROČA MESARIJA
KALAN STRAŽIŠČE

VOZILA

Prodam GOLF JGL, letnik februar 1983. Ogled od 15. ure dalje. Snedic, Partizanska 8, Šenčur

Zaradi odhoda v JNA ugodno prodam MOTOR APN 6, letnik 1986. ☎ 37-354

OPEL KADETT karavan, 1,6 diesel, 5 vrat, 5 prestav, dodatno opremljen, letnik avgust 1985, prodam. ☎ 46-030

Nov APN 6 nujno prodam 15 % ceneje. ☎ 26-774

GOLF JGL, letnik 1982, prodam. ☎ 39-234

Prodam Z 101 comfort, letnik 1980. Franc Košir, Rateče 12 d, Planica. ☎ 88-380

Prodam ALFO 33 - 15 T, letnik december 1986. Preddvor 100, ☎ 45-083

Ugodno prodam MERCEDES 240 D, prevoženih 140 tis. km za 70 M. Podlubnik 292, Škofja Loka

Prodam 126 P, letnik 1978, registriran do 15. 7. 1989. Informacije od 16. ure dalje. Ažman, ☎ 78-429 3309

Prodam BMW 320 I, letnik 1977, odlično ohranjen, registriran do oktobra, 170.000 km. ☎ 81-396, popoldne ali zvečer 3313

Prodam R 4 TL, letnik 1977. Emil Brovč, C. 4. julija 1, Tržič 3315

Prodam DIANO, letnik november 1980, z dodatno opremo. ☎ 57-221 3317

Prodam Z 101, letnik 1976. Blažič, ☎ 27-512 3318

Prodam JUGO 55, letnik 1985, prevoženih 28.000 km. ☎ 78-700 3324

GOLF GL, letnik december 1980, ugodno prodam. ☎ 58-484 3330

Prodam DIANO, letnik 1976 in črno-bel TV. Dolinšek, Gorenjesavska 10, Kranj 3331

Prodam TAM kiper, registriran. Radojković, Zl. polje 3/c, Kranj 3224

Ugodno prodam nove GUME za Lado in kolesne OBROČE za Golf. ☎ 57-487, popoldne 3258

Prodam Z 101 GTL 55, letnik 1987 ter ČELADO in dežni KOMBINEZON. ☎ 77-779 3259

Prodam MZ 250, dodatno opremljen, za 150 SM in sprednji, športni BLATNIK za BT 50. ☎ 44-654 3294

Ugodno prodam MOTOR APN 4. Zupanec, Retljeva 10, Kranj - Črče 3298

Prodam FORD escord 1.6 CL, letnik 1987. ☎ 40-177 3341

Prodam Z 101, letnik 1981. Selo 41/c, Bled 3342

Ugodno prodam PEUGEOT 504 GL, registriran do februarja 1990 ali zamenjam za manjši avto. Heberle, Deteljica 13, Tržič 3344

Prodam R 4 TL, letnik 1985, prevoženih 30.000 km. ☎ 48-703 3346

Prodam terenski avto LADA niva, še v garanciji. ☎ 69-070 3347

VW, ohranjen, garažiran, 79.000 km, letnik 1976, prodam. Ogled popoldne. Štremfelj, Mestni trg 1, Škofja Loka 3348

Prodam R 4, letnik 1978, registriran do februarja 1990, na novo pobarvan, cena 600 SM in FIAT 126 P, letnik 1979, cena 400 SM ter vrtno KOSILNICO. Pavlovčič, Korzika 6, Gozd Martuljk 3352

Prodam Z 128, letnik 1987. Sr. vas 22, Šenčur 3353

Prodam ŠKODO 105 S, letnik 2/1981. Jaklič, Gosposvetska 11, Kranj 3354

GOLF diesel, letnik 1984, ugodno prodam. ☎ 44-540 3356

Ugodno prodam Z 125 P, letnik 1980, registrirana do novembra 1989. Informacije na ☎ 35-138 3358

Prodam JUGO 45, letnik 1984. Štempihar, Voglje 5/a, ☎ 49-435 3359

Prodam Z 750, letnik december 1979. Ogled od 15. ure dalje. Jamnik 8 3360

R 4 GTL, motor 1.108 ccm, letnik 1983, registriran do septembra, dinitriran, garažiran, prodam. Seljakovo nas. 31, Kranj, ☎ 27-193, dopoldne 3361

Prodam HROŠČA 1200, letnik 1973, registriran do marca 1990. Primožič, ☎ 51-102 3368

Z 101 konfort, letnik 1981, lepo ohranjena, prodam. ☎ 57-876 3369

Prodam 126 P, star 2 leti. Nahtigal, Potoče 15, ☎ 45-119 3371

Prodam Z 101 konfort, letnik 11/1979, 50.000 km, garažirana, registrirana do novembra 1989, cena 10 mio. ☎ 064/621-177, dopoldne ali ☎ 064/620-071, popoldne 3373

Prodam karamboliran JUGO 45, letnik 1982. Milje 1/a, Šenčur, ☎ 43-137 3374

Nujno prodam Z 101, letnik 1983. Cena 1,6 mio. ☎ 76-475 3377

Ugodno prodam Z 101, letnik 1977, motor IR, 7.000 km. ☎ 28-044 3380

GOLF JGL, letnik 1981/1982, aluminijasta platišča, spojlerji, prodam. Ješetova 24/a, Kranj - Stražišče 3383

Prodam Z 101 in MINI 1000, letnik 1976. ☎ 28-841 3387

Nujno in poceni prodam VW 1300, letnik 1972. L. Hrovata 5/41, ☎ 38-009 3389

Prodam Z 101, letnik 1986. Ogled popoldne. Zdravko Aksentijev, Blejska 13, Tržič 3390

Prodam VW, letnik 1976 ali zamenjam za drug avto. Rifat Selimović, Ljubljanska 6, Kranj 3392

Prodam FIAT 750, letnik 1974, obnovljen, vozen, neregistriran in 2 novi GUMI. ☎ 73-584 3393

Prodam ohranjeno Z 101, letnik 1977, školjka menjana letnik 1988. ☎ 64-373 3394

GOLF JXD, rdeč, registriran januarja 1989, prevoženih 7.500 km, prodam za 85 mio. ☎ 75-198 3395

Prodam avto SIMCA horizont, letnik 1982, prevoženih 93.000 km. Ogled možen v soboto, od 9. do 12. ure. Rado Zupan, Kropa 10 3397

