

LOČANKA

Julij 2020
ŠTEVILKA 7



**V naši občini je doma
prostovoljstvo**
STRANI 10, 11

**Premetovčevih
dvesto**
STRAN 18

**V senci s knjigo
v roki**
STRAN 23

**Izid Loških razgledov je
velik praznik**
STRAN 28



MEHČALCI BOHOR, 900 ml **1,79 EUR**

MEHČALCI BOHOR
Hapiness, Fresh, Azure, Classic

1900 ml **4,10 EUR**

Ob vsakem nakupu prejmete KUPON S POPUSTOM. Znesek popusta predstavlja 2 % prodajne vrednosti izdelkov, ki so na računu označeni z zvezdico.



DAVIDOV HRAM

DAVIDOV HRAM PE KRANJ IN DISKONT KRANJ

Savska loka 21c, 4000 Kranj

Tel. št.: 04/ 20 10 590

Odpiralni čas od ponedeljka do petka med 8. in 16. uro
ter ob sobotah med 7. in 12. uro

**Vse cene so maloprodajne
in vključujejo DDV.**

**Minister za zdravje opozarja:
Prekomerno pitje alkohola škoduje
zdravju!**



Vse za žar

**Samo iz najokusnejšega domačega mesa,
brez umetnih barvil, brez alergenov, brez sredstev za vzhajanje in
brez mesnih nadomestkov (brez soje, škroba in vlaknin).**

ČADEŽ

Za prste oblizn't

MESNICE ČADEŽ Kranj, Koroška c. 26 | Škofja Loka, Spar partner ČADEŽ v Nami | Bohinjska Bistrica, SPAR partner Čadež, Triglavška c. 36
Jesenice, C. Cirila Tavčarja 6 | Mesnine ČADEŽ lahko kupite tudi v ostalih trgovinah SPAR, Mercator in E.Leclerc. www.mesarstvo-cadez.si



Hiša mora služiti nam, ne mi njej

STRANI 4–7

Stolp na Kranclju

STRANI 8, 9

Drugačen, a pester junij

STRANI 12, 13

Prvi stik z morebitnimi delodajalci

STRAN 20

Akvareli, prežeti z ljubeznijo do narave

STRAN 22

Dekle z velikimi sanjami in še večjimi cilji

STRANI 24, 25

Trideseti vzpon s kolesi na Vršič

STRAN 30

Sožitje na grajskem vrtu

STRANI 32, 33



Lea Filipovič
Foto: Gorazd Kavčič

LOČANKA, ISSN 1580-285X: Izdajatelj Gorenjski glas, d. o. o., Kranj / Odgovorna urednica: Marija Volčjak / Urednica: Mateja Rant / Komericalistka: Mateja Žvižaj, T: 04 201 42 48 / Oblikovanje: Matjaž Švab / Priprava za tisk: Gorenjski glas, d. o. o., Kranj / Tehnični urednik: Grega Flajnik / Tisk: Delo, d. o. o., Tiskarsko središče / Raznos: Pošta Slovenije / Uredništvo, naročnine, oglasno trženje: Nazorjeva ulica 1, 4000 Kranj, T: 04/201 42 00, e-pošta: info@g-glas.si / Mali oglasi: T 04/201 42 47 / Delovni čas: ponedeljek, torek, četrtek, petek od 8. do 15. ure, sreda od 8. do 16. ure, sobote, nedelje in prazniki zaprto / Ločanka je priloga 56. številke Gorenjskega glasu, 14. julija 2020, izšla je v nakladi 25.000 izvodov, prešla so jo vsa gospodinjstva v občini Škofja Loka, priložena je Gorenjskemu glasu.



Hiša mora služiti n

Pri oddaji *Ambienti* ne gre le za radovednost, kako imajo pri sosedih, poudarja njena avtorica, Škofjeločanka Mateja Košir. Gledalcem namreč po njenih besedah želijo ponuditi možnost uresničitve njihovih sanj – tako da pokažejo, kako so sanje uresničili drugi.

Mateja Rant, foto: Klavdija Košir

Aprila so na Televiziji Slovenija predvajali že jubilejno, stoto oddajo *Ambienti*. Ste pred štirimi leti, ko ste začeli snemati omenjene oddaje, pričakovali, da se bo obdržala tako dolgo?

Niti slučajno, pričakovala sem največ eno ali dve sezoni. Treba je vedeti, da za vsako sezono, ki so na sporedu spomladi in jeseni, pripravimo 12 oddaj, v vsaki oddaji pa predstavimo vsaj tri objekte. Na začetku je bilo zelo težko dobiti arhitekta, ki bi bili pripravljeni sodelovati, saj so si predstavljali, da bo to neke vrste resničnostni šov in so sodelovanje zavračali. A tega tudi sama nisem hotela, saj sem želela ustvarjati oddajo, ki bo zanimiva meni, pa mladim, ki si šele ustvarjajo dom, in ne nazadnje tudi starejšim, ki jih mogoče zanima, kako imajo urejeno v neki hiši v naselju. Torej mora biti oddaja razvedrilna, obenem pa mora informirati o novostih ter vzgajati, kaj je lepo in prav pri prenovah, barvah fasad ... Da nekako zadovoljimo radovednost, predvsem pa da pokažemo, kaj vse imamo pri nas.

lišče, radio, film in televizijo. Ob prestavljanju programov na televiziji, pri čemer sem se izgubljala ob raznih kuharskih oddajah, sem dobila preblisk. Sebi ljube vsebine, ki se nanašajo na opremljanje domov, sem našla zgolj na tujih televizijskih programih, pri nas pa kaj podobnega še ni bilo. Pa rečem sinu, študentu režije, kaj ko bi mi posneli takšno oddajo. Idejna predstavitev na papirju za televizijsko oddajo ni zadosti. Treba je pripraviti tako imenovano pilotsko oddajo. V nekaj mesecih nam jo je uspelo pripraviti in jo poimenovali *Ambienti*.

▣ **Pilotno oddajo ste najprej pokazali komercialnim televizijam. Zakaj po vašem mnenju pri njih ni bilo zanimanja za tovrstno oddajo?**

Komercialne televizije si želijo resničnostnih šovov, pri katerih ima glavno besedo njihova marketinška služba, moj cilj pa je bil pokazati lepe projekte, delo slovenskih lastnikov in arhitektov ter vrto-ljubcev, kot pravim ljubiteljem vrtov.

▣ **Na posluš za vašo oddajo pa ste naleteli na Televiziji Slovenija ...**

Povezavo do posnetka pilotne oddaje sem poslala takratnemu uredniku razvedrilnega programa Mariu Galuniču. Na

”

Moj cilj je bil pokazati lepe projekte, delo slovenskih lastnikov in arhitektov ter vrto-ljubcev, kot pravim ljubiteljem vrtov.

nam, ne mi njej

▣ **Sprva ste kot likovna urednica in grafična oblikovalka sodelovali pri revijah, ki so obravnavale arhitekturo, notranje oblikovanje in urejanje vrtov. Kako je nastala zamisel o oddaji, v kateri bi prikazali, kako so videti domovi Slovencev?**

To se je zgodilo ravno v času, ko smo gradili svojo hišo in ko sem iskala nove izzive pri svojem delu, sin pa je opravljal sprejemne izpite na Akademiji za gleda-

pogovor z njim sem se nadvse temeljito pripravila, ker sem si resnično želela to delati, potem pa me je dobesedno vprašal, kdaj lahko začnemo. Sestanek sva imela avgusta, do konca novembra je bila oddaja že uvrščena v programski plan.

▣ **Prva oddaja je bila na sporedu marca 2016. Koga ste takrat predstavili?**

Predstavili smo hišo v Mengšu, stanovanje v Ljubljani, mestni vrt Tavčarjevih



Zdaj je ljudem že v čast, da se pojavijo v Ambientih, od začetka pa je bilo res težko. Lažje je bilo po tem, ko se je začelo sodelovanje s fakulteto za arhitekturo in so začeli tudi arhitekti verjeti v nas.



Idejo za oddajo Ambienti je Mateja Košir dobila na podlagi izkušenj pri gradnji lastne hiše.

v Škofji Loki, ob tem pa smo imeli še animacijo z nasveti arhitektke. Vedno predstavimo vsaj tri projekte, načeloma mi je najlepša kombinacija, ko lahko prikažemo hišo, stanovanje in vrt. Ker v javne objekte lahko vstopa vsak, se trudimo pokazati predvsem prostore, kamor vsakdo ne more vstopiti.

► **Kako odkrivате domove, vrtove in druge objekte, ki jih predstavljate v oddaji?**

Ves čas smo »na lovu«, imamo ekipo novinarjev, ki prek vseh mogočih medijev sledijo arhitekturnim birojem. Najlažje namreč pridemo do objekta prek arhitekta. Nisem pa še nikoli pri nikomer kar pozvonila. Objekte najdemo tudi prek projekta Odprte hiše – če so pripravljene odpreti vrata obiskovalcem, jih bodo morebiti tudi kameri. Aktivni smo na socialnih omrežjih, kjer se danes vse najde. Na primer sledimo fotografom, ki fotografirajo arhitekturo.

► **V vseh teh letih ste predstavili že več kot tristo stanovanj, hiš, vrtov in javnih objektov. Koliko truda in prepričevanja je potrebno, da vam ljudje odprejo vrata svojih domov? Slovenci namreč dajejo vtis, da se radi »skrivajo« za visokimi ograjami, zavesami ...**

Zdaj je ljudem že v čast, da se pojavijo v Ambientih, od začetka pa je bilo res težko. Lažje je bilo po tem, ko se je začelo sodelovanje s fakulteto za arhitekturo in so začeli tudi arhitekti verjeti v nas. Prelom se je zgodil, ko je enega od projektov predstavil takratni dekan ljubljanske fakultete za arhitekturo Peter Gabrijelčič, kar je pomenilo, da oddajo pripravljamo na visoki ravni in nas ceni tudi stroka.

► **Verjetno se za sodelovanje v oddaji tako ali tako odločijo predvsem tisti, ki so ponosni na to, kar imajo pokazati, in**

se zavedajo, da so njihova domovanja nekaj posebnega?

Zagotovo, za temi projekti je večinoma ogromno dela in entuziazma; vrata nam odprejo ljudje, ki so si to, kar imajo, zaslužili na pošten način. Ko vstopiš v njihovo intimo doma, izveš mnogo več, kot na koncu pokažemo, marsikaj te prav gane. Spomnim se gospe iz čudovite vile, ki je priznala, da izhaja iz družine, v kateri sploh niso imeli avta, morje je prvič videla pri dvajsetih letih ... Zato ji tisto, kar sta ustvarila z možem, ni problem pokazati vsej Sloveniji.

► **Ko občudujemo kakšen lep objekt, si predstavljamo, da je za to potrebno ogromno denarja. Ampak po vašem za lepo urejeno bivališče ni vedno potreben velik finančni vložek?**

Tako je, ker se ljudje zelo znajdejo, mnogi v gradnjo oziroma obnovo vložijo veliko lastnega dela. Slovenci znajo biti res pridni – so tudi primeri, ko prekopljejo ves hrib, da si uredijo vrt v terasah.

► **Ampak pri določenih stvareh se je pa verjetno vseeno smiselno obrniti tudi na strokovnjake?**

Nujno, ne samo smiselno. Navadno se gradnje ali prenove lotiš enkrat v življenju, zato je pametno, da takrat ne »brčneš v temo«, da torej ne zgrešiš in boš potem imel vse življenje stroške s tem; treba je pomisliti tudi na to, da boš lahko v tem užival v vseh obdobjih življenja, tudi ko bo treba recimo v spalnico po stopnicah. Kot je poudarila ena od naših sogovornic: ali bom jaz služila hiši ali hiša meni. To pove vse glede načrtovanja.

► **Verjetno je vsak objekt ali vrt nekaj posebnega, ampak kljub temu – je na vas in vašo ekipo kakšen naredil še poseben vtis?**

Resnično se ne znam odločiti. Najhuje pri vsem je, da mi je povsod kaj všeč in bi najraje to imela tudi doma. Pokazali smo nekaj resničnih presežkov, tako da je šla naša oddaja tudi v svet, lani so jo predvajali recimo na nacionalni televiziji v Srbiji, pa tudi na drugih tujih televizijah, delili so jo na različnih tujih spletnih portalih. Sočasno z oddajo smo namreč začeli postavljati tudi spletni portal www.tvambienti.si, na katerem je poleg arhiva vseh preteklih oddaj mogoče najti tudi informacije o posameznih objektih, ki jih v oddajo, pri kateri smo omejeni s časom, nismo mogli vključiti. Na portalu so objavljeni tudi objekti, ki jih še nismo posneli in lahko pokažemo zgolj fotografije, pa razni nasveti, blogi ... Portal ima po deset

tisoč obiskovalcev na dan, lani smo imeli recimo tri milijone prebranih člankov.

► **Pravite, da ste že od nekdanj občudovali lepa stanovanja in vrtove. Kaj ste opazili, ko ste hodili po naseljih in »kukali« v tuje domove? Je Slovencem pomembno, v kakšnem okolju živijo?**

Glede na to, kar sem videla doslej, opažam, da to zelo cenijo, tudi če se primerjamo s tujino. Veliko damo na kakovost in lepoto bivalnega okolja.

► **Čemu ste sledili pri opremljanju lastnega doma?**

Prav zaradi tega, ker sem imela izkušnjo z gradnjo svoje hiše, je tudi nastala oddaja. A če bi takrat imela sedanje znanje in razgledanost, kar zadeva gradnjo in opremljanje, bi marsikaj naredila drugače.

► **V sezoni, ki je bila nazadnje na sporedu, ste iskali presežke v majhnih radostih, kot ste objavili pred jubilejno stoto oddajo. Katere so te majhne radosti?**

Da se stanovalec dobro počuti v tistem, kar si je ustvaril. Tisti, ki tudi sami kaj naredijo pri svojem domu, še rajši bivajo v njem. To je kot pri otroku, s katerim se ves čas ukvarjaš in ga še bolj vzljubiš. Te radosti torej vidim v kakovosti bivanja v svojem domu.

► **Kar nekaj prispevkov je nastalo tudi v škofjeloški občini ...**

Predstavljena je bila prenovljena Vrbanova domačija v Brodeh, hiša na Godešiču, novo mačje zavetišče Mačji dol, več stanovanj v starem delu Škofje Loke in v stolpnicah na Partizanski cesti ... Jeseni pokažemo Kržišnikov vrt v Žireh. Spremljamo tudi nekaj prenov, v Škofji Loki recimo prenovu mansarde novinarke Monike Tavčar, in to že od prve sezone. Včasih recimo posnamemo tudi, kako je bilo videti pred in po prenovi.

► **Občutek je, da vam idej za naprej še ne bo kmalu zmanjkalo?**

Nikakor. Naša ekipa že intenzivno snema po celi Sloveniji. Vrtovi so ta čas čudoviti. Sprva jih sploh nismo predstavljali v oddaji, a na podlagi meritev gledanosti smo ugotovili, da je ta najvišja prav pri vrtovih. Zato zdaj vedno poskušamo vključiti tudi vrtove, čeprav je treba ves čas »loviti«, kje kaj prav takrat cveti. Z novo sezono oddaj začnemo prvo soboto v oktobru na prvem programu Televizije Slovenija. Veselim se ponovnega začudenja naših gledalcev, ki sprašujejo: »Kje ste pa to našli? Kaj vse to imamo v Sloveniji?«

”

Navadno se gradnje ali prenove lotiš enkrat v življenju, zato je pametno, da takrat ne »brčneš v temo«, da torej ne zgrešiš in boš potem imel vse življenje stroške s tem; treba je pomisliti tudi na to, da boš lahko v tem užival v vseh obdobjih življenja.



Stolp na Kranclju po zaključku izkopavanj leta 1955

Stolp na Kranclju

V srednjem veku so za varnost Škofje Loke in Loškega gospostva skrbeli kar trije gradovi. Eden izmed njih je bil Stolp na Kranclju, prvi grad na Loškem.

Jože Štukl

Čas njegovega nastanka iz pisnih virov ni razviden. Po mnenju Ceneta Avgušтина sodi v poznou 12. stoletje, medtem ko ga Dušan Kos umešča v zgodnejši čas, v 11. stoletje. Do leta 1270 je bil tu sedež oskrbnika Loškega gospostva. Od konca 13. stoletja je ohranil zgolj obrambno funkcijo, upravljal pa ga je gradiščan. Zaradi ugodne lege je obvladoval nižinske predele Sorškega polja in nadziral vstop v Selško in Poljansko dolino. V uporabi je ostal vse do usodnega 26. marca leta 1511, ko ga je prizadel potres. Niso ga več popravljali, ampak so ga opustili. Opustitvi je poleg prizadetosti v potresu botrovalo

tudi vse večje uveljavljanje strelnega orožja, s čimer so bile povezane tudi spremembe v utrdbeni in obrambni tehniki. Grad so povsem porušili, kamnjenje pa uporabili za obnovo Loškega gradu. Njegove ostanke je prerasla vegetacija in tekom stoletij je izginil tudi iz spomina ljudi. Povsem pozabljen je ostal vse do sredine 20. stoletja. V letih 1954 in 1955 so ga začeli ponovno odkrivati z arheološkimi raziskavami pod strokovnim vodstvom Ceneta Avgušтина, umetnostnega zgodovinarja iz Mestnega muzeja v Kranju. Tehnično vodstvo raziskovanj je bilo zaupano ravnatelju Loškega muzeja Karlu Plestenjaku, kopali pa so dijaki loških šol.

Kot je pokazala tlorisna oblika izkopanih arhitekturnih ostankov, imamo opraviti s temelji mogočnega

stolpa kvadratne oblike, z merami 13 m × 13 m, ki ga oklepata obodno obzidje in jarek. Obzidje s stranicami 25 m × 29 m je od stolpa oddaljeno od pet do osem metrov. Pred obzidjem je obrambni jarek, globok pet metrov. Grajski kompleks je bil zidan v plasteh, kar je značilnost romanske gradnje, kamniti kvadri so grobo obdelani, vendar pravilnih oblik. Vogali so sestavljeni iz skrbno klesanih klad drobnozrnatega peščenca. Od stolpa, ki je nekoč segal v več nadstropij, in obzidja so se ohranili le temelji. Velik dosežek za tedanji čas sta bili sanacija izkopanega zidovja in prezentacija delno nadzidanih arhitekturnih ostalin, ki so ju izvedli po zaključku arheoloških raziskav.

Poleg arhitekturnih ostankov so na Stolpu na Kranclju izkopali števil-

”

Stolp na Kranclju je bil prvi grad na Loškem. Čas njegovega nastanka iz pisnih virov ni razviden. Po mnenju Ceneta Avguščina sodi v pozno 12. stoletje, medtem ko ga Dušan Kos umešča v zgodnejši čas, v 11. stoletje.

no drobno gradivo, med katerim izstopata bronast svečnik v podobi srednjeveškega služabnika ter prstan z imeni svetih treh kraljev (Caspar, Melchior, Baltasar). Zastopano je tudi orožje (pušične osti za lok in samostrel, klesane kamnite krogle); oprema konja in konjenika (ostroge, stremena, podkve, žvale, spone za jermenje); uporabni predmeti (ključi, deli ključavnic, okovje oken, vrat, skrinj, deli okenske zasteklitve, zagozde, žebliji ...); raznovrstno orodje (svedri, klešče, škarje, strgala, vile, sekire, sekač, rovnic); bogato okrašene pečnice, kuhinjska in namizna oprema (veriga za obešanje kotla nad ogenj, nabodalo, noži); namizna keramika ter preprosto vsakdanje kuhinjsko posodje. Med gradivom ne manjka niti otroških igrac. Najdbe, ki nam zgovorno pričajo o vsakdanjem življenju na gradu, lahko umestimo v čas od 11. do začetka 16. stoletja.

