

PRILOGA GORENJSKEGA GLASA O OBČINI MEDVODE

Letnik: X - ISSN 1580-0547

November 2009 • Številka 9



SOTOČJE



Za vas beležimo čas

Gorenjski Glas

PRILOGA GORENJSKEGA GLASA O OBČINI MEDVODE
Ljubljana, 15. 11. 2009



SOTOČJE



Na naslovnici: Jesen na Osolniku,
foto: Maja Bertoncelj

Sotočje je redna priloga časopisa
Gorenjski Glas

Gorenjski glas je osrednji gorenjski časopis z bogato tradicijo, ki neprekinjeno izhaja že od leta 1947, njegovi zametki pa segajo v daljnje leto 1900. Je poltednik, ki izhaja ob torkih in petkih, v nakladi 22 tisoč izvodov. Je neodvisen, politično uravnotežen časopis z novicami, predvsem z vseh področij življenja in dela Gorenjcev, pa tudi širše. Pišemo o vsem, kar ljudi zanima, ali kot pravimo: **Gorenjski glas za vas beleži čas. V dobrem in slabem.**

Če vas poleg branja Sotočja zanimajo tudi novice z vse Gorenjske, vas vabimo k naročilu. Kot novemu naročniku vam bomo prve tri mesece časopis prinesli brezplačno (če boste naš naročnik vsaj eno leto) in vas presenetili z darilom ter z drugimi ugodnostmi. **Dobrodošli v družbi naročnikov Gorenjskega glasa.**

NAROČAM Gorenjski Glas

Ime in priimek:

Naslov:

Podpis:

Soglašam, da mi Gorenjski glas lahko pošilja obvestila, ankete ipd.

DA NE

SOTOČJE (ISSN 1580 - 0547) je priloga Gorenjskega glasa o občini Medvode. Prilogo pripravlja Gorenjski glas, d.o.o., Kranj, Bleiweisova cesta 4, s sodelavci: Silvana Knok, Boštjan Luštrik, Boris Primožič in Franci Rozman. Odgovorna urednica: Marija Volčjak, urednica priloge Maja Bertoncelj. Oglasno trženje: Jure Tomažin, telefon: 04/201-42-43, 031/378 741, telefaks: 04/201-42-13. E-pošta: info@g-glas.si. Uradne ure: ponedeljek, torek in četrtek od 8. do 17. ure, sreda od 8. do 18. ure, petek od 8. do 14. ure, sobote, nedelje in prazniki zaprto. Priprava za tisk Gorenjski glas, d.o.o., Kranj; Tisk: Tiskarna Littera picta, d. o. o.. SOTOČJE številka 9 je priloga 90. številke Gorenjskega glasa, 13. novembra 2009. V nakladi 5500 izvodov jo dobijo vsa gospodinjstva v občini Medvode brezplačno.

Občina Medvode, C. komandanta Staneta 12, Medvode

Zlatarstvo Zvonimir Trtnik s.p., Polje 17, Ljubljana Polje

Zlatarstvo Trtnik
Medvode

pestra izbira nakita
izdelava nakita po naročilu
popravilo, čiščenje nakita
imamo naziv "zlatarski mojster"
40 let tradicije

Seškova c. 9, 1215 Medvode,
tel.: 01/361 1694
www.zlatarstvo-trtnik.si

ZIVAS COMMERCE
Ljubljana, d.o.o.

Zg. Pirniče 25, 1215 Medvode
Tel.: 01/362-33-00, Fax: 01/362-33-01
GSM: 041/694-751
e-mail: zivas@siol.net, www.zivas.si

Nudimo vam veliko izbiro poslovnih in novoletnih daril.

Odprto vsak delovnik od 8. do 17. ure.
Vljudno vabljeni!
Smo nasproti trgovine Mercator v Pirničah!

BI RADI IZMERILI VAŠE IMETJE?

Uredimo tudi vpis v zemljiško knjigo
01 515 25 10

Geonep d.o.o.
e: info@geonep.si
www.geonep.si

Hribi.net
Vse potrebne informacije o izletih v gore
www.hribi.net

Gorenjska Gremo gor.

ZOO TRGOVINA SLONČEK

Smo specializirana trgovina za male živali in akvaristiko.

Nudimo vam:

- kakovostno hrano za pse in mačke (Taste Of The Wild, Nutra Gold, Cibau, Charlie, Royal Canin, Technical, Hills),
- opremo in kozmetiko za male živali,
- akvarije in opremo za akvaristiko,
- strokovno in prijazno svetovanje,
- akcijsko ponudbo hrane.

V okviru trgovine vam nudimo brezplačno veterinarsko svetovanje.

AKCIJA Cibau adult Large Breed 15 kg 35,90 EUR

Zoo Trgovina Slonček, Cesta komandanta Staneta 22, Medvode (v bližini občine),
info: info@zoosloncek.si ali tel.: 01/361 13 40, 040/452 012

tv.medvode

Novice med vodami
INFORMATIVNI PROGRAM Z DIGITALNO TEHNOLOGIJO

Vse o tv medvode ter oddaje naše produkcije
www.tv-m.si

promocijske cene izdelave reklamnih spotov, videopredstavitvev ter multimedijских predstavitev
Zaupajte nam tudi najboljša slovenska podjetja. Pridružite se jim in nas pokličite!

Kabelska televizija Medvode
Cesta komandanta Staneta 12
1215 Medvode
<http://www.tv-m.si/>
e-mail: info@tv-m.si
telefon: 36 19 580
trženje: 041 630 303

NAJUGODNEJŠI KABELSKI INTERNET TER IP TELEFONIJA PO CELOTNI OBČINI MEDVODE

Zbogom tiskarski škratje...

...naj počivajo v miru.

Littera picta

tiskarna.net
TISKARNA PLEŠKO

ŠENGAR
PREPROSTO ČISTO

MEDVODE, BC MERCATOR

tel.: 01/36 11 034
delovni čas:
pon. - pet.: 9. - 18. ure
sob.: 8. - 12. ure

BRITOF 43

tel.: 04/234 30 50
delovni čas:
pon. - pet.: 7. - 19. ure
sob.: 7. - 12. ure

CESTA STANETA ŽAGARJA 2

(nasproti Policije)
tel.: 04/202 41 60
delovni čas:
pon. - pet.: 9. - 18. ure
sob.: 8. - 12. ure

Čistilnica, pralnica in šivalnica Šengar

- oprana in zlikana srajca - **1 €**
- hitro in kvalitetno čistimo vse vrste tekstilnih, usnjenih in krznenih izdelkov, preproge, odeje in merino posteljino
- vse storitve šivalnice (krajšanje, ožanje, menjava zadrž in podlog ...)
- parkirni prostor zagotovljen

Jesenski 20% popust

ob predložitvi kupona od 13. 11. do 30. 11. 2009

Popust ne velja za usnjene izdelke in srajce.

Prireditve november 2009

DATUM	KRAJ IN ČAS	NASLOV PRIREDITVE	ORGANIZATOR	INFO
Petek, 13. 11. 2009	Kulturni dom Pirniče, ob 19.30	Gerard Levoyer: LIFT Igra, katere cilj ni spremeniti svet Režija: Peter Militarev Igrata: Niko Kranjc in Branko Pečelin Izvedba: KUD Pirniče, sekcija Uteha Predstava je posvečena 50 letnici umetniškega ustvarjanja Petra Militareva Predstava je uvrščena na Čufarjev gledališki festival 2009 Vstopnina: 7 EUR	KUD Pirniče	Rezervacije in informacije: 041/776 735
Sobota, 14. 11. 2009	Gostilna Bencak, ob 19. uri	MARTINOVANJE Igral bo Duo AJDA. Zagotovljena martinova pojedina in pokušina mladega vina.	Gostilna Bencak	Rezervacije in informacije: 01/361 23 49
Sobota in nedelja, 14. in 15. 11. 2009	Gledališče Medvode	Foto tečaj: S PRAVO SVETLOBO DO FOTOGRAFIJE	KUD Medvode - Fotosekcija	Prijave na tel: 041/288 100 fotosekcija@kud-medvode.si
Sobota in nedelja, 14. in 15. 11. 2009	Kulturni dom Sora, ob 19.30 uri	KAM IZ ZADREG komedija	KUD OŽ Sora	Rezervacija vstopnic: 040/801 802
Torek, 17. 11. 2009	Knjižnica Medvode, ob 17. uri	Pravljična urica za otroke od 4. leta dalje ter kratka ustvarjalna delavnica (pripoveduje Maja Govekar)	Knjižnica Medvode	Knjižnica Medvode 01/361 30 53
Četrtek, 22. 11. 2009	Gledališče Medvode, ob 19.30	rokgre DAN ŽENA Ženske vseh dežel, združite se (z moškimi)! burkaški kabare Režija: Tina Gorenjak Za abonma IZVEN.	KUD Medvode	www.kud-medvode.si 01/361 26 54 od 15. do 18. ure blagajna@kud-medvode.si
Torek, 24. 11. 2009	Knjižnica Medvode, ob 17. uri	Pravljična urica za otroke od 4. leta dalje ter kratka ustvarjalna delavnica (pripoveduje Maja Govekar)	Knjižnica Medvode	Knjižnica Medvode 01/361 30 53
Sreda 25. 11. 2009	Knjižnica Medvode	RAZSTAVA Zavod za varstvo in rehabilitacijo po poškodbi glave Zarja: "Z voljo in trudom zmoremo" Trajanje razstave: 25. 11. 2009 - 8. 1. 2010	Knjižnica Medvode	Knjižnica Medvode 01/361 30 53
Sreda, 25.11.2009	Gledališče Medvode, ob 20.00 uri	VEČER STAND UP KOMEDIJE Vroč večer stand up komedije. Za IZVEN.	KUD Medvode in Zavod za kulturo Maribor	www.kud-medvode.si 01/361 26 54 od 15. do 18. ure blagajna@kud-medvode.si
Četrtek, 26. 11. 2009	Kulturni dom Pirniče, ob 19. uri	MAHAMADOU V PARIZU Večer z Markom Žnidaršičem in njegovo poezijo Vstop prost	KUD Pirniče	Informacije: 041/776 735
Četrtek, 26. 11. 2009	Gledališče Medvode, ob 19.30	Komedija za enega učitelja in cel svet! UČITELJ Igra Aljoša Trnovšek Za abonma ČETRTEK in IZVEN.	KUD Medvode	www.kud-medvode.si 01/361 26 54 od 15. do 18. ure abonma@kud-medvode.si
Petek, 27. 11. 2009	Gledališče Medvode, ob 19.30	Komedija za enega učitelja in cel svet! UČITELJ Igra Aljoša Trnovšek Za abonma PETEK in IZVEN.	KUD Medvode in Gustav film	www.kud-medvode.si 01/361 26 54 od 15. do 18. ure abonma@kud-medvode.si

DATUM	KRAJ IN ČAS	NASLOV PRIREDITVE	ORGANIZATOR	INFO
Petek, 27. 11. 2009	Kulturni dom Pirniče, ob 19.30	Igor Torkar BALADA O TAŠČICI Stara igra o starih ljudeh Režija: Peter Militarev Gostuje KUD Jožef Virk, Dob Za abonma OTH in izven Vstopnina: 10 EUR	KUD Pirniče	Rezervacije in informacije: 041/776 735, 031/352 772
Petek, 27. 11. 2009	Kulturni dom Sora, ob 19.30	SKUPNI KONCERT POLONČIC IN MOŠKEGA PEVSKEGA ZBORA Polončice se poslavljajo...	KUD OŽ Sora	Informacije: 040/801 802
Sobota, 28. 11. 2009	Gledališče Medvode, od 9. do 18. ure	Gledališka delavnica: OBLIKOVANJE SVETLOBE	JSKD in KUD Medvode	JSKD- Oi Ljubljana okolica Trg MDB 14, 1000 Ljubljana tel. 01/241 05 37 E: oi.ljubljana.okolica@jskd.si
Sobota, 28. 11. 2009	Kulturni dom Pirniče, ob 17. uri	Ana Vojkuvkova - Peter Militarev KAKO STA SE KUŽEK IN MUCA IGRALA Gledališko - lutkovna predstava za otroke Režija: Peter Militarev Igrata Anica Horvat in Frenk Kranjec Izvedba: Otroška gledališka družina OTH Za otroški abonma Otehajček in izven Vstopnina: 4 EUR	KUD Pirniče	Rezervacije in informacije: 041/776 735, 031/352 772
Sobota, 28. 11. 2009	Kulturni dom Pirniče, ob 19.30	Dobrodelni koncert Karitas "KLIC DOBROTE"	Karitas	01/362 18 80
Nedelja, 29. 11. 2009	Gledališče Medvode, ob 19.30	Mojster vetrocvetk Koncert DOLINA ODMEVA Ples senc v multiviziji	KUD Medvode in KD Bežigrad	www.kud-medvode.si 01/361 26 54 od 15. do 18. ure blagajna@kud-medvode.si

Vsi, ki želite najaviti prireditve in razne dogodke v koledarju prireditev, se lahko obrnete na informacijski center, ki deluje v sklopu turističnega biroja Medvode. Za redno številko Sotočja, ki izide vsak drugi petek v mesecu, je potrebno oddati objavo do 30. v mesecu na naslov: TURISTIČNI BIRO MEDVODE, Cesta ob Sori, PAVILJON 1, SI - 1215 Medvode, Tel.: 01 361 43 46, E-pošta: ti-biro@medvode.si, ali ticmedvode@tzm.si.

Turizem glavna razvojna priložnost

Izdelana je vizija in strategija občine Medvode do leta 2025, ki temelji na vrednotah ljudi. Več kot polovica, ki jih je bilo zajetih v anketo, meni, da je glavna razvojna priložnost Medvod turizem.

Medvode - Medvoški svetniki so imeli na zadnji seji, ki je potekala 3. novembra, na dnevnem redu le dve točki, a obe izredno pomembni. Poleg seznanitve in razprave na temo poteka štiri pasovne obvoznice mimo Medvod (o tem pišemo na naslednji strani) so se seznanili tudi z vizijo in strategijo občine do leta 2025. Predstavila sta jo mag. Bojan Mažgon in prof. dr. Vito Bobek iz podjetja Dr. Ferk & Partner, kjer so strategijo izdelali. "Občina Medvode bo z lepim naravnim okoljem, z odlično bivalno klimo, s povezanostjo navznoter in navzven ter z infrastrukturno urejenostjo predstavljala privlačno in prijazno življenjsko okolje za družine, hkrati pa tudi destinacijo za šport, rekreacijo in turizem. Gospodarski razvoj bo temeljil na načelih trajnosti, podjetništva in razvitih tehnologijah," je vizija prebivalcev za Medvode v letu 2025.

Kot sta v uri in pol dolgi predstavitvi poudarila predstavnik pripravljavcev strategije, je bil osnovni cilj projekta na podlagi analitičnega pristopa ob angažmaju lokalnega prebivalstva doseči konsenz o viziji razvoja, ki temelji na

vrednotah ljudi. V projektu je sodelovalo 414 udeležencev, od tega v sklopu terenske ankete 200 naključno izbranih anketirancev, občanov Medvod, 120 naključno izbranih občanov sosednjih občin je na vprašanja o prepoznavnosti občine odgovarjalo v telefonski anketi, prav tako v telefonski anketi še 50 naključno izbranih občanov slovenskih občin, 38 nadpovprečno zainteresiranih občanov Medvod pa je odgovarjalo na strukturiran vprašalnik s 40 poglobljenimi vprašanji s podvprašanji. Sledila je izvedba delavnic o predlagani viziji z vodstvom občine in občinsko upravo, analizirali pa so tudi statistične kazalnike in druge podatke.

Pripravljavci strategije v nadaljnjih korakih predlagajo, da občinski svet sprejme razvojno strateški dokument, določi organ in roke spremljanja implementacije, način komuniciranja z občani in odgovorne nosilce razvojnih stebrov. Svetniki so o strategiji želeli razpravo in brez nje niso bili pripravljeni sprejeti nobenega sklepa, zato so predlagali prekinitve seje, do katere pa ni prišlo. Posledično so nekateri sejo zapustili in zaradi nesklepnosti je bila vendar

le prekinjena. "Strategija, vsaj ta dokument, je povod zahtev nekaterih svetnikov, da jo mora narediti podjetje, ki se s tem ukvarja. Mislim, da morajo strategijo in vizijo razvoja narediti ljudje, ki v tej občini živijo in ustvarjajo, kar pomeni uprava, svetniki in tudi nadpovprečno zainteresirani občani. Drugi našega razvoja ne morejo pisati. Projekt je stal 35 tisoč evrov in naj bi bil orodje, s katerim bomo delali naprej. Bomo pa videli, kako in kdo. Dejstvo je, da nam država nalaga petletne razvojne projekte v obliki NRP. Načrti za dvajset let naprej so vizija, ki se lahko kaj hitro podere. Na občini delamo permanentno, razvojno in na dolgi rok. Tudi analiza je dokazala, da nič več denarja ne vlagamo v projekte v predvolilnih letih," pa je strategijo komentiral župan Medvod **Stanislav Žagar**. Vodja občinske uprave Vanja Debeljak je dejala, da bo strategija služila tudi kot pomoč pri sprejemanju prostorskih in drugih razvojnih dokumentov. Dokument Vizija in strategija občine je objavljen tudi na spletni strani občine Medvode (občina, občinski svet, seje, 21. seja).

Maja Bertonec

Prvi balon za tenisače

Članom teniške sekcije Partizan Medvode se v zimskih mesecih na trening ni več treba voziti v sosednje občine. V Medvodah so namreč postavili pokrito športno igrišče - balon.

Medvode - Balon so postavili pri dvorani TVD Partizan Medvode, kjer je bilo prvotno rokometno igrišče, na zadnje pa so ga uporabljali igralci in-line hokeja. V balonu je eno igrišče veliko 36-krat 18 metrov. V prvi vrsti je namenjeno igralcem tenisa, ker pa so v balonu tudi goli, bo v njem možnost igranja tudi dvoranskega nogometa. Vrednost celotne investicije, ki je vključevala zgraditev temeljev, preplastitev igrišča in postavitev balona, je okrog 95 tisoč evrov, od tega so 30.500 evrov dobili nepovratnih sredstev od Fundacije za šport, 41 tisoč evrov je prispevala Občina Medvode (21 tisoč evrov so dobili iz razpisa), ostalo pa so lastna sredstva društva.

”Balon bo v uporabi od oktobra do maja. Članom teniške sekcije pomeni zelo veliko, saj smo se doslej pozimi morali na treninge voziti v Kranj in v Šenčur. Prvo pokrito športno igrišče za tenis bo verjetno prispevalo tudi k povečanju zanimanja za ta šport v Medvodah. Dobrodošla pridobitev ni samo za aktivne igralce, temveč tudi za rekreativce,” je povedal **Domen**



Balon je velika pridobitev za medvoški tenis, v ozadju propadajoča nikoli dokončana športna dvorana.

Knez, vodja teniške sekcije, v katero je vključenih okrog 50 otrok, igralce pa imajo v vseh kategorijah. ”Članice so bile v poletni sezoni tretje v prvi slovenski ligi, člani pa tretji v dru-

gi ligi. Najvišje uvrščena igralka na lestvici je Tajda Bestjanič kot četrta v kategoriji do 18 let,” je še pojasnil Knez.

Maja Bertoncej

Svetniki o medvoški obvoznici

”Trasa je že potrjena. Ne bomo premikali ceste levo-desno,” je župan opozoril svetnike, ki so na seji imeli priložnost od predstavnic države izvedeti, kako kaže z gradnjo navezovalne ceste Jeprca-Stanežiče-Brod.

Medvode - Medvoški občinski svet se je na 21. seji v začetku novembra seznanil in razpravljal na temo štiripasovne mini obvoznice mimo Medvod. Župan je to točko uvrstil že na dnevni red 20. seje, ki je bila sredi oktobra, a ker je bilo v občinskem svetu večinsko mnenje, da je to preobsežna točka, da bi jo obravnavali kot sedemnajsto, kot je to predlagal župan, poleg tega niso imeli o čem razpravljati, saj niso dobili nobenega gradiva, so to točko prestavili na eno izmed naslednjih sej. Župan je držal dano obljubo, sejo sklical v pol meseca, na njej pa so bile tudi predstavnice države, ki so svetnikom informacije posredovale iz prve roke.

Župan je štiripasovnico, ki je projekt države, na dnevni red sicer uvrstil po številnih kritikah, največ jih je bilo s strani Alenke Žavbi Kunaver iz medvoške LDS, da je občina v tem projektu premalo aktivna, kar pa župan Stanislav Žagar že vseskozi zavrača. ”Potrebno je lobirati, trkati na vrata poslanskih skupin, pritiskati na vlado, da se to cesto uvrsti iz dodatnega v glavni program gradnje avtocest in nato v proračun. Cesta je prepotrebna,” je pojasnila **Alenka Žavbi Kunaver**. Zanimivo pa je, da je bilo med svetniki poleg vprašanj o začetku in poteku same gradnje, največ pomislekov o izbrani trasi mini obvoznice mimo Medvod z dvema mostovoma čez Savo, ki ji nasprotujejo tudi v civilni iniciativi Pirniče, saj menijo, da bo ta objekt uničil podobo sotočja dveh rek, ki je simbol Medvod. Največ pomislekov o medvoški obvoznici, pa tudi o sami gradnji štiripasovnice je izrazila **Urška Repnik** (SD), ki je dejala, da bi bilo prednostno potrebno razmišljati o navezavi Jeprca na Vodice in s tem promet speljati iz Medvod, najbolj pa se je zavzela za ureditev javnega prometa: ”Bomo o javnem prometu razmišljali, potem ko bo že vsaka vas imela avtocesto?”

