

# KRANJČANKA

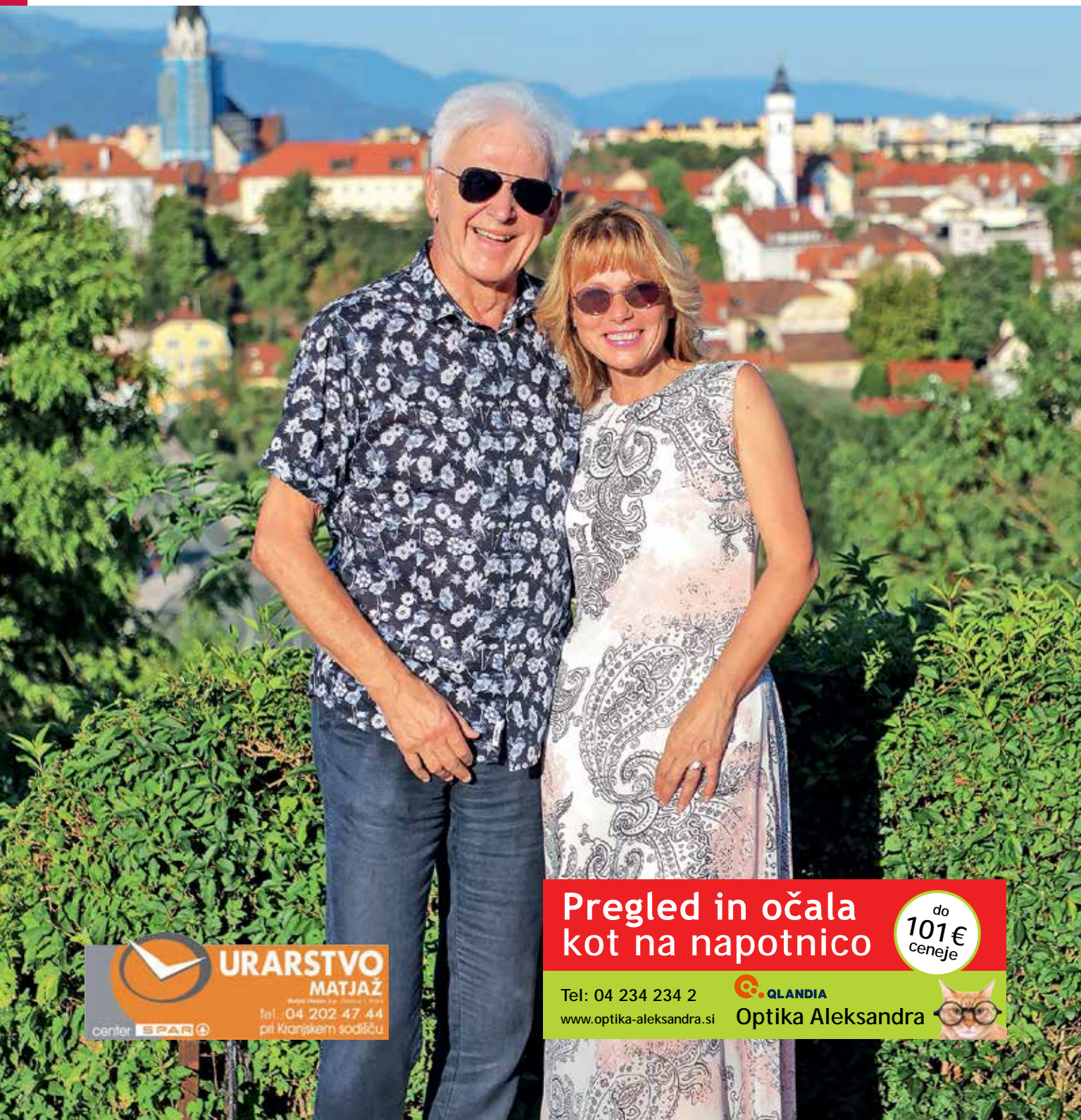
Avgust 2022  
ŠTEVILKA 08

**Novo šolsko leto**  
že pred vrati  
STRAN 14

**Kranj diha**  
z džezom  
STRAN 27

**Vaterpolisti**  
iz Kranja v Split  
STRAN 32

**Kranjski skavti**  
praznujejo trideset let  
STRAN 52



**Pregled in očala**  
kot na napotnico

do  
**101€**  
ceneje

 **URARSTVO**  
**MATJAŽ**  
Matičičeva ulica 1, Kranj  
Tel: 04 202 47 44  
pri Kranjskem sodišču

center 

Tel: 04 234 234 2  
[www.optika-aleksandra.si](http://www.optika-aleksandra.si)