Danes je Stolp na Kranclju vključen v učno pot Treh gradov, njegove ostaline pa privabljajo iz leta v leto večje število tako domačih kot tudi tujih obiskovalcev.



Prstan z napisom Gašper, Miha, Boltežar



Poskus rekonstrukcije Stolpa na Kranclju arhitekta Tomaža Križnarja



Svečnik v podobi srednjeveškega služabnika



Dijaki loških šol med izkopavanji na Kranclju v letih 1954 in 1955

V naši občini je doma prostovoljstvo

Na slavnostni akademiji ob občinskem prazniku podelili sedem priznanj, med njimi tudi naziv častnega občana, ki ga je prejel Ivan Hafner.

Klavdija Škrbo Karabegović, foto:
Gorazd Kavčič

Občina Škofja Loka praznuje 30. junija, slavnostna akademija pa je potekala 26. junija v čudovitem ambientu dvorišča Loškega gradu. Čeprav v luči krize in morda prav zato, je bila letos še posebno svečana, polna simbolike, kajti ravno v težkih trenutkih se izkažejo posamezniki, ki nesebično pomagajo in pripomorejo k dobrobiti skupnosti.

Tako je župan Tine Radinja uvodoma povedal: »Naš praznik, praznik Loke, praznujemo v času, ki praznovanjem ni naklonjen. Zato moramo praznovati še bolj! Zato moramo poskrbeti, da pomembna praznična sporočila zakrožijo. Zato moramo praznik uporabiti tudi kot orodje za potrditev preproste resnice: V naši občini držimo skupaj. V naši občini si pomagamo. V naši občini je doma prostovoljstvo.«

V nadaljevanju je župan dejal, da ga ni strah novih izzivov, kajti Ločanke in Ločani so v koronakrizi dokazali, da so skupaj povezani, solidarni, pogumni, profesionalni in srčni.

»Ta večer je namenjen pogledu nazaj. Da izkažemo hvaležnost tistim, ki delajo dobro in za dobro naše lokalne skupnosti, ki jo s svojim delom gradijo in bogatijo. Tistim, ki z vsem srcem in predanostjo gradijo naše mesto bolj odporno, bolj kakovostno, solidarno, srčneje in srečneje, včasih bolj prepoznavno in zabavnejše. Nocoj je poseben, slovesen trenutek. Večer hvaležnosti, ki jo še enkrat izrekam vsem zaslužnim Ločankam in Ločanom, posebno pa vam, dobitnicam in dobitnikom letošnjih občinskih priznanj,« je zaključil Radinja.

Občinski nagrajenci

V nadaljevanju je župan najprej podelil tri bronaste grbe Občine Škofja Loka. Prejel ga je tudi Klub

škofjeloških študentov za vse svoje dejavnosti in aktivnosti, s katerimi že štirideset let ohranja naše starodavno mesto živahno, kreativno in mlad(ostn)o. Študentom, dijakom in mladim nasploh omogočajo učenje, neformalno izobraževanje, druženje, zabavo in osebnostno rast. KŠŠ je ustanovitelj Zavoda O, zavoda škofjeloške mladine, in skupaj zagotavljajo široko in znano kulturno in mladinsko sceno v Loki.

Bronasti grb je šel v roke tudi Urški Kolenc za pogumno in predano vodenje Društva Junaki 3. nadstropja, ki s pozitivno naravnostjo in življenjskim optimizmom opogumlja in bodri otroke, obolele za rakom. Na lanski Tek štirih mostov so bili na pobudo Urške Kolenc, mamice z izkušnjo tretjega nadstropja, ter Valerije in Iva Čarmana povabljeni tudi posebni junaki – otroci, ki so premagali raka; borci, ki so v najbolj ranljivi starosti doživeli in preživeli boj življenja in se zato veselijo vsa-



Občinski nagrajenci za leto 2020

kega dne posebej. Izjemno odmevna in ganljiva akcija je pripeljala do ustanovitve Društva Junaki 3. nadstropja, ki bo aktivno sodelovalo tudi na prihodnjih prireditvah v okviru Teka štirih mostov.

Za izjemno strokovno, pogumno in prizadevno vodenje strokovne skupine v vladnem kriznem štabu za boj proti epidemiji covid-19 je bronasti grb prejela Bojana Beović, zdravnica specialistka infektologinja in profesorica na Medicinski fakulteti, zaposlena na Infekcijski kliniki UKC Ljubljana. Širša javnost jo je spoznala skozi vodenje strokovne skupine v vladnem kriznem štabu za boj proti epidemiji covid-19. Njena razumljiva retorika in timsko delo sta pripomogla k uspešnemu spopadanju z epidemijo tako na državni kot lokalni ravni.

Srebrni grb je šel v roke Janezu Krmelju za pomemben prispevek h kulturnemu življenju kraja in skupnosti, predvsem pa za predano strokovno delo pri ohranjanju in ustvarjanju tamburaške glasbe v Retečah, ki je rateške tamburaške skupine uvrstilo v sam vrh tovrstnega glasbenega ustvarjanja v Sloveniji. Krmelj je aktiven tudi na drugih področjih družbenega, predvsem kulturnega življenja v Retečah, v



Za kulturni program je poskrbel Tomaž Hostnik s spremljevalno skupino.

prvi vrsti pa najbolj zaslužen, da je v desetletjih dela vzgojil številne rodove reteških tamburašev.

Prav tako srebrni grb sta prejela zakonca Valerija in Ivo Čarman za izjemno plemenito, predano in srčno vseživljenjsko humanitarno delovanje in razdajanje, s posebnim poudarkom na dvajsetletni akciji Miklavževga obiska in obdarovanja otrok s Hemato-onkološkega oddelka Pediatrične klinike v Ljubljani. Lani sta Tek štirih mostov nadgradila z idejo teka junakov, obenem pa vsa leta sodelujeta še s številnimi drugimi ustanovami po Gorenjski, kjer skrbi jo za otroke s posebnimi potrebami, in specialno olimpijado Slovenije ter pomagata varni hiši v Kranju.

Zlatega grba so se razveselili v Prostovoljnem gasilskem društvu Stara Loka, ki so ga prejeli za profesionalno, požrtvovalno in nesebično pomoč, aktivno strokovno delo z mladimi in dejavno sobivanje s skupnostjo v 120 letih delovanja. Društvo danes združuje in povezuje vse generacije, od najmlajših do veteranov. Vanj je trenutno včlanjenih 214 članov, med njimi jih 35 aktivno in 24 v rezervi opravlja najzahtevnejše naloge v gasilski enoti III. kategorije. Člani društva na leto opravijo več kot 5.800 prostovoljnih ur.

Častni občan Ivan Hafner

Častni občan občine Škofja Loka je postal Ivan Hafner, in sicer zaradi svojega strokovnega prispevka pri razvoju loškega gospodarstva, družbenih

dejavnosti in mestne preнове ter zaradi dolgoletnega aktivnega in predanega dela na področju športa. Poudariti velja njegovo uspešno vodstveno delovanje v družbi LTH in delovanje v organih Občine Škofja Loka. Eden njegovih največjih uspehov v delovanju prostovoljstva je sprejetje odloka o zaščiti in prenovi mestnega jedra.

Ivana Hafnerja sicer najbolj poznamo kot aktivnega športnika in športnega funkcionarja. V športu je aktiven več kot sedemdeset let. Bil je med ustanovitelji košarkarskega kluba, v katerem je aktivno igral in bil trener ter več kot desetletje tudi predsednik kluba. Sodeloval je pri obnovi ali izgradnji številnih športnih objektov v občini, po upokojitvi pa postal neutrudni »spiritus agens« športa v Društvu upokojencev Škofja Loka, kjer vodi in koordinira številne športne sekcije.

Za svoje delo je prejel številne nagrade in priznanja, najprestižnejše so nagrade s športnega področja. »Ivan Hafner je pravi zgled občana, ki svoje znanje, ideje, načrte, energijo in entuziazem deli z drugimi ljudmi,« je med drugim zapisano v obrazložitvi.

Na sami slavnostni podelitvi je Hafner v imenu vseh letošnjih nagrajencev spregovoril nekaj besed. Zahvalil se je občini, občinskemu svetu in predlagateljem ter dodal: »Nas, nagrajence pa te nagrade obvezujejo, da bomo tudi v prihodnje skušali premagati to ne samo zdravstveno, ampak tudi gospodarsko, finančno, družbeno in predvsem moralno krizo.«



Častni občan Ivan Hafner

Drugačen, a pester junij

Že septembra je načrtovana selitev patronažne službe iz Zdravstvenega doma Škofja Loka v Dom Zveze borcev NOB, s čimer bo loški zdravstveni dom pridobil nekaj prostora za ambulante.

Klavdija Škrbo Karabegović

Foto: Gorazd Kavčič

Navajeni smo, da junija Škofja Loka zaživi v posebnem sijaju in ritmu. Letos je bilo zaradi koronakrize drugače, pa vendarle se je proti koncu junija naše mesto odelo v slavnostno podobo. Kaj pa sledi v poletnih mesecih? Ali in v kolikšni meri se bo poletni utrip vrnil v mesto?

Praznični junij je bil letos v Škofji Loki popolnoma drugačen, kot smo ga navajeni. Predvsem brez velikih množičnih prireditev, ki so dajale nekakšen ritem življenju v mestu s pripravami na Tek štirih mostov, številnimi koncerti, Historialom in drugimi kulturnimi dogodki, ki so se po navadi odvijali v juniju. Letos torej brez vseh teh velikih, vseeno pa je ob koncu junija ob preklicu epidemije organizatorjem že uspelo izvesti nekaj manjših dogodkov, med drugim tudi O'glasbeno Loko, ki je končno spet prinesla nekaj žive glasbe na ulice Škofje Loke. Trenutno več kot to še ni mogoče. Tako organizatorji kot občina se dnevno prilagajamo trenutni situaciji. Tako bo še nekaj časa, nekaj manjših dogodkov se napoveduje; želimo pa si seveda, da bi bile čim prej možne tudi večje prireditve, ampak to je odvisno od zdravstvene situacije.

Tako proslavo ob dnevu državnosti kot slavnostno akademijo ob občinskem prazniku smo letos izvedli nekoliko drugače, z nekoliko manj ljudmi in razmikom med stoli,



Tine Radinja

vseeno pa sem vesel, da se nam je uspelo srečati ob teh pomembnih letnih mejnikih in predvsem vsem resnično zaslužnim nagrajenkam in nagrajencem podeliti priznanja.

Mi se sicer na večje dogodke, kot so festival Pisana Loka, septembrski dogodki in ne nazadnje Škofjeloški pasijon 2021, pripravljamo kot optimisti. Verjamemo, da bo možno izvesti prireditve, kot smo jih poznali do zdaj, hkrati pa seveda pripravljamo tudi scenarije za primer, če epidemiološka slika ne bi bila dovolj dobra.

► **V Škofji Loki si že dlje časa želimo ne le enodnevnih turistov, ampak tudi onih, ki bi pri nas ostali več dni. Smelo so se začeli odpirati manjši hoteli. Kako pa kaže ambiciozni prenovi nekdanjega hotela Transturist? Pozabiti ne gre niti na težko pričakovane ureditve prostora za avtodome. Tudi povpraševanje po takšnem segmentu turizma se namreč povečuje.**

Trend na področju turizma pred koronakrizo je bil za Škofjo Loko odličen. Investitor se je pripravljal ne prenovi nekdanjega hotela Transturist, odpirali so se manjši butični hoteli na Spodnjem trgu, v Zmincu se je odprl takoj po koncu epidemije novi nastanitveni hotel in tudi parkirišče za avtodome ... Letošnjo turistično sezono bi tako pričakali boljše pripravljene z več posteljami za večdnevne goste, žal pa je epidemija prav na področje turizma najbolj posegla. Resnično si želim, da bi slovenski in delno tudi tuji gostje letos imeli možnost, da pridejo v Škofjo Loko in podprejo te pogumne investitorje, ki so se odločili, da bodo soustvarjali turistično ponudbo v Škofji Loki.

► **Objavljenih je bilo več razpisov za pomoč, predvsem malemu gospodarstvu za lažjo premostitev koronakrize. Kakšen je bil odziv? Ali na tem področju še kaj načrtujete?**

Predvsem bi rad poudaril, da so razpisi še odprti, da ta pomoč ni samo enkratna v času epidemije, kot je bila oprostitev najemnin, ampak so ukrepi, s katerimi skušamo pomagati predvsem samostojnim podjetnikom in malemu gospodarstvu. Odziv je bil seveda dober, sploh pri subvencijah in oprostitvah najemnin. Nekoliko manjši odziv je bil na razpis za subvencioniranje novih zaposlitev. Prav tako je s prvim junijem začela delovati nova kreditna shema prek Razvojnne agencije Sora, ki omogoča izjemno ugodne kredite podjetnikom s Škofjeloškega.

► **Gorenjski župani ste se sestali na prvi letošnji seji Sveta regije. O čem je tekla beseda?**

Pomemben del sestanka so bili pogovori o dogovoru za razvoj regij, ki omogoča črpanje kohezijskih razvojnih sredstev za najpomembnejše projekte, ki jih izvajamo na področju infrastrukture. Tukaj imamo občine različne načine povezovanja. V okviru omenjenega dogovora za razvoj regij večina občin dokončuje svoja vodovodna in kanalizacijska omrežja. Izjemna perspektiva za prihodnje črpanje sredstev pa so kolesarske povezave, s katerimi si želimo povezati Gorenjsko po dolgem in počez s kakovostnimi in varnimi kolesarskimi povezavami.

► **Sestali pa ste se tudi s predstavniki ministrstva za kulturo na temo Škofjeloškega pasijona. Kaj je bil namen tega sestanka?**

Obiskali smo ministrstvo za kulturo, kjer smo predstavili projekt Škofjeloški pasijon 2021, še enkrat opozorili na njegovo pomembnost v slovenskem in mednarodnem prostoru, izrazili željo, da bi bila ta uprizoritev ob tristoletni obletnici nastanka besedila patra Romualda in ob prvi uprizoritvi po vpisu na Unescov se-

znam nesnovne dediščine še posebno slavnostna, edinstvena in kakovostna ter da pri tem računamo na pomoč ministrstva za kulturo. Za zdaj nam niso obljubili še ničesar, dogovorili pa smo se, da se spet sestanemo septembra.

► **Konec junija ste se lotili projekta »odprte« Šolske ulice. O čem je pravzaprav govora? Kakšen je namen in cilj tega projekta?**

Vesel sem bil, da smo bili na razpisu inštituta Ipop med devetimi občinami prav v Škofji Loki najuspešnejši in so nas izbrali za izvedbo projekta, ki nagovarja spodbude za še več hoje in kolesarjenja po mestih. Prijavili smo se s projektom Odprta ulica na Šolski ulici, kjer želimo preizkusiti, kako bi bila lahko Šolska ulica še prijaznejša za pešce in kolesarje. Predvsem zato, ker se na področju nekdanje vojašnice vzpostavlja nov družbeni center z velikim številom obiskovalcev. Na drugi strani imamo starodavno mestno jedro, ki je predvsem ob sobotah in vse več tudi ob popoldnevih med tednom zelo živahno. Radi bi,

da Šolska ulica dobro povezuje ti dve središči in da je neka življenjska žila našega mesta, ob kateri se opravljajo številne funkcije, kot so lokali, uradi, pošta, knjižnica ... Če bomo znali speljati in realizirati uspešno sobivanje različnih kategorij prometa, bo lahko tudi izjemo prijetna in velik plus za naše mesto. V mesecu septembru bomo testirali različne načine uporabe Šolske ulice, izvedli bomo več analiz in štetij prometa, na podlagi vseh pridobljenih informacij in rezultatov pa predlagali, kaj stalnega lahko naredimo na tej ulici.

► **Prostorsko stisko zdravstvenega doma rešujete po korakih. Prav konec junija je bila podpisana pogodba o najemu prostorov v Domu Zveze borcev NOB, kamor naj bi se preselila patronažna služba. Kdaj naj bi prišlo do selitve? Komu bodo namenjeni sproščeni prostori v zdravstvenem domu in kaj še sledi?**

Srednjeročna strategija je predvsem zmanjšati pritisk na zdravstveni dom, tako prometni pritisk kot prostorsko stisko za delovanje ambulant splošne medicine, pediatrije, ne nazadnje tudi specialističnih ambulant, zato se bomo v tem srednjeročnem obdobju trudili, da čim več nenujnih, neprimarnih zdravstvenih dejavnosti, ki so še vedno v zdravstvenem domu, preselimo na druge lokacije in s tem sprostimo zdravstveni dom. Vmes pa še vedno načrtujemo nekoč veliko investicijo v nov zdravstveni dom, vendar še vedno nimamo lokacije, ki bi bila idealna. Mislim, da je naša naloga, da tudi v vmesnem času ne pustimo stvari takšnih, kot so, ampak se trudimo s pridobivanjem novih dodatnih prostorov, da bi razbremenili trenutni zdravstveni dom. Tako se bo patronažna služba že v začetku septembra preselila v Dom Zveze borcev, kjer bo delovala kot samostojna enota. Vse, kar bomo sproščali v zdravstvenem domu, bo za širitev obstoječih ali za nove ambulante splošne medicine.



S selitvijo neprimarnih zdravstvenih dejavnosti bodo pridobili prostore za širitev obstoječih ali za nove ambulante splošne medicine.

Čas za investicije

Na novinarski konferenci so predstavili infrastrukturne projekte in gradbišča, ki bodo zaznamovali letošnje poletje.

Klavdija Škrbo Karabegović

Foto: Tina Dokl

Župan Tine Radinja je uvodoma predstavil investicije na družbenem področju. Prenova prostorov za novo knjižnico na Trati je praktično končana, saj so gradbena dela že zaključili, sledita še notranje opremljanje in selitev. »Želimo si, da bi imeli slavnostno odprtje na prvi šolski dan. Knjižnica na Trati naj bi zaživela kot nov lokalni kulturni center,« je dodal župan. Prav tako nameravajo poleti popolnoma prenoviti dve občinski stanovanji, že konec



Urejanje komunalne infrastrukture v Podlubniku

julija pa bi se lahko več posameznikov in družin preselilo v nov stanovanjski center v neposredni bližini železniške postaje.

Velik poudarek bo na urejanju kolesarskih poti. Tu velja poudariti kolesarsko povezavo Brode–Gabrk, za katero na občini verjamejo, da bo priljubljen rekreacijski cilj. Kolesarstvo pa je rdeča niti številnih obnov, denimo vzdolž Kidričeve ceste od nekdanjega Petrola (sedanje Info točke) do Starega Dvora, nato na Partizanski cesti, kjer se bodo osredotočili na kolesarje in pešce, omeniti velja tudi nov pločnik v Dragi itd. V hribovitih delih občine nameravajo obnoviti in preplastiti nekaj makadamskih poti.