Prodam JUGO 45, letnik 1986. Babni vrt 7, Golnik 3398

Prodam R 10, vozen, neregistriran, z rezervnimi deli. ☎ 76-355 3400

Prodam AVTOMATIK A 3 KLS, star 1 leto. ☎ 33-627 3404

VW 1200, letnik 1973, prodam. Štirn, Gradnikova 4, Kranj 3405

Prodam OPEL ASCONO 16 S, letnik 1977, registriran 24. 2. 1989. ☎ 81-606 3406

VISO super E, letnik 1983, registrirana do februarja 1990, prodam. Informacije na ☎ 77-351, int. 414, dopoldne ali popoldne po 18. uri na: Gradnikovi 93, Radovljica 3407

Prodam JUGO 1.1 GX, letnik 1988. ☎ 37-641 3409

Dobro ohranjen PEUGEOT 305 GL, letnik 1979, prodam. ☎ 57-376 3410

R 4, registriran, letnik 1976, prodam. Marko Potokar, Župančičeva 25, Kranj, po 14. uri 3413

Prodam FIAT 126 P, letnik 1977. Cena 300 SM. Ogled možen: Podhom 25, po 15. uri ali ☎ 77-219 3417

nama
● PAPIRNATE KREP BRISAČE
25 % CENEJE
● TOALETNI PAPIR CIK-CAK
15 % CENEJE
DO 18. MARCA NA ODDELKU S ČISTILI V VELEBLAGOVNICI NAMA V ŠKOFJI LOKI
VELEBLAGOVNICA nama ŠKOFJA LOKA

Prodam JUGO 55, letnik 1986. Berglez, Zabreznica 50/g, Žirovnica, ☎ 80-641 3332

Prodam GOLF X diesel, letnik 1987, rdeče barve. Informacije na ☎ 28-763, po 13. uri 3333

Prodam Z 101, letnik 1987, 14.000 km. ☎ 39-259 3334

Prodam športno ŠKODO, letnik december 1979. Informacije na ☎ 064/620-118, popoldne 3335

Prodam Z 101, letnik 9/1987 in 126 P, letnik 8/1985. ☎ 48-568 ali 28-978 3336

Prodam ŠKODO 100 L, letnik 1976. Krivec, Visoko 91, Šenčur 3337

Prodam Z 101, letnik 1980. Informacije na ☎ 23-952 3340

Ugodno prodam R 4, letnik 1978 in 1982. ☎ 36-278 3418

Prodam JUGO 45 koral. ☎ 66-986, popoldne 3419

Prodam Z 101 super, letnik 1978, registrirana do 6. 3. 1990. Žarko Varagić, Ul. Vide Šinkovčeve 4, Kranj - Primskovo 3421

Prodam R 4, letnik 1977. ☎ 67-218 3422

Prodam GOLF diesel, letnik 1986 in kleparske REZERVNE DELE za starejši tip Golfa. ☎ 27-150 3423

Prodam JUGO 45, letnik 1985 in JUGO 45 A, letnik 1986. ☎ 64-091 3425

Prodam Z 101, letnik 1980. ☎ 35-637 3429

Prodam LADO 1600, letnik 1980, registrirana do 1990. ☎ 88-204 3431

Prodam tomos BT 50, 25 odstotkov ceneje. ☎ 39-692 3432

Ugodno prodam MOTOR APN 6, tomos. ☎ 064/621-625 3437

Prodam dobro ohranjeno Z 101, letnik 1978. Informacije na ☎ 45-625, popoldne 3439

Prodam FIAT 132 - 2.000, motor po generalni. ☎ 37-429 3440

Prodam OPEL KADETT C, letnik 1977 in MOTOR MZ, 250 ccm, letnik 1979. Cesta železarjev 19, Jesenice 3442

Prodam GOLF L, letnik 1980. Kunšič, Zg. Gorje 26/b 3445

PIZZERIJA »ROMANO«
Kranj
Tavčarjeva 31
obvešča cenjene goste, da je ob nedeljah odprta že ob 12. uri!

Prodam BMW 315, letnik 1982. ☎ 74-021 3446

Z 750, starejši letnik, registriran do novembra, ugodno prodam. ☎ 38-219 3449

Prodam moško športno KOLO personal. ☎ 66-469 3450

Prodam LADO karavan 1300, staro 2 leti. Šmid, Novi svet 12, Škofja Loka, ☎ 064/621-386 3451

Prodam Z 101 konfort, letnik 1979, prva barva - zelena, 76.000 km, registrirana do marca 1990. Ogled v nedeljo. Voglje 58 3453

Prodam Z 750 L, letnik 1977, neregistrirano, v voznem stanju. Jože Sluga, Podljubelj 35/a, Tržič 3454

Prodam GOLF diesel, S paket, letnik 1985. ☎ 27-569 3460

Poceni prodam MOTOR ČZ 350, v dobrem stanju. Antunovič, Podhom 2, Zg. Gorje 3461

GOLF JXD, letnik 1986, prodam. ☎ 70-221 3462

Prodam delno obnovljeno Z 101 L, letnik 1978, Dare Berčič, Zg. Bitnje 202 3464

Prodam NIVO 1600, prva registracija 1988, 3.500 km. ☎ 74-006 3465

AVTOPRIKOLICO, 600 kg, 40 odstotkov ceneje, prodam. ☎ 70-590 3466

Prodam GOLF diesel, letnik 1984, rdeče barve, 56.000 km. ☎ 45-570 3469

Ugodno prodam 126 P, letnik november 1985. ☎ 36-424 3470

GOLF diesel, letnik 1985, ugodno prodam. ☎ 064/633-345 3471

Prodam AUDI 80, letnik 1974. Mikelj, Češnjica 31/a, Sr. vas v Bohinju, ☎ 76-100, int. 15 3472

Prodam dobro ohranjeno Z 101 GTL 55, letnik 1986, Podreča 26, ☎ 40-225 3473

GOLF JX bencinar, metalno zelene barve, star pol leta, prodam. ☎ 77-518, po 14. uri 3488

Prodam ZASTAVO OM 635 NF, letnik 1977, z novim motorjem in obnovljeno karoserijo. Karel Rajhard, Kamna gorica 1/e 3476

Prodam Z 101 C, letnik 1981, izredno ohranjeno. Vreček, Rožna ulica 11, Šenčur 3477

Prodam Z 101, letnik 1976. Voglje 66, Šenčur, ☎ 49-270 3478

Prodam R 30, letnik 1979. Kerč, Predoslje 120 3479

Prodam Z 101, letnik 1987, prevoženih 17.000 km. ☎ 35-097 3480

Prodam Z 128, letnik julij 1986. ☎ 70-583 3481

Prodam AUDI 80, letnik 1975, registrirano celo leto, 1.300 ccm. Cena po dogovoru. Biberović, Ravne 16, Tržič 3485