**Optika Aleksandra**







## Ne obstaja prav in narobe, je samo drugače

STRANI 4–9

### Fotografija je prostor prehoda

STRAN 21

### Abonma, ki privablja

STRAN 24

### O Savi in njeni prihodnosti

STRAN 28

### Po najboljši sezoni hokejisti spet na ledu

STRAN 31

### Veselo in prešerno poletje

STRAN 38

### Svojstveni jezik stekla

STRAN 46

### Jubilej posebnega muzeja

STRAN 48



Andrej Šifrer s partnerko  
Mirjam Povh  
Foto: Tina Dokl

KRANJČANKA (ISSN 1408-7103) je mesečna priloga Gorenjskega glasa / Izdajatelj: Gorenjski glas, d. o. o., Kranj / Odgovorna urednica: Marija Volčjak / Urednica: Ana Šubic / Komercialist: Janez Čimžar, T: 041/704 857 / Oblikovanje in tehnično urejanje: Matjaž Švab / Priprava za tisk: Gorenjski glas, d. o. o., Kranj / Tisk: Tiskarsko središče d. o. o. / Raznos: Pošta Slovenije, PE Kranj / Uredništvo, naročnine, oglasno trženje: Nazorjeva ulica 1, 4000 Kranj, telefon: 04/201 42 00, e-pošta: info@g-glas.si / Mali oglasi: telefon 04/201 42 47 / Delovni čas: Ponedeljek, torek, četrtek in petek od 8. do 15. ure, sreda od 8. do 16. ure, nedelje in prazniki zaprto. / KRANJČANKA je priloga 67. številke Gorenjskega glasa, 23. avgusta 2022, izšla je v nakladi 35.000 izvodov, priložena je Gorenjskemu glasu, prejela so jo vsa gospodinjstva v kranjski občini.



# Ne obstaja prav in narobe drugače

Mladost na stopnicah in spomin na otroške igre v gošči pod Kalvarijo / Foto: Tina Dokl

Le eden pa je Andrej Šifrer, edinstven v slovenski popularni glasbi – z več kot pet tisoč nastopi in več kot pol milijona prodanimi ploščami, kasetami in zgoščenkami.

Igor Kavčič

**Z** Andrejem se pozna že dolgo. Pravzaprav sem ga prej spoznal jaz skozi Zoboblues in Moje miške, glasno prepeval Vse manj je dobrih gostiln, se jezil na Lepa dekleta, ker so ljubile barabe. Potem je prišel prvi intervju in predstavitev njegovih plošč, nastopi tu in tam, predvsem pa srečanja na kranjskih ulicah, na kulturnih dogodkih, v »štacuni« ..., ko enkrat jaz, drugič on pohiti s: Kako si? Imaš kakšen nov komad? On pa, da me bere, tisti intervju v zadnji Kranjčanki, da je bil super. Tudi zato se bova tokrat tikala.

▣ **Ko sem pomladi v neki družbi ujel »Šifko ima pa letos okroglo« in je moje presenečenje, potem ko sem poguglal Andrej Šifrer in dobil 1. maj 1952, Stražišče pri Kranju, preraslo v spoznanje, sem najprej pomislil, od kod za vraga glasbenikom tvojega kova taka kondicija in ustvarjalna moč, takoj za tem pa, na kakšen način boš to sporočil ljudem, ki že skoraj pol stoletja svojega duha krepijo s tvojo glasbo. Muzejsko razstavo, pogovorni večer in jubilejni koncert si naslovil NIČ proti VEČnosti ...**

proti večnosti. Zdaj sem se spomnil njegovih besed in se z njim seveda še kako strinjam. No, le številka je nekoliko drugačna. (smeh)

Sicer pa je koncert 17. septembra v Letnem gledališču Khislstein tako rekoč že razprodan, še preden smo ga dobro začeli oglaševati. To se mi zdi lepo, ljudje so kupili vstopnice, ker bi radi prišli poslušat Šifrerja, jaz pa jim bom ob tem ponudil še nekaj sladkorčkov, kot so odlična angleška glasbenika Dave Cook in Bill Thorpe in gosti, ki naj ostanejo presenečenje.