Kar nekaj gradbišč bo tudi zaradi urejanja vodovoda in kanalizacije. »Čez poletje bo tako odprtih okoli 15 gradbišč, zato pozivam vse občanke in občane k strpnosti in upoštevanju opozoril,« je povedal Radinja in dodal, da za omenjene projekte namenijo slabih sedem milijonov evrov.

Podžupan Robert Strah se je v nadaljevanju osredotočil na državne projekte, ki so že potrjeni in se bodo začeli izvajati še v letošnjem letu ali pa prihodnje leto. Pri tem je poudaril, da vse načrtovane investicije izboljšujejo standard občanov. Že jeseni lahko pričakujemo uvedbo v delo pri rekonstrukciji ceste skozi Godešič od vpadnice s strani Ljubljane do rondoja za industrijsko cono, pri čemer bo večina del izvedena prihodnje leto. Kot omenjeno, gre za državni projekt, ki ga v manjšem delu sofinancira tudi občina. Prav tako je Direkcija za infrastrukturo potrdila rekonstrukcijo rondoja v Lipici, ki naj bi jo izvedli prihodnje leto.

V teh dneh so bila zaključena vzdrževalna dela na Kidričevi cesti mimo avtobusne postaje, na območju Ševlje–Bukovščica so obnovili štiri mostove, sedaj sledi etapno urejanje cest. Sistemsko in po etapah vlagajo v obnovo ceste na Stari vrh, zaključeno je projektiranje ceste čez Gorajte in načrtovana izgradnja prve etape v prihodnjem letu. Velik zalogaj bo tudi ureditev Grajske poti, kar je prav tako eden od srednjeročnih načrtov občine.



OBČINA ŠKOFJA LOKA

OBVESTILO

Obveščamo vas, da je na spletni strani Občine Škofja Loka objavljen

JAVNI RAZPIS ZA SOFINANCIRANJE PUBLICISTIČNE DEJAVNOSTI V OBČINI ŠKOFJA LOKA V LETU 2020

Vsebinska javnega razpisa je na voljo na spletni strani Občine Škofja Loka, pod rubriko Razpisi, naročila, namere, ter v sprejemni pisarni Občine Škofja Loka, »Loška hiša«, Mestni trg 15, Škofja Loka.

Številka: 612-1/2020

Datum: 9. 7. 2020

OBČINA ŠKOFJA LOKA
Tine Radinja, l.r., župan

Odprta Šolska ulica

V Škofji Loki se pri načrtovanju prostorskih sprememb trudijo upoštevati vse deležnike v prometu, tudi pešce in kolesarje. Septembra bodo za nekaj dni odprli Šolsko ulico ljudem. Podrobneje nam je projekt Odprta ulica predstavil župan Tine Radinja.

Kako bo Občina v naslednjih letih pristopila k načrtovanju prometa v Škofji Loki?

Občina Škofja Loka ima za ureničevanje vizije na tem področju Celostno prometno strategijo, ki opredeljuje pet ključnih strateških stebrov uspešne prihodnosti občine Škofja Loka. Ti zadevajo področja načrtovanja in ozaveščanja, hoje, kolesarjenja, javnega potniškega prometa ter motornega prometa. V tem okviru želimo čim bolj spodbujati in nadgrajevati trajnostno mobilnost ter izkoristiti potenciale hoje in kolesarjenja. S tem konceptom se povsem sklada projekt »odprte« Šolske ulice, ki je tako pravzaprav kamenček v pisanem mozaiku sprememb na bolje. Spremeniti moramo namreč način, kako se premikamo po našem mestu, za dobro nas in naših zanamcev.

► Kako v to zgodbo sodi Šolska ulica in projekt Odprta ulica?

Trenutno je Šolska ulica zasičena s tranzitnim prometom in je kot taka nevarna za otroke in tudi druge pešce. Vozniki zlasti v zgor-

njem delu ne upoštevajo omejitve hitrosti, kar predstavlja še dodatno tveganje. S projektom Odprta ulica želimo preizkusiti, kako bi bila lahko ta ulica veliko prijaznejša do ranljivejših skupin v prometu, torej za pešce in kolesarje. Predvsem zato, ker se na področju nekdanje vojašnice vzpostavlja nov družbeni center z velikim številom obiskovalcev. Na drugi strani imamo starodavno mestno jedro, ki je predvsem ob sobotah in vse več tudi med tednom zelo živahno. Radi bi, da Šolska ulica karseda dobro povezuje ti dve središči in da je to pravzaprav neka življenjska žila našega mesta, ob kateri se opravljajo številne funkcije, kot so lokali, uradi, pošta, knjižnica ... Če bomo znali speljati in realizirati uspešno sobivanje različnih kategorij prometa, bo ta projekt lahko zelo velik doprinos za naše mesto.

► Kaj se bo na Šolski ulici dogajalo v okviru Odprte ulice?

Predvideva se pestro dogajanje, je pa vse skupaj malo odvisno tudi od takratne zdravstvene situacije v Sloveniji in Škofji Loki. Mi načrtujemo številne aktivnosti, med njimi raznovrstne delavnice Zdravstvenovzgojnega centra za promocijo hoje in zdravega načina življenja, v okviru projekta E-nostavno na kolo je pred-

viden kolesarski zajtrk, kolesarjenje tako za otroke kot za starejše odrasle, zgodil se bo Dan urbanih športov, vodeni ogledi Aleje znamenitih Ločank in Ločanov, v okviru evropskega tedna mobilnosti predstavitev nujnih služb (gasilci, reševalci, policisti), servis koles, promocija javnega prometa, ne bosta manjkala niti glasbena gledališča, pa še kaj zanimivega se bo našlo. Vsekakor se bomo potrudili, da bo dogajanje na Šolski ulici pisano, za vsakega nekaj.

► Zakaj se je Občina odzvala povabilu za odpiranje Šolske ulice?

Na Občini Škofja Loka se vseskozi trudimo za vzpostavitev dodatnih projektov, ki bi še povečali kakovost življenja vseh občank in občanov. Živo in pisano središče je zagotovo prijaznejše do uporabnikov, če se po njem premikamo varno. Ker je na območju nekdanje vojašnice vse več aktivnosti in ker želimo to lokacijo še bolje povezati s starim mestnim jedrom, je bil naš odziv na povabilo logična posledica. Veseli smo, da nam je uspelo pridobiti tudi sredstva za izvedbo projekta Odprta ulica na Šolski ulici. To bo za vse nas poskus, na katerem bomo utemeljevali načrte za prihodnje spremembe na Šolski ulici, kot rečeno – vse za dobro Ločank in Ločanov.



Tine Radinja na »odprti« Šolski ulici / Foto: Gorazd Kavčič

Srečni v svoji državi

Tudi v Škofji Loki smo praznovali dan državnosti. Slavnostni govornik je bil poslanec v Državnem zboru Republike Slovenije Marko Pogačnik.

Klavdija Škrbo Karabegović, foto: Tina Dokl

Slovenija je letos 25. junija praznovala svoj 29. rojstni dan. Tokrat smo zaradi koronakrize praznovali drugače, kot smo bili vajeni doslej, a kot je dejal slavnostni govornik v škofjeloškem Sokolskem domu, kjer je potekala občinska prireditev ob dnevu državnosti, Marko Pogačnik, to ne spremeni dejstva, da se imamo lahko ob tej priložnosti lepo in predvsem slavnostno.

Pogačnik se je v govoru spomnil ključnih zgodovinskih trenutkov, ki so tlakovali pot k samostojnosti, zaradi katerih lahko danes »glasno in ponosno povemo, da smo srečni, ker imamo svojo državo«.



Slavnostni govornik ob praznovanju dneva državnosti Marko Pogačnik in kvintet trobil Glasbene šole Škofja Loka

Slavnostni govornik je še dodal, da odločitev ni bila enostavna, a smo zbrali pogum in uresničili tisočletne sanje o svoji državi. In čeprav mednarodna skupnost sprva ni bila navdušena, smo se zavedali, da če bi takrat zamudili priložnost, danes samostojne Slovenije ne bi bilo. Za konec se je poklonil še vsem, ki so v vojni za samostojno Slovenijo izgubili življenje.

Za slavnostno vzdušje ob prazniku je poskrbel odličen trobilni kvintet Glasbene šole Škofja Loka.

SOKOLSKI DOM ŠKOFJA LOKA JULIJ IN AVGUST 2020



Bralnica na vrtu Sokolskega doma



Neca Falk - Maček Muri in Muca Maca

Razstava 21. Kolonije Iveta Šubica »Karantena«

Od 7. 7. do 25. 8.

Bralnica na vrtu Sokolskega doma
(od torka do nedelje, od 17.00 do 20.00)

Torek, 14. 7., ob 18.00

Bralnica na vrtu Sokolskega doma | **Jeziki ločujejo, poezija združuje** (mednarodni literarni večer)

Torek, 21. 7., ob 18.00

Bralnica na vrtu Sokolskega doma | **Trije spomini: Med Hajfo, Alepom in Ljubljano** (Pogovor z avtorjem Andražem Rožmanom in sirske pesnikom Mohamadom Al Munemom)

Torek, 28. 7., ob 18.00

Bralnica na vrtu Sokolskega doma | **Spomini na drugačno pomlad skozi oči otrok** (delavnica izdelovanja spominske knjige)

Torek, 4. 8., ob 18.00

Bralnica na vrtu Sokolskega doma | **Predstavitev romanov Tobak (D. Dimov) in Matere (T. Dimova)**

Četrtek, 6. 8., ob 18.00

Bralnica na vrtu Sokolskega doma | **Žirafa Cveta in njena zgodba** (besedna in plesno gibalna pripoved)

Torek, 11. 8., ob 18.00

Bralnica na vrtu Sokolskega doma | **B I T I z Mladimi literati** (literarno-glasbeni večer z udeleženci delavnice Mladi literati)

Četrtek, 13. 8., ob 18.00

Bralnica na vrtu Sokolskega doma | **Tomaž Hostnik, Svinjska štorija** (premierna bralna izvedba pravljice za otroke)

Torek, 18. 8., ob 18.00

Bralnica na vrtu Sokolskega doma | **Roman na maturi 2021 s pisateljem Borutom Golobom**

Torek, 25. 8., ob 18.00

Zaključek Bralnice | **Maček Muri in Muca Maca** (Trg pod gradom)

RAZSTAVE

Petek, 10. 7., ob 19.00

Odprtje razstave 21. Kolonije Iveta Šubica »Karantena« (razstava bo na ogled do 26. 8. 2020)



SOKOLSKI DOM

Sokolski dom je v času razstav odprt:

od torka do petka od 10. do 12. ure in od 17. do 19. ure

ob sobotah od 9.30 do 12.30 ure

ob nedeljah od 9.30 do 12.30 ure in od 17. do 19. ure



Občina Škofja Loka

Gorenjski Glas Radio Sora DOMEL

Mestni trg 17 | 4220 Škofja Loka | (04) 511 23 35 | www.sokolskidom.si



IGOR DRAKULIĆ

Miha Ješe in prijatelji Loke

Slogan »Prečkamo mostove – povežujemo ljudi« je ugledal luč sveta pred drugo izvedbo Teka štirih mostov. Nastal je organsko, saj je tek čez mostove povezal Loko že pri prvi izvedbi, leta 2012, v naslednjih letih pa se je ta povezanost samo še povečevala.

Osrednjega loškega športno-turističnega dogodka v običajnem junijskem terminu letos ni bilo zaradi pandemije, ki je med drugim zelo prizadela prav šport in turizem. Šport na rekreativni ravni je sicer še nekako brcal, turizem pa je povsem zastal. Načrti turističnih organizacij so se čez noč sesuli. Mostovi so bili požgani.

Spomnim se predavanja, ki ga je pred leti organiziral Turizem Škofja Loka. Udeležili so se ga različni turistični ponudniki – hotelirji, lastniki apartmajev, turističnih sob in kmečkih turizmov, gostinci, turistični vodniki in društva. Ko je debata tekla o tem, kaj bi bilo treba v loškem turizmu izboljšati, je večina udeležencev poudarjala pomen sodelovanja in povezovanja. Gradnja mostov, torej.

Slovenija bo prihodnje leto Evropska gastronomska regija 2021. Na očeh gastronomskega sveta pa je bila Slovenija tudi v teh dneh, saj so slovenskim chefom prvič podeljevali slovite Michelinove zvezdice. Po pričakovanju se je najbolj ovenčala Ana Roš iz Hiše Franko, Michelinovi strokovnjaki pa so opazili tudi vrhunsko ponudbo na Škofjeloškem. Gostilna Pri Danilu iz Reteč je namreč prejela posebno priznanje »The Plate Michelin« za skrbno pripravljen in dober obrok iz svežih surovin.

Pred leti je na našem območju zaživel projekt »Okusi loškega podeželja« z babico Jerco in dedkom Jako, ki je v zadnjem času malce zamrl, a ga na Razvojni agenciji Sora v letu 2020 nadgrajujejo s projektom »Okusi Škofjeloškega«. Spet gre za gradnjo mostov. Za sodelovanje lokalnih ponudnikov kakovostne hrane, gostincev in turističnih kmetij. Za povezovanje tradicije in sodobne kulinarike.

Morda bo pa nekoč na ta način tudi v naših logih zrasla kakšna »Loška hiša« s kakšno loško Ano Roš in kakšno Michelinovo zvezdico. Seveda – s povezovanjem, sodelovanjem in vrhunsko kakovostjo. Pa še kakšen most bo treba zgraditi.



ROMAN HARTMAN

SDS

V tem mandatu Občinskega sveta Občine Škofja Loka menim, da smo občinski svetniki delovali dobro in usklajeno, razen nekaterih posameznikov, ki imajo stalno pripombe na vse predloge, ki so predlagani v potrditev Občinskemu svetu.

Mislím, da bo največji izziv v tem letu dokončno organiziranje komunalnega podjetja v občini Škofja Loka in seveda dogovor o novi organizaciji ali prevzemu dosedanjega podjetja, ki se ukvarja s komunalnimi odpadki in vodnogospodarsko službo.

Mislím tudi, da se prepočasi odvija projekt povezovanja kolesarskih poti med sosednjimi občinami, (Železniki, Gorenja vas - Poljane in Žiri).

Povezava med Trato in Drulovko je zelo smiselna in mislím, da bo zadeva čim prej dogovorjena med občinama in bo prišlo do realizacije.

Severna obvoznica je zelo nujno potrebna in upam, da se zadeve zaključijo čim prej in pride do začetka izgradnje, da ne bo projekt potekal toliko časa kot južna obvoznica skozi Puštal.

Glede na to, da smo projekt Vrtec Kamnitnik uspešno zaključili, mením, da bi morali v občini v nekem doglednem času izpeljati projekt izgradnje doma starostnikov, ki je nujno potreben.

Po uspešnem odkupu objekta Nama upam, da se bo v občinskem svetu razvila konstruktivna razprava, kaj v tem objektu izvajati, ker je na elitni lokaciji naše občine.

Poudariti moram še to in opozoriti po mojem mnenju na eno anomalijo, kar se tiče razdelitev proračunskih sredstev naše občine, in sicer dodelitev sredstev društvu Azil za male živali, ki znaša 42 tisoč evrov, Društvo gorska reševalna služba Škofja Loka pa je v tem letu prejemnik manj kot dva tisoč evrov.

Zelo sem srečen, da je sedanja vlada v tej krizi dodelila sredstva tako študentom, upokojencem kot tudi vsem državljanom, ki jih bodo koristno uporabili. To se ni dogodilo v vsem obstoju naše nove države od 1991. leta dalje.

Na koncu svojega razmišljanja in nekaterih pogledov na po mojem mnenju prioritete projekte mislím, da bo v občinskem svetu še naprej dobro sodelovanje, kot je bilo do sedaj.

Premetovčevih dvesto

Dvesto let šteje njegova domača hiša, za toliko in še več zgodb pa je zanimiva tudi življenjska in poklicna pot Vladimirja Ahlina - Premetovca, ki je svoja raziskovanja in spomine zapisal v knjigo Vrnitev.

Igor Kavčič, foto: Tina Dokl

Najbrž ga ni potnika iz drugega kraja, ki bi se peljal iz Škofje Loke v Poljansko dolino ali obratno, in na Logu ob cesti tik nad reko Soro ne bi namenil občudujočega pogleda markantnemu poslopju Gostišča Premetovc. Nasprotno so se domačini v zadnjih dvajset in več letih na nov videz hiše po temeljiti prenovi že navadili in ji ne posvečajo posebne pozornosti. Vedo namreč, da ima hiša dolgo in zanimivo zgodovino, ki jo je v zadnjih letih pisal Vladimir Ahlin. Po skoraj tridesetih letih zdomstva – življenja in dela – v Švici, se je konec devetdesetih let prejšnjega stoletja pri svojih petdesetih za vedno vrnil domov. Zato je imel več razlogov, ki jih je med drugim zapisal tudi v knjigo z naslovom Vrnitev, v kateri obravnava tako zgodovino domačije Premetovc kot svojo življenjsko pot ter dogodivščine na delovnem mestu v hotelih v Švici, kjer je preživel svoj poklicni vek.

Prvi del knjige pisec namenja zgodovini hiše, kjer na lesenem tramu vtisnjena letnica 1820 govori o njenem nastanku. Opisuje, kako je ta prišla v last njegovega pradede Antona Ahlina, rojenega v Trstu, ki je bil priden in

delaven, a tudi »namazan z vsemi žavbami«, zato se ga je prijelo ime Premetenc (od tod najbrž ime domačije Premetovc), kasneje deda Petra, ki je šel v Ameriko, a se je vrnil, pa očeta Rudolfa ... In vseskozi obcestno gostišče ob poti iz Gorenjske na Primorsko. V kamri te hiše se je leta 1946 kot drugi od treh otrok rodil tudi Vladimir, ki je knjigo predstavil na svoj osebni praznik, 3. julija.

Od doma je odšel pri 15 letih, šola mu ni preveč dišala, zato mu je oče namenil poklic natakara. »Če boš natakara, boš gospod,« je bil prepričan. Po kratki epizodi hotelu Pod Voglom in nekaj letih službovanja na recepciji v ljubljanskem Hotelu Slon ter odsluženi vojaščini se je pri 22 letih odpravil v Švico s popotnico staršev v znanih PPPP – naj bo pošten, priden, poslušen in potrpežljiv. Leto in pol je delal v hotelu Montreux palace v mondenem mestu Montreux, kasneje pa se je zaposlil v hotelu Lausanne Palace prav tako ob Ženevskem jezeru, kjer je delal, vse do vrnitve v domovino.

V Švici, kjer je živel in delal skoraj trideset let, mu je življenje pisalo take in drugačne zgodbe. V knjigi se spominja dogodkov tako v osebnem življenju kot različnih pripetljajev v službi, naj gre za znane osebnosti ali pa precej ekscentrične goste. Del knjige je tako namenjen zgodbam iz sob in suit hotela v Lozani. Ne manjka iskrih in humornih zapisov, med njimi pa so tudi taki, ki so se končali tragično.