Prodam dve GUMI 165 x 13 (hy-ly fe) in štiri GUME 145 x 13. ☎ 25-732 3486

DIANO, potrebno popravila ali karambolirano, kupim. ☎ 77-317, popoldne 3489

Prodam TAM 110 T 10 (hladilnik), letnik 1979. Delo zagotovljeno s pogodbo. Zorko, Tomšičeva 68/e, Jesenice 3490

Prodam LADO rivo, staro dve leti. Gorenjska c. 4, Naklo, ☎ 48-717 3494

Prodam R 4, letnik 1979. Čemažar, Dašnica 69, Železniki, ☎ 67-052 3495

Prodam JUGO 45, letnik 1987. Jezerska c. 54/a, Kranj 3496

Prodam LADO 1600, letnik 1979, 60.000 km. ☎ 34-190 3499

Prodam Z 101 konfort, letnik 1981, 53.000 km, odlično ohranjeno. ☎ 25-500 3500

Prodam avtomatik 3 MS, letnik 1986. Informacije na ☎ 26-947, popoldne 3502

Prodam GOLF diesel, letnik 1985, za 4 milijarde. ☎ 35-167 3504

Prodam VW 1200 J, letnik 1975. ☎ 39-276 3506

Prodam JUGO 45. Bogdan Ninič, Proletarska 7, Tržič 3509

Prodam Z 750, letnik 1979, registrirana celo leto. Nikolovski, Gradnikova 9, Kranj 3510

Prodam Z 750 LE, letnik julij 1984. Bašelj 62, ☎ 28-861, int. 25-15, dopoldne 3511

Po ugodni ceni prodam novo moško dirkalno KOLO senior, na 5 prestav. Milan Jarc, Okroglo 19, Naklo 3517

Prodam LADO 1300, letnik 1987. ☎ 38-001 3518

Ugodno prodam AUDI 80 L, letnik 1978 in FIAT 126 P, letnik 1979. ☎ 064/633-353 3519

Prodam Z 101 GTL 55, letnik 1985 ali menjam za cenejši avto. ☎ 39-399 3520

Ugodno prodam GOLF J, letnik 1978. Dvorje 32, Cerklje 3521

Prodam R 4, letnik 1980. ☎ 26-248 3522

Prodam GOLF, letnik 1981. ☎ 81-812, zvečer 3523

Prodam AVTOPRIKOLICO in fantovsko KOLO. Zupan, Zalog 92, Cerklje, ☎ 42-574 3524

Prodam MOTOR APN 6. ☎ 45-255 3525

Prodam JUGO 45 A, letnik 1987. Račman, C. v Polico 9, Cerklje 3526

Prodam Z 101, letnik 1986. Ogled možen popoldne. Logar, Savica 8, Boh. Bistrica 3527

Prodam BMW 316/4, letnik junij 1986 ali zamenjam za manjše vozilo. ☎ 35-314, popoldne 3529

Ugodno prodam R 4, letnik 1977, obnovljen. ☎ 39-794 3530

LADO 1200, letnik 1978, poceni prodam. Glamočanin, Frankovo nas. 151, Škofja Loka 3536

Prodam 126 P, letnik 1977. ☎ 48-737, po 14. uri 3537

Prodam GOLF, letnik 1984. ☎ 27-037 3538

Ugodno prodam SIMCO 1000, starejši letnik. Kramar, Hrušica 71/d, Jesenice, ☎ 81-231, int. 27-41 3540

Prodam REZERVNE DELE za kombi imv. Rant, Podbrezje 59 3562

Prodam Z 101, letnik 1976. Nograšek, Predoslje 134 3564

R 18 TLS, star 5 let, prodam. ☎ 28-947 3565

Prodam Z 101 GTL, letnik 1983. Bašič, Tomšičeva 19, Kranj 3566

Prodam Z 128 s plinsko napravo. Cena 20 mio. Tominčeva ul. 20, Kranj - Stražišče 3569

Prodam FIESTO L, letnik 1978. Voklo 9, Šenčur 3573

AVTOMATIC A 3 KLS star 1 leto, ohranjen, prev. 500 mph., 340 SM. ☎ 27-336 3575

Ugodno prodam Z 101, letnik 1979, zelo dobro ohranjeno. Peter Miltenovič, Valjavčeva 14, Kranj 3543

Prodam FORD ESCORD, letnik 1974, dobro ohranjen, z veliko rezervnih delov. Milaković, Mestni trg 8, Škofja Loka, popoldne 3544

Prodam GOLF, letnik 1978, obnovljen. ☎ 79-678 3546

Prodam MOTOR elektronik 90. ☎ 64-250 3547

Prodam OPEL KADETT B, letnik 1970, registriran do januarja 1990, zelo dobro ohranjen. Šter, Podlubnik 38, Škofja Loka 3548

Zelo ugodno prodam ali zamenjam za osebni avto ali avtobus, TOVORNJAK kiper trambus FAP, nosilnosti 11 ton. ☎ 51-187 3549

Ugodno prodam Z 101, letnik 1976, dobro ohranjeno. ☎ 73-172 3553

Poceni prodam MOTOR APN 6. ☎ 42-825 3554

Prodam GOLF diesel, letnik 1984. Eržen, Frankovo nas. 160, Škofja Loka 3556

Prodam dobro ohranjeno ŠKODO 120 LS, letnik 9/1980. Helena Samardžić, Frankovo nas. 155, Škofja Loka 3557

KOMBI furgon, odlično ohranjen, TAM 60 C 5, prodam. Bučan, Britof 240 3558

Prodam MOTOR APN 4. Janez Krajnik, Poljanska c. 32, Škofja Loka 3559

Prodam Z 101, letnik 1979. Teran, Retnje 1/a, Tržič 3561

PREBERITE

HITRO, KVALITETNO IN POCENI ZAMENJAVO RIBBONOV V KASETAH VAŠIH TISKALNIKOV VAM NUDIMO.