Idejo za koncert je pravzaprav dal kranjski župan Matjaž Rakovec, češ naj ne delam koncerta ob jubileju v Ljubljani, ampak v rodnem Kranju. Ideja se je potem zakotalila naprej, pridružila se je Mestna knjižnica Kranj, kjer bo 8. septembra pogovorni večer z menoj, že ta četrtek, 25. avgusta, pa bo v Galeriji Prešernove hiše odprtje razstave z naslovom Andrej Šifrer, 70 let – NIČ proti VEČnosti.

▣ **Hmmm, Šifrer v muzeju ...**

Ampak le za en mesec. Bom pa v galeriji vsak četrtek popoldan res prisoten tudi sam za vodenje obiskovalcev po razstavi. Če se bo kdo najavil za poseben termin, bom prav tako rade volje prišel, saj nisem daleč doma.

# de, je samo

Na enem od mojih dogodkov, mislim, da je bilo ob štiridesetletnici nečesa, ko sem predstavil tudi novi album, je prijatelj filozof Peter Mlakar v nagovoru dejal, da 40 let ni nič

▣ **Vrniva se tudi midva po muzejsko nekoliko v preteklost. Pred dnevi sem od prijatelja slikarja Cveta Zlateta izvedel, da nisi prvi Šifrer v Prešernovi hiši. Menda je bil tvoj oče**

”

**Ko je šel oče zadnji dan v službo, se mi je sanjalo, da smo dobili gramofon. Zjutraj je šel mimo moje postelje v službo in sem mu zaupal svoje sanje, pa je dejal: »O, ti otrok nesrečni, zdaj se mu že blede od muzike.« Ob upokojitvi mu je kolektiv podaril gramofon. Prinesel ga je domov in sem mu rekel: »Tegale sem sanjal.«**



Mirjam in Andrej v Stražišču pod oknom sobe iz njegove mladosti / Foto: Tina Dokl

”

**Moje pesmi temeljijo predvsem na besedilu. V pesmih želim nekaj povedati. Mogoče najbolje ne igram kitare, mogoče najbolje ne pojem, sem pa edinstveni Andrej Šifrer. Takega ni.**

### France po upokojitvi tam legendarni skrbnik?

Drži. Oče je bil čuvaj v Prešernovi hiši in obiskovalci so ga dostikrat zamenjali za kustosa, kar je bil zanj največji kompliment. O njegovem »muzejskem« življenju v naši družini obstajajo številne zgodbe in anekdote, ki se jim vedno radi nasmejemo. Recimo tista, ko je nekdo v galerijo nosil slike za razstavo. Oče ga vpraša, kdo je to »namalal«, oni odgovori, da ne ve, da je zgolj pripeljal slike obesiti na stene. Ga mogoče poznate, ne odneha oče, pa mu odgovori, da ne. Kakšne pa se vam zdijo te slike, nadaljuje oče, nosač (v resnici pa slikar in avtor slik) pa se izmotava, da res ne more nič reči o tem. Oče se odloči, da mu bo on povedal, kaj si misli o slikah, in sicer da niso vredne porabljene elektrike za luči, ki bodo svetile nanje.

Domov je prinašal tudi razne »rumene novice«, ki jih je slišal v takratnem lokalu Bonboniera na nasprotni strani ulice, v katerem so se zbirali lokalni pijančki.

Očeta pa s Francetom Prešernom povezuje še nekaj – na isti dan, 3. decembra, sta imela rojstni dan.