Posebno poglavje pisec v knjigi namenja svoji vrnitvi. V nekem trenutku mu je bilo dovolj tujine in se je odločil vrniti domov. Njegov cilj je bil med drugim tudi nakup visokega dvorca in njegova obnova. Interes je bil še toliko večji, ker očetu zaradi vnaprej domenjene dražbe leta 1963 to ni uspelo. Tokrat so ponudili najem, a Vladimir nanj ni pristal.

Odločil se je prenoviti domačo hišo in v drugi polovici devetdesetih let sta s takratno partnerico Andreo Peters odprla gostišče na višjem nivoju ponudbe in postrežbe. Gostišče v nekaj letih delovanja žal ni zaživelo, kar Vladimir Ahlin - Premetovc pripisuje tudi dejstvu, da Slovenci še nismo bili pripravljeni na to. Danes namreč tovrstne restavracije dobro uspevajo. Bil je prezgodnja lastovka.

Hiša je sedaj naprodaj, a kot pove Vladimir, bo blizu sezidal novo. Ob predstavitvi knjige Vrnitev je bilo v hiši spet živahno, svečano in prijetno. Kot nekoč. Da, tudi nekoč je zdaj zapisano v knjigi – za vedno.



Vladimir Ahlin - Premetovc ob podpisovanju svoje knjige.

Z Varuhom Zdravja DO ZDRAVNIKA, KO GA POTREBUJETE

Ko nastopi zdravstvena težava ali pride do poškodbe, je potrebno ukrepati takoj. Ne čez leto in pol oziroma kolikor lahko znaša trenutna čakalna doba za določenega specialista ali zdravstveni poseg. Z novim zavarovanjem Zdravstvena polica si lahko zagotovite dostop in kritje stroškov samoplačniških zdravstvenih storitev v samo nekaj dneh.



Matjaž Fajfar
direktor PE Kranj

Brez dolgih čakalnih vrst in visokih stroškov zdravljenja

Čakalne vrste so velika bolečina slovenskega zdravstva. Toda vsako odlaganje z zdravljenjem v primeru bolezni ali poškodbe lahko stanje poslabša in močno podaljša čas, ki je potreben za okrevanje. Poseg pri zasebnem izvajalcu pa lahko pošteno osuši vaš družinski proračun. Zdravstvena polica obljublja čisto drugačno izkušnjo zdravstva: brez čakanja, s popolno organizacijsko podporo ter v mreži zanesljivih in strokovnih izvajalcev.

Brezplačna asistenca

Z Zdravstveno polico vam več ne bo treba klicati izvajalca zdravstvenih storitev, raziskovati procesov naročanja, pravnega zaporedja obiskov pri specialistih, načinov dostavljanja dokumentacije ... Dovolj je, da pokličete **asistenčni center Varuha zdravja**, kjer za zavarovanca v celoti pripravijo načrt zdravljenja in mu pomagajo ter ga vodijo vse od začetka do zaključka zdravljenja. Organizirajo obisk pri zdravniku specialistu in poskrbijo za morebitno organizacijo operativnega posega – doma ali v tujini.

Vrhunski izvajalci v Sloveniji in v tujini

V primeru bolezni ali poškodbe bodo za vas dobro poskrbeli, saj Varuh zdravja sodeluje z izbranimi zdravniki in ustanovami, ki dosledno zagotavljajo vrhunske storitve. V mrežo izvajalcev zdravstvenih storitev Varuha zdravja je trenutno vključenih več kot **50 domačih in okoli 30 tujih partnerjev**.



Več kot 700 vrst operativnih posegov

Zdravstveno polico je v veliki meri mogoče oblikovati po svojih željah. Sami izberete tudi višino letne zavarovalne vsote in si tako zagotovite zdravstveno varstvo za področja, ki so za vas, glede na vaš življenjski slog in druge okoliščine, najpomembnejša: **specialistično-ambulantne storitve, enostavne in zahtevne diagnostične preiskave, protibolečinske terapije, fizioterapije in operativni posegi** – odvisno od izbranih kritij.

Skleniti je mogoče **Zdravstveno polico za specialistične storitve in Zdravstveno polico za operativne posege**; obe imata različne pakete in ju je mogoče kombinirati.

Tudi za otroke

Otrokove zdravstvene težave so za starše pogosto hujše in napornejše od lastnih. Zato se večina staršev sprašuje, kako otroka obvarovati pred zdravstvenimi težavami, sebe pa pred stresom, ki ga te povzročijo. Z zavarovanjem **Zdravstvena polica za otroke** bo v primeru težave vaš otrok v nekaj dneh na vrsti za specialistični pregled ali operacijo, ki jo potrebuje. Zdravstveno polico za otroke je mogoče skleniti za otroke od dopolnjenega prvega do vključno petindvajsetega leta starosti.

Posvet z zdravnikom tudi na daljavo

Zdravstvena polica pa vključuje še eno novost, **Dr. Posvet, zaseben kanal za klepet z zdravnikom**. V primeru težav, dvomov in skrbi lahko svoje vprašanje zdravniku zastavite kar prek izbrane aplikacije za klepet: Viber, Facebook Messenger, WhatsApp in Telegram. Zastavite ga lahko kadarkoli, katerikoli dan in ob katerikoli uri. Eden izmed sodelujočih zdravnikov vam bo odgovoril v kar najkrajšem času.



Vzajemna, d. v. z., Vobijškova ulica 2, ljubljana. Vsa zavarovanja se sklepajo po veljavnih pogojih Vzajemne, d. v. z.

PE KRANJ
Koroška cesta 1,
tel.: 041 810 975

• Kranj, Zlato polje 2
• Jesenice, Lekarna Plavž,
Cesta maršala Tita 77

• Radovljica, Kranjska cesta 1
• Škofja Loka, Kapucinski trg 8
• Tržič, Loka 120



VARUH ZDRAVJA
VZAJEMNA

Prvi stik z morebitnimi delodajalci

V Šolskem centru (ŠC) Škofja Loka so sredi junija pripravili srečanje med delodajalci in prihodnjimi vajenci za poklice oblikovalec kovin-orodjar, strojni mehanik in mizar.

Mateja Rant, foto: Tina Dokl

Na srečanju se je tokrat predstavilo trideset razstavljalcev, od tega 22 s področja strojništva za poklica oblikovalec kovin-orodjar in strojni mehanik ter osem razstavljalcev za poklic mizarja. Omenjene poklice namreč v ŠC Škofja Loka izvajajo tudi v vaje- niški obliki. »Razstavljalci so bili s celotne Gorenjske, pa tudi s severne Primorske in z ljubljanskega območja,« je bil z odzivom delodajalcev zadovoljen direktor ŠC Škofja Loka Martin Pivk. Odzvalo se je tudi veliko prihodnjih vajencev – srečanja se je udeležilo sedemdeset odstotkov vseh pri njih vpisanih vajencev.

Vajenci so tako ob predstavitvah podjetij in živem stiku s predstavniki podjetij lahko iz prve roke dobili vse potrebne informacije o izbranih poklicih. »Bistvo prireditve je, da vzpostavimo stik med tistimi, ki so se vpisali v 1. letnik programa, ki ga izvajamo tudi v vaje- niški obliki, in delodajalci. Mi namreč delodajalcem ne moremo posredovati podatkov dijakov, na srečanju pa jim omogočimo neposredni stik, da si lahko izmenjajo vse potrebne informacije,« je poudaril Pivk. Srečanje so tokrat zaradi ukrepov v zvezi z epidemijo covid-19 razdelili v dva dela, in sicer posebej za oblikovalce kovin-orodjarje in strojne mehanike ter posebej za mizarje. Pivk opaža, da je med delodajalci vedno večji interes za pridobitev vajencev, tako da ta čas ne morejo zadostiti vsem potrebam in kakšno podjetje ostane tudi brez va-



V Šolskem centru Škofja Loka so sredi junija pripravili srečanje med delodajalci in prihodnjimi vajenci.

jencev. Zato si želijo tudi s tovrstnimi prireditvami dijake navdušiti za vpis v vaje- niško obliko izobraževanja. »Na ta način namreč lahko podrobneje spoznajo značilnosti in prednosti tovrstne oblike izobraževanja,« je poudaril in dodal, da vaje- ništvo ne pomeni, da je dijak potem »priklenjen« na določnega delodajalca. »Dijak namreč lahko kadarkoli prekine vaje- niško pogodbo in se vrne v šolsko obliko izobraževanja, lahko tudi zamenja delodajalca ali se po končanem izobraževanju v vaje- niški obliki odloči še za nadaljevanje šolanja.«

V ŠC Škofja Loka je sicer v letošnjem šolskem letu izobraževanje končala prva generacija vajencev, ki so se šolali v programu oblikovalec kovin-orodjar. Na njihovi šoli se je doslej izobraževala skoraj polovica vseh vajencev v Sloveniji. »Izobraževanje poteka po povsem enakem programu kot v šolski obliki, razlika

je le v številu ur praktičnega izobraževanja,« je pojasnil Pivk. V vaje- niški obliki izobraževanja se vsaj polovica izobraževalnega programa izvede kot praktično usposabljanje z delom pri delodajalcih, kar okvirno pomeni 56 tednov v treh letih, medtem ko ta delež v šolski obliki izobraževanja znaša povprečno 22 odstotkov oziroma 24 tednov praktičnega usposabljanja z delom pri delodajalcih. Obe obliki izobraževanja, tako vaje- niška kot šolska, sta enakovredni in zagotavljata udeležencem povsem enak standard izobrazbe, enako poklicno kvalifikacijo in enako možnost za nadaljevanje izobraževanja. Vaje- niška oblika pa ob tem udeležencu ponuja še zgodnejši stik s potencialnim delodajalcem in nabiranje praktičnih izkušenj, ki so pomembne za poklicno kariero, saj večajo možnosti za zaposlitev po končanem izobraževanju.

Pripravili idejne zasnove klopi

Mateja Rant, foto: arhiv šole

Dijaki Šolskega centra (ŠC) Škofja Loka so v okviru projekta Lesni feniks pripravili idejne zasnove za urbano opremo iz odsluženega lesa, ki jo bodo postavili v Žireh. Tako naj bi iz odsluženega lesa nastali koristni izdelki, ki bodo služili lokalni skupnosti. Dijaki ŠC Škofja Loka so že pripravili idejne zasnove urbane opreme za Žiri, prototipe klopi pa v šolski delavnici tudi izdelali.



Izbrana idejna zasnova klopi dijakinje Eve Kokelj

Dijaki so se po besedah njihovega mentorja Dimitrija Jeraja že lani jeseni odpravili na ekskurzijo v žirovsko podjetje M Sora ter si ogledali proizvodnjo oken in deponijo odsluženega lesa. Obiskali so tudi tamkajšnji muzej in prisluhnili predavanju gostujočih strokovnjakov o odsluženem lesu. »Opravili so tudi raziskavo, v okviru katere so iskali informacije, kje bo izdelek stal, kakšne bi bile lahko tipične oblike za to okolje, kakšen

bo vpliv zunanjih okoliščin na izdelke in podobno,« je pojasnil Jeraj. Pri izdelavi idejnih zasnov klopi so sodelovali dijaki štirih razredov višjih letnikov, na podlagi idejnih zasnov in izdelanih prototipov pa so na koncu izbrali izdelek, za katerega bodo v podjetju M Sora poiskali konkretno rešitev za predlagano obliko in izdelali klopi. Za izbrani prototip so se po Jerajevih besedah odločili, ker je najbolj ujel duh kraja, ki je znan po klekljanju.

www.posta.si

Moja dostava – moja izbira

Ker mi zasebnost
veliko pomeni!

PS PAKETOMAT

Izberite najbližji samopostrežni paketomat za dostavo svoje paketne pošiljke. Na voljo vam je 24 ur na dan.

Za več informacij o možnosti prevzema in dostave paketnih pošiljk poskenirajte QR kodo ali obiščite www.posta.si/mdmi.

Pošta Slovenije
Zanesljivo z vami!

KRAFTWERK

Akvareli, prežeti z ljubeznijo do narave

V Galeriji Hodnik Društva upokojencev (DU) Škofja Loka je čez poletje na ogled slikarska razstava, na kateri se s svojimi likovnimi deli predstavlja Martin Goričanec iz Virmaš.

Mateja Rant

Foto: Primož Pičulin

Martin Goričanec se v Galeriji Hodnik predstavlja z zbirko akvarelov, na katerih upodablja predvsem krajinske motive iz loške okolice. »Krajinskim motivom na svojstven način dodaja mehko, barvitost in slikovitost.



V Galeriji Hodnik Društva upokojencev Škofja Loka se s svojimi likovnimi deli ta čas predstavlja Martin Goričanec iz Virmaš.



Martin Goričanec z leseno skulpturo Martina Krpana

Negovi akvareli so prežeti z ljubeznijo do narave, do okolja, v katerem živi,« je ob razstavi poudarila Albina Nastran iz DU Škofja Loka in dodala, da njegove slike preveva vedro razpoloženje. »Tak je tudi Martin, naš ustvarjalec, ki na gledalca prenaša optimizem in veselje.«

Martin Goričanec se slikanja po besedah umetnostnega zgodovinarja Boštjana Sokliča loteva kompleksno, a v delih na papirju, izvedenih v tehniki akvarela, ohranja samosvoj in stilno prepoznaven likovni izraz, neodvisen od sodobnih likovnih tokov. »Čeprav se neprestano vrti v istem predmetno-tematskem krogu, to ne pomeni, da se ponavlja ali da je neoriginalen; njegov raziskovalni pristop je vedno malce drugačen in spremenljiv – kakor narava sama.« Kot pravi Soklič, obstaja več razlogov, zaradi katerih nas likovna dela Martina Goričanca prepričajo. »Preseneča pa dejstvo, da podobe po svojih vsebinsko-oblikovnih karakteristikah in izvedbenih rešitvah prekašajo klišejske izdelke slovenske samorastniške produkcije, nemalokrat narativno banalne, kičaste in neestetske. Martin Goričanec nas sooča z izrazito individualno poetiko ustvarjalca, delujočega v različnih likovnih tehnikah in načinih, vendar sorodnih v prizadevanju po

ponotranjenem, a hkrati verističnem upodabljanju predstavnosti.« Njegova umetniška dela so zato po Sokličevem prepričanju dragoceni prispevki k obogatitvi gorenjske kulturne ponudbe in njeni ustreznejši promociji v širšem slovenskem prostoru. Kot je poudarila Albina Nastran, Martin Goričanec vidi naravo v najlepši luči in to lepoto želi ohraniti in deliti z drugimi. »Na slikah nam poklanja delčke te lepote, nas razveseljuje z optimizmom in sporoča, kako smo lahko neizmerno hvaležni, da živimo v tako lepem okolju, da smo del tega tudi mi.«

Ob odprtju razstave je Goričanec na ogled postavil tudi svoje lesene skulpture, ki se jim posveča v zadnjem času. Zavrženim materialom in ostankom lesa, ki jih najde v naravi, poskuša nadeti novo podobo in pomen. »Ker je dober opazovalec, z malo domišljije hitro vidi, kaj lahko nastane iz najdene veje, skrivenčene korenine, grče, lusk ali storža. Malo sestavi, nadgradi in že je tu figura, ki zaživi novo življenje,« je poudarila Albina Nastran. Tako pod njegovimi rokami nastajajo zanimive živalske podobe ali liki iz slovenskega pripovedništva, upodobil je že tudi Adija Smolarja, v delu ima še Slavka Avsenika in Franceta Prešerna z zapisom slovenske himne.

V senci s knjigo v roki

Na urbani zeleni oazi vrta Sokolskega doma je minuli torek zaživela letošnja Bralnica, ki ponuja ohladitev ob kakovostni literaturi in druženje ob zanimivih zgodbah.

Mateja Rant, foto: Denys Shay

Vrt Sokolskega doma se je tudi letos poleti spremenil v bralnico na prostem. Knjižnica Ivana Tavčarja Škofja Loka je pripravila pester nabor knjig in revij, ki jih bodo obiskovalci lahko v prijetnem hladu vrta prebirali vsak dan od 17. do 20. ure, Sokolski dom Škofja Loka pa v sodelovanju z društvi, zavodi in posamezniki pripravlja tudi zanimiv spremljevalni program. V primeru dežja Bralnica odpade, spremljevalni program pa bodo predstavili v eno od dvoran Sokolskega doma.

Odprtje letošnje Bralnice so popestrili s koncertom za otroke Sonce in sončice po vsem svetu, na katerem je bilo mogoče prisluhniti uglasbenim pesmim Toneta Pavčka. Minuli četrtek so v Bralnici gostili tudi literarno srečanje ob izidu nove številke literarne revije Sejalec. Nocoj se je v Bralnici mogoče pridružiti mednarodnemu literarnemu večeru poezije po izboru prostovoljcev Evropske solidarnostne enote iz osmih različnih držav, prihodnji torek pa bodo predstavili avtorja in protagonista knjige Trije spomini: Med Hajfo, Alepom in Ljubljano Andraža Rožmana in sirskega pesnika Mohamada Al Munema. Velik del programa bodo sicer namenili najmlajšim, ki se bodo lahko udeležili delavnice Spomini na drugačno pomlad, si ogledali plesno-gibalno pripoved Žirafa Cveta in njena zgodba ter prisluhnili premierni bralni izvedbi pravljice Svinjska štorija. Prvi torek v avgustu bodo pripravili literarni večer s prevajalko Bogdano Žepič, teden kasneje pa se bo mogoče družiti z Mladimi literati. Kot vsako leto bodo v avgustu pripravili še predstavitev maturitetnih romanov z Borutom Golobom, tokrat sta to romana Gorana Vojnoviča Figa in Konje krast Pera Pettersona. V primeru, da bodo epidemiološki pogoji to dovoljevali, bodo letošnjo sezono Bralnice 25. avgusta sklenili na Trgu pod gradom s koncertom Nece Falk Maček Muri in muca Maca.



Odprtje letošnje Bralnice so popestrili s koncertom za otroke Sonce in sončice po vsem svetu.

spodnje-perilo.si

**ZA NAJMLAJŠE, ZA BABICE, DEDKE, TETE IN STRICE ...
PRI NAS PRAV ZA VSE KOPALKE DOBITE!**

Spodnje-perilo.si
Medvoška cesta 3,
1215 Medvode
(1. nadstropje, BC Medvode)

-10% POPUST na vse kopalke.
Velja od 14. 7. do 18. 7. 2020.

Dekle z velikimi sanjami in še večjimi cilji

Ste že slišali za Leo Filipovič? Kaj pa za Lepo afno? Lea je velik del Lepe afne in Lepa afna je velik del Lee, pojasnjuje sogovornica – običajno dekle, ki ima rado ljudi in širi mednje dobro voljo. Pogovarjali smo se z eno najbolj prepoznavnih slovenskih vplivnic, lepotnih vlogerk in ustvarjalk spletnih vsebin – 29-letno Leo Filipovič, ki prihaja s Trate in si je nadela vzdevek Lepa afna.

Maša Likosar

Lea Filipovič pravi, da je dekle z velikimi sanjami in še večjimi cilji. Na edinstven način, s trudom, veliko volje in brezmejno energijo uresničuje oboje in hkrati dokazuje, da se vse da, če se hoče. Kot nemalo otrok je tudi ona sanjala, da bo nekoč igralka. Obiskovala je Osnovno šolo Cvetka Golarja, kjer so učiteljice prepoznale njen igralski talent in jo spodbujale k razvoju. Vodila je prireditve in nastopala v gledaliških igrah, običajno v glavnih vlogah.