INFORMACIJE DOBITE PO TELEFONU 061/321-043 int. 339, ALI NA NASLOV:

ČVETANOVIČ SLAVKO SELJAKOVO NAS. 28 64000 KRANJ

ATX 50 C, nov, prodam za 620 SM. ☎ 27-336 3577

Prodam VW 1200, letnik 1974, vozen, registriran, Z 750, vozno, neregistrirano, R 12, vozen, neregistriran ter po delih: Z 850, letnik 1981, Z 750, letnik 1979, oba karambolirana. ☎ 27-341 3578

Prodam GOLF, letnik 1980 in R 16, registriran vse leto. Cena po dogovoru. ☎ 50-349, od 16. ure dalje 3582

Prodam AUDI 50, letnik 1974, neregistriran, brezhiben, zelo poceni. Zoran Petrović, Planina 4, Kranj 3584

Prodam ohranjeno Z 101, letnik 1976. ☎ 39-023 3585

Prodam Z 101 GT, letnik 1984. ☎ 46-421 3588

Prodam Z 101 mediteran, letnik 1981. Ivo Jurič, Podlubnik 154, Škofja Loka 3589

Prodam 126 P, letnik 1985, 25.000 km. ☎ 77-704 3590

Prodam 125 P, letnik 6/1978, prevoženih 51.000 km, bele barve, z vlečno kljuko. Kikelj, Gradnikova 11, Kranj (nasproti AMD) 3591

Prodam Z 101 GTL, letnik 1983. ☎ 78-589 3594

Prodam NISSAN micra, star 2 leti. ☎ 39-621 3598

Prodam Z 101, letnik 1980. Basta, Stara c. 27, Kranj 3599

Z 101, letnik 1981, pravkar registrirano, DIANO, letnik 1979 in AVTOMATIK 3 ML, prodam. Jeraša, Stražiška 15, Kranj 3602

Prodam OPEL KADETT 1.3. Kajzer, Prebačevo 58 3606

Prodam dobro ohranjeno Z 101 GTL, letnik 1983, prevoženih 30.000 km, Gorenjesavska 36/a, Kranj 3607

Prodam MERCEDES 220 D, letnik 1968, motor in pločevina generalno obnovljena, registriran do 29. 8. 1989. Jogič, Frankovo nas. 54, Škofja Loka 3608

Prodam FIAT 125 PZ, letnik april 1980. ☎ 34-229, po 14. uri 3609

126 PGL, nov, neregistriran, prodam. ☎ 57-883 3613

Prodam GOLF JGL, letnik 1980/81, obnovljen, v celoti prebarvan. Branko Puconja, Zl. polje 3/b, Kranj 3615

Prodam GOLF JXD, letnik 5/1988 ali zamenjam za KOMBI furgon trafic ali mercedes, z doplačilom. Kozelj, Hotemaže 72, Preddvor 3632

Z 101, letnik 1977, prodam. Miran Lozančić, Ljubljanska ul. 5, Kranj 3633

Prodam VW, letnik 1976. ☎ 37-429 3634

Prodam GOLF diesel, letnik 1984 in novo tovorno PRIKOLICO. Velesovo 10, Cerklje 3640

Prodam Z 750, letnik september 1984, prevoženih 27.000 km. Franc Papler, Hudo 15, Tržič, ☎ 57-925 3645

Prodam BT 50, letnik 1987, dobro ohranjen, dodatno opremljen. ☎ 27-830 3646

Prodam LADO samaro za 4 milijarde. ☎ 75-955 3647

LADO 1200 karavan, letnik 1979, na novo registrirana, popolnoma obnovljena, z generalnim motorjem, z računi, ugodno prodam. Sp. Lancovo 50, Radovljica - Avtoodpad 3653

Prodam ali zamenjam Z 101 GTL 55, letnik 1985, za manj vredni avto. Bektašević, Podlubnik 154, Škofja Loka 3656

Prodam leto in pol star APN 6. Cena 3,5 mio. ☎ 22-835 3622

Prodam R 4 TL special, letnik 1977, registriran do decembra, obnovljen. Informacije na ☎ 80-122, Kramar 3625

Z 101, letnik 1987, prodam. Beleharjeva 24, Šenčur 3628

Nujno prodam GOLF diesel X, letnik 11/1986. ☎ 064/621-458 3629

Prodam Z 101, letnik 1984 in R 4 GTL, letnik 1986. ☎ 39-150 3631

Prodam TOVORNI AVTO Z 645 ali zamenjam za osebni avto. Huje 9, ☎ 34-914 3657

Ugodno prodam 126 P, letnik 1977, registriran do februarja 1990 in trifazni ELEKTROMOTOR 2,7 KS, 2.800 obratov na minuto. ☎ 79-642 3658

R 4 TL, letnik 1984, prevoženih 48.000 km, zelo dobro ohranjen, ugodno prodam. Brentin, Kranjska c. 14, Šenčur 3660

Prodam VW, letnik 1970, registriran za celo leto. Jović, Jezerska c. 94, Kranj 3663

Prodam Z 101, letnik 1976, registrirana do avgusta 1989. Ogled vsak dan po 15. uri. Tomić, Bokalova 3, Jesenice 3665

Prodam Z 750 S, letnik 1977, registriran celo leto. Naselje pod hribom 57, Gozd Martuljk, ☎ 84-511 3667

Prodam dobro ohranjen MOPED APN 4. Roblek, Bašelj 15 3669

Prodam GOLF JGL, letnik 1982. Ogled v soboto popoldne. ☎ 51-577 3671

Prodam OPEL KADETT, starejši letnik, Z 750 in RAČUNALNIK ZX spectrum. Adergas 24, Cerklje, ☎ 42-348 3672

Prodam LADO nivo, staro 1 leto in 30 kW ELEKTROMOTOR. ☎ 57-260 3673

ZAPOSLITVE

DRŽAVNA ZALOŽBA SLOVENIJE honorarno zaposli ZASTOPNIKE za prodajo ATLASOV in PRIROČNIKOV - delo ob vikendih. ☎ 38-206 2718

Zaposlimo POTNIKA za prodajo najnovejših priročnikov in enciklopedij DRŽAVNE ZALOŽBE. ☎ 35-060 3004

Komunikativnim osebam nudimo HONORARNO DELO za prodajo zanimivega artikla (niso knjige). ☎ 45-548, od 15. do 18. ure 3388

AKVIZITERJI POZOR! Če ste zainteresirani za prodajo otroškega didaktičnega programa, pokličite na ☎ 51-636 3411

Sprejmem DELO na dom. Naslov v oglasnem oddelku. 3457

Imate avto, proste vikende, ponujamo vam dober zaslužek. Šifra: ZASLUŽEK 3512

Honorarno zaposlim ŠIVILJE. Šifra: DELO NA DOM 3528

Honorarno zaposlim DELAVCA. ☎ 22-938 od 12. do 14. ure 3567

Takoj zaposlimo NATAKARJA za samostojno delo v gostilni - pizzeriji. Sreda in nedelja prosto. Boris Šter, C. JLA 4, Tržič, ☎ 51-028 oziroma 50-450 3581

Obrtnikom VODIM knjigovodstvo in ostala administrativna dela. Šifra: ZANESLJIVO IN TOČNO 3586

Takoj ali po dogovoru zaposlim KV MIZARJA. OD po tečaju DEM. ☎ 57-313 3627

Mlajšega upokojenca z izkušnjami, za POMOČ pri gradnji hiše v Preddvoru, iščem. ☎ 25-751 3639