In predstavnice države? Traso, predvsem pa postopek priprave Državnega prostorskega načrta (v nadaljevanju DPN), sta predstavili **Barbara Radovan** in **Barbara Bukovac** iz Ministrstva za okolje in prostor,

Direktorata za prostor, **Marjeta Vozelj** iz Ministrstva za promet pa je svetnike seznanila z nadaljnjim načrtovanjem same gradnje. ”Konec prejšnjega meseca so bila zaključena stališča do pripomb in predlogov. S pripravo DPN smo prišli že skoraj do konca. Manjkata samo še dva koraka: pridobitev mnenj nosilcev urejanja prostora in sprejem uredbe o DPN na vladi. Naš cilj je, da bi bila uredba sprejeta v prvi polovici naslednjega leta. V fazi študije variant je bilo preverjenih in vrednotenih šest variantnih rešitev te navezovalne ceste in izbrali smo najbolj sprejemljivo, ki ni najcenejša, niti ne najdražja, ima pa ugodne ekonomske učinke,” je pojasnila **Barbara Radovan** ter tako dala jasno vedeti, da je faza za spremembo trase medvoške obvoznice že mimo. Odgovor glede navezovalne ceste Jeprca-Vodice pa je bil, da gradnja te ceste sploh ni predvidena. Pričakovano svetniki tudi niso izvedeli, kdaj se bo začela sama gradnja štiripasovnice proti Ljubljani, saj za to cesto še niso določeni ne roki gradnje, niti niso zagotovljeni viri financiranja. ”To dejstvo je dodatna vzpodbuda, da bi bila uredba čim prej sprejeta, saj bodo odseki s pripravljeno dokumentacijo ob novelaciji resolucije o nacionalnem programu izgradnje avtocest, ki bo prihodnje leto, dobili prednost. Roki gradnje bodo vsekakor določeni. Zavedamo se, da je gradnja te ceste potrebna, kljub temu, da je bil po uvedbi vinjet in odprtju predora Šentvid zabeležen padec prometa v povprečju za okrog štiri tisoč vozil na dan,” pa je povedala **Marjeta Vozelj**, ter dodala, da pa je še vedno nad mejo 18 tisoč vozil dnevno, kolikor jih v idealnih razmerah še prenese dvopasovnica.

Postavljena vprašanja so bila sicer podobna kot na dosedanjih javnih obravnavah. V fazi postopka je bilo na štiripasovnico tudi s strani občanov podanih veliko pripomb, ki so jih, kot pravijo, pristojne službe skušale v čim večji meri upoštevati. Stališča do pripomb in predlogov so na 120 straneh javno dostopna na spletni strani ministrstva za okolje in prostor.

Maja Bertoncej



Investitor mora pred gradnjo novih objektov urediti okrog 400 m ceste, po kateri se dnevno vozijo stanovalci 35 stanovanjskih enot v naselju Zbiljski gaj. Cesta je brez finega asfalta, ponekod je celo še makadam, manjka tudi razsvetljava.



Fotografija pove vse. Na tem mestu bi moral biti vaški trg, a kot nam je pokazal tudi Sandi Kodrič, stanovalec Zbiljskega gaja, nič ne kaže, da bi ga kaj kmalu dobili, če sploh.

"Raj" še naprej kot gradbišče

Svetniki so v odloku pustili varovalko, da mora investitor v naselju Zbiljski gaj pred gradnjo novih objektov dokončati komunalno infrastrukturo, ki tam po vseh teh letih še vedno ni urejena.

Medvode - Zbiljski gaj je vedno odmevna tema tudi med predstavniki sedme sile. Svetniki so na dnevnem redu 20. seje, ki je imela eno nadaljevanje, obravnavali Osnutek odloka o spremembi občinskega lokacijskega načrta za to območje iz leta 2005. Kljub temu da je šlo za osnutek in ne za dokončno sprejetje, je bilo na seji toliko predstavnikov sedme sile (večinoma so prisotne le tri medijske hiše: poleg naše še TV Medvode in Delo), da je zmanjkalo prostih sedežev. Točka pa je trajala kar tri ure.

Tema je odmevala že pred sejo: z dopisom z naslovom Zbiljski gaj - župan podlegel pritiskom gradbenih lobijev?, pod katerim je podpisana Alenka Žavbi Kunaver, svetnica LDS (župan je bil kot predlagatelj dnevnega reda podpisan tudi pod gradivom za to točko, ki ga je pripravila mag. Urška Ilič Vidergar, pravna svetovalka družbe Periklej, ki je investitorja Gradis skupina G zastopala tudi na seji) in z dopisom s stališčem prebivalcev Zbiljskega gaja. Vsi so svetnike pozvali, da spremembe odloka ne podprejo. Gradnja v Zbiljskem gaju je bila polna zapletov. Zoper investitorja Mebles je bil v letu 2003 uveden stečaj in nekatere nedokončane objekte je kupil Gradis Inženiring, pravni prednik sedanjega investitorja Gradis skupina G. Občinski svet je leta 2005

sprejel kompromisni predlog sprememb prvotnega zazidalnega načrta za to območje iz leta 1999 in z njim legaliziral gradnjo nekaterih objektov in novemu investitorju omogočil tudi povečanje naselja. Veljavni lokacijski načrt pa določa, da mora gradnja potekati v treh etapah. V prvi mora investitor legalizirati in dokončati komunalno infrastrukturo v že zgrajenem delu naselja: gre predvsem za zgornjo plast asfalta in javno razsvetljavo, kar je predpogoj za pristop k izvedbi ostalih etap. Ker se to še ni zgodilo, so Gradisu na Upravni enoti zavrnilo izdajo gradbenih dovoljenj za legalizacijo obstoječih objektov in gradnjo novih. Gradbeno dovoljenje so s tem istim razlogom zavrnilo tudi domačinu, ki na tem območju želi graditi stanovanjski objekt. Gradis skupina G se je zato obrnil na občino, da bi sprejela tako spremembo odloka, da posamezne etape ne bodo pogojene druga z drugo. Opozarjajo, da pogojevanje ni logično in da vse etape lahko potekajo sočasno. Glede na dosedanje slabe izkušnje, pa se prebivalci Zbiljskega gaja bojijo, da v tem primeru asfalta in razsvetljave sploh ne bi dobili, zato so bili zadovoljni, da svetniki spremembe niso podprli (glasovanje je bilo celo poimensko). Še pred tem podpore ni dobil niti predlog svetnika Dragana Djukića, ki je šel

v tej smeri, da bo občinski svet predlog spremembe odloka obravnaval šele po tem, ko bo investitor dokončal komunalno infrastrukturo v naselju in jo predal v last občini.

"Stanovalci Zbiljskega gaja ne želimo čisto nič drugega kot tisto, kar je bilo kompromisno dogovorjeno in je zapisano v odloku. To pomeni, da se mora najprej urediti komunalna infrastruktura v obstoječem delu naselja in se šele nato lahko pristopi k širitvi. Že štiri leta čakamo na to, da se kaj premakne, naselje pa še naprej ostaja kot gradbišče. Pred vsako zimo se bojimo, kako bo s pluzenjem. V preteklih zimah je bil ta problem zasilno rešen s pomočjo Dragana Djukića in razumevanjem članov sveta KS Medvode - Center. Upamo, da bo tako tudi v tej zimi, če bo cesta še vedno v takem stanju," je povedal **Sandi Kodrič**. Investitor je v pripravljem gradivu navedel, da bo fini asfalt položil takoj, ko bodo vremenske razmere to dopuščale. Gradbeno dovoljenje za cesto so namreč potrjeno dobili šele letos septembra. "Mi živimo v naselju že dolgo časa in slišali smo že marsikatero obljubo. Želimo, da bi bilo naselje že dokončano in urejeno, a žal temu še vedno ni tako," je k temu dodal Kodrič.

Maja Bertoncej

"Nove" ceste še ne bo

Medvode - Kot smo pisali v oktobrski številki Sotočja, je v akciji Moja dežela - lepa in gostoljubna Turistična zveza Medvode letos Pelinov cvet podelila Občini Medvode, Oddelku za gospodarske javne službe za občinsko cesto skozi Žlebe, ki je v slabem stanju. **Gregor Lojvec**, vodja oddelka, meni, da si Pelinovega cveta kljub temu niso zaslužili, in pojasnjuje: "To pa predvsem zato, ker priprava projektov za to cesto poteka že tri leta, a usklajevanje še vedno ni končano, poleg tega še niso pridobljena vsa soglasja. Smo pa že pristopili k sanaciji najbolj poškodovanih odsekov te ceste, ki je bila zgrajena pred okrog dvajsetimi leti na nepripravljeno podlago."

In kdaj naj bi se začela prepotrebna sanacija celotnega odseka? "Če bi bil projekt končan pred dvema letoma, bi bil verjetno v proračunu že zagotovljen denar tudi za to cesto, ki jo bo potrebno razširiti na štiri metre, izvesti tudi odkup zemljišč. Ob predpogoju, da bo projekt pripravljen, bi lahko denar za cesto skozi Žlebe zagotovili v proračunih za leti 2011 in 2012," je še povedal Lojvec. **M. B.**



Prebivalci Žlebov bodo morali na začetek sanacije ceste skozi vas še počakati.

Občinski redar pomoč policiji

V oktobru sprejet občinski program varnosti je podlaga za vzpostavitev občinskega redarstva v Medvodah.

Medvode - Občinski svet je na 20. seji sprejel Predlog občinskega programa varnosti Občine Medvode, kar od vseh občin zahteva Zakon o občinskem redarstvu. Občinski program varnosti je bil usklajen s predpisi in programskimi dokumenti ministrstva za notranje zadeve in s Policijsko postajo Medvode. Predstavlja sta ga pripravljavec gradiva Stanislav Mlakar in mag. Simon Slokan, komandir Policijske postaje Medvode.

Pojasnila sta, da je občinski program varnosti temeljni strateški dokument, v katerem so opredeljena izhodišča za zagotavljanje varnega in kvalitetnega življenja prebivalcev občine. Obsega šest ciljev, ki na celovit način urejajo oziroma zagotavljajo kvaliteto varnosti v občini. Program predstavlja pomemben in izho-

diščni dokument za področje delovanja občinske redarske službe. Namen programa je tudi vzpostaviti partnerski odnos med policijo in občinskim redarstvom pri zagotavljanju javne varnosti. Bo torej v Medvodah vzpostavljeno redarstvo? "Občinski program varnosti je osnova za način dela, ki ga opravlja redarstvo, inšpektorat. Je prvi akt, od občine pa je odvisno, kako bo to izpeljala. Dokler ne bo redar začel delati, je ta program le črka na papirju. Od nastopa funkcije pa bo redar v sodelovanju s policijo lahko urejal mirujoči promet, izvajal določene druge aktivnosti. Na uvedbo redarstva gledam predvsem z vidika preventivne dejavnosti," je povedal mag. **Simon Slokan**, komandir Policijske postaje Medvode, in pri tem poudaril vzajemno pomoč na relaciji policija

in občina: "Sploh v nekaterih segmentih, ki so danes zaradi obilice drugega dela in pristojnosti policije zapostavljeni. Gre na primer za vandalizem v okolici šol, za mirujoči promet v mestnih središčih, za komunalne zadeve. Pomoč policije je, da redarju zagotavlja strokovno pomoč za vzajemnost sodelovanja. Ne gre pa za to, da bi policija nekatere pristojnosti prelagala na občino."

Eno delovno mesto občinskega redarja je v občini Medvode sistemizirano v okviru inšpektorata. V primeru kasnejše potrebe po krepitevi redarske službe je možno posebej ustanoviti občinsko redarstvo, občinsko redarstvo pa je lahko organizirano tudi v sodelovanju s katero izmed sosednjih občin.

Maja Bertonec

Sklepi na seji

Medvode - Občinski svet je imel na dnevnem redu 20. seje, ki je potekala 13. oktobra, sedemnajst točk. Vseh niso uspeli obravnavati, zato je 20. oktobra potekalo nadaljevanje. Dokončno so sprejeli odlok o spremembi odloka o gospodarskih javnih službah v občini, odlok o podelitvi koncesije za izvajanje obvezne občinske gospodarske javne službe vzdrževanja občinskih cest na območju občine Medvode in odlok o spremembah in dopolnitvah Odloka o prostorskih ureditvenih pogojih za plansko celoto 9 Medvode. Poleg tega so v svet zavoda Knjižnica Medvode imenovali naslednje predstavnike ustanovitelja: Alojzija Bertonec, Danielo Jaklič, mag. Stanka Okoliša in Zmaga Stadlerja, v svet Zavoda za šport in prireditve pa Alenko Žavbi Kunaver, Klemena Svobljaka in Vojka Bizanta. **M. B.**

Sanacija opornega zidu

Sora - Ob cesti iz Sora na Osolnik, pod pokopališčem v Sori, poteka sanacija opornega zidu. Vrednost sanacije, ki bo predvidoma končana konec novembra, začetek decembra, je 20 tisoč evrov. Kaj bo narejeno, je povedal **Gregor Lojvec**, vodja Oddelka za gospodarske javne službe na Občini Medvode: "Na opornem zidu so bile opažene razpoke po celotni dolžini. Narejene so bile geometrijske raziskave tal in sondaže, izdelan je bil projekt za sanacijo zidu. Trenutno se izvajajo sanacijska dela, s katerimi se bo utrdil počeni del opornega zidu, tako da se bo preprečilo njegovo nadaljnje premikanje in morebitna porušitev." **M. B.**



Pod pokopališčem v Sori sanirajo razpoke v opornem zidu.

Slavnostna akademija medvoške LDS

Medvode - Medvoški občinski odbor Liberalne demokracije Slovenije je praznoval petnajsto obletnico obstoja. Obeležili so jo 15. oktobra s slavnostno akademijo v gostilni Na klancu. Predsednica odbora **Alenka Žavbi Kunaver** je na kratko opisala zgodovino stranke in medvoškega odbora: "V Medvodah je do zgodnje jeseni leta 1994 deloval Krajevni odbor Liberalno-demokratske stranke kot del Občinskega odbora Liberalno-demokratske stranke Ljubljana Šiška, ustanovni zbor medvoškega odbora Liberalne demokracije Slovenije pa je bil 14. oktobra v gostilni Na klancu, kjer so se združili medvoški občinski odbori demokratov, socialistov in liberalnih demokratov. Na združitvenem ustanovnem zboru so prisotni sprejeli akt o ustanovitvi občinskega odbora, izvolili njegove organe in sprejeli pravila o organiziranosti." Slavnostni govornik na akademiji je bil prvi predsednik odbora **dr. Roman Lavtar**, gost pa generalni sekretar LDS **Dorijan Maršič**. Slavnostno akademijo je s svojim nastopom popestrila mlada flautistka Alja Lavtar. **M. B., foto: arhiv LDS Medvode**



Primož Jurman (levo) in Roman Lavtar, dva nekdanja predsednika medvoške LDS s sedanjo predsednico Alenko Žavbi Kunaver

Na obisku v Strasbourgu

Medvode - Daniela Jaklič in Jan Erik Rožič iz OO SDM Medvode (podmladka SDS) sta se udeležila delovnega obiska Gorenjske regijske koordinacije SDM in SDS v Strasbourgu, ki je potekal med 18. in 23. oktobrom. "Delovni obisk je bil organiziran na povabilo evropske poslanke Romane Jordan Cizelj. Njegov namen je bil spoznati delovanje Evropskega parlamenta in naloge evropsolancev. Poleg Evropskega parlamenta smo obiskali tudi koncentracijsko taborišče Struthof blizu Strasbourga in si ogledali mesta Strasbourg, Karlsruhe in Heidelberg. Delovnega obiska se je udeležilo okrog 50 mladih iz cele Slovenije," je pojasnila **Daniela Jaklič**, predsednica OO SDM Medvode. **M. B.**

Občina odplačuje dva kredita

Podatki o zadolženosti občin kažejo, da je bila Občina Medvode 30. junija zadolžena za 900 tisoč evrov, kar je posledica dveh kreditov: za športno dvorano in za prizidka k osnovnim šolam. Letos in prihodnje leto je predvideno dodatno zadolževanje.

Medvode - Vlada je na redni seji 15. oktobra obravnavala Poročilo o zadolženosti občin na dan 30. junij letos. Iz podatkov je razvidno, da 47 občin (22 odstotkov) ni zadolženih, 163 občin pa ima iz naslova zadolžitve vsaj eno obveznost. Občine imajo skupaj (upoštevajoč tudi stanje pravnih oseb) več kot 475 milijonov evrov dolga. Največji dolg ima Mestna občina Ljubljana, skoraj 95 milijonov evrov, skupaj s pravnimi osebami pa več kot 182 milijonov. In Medvode? Stanje zadolženosti občine na dan 30. junija 2009 je bila 899.266, stanje pravnih oseb 7.303, skupaj 906.569, kar pomeni, da dolg na prebivalca znaša slabih 61 evrov. Če za primerjavo navedemo še dolg sosednjih občin: Škofja Loka (skupaj 7.280.673 evrov), Kranj (3.830.352), Šenčur in Vodice pa dolga nimata.

Za katere investicije se so na občini Medvode zadolžili, je pojasnila **Sanja Malej**, vodja oddelka za proračun in finance na Občini Medvode: "Naša občina je zadolžena v skladu z zakonodajo in soglasjem Ministrstva za finance. Odplačujemo dva kredita. Prvega smo najeli leta 2004 za dobo deset let za gradnjo športne dvorane, drugega pa leta 2006, prav tako za deset let, in sicer za gradnjo dveh pri-



Občina Medvode trenutno odplačuje dva kredita. Eden je za Športno dvorano Medvode, ki so ga za obdobje deset let najeli leta 2004. Dvorana je polno zasedena. Te dni v njej poteka evropsko prvenstvo v badmintonu.

zidkov k osnovnim šolam, ki sta bila potrebna zaradi uvedbe devetletke. Na dan 30. septembra 2009 izkazujemo zadolženost v višini 865.882,14 evra, kar je še neodplačan dolg za oba kredita. Poleg tega izkazujemo tudi poroštvo, ki ga je dala občina KS Pirniče, in sicer v višini 6.520,25 evrov na dan 30. septembra 2009."

Novo zadolževanje je predvideno tudi v proračunu za letošnje leto, kot pravi Malejeva, za investicije na področju komunalne dejavnosti (vodovodi, kanalizacije) v višini 1.845.000 evrov. Zadolževanje za investicije na področju komunalne dejavnosti in izobraževanja v višini 1.090.000 evrov pa je predvideno tudi v proračunu za leto 2010. **Maja Bertonec**

FRIZERSKI SALON



Slavica

**V BLAGOVNEM CENTRU
MEDVODE**

Delovni čas:

Od ponedeljka do petka 7⁰⁰ - 20⁰⁰

Sobote 7⁰⁰ - 13⁰⁰

ZADNJO SOBOTO V NOVEMBRU

IN PRVE TRI SOBOTE V

DECEMBRU VELJA DALJŠI

DELOVNI ČAS IN SICER

OD 07.00 DO 18.00 URE

Tel: 01 361 29 35

www.salonslavica.si

Odgovor na prispevek: "Kje so najemniki?"

Prispevek v oktobrski številki Sotočja, ki se navdihuje v sporočilu za medije medvoške LDS, javnost zavaja in Župniji Preska kot tudi Občini Medvode podtika prikrito nezakonito delovanje in želje, da bi se vse to sčasoma pozabilo.

Ko se je Župnija Preska odločila, da bo zgradila Pastoralni dom z otroškimi vrtcem in leta 2004 za ta projekt pridobila gradbeno dovoljenje, so člani občinskega sveta menili, da je ta projekt širšega družbenega pomena in se jim je zdelo to primerno tudi finančno podpreti. Svetniki, ki so dobili mandat na lokalnih volitvah, so v okviru svojih kompetenc odločili, da se Župniji Preska nameni 25 milijonov tolarjev iz občinskega proračuna za leto 2004. V ta namen je bila sklenjena pogodba, s katero pa se je Župnija Preska obvezala nuditi prostore razni društveni dejavnosti in tudi KS Preska.

V letu 2008 se je zaradi žgočih razprav na temo še ene finančne podpore Občine Medvode v višini 37.556,33 evrov situacija drastično obrnila, saj je v hipu padel predlog nove pomoči, hkrati pa se je ustanovila komisija, ki je presojala pogodbo o sofinanciranju iz leta 2004. Zahtevali so podpis aneksa, čeprav se nam je to zdelo pravno sporno, saj je bila pogodba že delno izvršena in Župnija Preska ni odstopila od danih zavez. V želji, da se izognemo odločitvi sodišča, saj velja pravilo: "dva pravnik, tri mnenja" in ker nismo želeli izpostavljati občinske pravne službe in g. župana, smo po večkratnem usklajevanju vendarle podpisali aneks k pogodbi. V prvi vrsti pa nismo hoteli ogroziti izjemne dinamike zaključnih del na Pastoralnem domu, ki so bila nujna za pridobitev uporabnega dovoljenja in sprejem otrok v Rahelin vrtec - hišo otrok Montessori I. septembra lani. Menimo, da si Župnija Preska s tem ni naložila novih obveznosti, kot bi jih sicer izpolnila na podlagi podpisane pogodbe iz leta 2004. S tem manevrom pa je predvsem aktualni občinski svet dal sporočilo, da civilna oblast ni sposobna biti kredibilna partnerica. Kdo lahko Župniji Preska zagotovi, da nov občinski svet, ki bo izvoljen po lokalnih volitvah 2010, ne bo zahteval novega aneksa v tej zadevi.