»Uživala sem v nastopanju, zato je bila odločitev za vpis na AGRFT neizbežna,« nam je zaupala Lea, ki je dvakrat opravljala sprejemne izpite in obakrat ji je spodletelo tik pod vrhom. Ubrala je plan B in se vpisala na ljubljansko filozofsko fakulteto, kjer je uspešno dokončala študij sociologije kulture, a to področje dela ji ni bilo nikoli v zadovoljstvo. V času študija je delala na televiziji, kjer je sodelovala pri snemanju oddaje. »Nismo imeli vizažistke in nastal je problem. Pred kamere nisem želela stopiti neurejena, zato sem na spletu brskala za nasveti in naletela na videe, kjer so tuja dekleta svetovala o ličenju in oblačenju. Zdelo se mi je izredno fascinantno, predvsem ko je ena izmed njih dejala, da je pustila službo in se posvetila le snemanju vsebin za splet,« pripoveduje zgovorna Lepa afna, ki se je pred šestimi leti ravno s tem vzdevkom tudi sama



Lea Filipovič je običajno, iskreno in karizmatično dekle, ki ima rado ljudi in mednje širi dobro voljo. / Foto: Klemen Razinger

podala na pot, ki je bila tedaj v Sloveniji še docela nerazvita in neznana. Njeni prvi vlogi brez ustrezne snemalne opreme so nastali v domačem stanovanju na Trati. »Snemanje video vsebin je bil sprva hobi, ki pa je zahteval vedno več mojega časa. Krog gledalcev je rasel, spremljajo in

podpiralo me je vse več ljudi, s tem pa se je povečevalo tudi število ponudb za sodelovanje. In tako je hobi prerasel v posel oziroma z gotovostjo lahko rečem v poklic in službo, ki mi danes nudi preživetje.«

Lea na kanalih in družbenih omrežjih odstira velik del svojega

življenja. Kaj počne, kaj obleče, kako se naliči, kaj kuha, kaj je, kam gresta s fantom Anžetom na počitnice, z njim in bratom Žanom se lotijo tudi snemanja zabavnih izzivov. Svoje vsebine ustvarja v slovenskem jeziku in za slovenske sledilce, ki jih ima trenutno že skoraj dvesto tisoč. »Bolje je biti prvi na vasi kot zadnji v mestu in nimam želje prodreti v tujino. Rada imam Slovenijo,« pravi vplivnica, ki s celostno podobo želi biti dober vzor, zgled in navdih. »Mlade želim ozavestiti, da si lahko lep, pameten in imaš hkrati čudovite odnose z družino, fantom in prijatelji. Do ljudi pristopam z vrednotami, ki vzbujajo dobro in pozitivno počutje, odražajo ljubeznivost in spoštljiv odnos do vseh. Obenem pa sporočajo, da ni pomembno le to, kaj kupiš in kako si videti, temveč predvsem to, da se v svoji koži dobro počutiš. Mislim, da se s tem mnogi poistovetijo in me zato tudi radi spremljajo.«

Bodoča, karkoli bom želela

Poleg življenjskega sloga in osebnosti Lea na zdrav in spontan način deli tudi uporabne nasvete in informacije. »Nekoč so se te prenašale od ust do ust, v 21. stoletju jih je moč dobiti na medmrežju. Gre za novodoben način promocije in lahko bi rekla, da sem neke vrste medij, ki pa ne more oglaševati vsega povprek, tako kot na primer to lahko počnejo tradicionalni mediji,« pripoveduje in doda: »Zelo pomembno je, da sem iskrena in zvesta tako sama sebi kot določenim produktom in storitvam.« Če se še vedno marsikdo sprašuje, kako vplivnež in vloger služi, je odgovor zelo enostaven in Lea ga pojasni. »Z dotičnimi podjetji se dogovorim, da bom v svoje vsebine vtakala njihove produkte oziroma storitve in v zameno, da bo to vsebino videlo določeno število ljudi, namenijo določeno vsoto denarja.« Poleg tovrstnih projektov, ki jih ima Lea od deset do petnajst na mesec, je oblikovala tudi svoje tako imenovane afnaste izdel-



Lea Filipovič živi v Ljubljani, a se zelo rada vrača v rodno Škofjo Loko. In kot pravi, nikoli ne bo pozabila, od kod prihaja. / Foto: Gorazd Kavčič

ke, ki so uporabni in namenjeni predvsem mladim. Nedavno je v sodelovanju s slovenskim podjetjem izšla njena tretja šolska kolekcija. »Rada sem imela osnovno šolo in vedno mi je veliko pomenilo, da imam lepe šolske potrebščine. Zdelo se mi je smiselno, da svoje sledilce z izdelki spodbudim, da bodo še raje hodili v šolo in se učili iz zvezkov, ki jih je oblikovala oseba, ki jo radi spremljajo,« je dejala in nam zaupala še, da je letošnja šolska kolekcija mladostnih barv. »Prevladujejo oranžna, rumena, rožnata, modra in zelena barva. Osnovni koncept pa temelji na motivacijskih sloganih, kot na primer Bodoča, karkoli bom želela.« Lei je pri njenem delu in v življenju nasploh

da ima neverjetno notranjo moč in voljo do življenja. Ogromno me je naučila, predala nešteto vrednot, in če potrebujem nasvet, se vedno obrnem nanjo.«

Delo, ki si ga je Lea Filipovič izbrala, morda res ni ravno tradicionalno, a ji omogoča, da živi svoje sanje. »Rada imam dinamično in nepredvidljivo prihodnost, saj me to žene naprej. To mi zagotavlja, da se bom še naprej trudila in ne bom zaspala. Vedno iščem nove priložnosti, da skupaj z njimi rastem in se razvijam,« je dejala in za konec sklenila: »Zavedam se, da s tem načinom dela ne bom mogla živeti večno, zato si želim, da bi nekoč v prihodnosti – ko se bom morda nehala snemati iz ta-



Do ljudi pristopam z vrednotami, ki vzbujajo dobro in pozitivno počutje, odražajo ljubeznivost in spoštljiv odnos do vseh. Obenem pa sporočajo, da ni pomembno le to, kaj kupiš in kako si videti, temveč predvsem to, da se v svoji koži dobro počutiš.

v veliko pomoč mama Bernarda. »Včasih so bile moje vzornice pevke in igralke, danes je to nedvomno mami, s katero sva zelo povezani. Ona je ženska, ki ji ni bilo postlano z rožicami, a vedno znova dokazuje,

kega ali drugačnega razloga, tega si cer še nikakor ne nameravam storiti v bližnji prihodnosti – imela uspešno blagovno znamko, s katero bi se mladi poistovetili in jo sprejeli kot svoj življenjski slog.«



Mednarodnega srečanja se je letos udeležilo petdeset starodobnih kolesarjev iz Slovenije, Avstrije in Nemčije. Hrvatov in Madžarov, ki prihajajo vsako leto, tokrat zaradi znanih razmer v zvezi s koronavirusom ni bilo. Bili pa so kolesarji iz Športnega društva Juršinci, društvo Torpedo, Ljubelj - Trzič, Ta leseni iz Kroke, Kulturnica Gaberke in domači Rovtarji – tako je bila Slovenija zastopana vse od Prekmurja do Gorenjske.

Srečali so se starodobni kolesarji

Društvo Rovtarji je letos že trinajstič pripravilo mednarodno srečanje starodobnih kolesarjev – dogodek, s katerim ohranjajo kulturno dediščino starodobnih koles, v prvi vrsti pa je namenjen druženju in zabavi. Srečanje bi morali pripraviti že zadnjo soboto v maju, a se je zaradi epidemije zamaknil in so ga izvedli ob občinskem prazniku, zadnjo soboto v juniju – na dan, ko bi moral potekati Historial.



Pot so kolesarji, ki so bili skladno s kolesi oblečeni v starodobna oblačila, iz Škofje Loke nadaljevali proti Žabnici, kjer so si privoščili krajši postanek, in vse do končne postaje v Spodnjih Bitnjah, kjer so se prvič ustavili na domovanju Brigite Eling, predsednice Lions kluba Kranj, ki jim je pripravila pogostitev. V popoldanskih urah so se vrnili na začetek in srečanje sklenili v dobro znanem rovtarskem slogu z jedačo in pijačo ter veliko dobre volje.



Starodobne kolesarje je pozdravil in nagovoril škofjeloški župan Tine Radinja. Dejal je, da Društvo Rovtarji z veliko vztrajnosti organizira mednarodna srečanja in s tem bogati škofjeloško kulturno življenje. Po njegovem mnenju ravno ohranjanje dediščine na raznotere načine, tudi s pomočjo Rovtarjev, dela Škofjo Loko pisano in posebno mesto.



Kolesarje sta spremljala in skrbela za varnost nekdanja kolesarska reprezentanta Drago Freljih in Minka Logonder. V njuni sredini predsednik Društva Rovtarji Brane Tavčar, ki se na pot vselej poda z edinstvenim starodobnim kolesom. A letos, pravi Tavčar, bo žal teh poti manj, zato je še toliko bolj vesel, da je srečanje v Škofji Loki bilo in da je bilo uspešno.



Starodobni kolesarji so se zbrali pred nekdanjo vojašnico v Škofji Loki, kjer so prejeli steklenico vode, časopis Gorenjski glas in posnetek Škofjeloškega pasijona. Pred odhodom na približno petnajst kilometrov dolgo pot so se okrepčali, mimoidoči pa so si lahko pogloblje ogledali kolesa, ki morajo ustrezati določenim standardom in pravilom, da se lahko uvrstijo v kategorijo starodobnikov.



Srečanje so mednarodno obarvali starodobni kolesarji iz Avstrije in Nemčije. Na sliki je ženski del nemški, moški del avstrijski, oboji pa so oblečeni v prepoznavna oblačila, ki odlikavajo njihovo rodno državo. Zaupali so nam, da v Škofjo Loko radi prihajajo, saj jim Rovtarji vedno pripravijo lep sprejem.



Na Cankarjevem trgu, kjer je parado pričakala množica domačinov, so pripravili krajši kulturni program. Nastopila je skupina Suha špaga, ki redno spremlja Rovtarje tako doma kot tudi v tujini. Ob njihovih vižah, med katere sodi tudi bolj znana Po rit, po rit jo udar, so nekatere kolesarje zasrbele pete in so na trgu pokazali tudi svoj plesni talent.

Izid Loških razgledov je velik praznik

Loški razgledi, domoznanska publikacija, ki izhaja že dobrih šest desetletij, tudi tokrat prinaša obilo zanimive vsebine. Javno so jo predstavili 30. junija, prav na dan praznika občine Škofja Loka.

Danica Zavrl Žlebir, foto: Gorazd Kavčič

Vsakokratni izid Loških razgledov je že sam po sebi velik praznik, je ob tem dejal dosedanji predsednik Muzejskega društva Škofja Loka, izdajatelj domoznanskega zbornika. Izdajo jih vsako leto junija, v mesecu občinskega praznika, letošnja predstavitev pa je povsem naključno »padla« na sam praznični dan. Letos so dogodek združili z zborom članov muzejskega društva, ki bi sicer moral biti že marca, a so ga zaradi omejitev v času epidemije preložili na kasneje. Na zboru je svoj dvajsetletni mandat sklenil Aleksander Igljčar, za novo predsednico društva pa je bila izvoljena dosedanja podpredsednica Helena Janežič.

Tole moram povedat'

Tokrat so predstavili tudi rezultat natečaja Tole moram povedat', v katerem učence in dijake spodbujajo, naj med starejšimi iščejo pričevanja o preteklosti in jih zapišejo ali posnamejo. Pobudnik natečaja je bil član društva Andrej Rant, projekt vodi Ambrož Demšar. Najboljši prispeveli prispevki so objavljeni v Loških razgledih, zmagovalec natečaja pa je 11-letni Matevž Demšar iz Osnovne šole Poljane, ki je v pogovoru s 85-letno teto svoje mame Vide Zupanc spoznal šolanje pri uršulinkah. Nagradili so tudi njegovo mentorico Majdo Bernik. Med 42 sodelujočimi na natečaju so enega nagrajenca (in mentorico) tudi izžrebali, to sta učenec Maks Čemažar Hren iz OŠ Poljane in mentorica Olga Kopljan iz OŠ Ivana Groharja Škofja Loka.

Loški domoznanski zbornik

V času, ko svetovni splet obvladuje vso družbo, ne pozabimo na tiskano besedo, je v uvodniku k Loškim razgledom zapisala urednica Marija Lebar, ki je predstavila vsebino 66. številke te domoznanske publikacije. »Z besedami, s pripovedmi, odkrivamo korenine, ki nas povezujejo med seboj. Ne smemo pozabiti, da pisna dela v kateri koli obliki ustvarjajo zgodovinski spomin, s tem ko sporočajo o dogodkih, tradiciji, običajih, ki veljajo ali so veljali v določenem času, sedanjem ali preteklem, in prostoru,« je zapisala urednica 420 strani obsežnega zborni-



Urednica Marija Lebar s 66. številko Loških razgledov

ka in okvirno predstavila 41 člankov in njihovih avtorjev. O preteklosti in sedanjosti pišejo, o mojstrih obrti, o velikih umetnikih, o jubilantih preteklega leta, o knjigah, ki jih je vredno prebrati. Med osebnosti, ki so se vtisnile v zgodovinski spomin, na prvih straneh namenjajo pozornost lani umrlemu Ivanu Omanu, kmetu iz Zminca, politiku in enemu od ustanoviteljev slovenske države. Objavljajo zapis govora predsednika države Boruta Pahorja na njegovem pogrebu in nagovor nekdanjega nadškofa Antona Stresa ter zapise sina Janeza, vnuka Blaža in političnega sopotnika Lojzeta Peterleta. Razgledi se razgledujejo po škofjeloški dediščini, tako danimo med vsebino najdemo zapis Tomaža Križnarja o Puštalskem gradu, Sarival Sosič pa predstavi enega njegovih prebivalcev, umetniškega fotografa Avgusta Bertholda (1880–1919), sopotnika slovenskih impresionistov, ki s svojo fotografsko umetnostjo velja kar za petega impresionista. V rubriki Leposlovje lahko beremo izbor iz poezije Kaje Teržan, spoznamo tudi lanske nagrajence občin Škofja Loka in Gorenja vas - Poljane, v rubriki Gradivo in spomini zasledimo osebno pričevanje Marjana Kokalja, prvega režiserja Škofjeloškega pasijona iz leta 1999 in 2000, vsebina pa prinaša tudi zapis o delovanju Muzejskega društva Škofja Loka in predstavlja nekatere lanske knjižne novosti.

Nekdanje muzealke

V kotičku Fokus na hodniku Loškega muzeja so od 7. julija naprej v sliki in besedi predstavljene nekatere izmed tistih žensk, ki so bile že pred začetkom delovanja Loškega muzeja, ko se je ideja o njem še kalila, sestavni del teh procesov. Več jih je, ki so bile kasneje z delovanjem muzeja tudi tesneje povezane oziroma bila v njem dolga leta zaposlene kot strokovne delavke. Predstavljene so: Dora Pegam Vodnik, Marija Jamar Legat, Doroteja Gorišek, Meta Sterle, Zorka Šubic in Marija Kalan. Med njimi so tudi podpisnice pobude za ustanovitev muzeja, tiste, ki so s svojim strokovnim delom raziskovale škofjeloško preteklost, zbirale predmete, raziskovale in podajale znanja muzejskim obiskovalcem. I. K.



V Fokusu so tokrat muzealke.
/ Foto: arhiv Loškega muzeja

Kolonija iz karantene

Kolonija Iveta Šubica, ki jo organizira Združenje umetnikov Škofja Loka, je med tovrstnimi likovnimi dogodki posebna, saj umetniki vsako leto ustvarjajo na določeno temo z aktualno noto. Letošnja vodilna nit je umetnike ovijala in zategovala, zato je ni bilo treba iskati. Ker ustvarjalno druženje v Poljanah letos ni bilo mogoče, so se v združenju odločili predstaviti dela, ki so jih v tem času ustvarili doma v svojih ateljejih. Konec prejšnjega tedna so nastala dela razstavili v Sokolskem domu, kjer bodo na ogled do konca avgusta, v prihodnjem mesecu pa načrtujejo tudi izid publikacije, posvečene koloniji, ob kateri bodo pripravili tudi njeno uradno predstavitev. I. K.

zdravila brez recepta | prehranska dopolnila
medicinski pripomočki | naravna kozmetika

Zeliščna trgovina
in drogerija

Sivka

Nina Krizaj s.p.

Frankovo naselje 67
Škofja Loka

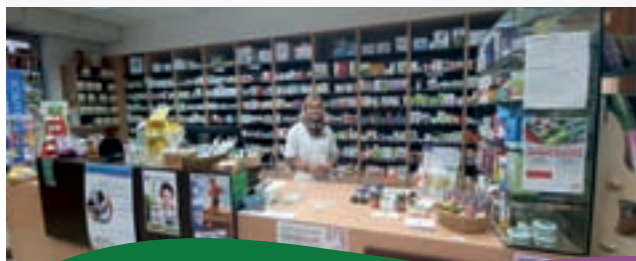
tel.: 04 513 17 14

Odpriro: od 8.00 do 19.00
v soboto od 8.00 do 12.00

www.facebook.com/trgovinasivka
www.trgovinasivka

Nudimo:

- zdravila brez recepta
- prehranska dopolnila
- čaje in čajne mešanice
- eterična olja
- ekološko hrano
- bio začimbe
- izdelke brez glutena
- naravno kozmetiko
- naravne barve za lase
- medicinsko obutev
- širok izbor sončnih kremic in repelentov proti klopotom in komarjem



Vsak petek in soboto strankam nudimo

- 10% gotovinski popust
- 10% popust za upokojeince
(prve tri delovne dni v mesecu)
- 10% popust s kartico Vzajemnost

Nudimo vam tudi
maske - zaščitne, pralne,
otroške in razkužila za roke

TURISTIČNA LADJA LUCIJA – reka Soča – jezero Most na Soči

Lucija je 30 metrov dolga in 4 m široka rečna ladja in sprejme 104 potnike. Uživali boste v mirni plovbi po smaragdni reki Soči, v hladni pijači in dobri hrani (jedilni list: www.ladja-lucija.si) ter nepogrešljivih zgodbah in legendah kapitana Deana. Vaši otroci – vnuki bodo med plovbo kapitanovi pomočniki, »vozili« bodo ladjo, trobili z ladijsko sireno, merili globino jezera in počeli še cel kup drugih »mornarskih« opravil. Vozovnica za odrasle stane 8,00 €, za otroke do desetega leta 4,00 €, lahko pa unovčite spodnji kupon:

**KUPON za 97,5 % popusta na vozovnico
za otroke v starosti do 10 let**



Dragi otroci!

Ta kupon lahko uporabite, ko nas obiščete v spremstvu staršev, starih staršev ali sorodnikov, žal pa ga ne morete uporabiti kadar nas obiščete v skupini npr. z vrtcem ali šolo.

Kapitan Dean

Informacije: 031 698 561, 05 38 81 305, www.ladja-lucija.si

Trideseti vzpon s kolesi na Vršič

Dvodnevno kolesarjenje je v znamenju druženja in rekreacije – letos že tridesetič.