Zidarska skupina prevzame vsa ZIDARSKA DELA. ☎ 28-779 3648

Zaposlim KUHARJA ali KUHARICO za nedoločen čas. Infomracije v soboto in nedeljo, od 11. do 13. ure na ☎ 77-000 3670

ŽIVALI

Prodam 7 tednov stare PUJSKE. ☎ 27-791 3642

Prodam JAGNJETA. ☎ 64-226 3643

Prodam manjše in večje PRAŠIČE. Stanonik, Log 9, Škofja Loka 3655

Prodam črno-belega BIKCA, starega 14 dni in domače goveje SALAME. Zapoge 24, Vodice 3307

Prodam TELICO simentalko, ki bo 20. marca telila. Rovte 12, Podnart 3322

Prodam KRAVO, dobro mlekarico, ki bo aprila telila. ☎ 51-691 3357

Ugodno prodam več BIKCEV frizijcev, starih teden dni. Basaj, Suha 40, Kranj 3391

Prodam 8 mesecev brejo TELICO simentalko. Igor Jamnik, Žabnica 8 3426

Prodam mlado KRAVO. ☎ 68-725 3443

Prodam KRAVO po teletu, brejo TELICO in 4 mesece staro TELIČKO simentalko. Škofjeloška 33, Kranj 3487

Prodam TELETA za zakol ali rejo. Voglje 53, Šenčur 3508

KRAVO simentalko tik pred drugo telitvijo, prodam. Zalog 8, Cerklje 3533

Prodam 6 tednov starega BIKCA simentalca. Klanec 37, Komenda, ☎ 061/841-317 3535

KRAVO pred telitvijo, prodam. Praprotnik, Brezje 63/a, ☎ 79-802 3545

Prodam ZAJCE za rejo, ovnače in lisce. ☎ 064/631-409 3552

Prodam 14 dni staro TELIČKO. Gradiš, Podbrezje 72 3576

Prodam BIKCA simentalca, starega 7 tednov. Hlebce 14 3596

Prodam 14 mesecev staro TELICO simentalko. Čarman, Sora 4, Medvode, ☎ 061/614-107 3604

Dve breji OVCI prodam. Slavko Kocijančič, Na mlaki 3, Radovljica 3616

Prodam vprežno KOBILO, primerno za starejše ljudi, je mirna. Jože Kapus, Hraše 38, Lesce 3636

STAN. OPREMA

Zaradi selitve ugodno prodam rabljeno KREDENCO, 8-litrski viseč BOJLER, 2 veliki PREPROGI, ohranjeni, PIPO za pralni stroj in OGLEDALO za kopalnico. Naslov v oglasnem oddelku. 3285

Poceni prodam lepo ohranjeno temno rjavo MIZO s 6 visokimi STOLI. Ogled popoldne. Hrastje 117, Kranj 3363

Ugodno prodam TROSED in 2 FOTELJA. ☎ 37-249 3412

POHIŠTVO za samsko sobo, sodobno, v jesenovi barvi, prodam. Cena po dogovoru. Majer, Zg. Gorje 12/a 3463

Prodam otroški POGRAD z jogiji, dim. 170 x 80 cm. ☎ 42-349 3513

Prodam dobro ohranjeno dnevno SOBO, KAVČ in dva FOTELJA ter SPALNICO. Informacije na ☎ 78-514 3532

Prodam OMARO za dnevno sobo, rjavo - bela kombinacija. Možnost tudi na kredit. Cena 150 SM. ☎ 73-449 3579

Po ugodni ceni prodam nov TROSED. ☎ 064/633-364 3587

Ugodno prodam malo rabljen TROSED in otroško POSTELJICO. ☎ 25-016 3605

POSESTI

V bližini Radovljice prodam HIŠO z vrtom. Lahko tudi polovice ali menjam. 1/3 lahko kredit, pol gotovina. ☎ 70-366 3455

Prodam GARAŽO v garažni hiši na Jesenicah, za Gimnazijo. ☎ 73-733 3456

Prodam staro, neuporabno HIŠO, 300 kvad. m., za 7.000 DEM ali zamenjam za starejši avto. Kropa 35, ☎ 26-553 3568

Prodam starejšo HIŠO, površina zemljišča 1.500 kvad. m., 20 km iz Čakovca. ☎ 064/633-320 3635

PRIREDITVE

ŠTUDENTI in BRUCI! Vabljeni na BRUCOVANJE, ki bo v četrtek, 16. marca, ob 20. uri v Delavskem domu Kranj. 3474

POZNANSTVA

Star sem 40 let, imam hišo in malo vrta. Zaradi osamljenosti bi rad spoznal žensko, staro od 33 do 38 let. Šifra: NE BO TI ŽAL 3435

LOKALI

DELAVNICO ali PROSTOR, primeren za adaptacijo, po možnosti z dvoriščem, v okolici Kranja vzamem v najem. Ključavničarstvo. Slavko Šepetavc, C. na Belo 8, Kranj, ☎ 28-338 3279

KUPIM

Na območju Škofje Loke kupim ZAZIDLJIVO PARCELO. Šifra: GOTOVINA - ŠKOFJA LOKA 3349

Kupim ELEKTROMOTOR od 7 do 10 kW, 720 obratov. ☎ 064/631-656 3350

V Kranju kupim 1 in pol ali 2-sobno STANOVANJE v bloku, 50 kvad. m. ☎ 061/211-605, po 20. uri 3362

Kupim BIKCA simentalca, starega 10 do 14 dni. ☎ 68-646 3365

Kupim staro, poslikano, kmečko SKRINJO. ☎ 58-383 3376

Kupim PUHALNIK za seno. ☎ 70-273 3503

Kupim javorove PLOHE. ☎ 23-585 3574

Kupim zazidljivo PARCELO od 300 do 500 kvad. m., za gradnjo stanovanjske hiše. ☎ 061/224-932, od 15. ure dalje 3610

PRIKOLICO, kipersko ali trosilec gnoja, potrebno popravila, kupim. Vojsk, Štefanja gora 3, Cerklje 3612

Kupim KOSILNICO BCS ali njej podobno in SAMONAKLADALKO sip 15 ali 17. Sp. Brnik 40, Cerklje, ☎ 42-751 3617

Kupim 400 kosov rabljenih STREŠNIKOV bobrovec, dimenzije 37 x 17 - 19 cm. Kejžar, Begunje 5, ☎ 73-521 3619

Kupim suhe smrekove PLOHE, debeline od 50 do 100 mm in prodam LESNE BRIKETE za kurjavo. Janez Babič, Bistrica 7, Duplje, ☎ 70-007 3644