Hkrati se nam zdi sporno, da aktualni občinski svet predhodnemu OS odreka pravico nameniti določeno vsoto za projekt, ki ga ocenijo za projekt širšega javnega pomena. Očitno reforma lokalne samouprave ni prinesla večje avtonomije in dodatnih kompetenc tudi glede razpolaganja z občinskimi financami, ampak pomeni zgolj bohotenje državnega aparata, kar je izjemno nesmotrno in potratno.

Ob tem sprašujem medvoško javnost, katera pogodba ali aneks k pogodbi zavezuje Župnijo Preska, da nudi prostor za jesenske serenade že 10 let?! Nobena, ampak je to zgolj dobra volja Župnije. Za to uslugo, kot tudi za številne druge prosvetne koncerte, ki so se v zadnjih 10 letih zvrstili v župnijski cerkvi kot tudi podružnični cerkvi pri sv. Marjeti (več kot 50 koncertov), Župnija Preska ni zahtevala niti enega stotina, ne centa. Zato so tovrstna podtikanja skrajno nekorektna. Ko pa gre za izpolnjevanje pogodbenih obveznosti, pa se župnija nikakor ne izmika. Da je temu tako, so dokaz razne dejavnosti in prireditve, ki so se v minulem šolskem letu odvijale v dvorani in sicer dnevno: Župnijski zavod, Rahelin vrtec - hiša otrok Montessori potrebuje za gibalne vaje v dopoldanskem času, še zlasti v hladnih in deževnih dneh. Tendensko: plesne vaje, telovadba za starejše, glasbene urice za otroke Rahelinega vrtca. Enkrat ali večkrat mesečno: permanentno izobraževanje odraslih z gosti predavatelji. V

minulem šolskem letu so se zvrstili: zaporniški kurat Robi Friškovec; Gregor Čušin; Jože Čuk; dr. Franci Bečan in radijski napovedovalec Janez Dolinar; prof. dr. Milan Matjaž; Natalija Podjavoršek, doc. dr. Zdenka Zalokar Divjak; dr. Ivan Šprajc in oktobra letos dr. Jurij Bizjak ter ga. Drina Madden, ZDA. Enkrat ali večkrat letno: srečanje zakonskih jubilaritov, miklavževanje, šola za starše, velikonočna razstava v organizaciji aktiva kmečkih žena, družabne prireditve (v juniju letos Damjana Golavšek in Sten Vilar); srečanje bolnih in ostarelih; dan družin,... Tudi OŠ Preska je imela v preteklem letu eno prireditev. V minulem letu se je zvrstilo tudi nekaj tujih predavateljev iz Italije, Nemčije, Nizozemske, ZDA. Od letošnjega poletja poteka v večnamenski dvorani izobraževanje vzgojiteljic in vzgojiteljev Montessori pedagogike od 3 do 6 let, ki obsega 45 dni predavanja. Udeleženci izobraževanja so iz vse Slovenije in celo tujine. Do sedaj so se zvrstile že štiri tuje predavateljice, ki so imele svoj sklop predavanja.

Vsi ti dogodki so bili javno objavljeni in tudi dostopni. Zato odločno zavračamo, da se v tem obdobju ni dogajalo nič, kar je predmet pogodbe med Občino Medvode in Župnijo Preska. Vse to dogajanje, ki ga omogoča Pastoralni dom z večnamensko dvorano in otroškimi vrtcem, pomeni veliko obogatitev na vzgojno-izobraževalnem, duhovnem in družabnem področju kot tudi odlično promocijo Preske in Občine Medvode.

Za Župnijo Preska
Franc Klopčič, župnik

OBVESTILO

Na podlagi prejetih poročil o preizkusu vode vam sporočamo, da zaradi varnosti zdravja uporabnikov ostane v veljavi stalen preventivni ukrep prekuhavanja pitne vode v prehrabne namene pri uporabi vode iz naslednjih vaških vodovodnih sistemov:

WS Belo-Ojstrica
WS Drnovec
WS Golo Brdo-Polana
WS Mamovec-Tehovec
WS Sora

WS Steška planina
WS Vaše
WS Žlebe-Jetrbenk
WS Žlebe-Seničica
WS Žlebe-Studenčice

Poročila so dostopna na spletni strani Občine Medvode.

Marina Dizajn

Marina Stare s.p.

Turkova ul. 21, 1215 Medvode

ŠIVANJE ŠIVANJE ŠIVANJE

Modno oblikovanje, šivanje po meri (od slavnostnih do vsakdanjih oblačil), šivanje za močnejše postave, drobna popravila (krajšanje, ožanje ...)

DELOVNI ČAS PO PREDHODNEM NAROČILU

Informacije po tel.: 040/354 018, MARINA DIZAJN, Marina Stare s.p., Turkova ulica 21, 1215 Medvode



INSTALACIJE OGREVALNIH NAPRAV

ZUPANC

Zupanc Matjaž s.p.
Zg. Pirniče 45 b, 1215 Medvode
tel.: 01/3621379, fax: 01/3621425
GSM: 041/646487

e-pošta: instalacije.zupanc@siol.net

OGREVANJE, SOLARNA TEHNIKA, TOPLOTNE ČRPALKE



naročnine

04/201 42 41, e-pošta: narocnine@g-glas.si
www.gorenjskiglas.si



Komunala Kranj

Letno poročilo o skladnosti pitne vode iz vodovodnega sistema Medvode za leto 2008

Vodovodni sistem Medvode s pitno vodo oskrbuje 10.800 prebivalcev in ima približno 2.500 priključkov. Oskrbuje naslednja naselja: Medvode, Svetje, Zgornje in Spodnje Pirniče, Verje, Vikrče, Zavrh, Preska, Goričane, Zbilje, Smlednik, Zg. in Sp. Senica, Rakovnik, Sora in Ladja.

Naša glavna naloga je zagotavljanje zdravstveno ustrezne pitne vode ter nemotene in varne oskrbe s pitno vodo v zadostnih količinah.

Skladno z zakonodajo imamo na vodovodnem sistemu Medvode vzpostavljen notranji nadzor na osnovah HACCP sistema. HACCP sistem omogoča prepoznavanje mikrobioloških, kemičnih in fizikalnih agensov, ki lahko predstavljajo potencialno nevarnost za zdravje ljudi, izvajanje potrebnih ukrepov ter vzpostavljanje stalnega nadzora na tistih mestih v oskrbi s pitno vodo, kjer se tveganja lahko pojavijo.

Vodovodni sistem Medvode se oskrbuje s pitno vodo iz naslednjih črpališč podzemne vode:

- Svetje,
- Preska 2,
- Preska 3,
- Zavrh,
- Senica (služi kot rezervni vodni vir),
- Vikrče (služi kot rezervni vodni vir) in
- Preska 1 (služi kot rezervni vodni vir).

Pitna voda iz vseh zgoraj naštetih virov je zdravstveno ustrezna, zato je ni potrebno razkuževati ali kako drugače pripravljati.

V sklopu notranjega nadzora se je izvajal tudi redni mesečni odvzem vzorcev za laboratorijska preskušanja, ki jih je opravljal Zavod za zdravstveno varstvo Kranj.

V okviru notranjega nadzora so se vzorci pitne vode preskušali na mikrobiološke in fizikalno kemijske parametre skladno s Pravilnikom o pitni vodi (Ur. l. RS št. 19/2004, št. 35/2004, št. 26/2006 in št. 92/2006).

Vzorci pitne vode za mikrobiološka in fizikalno kemijska preskušanja so se odvzeli iz črpališč in na različnih delih v omrežju vodovodnega sistema Medvode.



Za mikrobiološka preskušanja je bilo odvzetih triinosemdeset vzorcev pitne vode, medtem ko je bilo za fizikalno kemijska preskušanja odvzetih devet vzorcev pitne vode. Laboratorijska preskušanja so pokazala, da so bili vsi odvzeti vzorci, glede na obseg opravljenih preskušanj, skladni z določili Pravilnika o pitni vodi.

Ustrezen nadzor nad kvaliteto pitne vode iz rednih in rezervnih vodnih virov kot tudi iz omrežja vodovodnega sistema Medvode bomo zagotavljali tudi v prihodnje in se tako trudili, da bi vsi uporabniki uporabljali zdravstveno ustrezno pitno vodo.

Letno poročilo v celoti lahko preberete tudi na spletni strani www.komunala-kranj.si.

Čisto je lepo.

Dan odprtih vrat sorških gasilcev

Obiskovalcem dneva odprtih vrat so v PGD Sora predstavili opremo, dom in prikazali gašenje.

Sora - Oktober je bil mesec požarne varnosti. Obeležili so ga tudi v PGD Sora. Organizirali so predstavitev v tamkajšnji podružnični osnovni šoli, 25. oktobra pa so odprli še vrata svojega doma. In zakaj ravno 25. oktobra? Na ta dan leta 1905 se je sestalo nekaj krajanov Sore in drugih in sklenili so, da na predlog gospoda nadučitelja Antona Germeka ustanovijo prostovoljno gasilsko društvo s sedežem v Sori. Še istega dne se je oglasilo 30 članov, pravila društva pa so bila potrjena od cesarsko kraljeve deželne vlade 17. decembra 1905.

Od takrat pa do danes je število članov močno naraslo. V PGD Sora imajo skupaj več kot sto članov, izredno lepo urejen in sodoben ga-

Mladinke Sore na državno tekmovanje

V prostorih podružnične Osnovne šole v Sori je 16. oktobra potekal peti kviz gasilske mladine GZ Medvode, na katerem je svoje znanje preizkusilo 16 ekip v treh starostnih skupinah. V mlajši so bile najboljše Ema in Lucija Šušteršič ter Manca Brdnik iz PGD Sora, v starejši Nejc Smodek, Tilen Heinzer in Tine Hren iz PGD Sp. Pirniče - Vikrče - Zavrh, med mladino pa Janja Čarman, Maja in Mojca Šušteršič iz PGD Sora. 24. oktobra pa je potekalo regijsko tekmovanje, preko katerega se je na državnega, ki bo 21. novembra v Braslovčah, uvrstila ekipa mladink PGD Sora. **M. B.**



Ob dnevu odprtih vrat so svoje gasilsko znanje preverili tudi otroci.

silski dom ter ustrezno tehnično opremo, kar so obiskovalcem predstavili na dnevu oprtih vrat. "V PGD Sora vsako leto organiziramo dan odprtih vrat in nanj poleg naših članov povabimo tudi krajanje. Z odzivom smo tudi letos zadovoljni, še posebej nas veseli, da je prišlo veliko mladih družin z otroki. Namen današnjega dneva odprtih vrat je predstaviti sodobno gasilsko tehniko in reševalno opremo in praktično prikazati, kako poteka gašenje," je pove-

dal **Mirko Javeršek**, predsednik PGD Sora, ter ob tem dodal, da bodo v društvu prihodnje leto obeležili stoletnico postavitve starega gasilskega doma. "Za naš kraj in občino je to pomemben jubilej. Na starem gasilskem domu je izredno dragocen secesijski napis "Bogu u'na čast in bližnjemu v pomoč." Stari gasilski dom je pomemben tovrstni objekt v smislu kulturne dediščine in je prava redkost v naši občini."

Maja Bertoncelej

Preventivna akcija Policije in kriminalistov

Medvode - V začetku oktobra so policisti Policijske postaje Medvode skupaj s kriminalistom Sektorja kriminalistične policije PU Ljubljana izvajali preventivne aktivnosti v Domu starejših občanov



Policisti so stanovalce doma ozaveščali o zavarovanju premoženja, nasilju nad starostniki in ogroženosti starejših v cestnem prometu.

Medvode. Teme: zavarovanje premoženja stanovalcev, nasilje nad starostniki in ogroženost starejših v cestnem prometu.

"V domu starejših občanov je bilo v zadnjem času več prijav tatvin, tako da smo se na našo in tudi delno na njihovo pobudo odločili za preventivno aktivnost, ki pa sicer ni praksa. Stanovalcem doma smo pokazali načine in možnosti varovanja osebnih predmetov in načine obnašanja v določenih situacijah, ko bi lahko prišlo do tatvine. Glede na to, da je oktobra potekala tudi akcija Bodi PreViden, smo jih seznanili še s preventivnimi ukrepi o prometni varnosti. Razdelili smo jim tudi odsevnike, s katerimi smo v prometu bolj vidni," je povedal **mag. Simon Slokan**, komandir Policijske postaje Medvode. Preventivne akcije Policije se je udeležilo okrog 30 stanovalcev doma. "Na splošno starejši ljudje premalo pazijo, kje puščajo svoje osebne stvari, tudi denarnico. Statistika kaže, da so tako pri izvršitvi kaznivih dejanj kot pri cestnoprometnih zadevah poleg otrok najbolj ogrožena skupina prav starostniki. Upam, da so od našega obiska kaj odnesli," je pojasnil Slokan.

Preventiva je najboljša tudi na področju varnosti in varovanja lastnine. Slokan svetuje: "V cestnem prometu bodite označeni, hodite po pravilih, vrednostne predmete v vozilih puščajte na mestih, ki na zunanost niso vidna, saj storilci izkoriščajo našo nepazljivost. Vozila in stanovanja zaklepajte, poskrbite, da storilci ne bodo imeli prostega dostopa. Priložnost namreč dela tatu."

Maja Bertoncelej, foto: arhiv Policijske postaje Medvode

Vzgoja je najtežja naloga

Zdenka Zalokar Divjak v Medvodah vodi Šolo za starše predšolskih otrok.

Medvode - Akcijska skupina za preventivo zlorabe dovoljenih in nedovoljenih drog Medvode je tudi v letošnjem šolskem letu organizirala Šolo za starše predšolskih otrok, v sklopu katere potekajo štiri delavnice, prva je bila 12. oktobra, zadnja bo v decembru, ki jih vodi **doc. dr. Zdenka Zalokar Divjak**. Po poklicu je psihologinja, svojo poklicno izpopolnjevanje pa je najprej nadaljevala na Medicinski fakulteti v Zagrebu, kjer si je pridobila naziv "Magistra socialne psihiatrije", nato je v Münchnu specializirala logoterapijo. Njena pot se je nadaljevala z doktoratom iz psiholoških znanosti in docenturo iz psihologije osebnosti. Za seboj ima čez dvajset let praktičnega dela, zlasti s področja psihologije osebnosti, medosebnih odnosov, pomena komunikacije, in sicer v izobraževalnem, svetovalnem in terapevtskem delu. Posebno področje predstavlja delo z otroki in mladino, saj že dvajset let vodi "Tabore za ustvarjalno življenje otrok in mladine". Poznamo pa jo tudi kot avtorico številnih člankov, šestih samostojnih knjig in dveh priročnikov.

vzgojitelj, najti najprej kvaliteten odnos z otrokom, na podlagi katerega se vzgoja sploh lahko začne. To je tisto temeljno. Če nam otrok zaupa, če čuti varnost pri staršu, brezpogojno ljubezen, potem lahko tud mi kot starši nastopamo s svojim vzorom, s svojo kvaliteto, da ga popeljemo v svet dolžnosti."

Kakšni so največji problemi pri vzgoji?

"V predšolskem obdobju gotovo vlada zmeda. Starši bi želeli čim bolj ustreči otrokovim potrebam. Vzgoja se začne ravno tukaj, v tem obdobju. To pomeni, da moramo poznati zakonitosti otrokovega razvoja, zato jaz srečanja zelo rada začnem s tematiko, kaj otrok v določenem razvojnem obdobju zmore, zato da niso pričakovanja staršev prevelika. Potem sta tu še doslednost in postavljanje meja. To se mi zdi, da je danes kar rdeča nit, ker ni časa za to, otrok pa čuti, koliko smo starši dosledni. Starši dopustijo, da se otrok začne z njimi pogajati in pogosto je tako, da otroci "zmagajo", ko pa nastanejo težave, pa starši začnejo razmišljati, kako bi ga kaznovali. Trudim se dopovedati, da je vzgoja preventiva in doslednost je

Kakšne napake starši najpogosteje delamo?

"V predšolskem obdobju vedno rečem, da bi se morali veliko manj pogovarjati, pregovarjati z otrokom in več narediti s svojo doslednostjo pri zahtevah, ki pa morajo seveda biti realne. To pa pomeni, da moramo zelo dobro poznati svojega otroka, kaj zmore in česa ne. To se mi zdi dobro izhodišče. Če ga ne poznaš, potem bo mislil, da zahtevanega ne zmore, da podcenjujemo njegove sposobnosti in tako starši delajo namesto njega. Velika napaka je prav ta odvisnost od pomoči, ki se potem vleče v šolo. Zdi se mi, da starši pretirano sedijo ob otroku in prevzemajo odgovornosti učenja namesto njega."

Kakšna je za vas "pravilna" vzgoja?

"Mislim, da je merilo otrokovo življenje, da ga z mirno vestjo spustimo v svet, da ima dober občutek, da smo naredili vse po najboljših močeh. Rezultat je prav otrokovo življenje, kako se bo odzval na svoje življenjske naloge."

Otroci so si karakterno zelo različni. Nekoga je prav lahko vzgajati, spet drugega ne. Katere otroke glede na karakter je najtežje vzgajati?

"Tukaj je cel kompleks razlogov, da je nekatere otroke vzgajati težje kot druge. Mislim, da je najtežje staršem takrat, kadar je otrok malo preveč karakterno podoben komu izmed njih. Hitro pride do konfliktnih situacij, sploh v razmerju oče in sin, če sta si zelo podobna. To je tisto, kar moramo odrasli vedeti, na kakšen način s takim otrokom naprej."

Do katerega leta otrokove starosti imamo starši še čas, da kaj spremenimo?

"Nikoli ne smemo obupati. Vajena sem na vse težke situacije, ki jih starši doživljajo. Pri oblikovanju osebnosti gre do 16., 17. leta še za vodenje staršev, za odnos, ki otroku pokaže, da ne delamo to zaradi sebe, ampak hočemo dobro njemu. Potem pa je treba vse to otroku prepustiti, čeprav mislim, da če se otrok šola, kar je danes v največji meri praksa, je treba še naprej bedeti nad njim in ga zaradi vseh nevarnosti, ki prežijo nanj, ne pustiti in kar reči, da sedaj si pa ti sam svoj gospod in lahko delaš po svoje."

Kdaj je treba poiskati pomoč?

"Takrat, ko starši začutijo, da se nekaj drugačnega dogaja, ko jim otrok to nakaže. Če je v šolskem obdobju vse v redu, potem pa otrok kar naenkrat popusti, je samo za računalnikom, zvečer sili ven, je najbrž čas, da se vprašamo, kaj ga od zunaj tako mami, da mu ne moremo več s svojim načinom življenja nuditi tistega, kar mislimo, da je prav. Starši se po pomoč v teh primerih najprej obrnejo ali na svojega zdravnika, šolsko svetovalno službo, na svojece, ki imajo kakšna znanja ali izkušnje, skratka na tistega, ki mu zaupajo, za katerega vedo, da ima izkušnje in znanja z otroki. Otroci si pravzaprav želijo pomoči. Moja izkušnja je, da otroci, ki so bili v največjih stiskah, so komaj čakali, da nekdo opazi to stisko, da se začnejo stvari odvijati. Otroci želijo biti razkrinkani."

Maja Bertonec



Zdenka Zalokar Divjak pravi, da bi se starši s predšolskim otrokom morali veliko manj pregovarjati in več narediti s svojo doslednostjo pri realnih zahtevah.

Šole za starše vodite po različnih koncih Slovenije. Je problematika vzgoje otrok povsod ista?

"Skozi vsa srečanja s starši, vzgojitelji, učitelji, se vleče ista rdeča nit. V glavnem se ukvarjamo s problematiko, kako vzgojiti samostojnega in odgovornega otroka. V tem hitrem tempu življenja, v "blagostanjih", je to danes kar velik izziv za vsakega starša."

Kako zahtevna je ta naloga?

"Jaz mislim, da bolj zahtevne naloge ni. Vsak otrok je osebnost zase in to v našem praktičnem življenju pomeni, da mora starš,

edini način, da se izognemo kaznovanju, neljubim vzgojnim metodam, ki jih imajo starši za izhod v sili."

Se starši dovolj zavedamo težavnosti vzgoje?

"Tisti, ki pridejo na šolo za starše, hočejo biti še boljši starši. Zdi se mi, da se ti zelo dobro zavedajo težavnosti vzgoje. Mislim, da je vsak odgovoren za svoje življenje in starši, ko čutijo potrebo po preverjanju, utrditvi v svoji starševski vlogi, bodo z veseljem odprti za dobro izkušnjo drugega starša ali pa strokovnjaka, medtem ko tisti, ki imajo svojo začrtano pot, na taka srečanja ne bodo prišli."