Maja Bertoneclj

Ideje, besede, organizacija in prvi vzpon. Pisalo se je leto 1989, ko je sedem kolesarjev (Tomaž Rupnik, Vinko Bergant, Vinko Hafner, Drago Kisovec, Marjan Igličar, Marko Oblak, Ernest Kastelic, v spremstvu sta bila Tone Demšar in Bojan Gaber) prekolesarilo 137 km dolgo pot iz Škofje Loke na Vršič, prenočili so ob Soči pred Žago, naslednji dan pa s kolesi nazaj v Škofjo Loko. V naslednjih letih se jim je pridružilo še nekaj novih članov.

Leta 1993 so se opremili z dresi takratne Corone, kjer so delali, sedaj jih poznamo pod imenom Bicik'l team. Letos so junija opravili jubilejni, trideseti vzpon. »Šli smo večinoma tisti, ki smo skoraj vedno bili zraven. Skupaj nas je bilo deset kolesarjev. Jaz sem manjkal samo prvič, na drugem vzponu sem bil v spremstvu, nato pa kot kolesar,« je pojasnil vodja Štefan Jenko in nadaljeval: »Prvih deset let smo traso opravili v gorenjski smeri tja in primorski nazaj, drugih deset let ravno obratno, od takrat pa smo smer vsako leto menjali. Letošnja jubilejna je bila kot v prvi izvedbi, torej na Vršič iz gorenjske smeri. Trideset let je dolga doba, a še vztrajamo. Najpomembnejše je druženje. Imamo tudi zveste navijače. Največ nas pride spodbujati na Vršič. Letos smo tam za trideseti vzpon razrezali tudi torto, delati smo dali posebne majice.«

Celo leto se veselijo tega dvodnevnega kolesarskega izleta. »Prej imamo tudi sestanke, da se dogovorimo vse potrebno. S seboj vzamemo praktično vse, kar potrebujemo,« še pove Jenko. Včasih so tudi sicer več



Prvi vzpon na Vršič leta 1989 ...



... in trideseti letos junija s torto in posebnimi majicami ob jubileju. / Foto: arhiv Bicik'l teama

kolesarili skupaj, sedaj je vzpon na Vršič praktično edina takšna priložnost. Štirje so tudi člani ŠD Pungert, kjer prav tako kolesarijo isto traso, le v drugem terminu. Nekajkrat so šli tudi že skupaj. Na vseh tridesetih vzponih je bil le eden, in sicer Vinko Bergant. Najstarejši iz ekipe je Vinko Hafner, ki ga letos ni bilo zraven. »V vseh teh letih se je nabralo veliko najrazličnejših dogodivščin, bilo je

veliko smeha, tudi kakšna nesreča, velikokrat nas je zmočil dež ...« je povedal Jenko. Dvodnevno kolesarjenje zaključijo s piknikom.

Da so njihovi vzponi še bolj uspešni, jim pomagajo tudi donatorji, za kar so jim hvaležni. In vzpone na Vršič bodo nadaljevali. »V svoje vrste vzamemo tudi kakšnega novega člana, če bi se nam kdo želel pridružiti,« je še zaključil Jenko.

Trata padla v finalu

Simon Šubic

Zaključni turnir najboljših četverice letošnje super lige, ki je konec junija potekal v dvorani ljubljanske Šiške, se ni razpletel po željah balinarjev Trate, saj so morali v finalu priznati premoč sežanski Skali (15 : 7). S tem se je za Trato, ki je redni del super lige končala na prvem mestu, končal tudi niz šestih zaporednih naslovov državnih prvakov. Škofjeločani so sicer na zaključnem turnirju nastopili oslabljeni. Celoten turnir so odigrali brez enega ključnih mož Uroša Veharja, v polfinalni zmagi proti Zabičam (16 : 10) pa nista sodelovala tudi Dejan Mlinar in Matjaž Progar.

»Celoten zaključni turnir je bil za Trato tak kot celotna sezona – nismo igrali v polni postavi, v igri pa ni bilo pravega naboja, ni bilo prave kakovosti. Ne iščem razloga prav v tem, a dejstvo je tudi, da med epidemijo v dvoranah ni bilo dovoljeno trenirati, zunanjskega igrišča pa na Trati nimamo,« je dodal vodja škofjeloške ekipe Silvo Korošak.

»Trata gre naprej, ostaja velik klub in upam, da bo tako še dolgo,« je poudaril Bojan Buden, predsednik kluba. Skupaj s Korošakom sta bila zelo kritična tudi do odločitve novega vodstva Balinarske zveze Slovenije, da se zaključni turnir odigra na nevtralnem igrišču, ne pa da ga gosti najboljši po rednem delu, kot je veljalo doslej. »Prvi po rednem delu mora imeti prednost – ali v točkah ali kot gostitelj finalnega turnirja,« je poudaril Buden.



Balinarji Trate so letošnji državni podprvaki.

Nagrajenci križanke OMV Škofja Loka z geslom: **OMV VAS NAGRAJUJE**, objavljene v LOČANKI 9. junija 2020, ki prejmejo 5 pranj avtomobila v avtopralnici na bencinskem servisu OMV Škofja Loka, so: **Rajko Stržinar**, Škofja Loka; **Nežka Fojkar**, Škofja Loka, in **Tomaž Rogelj**, Kranj. Nagrajencem čestitamo!

Zavod za šport Kranj vabi na Letno kopališče v Kranju v kopalni sezoni 2020



Zaradi nepredvidljive situacije v zvezi z novim koronavirusom sezonskih vstopnic ni v prodaji. Glede največjega dovoljenega števila obiskovalcev je treba upoštevati navodila NIJZ. Ko so dovoljene kapacitete zapolnjene, je na vstop treba počakati.

Letno kopališče – predvidoma do konca avgusta 2020 – obratuje:

- vsak dan: od 9h–22h
- popoldansko kopanje: od 14h–22h
- nočno kopanje: 20h–22h

PO TRENUTNIH NAVODILIH NIJZ JE ŠTEVILO KOPALCEV OMEJENO.

dnevne vstopnice/popoldanske vstopnice

- odrasla: 5 EUR/4 EUR
- otroška: 3 EUR/2,5 EUR
- družinska: 9 EUR/8 EUR

Bazen z vodo, ki ima prijetnih 27 stopinj Celzija, vas v sončnem vremenu prijetno ohladi, v primeru oblačnega vremena pa vam omogoča rekreativno plavanje.

Obiskovalce bazena s prijazno postrežbo razvajajo v dveh lokalih znotraj kopališča. Osvežite se lahko z napitki, sladoledom in ostalo ponudbo. Vabljeni.



INFORMACIJE:
RECEPCIJA BAZENA 04/201 44 40,
WWW.ZSPORT-KRANJ.SI

Sožitje na grajskem vrtu

V okviru projekta Sožitje na grajskem vrtu, v katerem sodelujejo Občina Škofja Loka, Loški muzej, Sožitje – društvo za pomoč osebam z motnjo v duševnem razvoju Škofja Loka in Razvojna agencija Sora, so uredili grajski zeliščni vrt.

Danica Zavrl Žlebir

Foto: Gorazd Kavčič

Na Loškem gradu so na območju varovane kulturne dediščine končali obnovo grajskega zeliščnega vrta. Obnovo so v okviru projekta Sožitje na grajskem vrtu združili z izvajanjem programa za večjo socialno vključenost oseb z motnjami v duševnem razvoju. V projektu so sodelovali: Občina Škofja Loka, Loški muzej, Sožitje - društvo

za pomoč osebam z motnjo v duševnem razvoju Škofja Loka in Razvojna agencija Sora.

»Celovita ureditev grajskega zeliščnega aromatičnega vrta je bila v celoti izvedena po sprejetem konservatorskem načrtu Restavratorskega centra ZVKDS – kot konservatorsko-restavratorski projekt zaprtega grajskega vrta (Hortus Conclusus) na Loškem gradu. Ker se grajski zeliščni vrt nahaja na območju varovane kulturne dediščine, smo zeliščni vrt obnovili z uporabo tradicionalnih znanj, tehnologij in postopkov grad-

nje in prenove, ohranjali in reciklirali pa smo tudi lokalna naravna gradiva. Tako smo v tradicionalni tehniki suhozida obnovili oporni zid. Po sanaciji zidu je bila izvedena celovita obnova vrtnih površin in gredic, ki je sledila tradicionalnim ureditvenim hortikulturnim zasnovam,« nas seznanjajo z Občine Škofja Loka. »V celoti smo uredili tudi vrtno opremo. Za izdelavo dela vrtno opreme (podstavke) smo uporabili avtentične lokalne materiale (kamnite bloke oziroma ostanke obdelanih kamnov), ki so bili na razpolago na sami lokaciji. Na



MASAŽE



DEPILACIJE



NEGE OBRAZA



Bellis masažni salon, Mestni trg 28, Škofja Loka

Kontakt: 031 741 264 - Tomaž / 051 623 301 - Erika

www.masaze-bellis.si / e-pošta: masaze.bellis@gmail.com

[masaze.bellis](https://www.instagram.com/bellis.masaze) / [@bellis.masaze](https://www.facebook.com/bellis.masaze)

KUPON - 20%

Velja do 20. 9. 2020



ново pa smo izdelali ter postavili posebno informacijsko tablo. Obnovljen grajski zeliščni vrt je lepa obogatitev grajskega prostora, obenem pa predstavlja osnovo za začetek izvajanja programa za večjo socialno vključenost oseb z motnjami v duševnem razvoju.«

Društvo Sožitje je v sodelovanju z vrtnarskim strokovnjakom iz podjetja Prunus+ pripravilo program zasaditve in vzdrževanja zelišč in dišavnic ter dejavnosti, ki jih na zeliščno-aromatičnem vrtu lahko opravljajo varovanci Sožitja. Ti naj bi z delom na vrtu pridobili osnovno znanje vrtnarstva, delovne izkušnje in občutek odgovornosti in samozavesti ob zavedanju, da s svojim delom pripomorejo k boljši lokalni skupnosti. Zeliščni vrt naj bi iz leta v leto rasel, se razvijal in spodbujal razvoj novih sorodnih vsebin. Hkrati je projekt mišljen kot stičišče za medpredmetno povezovanje in sodelovanje različnih deležnikov. Stremijo tudi k vzgoji novega trenda zdravega načina prehranjevanja in z naravo povezanega življenja. Zeliščni vrt predstavlja pomemben delovno-učni pripomoček za vsakogar.

Člani Društva Sožitje so na grajskem vrtu začeli delati junija in pod budnim očesom mentorja vrtnarja v gredice najprej posadili materino dušico.

»Z izvajanjem programa na opazni, lepo urejeni in dostopni javni površini ter njegovo promocijo želimo



Člani društva Sožitje so na grajskem vrtu zasadili vrsto začimbnic in dišavnic.

pripomoči k ozaveščanju lokalne skupnosti o sposobnostih oseb z motnjami v duševnem razvoju in njihovi vključenosti v lokalno okolje. Gre torej za odprt, rastoč, vključujoč javni prostor, pravi (g)rajski vrt, ki s svojo krajinsko ureditvijo ohranja kulturno dediščino in izročilo nekdanjega grajskega oziroma samostanskega vrta in katerega vzpostavitev bo hkrati omogočala druženje, sodelovanje in aktivno participacijo pri njegovem obdelovanju, vzdrževanju in rasti. Pri skupn(ostn)i skupni rasti vseh nas,« poudarjata Jernej Tavčar in Barbara Pokorn z Občine Škofja Loka.

Odkrijte novo dimenzijo depilacije – zdaj tudi v Kranju

Ali ste vedeli, da obstaja depilacija, ki prinaša trajne rezultate, ki so opazni že 10-14 dni po prvem obisku? Takrat izpade približno 60 do 80% vseh dlačic. Tiste, ki zrastejo nazaj, so tanjše in svetlejšje, njihova rast pa je bistveno počasnejša. Z vsakim obiskom je dlačic občutno manj.

V specializiranih centrih Nomasvello so uvedli pravo revolucijo na področju trajnega odstranjevanja dlačic. Kot prvi so ponudili tehnologijo, ki se lahko uporablja tudi na porjaveli koži brez daljšega izogibanja soncu. **Z revolucionarno tehnologijo Sun&Safe ne dosegajo le izjemnih dolgoročnih rezultatov, ampak znatno povečujejo varnost tretmajev tudi na porjaveli koži**, saj v preteklosti ta tip kože zaradi visoke vsebnosti melanina ni mogel biti tretiran in so se morali tretmaji med poletjem prekinjati.

Tehnologija Sun&Safe je **neboleča, učinkovita in z vidnimi rezultati od prvega obiska naprej**. Primerna je za vse predele telesa kot tudi obraza. Nomasvello centri sodelujejo s kvalificiranimi strokovnjaki in zdravniki na področju svetlobnih terapij, estetike in dermatologije ter tako zagotavljajo osebu centra vso strokovno pomoč in podporo, da lahko nudi varne in kakovostne tretmaje. Nomasvello fotoepilacija je tako najsodobnejši in najbolj inovativen sistem za trajno depilacijo z uporabo nove dimenzije svetlobe. Uporaba intenzivne pulzirajoče svetlobe (IPL), ki oddaja mešano svetlobo več valovnih dolžin, omogoča prilagajanje nastavitev glede na značilnosti vsake posamezne stranke, zato je možnost za pojav stranskih učinkov izredno majhna. Trenutno je pri Nomasvello na voljo najsodobnejša tehnologija zadnje generacije (60 Joulov/cm²) z intenzivnim hlajenjem (Sub Zero Intense) za zmanjševanje občutka toplote in zagotavljanje visoke varnosti postopka.

V kolikor želite tudi sami poskusiti, si lahko rezervirate **BREZPLAČNI POSKUSNI TRETMA** v kateremkoli od njihovih 14 specializiranih centrov v Sloveniji.

Nomasvello Kranj • Jelenčeva 1, 4000 Kranj • Tel: 070 785 350
kranj@nomasvello.si • www.nomasvello.si • www.brezdlak.si



Čivkarije.



Na Turistični kmetiji Pri Marku v Crngrobu smo v fotografski objektiv ujeli Porentove: Beti, Klavdijo in Simona. Tokrat so sicer gostili srečanje v okviru projekta Okusi Škofjeloškega, vendar se tudi sicer Pri Marku uspešno privajajo na nova družbena pravila, ki so posledica prisotnosti covid-19. A. B. / Foto: Alenka Brun



Rimske terme so pred kratkim gostile polfinalni izbor za letošnjo najlepšo Slovenko in med tistimi, ki so prejele vstopnico za finalni izbor, je bila tudi Estera Bešter. Dekle sicer ni Ločanka, ampak prihaja iz Selc, smo jo pa po zaključku epidemije srečali na vrtu Kavarne in slaščičarne Homan, kjer nam je zaupala, da se pridno pripravlja na maturo. A. B. / Foto: Alenka Brun



Radijski voditelj Miha Deželak je kolesaril po Sloveniji in zbiral sredstva za otroke iz socialno šibkih družin. Prvo etapo je zaključil v Škofji Loki, kjer ga je pričakalo tudi veliko Ločanov. Posebno mokro presenečenje so mu pripravili gasilci PGD Škofja Loka in akcijo podprli tudi finančno. M. B. / Foto: Maja Bertonec



Po nekajtedenski praznini so loške ulice in trgi spet oživele, vrnila se je tudi O'glasbena Loka z nastopi glasbenikov iz Glasbene šole Škofja Loka. Direktor glasbene šole Klemen Karlin je pred nastopi učencev takole pripravljaval teren ... Ne, ni razkuževal sedežev, pač pa jih je brisal po jutranjem dežju. D. Ž. / Foto: Tina Dokl



V Gabrku so se pretekli mesec srečali sošolke in sošolci, ki so v šolskem letu 1955/56 prvič prestopili prag šole v tej vasi. M. B. / Foto: Tina Dokl



Škofjeločan Jaka Strajnar je akademski glasbenik tolkalec in profesor tolkal. Z igranjem na handpan je na začetku julija navdušil udeležence letošnje slavnostne seje občinskega sveta Občine Medvode. M. B. / Foto: Peter Košenina



Jeseniško Gledališče Toneta Čufarja je gostilo avdicijo za novi celovečerni igrani film v Sloveniji delujočega režiserja Marka Šantića z naslovom Zbudi me. Snemali ga bodo jeseni na Gorenjskem, na dobro obiskani avdiciji smo srečali tudi Ločana Matica Eržena. A. B. / Foto: Alenka Brun



V času koronavirusa je doma ostala tudi večina uporabnikov Varstveno-delovnega centra Kranj, enote v Škofji Loki. V institucionalnem varstvu so ostali le prebivalci tamkajšnje bivalne skupine. Ko so se junija slednjic vsi vrnil, so še vedno veljali previdnostni ukrepi in ni bilo druženja, kot so ga bili vajeni dotlej. Kljub vsemu pa so se vsi veselili, da jim življenje spet teče po kolikor toliko normalnih tirnicah. D. Ž. / Foto: Tina Dokl



Ul. Mirka Vadnova 19 v Kranju
(Primskovo, poleg Hobby Arta)
Kontakt: 041 752 020, 030 654 333, fintex@siol.net
Delovni čas: torek 8.-17. ure, petek 8.-14. ure






• blago za vrtno garniture • senčila • navtiko
• avtodome • sedežne garniture • kuhinjske kote

Več najdete na www.fin-tex.si

Dušena jabolka v malinah na skutinem obroču

Med tradicionalnimi loškimi jedmi, ki so jih v okviru projekta Okusi loškega podeželja zbrali na Razvojni agenciji Sora, smo tokrat izbrali dušena jabolka v malinah na skutinem obroču.

Izbor jedi, ki so zanimive še danes, so oblikovali s pomočjo etnologinje Bože Grafenauer in kuharskega mojstra Andreja Goljata. Med najboljše kuharske mojstrovine, ki so jih izbrskali iz skrinj naših babic, sodijo tudi dušena jabolka v malinah na skutinem obroču. Jabolka so bila namreč ena redkih vrst sadja, ki ga na podeželju ni primanjkovalo, so zapisali ob receptu. »Od spomladi do jeseni iz svežih, pozimi pa iz posušenih so pripravljali številne jedi in pijače. Ena izmed jedi, ki je bila na Loškem pogosto na mizi, so bila tudi dušena jabolka.« Za spodnji recept so jabolka skuhal v malinovi omaki in jim s tem dali osvežujoč okus, obenem pa so jih podložili z obročkom, narejenim iz domače skute.



Sestavine za dušena jabolka v malinah

- 4 jabolka (po 150 g)
- 250 g malin
- 150 g sladkorja

Sestavine za skutin obroč

- 150 g bele moke
- 50 g medu
- 50 g masla
- 3 rumenjaki
- 50 g skute
- kislá smetana po potrebi
- ½ pecilnega praška
- mleti cimet
- limonina lupinica
- ščep soli
- maščoba za cvrtje

Zahtevnost: ■ ■ ■ // Čas priprave: 60 min

Priprava dušenih jabolk z malinami: Jabolka olupimo, izdobljemo in jih skuhamo v malinovem sirupu iz malin in sladkorja. Jabolka ohladimo v sirupu.