OBVESTILA

SERVIS GOSPODINJSKIH APARATOV gorenje na Bledu. Naročila sprejemam med 8. in 9. uro ter 14. in 16. uro. Milan Koprivec, Kolodvorska c. 3/c, ☎ 77-247 233

ROLETE, ŽALUZIJE, večja popravila, zasteklitev balkonov, naročite samo po ☎ 064/75-610. Cena velja na dan naročila, plačilo pri montaži. 2276

Kemično ČISTIM kotle za centralno ogrevanje. ☎ 38-952 3006

ROLETE, ŽALUZIJE, lamelne zavese, lahko naročite - ROLETARSTVO NOGRAŠEK, Milje 13, 64208 Šenčur ali na ☎ 061/50-720. Solidna izdelava, kratki roki, konkurenčne cene (garantirana cena od naročila do montaže). 3036

Za hitro in solidno POPRAVILO vašega pralnega stroja, štedilnika, bojlerja in drugih gospodinjskih aparatov - pokličite SERVIS Andrej Žepič, ☎ 57-727 ali 57-695 3243

SEKAM in vlačim les. ☎ 39-580 3293

ELEKTROINSTALACIJO vam izdela ali obnovi: Jože Benedičič, Prezrenje 22, Podnart, ☎ 70-482 3297

RTV SERVIS Srednje Bitnje 65: popravilo vseh vrst radijskih in TV sprejemnikov. Informacije ☎ 35-589, od 18. do 20. ure 3321

RADIESTEZIJSKO DRUŠTVO Gorenjske Kranj prireja 2-dnevni osnovni TEČAJ ASTROLOGIJE, ki bo v soboto, 11. marca od 8. do 13. ure in v nedeljo, 12. marca od 8. do 12. ure ter od 14. do 18. ure v dvorani Gasilsko reševalne službe, Oldhamska 4, Kranj. Prijavite se lahko na ☎ 27-486, od 6. do 7. ure ali na ☎ 42-197, od 19. do 20. ure. VABLJENI! 3343

Izvajam DEMIT FASADE. ☎ 39-552 3379

IZDELUJEM različne vrste modelov za izdelavo umetnega kamna. ☎ 061/832-351 3415

VODOVODNO INSTALACIJO NA NOVI HIŠI, kot tudi razna popravila (predelave, montaža vseh vrst sanitarnih elementov), vam kvalitetno in s solidnimi cenami izdelam. ☎ 28-427 3467

PREKLICUJEM tablico za identifikacijo tovornega vozila ZASTAVA 619 N, letnik 1980, kw 60, ccm 3456, štev. motorja 993392, štev. šasije 040797. Ljubo Filić, Gorenjskega odreda 8, Kranj 3592

OSTALO

Prodam SEME črne detelje. Hrastje 55 3339

Prodam večjo količino SENA. Košir, Zakobiljek 8, Poljane 3351

Prodam 3 tone SENA za govedo, po 300 din za kg. Golo brdo 6, Medvode, ☎ 061/612-810 3355

Prodam ročne VOZIČKE in stoječe LESTVE. Zg. Bitnje 43, Žabnica 3375

Ugodno prodam PIANINO. ☎ 064/622-107 3401

Prodam SENO. ☎ 46-055 3414

Prodam 2.000 kg SENA. Janez Udir, Kamna gorica 91 3424

Prodam 4 tone SENA. ☎ 064/633-489 3434

Prodam dve otroški POSTELJICI z jogiji. ☎ 70-135, med 8. in 9. uro 3444

Prodam KORUZO v zrnju in SENO. ☎ 42-668 3482

Prodam bukova DRVA. Preddvor 10 3516

Prodam otroško POSTELJICO z jogijem in italijanski športni VOZIČEK. Remškar, Dražgoška 5, Kranj (III. nadstr.) 3492

Prodam ženski PLAŠ balonar, štev. 44. ☎ 33-918 3493

Prodam otroško POSTELJICO z jogijem, športni VOZIČEK za dvojčke in STAJICO. ☎ 36-037 3531

Inštruiram angleščino in francoščino. M. Gregorič, Smledniška 31, Kranj 3541

Prodam SADIKE mehko lupinastih orehov. ☎ 27-738 3571

Prodam semenski KROMPIR igor. Strahinj 68, Naklo 3652

Prodam hlevski GNOJ. C. na Brdo 66, Kranj - Kokrica 3662

Nujno iščem zanesljivo VARUŠKO za 14-mesečno deklico, po možnosti iz Stražišča. Oglasite se osebno. Horvat, Šempeterska 14, Kranj - Stražišče 3674

ZAHVALA

Vsem, ki ste spremljali našo mamo

MARIJO STARE

iz Nakla

na njeni zadnji poti in darovali cvetje ter nam izrazili sožalje, iskrena hvala.

NJENA DRUŽINA

Sporočamo žalostno vest, da nas je zapustila naša upokojenka

ANTONIJA FISTER

dolgoletna delavka sodišča v Radovljici

Ohranili jo bomo v trajnem spominu.

Temeljno sodišče v Kranju

Sporočamo žalostno vest, da nas je zapustil naš sodelavec iz Sektorja za zavarovanje DO

MARJAN GRAŠIČ

roj. 1934

Od sodelavca smo se poslovili v četrtek, 9. marca 1989, ob 15. uri na kranjskem pokopališču

SINDIKALNA ORGANIZACIJA SAVA KRANJ

ZAHVALA

Vsem, ki ste imeli radi našega dragega

MIRKA PODJEDA

se iskreno zahvaljujemo za pomoč v težkih trenutkih, darovano cvetje in spremstvo na zadnji poti. Posebna zahvala velja sodelavcem Save, pevcem iz Nakla in g. župniku za tople besede slovesa.

ŽALUJOČI: Vsi njegovi

Stražišče, Pšata, 3. marca 1989

Vsem sorodnikom, prijateljem in znancem sporočamo žalostno vest, da smo v 84. letu starosti izgubili našo skrbno, drago mamo

FRANČIŠKO VIDIC

roj. Fister

Pokopali smo jo 3. marca 1989 v ožjem družinskem krogu. Hvala vsem, ki ste jo imeli radi in jo boste ohranili v lepem spominu. Zahvaljujemo se tudi g. župniku za lep pogrebni obred, pevcem, kakor tudi vsem za darovano cvetje in izrečena sožalja.

VSI NJENI

Kranj, Podnart, Ljubljana, 3. marca 1989

ZAHVALA

Ob prerani smrti dragega

JOŽETA GALJOTA

iz Kranja

se iz srca zahvaljujemo vsem, ki ste mu poklonili cvetje in ga pospremili na njegovi zadnji poti.