Mladi folkloristi na Švedskem

Vsakih pet let se predstavniki KUD Oton Župančič Sora - tokrat mladinska folklorna skupina - odpravijo na gostovanje k Slovincem na Švedsko. Letos oktobra že petič.



Večina od štiridesetih udeležencev tokratnega gostovanja na trajektu iz Nemčije na Dansko in potem prek veličastnega večkilometerskega mostu prek morja po dveh dneh na Švedsko.

”Tokratno kulturno poslanstvo mi bo ostalo v posebnem spominu tudi po dežju, ki nas je spremljal vsepovsod in nam znal prekrizati načrte,” je le del komentarja predsednika KUD Oton Župančič Sora **Franca Plešca** ob vrnitvi z gostovanja na Švedskem, kjer je bil v tej funkciji že petič. Seveda poleg vsega, kar bo ostalo v spominu tudi drugim udeležencem: poleg dveh uspešnih nastopov, dolgotrajne vožnje z avtobusom, prijetnega druženja in zabave - še številne zgodbe gostoljubnih Slovencev na Švedskem in posebna kulinarika, zasnovana na krompirju in sladkih omakah.

Na kulturno poslanstvo na Švedsko je tokrat v imenu sorških kulturnikov odšla le Mladinska folklorna skupina, s sabo pa so poleg predstavnikov Občine Medvode in televizije povabi

bili le še sedemčlanski narodnozabavni ansambel Sicer. Tokratno gostovanje bi v teh kriznih časih skorajda padlo v vodo, še posebej, ker jim s projektom ni uspelo na občinskem kulturnem razpisu pridobiti niti evra. ”Z županovo finančno pomočjo v višini sedem tisoč evrov, prispevki sponzorjev in samih udeležencev, ki so prispevali po petdeset ali sto evrov, nam je tudi tokrat uspelo. Res pa je, da avtobus ni bil poln, pa tudi gostovanje smo skrajšali za eno nočitev in se tako prikrajšali za izlet,” pravi Plešec. Dejansko se je petdnevno gostovanje, od tega sta bili dve noči in trije dnevi preživeti kar na avtobusu, poleg hitrega ogleda Berlina na poti na Švedsko in kratkega postanaka v Münchnu na poti domov, omejilo le na kulturno poslanstvo z nastopom v soboto, 10.

oktobra, zgodaj popoldne na osrednjem trgu in zvečer v dvorani krajanov v Olofstromu na jugu Švedske, kjer se vsakih pet let srečajo Slovenci iz vseh enajstih slovenskih društev v tej državi.

Mladinska folklorna skupina je za to priložnost pripravila splete, s katerimi so predstavili večino plesov in pesmi z območja Gorenjske in osrednje Slovenije, ob spremljavi okrepljena glasbene skupine pod vodstvom Vladimírja Hrovata. ”Ta skupina folkloristov si je res že zaslužila to gostovanje. Kljub svoji mladosti, stari so od petnajst do dvaindvajset let, so namreč skupaj, vsaj večina njih, že osem, deset in več let. Pridni so, ubogljivi, potrpežljivi in verjamem, da bodo ostali skupaj tudi po tej izkušnji. Vse, kar si želijo, so nova gostovanja.”



Veliko petja in plesa v ”Finžgarjevih oblekah” na srečanju Slovencev s Švedske. Večina jih pripada prvi generaciji, ki je sem prišla v 60. in 70. letih prejšnjega stoletja.



Sorške kulturnike sta sprejela tudi županja mesta Olofstrom Margareta Olsson (skrajno desno) in podpredsednik parlamenta Jon Bjorkman (skrajno levo).

Od malega z zvonovi

Župeljnova Mari iz Smlednika je še za osemdeseti rojstni dan šla v zvonik pritrkavat, poslušala pa je tudi, kako so pritrkavali njej v čast.



Barbara in Urban, folklorista z dolgim stažem, delita mnenje z drugimi, da bodo ostali skupaj in da se jim bo pridružil še kdo, "če le bodo še naokrog hodili".

pravi njihova mentorica **Alenka Perme**. Dogovor o trajnem sodelovanju dveh društev; KD Slovenija iz Olofstroma, ki je tokrat praznovalo 35 let uspešnega delovanja, in KUD Oton Župančič iz Sore, je bil sklenjen že leta 1984, ker so oboji negovali folklorno izročilo in ker so si Slovenci na Švedskem želeli predvsem kulturnega sodelovanja. Z ustanovitvijo pa je namesto prejšnje šišenske občine pokroviteljstvo nad srečanjem prevzela Občina Medvode, ki jo je tokrat zastopal podžupan Leopold Knez.

Naše kulturnike je tudi tokrat sprejela županja Margareta Olsson, ki je že obiskala Slovenijo, ponovno tudi Jon Bjorkman, podpredsednik švedskega parlamenta, ki je poročen s Slovenko in poletja preživlja na našem morju, pridružil pa se je tudi predstavnik Urada RS za Slovence v zamejstvu in po svetu Primož Ilešič. Z njimi pa je svoje navdušenje nad slovensko pesmijo in plesi delila predvsem prva generacija Slovencev, ki se je na Švedsko, naselila v šestdesetih letih prejšnjega stoletja; veliko njih iz ekonomskih razlogov, veliko pa tudi zato, ker jih je sem vodila ljubezen in so si tu ustvarili dom in družino. Mednje sodi tudi **Ciril Stopar**, predsednik KD Slovenija v Olofstromu, ki je ponovil: "Slovenije ne pogrešam niti za sekundo, ker jo imam ves čas doma in jo nosim v srcu." Izrazil pa je upanje, da se čez pet let s Sorčani spet srečajo, pa čeprav ima morda marsikdo tak način ohranjanja stika z domovino za že preživete. **Silvana Knok**

Veseli december v Medvodah

Športna dvorana Medvode bo ob koncu leta gostila bogat in zanimiv glasbeni program, ki bo zapolnjeval božično-novoletne praznike. V petek, 25. decembra, bodo na svoj račun prišli ljubitelji rock glasbe, saj si bodo oder delili legendarni Šank Rock in letos že večkrat razprodani Dan D. Za ogrevanje odra bo poskrbela skupina I.C.E. Sobota, 26. decembra, bo v znamenju dalmatinskega šarmerja Gibonnija in slovenske klavirske virtuosinje Neishe. Za božični dodatek bo nastopila še večkrat nagrajena splitska klapa ISKON. Vsi, ki si ne želite silvestrovati na prostem, pa boste v novo leto lahko stopili skupaj s Samuelom Lucasom, Veselimi svati in Ober's bandom. **M. B.**

Rojena je bila pred osemdesetimi leti pri Štrajtu. Kot deklica se je raje igrala zunaj kot pa v hiši s takratnimi punčkami, ki niso bile niti podobne današnjim barbikam. Kmalu je hodila v zvonik z očetom, ki je velikokrat pomagal zvoniti in pritrkavati. Dobro se še spomni, kako je januarja 1945 prvič sama zvonila mrliču. Nerodno ji je bilo, ker je bila dekle, saj so takrat zvonili in pritrkavali samo moški. Ker je bila mlada, je predsodeke laže premagala, talent in veselje do pesmi zvonov pa sta ji pomagala vztrajati. Po vojni se je najstarejši brat vrnil od partizanov invalid, brez roke, tako da ni mogel veliko delati doma, drugi brat pa je šel na sluzženje vojaškega roka in je ostala sama z ostarelimi starši in z malo zemlje. Vse je postorila: skrbela za starše in naredila, kar je bilo treba na polju in v hlevu. Nekaj mesecev je bil njen oče tudi cerkovnik in takrat je vse delo v zvezi z zvonjenjem opravila ona, tudi uro na zvoniku je navijala. V največje veselje ji je bilo seveda pritrkavanje in zvonjenje. Pritrkavat so jo učili cerkovniki s podružnic, iz Moš in Pirnič. K dejavnosti je pritegnila tudi nekaj drugih deklet in postale so dobra ekipa. Tudi novega cerkovnika je veliko morala naučiti. Včasih je bilo težko: bo mlada punca učila možaka v zrelih letih. Takrat so vsako leto na novega leta dan hodile "dan pritrkavat", in to ob štirih zjutraj. Ona, takratni cerkovnik Ferjan in še tri ali štiri dekleta. Tisti, ki so imeli v bližnjem prosvetnem domu zabavo, so hoteli iti za njimi, pa so bili pritrkovalci previdni in so se zaklenili in tudi vrvi potegnili tako, da spodaj niso mogli do njih. Po končanem zvonjenju in pritrkavanju si niso upali takoj ven iz zvonika. Šele sredi dopoldneva je prišla njena mama in povedala, da so šli, da lahko gredo domov.

Čez nekaj let pa se je poročila na grunt k Župeljnu. Za njeno poroko so tudi veselo pritrkavali. Mož je bil veliko starejši. Takrat je bilo malo fantov, ker jih je veliko padlo med

okupacijo ali po njej. Še vedno je pritrkavala, velikokrat so jo prišli iskat, da doma ni bilo očitkov. Rodila je štiri otroke, tri hčere in sina, in vsi so hodili z njo v zvonik. Kar dolgo je redno pritrkavala. Uvajala je tudi mlajše. Sedanji vodja smleških pritrkovalcev Franc Bonča je o njej povedal: "Ko smo mi, mladi pritrkovalci, začeli zahajati v zvonik v Smledniku, je bila v njem generacija starejših pritrkovalcev, med katerimi je bila večkrat tudi Župeljnova mama. Takrat smo otroci še želeli posnemati starejše. Ko smo jih občudovali pri njihovem izvajanju melodij, smo doživljali tudi njihovo zagnanost in vztrajnost. Prav na njihovih dejanjih smo tudi mi postali nova redna generacija pritrkovalcev. Če danes pomislim, kako jo je moglo vleči v zvonik ob tolikem delu in otrocih, da se je odtrgala takrat, ko je bilo treba iz zvonov izvabljeti melodije. Kaj ji še danes pomeni zvon, je lepo povedala ob praznovanju svoje 80-letnice: 'Samo da sem zaslišala veliki zvon, sem vedela, da je danes nekaj drugače.' To, da človek takoj ugotovi, ali se bo začelo pritrkavanje ali zvonjenje, je dar, ki ga ima danes vedno manj ljudi. Vem, da če bo le pri močeh, bo še kdaj prišla v zvonik, saj tudi ona spada med tiste, ki rečemo: 'Ne vem, zakaj sem danes tu, vendar mi srce ni dalo miru, da ne bi bil!' Zadnja leta gre le malokrat v zvonik, kadar pa pride, zbujala občudovanje, saj zvonove še vedno obvlada. Tudi na osemdeseti rojstni dan je šla. 'Mihela (hči, op. a.) je bila kar skrivnostna, ni povedala, kaj bo pripravila, potem pa je dobro izpadlo. Vse sorodstvo je zbrala. Šli smo k maši in nato še v turn.'"

Kaže, da prav po njihovi zaslugi tradicija pritrkavanja v Smledniku ni bila nikoli prekinjena. Marsikateri pritrkovalac je v času socializma opustil to dejavnost zaradi javnega mnenja ali šikaniranja. "Meni ni nikoli nihče nič rekel. Mogoče prav zato, ker sem bila ženska in me niso čisto resno jemali." **Marjeta Žebovec**



Župeljnova mama (desno) pritrkava na svoj osemdeseti rojstni dan.

Najstarejši v medvoški godbi

”Tuba, ki jo igram že vrsto let, mi je všeč, za pikolo nisem,” nasmejan pove 80-letni Dragotin Kopač iz Vaš, najstarejši v Godbi Medvode, katere član je že od leta 1946.

Medvode - Kulturno društvo Godba Medvode letos praznuje osemdeset let delovanja. Prav toliko let je 17. oktobra dopolnil tudi njen najstarejši član **Dragotin Kopač** iz Vaš.

Kako se spominjate vaših glasbenih začetkov?

”Glasba me praktično spremlja že vse življenje. Že pred 2. svetovno vojno sem v Preski pel v cerkvenem pevskem zboru, ki ga je vodil Ludvik Tramte. Glasbena pot se je torej začela s petjem. Leta 1945 sem dobil prvo harmoniko, ki pa je bila razglašena, tako da se prav veliko nanjo ni dalo igrati. Leto kasneje sem se pridružil medvoški godbi, kjer nas je učil Franc Krelj. Igral sem trobento. Tako so določili. A trobente nisem dolgo igral, saj so me nato ”prestavili” na pozavno, ko pa je zmanjkalo basov, sem leta 1953 začel igrati tubo, ki jo igram še danes. Dolgo časa sem bil edini na tubi, sedaj jo igrava dva.”

Koliko ste znali igrati, ko ste prišli k godbi?

”Na začetku je bilo kar težko. Pred vojno smo imeli v šoli malo glasbene vzgoje. Nekaj not sem poznal, to je bilo pa večinoma tudi vse. Kot že rečeno, nas je učil Franc Krelj, za njim pa je prišel Franc Dolinar, nekdanji kapelnik. Pri njem smo se veliko naučili. Imeli smo namreč tudi teorijo, nismo samo igrali. Sedaj je drugače. Vsi, ki se priključijo godbi, že imajo glasbeno znanje, kar se pozna tudi na kvaliteti.”

Kaj pa prvi nastopi?

”Prvi nastop je bil v Smladniku leta 1949 v okviru takratne delavske godbe. To je bil nastop, da smo korakali, v sede pa smo nastopali že prej. Teh prvih nastopov se bolj malo spomnim. Naredili smo tudi kakšno napako, a smo pridno vadili, tako da je bilo vsakič bolje. Sedaj godbeniki nastopamo sami, včasih so bile z nami še mažoretke. Vadile so v Smladniku, saj tu ni bilo prostora, tako da smo imeli premalo stika.”

Že od vsega začetka igrate v istem domu?

”To je res. Igramo v isti sobi, ki se po kvadraturi ni prav nič spremenila. Nov dom bi bil nujen. Ko pridemo na vajo, moramo najprej pospraviti klopi, mize, ki jih uporabljajo učenci glasbene šole, šele nato lahko začnemo igrati. Ob koncu vaje pa je treba vse postaviti nazaj.”

Imate instrument v domu ali doma?

”Eno tubo imam v domu, eno pa doma, tako da lahko tudi doma vadim.”

Domači nimajo nič proti?

”Ne, prav nič. Vsi so glasbeniki, tako da imajo glasbo radi. Je že tako, da, ko imamo kakšno novo skladbo, je treba vaditi tudi doma.”

Glasba je torej del vaše družine?

”To kar drži. Z ženo sva imela šest otrok, pet je še živih. Najmlajša hčerka je profesorica glasbe. Pa tudi vnuki imajo radi glasbo in pojejo v zborih.”

Sta bila glasbenika tudi vaša starša?

”Oče je igral na citre, a se tega bolj malo spomnim. Star sem bil komaj dvajset mesecev, ko je umrl. Mama je citre prodala, tako da jaz nanje nisem nikoli igral.”

Vaš inštrument je torej tuba.

”Sedaj sem se nanjo že tako navadil, da bi jo tudi sam izbral. Takrat pa so mi jo kar določili. Če si redno na vaji, ti noben inštrument ne dela težav, če pa manjkaš ... Jaz na vaje, ki jih imamo dvakrat tedensko po dve uri, redno hodim, poleg tega igram še doma.”

Verjetno znate igrati še na kakšen drug inštrument?

”Igram tudi pozavno. Pravzaprav znam na vse, razen na pihala.”

Kakšen je občutek, ko vam uspe lep nastop?

”To so res lepi občutki. Kar srce zaigra, če odigramo tako, kot je treba.”

Kako se počutite kot najstarejši član godbe?



Dragotin Kopač na tubo igra že od leta 1953.

”To se mi ne zdi nič posebnega. Pojem tudi v mešanem cerkvenem pevskem zboru v Preski in tudi tam sem med najstarejšimi.”

In v godbi boste ...

”Dokler bo še šlo. To me zelo veseli, prav rad hodim na vaje. Je pa res, da sem od teh, ki smo takrat začeli hoditi k godbi, samo še jaz zraven.”

Kaj pa sicer še radi počnete?

”Dela nikoli ne zmanjka. Prav vsega se lotim. Hvala Bogu, da sem kar pri zdravju. Poleg godbe in petja kaj dosti drugih hobijev nimam. Čas pa preživljam tudi z vnuki, ki jih imam že osemnajst. Občasno jih peljem na kakšno popoldansko dejavnost.” **Maja Bertoncej**

Različni pogledi na letalski svet

Medvode - V Jedru, klubu Mladinskega centra Medvode, je bilo 15. oktobra odprtje razstave z naslovom Pločevinasto nebo. Gre za multimedijski projekt umetniške skupine Artornado, ki je sestavljen



Utrinek z razstave Pločevinasto nebo, ki bo do začetka decembra na ogled v Jedru.

iz različnih pristopov in pogledov na letalski svet, ki so nastali na lanskem mednarodnem letalskem dogodku IAS 2008 v Mariboru. Vodja projekta Nino Mihalek, mojster mednarodne letalsko-zračne fotografije, se predstavlja z dokumentiranimi fotografijami, video umetnik Tilen Pribela s sekvencami svojega filma o letalsko-jadralnih ekshibicijah, diplomirani slikar in multimedijski umetnik Gregor Nartnik se je tokrat odločil poudariti telesno masivnost in robustnost pasivnih strojev v anaglifni tehniki stereoskopske fotografije. Njegova razstavljenata dela si je moč ogledati skozi priložena 3D očala. Diplomirani slikar Zoran Lesjak pa je v tokratno postavitev poleg ateljejskih slik vključil tudi risarske krokije, nastale v živo na samem prizorišču letalskega dogodka.

Razstava je bila februarja letos na ogled v potniškem terminalu na Letališču Jožeta Pučnika Ljubljana, v Jedru pa je prvič v Medvodah. ”Osredotočili smo se na sam dogodek, torek IAS 2008, in na ta način ljudem skušamo približati letalstvo. Razstava, ki bo na ogled do začetka decembra, je resnično raznolika, saj je en dogodek predstavljen na štirih različnih medijih istega koncepta,” je povedal **Nino Mihalek**, vodja projekta. **Maja Bertoncej**, foto: **Peter Košenina**

Polje, kdo bo tebe ljubil

To je bila tema petnajstih Ex-tempor v Sori in tudi naslov prvo nagrajene slike avtorice Ane Marije Pogačnik iz Pirnič. Na razstavi, ki si jo lahko ogledate še 14. in 15. novembra, je 48 del.

Sora - Kulturno-umetniško društvo Oton Župančič Sora je že petnajstič organiziralo slikarsko prireditev Ex-tempore. "Na tem dogodku se vsako leto sreča kar lepo število tako ljubiteljskih kot tudi akademsko izobraženih slikarjev. Letos se je prijaviło 40 slikarjev, ki so od 16. do 25. oktobra ustvarjali na temo Polje, kdo bo tebe ljubil. Za ustvarjanje je bilo na razpolago devet dni, kar se zdi kot tek na kratke proge. Avtorji so oddali 48 likovnih del in vsa so razstavljená, najboljše tri slike pa smo tudi letos nagradili," je na odprtju razstave, ki je potekala 7. novembra, povedala **Andreja Eržen**, akademska slikarka in vodja slikarskih likovnih delavnic v KUD Sora. Bila je tudi članica ocenjevalne komisije, v kateri sta bila poleg nje še profesor Herman Gvardjančič, magister likovnih umetnosti in redni profesor na Akademiji za likovno umetnost v Ljubljani, in Franc Plešec, predsednik KUD Oton Župančič Sora.

Prvo nagrado je za sliko z naslovom Polje, kdo bo tebe ljubil prejela **Ana Marija Pogačnik** iz Zg. Pirnič. "Sem vesela in zelo presenečena, saj prve nagrade niti najmanj nisem pričakovala. Na slikarski prireditvi v Sori redno sodelujem in prvič sem dobila prvo nagrado," je bila vesela ljubiteljska slikarka, ki slika okrog deset let, da ima umetniško žilico, pa se je zavedala že prej. Nagrajeno delo je obrazložila Erženova: "Je pejsaž, ki kaže podobo sveta, ki počasi izginja. Topla slika se spogleduje s kategorijo naivne umetnosti. Motiv ni dramatičen, likovno in vsebinsko pa je slika živa, polna detajlov v kontrastu z močnejšimi potezami naslikane narave. Kvalitetna je zaradi pristnega slikarskega podajanja doživete trenutka narave, ne izumetničenega in relativno neobremenjenega z množico različnih informacij in pričakovanj. Doslednost pri odslikavanju majhnih detajlov, ki zdrsnejo v drugi plan za barvno kompozicijo in močnejšo slikarsko gesto." Drugo nagrado je za sliko Pospravljanje poljščin prejela **Ljudmila Šuklje** iz Grosupljega, tretjo za sliko Mati zemlja pa **Peter Gaber** iz Medvod.