Priprava skutinega obroča: Maslo, sladkor in rumenjake penasto umešamo, nato primešamo vse ostale sestavine. Testo naj počiva 30 minut. Testo razvaljamo, izsekamo obroče in jih ocvremo. Ocvrte obroče postavimo na krožnike, nanje položimo dušena jabolka, prelijemo z prepasirano malinovo omako in poljubno okrasimo.



Povezovanje je ključnega pomena

V okviru projekta Okusi Škofjeloškega so junija na Turistični kmetiji Pri Marku v Crngrobu organizirali uvodno motivacijsko srečanje vseh gostinskih ponudnikov, vključno s turističnimi kmetijami in lokalnimi pridelovalci in predelovalci, s kuharskim mojstrom Urošem Štefelinom, ki je dan po srečanju z Vilo Podvin v Mošnjah prejel prestižno kulinarično priznanje: Michelinovo zvezdico.

Alenka Brun

Na srečanju sta uspešni gorenjski kuharski mojster s poslovno partnerico Marcelo Klofutar – sodelovala pa sta še Aleš Tavčar in Tina Likozar iz Gostišča Draga v Begunjah na Gorenjskem – predstavila pomen in svoje izkušnje sodelovanja z lokalnimi ponudniki, povezovanja z drugimi gostinci in

vklučevanja v različne kulinarično-turistične projekte, s poudarkom na prepoznavnem kulinaričnem dogodku Okusi Radol'ce.

Nadgradnja obstoječe kulinarične ponudbe

Najprej je prisotne nagovoril direktor Razvojne agencije Sora Gašper Kleč. Bil je vesel, da je bil za projekt izkazan velik interes. Poudaril je, da se morajo zavedati, da so na koncu vsi v isti zgodbi, kjer gre za promocijo

območja, lokalne hrane, receptov; za dvig dodane vrednosti tako ponudnikom kot gostincem, turističnim kmetijam in s tem posledično privabljanje več obiskovalcev na njihovo območje.

Med prisotnimi so bili tudi predstavniki partnerjev v projektu Okusi Škofjeloškega, ki ga je na kratko predstavila njegova vodja Kristina Miklavčič iz Razvojne agencije Sora, potem pa je dala besedo gostom. Je pa še enkrat poudarila nekatere stvari, ki jih je omenil že Kleč.

Nova velika zaloga ploščic in granitogresa iz Italije in Španije.



- SALON KOPALNIC
- PLOŠČICE
- SANITARNA KERAMIKA
- SANITARNE ARMATURE
- NOTRANJA VRATA
- TUŠ KABINE IN KADI
- KOPALNIŠKO POHIŠTVO
- PRENOVA

 **dolnov**

Šuceva 23, Kranj
dolnov@dolnov.si
04 201 30 14

Veliko znižanje eksponatov

www.dolnov.si



Gostje, ki so spregovorili na srečanju ter delili svoje izkušnje in zgodbe s prisotnimi: Aleš Tavčar, Marcela Klofutar, Tina Likozar, Uroš Štefelin

V okviru projekta nameravajo s povezovanjem gostinskih ponudnikov (gostiln in turističnih kmetij) prenoviti obstoječo kulinarično ponudbo (znotraj ponudbe Okusov

loškega podeželja) ter jo nadgraditi z vključitvijo novih jedi ter hišnih specialitet, ki temeljijo na tradiciji in sodobni kulinariki. Prav tako bodo s postavitvijo smernic za izbor

gostinskih ponudnikov dopolnili izbor obstoječih lokalnih gostinskih ponudnikov, ki nudijo izbrane kulinarične dobrote, ter v skladu s tem izvedli nabor novih gostinskih ponudnikov, recimo z vključitvijo zainteresiranih turističnih kmetij. Nadaljevali bodo aktivnosti za lokalne pridelovalce in predelovalce kakovostnih produktov ter ozaveščanje gostinskih ponudnikov in širše javnosti o pomenu uporabe lokalno pridelane hrane in tudi z vpenjanjem ponudbe loškega podeželja v kulinarično, gostinsko in turistično ponudbo škofjeloškega območja. Cilj je tako z nadgradnjo, razvojem in izborom privlačnih lokalnih jedi postaviti kulinarični temelj trajnostne turistične ponudbe na škofjeloškem območju ter na ta način prispevati k ohranjanju kulinarične tradicije območja in k razvoju sodobnega kulinarično razgibanega in turistično prepoznavnega obmo-

”

Priporočam JUBIZOL fasadni sistem!

do **25** let garancije

do **40%** prihranek energije

JUBIZOL FASADNI SISTEMI S PRIPOROČILOM

Zagotavljajo vam vrhunsko kakovost, širok nabor odtenkov najvišje obstojnosti in do 25 let garancije. Z vgradnjo boste porabo energije močno zmanjšali, bivalno udobje v vašem domu pa občutno povečali.

JUB | **JUBIZOL**
Fasadni sistemi s priporočilom

www.jub.si

čja. Vse to pa januarja naslednje leto želijo »zapakirati« v nov turistični produkt – kulinarični festival, ki bo potekal zadnja dva tedna v januarju. Tu se zgledujejo po Okusih Radol'ce. Miklavčičeva je med drugim poudarila tudi pomembnost promocije projekta – vse z namenom, da povečajo povpraševanje po tipični lokalni kulinariki in privabijo goste do gostiln.

Sedem let že soustvarjata uspešno zgodbo

V nadaljevanju srečanja so besedo dobili gostje. Marcela Klofutar in Uroš Štefelin, ki skupaj že sedem let soustvarjata uspešno kulinarično zgodbo, sta prisotnim predstavila svojo zgodbo, izkušnje, pomembnost kvalitativnih oziroma lokalnih sestavin v kuhi, njihovega porekla in povezovanja lokalno, kasneje lahko tudi širše. Povezovanje je res pomembno za osebnostni in profesionalni razvoj, meni Klofutarjeva, saj tako lahko posamezniki izmenjujejo ideje, se učijo drug od drugega. Poudarila je še samoiniciativnost, omenila produkt Podvinska tržnica, z Urošem pa sta s prisotnimi delila še izkušnje pri zasnovi in izvedbi radovljiških Okusov. Tu sta svoj pogled in izzive, s katerimi se kot gostinec in ponudnik lokalnih surovin srečujeta, saj poznata tudi zgodbo vodenja kmetije, predstavila še druga dva gosta, Tina Likozar in Aleš Tavčar. Vsi štirje pa so poleg poudarka na lokalnem

sodelovanju omenili še vključevanje drugih lokalnih ponudnikov, kot so na primer ponudniki izdelkov domače in umetnostne obrti.

Sodelovanje je, a priložnosti je še veliko

Udeleženci srečanja so ugotovili, da zametki nekega sodelovanja med gostinci in kmeti na njihovem območju že obstajajo, ostaja pa še veliko neizkoriščenih priložnosti za poglobitev takega povezovanja in sodelovanja na vseh nivojih. Štefelin je poudaril tudi, da je ključnega pomena pri tem medsebojno razumevanje ter spoštovanje dela, ki ga opravi tako kmet kot gostinec, vsak na svojem področju. Pomembne so tudi zgodbe, ki jih s svojim delom pišeta oba, predstavitev teh zgodb gostu ter aktivno vključevanje gostov v samo kulinarično doživetje.

Da pa se kolesje vsega zavrti, je pomemben marsikateri preskok v miselnosti tako gostinca, turistične kmetije kot ponudnika lokalnih surovin pri ustvarjanju, oblikovanju in ponujanju svojih produktov strankam in gostom. Seveda se to ne more zgoditi čez noč, ampak tako kot vsaka stvar, tudi ta potrebuje čas, da dozori. Pomembno pa je, da se odločiš in enostavno začneš, kar je med pripovedovanjem svoje zgodbe in predajanjem znanja prisotnim večkrat poudaril tudi Štefelin, predvsem pa Klofutarjeva.

V Barbaro na čokoladni žlikrof

Za raziskovanje Slovenije si lahko izberete Idrijo. Privoščite si kosilo v Gostišču Barbara, se posladkajte s čokoladnim žlikrofom, in če vas ne zanimata kulturna in zgodovinska dediščina mesta ter bi se ob visokih temperaturah raje sproščali v prijetno osvežujoči vodi, obiščite naravno kopališče Lajšt v Idrijski Beli. Iz Gorenjske je skozi Žiri do tja slabo uro in pol vožnje.

Kopališče Lajšt leži na sotočju rek Idrijce in Belce, kjer se Strug spusti med pokošene travnike. Tu lahko srečamo Idrijčana Dejana Lidjana in Gorenjca Urbana Jelovčana, ki sta pred časom združila moči ter v Idriji v svoje roke vzela še Gostišče Barbara. Dejan pove, da poleg tega, da se na Lajštu lahko kopate – sicer na lastno odgovornost, si lahko privoščite kaj za pod zob, v senci spijete kavo, se osvežite s kakšnim drugim napitkom. Doda še, da vedno načrtujejo, da bi bil Lajšt odprt do septembra, vendar je vse skupaj precej pogojeno z vremenom. To pa se lahko tako skazi, da avgusta kopališče že zaprejo. Največ ljudi se do njih pripelje po cesti iz Idrije, so pa tudi dobra izhodiščna točka za ogled klavž. Seveda je v novonastalih razmerah, ki so posledica širjenja koronavirusa, treba upoštevati vse ukrepe, priporočila in fanta se



Čokoladni žlikrof je iz bele in črne čokolade, njun okus pa nadgradi pripadajoča omaka.

novonastale situacije dobro zavedata. Nekaj besed smo spregovorili tudi z Matjažem Jelovčanom, ki je idejni oče čokoladnega žlikrofa, obiskovalcem Gostišča Barbara pa z veseljem pove tudi kaj o hiši, v kateri se gostišče nahaja. Pod njim je namreč vhod v Antonijev rov, je pa to tudi rojstna hiša Stanka Bloudka, očeta znamenite Bloudkove velikanke v Planici. Kdor želi, lahko v gostišču prenoči, vabljeni pa so tudi ljubitelji kolesarjenja, saj jih kolesarske trase v okolici res nagradijo z razgledi. Mogoče so te bolj naklonjene ljubiteljem gorskih koles ali e-kolesarjenja, a so dobrodošli tudi »cestarji«.

EST.  1500
BARBARA
gostišče

Gostišče Barbara, Kosovelova ulica 3, 5280 Idrija
05/377 11 77, info@barbara-idrija.si, www.barbara-idrija.si

PON-ČET 9.00-22.00, PET 9.00-23.00, SOB 10.00-23.00
NED in prazniki 11.00-22.00

Suzuki Across

ali Toyota RAV4 v novi podobi

Jeseni k nam prihaja Across, nov model Suzukija, ki ga pravzaprav poznamo že iz Toyotinega voznega parka. Gre za Toyota RAV 4, ki ga bo na sprednjem pokrovu ponosno krasila značka Suzukija.

Suzuki in Toyota sta se v zadnjem obdobju že kar nekaj časa spogledovala drug z drugim, pri čemer pa je bilo bolj ali manj znano le to, da bo osnovno sodelovanje potekalo na področju hibridne tehnologije, kjer domuje Toyota bistveno bolj kot Suzuki, ki je še pionir na tem področju. Prvi rezultat poslovnega sodelovanja je tu, Suzuki Across, v pripravi pa je menda tudi že nov Suzukijev model, ki bo temeljil na modelu Toyota Corrola.

Across seveda ne more skriti, da temelji na aktualni generaciji Toyotinega modela RAV4, a hkrati prinaša nekaj svojih oblikovalskih elementov, pri čemer je najbolj opazna veliko večja športna maska motorja ter ožji in izpopolnjeni LED žarometi s sistemom samodejnega uravnavanja dolžine svetlobnega snopa. Hkrati so mu namenili tudi nekoliko bolj robustno obliko, za kar so poskrbele plastične obrobe blatnikov.



Avtomobila Suzuki Across in Toyota RAV4 boste na cesti zlahka zamenjali.

Notranjost acrossa se ne razlikuje bistveno od RAV4. Ohranili so udobje in vrhunsko oblaginjenje, veliko priročnih odlagalnih površin ter armaturno ploščo z velikim devetpaličnim zaslonom, na dotik, ki združuje vse napredne funkcije, ki bodo prek sistemov Car Play in pa Android Auto omogočale povezovanje s pametnimi telefoni.

Vrhunski elektronski štirikolesni pogon E-Four je ena izmed najsvežjih točk novince. Pri Suzukiju se električni štirikolesni pogon imenuje 4X4 E-four. Osnova je 2,5-litrski štirivaljni bencinski motor s 136 kW moči. Po dva elektromotorja poganjata vsak svoj kolesni par – spredaj razvija do 134 kW in 270 Nm navora, zadaj 40

kW in 121 Nm navora. To zagotavlja prvinske zmogljivosti pogona 4x4, a hkrati omogoča tudi izredno varčno porabo goriva. Razmerje moči bo namreč znašalo od 20/80 do 100/0, kar pomeni, da se bo zadnji elektromotor popolnoma izključil. Prednosti tega sistema nudijo večjo stabilnost vozila pri speljevanju na spolzkih površinah in bolj suvereno vožnjo na različnih voznih podlagah. Priključni hibridni sistem je opremljen s štirimi načini delovanja: v privzetem načinu EV poganja vozilo izključno elektromotor, tudi v primeru popolnega pospeševanja. V načinu EV/HV in načinu HV dodaja elektromotor svojo moč, ko je to potrebno, na primer ob naglem pospeševanju. V četrtem načinu polnjenja baterije pa sistem uporabi motor, da napolni baterijo in shrani električno energijo, ki bo nato na voljo.

Za varno vožnjo bodo skrbeli tudi številni asistenčni sistemi od tehnologije za zaviranje v sili do preprečevanja zapuščenja voznega pasu, aktivnega tempomata, sistema za opozarjanje na prečni promet zadaj, prepoznavanje prometnih znakov in še bi lahko naštevali.

Across bo pri naših trgovcih na voljo jeseni, po predvidevanjih pa bo stal okoli 37 tisočakov.

HÖRMANN
garažna in vhodna vrata

Dom je, kjer se počutimo varne



Avtomatska garažna vrata
od 850 €*

Vhodna vrata
brez obsvetlobe
od 1.272 €*

GARAŽNA IN VHODNA VRATA HÖRMANN

* Priporočena cena za akcijske proizvode oz. velikosti, vključno z montažo in 9,5 % DDV V veljavi pri vseh pooblaščenih zastopnikih v Sloveniji do 31.12.2020.

| 031 775 401 | www.matjazhartman.si | var.matjaz@gmail.com |
| Matjaž Hartman s.p. |
| Hafnerjevo naselje 91, Škofja Loka |

S kakšnimi avtomobili se bomo vozili v prihodnosti

Nekaj odgovorov lahko dobite v novem centru mobilnosti ID.Hub v Ljubljani.

Pred kratkim je Porsche Slovenija v novem nakupovalnem središču Aleja v ljubljanski Šiški odprl center mobilne prihodnosti, ki so ga poimenovali ID.Hub. Center je namenjen vsem, ki jih zanima električna mobilnost, ne samo morebitnim kupcem volkswagnov. Tu avta ne boste mogli kupiti, pač pa je center namenjen ozaveščanju in izobraževanju. Usposobljeni svetovalci vam bodo lahko podali uporabniške izkušnje ter vas informirali o polnjenju, dosegu, ekonomičnosti, praktičnosti in naprednosti električnih vozil. Prvi častni gost izkustvenega avtomobilskega centra bi moral biti dolgo pričakovani model ID.3, ki pa nekoliko zamuja ter naj bi prišel v Slovenijo septembra. Trenutno sta od električnih vozil razstavljeni vozili e-up! in e-golf. Računajo, da bo še pred koncem leta na voljo tudi električni družinski SUV ID.4.



ID.Hub, center mobilne prihodnosti v Šiški

ČREŠNIK
Medvode

Hiša popolne mobilnosti!

01/23-55-665

www.cresnik.si

- Velika ponudba rabljenih vozil z znano zgodovino in garancijo
- Jamčimo kvaliteto
- Financiranje uredimo takoj

KIA ODPRODAJA

KIA



-43%
PONUDBA LETA

15.999 €



TORI
MASTER X

AKCIJSKA CENA

1.530€ zdaj že od 1.280€

možnost odplačevanja na obroke

od 29,61€/mesec

Do 6. 9. ▣ Galerija Ivana Groharja, Mestni trg 37, po urniku galerije Zornica

04 517 0400, info@loski-muzej.si, www.loski-muzej.si

Do 1. 11. ▣ Loški muzej Škofja Loka, po urniku Loškega muzeja Glina v prostoru in času

04 517 0400, info@loski-muzej.si, www.loski-muzej.si

Med počitnicami od ponedeljka do petka ▣ igrišče za Osnovno šolo Ivana Groharja, 7.30–16.00
Zabavne počitnice | animacija otrok, prijave za program so obvezne

Katrin Kopač, 031 362 157, dpm.skofjaloka@gmail.com

Med počitnicami od ponedeljka do petka ▣ igrišče za Osnovno šolo Ivana Groharja, 9.30–12.30

Dobimo se ob pol desetih | 3-urne delavnice za otroke od 1. do 7. razreda, prijave zaželeno

Katrin Kopač, 031 362 157, dpm.skofjaloka@gmail.com

15., 22. in 29. 7. ▣ Atelje AMUSE, Cankarjev trg 6, Škofja Loka, 11.00

Rokodelska doživetja: Čarovnija volne | obvezne prijave

15., 22. in 29. 7. ▣ Atelje AMUSE, Cankarjev trg 6, Škofja Loka, 17.00

Rokodelska doživetja: Mokro polstenje volne in izdelava polstenelega mila | obvezne prijave

15., 22. in 29. 7. ▣ Atelje AMUSE, Cankarjev trg 6, Škofja Loka, 19.00

Rokodelska doživetja: Polstenje s pridihom sodobnosti | obvezne prijave

RC DUO Škofja Loka, rokodelskicenter@visitskofjaloka.si, 04 511 2460

16., 23. in 30. 7. ▣ RC DUO Škofja Loka, Mestni trg 34, Škofja Loka, 11.00

Rokodelska doživetja: Izdelava steklenega obeska v Tiffany vitražni tehniki | obvezne prijave

16. in 23. 7. ▣ RC DUO Škofja Loka, Mestni trg 34, Škofja Loka, 17.00

Rokodelska doživetja: Barviti glineni reliefi | obvezne prijave

16., 23. in 30. 7. ▣ Kovaštvo Krmelj, Log nad Škofjo Loko 13, 17.00
Rokodelska doživetja: Ognjeno doživetje na kovačiji s 150-letno tradicijo | obvezne prijave

17., 24. in 31. 7. ▣ Kreativnice, Spodnji trg 40, Škofja Loka, 11.00
Rokodelska doživetja: Tradicija klobučarstva | obvezne prijave

17., 24. in 31. 7. ▣ RC DUO Škofja Loka, Mestni trg 34, Škofja Loka, 17.00

Rokodelska doživetja: Poezija lesa | obvezne prijave

RC DUO Škofja Loka, rokodelskicenter@visitskofjaloka.si, 04 511 2460

17., 24. in 31. 7. ▣ Martinova hiša, Mestni trg 26, Škofja Loka, 17.00–18.30

Gledališki tečaj

Nadja Strajnar Zadnik, 031 511 781, nadja.strajnar@hotmail.com

17., 24. in 31. 7. ▣ Kreativnice, Spodnji trg 40, Škofja Loka, 19.00

Rokodelska doživetja: Čarovnija vzorcev na tekstilu | obvezne prijave

18. in 25. 7. ▣ RC DUO Škofja Loka, Mestni trg 34, Škofja Loka, 17.00

Rokodelska doživetja: Prikaz ročnega rezbarjenja in peka loškega malega kruhka | obvezne prijave