VSI NJEGOVI

Kranj, 1. marca 1989

ZAHVALA

Globoka zavest, da si imela toliko ljudi, ki so te imeli radi, moja ljubeča žena, naša mami, babica, sestra, teta in sestrična

MARTINKA VURKELJC

roj. Križnar

nam daje moč sprejeti žalostno resnico, da si odšla. Prisrčno se zahvaljujemo vsem sorodnikom, sosedom, prijateljem in znancem, ki ste kakorkoli pomagali in stali ob strani v težkih trenutkih bolečine. Zahvaljujemo se dr. Vodnikovi iz UKC in osebju Onkološkega inštituta, dr. Trčonu, dr. Bajžlju, dr. Jerajevi iz Iskre Kranj. Zahvala Iskri Kibernetiki iz Kranja. Iskrena hvala g. župniku za globoko ganljive besede in lepo opravljen pogrebni obred, pevcem iz Nakla za občuteno zapete žalostinke. Zahvala vsem, ki ste darovali cvetje in z njim zasuli njen zadnji dom in jo tako sočutno ter številno pospremili na njeni zadnji poti.

ŽALUJOČI: mož Stane, sin Gojko z družino, hčerka Nuška z družino in ostalo sorodstvo

Sp. Besnica, Kranj, Stražišče, Zabukovje, Kirchheim Teck

Ženske tolčejo dva šihta

Pa smo ga preživeli, 8. marec namreč. Pokupili smo zadnje cvetje v cvetličarnah in skromna praktična darila za naše ljube in drage sodelavke, matere in žene.

Na sam osmi marec smo se postavili pred kranjsko cvetličarno, kjer so možje in fantje mrzlično kupovali cvetje. Kaj mislijo o dnevu žena?

Osman Durič iz Kranja: »Zelo rad imam hčerko, ki ji vedno ob dnevu žena kupim šopek rož in skromno praktično darilo. Razen hčerke nimam nikogar, zato mi je še toliko ljubše, ker se razveseli darila. Osmi marec naj kar ostane, že zato, ker je dan, ko se izkazuje več pozornosti in prijaznosti.«

Pavel Šmitek iz Tržiča: »Pri nas sodelavke skromno obdarimo, letos smo namenili nekaj denarja za Klinični center. Osebno mislim, da se osmi marec praznuje veliko manj hrupno in potratno kot minula leta, kar je prav. Ni treba, da bi na ta dan izkazovali potrošništvo, prav pa je, da se osmi marec praznuje, že zato, da se ne bi pozabila tradicija.«

Kondi Pižorn iz Kranja: »Najbolj težavno se mi zdi to, da pravzaprav ne znam kupiti primernega praktičnega darila, razen rož. Prav pa je, da se osmi marec praznuje, saj navsezadnje moški ne bi mogli praznovati štirideset mučenikov.«

Vojko Korenčan iz Naklega: »Ponavadi ženi kupim darilo, rože in jo peljem na kosilo. Naj bo vsaj en dan v letu malo prosta in naj vsaj en dan v letu ne kuha. Darilo in pozornost lepo sprejema. Mislim, da je prav, da se praznuje 8. marec.

Andrej Kavčič iz Besnice: »Vsako leto obdarujem mamo in ženo z rožami in skromnim praktičnim darilom. Sem zato, da osmi marec ostane kot praznik z drobnimi pozornostmi do mater in do žena.«

D. Sedej

NARODNOZABAVNE VIŽE

Ansambel Rž s četrto žetvijo

Nekaj mesecev po izidu izvenserijske kasete Srečen Božič, ki je bila v šestih tednih prodana v srebrni nakladi, je ansambel Rž iz Kranja na tržišče ponudil svojo Četrto žetev. Lahko bi rekli, da je tudi ta nekaj posebnega, saj je nekaj pesmi vezanih na praznik žena, z naslovom Šopek za mamico. V tem smislu je valček Zahvala staršema, Slovenec, ki opisuje značajsko živelj, zanimiva je skladba Morje valovi, polki Fotograf in Vavtošoli sta nekako hudomušni. Z uspešnega dneva veselja in zabave na Šobcu, z ljubeznijo do turizma je nastala skladba Na Šobcu. Instrumentalne skladbe so: Taposkočna, Predice, Koroški ples in Veseljak, ki je spet namenjena ljubiteljem domače frajtonarice. Besedila je napisal Ivan Sivec, dve skladbi sta delo harmonikarja Ivana Belška, z valčkom Mladoporočencema pa se prvič predstavlja kot avtorica besedila Romana Krajnčan. Snemanje je potekalo v novomeškem studiu Sraka s snemalcem Tomažem Murnom. Od posnetka do izida je potekel komaj teden dni, založila pa ga je Trajna delovna skupnost samostojnih kulturnih delavcev Neapolis Novo mesto.

Ženski del ansambla Rž, pevki Andreja Čamernik in Romana Krajnčan

Ansambel Rž pripravlja za oddajo Videomeh ljubljanske televizije nov videospot. Letos bodo 6. maja nastopili tudi na tretjem Alpskem večeru na Bledu, na ptujskem festivalu domače glasbe, v kar se bo vključila tudi ljubljanska televizija. S turističnimi delavci Bohinja pa potekajo tudi pogovori za samostojno TV oddajo in videokaseto v njihovem okolju.

D. Papler

NARODNOZABAVNA LESTVICA RADIA ŽIRI

Na sporedu bo v sredo, 15. marca, med 16. in 19. uro v okviru glasbene srede Radia Žiri. V oddaji V ritmu valčka in polke bodo že ustaljene rubrike: Novice in novosti iz glasbene rešetarnice, na kratko, predstavili pa vam bomo tudi goste: ansambel Brodniki, ansambel Ivana Puglja, ansambel Cof in druge, ki v zadnjem času snemajo v tonskem studiu Sraka.
Zavrteli vam bomo marčevsko narodnozabavno lestvico Radia Žiri.

Iz pretekle oddaje so se na prvih pet mest uvrstile naslednje viže:

1. Šolska ljubezen - Štirje kovači
2. Za vse hvala ti - Ansambel Franca Miheliča
3. Očetu - Alpski kvintet
4. Echo polka - Ansambel Borisa Kovačiča
5. Mi smo muzikantje - Ansambel Ivana Ruparja

Predlog novih narodnozabavnih viž:

6. Praznik v domači hiši - Ansambel Vinka Cverleta
7. Ko muzikant slavi - Cik
8. Naš Francelj - Ansambel Brodniki
9. Mati čaka vas - Ansambel Borisa Kovačiča
10. Ko pride pomlad - Ansambel Nagelj

Kupon

Ime in priimek .....