Ana Marija Pogačnik pod prvonagrajeno sliko, desno slika Ljudmile Šuklje in levo Petra Gabra

Podelili so tudi pet odkupnih nagrad, ki so jih prejeli: **Brane Praznik** (dobil je tudi častno diplomó za udeležbo na vseh petnajstih ex-temporah v Sori), **Marija Umek**, **Rezka Arnuš** in dve **Mirko Mihovec**. Pohvale pa so šle v roke **Maji Gostinčar**, **Adriani Kozamernik Jukić**, **Mirku Mihovcu**, posebno pohvalo pa je dobil tudi **Gašper Tarfila** kot najmlajši udeleženec. Vse slike si lahko ogledate na razstavi v dvorani Kulturnega doma Sora. Na ogled bodo še jutri, 14. novembra, od 10. do 14. ure, in v nedeljo, 15. novembra, od 9. do 14. ure.

Maja Bertonceľ

Osemdeset let godbe na razstavi

KD Godba Medvode letos praznuje osemdeset let delovanja. Praznovanje so začeli z razstavo v Knjižnici Medvode, osrednja prireditev pa bo 20. novembra.

Medvode - Začetki medvoške godbe segajo v leto 1929. V začetku naj bi se godbi pridružilo 15 moš in leto pozneje so že začeli z vajami. Že v predvojnih letih je godba imela pogoste nastope. Vseskozi so prisotni na številnih prireditvah v občini Medvode, nastopajo pa tudi drugod po Sloveniji in tujini. Letos praznujejo osemdesetletnico delovanja in prva izmed prireditev ob praznovanju je bila razstava v Knjižnici Medvode, ki je bila na ogled do 23. oktobra.

"Na razstavi je bila v sliki in besedi prikazana zgodovina medvoške godbe skozi vseh osemdeset let. Fotografije smo dobili iz arhiva godbe in iz zasebnih arhivov," je povedal **Gorazd Fertin**, predsednik KD Godba Medvode, ter se ob tem za pomoč zahvalil Borisu Primožiču in Vladimirju Bertonceľju. Razstava je sedaj na ogled v Športni dvorani Medvode. Osrednja prireditev ob praznovanju visoke obletnice pa bo 20. novembra z začetkom ob 19.30 v Športni dvorani Medvode, 22. novembra pa se bo prav tako v medvoški dvorani ob 15. uri začelo še tradicionalno mednarodno srečanje godb, na katerem bodo poleg medvoške godbe nastopili še godbeniki iz Italije, Avstrije in Hrvaške. Njihov novoletni koncert pa bo v začetku prihodnjega leta.

Uspešna izvedba praznovanja je cilj, ki so si ga zastavili za letos, največja želja pa je seveda selitev v nove prostore. "Prostorska stiska je velika. Nimamo prostora, ki bi bil namenjen samo godbenikom. Vadiamo v dvorani, v kateri imajo pouk tudi učenci glasbene šole, tako da si moramo prostor prej pripraviti, namesto da bi se samo usedli in začeli z vajami," je še povedal Fertin.

Maja Bertonceľ



Gorazd Fertin, predsednik KD Godba Medvode, na razstavi ob 80-letnici medvoške godbe

In memoriam za Fani Resnik

Resnikova Mami



Kaj povedati o Mami? O naši Mami? Da je bila vedno polna energije in ni poznala počitka. Da je bila posebljena dobrotu in skrb in prijaznost in milina.

Da je imela neskončno rada svojega Očka in svoje otroke in svoje vnuke in svoje pravnučke. In nas.

Mami sem zadnjič videla v torek, šestega oktobra, dopoldne, ko sva s Petrom sedela pod odrom in premlevala gledališke reči. "Anica, tukaj imaš pošto," je rekla. Potem je položila na mizo še obvestilo o prispeli priporočeni pošiljki. "Kaj misliš, za koga je to?" "Za Športno društvo, Mami, ampak mislim, da ne delajo več." "Ampak eden mora prevzeti pošto." "Mami, pustite to, to ni vaša stvar, bojo že uredili," je rekel Peter. Potem je šla. Čez nekaj minut sem šla do avta po svoj notes in jo zagledala, kako je s tistim listkom prihajala okrog drugega vogala. Vprašat je šla Vanjo v trgovino, če morda ona ve, koga bi poklicala, da ga v domu čaka pošta.

Taka je bila Mami. Vedno skrbna, vedno natančna, vedno umirjena in prijazna, neskončno prijazna. Toliko lepih spominov me veže nanjo. Ko sem kot desetletna deklica prvič prestopila prag piriškega gledališča, je na vajah vedno vladala prijazna domačnost. Na mizi velik temno rdeč čajnik z vročim sladkim čajem, ki nam ga je otrokom Mami nalivala v steklene kozarce. "Varno je treba nalivati," nas je učila. "Najprej čisto malo, da dno kozarca zaradi vročine ne počni. Potem pa si kar sami še dolijte. Pa kakšen piškot vzemite." In je šla. Čez čas se je vrnila, Petru je prinesla kavico.

Leta so tekla, v gledališču mi je bilo lepo in ostala sem. Menda ravno zaradi vse te

domačnosti. Peter je režiral nove in nove predstave, Očka Resnik je delal scene, Mami je šivala ali krpala strgane kostume, ali jih likala, če je bilo treba. In stregla piškote in kuhala čaje in kavice. Lepega dne je tudi mene vprašala, če bom kavo. Stara sem bila kakšnih sedemnajst in doma je še nisem smela. "Ja, prosim," sem rekla. "Malo bolj sladko, ane, pa malo smetance zraven?" se je nasmehnila. Še zdaj se spominim tistega občutka, ko sem prvič v življenju pila črno kavo. Nekakšen cankarjanski spomin je to, le da je moj lep in topli in sladek. Takrat se mi je zdelo, da me je Mami uvrstila v svet "odraslih". Mamino prinašanje kavice je odražalo njeno spoštovanje do nas. Temu malo bolj sladko, onemu malo manj sladko, za tega brez sladkorja ... Na kavne krožničke je pisala listke, da se ni zmotila in pred koga postavila kave, ki ne bi bila po njegovem okusu. "Pa nikar ne pomivajte skodelic, je še rekla med vrati. "Se samo univalnik zamašiš. Jih bom že jaz pomila, saj tako še pridem dol nahranit mucke." In potem je odšla nazaj po lesenih stopnicah v svoje stanovanje, varno in počasi, da ne bi padla. Če smo okrog sedmih ali osmih odhajali iz doma, smo jo lahko videli, kako se je pogovarjala s svojimi mucki. Zanje je skrbela kot za nas. Vsakemu svojo skodelico s hrano, vsakemu tako in toliko, kot je imel rad. Zato jih je bilo v njeni drvarnici in na dvorišču vse polno. Pravo malo mače zavetišče. Vsakemu od njih je dala svoje ime in svojo ljubezen. Vsakemu je pela svojo pesmico, kot otroku ... Za vsakim je žalovala, ko je odšel.

Moja hči ji je rekla "teta z metuljčki". Če nisem imela varstva, sem jo pripeljala s seboj na vajo in prosila Mami, da jo opazi. "Ja seveda jo bom," je rekla, "saj ne moreš inet otroka na vaji, tukaj se bova igrali." Ko sem se vrnila ponjo, je moja deklica zlagala kocke - pisane metuljčke v najrazličnejše kompozicije. Mami ji je dala piškote in sok ali čaj ali čokoladko in se igrala z njo. Risali sta risbice ali počeli kaj drugega, hčerka dostikrat ni hotela z mano domov. Vedela sem, da je Mami utrujena, ampak nikdar ni potožila, dobro se ji je zdelo, da jo ima otrok tako rad. Katja je hotela, da ji v trgovini kupim take metuljčke, kot jih ima Mami. Nikjer jih ni bilo dobiti. "Kje pa," se je smejala Mami, "ne veš, kako stare so že te kocke! Koliko otrok se je že igralo z njimi." Tudi sama sem se nasmehnila. Neumnica sem. Kako sploh lahko pomislim, da bi šla kupovat v trgovino nekaj tako čarobnega, kot je toplina Mamine kuhinje, kot so njene kocke - metuljčki. Tega se ne da kupiti. Čaroben, to-

pel, prijazen svet male kuhinje starega hišniškega stanovanja, kjer se za mizo z otrokom igra nasmejana Mami, iz kota pa ju s fotografije spremlja resnobni Očka. Tega ni v nobeni trgovini. Tega ni nikjer na svetu. To dobiš le pri Mami ... Tudi moja Jure in Rok sta hodila k njej. In ko zdaj rečem, da grem v gledališče, me najmlajši Rok vedno vpraša: "Mami, a greš v Ljubljano v gledališče, a greš v tisto gledališče, kjer mi da teta Mami Lumpija?"

Mami je imela tako zelo rada otroke. S kakšnim žarom je pripovedovala o Lini, Timu, Marku, pa o Nejcju, Črtu in Tanjinih treh deklicah, kdaj spet pridejo, kako jim mora speči buhteljne. In če je bilo to okrog božiča, je čez dan pekla buhteljne ali potičko, ponoči pa kidala sneg okrog doma. Ni hče je ni mogel prepričati, naj tega ne počne. Spominjam se, da sem se nekega zimskega večera zelo pozno vračala domov, okrog dveh zjutraj. Sneg je padal v debelih kosmih, gotovo ga je bilo že kakšnih trideset centimetrov, in v tej sneženi noči sem v spokojni tišini pred domom zagledala Mami. V škornjih, temno modrem plašču in s kučmo na glavi je počasi rinila lopate težkega snega. Ustavila sem se. "Mami, ja kaj pa počnete!" Saj bodo prišli zjutraj in odkidali sneg s traktorjem!" "Tukaj, pred bankomatom, ga ne bodo," je rekla. "In pred vhomom tudi ne. Saj ne bo nobeden mogel not, v dom." "Pustite vendar ta sneg, Mami." "No, saj bom," je rekla. "Saj sem res že utrujena. Čisto malo bom še odkidala." To je bila Mami.

Mami je odšla od nas v dvaindevetdesetem letu starosti. Zakon narave deluje. Smrt slej ko prej pride tudi po tistega, ki nam je blizu, zelo blizu. Mami je v sredo, sedmega oktobra ob sedmih zvečer še zadnjič pospremila otroke in Petra na vajo. Odšli so v pododržje, ona pa po zadnjih opravih okrog doma za tisti dan. Ko so malo čez osmo končali vajo in se zapodili po stopnicah navzgor, je bila na hodniku pred vhomom v svoje stanovanje Mami. Spala je. Vsa spokojna. Svoje delo je končala. Odšla je k zasluženemu počitku. Zaspala je na hodniku doma, ki mu rečemo dom krajanov in naše gledališče, zaspala je na hodniku doma, za katerega je skrbela šestinpetdeset let, doma, ki je bil njeno življenje.

Kaj povedati o Mami? O naši Mami? Da je bila vedno polna energije in ni poznala počitka. Da je bila posebljena dobrotu in skrb in prijaznost in milina. Da je imela neskončno rada svojega Očka in svoje otroke in svoje vnuke in svoje pravnučke. In nas ...

Anica Horvat,
predsednica KUD Pirniče

Prva knjiga Gregorja Rozmana

Izšla je knjiga kratkih zgodb z naslovom "crux.ansata", katere avtor je Medvoščan Gregor Rozman. Njegova prva knjiga je nagrada za lansko "zmago" na Festivalu mlade literature Urška.

Medvode - Knjiga z naslovom "crux.ansata" je pri Javnem skladu RS za kulturno dejavnost izšla 23. oktobra. Avtor, 35-letni Medvoščan Gregor Rozman, ki je sicer kot svetovalec zaposlen na Občini Medvode, jo bo v domači občini predstavil 13. januarja ob 19.30 v Knjižnici Medvode. Svojo prvo knjigo v sto izvodih, od tega jih je petdeset namenil za prodajo (kupite jo lahko na blagajni KUD Medvode), je dobil kot lanski nagrajenec Festivala mlade literature Urška.

V knjigi je na 170 straneh 24 zgodb. "Niz dogodivščin, ki nam jih prvoosebno servira glavni junak, se suče okrog nikoli do konca izživete ga odnosa moški - ženska. Pentljasti vitez, kot samega sebe označuje pripovedovalec, nas nekako potegne v svet erotičnih in eteričnih doživ-



Gregor Rozman s svojo prvo knjigo. Notranjost je oblikoval sam (zgodbe so natiskane v odstavkih posebne oblike), oblikovanje platnic pa je delo fotografa Hermana Pivka.

ljavev," je v spremni besedi med drugim zapisal Jože Štucin. Gregor Rozman v svojem pisanju izhaja iz staroegipčanske mitologije, iz katere je tudi naslov knjige. "Na 170 straneh knjige je 24 zgodb, ki imajo rdečo nit v iskanju ključa večnega življenja. Če ga želimo najti, moramo iskati ljubezen. Moški jo najdemo v ženski, s katero se nadaljujemo v večnost v obliki skupnega zapisa. Izhajam iz staroegipčanske mitologije, kjer ankh (lat. Crux Ansata) predstavlja največji užitek in čudež človeka, ki svojo smrtnost premaga le z novim življenjem, t. j. otrokom. Beseda crux pomeni križ, ansata pa je pentlja. Falični spodnji del predstavlja moškega, pentljasti zgornji pa žensko. Junaku pentljastemu križarju iskanje ljubezni ne uspeva najbolje. Branje nas v glavnem zabava, vendar nas pri svoji dramatičnosti drži do konca," pravi Gregor Rozman, ki v zgodbah opisuje tudi del svojega življenja: "Zmenek na Bogenšperku se v resnici ni sprevrgel v junakovo spahovanje zraka iz želodca v obraz meščanske dame v trenutku, ko sem jo avtor želel poljubiti. Hotel sem pokazati, da junaka nekakšna podeželsko proletarska notranjost spominja, naj se raje giblje v primernih krogih."

Avtorjeva pisateljska žilica trenutno počiva

Prva besedila, ki so objavljena v knjigi, je avtor napisal pred več leti, besedilo za zadnjo zgodbo pa je nastalo pred kratkim. Prva knjiga je zanj velika čast in izziv za naprej. Je pa posledica dolgoletnega ustvarjanja. Veselje do pisanja je začutil že v osnovni šoli. "Prvo pesem sem napisal že v petem razredu osnovne šole. Ko privlečem na plan stare zvezke, se vedno nasmehnem. Ena se je končala z besedami: In vsi veselo so živeli, dokler umirati niso začeli!". Tudi razumevanje konca v cruxu.ansati prepuščam posameznemu bralcu. Lahko je srečen ali žalosten, lahko pa ga sploh ni. Zakaj bi knjigo moral zaključiti avtor," se še sprašuje avtor, katerega pisateljska žilica trenutno počiva, saj pravi, da ga je restavriranje starih in dodajanje novih zgodb v knjigo izpraznilo.

Maja Bertoncej

Pirničani ustvarjali na Krasu

Pirniče - Na povabilo Turističnega društva Brest je v Brestovici pri Komnu v likovni koloniji zadnji teden v oktobru ustvarjalo osem članov likovne sekcije KUD Pirniče. To je bil že drugi obisk Pirničanov v tej kraški vasi. "Za razliko od lanskega leta letos člani likovne sekcije, katere predsednik je Roman Veras, niso samo slikali, temveč tudi rezbarili, žgali v les, obenem pa so za domačinke pripravili tečaj vezenja. Tako je bila razstava 25. oktobra, ki so jo ustvarjalci pripravili v osnovni šoli v Brestovici v čast 12. pohoda po sledih soške fronte, zelo raznolika. Obiskovalci, teh je bilo že prvi dan več kot tristo, so občudovali slike in lesoreze, ki prikazujejo vaše motive in življenje domačinov ter vezene izdelke v čudovitih barvnih odtenkih. Razstava bo odprta še ves november, večino razstavnih eksponatov pa so ustvarjalci poklonili gostiteljem," je pojasnila **Anica Horvat**, predsednica KUD Pirniče, ter dodala, da so se ob prijetnem druženju z domačini dogovorili, da bodo prihodnjo jesen, na tretjem srečanju, slikarji iz Pirnič na platno velikosti štiri krat osem metrov naslikali pravo sliko velikanko z motivom naselja Brestovica pri Komnu.

M. B.

Z mandalami širiti pozitivno energijo

Medvode - V Knjižnici Medvode so 28. oktobra odprli razstavo mandal z naslovom Prostor za dušo amaterske slikarke Stanislave Heberle iz Medvod. Razstava bo na ogled do 20. novembra.

"Umetnost slikanja mandal mi omogoča vizualen pristop v skrivnost stvaritve, ki jo nosim v sebi," pravi **Stanislava Heberle**, ki je pri 40 letih v sebi odkrila željo po ustvarjalnem izražanju in od takrat v prostem času ustvarja kot amaterska slikarka. Z risanjem se ukvarja že več kot deset let. Mandale je najprej risala za domače, potem pa je začutila, da jih mora pokazati širši jav-



Mandale Stanislave Heberle bodo v Knjižnici Medvode na ogled do 20. novembra.

nosti. Motive išče povsod v univerzumu: kristalnih, kamnih, školjkah, rastlinah, cvetlicah, roze-tah oziroma na okroglih barvastih oknih, na stropnih dekoracijah, vzorcih preprog, čipk. Posebej pri srcu so ji liki in simboli. Risati začne iz središčne točke v krogu, nato pa ji roka skoraj sama od sebe ustvarja dalje. "Te mandale bi vam rada pokazala, kajti z njimi želim širiti svojo pozitivno energijo, zdraviti dušo, olepšati notranjost templja slehernega posameznika. V njem želim prebuditi, tako kot sem v sebi, zatajene, zanemarljive vrline. Po zaključku risanja mandale v sebi začutim vedrino, posebno sporočilo. S simboli želim posredovati tiste energije, za katere mislim, da jih kdo v določenem trenutku potrebuje," so besede, s katerimi je povabila na razstavo. **M. B.**

Jubilejni koncert "aljaževcev"

Medvode - Mešani pevski zbor kulturnega društva Jakoba Aljaža iz Medvod, ki ga vodi Katarina Žebovec, vabi na letni koncert v počastitev desetletnice delovanja zbora, ki bo v četrtek, 19. novembra, ob 19. uri v Osnovni šoli Medvode na Svetju. V goste so povabili ženski pevski zbor Jasna iz Starega trga pri Ložu pod vodstvom Jasne Lekan. Medvoški zbor si tudi želi, da bi se mu pridružili novi, mlajši pevci, ki jih prisrčno vabi v svojo sredo. **M. Ž.**

Slabo poznavanje tujih dežel

V Medvodah so gostili učitelje tujih šol, s katerimi sodelujejo v Comeniusovem projektu. Proučili so izsledke anket, ki so pokazale, da v Medvodah slabo poznajo partnerske države, pa tudi tujci o Sloveniji vedo zelo malo.

Medvode - Prvi novembrski teden so na OŠ Medvode gostili dvanajst predstavnikov tujih šol iz Nemčije, Velike Britanije, Italije, Estonije in Poljske, s katerimi sodelujejo v dvoletnem Comeniusovem projektu Most. "Bistvo projekta je, da naši učenci izvedo več o partnerskih šolah in državah ter obratno. Da bi izvedeli, kakšno znanje premoremo o sodelujočih državah, smo na vseh šolah izvedli ankete med učenci in krajanji, izsledke pa smo primerjali na srečanju. Naši učenci v primerjavi z vrstniki iz tujine sicer vedo več o tujih deželah, a je njihovo poznavanje vseeno zelo površno, pričakovano pa najmanj vedo o Estoniji in Poljski. Podobno se je izkazalo pri odraslih, ki nekoliko bolje poznajo Italijo, Nemčijo in Anglijo. Na drugi strani so ankete na partnerskih šolah pokazale, da v tujini zelo malo vedo o nas, še najbolj nas poznajo v sosednji Italiji," je pojasnila **Suzana Oroz**, koordinatorica projekta na OŠ Medvode.

Poljski učitelj in glavni koordinator projekta **Michal Szymanski** je prepričan, da se bo poznavanje tujih držav zahvaljujoč projektu izboljšalo: "Projekt bo učencem prinesel veliko koristnega. Izvedli bodo marsikaj novega o manj znanih državah in kulturah, spoznali nove jezike, navezali stike z učenci iz tujine ..." Tudi poljski učenci vedo malo o Sloveniji, pogosto jo menjavajo s Slovaško. "Le nekaj učencev je vedelo, kje je Slovenija in da je Ljubljana njeno glavno mesto. Čeprav imamo znanega smučarskega skakalca Adama Malysza, Planice niso povezali s Slovenijo. Mnogi smučajo z Elanovi smučmi, ne vedo pa, da so slovenske ...," je našteval učitelj iz Varšave. Tudi anketa, ki so jo izvedli na šoli v bližini Oxforda, je po besedah učitelja **Petra Boziera** pokazala, da angleški učenci najmanj vedo o Sloveniji in Estoniji, nekoliko več znanja imajo o Nemčiji in Italiji.