18. in 25. 7. ▣ RC DUO Škofja Loka, Mestni trg 34, Škofja Loka, 19.00

Rokodelska doživetja: Prikaz ročnega rezbarjenja in pokušina loškega malega kruhka | obvezne prijave

19. in 26. 7. ▣ Bar pilarna, Cankarjev trg 2, Škofja Loka, 11.00

Rokodelska doživetja: Začutite škofjeloško tradicijo skozi les in medeno testo | obvezne prijave

RC DUO Škofja Loka, rokodelskicenter@visitskofjaloka.si, 04 511 2460

Vsako nedeljo ▣ Adrenalinski park Gorajte, Virmaše pri Škofji Loki, 16.00 in 17.00

Pravljična dežela Gorajte

Danica Kordež, 041 214 858, nika.komerc@gmail.com

19. in 26. 7. ▣ Kreativnice, Spodnji trg 40, Škofja Loka, 17.00

Rokodelska doživetja: Mokro polstenje volne in izdelava čisto pravega mini klobučka (obesek za ključke) | obvezne prijave

RC DUO Škofja Loka, rokodelskicenter@visitskofjaloka.si, 04 511 2460

29. in 30. 7. ▣ Mestni trg 34, Škofja Loka, 10.00–12.00

Poletna šola EU za otroke | kviz o poznavanju EU in ustvarjalna delavnica peke loškega kruhka

Jerneja Klemenčič Lotrič, 04 506 0222, jerneja.lotric@ra-sora.si

31. 7. in 21. 8. ▣ Cankarjev trg 6, Škofja Loka, 16.00

Izdelek po vaši izbiri | Amuse delavnica mokrega polstenja

1. in 22. 8. ▣ Cankarjev trg 6, Škofja Loka, 9.00

Izdelek po vaši izbiri | Amuse delavnica mokrega polstenja

Anja Musek, 031 855 468, anja@musek.eu, www.amuse.si

17.–21. in 24.–28. 8. ▣ Trg pod gradom, Škofja Loka, 8.00–16.00

Počitniški tedni na divje | kreativno preživljanje počitnic

nadivje@gmail.com, 031 214 829 nina

POLETNA JOGA

Vsak ponedeljek
in četrtek
od 18.45 do 20.15

**GLASBENI VEČERI POD
GRAJSKO LIPO**

**DVORIŠČE GRADU
KHISLSTEIN KRANJ**
Vsako sredo ob 20.30

15. 7. ANIKA HORVAT

22. 7. ANA DEŽMAN

29. 7. JADRANKA JURAS

5. 8. MAJA KEUC AMAYA

12. 8. DITKA

19. 8. ALENKA GODEC

26. 8. SEVERA GJURIN

Vstopnice so na voljo na vseh Petrol
servisih in prodajnih mestih Eventim.

KRANSKA KUHNA

**NA VRTU GRADU
KHISLSTEIN**

25. 7., 8. 8. in 22. 8.

TORKOV KULTURNI VDIH

**DVORIŠČE GRADU
KHISLSTEIN KRANJ**
Vsak torek ob 21.00

14. 7. LITERARNO OZVEZDJE:
Blodnik po Istri
Agata Tomažič, Tamara
Langus, Teja Kleč,
Nina Kožar

21. 7. KRANJČANA V TRSTU
Igor Kavčič, Zoran
Smiljanič, Ivan Smiljanič

**28. 7. BALETININI TRUBADURJI
in predstavitev knjige
Ekstradeviško**
z avtorjem Dušanom
Čatrom

**4. 8. VEČER
NARAVOVARSTVENE
POEZIJE**

**11. 8. NOVINARJEV
KALEJDOSKOP:**
Ervin Hladnik Milharčič
in Darja Groznik

18. 8. JUDOVSKI PES

25. 8. #ZOBOTREBEC!
Ni se še stemnilo
Marcel Štefančič Jr.,
Zoran Smiljanič

FILMI NA VOVKOVEM VRTU

Vsak četrtek ob 21.00

16. 7. IGOR IN ROSA

23. 7. RESNICA

30. 7. MAUDIE

**6. 8. PORTRET MLADENKE
V OGNJU**

**13. 8. VSEENO MI JE, ČE BOMO
V ZGODOVINO ZAPISANI
KOT BARBARI**

**20. 8. NEVIDNO ŽIVLJENJE
EVRIDIKE**

28. 8. HČI CAMORRE

**LETNO GLEDALIŠČE
KHISLSTEIN KRANJ**

Ob 21.00

24. 7. MI2 AKUSTIČNO

31. 7. STAND UP VEČER

**7. 8. HAMO &
TRIBUTE 2 LOVE**

14. 8. TABU AKUSTIČNO

**16. 8. EMIL SPANYI &
DAVID GAZAROV**

**21. - 23. PIKNIK
8. KINO**

**28. 8. SIDDHARTA
AKUSTIČNO**

Vstopnice so na voljo na vseh Petrol
servisih in prodajnih mestih Eventim.



Učenci Glasbene šole Škofja Loka vsako leto ob koncu šolskega leta predstavijo znanje, ki so ga pridobili med letom. Ulice in trge v starem mestnem jedru Škofje Loke so tako tudi letos tretjo soboto v juniju v okviru O'glasbene Loke oživili mladi glasbeniki, ki so se predstavili na najrazličnejših instrumentih in z raznolikimi glasbenimi zvrstmi. M. R., foto: Tina Dokl

Razgibajmo možgane

Navodilo za reševanje: v kvadrate vpišite števila od 1 do 9 tako, da se ne bo nobeno število ponovilo ne v vrstici ne v koloni ne v enem izmed odebeljenih devetih kvadratov. Pripravil B. F.

8	5			1			4
1		7				6	2
			9	5			
2		8		3		5	1
	4			7			2
9		1		8		4	6
			4	1			
3		4				7	9
	2			6			1

Rešitve

4	1	8	7	3	9	2	5
3	1	4	2	5	8	7	6
6	9	6	7	3	2	8	9
7	8	6	4	9	1	2	3
5	3	1	5	8	2	4	7
6	4	5	1	7	9	3	2
8	9	3	2	6	7	4	1
2	7	8	6	3	4	5	9
1	6	3	9	2	2	5	1
4	6	3	9	2	5	1	8
1	9	7	8	4	3	6	5
8	5	2	7	1	6	9	4

Ne bo opozarjal

► Žena, zaskrbljena za sina, reče možu: »Sinu moraš reči, naj se ne poroči s to kozo!«

Mož odgovori: »Nič mu ne bom rekel, mene tudi ni nihče opozoril!«

Vraževerni oča

► Kmet s Suhe sprašuje soseda: »Zakaj je pa vaša krava tako suha?«

Sosed mu odgovori: »Naš oča so zelo vraževerni. Jo futrajo samo s štiriperesno deteljo.«

Ubil se bo

► Črv zagrozi svoji najdražji: »Če se ne boš poročila z mano, se bom vrgel pod kokoš!«

Viden – neviden

► Ko sem pijan, me vsi vidite, ko sem žejen, pa nihče!

**OVEN**

21. marec–21. april

Soočili se boste z resnico in spremenili svoj pogled na določeno situacijo. Čustva bodo igrala pomembno vlogo pri odločitvi na osebnem področju. Le z iskrenostjo boste od nasprotne strani prejeli tisto, kar si želite slišati. Skratka, pred vami je kar nekaj pogovorov, ki čakajo na svojo uresničitvev. Presenečenje.

**LEV**

23. julij–23. avgust

S svojim odgovornim ravnanjem boste presenetili ljudi v svoji okolici. Ob stran boste postavili rutino in si privoščili drugačen ritem. Sproščenost bo odlično vplivala na vaše nadaljnje korake, saj boste z lahkoto kos vsemu stresu. Na ljubezenskem področju pa je čas za naslednji korak z vaše strani. Pogum velja.

**STRELEC**

23. november–21. december

Ko boste končno dobili priložnost, da razčistite zamere iz preteklosti, boste začutili pravi občutek svobode. Pot vas bo vodila k novim ciljem in pred vami bo uspešno obdobje. Prihaja tisti pravi čas za vas, ki ste ga tako dolgo čakali. Le glejte, da tokrat sebe postavite na prvo mesto. Brez izgovorov, samo naprej.

**BIK**

22. april–20. maj

Vsak dan je dan za nove priložnosti, bo vaš moto v tem mesecu. Spodbujale vas bodo pozitivne misli in energija, ki bo žarela iz vas, bo iz vas potegnila samo najboljše stvari. Odrpti boste za nove ideje tudi na poslovnem področju in uspeh je neizbežen. Tudi za ljubezen si boste vzeli čas. Čarobno bo in lepo.

**DEVICA**

24. avgust–23. september

Finančno stanje se bo okrepilo in odprla se vam bodo nova vrata. Dobro razmislite glede naslednjih potez, saj bi se v tem trenutku bolj splačalo nekoliko počakati. Ne dovolite nikomur, da ima vpliv na vašo odločitev. Pazite, da kljub preobremenjenosti ostanete zbrani pri svojem delu. Pričakujte zanimiv obisk.

**KOZOROG**

22. december–20. januar

Občutek, da vam je spodletelo pri naglem nakupu, vas bo spravil v slabo voljo. Vse, kar boste potrebovali, bo sproščen pogovor in spet se boste počutili tako, kot je treba. Na delovnem mestu bodite previdni pri izbiri besed, saj se lahko zgodi, da bi kdo vaše pozitivne namere jemal drugače. Vse bo v redu.

**DVOJČKA**

21. maja–21. junij

Vsak začetek je težak. Toda tokrat boste to resnično občutili na svoji koži. Delo, ki mu boste posvetili veliko prostega časa, bo od vas zahtevalo veliko odrekovanja. Trud ne bo zaman, saj boste z rezultatom nadvse zadovoljni. Na romantičnem področju boste tokrat poudarili svojo odločno in trdno plat.

**TEHTNICA**

24. september–23. oktober

Pri reševanju konflikta boste imeli pomembno vlogo, saj bo prijatelj računal na vaše modre besede. S svojim nasvetom boste naredili veliko dobrega, tokrat ob pravem času. V tem mesecu se boste razveselili posebnega obiska. Dogovor, ki ga boste sklenili, bo imel pomemben vpliv na vaš posel v prihodnosti.

**VODNAR**

21. januar–19. februar

Kritike, ki je boste deležni od svojih znancev, ne jemljite preveč resno. Sprostite se in sledite temu, kar ste si zadali. Če vam spodleti, se boste naučili nekaj novega, če vam uspe, pa toliko bolje. Srečo boste imeli pri organiziranosti, saj bo šlo kot po maslu. Razveselila vas bo pozornost, ki bo namenjena samo vam.

**RAK**

22. junij–22. julij

Prevelika pričakovanja do sebe vas bodo spravljal v obup. Sprostite se in dajte času čas. Ko boste resnično pripravljeni, bo čas za spremembe – in nič prej. Pomanjkanje energije, ki ga boste kmalu občutili, kar ni nobeno presenečenje, bo botroval temu, da se končno ustavite in si privoščite počitek.

**ŠKORPIJON**

24. oktober–22. novembra

Trenutno vam odgovarja, da ste na področju partnerstva vi tisti, ki držite vajeti v svojih rokah. Čas je za zamenjavo vlog, saj boste le tako lahko razumeli trenutno situacijo. Pustite se voditi, vsaj za nekaj časa, saj bo na ta način partner spoznal tudi vašo drugačno različico. Uživali boste v prostih dnevih.

**RIBI**

20. februar–20. marec

S svojo energijo boste imeli vpliv na ljudi v svoji okolici, v pozitivnem smislu. Vsaka spodbudna beseda, ki jo boste izrekli, bo našla svoje mesto. Na ljubezenskem področju se boste počutili utesnjeno in kar naprej vas bo vleklo v drugačno družbo. Privoščite si prost večer. Zaslužite si. Vse in samo najboljše.

KAVARNA IN SLAŠČIČARNA



Zamorc

ZAMORC – VAŠA POLETNA OSVEŽITEV V ŠKOFJI LOKI!

Zamorc – kavarna in slaščičarna
na avtobusni postaji, na vhodu
v staro mestno jedro.



Nagrade: 10-krat sadna kupa ali porcija sladoleda

Rešitve križanke (geslo, sestavljeno iz črk z oštevilčenih polj in vpisano v kupon iz križanke) pošljite do 24. 7. 2020, na Gorenjski glas, Nazorjeva ulica 1, 4000 Kranj. Rešitve lahko oddate tudi v nabiralnik Gorenjskega glasa pred poslovno stavbo na Nazorjevi ulici 1.

SESTAVIL: F. KALAN	PROSTOR ZA SERVIRA- NJE HRANE	ANARHUJA	DIVJA RACA, OTVA	UREJE- NOST	TRAVA DRUJE KOSNJE	VLADO, EMERŠIČ	NATANČEN VZOREC MERE	DAJATEV PRI UVOZU IZDELKA
BIVŠA SL. TENIŠKA IGRALKA (MIMA)	7		23					
EKSIS- TENCA						20		
ODMEREK ZDRAVILA (STAR.)	17					ANJA RUPEL		
RIMSKA BOGINJA JEZE				PEVEC RESNIK		SODOBNIKI KELTOV	6	
LIDLJA HREN			RAZSTAVNI PROSTOR			11		
ETNOLOG KURET			IZPRASKA- NJE (MED.)	14	PESNICA SEIDEL			
SLIKAR JALOVEC					NARKOZA, OPOJ		SL. GLAS- BENIK (TOMO)	STAR PERZJSKI KOVANEC
VRSTA HRASTA		16		IGRALEC ALEKSIČ	19		3	
MENJAČICA				LESENA STAVBA		UROŠ BITENC		
ENTITETA KIRETAZA SMOTLAKA	ŠARA, NAVLAKA (STAR.)	TENIŠKA IGRALKA ZIDANSEK	22					12
DEL KRSKEGA	21					18		
DESNi PRITOK DRAVE				2	PEVEC RA- HIMOVSKI			9
REŽISER VAVRA	5						TOVARNA ELEKTRO- NIKE V GORNJI RADGONI	KOST V PRSNEM KOSU
TIM ROBBINS			SIDRO, KOTVA		1			
IZRASTEK NA GLAVI			PEVKA LENDERO	10	KRAVJI MLADIČ		15	
ALOJI PODOBNA TROPŠKA RASTLINA					VILJ AMERŠEK		ROY BLACK	4
ŠPORTNIK Z ŽOGO NA PARKETU			8				KATJA LEVSTIK	
PEVKA DEŽMAN				DRŽAVNIK MORO			13	
		1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14	15	
16	17	18	19	20	21	22	23	



DUB184Z

hitrost 52,1 m/s
pretok 13 m³/min



~~339,16 €~~
109,00 €

DUR187LZ

3 stopnje hitrosti
širina reza 300 mm
najlonska nitka



~~291,00 €~~
165,00 €



DLM432Z

rezilo 430 mm
mulčenje + košara
potisna



~~448,96 €~~
235,00 €

DUM604Z

rezilo 160 mm



~~136,00 €~~
80,00 €

Več o artiklih na spletni strani www.intergozd.si.

Vrtne bencinske kosilnice Weibang

- s pogonom (samohodne)
- mulčenje + stranski izmet + zbirna košara
- jekleno prašno barvano kosišče
- kakovostna dvakrat uležajena kolesa

WB455SC



širina noža 45 cm
1 hitrost

365,00 €

WB506SC



širina noža 50 cm
1 hitrost

420,00 €

WEIBANG™

WB537SLCV



širina noža 53 cm
7 hitrosti - variator

565,00 €

WB537SCV



širina noža 53 cm
3 hitrosti - kardan

680,00 €



Inter gozd, d.o.o., Kranj
C. Staneta Žagarja 53
04 234 17 70
info@intergozd.si
www.intergozd.si

105

do max. 600 m²

25%



899,00 €

310

do max. 1.000 m²

40%



1.549,00 €



Husqvarna
READY WHEN YOU ARE

315X

do max. 1.600 m²

40%



2.399,00 €

435X AWD

do max.
3.500 m²

70%



4.999,00 €



Robotske kosilnice Husqvarna Automower

- najbolj preizkušene, zmogljive in zanesljive
- 10 modelov z različnimi zmogljivostmi
- GPS navigacija za optimalno košnjo kompleksnih vrtov
- mobilna aplikacija Automower Connect za enostavno komunikacijo s kosilnico
- usposobljeno osebje za montažo
- do 5 let podaljšane garancije

Akcijske cene veljajo do 30. 7. 2020 oziroma do razprodaje zalog.

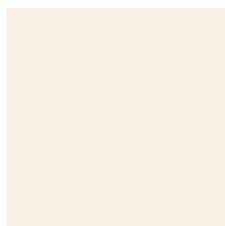
Les 3 plus

Uredimo celotno prenovno vašega doma

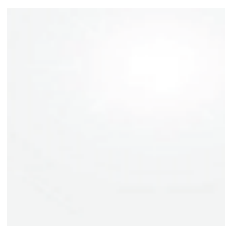
..materiali za pohištvo..



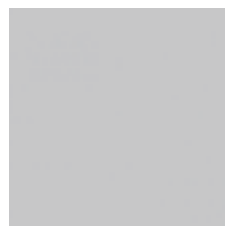
Iveral črni D107



Iveral vanili D118



Iveral beli sijaj D129



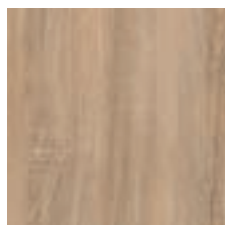
Iveral sivi D123



Iveral češnja A801



Iveral bukev A818



Iveral sonoma A804



Iveral hrast A833



Iveral hrast A396



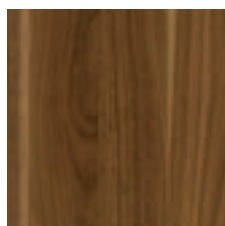
Iveral hrast A357



Iveral cordoba A395



Iveral javor A319



Iveral oreh A416

AKCIJA IVERALOV Kastamonu
akcija velja za določene dekorje iveralov
18 mm, iz zaloge, po celih ploščah, zaradi
spremembe prodajnega programa.



-25%



VINIL za lepljenje ali klik

-15%

Les 3 plus d.o.o., Jelenčeva 1, Kranj - IBI CENTER

E: les3plus@gmail.com www.les3plus.si, www.razrezipomeri.si, www.masivni-podi.si

T: 040 418 251, 04 204 27 14

Slike so simbolične. Pridržujemo si pravico do spremembe tehničnih podatkov in cen, ki bi bili zaradi morebitnih tiskarskih ali drugih napak na tej strani napačno navedeni. Popusti se ne upoštevajo pri že sklenjenih naročilih in izdelkih v trenutnih akcijah. Akcijske cene veljajo za določene in označene materiale do 31.7.2020 oziroma do odprodaje zalog. Cene so z 22% ddv-jem.