Naslov .....

Glasujem za .....

Prihodnji gost oddaje .....

Izmed poslanih kuponov objavljenih v Gorenjskem glasu sta bili izžrebani: **Lenčka Sok**, Mošnje 46, Radovljica, in **Tanja Beravs**, Kosovelova 5a, Jesenice. Po pošti bosta prejeli glasbeni kaseti. Tudi tokrat izrežite objavljeni kupon in ga najkasneje do 31.3 pošljite na naslov: Radio Žiri, Trg osvoboditve 1, 64226 Žiri. Sodelujte!

Nagradna križanka

Rešitev prejšnje križanke: vodoravno: Kobler, obroba, Traven, aa, ork, Alberto, sekač, eg, Lenora, maj, Loire, amaro, sila, lukar, zend, Spaak, Ilona, Anaiz, DI, vodnar, rt, opaznost, ar, Abu Dabi, vata, sm, alani, Anand, arta, meščan, Rae, reva, ic, akt, trk, Enos.

Naša Klavdija je izžrebala naslednje reševalce:

1. nagrada Sonja Lavrenčič, Ulica J. Puclja 7, Kranj
2. nagrada Ivka Zajc, Gradnikova 7, Kranj

Tri tretje nagrade: Ivan Peklenk, Stara cesta 6, Kranj; Vera Jocif, Mencingerjeva 1, Kranj, in Luka Nosan, Kokrški log 12, Kranj

Čestitamo!

Za današnjo križanko razpisujemo naslednje nagrade:

1. nagrada: 20.000 dinarjev
2. nagrada: 15.000 dinarjev

Tri tretje nagrade po 10.000 dinarjev. Rešitve pošljite do srede, 15. marca, na naslov: uredništvo Gorenjskega glasa, Moše Pijadeja 1, 64000 Kranj (za nagradno križanko).

ljubljanska banka

GORENJC IN FORMULA BANKA PRIHRANKA

FORMULE PRIHRANKA PO 0/0 OBRESTNIH MERAH

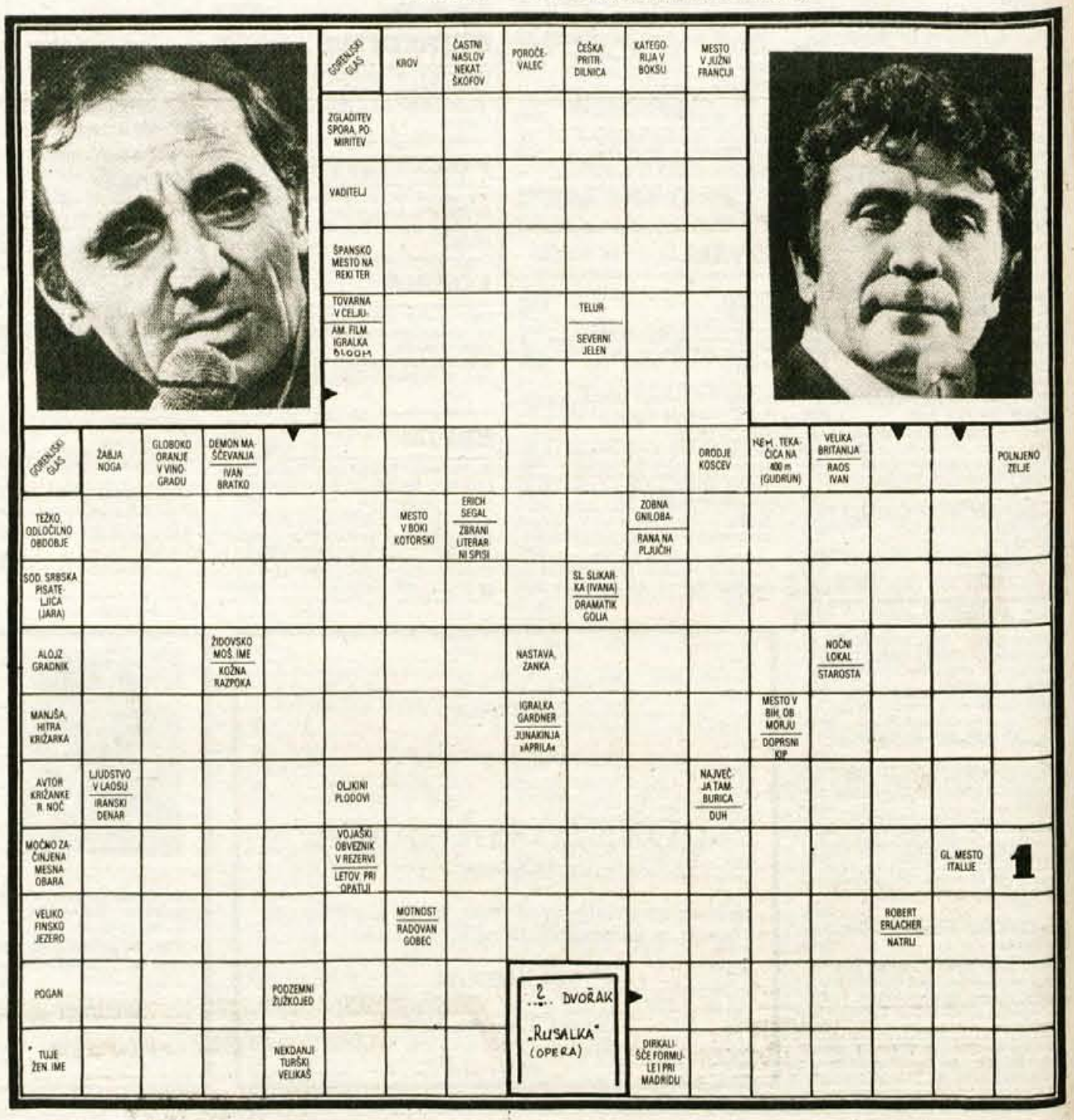
VELJAVNIH OD 1. 3. 1989 DALJE

Za vpogledne vloge velja letna nepopolna revalorizacijska stopnja **191 %**

PRIMER: Vpogledna sredstva (od 1. 3. do 31. 3.)	
glavnica	1.000.000 din
+	
obresti	**94.962 din**
=	1.094.962 din

Za enomesečne depozite velja mesečna revalorizacijska stopnja **21,7 %.**

PRIMER: Vloge vezane nad en mesec (od 1. 3. do 31. 3.)	
glavnica	1.000.000 din
+	
obresti	**217.000 din**
=	1.217.000 din

Glavnice vezanih depozitov nad 3 mesece se povečajo po mesečni indeksacijski stopnji **21,7 %.**

Temeljna banka Gorenjske