Tuji učitelji so v sklopu srečanja na OŠ Medvode spoznali tudi nekaj slovenskih znamenitosti. Po prisrčnem sprejemu medvoških učen-



Gostujoči učitelji so z zanimanjem opazovali učenke med klekljanjem.

cev, ki so jim predstavili tudi narodno nošo in slovenske plese, so obiskali Ljubljano, Postojnsko jamo, slovensko obalo in Bled, kjer jih je navdušila Dalijeva razstava, ogledali pa so si še Škofjo Loko, kjer so tudi bivali, saj so bile kapacitete v Medvodah zaradi evropskega kadetskega prvenstva v badmintonu povsem zasedene. "Težko rečem, kje mi je bilo najbolj všeč. Slovenija ima kot majhna država veliko različnih okolij: gore, jezera, obalo, čudovita zgodovinska mesta ..." je dejal angleški učitelj Peter Bozier, ki je bil pred leti že na dopustu v Sloveniji, kot pravi, pa se bo z veseljem še vrnil. Nad Slovenijo je bil navdušen tudi poljski učitelj Michal Szymanski, ki je pred temo našo državo le prečkal na poti proti Hrvaški: "Slo-

venci ste prijazni in ustrezljivi. Zanimive so slovenske nacionalne jedi; nekatere so dobre, druge pa ne. Žganci mi niso bili najbolj všeč, zelo dobre pa so se mi zdele kranjska klobasa, krvavica in 'kremšnita'."

Na srečanju v Medvodah so se učitelji dogovorili tudi o nadaljnjih projektih aktivnostih. Decembra načrtujejo vzpostavitev spletne klepetalnice za vrstnike iz sodelujočih držav, februarja prihodnje leto naj bi nastal spletni vodič, v katerem bodo predstavljene sosenske skozi oči učencev. Medvoški učenci pri filmskem krožku že pridno pripravljajo predstavitevni video, je povedala Suzana Oroz in dodala, da se bodo najbolj prizadevali udeležiti naslednjega srečanja, ki bo marca v Angliji. **Ana Hartman**

Tabor doživljajske pedagogike

Preska - Devetošolci OŠ Preska so se sredi oktobra odpravili na tridnevni tabor doživljajske pedagogike v Wienebene v Avstriji. Tudi letos so sodelovali na različnih izkustvenih delavnicah, ki jih vsako leto prilagodijo ciljni populaciji mladostnikov. "Na pobudo učencev smo letos pozornost posvetili tudi spolni vzgoji, sicer pa so se vsebine nanašale še na čustveno doživljanje mladostnikov, reševanje konfliktov, diskriminacijo in drugačnost, sproščanje ...," je pojasnila vodja tabora **Ksenja Kos**. Bistvo tabora doživljajske pedagogike je po njenem samostojnost učencev: "Sami kuhajo, strežejo, pomivajo in pospravljajo ter se udeležujejo

mladinskih delavnic. Mentorji poiščemo močnejša področja posameznikov, ki jih skušamo utrditi, soočili pa smo jih tudi s šibkejšimi področji in njihovim reševanjem. Sicer pa smo mentorji imeli zgolj povezovalno vlogo, celotna aktivnost je bila na mladostnikih." Kot je še pojasnila Kosova, se metoda doživljajske pedagogike prvenstveno uporablja pri pomoči otrokom s težavami v socialni integraciji, pomembna pa je tudi za celotno mladostniško populacijo: "Poznana je preko načrtovanih pedagoških aktivnosti in reflektiranih doživetij, izkušenj in spoznanj. Gre za življenjske vsebine, kjer je v prvi vrsti pomemben proces in ne cilj, torej je poudarek na učenju življenja skozi različne odnose, spretnosti in veščine." **A. H.**

V Smladniku zbirali odpadni papir

Smladnik - Na OŠ Simona Jenka Smladnik so oktobra izpeljali zbiralno akcijo odpadnega papirja. Tokrat so otroci v šolo prinesli 6,9 tone papirja in tako napolnili polovico največjega zabojnika. Izkupiček v višini 207 evrov so namenili v sklad staršev, ki bodo tudi odločili, za kaj bo denar porabljen. Kot je povedal pedagog **Gregor Seme**, bodo spomladi pripravili še eno zbiralno akcijo papirja. Pri zbiranju bodo učence tudi tokrat skušali motivirati z igrami brez meja, ki jih na šoli pripravijo za deset ton zbranega papirja, še enkrat toliko pa ga morajo zbrati, da si prislužijo šolski ples. **A. H.**

Mladi dobro poznajo gore

Med zmagovalci na 21. regijskem tekmovanju Mladina in gore na OŠ Preska je bila tudi domača ekipa Že keji.



Zmagovalna ekipa Že keji iz Preske z mentorico Vojko L. Pipan

Preska - Osnovna šola Preska je v sodelovanju s Planinskim društvom Medvode (PD) minulo soboto organizirala eno od treh slovenskih regijskih tekmovanj Mladina in gore. Na šoli v Preski se je zbralo sedemnajst štiričlanskih ekip z Gorenjskega, ljubljanskega območja z okolico in Notranjskega. "Preizkusile so se v znanju, ki ga učenci osvojijo pri planinskih krožkih, na izletih in taborih, teme pa so se nanašale na varno hojo v gore, poznavanje gora, opreme, orientacije, prve pomoči ...," je pojasnila organizacijska vodja tekmovanja **Vojka L. Pipan** z OŠ Preska.

Na koncu so zmagale kar štiri ekipe, ki so dosegle najvišje število točk v regijah, med njimi so bili tudi Že keji z OŠ Preska. Ekipa, ki so jo sestavljali **Lana Kotar**, **Eva Repanšek**, **Žiga Jerina** in **Aljaž Reš** pod mentorstvom Vojke L. Pipan, ni pričakovala takšnega uspeha. "Vsi smo bili zelo presenečeni, saj se nismo prav veliko pripravljali. Dobro smo znali prvo pomoč, naše znanje pa je bilo malo bolj šibko pri prepoznavanju planinskih koč," je

povedal **Žiga**. Vodja tekmovalne komisije **Tadeja Češka** je razložila, da so na splošno mladi na tovrstnih tekmovanjih zelo dobro pripravljani, še največ težav jim ponavadi povzroča poznavanje prve pomoči in rastlinstva.

Člani ekipe, ki jo sredi januarja čaka državno tekmovanje Mladina in gore v Trzinu, so se strinjali, da so mladi danes premalo navdušeni za hojo v hribe. "Mlajši še radi hodijo v hribe, v puberteti pa se zanimanje za to zmanjša," je razmišljal **Žiga**. "Mlade skušamo čim bolj navdušiti za hojo v hribe in zdrav način življenja. Vesela sem, da je planinski krožek na šoli v Preski eden izmed najbolj obiskanih in da le niso vsi otroci prikovani na računalnike in drugo sodobno tehnologijo," je dejala Pipanova, ki je tudi načelnica mladinskega odseka PD Medvode. Slednji je sicer prerasel v družinski odsek, saj mnoge otroke na pohodih spremljajo starši, za starejše učence pa tako načrtujejo posebno skupino, ki bi jo vodil študent in bi se podala tudi na zahtevnejše ture. **A. H.**

Nov uspeh smledniške kriket ekipe

Smlednik - Ekipa OŠ Simona Jenka Smlednik se je tudi letos izkazala na odprtem prvenstvu Ljubljane v kriketu, ki je oktobra potekalo v dvorani na Kodeljevem. Po predlanski zmagi in lanskem drugem mestu je tokrat osvojila tretje mesto. "Tudi to je zelo lep uspeh. Ekipo so sestavljali učenke in učenci 6. in 7. razreda. Nekoliko se pozna menjava generacij, vendar bodo učenci z zavzetim delom naslednje leto še bolj napredovali," sta prepričana profesorja športne vzgoje **Stanka Grah** in **Matjaž Ovsenek**, ki skupaj s **Stephenom Maylandom**, Angležem, ki živi v Škofji Loki in je član Kriket kluba Ljubljana, prenašata znanje te tradicionalne angleške igre na šolarje. Kriket sicer smledniški učenci igrajo že šest let. "Zanimanje je zelo veliko, zato smo ga vpeljali v okviru spoznavanja novih učnih vsebin. Septembra in oktobra po dve šolski uri na teden trenirata 6. in 7. razred, učenci zadnje triade pa se s tem športom znova srečajo v sklopu izbirnih predmetov Šport za sprostitev in Šport za zdravje," je še pojasnila **Grahova**. **A. H.**

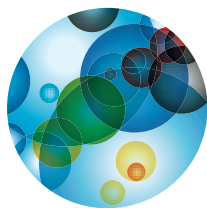
Evakuirali šolo v Preski



Preska - Na OŠ Preska so ob oktobru, mesecu požarne varnosti, v sodelovanju z domačimi gasilci in medvoškimi taborniki izpeljali dan zaščite in reševanja. V prvem delu dneva so za učence druge in tretje triade pripravili predavanje v zvezi z evakuacijo in prvo pomočjo, v prvi triadi so spoznavali taborniške veščine, v drugem delu dneva pa je sledila evakuacijska vaja v primeru potresa, reševalna akcija gasilcev in prikaz gašenja požara na šolskem igrišču. "Namen akcije je bil predvsem preveriti sposobnost izpraznitve šole v primeru nesreče," je pojasnil pomočnik ravnateljice **Jože Omerzu**, ki je koordiniral vajo. "Izvedeli smo, kaj moramo narediti, če bi bil potres; ko zaslišimo alarm, se moramo hitro obleči in pri najbližjem izhodu steči ven na igrišče, da se odmaknemo od šole. Všeč mi je bilo gledati gasilce, ker jih imam rada, saj pomagajo ljudem," je vtise strnila drugošolka **Tinkara Domjanič**. **A. H.**

Učenci vabijo na astronomsko opazovanje

Medvode - Astronomska skupina Osnovne šole Preska je javno astronomsko opazovanje načrtovala že pred jesenskimi počitnicami, a ji je načrte prekrižalo slabo vreme. Učenci vse, ki bi radi opazovali nebo nad Medvodami, znova vabijo, da se jim pridružite na astronomskem opazovanju, ki bo v ponedeljek, 23. novembra, med 17. in 21. uro pri medvoškem trgovskem centru (na obrežju Sore). "Upamo, da bomo tokrat imeli več sreče z vremenom. Če bo jasno, bomo zelo lepo videli Luno ter Jupiter in njegove lune, ki jih je prvi opazoval Galilej. Na razpolago bodo teleskop, astronomski daljnogled in galileoskopi," je povedala **Tatjana Gulič**, učiteljica izbirnega predmeta astronomija. Opazovanje, ki bo potekalo v sklopu svetovnega projekta Galilejeva noč, bodo učenci popestrili še s predstavitev krožka Robotika in peko okusnih palačink. **A. H.**



JEDRO = ODPRTO ZA BOLJŠI JUTRI!

klub **MC** medvode

Spored za november 09 / december / več na www.mcmmedvode.si

STALNI PROGRAM /// odprto vsak dan **od 9.00 do 23.00** razen ob ponedeljkih in praznikih

Razstava slik /// **PLOČEVINASTO NEBO** : Zoran Lesjak, Nino Mihalek, Gregor Nartnik, Tilen Pribela

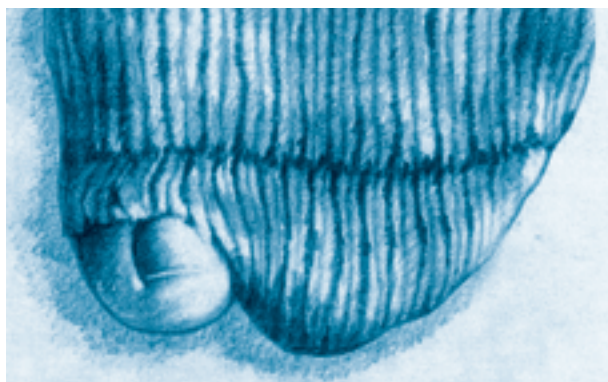
/// **PREHOD** : Gregor Nartnik

Info centrala /// letaki, brezplačni (wireless) internet, dnevni časopis, zanimive revije...

Kavarna /// kava Barcaffe prestige, čaji Ronnefeldt, krofi, sendviči, rogljički, brezplačen napitek Jedro...

NAPOVEDNIK

PETEK /13.11	21.00	KONCERT /// REAL LIFE VERSION, ZGREŠENI PRIMERI (hardcore/punk) : vstopnina 3 eur
PONEDELJEK /16.11	18.00	VADBA /// JOGA : Katja Mlakar / info: 031 607 658
TOREK /17.11	21.00	VADBA / Balon pri Jedru /// NOGOMET : Damjan Štefančič, info: 031 449 629
PETEK /20.11	22.00	JAM SESSION /// AKUSTIKA : Matej Sušnik
PONEDELJEK /23.11	18.00	VADBA /// JOGA : Katja Mlakar / info: 031 607 658
	20.00	DELAVNICA /// KREIRAJ SVOJE ŽIVLJENJE : Sabina Sušnik / info: sabinasusnik@gmail.com
TOREK /24.11	21.00	VADBA / Balon pri Jedru /// NOGOMET : Damjan Štefančič, info: 031 449 629
SREDA /25.11	20.00	PROJEKCIJA + DEBATA /// FOOD, INC. + Kako se prehranjemo v 21. Stoletju, kaj imajo pri tem korporacije... : Simon Ručigaj
PETEK / 27.11	22.00	KONCERT /// INFIDIA, KELLER (metal) : vstopnina 3 eur
SOBOTA / 28.11	20.00	PREMIERNA PROJEKCIJA /// BREZ DLAKE NA JEZIKU (Drugi del zabavno informativno izobraževalne oddaje / bajke) : Katja Šorič
PONEDELJEK /30.11	18.00	VADBA /// JOGA : Katja Mlakar / info: 031 607 658
TOREK / 1.12	18.00	KUHNA /// PIZZE : Tilen Pribela
	21.00	VADBA / Balon pri Jedru /// NOGOMET : Damjan Štefančič, info: 031 449 629
SREDA / 2.12	20.00	POTOPIŠNO PREDAVANJE /// AUSTRALIA THE LAND OF OZ : Luka Petač
ČETRTEK / 3.12	19.00	SREČANJE FILMSKIH IN VIDEO USTVARJALCEV LJUBLJANA OKOLICA /// MEDVODE 09 : Javni sklad RS za kulturne dejavnosti - območna izpostava Ljubljana okolica
PETEK / 4.12	21.00	OTVORITEV RAZSTAVE PREJEMNIKA NAGRADE ZLATI PENZL 08 /// PREHOD : Gregor Nartnik
		SPREJEM UDELEŽENCEV LIKOVNE KOLONIJE /// MEDVODJE 09
	22.00	KONCERT /// EGO MALFUNCTION, ANGEL'S PERFECT DREAM (crossover/grunge/rock) : vstopnina 3 eur
SOBOTA / 5.12	čez dan	LIKOVNA KOLONIJA /// MEDVODJE 09
NEDELJA / 6.12	čez dan	LIKOVNA KOLONIJA /// MEDVODJE 09
PONEDELJEK / 7.12	18.00	VADBA /// JOGA : Katja Mlakar / info: 031 607 658
	20.00	DELAVNICA /// KREIRAJ SVOJE ŽIVLJENJE : Sabina Sušnik / info: sabinasusnik@gmail.com
TOREK / 8.12	21.00	VADBA / Balon pri Jedru /// NOGOMET : Damjan Štefančič, info: 031 449 629
ČETRTEK / 10.12	19.00	INTERAKTIVNA INSTALACIJA + POGOVOR /// DRUGA DINAMIKA : Zvonka Simčič, Borut Savski, Miha Tomšič
PETEK / 11.12	21.00	TEMATSKI VEČER /// DISCO HOUSE : Damjan Svovljšak : vstopnina 1-3
SOBOTA / 12.12	20.00	DOBRODELNA DRAŽBA /// ARS HUMANA 09
	22.00	PODELITEV NAGRADE /// ZLATI PENZL 08 + RAZGLASITEV PREJEMNIKA NAGRADE /// ZLATI PENZL 09 + DRUŽABNO SREČANJE



ARS HUMANA, DOBRODELNA DRAŽBA UMETNŠKIH SLIK

Vabljeni po unikatna darila izpod čopiča predanih ustvarjalcev! Po zelo prijaznih cenah! Celoten izkupiček zabavne ter igrive licitacije se nameni za ... življenje, kot božičnica najmlajšim, pa že ogroženim.

ZBIRAMO PREDLOGE ZA OBDAROVANCE

Posredujte nam vaš predlog za obdarovanja, ki mu bomo namenili del sredstev zbranih na dobrodelni dražbi. Predlog naj vsebuje kratko obrazložitev stiske vaših bližnjih, znancev ali neposredno otrok, ki jih skrbniki težko preživljajo. Morda potrebujejo posebno zdravstveno oskrbo ali pripomočke, morda ...

Predlaganih oseb v prijavi ni potrebno poimenovati. Priložite vaš kontaktni naslov, tel. št. ali e-mail. Zagotavljamo anonimnost. Izkupček se po presoji organizacijskega odbora projekta lahko deli na več pomoči potrebnih prejemnikov.

Predloge posredujte na naslov: MC Medvode, za ARS HUMANO, Cesta ob Sori 13, 1215 Medvode, e-mail: mkc.medvode@siol.net, tel: 041 661 475

Adventni venčki malo drugače

Za bolj nenavadne venčke lahko namesto smrečja uporabimo borovničevje, še bolj nenavadnega pa naredimo iz belega čebulčka.

Čeprav se zdi še zgodaj, da bi mislili na adventne venčke, bo prva adventna nedelja tu že čez dva tedna. Do takrat pa si v prostem času lahko sami naredimo lepe venčke, ki bodo krasili naše mize in vrata. Adventni venček ima globlji pomen, prikazuje pričakovanje božiča. Tradicionalni adventni venček je spleten iz zimzelenih rastlin. Na njem so vpete štiri sveče. Ponavadi je okrašen s pentljami ali drugim okrasom v vijolični barvi, ki je značilna za advent.

Dandanes pa adventni venček poleg tradicionalne nosi tudi dekorativno vlogo in zato postaja vedno bolj priljubljen tudi pri ljudeh, ki ne



Venček iz borovničevja

praznujejo božiča. Danes lahko vidimo venčke vseh možnih oblik in barv, narejenih iz različnih materialov. Zato si lahko tudi sami naredimo zanimiv venček, ki bo zagotovo lepši kot plastični iz trgovine. Že samo sprehod po gozdu in nekaj okrasov je dovolj, da ustvarimo lep venček. Najprej si priskrbimo osnovo, na kateri bo stal. Ta je lahko narejena iz šib, če bomo nanjo pletli vejice, lahko jo naredimo iz slame ali pa jo že pripravljeno kupimo v trgovini. Nato se lotimo izdelave. Za bolj nenavadne venčke lahko namesto smrečja uporabimo borovničevje, ki ga s pomočjo močne vrvice ali žice napletemo na osnovo. Venček nato okrasimo še s kakšnimi naravnimi plodovi, ki jih nabereemo v gozdu ali vrtu. Nekaj izmed stvari, ki jih lahko uporabimo, so: šipek, plodovi okrasne jablane, plodovi bodike, storži, žir, želod, razne vejice ... Lahko pa ga okrasimo tudi z okraski, ki jih sedaj v trgovinah res ne manjka. Če ga ne bomo obesili na vrata, na obod pritrdimo še štiri sveče, ki naj bodo v enakih odtenkih kot venček. Lahko pa namesto štirih sveč uporabimo le eno. To postavimo v sredino venčka. Venček iz borovničevja je praktičen tudi zaradi tega, ker se ne osipa, ter tako ne smeti mize, lahko ga ohranimo celo do prihodnjega leta, vendar pa bo barva borovničevja postala blede zelena.

Še bolj nenavaden venček pa lahko naredimo iz belega čebulčka namenjenega sajenju, ki ga prodajajo v vrtnih centrih. Čebulčke očistimo



Venček iz belega čebulčka. Slednji bo sčasoma začel rasti in z zelenimi poganjki venček naredil še zanimivejši.

grših, umazanih lupin in ga nato s pomočjo pištrole na vroče lepilo pritrdimo na osnovo. Tak venček okrasimo s perlami, v barvi, ki nam je ljuba. V sredino postavimo še svečo in nenavadni venček je končan. Zanimivo pri tem venčku pa je, da bo sčasoma čebulček začel rasti ter tako s svojimi zelenimi poganjki naredil venček še zanimivejši. To sta le dva namiga za izdelavo venčkov, vendar pa je možnosti, da si ustvarimo lep venček, še veliko več.

Rok Kogovšek

Odgovor na baletno povabilo

Premiera baletne predstave RSVP v izvedbi Feniksbaleta navdušila številno občinstvo.

Medvode - Baletna sekcija Feniksbalet pri KUD Medvode je 24. oktobra na odru Gledališča Medvode premierno predstavila baletno predstavo (isti večer je sledila še ena ponovitev), ki so jo poimenovali RSVP, kar je kratica za francoski izraz "repondez, s'il vous plait," in pomeni "prosim odgovor". Poleg tega so to tudi začelnice priimkov treh koreografov (Rode, Stevens in Vrhovec) za tri nastope, ki smo jih videli na odru. Predstavi sta bili na ta dan odplesani dvakrat.

Naslov prvega dela je Rokoko variacije, koreografinja je Nena Vrhovec Stevens, koreograf drugega dela z naslovom Pridi!, v katerem je glavno vlogo z nadvse zahtevno koreografijo odplesala Živa Droljc, je Tomaž Rode (predsednik Društva baletnih umetnikov Slovenije), tretjega Ragtime pa Andrew John Stevens. "V današnjem večeru so si obiskovalci ogledali tri različne balete, tako po koreografiji, po kostumih, glasbi, sami tehniki plesa. Na odru se je predstavilo 21 deklet in en fant različnih starosti. Večina jih je že končala baletno šolo in imajo v okviru Feniksbaleta še možnost izpopolnjevanja svoje baletno znanje," je povedala **Nena Vrhovec Stevens**, ki je skupaj z možem Andrewom umetniška vodja baletne sekcije pri KUD Medvode, katere vodja je Lucija Bizant. Plesalci so se za premiero RSVP intenzivno pripravljali od septembra, v Baletni šoli Stevens pa se že pripravljajo na naslednjo premiero, na Hrestača. Premiera bo 19. decembra v Kranju.

Maja Bertoncej



Mlade balerine v Rokoko variacijah

Gobe na razstavi in v kotličku

Smlednik - Ljubitelji gob iz Smlednika so na Starem gradu pripravili četrto razstavo gob, ki je potekala 10. in 11. oktobra. "Letos je primerkov za okrog dvajset odstotkov manj, kot jih je bilo preteklo leto, a smo kljub temu lahko zadovoljni. Gobe, ki so na razstavi, so bile večinoma nabrane v Polhograjskih Dolomitih, nekaj jih je tudi iz okolice Vodice in Smlednika. Sicer pa je letošnja gobarska sezona izredno dobra," je povedal **Tine Tivadar** iz vrst organizatorjev.

Obiskovalcem razstave je več o razstavljenih gobah tudi letos povedala gobarska strokovnjakinja, determinatorica **Sedija Hasanagič**: "Od gob, ki so bolj redke, je razstavljen kraljevi goban, pa zaščiteni rožnati slinar. Ljudje, ki pridejo na razstave, gobe kar dobro poznajo in s pomočjo razstav se še dodatno izobražujejo." Veliko poznavalcev gob je tudi v Smledniku. "V Smledniku nas je več kot 50 ljubiteljev gob, razstavo pa nas pripravi okrog pet, šest. Razstava je naše največje druženje, se pa ob petkih na vsakih štirinajst dni srečamo na gradu," še pravi Tivadar, ki nabira več kot 70 vrst gob, najljubši pa sta mu borova gliva (poznana je tudi po tem, da prej spominja na spužvo kot na gobo), ki jo najraje pripravi v pečici, in sivka (zimsko kolobarnica).

Razstava gob v Smledniku bo tudi prihodnje leto, njen namen pa je, kot pravi Tivadar, poleg spoznavanja gob predvsem druženje. Prijetno vzdušje je bilo na Starem gradu tudi letos. Obiskovalci so lahko poskusili tudi okusno gobovo juho iz koticke.

Maja Bertoncej



Tine Tivadar, Darja Šinko in Sedija Hasanagič iz vrst organizatorjev četrte razstave gob v Smledniku

Jerajevemu soku spet medalji



Pozne sorte, na sliki Damjan Jeraj ob Pink lady, so jo nekaj bolje odnesle, pri zgodnejših sortah (jonagold, elstar, zlati delišes,...) pa gre za več kot pol manjši pridelek.

Smlednik - Tudi s 40. jubilejne mednarodne razstave jabolok in izdelkov iz njih v italijanskem Pantianiccu se naš občan Damjan Jeraj iz Smlednika ni vrnil praznih rok. Tokrat se je njegov Grajski sok ovenčal s srebrno in bronasto medaljo, zlato pa si je prislužil njegov prijatelj in stanovski kolega Edi Gerzina iz Stolovnika pod brestaniškim gradom, na čigar opremi proizvajata svoje zmagovite sokove. Da pa ni zlato vse, kar se sveti, kot radi rečemo, govori prva letošnja ujma s točo, ki je dodobra oklestila pridelek jabolok in ga opomnila, da zlepa ne bo konec zategovanja pasu, saj bo potrebno investirati v protitočno zaščito z mrežami. Jeraj se zaveda, da čas gospodarske krize ni za neodločneže, dobro ve, da bodo preživeli le tisti, ki se bodo kupcem približali in jim ponudili še druge pridelke. Zato je izkrčil breg pod Kalvarijo in vanjo zasadil češnje in kostanje, ob hiši pa uredil nasad sliv.

Jože Praprotnik



KMETIJSKA ZADRUGA MEDVODE

PRODAJALNE:

Medvode, Cesta ob Sori 11,
t: 01/3613-300

Vižmarje, Tacenska cesta 67,
t: 01/5124-666

Vodice, Kamniška cesta 8,
t: 01/8324-011



Odpiralni čas:
od ponedeljka do petka od 8. do 19. ure,
ob sobotah od 8. do 13. ure.

OZIMNICA DOMAČE PRIDELAVE

- krompir
- čebula
- jabolka
- 100 % naravni jabolčni sok
- testenine brez konzervansov
- med, med s sokom rdeče pese ...
- sadjevec, orehovec, likerji ...

Na Govejek iz Velike planine

V Mihelčičevem domu na Govejku je že leto in pol oskrbnik Srečko Hadalin iz Kamnika, ki je prej delal v koči na Kisovcu na Veliki planini.



Srečko Hadalin, oskrbnik doma na Govejku, z mamo in očetom

Trnovec - Mihelčičev dom na Govejku je poznana izletniška točka. Pri Legastji v dolini Ločnice je pot do doma markirana 45 minut, do tam pa vodi 2,5 km dolga makadamska cesta, po kateri lahko do cilja pridemo tudi z avtomobilom. Za izlet na "lastni pogon" pa je prijetnejša pot, če gremo od gostilne Legastja do "Micke" in nato naprej na Govejek. Do doma pa vodijo še številne druge poti.

Dom ima novega oskrbnika. Od lanskega februarja je to Srečko Hadalin iz Kamnika, ob koncih tedna pa mu pri strežbi in v kuhinji pomagata tudi starša, mama Štefka in oče Pavle. Odprto imajo vsak dan razen ob torkih. "Prej sem delal v koči na Kisovcu na Veliki planini, tako da imam izkušnje z delom v kočah. Na Govejek sem prišel pred letom in pol in tukaj mi je všeč. Sem oskrbnik doma, katerega lastnik je PD Obrtnik Ljubljana," je povedal **Srečko Hadalin**. Obisk koč je zelo odvisen od vremena. "Se pa pozna tudi recesija, ne samo med tednom, tudi med vikendom. Stalni obiskovalci k nam pridejo ne glede na vse, tudi ne na vreme. Nekateri so res vztrajni. Pridejo pa iz različnih smeri: največ iz Legastje, pa tudi iz

Osolnika, Tošča," je pojasnil **Pavle Hadalin**, ki je bil pred upokojitvijo kinooperater v kranjskem Kinu Center, ter dodal, da so redni obiskovalci tudi gamsi, na travnikih ob koči pa se pasejo tudi konji (tri kobile in dva žrebička): "Tukaj lahko opazuješ celo, kako se konji in gamsi pasejo skupaj. Gamsov je kar veliko, ko se stemni, pridejo prav do doma. Prav lepo je živeti z naravo." Obiskovalci doma so se že navadili tudi na stalno ponudbo hrane in pijače. "Naša specialiteta je bograč, imamo ješprenj, obaro, joto, suhe klobase, krvavice, pečenice, repo, zelje, od sladic pa jabolčni zavitek in domače flancate. Vsi trije smo v kuhinji. Je treba za vse poprijet," nasmejan pravi Pavle.

Novi dom na Govejku je bil odprt leta 1951, poleg njega je še stari dom, katerega začetki segajo v leto 1935. Da bi privabili čim več obiskovalcev, vsako leto organizirajo tudi prireditve, in največja je zagotovo srečanje planincev 6. septembra. Novost pa je tudi akcija Prijatelji Govejka, ki poteka od novega leta, a glede na število vpisov med pohodniki očitno še ni tako poznana.

Maja Bertonec

Slikovna uganka Kako dobro poznamo našo deželo?

Jesen nam postreže z barvitostjo gozdov, a tudi sončni zahodi kar kličejo k lovu za lepimi posnetki. Kje je nastal posnetek na spodnji sliki in kateri hribovi so v ozadju? Odgovore pošljite do konca novembra na naš naslov Gorenjski glas, Bleiweisova cesta 4, 4000 Kranj, s pripisom "za Sotočje". En pravi odgovor bomo izžrebali in ga nagradili.



V oktobrski številki pa smo vas spraševali, kje je nastal spodnji posnetek, kako se je ta zaselek in to območje imenovalo pred sto leti in kaj kuka v ozadju. Posnetek je nastal v zgornjem predelu Žlebov, vasica se je nekdaj imenovala Stežica, predel pa Šteške planine. V ozadju vidimo razvalino smledniškega gradu. Nagrado prejme **Tina Skalar iz Žlebov**. Čestitamo.



Avtor slikovne uganke je Jože Praprotnik.



Tomaž Luštrek, s. p., Ladja 30, Medvode

Tel.: 01/36-17-500

- AVTOOPTIKA
- AVTOMEHANIKA
- AVTOKAROSERIJA
- AKCIJSKE CENE
AVTOPLAŠČEV

Vulkanizerska delavnica bo odprta v novembru ob delavnikih od 7. - 12. ure in od 13. - 18. ure ter v soboto, 14., 21. in 28. novembra 2009, od 8. - 12. ure.

KOLOVOZ, d. o. o.,
Zbilje 95, 1215 MEDVODE
Če iščete RAČUNOVODSKE
STORITVE, smo pravi naslov
za vas. Pokličite nas
po telefonu: 01/3613-564

Prvenstvo že dalo ekipne prvake

Do nedelje si v Športni dvorani Medvode še lahko ogledate zanimive obračune prvega evropskega prvenstva v badmintonu za igralce do 17 let, ki je doslej največje tekmovanje v tem športu v Sloveniji.

Ekipni prvaki so Danci, ki so v finalu premagali Ruse.

Medvode - V soboto, 7. novembra, so slavnostno odprli evropsko prvenstvo v badmintonu za igralce do 17 let, ki bo v Športni dvorani Medvode potekalo do nedelje, 15. novembra. V programu so sodelovali KD Godba Medvode, mladi plesalci ŠD Latino, folkloristi KUD Oton Župančič Sora, program pa je povezovala TV-voditeljica Jerca Zajc. Vse obiskovalce so nagovorili Dane Alič, predsednik Badmintonске zveze Slovenije, medvoški župan Stanislav Žagar, čast odprtja prvenstva pa je pripadla Mihi Šetini kot predstavniku pokroviteljev in organizatorjev.

V prvem delu prvenstva, ki je potekalo od sobote do srede, se je za naslove evropskih prvakov borilo 32 ekip. V finalu sta se pomerili reprezentanci Danske (v polfinalu so premagali Turke) in Rusije (boljši od Ukrajine). S 3:1 so bili boljši Danci in tako postali evropski prvaki. Slovenija je v predtekmovanju igrala v skupini osem, ki so jo poimenovali skupina smrti. Izgubila je vse tri tekme: najprej z Avstrijo z 2:3, nato z Anglijo z 1:4 in za konec še s Finsko z 2:3 ter končala na zadnjem mestu v skupini. Po ekipnem finalu se je že v sredo začelo tekmovanje posameznikov (369 tekmovalcev iz 39

držav), ki se bo s finali v petih disciplinah zaključilo to nedeljo. Finala bodo potekala med 10. in 16. uro, sledila pa jim bo podelitev priznanj in slovesen zaključek prvenstva, na katerem nastopajo tudi člani domačega Badminton kluba Medvode, ki se je zaenkrat izkazal kot odličen organizator. V slovenski reprezentanci je na prvenstvu petnajst tekmovalcev iz šestih klubov, od tega pet iz BK Medvode (**Eva Kuprivec, Ana Marija Šetina, Matevž Bitenc, Blaž Kastelec in Matic Ivančič**). Poleg omenjene peterice so v ekipi še **Urban Turk, Mitja Šemrov, Jure Stanič, Denis Člekovič, Anže Novak, Nejc Čeplak, Filip Malus, Kaja Stankovič, Kim Novak in Urša Arih**.

Prvenstvo je zagotovo dobra promocija za badminton v Sloveniji, pa tudi v Medvodah, kjer pa je že doslej našel svojo sredino. "V Badminton klubu Medvode je trenutno okrog 40 tekmovalcev, ki tekmujejo na vseh tekmovanjih v Sloveniji, od tega jih 10 do 15 hodi tudi na tekmovanja v tujini," je povedal **Matevž Šrekl**, predsednik kluba. V ekipnem delu tekmovanja so na igrišču nastopili trije člani BK Medvode: Matevž Bitenc iz Pirnič, Eva Kuprivec z Verja, ki je s 13 leti najmlajša v

ekipi, in Ana Marija Šetina iz Pirnič, druga dva sta bila rezervi. Za vse je evropsko prvenstvo največja tekma doslej. **Matevža Bitenca** smo vprašali, kaj je razlika med rekreativnim in profesionalnim badmintonom? "Profesionalen je bolj intenziven, hiter, potrebne je več zbranosti, treningi so bolj intenzivni in pogosti. Zadnje tri mesece smo trenirali sedemkrat na teden, drugače pa imamo treninge petkrat do šestkrat na teden."

Prvenstvo pa ni samo športni dogodek. "V Športni dvorani Medvode je čutiti v zraku vedno prisotno tekmovalno vznemirjenje, izjemno nacionalno pripadnost, pa tudi iskreno radovednost ob spoznavanju drugih kultur in običajev," je pojasnil **Dane Alič**, ter za konec dodal, da za vso to vzdušje skrbi tudi več kot štirideset družin, ki so svoj prosti čas posvetile BK Medvode in so vpete v ta projekt: "Osebnostno ocenjujem, da je blizu tristo ljudi na kakršen koli način angažiranih na tem prvenstvu. Jedro ekipe šteje 35 članov, 160 je linijskih sodnikov, ki so ali otroci, ki trenirajo, več kot polovica pa je rekreativcev, ki pri nas igrajo badminton."

Maja Bertonec



Na slavnostnem odprtju je vse obiskovalce nagovoril tudi Dane Alič, predsednik Badmintonске zveze Slovenije.



V programu so se s plesno točko predstavili tudi mladi plesalci iz Športnega društva Latino.



Slovenija se je v ekipnem delu najprej pomerila z Avstrijo (na sliki kapetan Urban Turk, kapetan reprezentance, prihaja iz BK Tom iz Mirne).



V ekipnem delu so nastopili tudi trije Medvoščani: Matevž Bitenc, Eva Kuprivec (levo) in Ana Marija Šetina.

Velik dogodek

Župan Stanislav Žagar, predsednik Badmintonske zveze Slovenije Dane Alič, Miha Šetina kot predstavnik sponzorjev in organizatorjev in Darinka Verovšek, prva predsednica Badminton kluba Medvode, so povedali nekaj besed o evropskem prvenstvu.



Stanislav Žagar: "To prvenstvo in svetovno prvenstvo v teku na smučeh sta dva največja športna dogodka v Medvodah doslej. Predvsem me veseli, ker sta oba za mladino. To prvenstvo je prvo tako pomembno tekmovanje v novi športni dvorani. Naša občina bo s tem dogodkom vrisana na zemljevid Evrope in jo bodo spoznali tudi tisti, ki so doslej bolj malo vedeli o Sloveniji. Poleg športnega dela je namreč bistvo takšnih tekmovanj tudi spoznavanje Evrope in druženje."



Dane Alič: "Pred 21 leti sem pripeljal badminton v ta konec. Moja vizija je bila, da badminton raste in dobi svojo sredino. Ker je šport, ki medijsko ni tako popularen, je pa izjemno lep in atraktiven, izjemno poceni, vedno več ljudi ga igra tudi rekreativno, je za promocijo takšno tekmovanje zelo pomembno. To je velik dogodek za Slovenijo in za Medvode. Jaz sem sanjal, verjel, to prvenstvo smo organizirali in te dni se dogaja."



Miha Šetina: "Za Medvode prvenstvo pomeni zelo veliko. Je največje tekmovanje v Sloveniji v tem športu doslej. Evropska badmintonska zveza se je odločila, da gre v povečanje baze igralcev do 17 let in z organizacijo prvenstva skuša konkurirati najmočnejšim reprezentancam na svetu, kot je na primer Kitajska. Badminton je lep šport, ki ga gojimo tudi v naši družini in na prvenstvu nastopa hčerka Ana Marija."



Darinka Verovšek: "Da prihajajo mednarodni športniki na katerem koli športnem področju v Medvode, je izjemnega pomena za mlade Medvoščane, ki stopajo na športno pot, in za organizatorje, ki so pokazali, da če stopimo skupaj, da lahko naredimo veliko. Prvenstvo je nekaj prijetnega in zelo sem ponosna, še posebej na Matevža Šrekla in Daneta Aliča, da sta bila tako pogumna in ga pripeljala v Medvode."

Maja Bertoncelej

Trenirajo za zimo

Člani atletske sekcije Partizan Medvode so uspešno zaključili poletno sezono in se že pripravljajo na zimsko, ki se bo začela sredi januarja.

Medvode - "Za nami je uspešna poletna sezona, kar pa ne pomeni, da imamo sedaj počitek. Pripravljamo se na dvoransko sezono, ki se bo začela sredi januarja in končala sredi marca. Naši atleti bodo nastopili na mitingih, na atletskega pokalu Slovenije in na državnem prvenstvu. Trenirajo do petkrat tedensko, v skupini pa jih je okrog 25," je povedal **Evgen Trampuš**, trener v atletske sekciji Partizan Medvode, ki jo vodi Franci Bohinc.

V poletnem delu sezone so se mladi atleti izkazali tudi rezultatsko. Na DP za pionirje je bil Luka Janežič 3. v skoku v višino, na mednarodnem atletskega mitingu v Kranju je Jan Gantar osvojil 2. mesto v teku na 400 m (Janov rekord v tej disciplini je 52,50, kar je za mladince zelo dober čas), Luka Peklaj je bil 5. na 300 m, Andreja Bobnar 11. na 100 m, Lara Janežič 4. na 300 m, v skoku v daljino pa Simon Erjavec 4., Timotej Pevec 10. in Ana Trobec

13. Na atletskega mitingu MASS Ljubljana je Luka Peklaj osvojil 4. mesto na 300 m, Lara Janežič je bila v tej disciplini 4., Andreja Bobnar pa se je uvrstila na 8. mesto. Na Atletskega pokalu Slovenije za mladince je Jan Gantar osvojil 11. mesto na 200 in 400 m, na DP za pionirje v Kopru je bil Luka Peklaj 10. na 300 m, Andreja Bobnar 8. na 100 m, Nika Gros 7. na 60 m in prav tako na 60 m 7. Simon Erjavec. Zmago je na Atletskega mitingu na Bledu v teku na 100 m osvojila Andreja Bobnar, Simon Erjavec je bil v teku na 60 m 2., Timotej Pevec pa 3., prav tako 3. je bila v skoku v daljino Liza Rahne, v teku na 60 m pa tudi Nika Gros.

Poleg treningov atletike v atletske sekciji Partizan Medvode trikrat tedensko poteka tudi vadba Športne igrarije za otroke stare od šest do devet let, za najmlajše (3-5 let) pa dvakrat tedensko vadba Žogica nogica.

Maja Bertoncelej



Mladi medvoški atleti (na sliki skupaj s trenerjem Evgenom Trampušem) se pripravljajo na dvoransko sezono.

PICERIJA IN ŠPAGETERIJA
HARLEKIN
(PR'KRAL) NA VERJU

Nudi vsak dan v tednu
odlične pice, testenine in
druge jedi po naročilu.

☎ 01/362 12 20

S TEM OGLASOM PICE
10% CENEJE DO NOVEGA LETA



PRIDI, POKUSI IN SPOZNAJ,
DA PICERIJA HARLEKIN JE NAJ, NAJ ...

Nogometaši po požaru brez opreme

Jesenski del prvenstva je za nogometaše NK Jezero Medvode, ki igrajo v 3. SNL - Zahod, očitno končan, kljub temu da bi jutri morali odigrati še eno tekmo.

Medvode - Po 13. krogu, ki je bil odigran 7. novembra, so nogometaši Jezera Medvode med štirinajstimi ekipami z osvojenimi desetimi točkami na trinajstem mestu. Zbrali so sedem porazov, dve zmagi in štiri neodločene izide. Vodilna ekipa Roltek Dob ima od Medvoščanov natančno dvajset točk več. Prav tako 30 točk ima tudi Adria. V jesenskem delu prvenstva bo jutri, 14. novembra, odigran zadnji, 14. krog. Medvoščani bi morali igrati v Kamniku, tekma pa bo po informacijah najverjetneje preložena na spomladanski del tekmovanja.

Na poti domov z zadnje tekme pri NK Brda je namreč avtobus z nogometaši NK Jezero Medvode najprej zajel gost dim, nato pa še požar. Vsi potniki so jo k sreči odnesli brez poškodb, klub in igralci pa so ostali brez celotne športne opreme, brez izkaznic igralcev in trenerjev.

Po koncu jesenskega dela je oceno podal glavni trener **Samir Škrgič**, ki je na tem mestu zadnjih sedem krogov. Pred tem je bil glavni trener Štefan Jurinič, sedaj pomočnik. "Zadovoljni nismo, a nadejamo se veliko boljše pomladi. Ekipa je glede na lansko sezono kar pre-

cej spremenjena. Pripeljali smo nekaj novih igralcev, zato so bile težave z uigranostjo. Ogrodje ekipe za spomladanski del bo ostalo enako, nekaj sprememb pa verjetno bo. Ekipa šteje 24 igralcev, okrog 40 odstotkov je Medvoščanov. Naš cilj je obstanek v ligi in mislim, da ga bomo dosegli," je povedal 37-letni trener, ki je bil igralec Medvod, v klubu pa je kot trener četrto leto, drugo leto na klopi članske ekipe, od tega do zadnje menjave v vlogi pomočnika.

Maja Bertonec, foto: Peter Košenina



Nogometaši NK Jezero Medvode



Medvoščani v belo-modrih dresih so proti Adrii izgubili z 0:3.



Zakaj bi Vas zeblo? Ogrejte se v naših savnah!!

V sprostitvenem delu Prošport centra vam nudimo večjo finsko savno, ogreto na 70 stopinj, manjšo aroma savno, ogreto na 85 stopinj, ter infra savno, masažni bazen s toplo vodo in prijetno počivališče.

Za zagotavljanje izdatnejšega potenja, peči polivamo z vodo, ki ji dodamo eterično olje. Na voljo vam je tudi piling iz piranske soli in olivnega olja.

Vzemite si čas za sprostitvev ... Toplota je ključni element dobrega počutja.

Delovni čas:
med delavniki od 6.30 do 23. ure
vikendi in prazniki od 9. do 23. ure.
Za obisk savne priporočamo predhodno rezervacijo po telefonu 031/362-629 oz. e-pošti: info@prosport.si. Dobrodošli!



PRO ŠPORT

- fitnes
- skupinske vadbe
- rekreacija za otroke od 2 let dalje
- otroške rojstnodnevne zabave
- savne
- masaža
- pedikura, manikura
- solarij

Cenik:	1 ura	5,00 EUR
	2 uri	9,00 EUR
	3 ure	12,00 EUR
	VIP zakup	100,00 EUR (3 ure, do 6 oseb)

PROŠPORT center, Stražišče pri Kranju, Jernejeva 12, 4000 Kranj
tel.: 04/ 231 02 40, www.prosport.si

Smučarska skakalca iz Zbilj

Aljaž in Jakob Šilar pri SK Triglav Kranj trenirata smučarske skoke. Jakob je sredi oktobra postal državni prvak v nordijski kombinaciji med dečki do 13 let.

Zbilje - Brata Aljaž in Jakob Šilar iz Zbilj sta v SK Triglav Kranj pred štirimi leti začela trenirati smučarske skoke. Dvanajstletni Jakob, učenec 7. razreda OŠ Medvode, je v letošnji poletni sezoni postal državni prvak v nordijski kombinaciji med dečki do 13 let, v skokih je bil med posamezniki četrti, z ekipo pa drugi. Njegov tri leta starejši brat Aljaž, dijak športnega razreda Ekonomske šole Kranj, pa je bil med dečki do 16 let drugi z ekipo. Z Jakobom sem se pogovarjala po osvojitvi njegovega prvega naslova državnega prvaka.

Za Zbilje bi lahko rekli, da je gasilska vas. Ti pa si izbral smučarske skoke.

”Saj sem tudi gasilec. Prej sem bil gasilec kot skakalec in še lani sem bil na gasilskem tekmovanju, letos pa za oboje ni bilo več časa. Drugače pa je gasilstvo družinska tradicija. Zakaj skoki? Sem zelo adrenalinski in odločil sem se, da bi rad skakal. Pozimi leta 2005, ko sem bil star sedem let in pol, sva šla z bratom na trening skakalcev v Kranj in tako se je začelo. Vsi so rekli, da so treningi zanimivi in že naslednji dan sva še z alpskimi smučmi prvič



Aljaž Šilar je s 105 metri rekorder v družini.

skočila na 7-metrski skakalnici. Potem je vse skupaj postalo še bolj zanimivo.”

Imata kakšnega sorodnika, ki skače?

”Imava. To je Matej Dobovšek, ki je uspešen skakalec.”

Spomin na prvi skok?

”Na začetku me je bilo malo strah, kar je normalno, potem pa nič več. Skočil sem, pristanal na nogah pri dolžini okrog treh, štirih metrov. Vsi so mi zaploskali in me spodbujali, naj še poskusim, da bom skočil še dlje.”

In koliko je sedaj tvoj osebni rekord?

”Treniram na skakalnicah K-40 in K-50, v Beljaku sem skakal tudi že na K-90 in tam poleti dosegel moj osebni rekord, ki je 85 metrov. Aljaž skače še na večjih skakalnicah in svoj rekord 105 metrov je dosegel na skakalnici K-109 v Kranju.”

Kolikokrat tedensko imaš treninge?

”Treningi so štirikrat na teden, Aljaž jih ima že vsak dan. V treninge imamo vključeno tudi nordijsko kombinacijo. Meni je všeč, nekateri pa nad njo niso navdušeni. Poleg tega, da smo skakalci, v teh letih tekmujejo tudi v nordijski kombinaciji. In sredi oktobra sem postal državni prvak v tem športu v konkurenci 28 dečkov kategorije do 13 let. Po skokih na K-40 sem bil četrti, na rolerjih (3300 m) pa sem bil najhitrejši in prehitel vse tri, ki so bili po skokih pred mano. Sploh po tem uspehu sem se še bolj navdušil nad nordijsko kombinacijo.”

Kaj ti pomeni ta naslov in kako uspešen si kot skakalec?

”Glede na tretje in drugo mesto na dveh poletnih tekmah za Pokal Cockta v nordijski kombinaciji, sem pričakoval dober rezultat. Bil sem zelo vesel in ponosen, tako kot cela družina in seveda moj trener Milan Romšak. Medalja je na vidnem mestu v sobi, na posebni polici, kjer imam vse doslej osvojene medalje in pokale. Kar se skokov tiče, pa se v Pokalu Cockta v svoji kategoriji redno uvrščam v prvo deseterico.”



Jakob Šilar v skakalnem centru na Gorenji Savi v Kranju s pokalom in medaljo za zmago na državnem prvenstvu v nordijski kombinaciji.

Kako potekajo priprave na zimski del sezone?

”Priprave potekajo po načrtu. Poleg tega, da hodim na treninge v Kranj, treniram tudi doma. Dodatno naredim kakšen trening kondicije, poleti sem na travo dal jogi in skakal nanj. Imeli smo tudi testiranje na Fakulteti za šport, kjer smo morali opraviti več kot petnajst različnih vaj. Skoki so sedaj že kar obveznost, ne samo zabava.”

Skakalci so zelo suhi. Moraš kaj paziti na prehrano?

”Zaenkrat s tem nimam težav. Visok sem 1,53 m, tehtam pa dobrih 37 kg.”

Za konec me zanima še kakšni so tvoji cilji v skokih in kdo je tvoj vzornik?

”Moj cilj je postati svetovni prvak, vzorniki pa so Simon Ammann, Robert Kranjec in Mitja Mežnar.”

Maja Bertoncej, foto: arhiv družine Šilar

Kolesarji danes na Katarini

Medvode - Kolesarski klub Medvode je tudi letos organiziral akcijo ”60 vzponov na Katarino”, ki je potekala od začetka marca do konca oktobra. Podelitev priznanj z druženjem bo danes, 13. novembra, ob 19. uri v gostišču ”Vihra”. **M. B.**

Zmagal je Janez Kobe

V oktobrski številki Sotočja je bil objavljen članek o občinskem prvenstvu v krosu. Objavili smo tudi rezultate, ki so nam jih posredovali iz Zavoda za šport in prireditve Medvode. Pri razvrščanju kartončkov v kategoriji dečkov 1. razreda je očitno prišlo do napake in posledično tudi v uradnih rezultatih. Najboljši med dečki 1. razreda je bil Janez Kobe iz OŠ Pirniče. **M. B.**

Dirkal bo tudi prihodnjo sezono

Jani Trček je letos zmagal na eni dirki in osvojil drugo mesto še na dveh dirkah državnega prvenstva ter se s sovoznikom Mitjo Česnjem veselil naslova državnega podprvaka.

Zavrh - Po desetletju premora se je Jani Trček iz Zavrha pod Šmarno goro vrnil za volan reli avtomobila in lansko sezono državnega prvenstva končal na četrtem mestu. Letošnjo je odpeljal še bolje in se na koncu veselil drugega mesta v skupni razvrstitvi.

Čeprav je bil v preteklosti znan po tem, da je bolje odpeljal dirke na začetku prvenstva, proti koncu sezone pa popustil, se je letošnja iztekla nekoliko drugače. Začetek

je bil z zmago na dirki v Avstriji, ki je štela tudi za državno prvenstvo Slovenije, vseeno sanjski. "Zmagi na prvi dirki je dvakrat sledila smola. Na reliju Saturnus nama je odpovedal diferencial, zato sva bila slabše uvrščena, v Mariboru pa sva morala odstopi-

"Na koncu je bilo napeto, a sva vendarle dokazala, da se znava peljati."



Jani Trček (desno) in Mitja Česenj sta na reliju v Velenju osvojila drugo mesto, na koncu pa sta se enake uvrstitve veselila tudi v skupnem seštevku prvenstva.

POOBlašČENI PRODAJALEC
IN SERVISER VOZIL

HYUNDAI

AVTO LUŠINA d.o.o.
Gostec 8, 4220 Škofja Loka

www.avto-lusina.si

LUŠINA AVTOHISA

Tel.: 04/50 22 000
e-mail: prodaja@avto-lusina.si

Drive your way

**NAJMOČNEJŠI
POPUSTI PRI NAS!
DO -7000 EUR!**

HYUNDAI

+ najboljši Hyundai kredit

i30 že za 148,58 EUR / mesec

Za znesek kredita **11.081,00 EUR** z odplačilno dobo 84 mesecev znašajo stroški odobritve in upravljanja pogodbe 80,00 EUR, stroški zavarovanja terjatev 299,54 EUR in obrok 148,58 EUR. V skladu z Zakonom o potrošniških kreditih EOM na dan 27.10.2009 znaša 4,5558%.

EOM je zračunana na podlagi zneska in trajanja kredita, stroškov odobritve in upravljanja pogodbe, stroškov zavarovanja terjatev in obrestne mere, ki temelji na 3-mesečnem Euribor

EURO NCAP
www.euroncap.com

5 LET GARANCIJE

HYUNDAI www.hyundai.si

ti," prvo polovico sezone opisuje **Jani Trček**, ob katerem je tudi letos sedel sovoznik Mitja Česenj. Sezona se ni nadaljevala gladko, saj jima je v Ajdovščini dobro uvrstitev preprečila počena polos. Posadka je sezono rešila na zadnjih dveh dirkah, kjer sta osvojila dve drugi mesti. "Na koncu je bilo napeto, a sva vendarle dokazala, da se znava peljati," pravi Trček, ki je imel ob koncu sezone pred tretjim v prvenstvu le pet točk prednosti.

Tako kot lani je tudi letos dirkal z deveto evolucijo Mitshubishijeva lancerja, ki še naprej ostaja najboljši avto, saj z njim dirkajo tako rekoč vsi najboljši. Trčkova ekipa je med predelavo zamenjala vso elektroniko in računalnike serijskega avtomobila, ob tem pa je morala njegov dvolitrski motor s turbinskim polnilnikom pustiti nedotaknjen. Ohišja menjalnika in diferenciala sta morala ostati serij-

ska, njuno notranjost pa so zamenjali z deli iz trpežnejših materialov, kot tudi vzmeti in polosi. Skupaj z varnostnimi dodatki je športni serijski avto postal dovolj trpežen za "zlorabo" na zahtevnih preizkušnjah relijev za državno prvenstvo. Avto z več kot 350 konjskimi močmi sto kilometrov na uro z mesta doseže v približno treh sekundah in pol, njegova povprečna poraba pa je osemdeset litrov na sto kilometrov.

Dirkanje je drag šport, saj so že stroški za gorivo na 400 km dolgi preizkušnji precejšnji, z okvarami in popravili pa se hitro dvignejo v nebo. Kljub temu da je njegov klub letošnja sezona stala med 80 in 90 tisočakov, Jani Trček tudi prihodnje leto ostaja aktiven. Morda se mu uspe povzpeti še mesto višje kot letos.

Peter Košenina, foto: arhiv reli društva Beja Sport

auto medvode

- ♦ prodaja in odkup rabljenih vozil
- ♦ vozila z garancijo
- ♦ prepisi vozil
- ♦ zavarovanje vozil

Gorenjska c. 12,
Medvode
Tel./fax: 01/36-11-601
GSM: 041/330 578
www.avtomedvode.com

ORSEV d.o.o., Halerjeva n.az. 2a, Škofja Loka

LAK TOM

AVTOLIČARSTVO LAK TOM d.o.o.
OSTALE AVTO USLUGE - POSREDOVANJE IN SVETOVANJE

Oblak Tomaž
Zgornja Senica 47
1215 Medvode

Tel.: 05/ 971 14 57
Fax: 05/ 971 14 58
Gsm: 041/ 765 853
avtolicarstvo@evj-kabel.net

Nov avto ga ni prepričal

Uroš Papež je v letošnji sezoni državnega prvenstva prvič dirkal z avtomobilom Clio 3 RS, s katerim pa je bil počasnejši kot s prejšnjim. Slovo sovoznika brata Aleša.



Medvode - "Sezono smo rezultatsko odpeljali nad pričakovanji, časovno pa pod pričakovanji, sploh glede na nov avto. Ta se trenutno prodaja, ker glede na vložek ni pokazal tistega, kar sem od njega pričakoval. Na istih hitrostnih preizkušnjah sem bil počasnejši kot s prejšnjim avtomobilom, in to kar precej," je povedal 31-letni voznik relija **Uroš Papež** iz Medvod. Njegov sovoznik je bil tudi letos deset let starejši brat **Aleš**, ki pa zaključuje kariero na sovoznikovem sedežu.

Nastopila sta na šestih dirkah za državno prvenstvo, Uroš pa še na eni gorsko hitrostni preizkušnji. Najboljši rezultat sta dosegla z zmago v diviziji 2 na prvi dirki za DP, na koncu pa sta bila v skupnem seštevku divizije druga, absolutno pa osma. "Naslov prvaka sva izgubila z edinim odstopom na reliju v Ajdovščini. Vzrok so bile tehnične težave, namreč odpoved polosi," je opisal letos edini odstop. Poleg odpovedi polosi je imel serijsko težavo tudi z motorjem, a k sreči ne na dirki. Večjih težav z avtomobilom pa ni imel. V letošnji sezoni je bil prvič za volanom Clia 3 RS. "Pripravljati smo ga začeli 15. januarja, sestavljen je bil okrog 15. marca, konec marca pa je bila že prva dirka," je pojasnil, ter dodal nekaj tehničnih karakteristik avtomobila: "Moč motorja je serijska 198 konj, dirkalne ploščice spredaj, dirkalne zavorne cevi, serijski menjalnik brez zapore diferenciala, ki ga za ta menjalnik še razvijajo,

en konec dirkalnega izpušnega sistema s katalizatorjem. Je pa to za dirkati zelo težak avto. Ima namreč 1225 kg." Zanimiv je tudi podatek

o porabi goriva. "To je seveda odvisno od dolžine dirke. Na reliju Saturnus smo ga porabili okrog 100 litrov. Približno toliko ga porabimo že prej za ogled proge na civilnem avtomobilu, potem pa povprečno še 70 do 80 litrov na dirko. Povprečna poraba na hitrostnih preizkušnjah je čez 20 litrov na sto kilometrov," pravi Uroš Papež, ki številke, koliko je stala sezona, še ni izračunal: "Samo startnine so bile 1800 evrov, ki pa so mi jih pokrili v letos na novo ustanovljenem klubu AMK Recaro Slovenija, za kar sem jih zelo hvaležen. Priprava avtomobila je stala prek 20 tisoč evrov."

O ciljih za prihodnjo sezono še ne želi govoriti: "V dirkanju bom zagotovo še ostal, ne vem pa, s katerim avtomobilom. Več bo znanega sredi decembra."

Maja Bertoncelj, foto: Tone Brdnik

SIMPLY CLEVER

DVOMA NI VEČ: YETI OBSTAJA!
 Novi **Škoda** Yeti. Družinski prijatelj.

Porsche Verovškova, Verovškova 78, tel.: 01 530 35 51

Poraba goriva in emisija CO₂ za motor 2.0 TDI (103 kW): 5,7 do 7,6 l/100 km, 159 g/km

PORSCHE RENT-A-CAR d.o.o. | BRANKOVA UL. 5, LUBJANA

AVTOELEKTRIKA IN AVTOMEHANIKA

AVTO JAMNIK

d.o.o.

- Priprava vozila za zimo
- Splošni servis vozil
- Diagnostika vseh tipov vozil!
- Servis klimatskih naprav!
- Bosch servis!

Tel.: 01/36-11-279
 GSM: 041/56-83-53
 Sp. Senica 19c, 1215 Medvode
 e-pošta: avto.jamnik@siol.net

Saming

d.o.o.

AVTODELI

☎: 01/ 361 30 76
051/ 615 877

NOVO V MEDVODAH
 preselili smo se

TRGOVINA MEDVODE
 ODSLEJ NA
 GORENJSKI CESTI 3

UGODNE CENE
 sintetično olje že
 od 4,90 € za liter

POPOLNA PONUDBA NA ENEM MESTU:

■ filtri	■ aditivi
■ olja	■ deli zavor
■ svečke	■ okr. pokrovi
■ jermena	■ žarnice
■ napanjalci	■ vžigalni kabli
■ brisalci	■ vodne črpalke
■ akumulatorji	

Saming d.o.o., Medvode 19c, Lubjane

Kozmetični center s pedikuro JERNEJA

Kozmetični center s
pedikuro Jerneja

Jerneja Bernik s.p.
Spodnji trg 2a
4220 Škofja Loka

telefon: 04 512 25 96
www.kozmetika-jernej.si

SALON, KI GA PRIPOROČA SVETOVNA
KOZMETIČNA ORGANIZACIJA CIDESCO



- Nega obraza
- Pedikura
- Manikura
- Depilacija
- Masaža&Linfna drenaža
- Ličenje
- Permanentni make-up
- Anticelulitni tretmaji
- Lasersko odstranjevanje dlak
- Lasersko odstranjevanje pigmentnih lis
- Lasersko odstranjevanje žilnih nepravilnosti
- Lasersko pomlajevanje kože
- Kristalčki za zobe
- Solarij
- Darilni boni
- Svetovanje

Uspešno zdravljenje aken pri odraslih in mladostnikih

Akne so pogosto opisovane kot bolezen, ki zajame lojnična in lasna izvodila v koži. Dermatologi opažajo, da so primeri aken pri odraslih in mladostnikih v stalnem porastu. Največkrat se pojavljajo pri ljudeh, ki so z njimi dedno obremenjeni (če so akne prisotne pri družinah obeh staršev, lahko zaradi njih trpijo trije od štirih otrok). Pri nastanku aken je potrebno omeniti **štiri dejavnike**:

- prekomerno izločanje lojnic
- kopičenje celičnih ostankov
- bakterije
- vnetja

Glavni sprožilni dejavnik, ki vodi do aken pri odraslih, je **kronični stres, ki dvigne nivo hormonov**, kar privede do povečanja tvorbe loja.

Potrošniki zapravijo ogromno denarja za nakup preparatov za nego aknaste kože, na način, da sami določijo in predpišejo preparate. Ne gre samo za to, da proizvođači, ki jih kupijo, ne nudijo pravih rezultatov. S takim načinom kupovanja potrošniki zapostavljajo bistveni element, ki je odločilnega pomena za učinkovito nego in preventivno ravnanje, to je: **profesionalna nega kože**.

Za učinkovito preprečevanje, čiščenje in odpravo aken uporabljamo 24-urni anti-akne sistem, predstavljen na letošnjem svetovnem kongresu kozmetike v Istanbulu. Za boljše rezultate pri zdravljenju, tretmaje kombiniramo z laserskim sistemom optične in radiofrekvenčne energije. Rezultati so takojšnji, vzdrževanje pa je odvisno od potreb posameznika.

Najbolj ljubki kartonki,
ki ju otroci obožujejo!

V pisani zgibani knjižici **Krtek in jesen** bodo otroci videli, kako Krtek speče okusne kolačke z marmelado, v knjižici **Krtek in zima** pa, kako težko je Krtek čakal prvi sneg. Zelo prikupno in zabavno!



Redna cena posamezne knjige: 6 EUR,
cena za naročnike GG: 4,80 EUR + poština

Kartonki sta naprodaj na Gorenjskem glasu, Bleiweisova cesta 4
v Kranju, naročite ju lahko po tel.: 04/201 42 41 ali
na: narocnine@g-glas.si.

Gorenjski Glas



Več kot 170 receptov:
bučna juha,
štajerska kislja juha,
kurentova juha,
borflonka, krljanka,
pečena medena buča,
stročji fižol s smetano,
štajerski krap,
puran z mlinci,
pohorski žganci,
gibanica in omleta,...

Trda vezava, 160 strani. Redna cena: 22,95 EUR
Akcijska cena: samo 11 EUR Ceni knjige prištetemo še poštino.

Knjigo lahko kupite na sedežu Gorenjskega glasa,
jo naročite po tel.: 04/201 42 41 ali na: narocnine@g-glas.si.

Gorenjski Glas