► **Kot poješ v pesmi, oče tudi nad tvojimi pesmimi in nasploh ukvarjanjem z glasbo ni bil najbolj navdušen. Doštudiral si pravo in odšel med glasbenike.**

Treba se je postaviti v čas pred petdesetimi leti. Takrat v Sloveniji noben kantavtor ni živel od muzike. Nekaj let starejši Tomaž Domicelj, ki je bil tudi že bolj v poslu, je veliko nastopal, hodil po festivalih v Opatijo, na Slovensko popevko in tam iskal neko priznanje. Kako naj torej oče, več kot štirideset let starejši od mene, razume, da se od kantavtorstva da tudi živeti. Resnici na ljubo tega tudi sam zelo dolgo nisem verjel.

► **Tudi ko je že izšel tvoj prvi album Moj žulj?**

Tudi ko je izšlo že več mojih albumov. Takrat so zvezde vzhajale in zahajale, mnoge se sploh niso zgodile. Glasbeniki so imeli singl plošče in albume, hkrati pa so bili vsi v službah. Tudi jaz vse do leta 1988 v založbi RTV ZKP, kjer sem bil urednik za licenčne izdaje. Za samostojno glasbeno pot sem se odločil dve leti kasneje po albumu Hiti počasi z uspešnicami Poglej ga, novo jutro, Uspavanka za Evo, Šum na srcu, Država ... Takrat sem imel res veliko nastopov, obiskal sem več kot 250 šol.

► **Dvojna plošča Ideje izpod odeje iz začetka osemdesetih let je bila prav tako velika uspešnica. Sam sem jo dobil s prvim gramofonom in jo redno navijal vsaj deset let ...**

Naj te presenetim. Pripravljena je reizdaja dvojne vinilne plošče Ideje izpod odeje.

Ampak naj se še nekoliko vrnem k svojemu ukvarjanju z glasbo. Starši so me imeli razmeroma pozno, oba pri 43 letih. Oče je nagovarjal mamo, da bi se zgodilo drugače, a je – kot je rad povedal – mama zmagala. In

kasneje me je imel tudi neznansko rad.

Eden pomembnih dogodkov, da sem pristal v glasbi, je bila – zanimivo – njegova upokojitev. Bil je skladiščnik v skladišču pijač VINO pivo. Jaz sem bil takrat še »mulec« in sem vseskozi brundal neke pesmi. Franc pa je vedno govoril, da »samo pet n'kar«, in mi dal vedeti, da mu gre to na živce. Ko je šel zadnji dan v službo, se mi je sanjalo, da smo dobili gramofon. Zjutraj je šel mimo moje postelje v službo in sem mu zaupal svoje sanje, pa je dejal: »O, ti otrok nesrečni, zdaj se mu že blede od muzike.« Ob upokojitvi mu je kolektiv podaril gramofon. Prinesel ga je domov in sem mu rekel: »Tegale sem sanjal.«

#### ► Iskraphon 2006 ...

Ta je bil kasneje, naš gramofon se je imenoval Emona. Pa še pet plošč so mu dali zraven. Od narodnozabavnih do splitskih festivalskih uspešnic. Skratka darilo sem dobil jaz in ne on. Gramofon je bil potem v moji sobi, brat Marko mi je z nekega izleta v Celovcu prinesel male plošče The Beatles, pesmi I want to hold your hand in Help pa znano Everybody loves somebody Deana Martina in še ploščo Edith Piaf. Pesmi sem znal na pamet in še danes vem, kako so bili videti ovitki plošč.

Tako se je začelo, oče pa ni vedel, da je v hišo »prinesel hudiča«. Na neki način mi je vseskozi malo nasprotoval, hkrati pa je z gramofonom svojemu sinu zapečatil usodo. Sam nisem bil prav nič hud na očeta zaradi njegovega odnosa, nasprotno – vsi smo se smejali njegovim opazkam tipa »ta prekleta muz'ka«. Dejal je, pravnik si, pojdi v službo. In sem mu odvrnil, da imam službo, on pa, da služba, ki se ne začne ob šestih zjutraj, ni služba. Mama Pavla je bila drug tip človeka in tudi moja prva poslušalka in ocenjevalka pesmi, ki sem jih napisal.

#### ► Mlada leta si tudi sicer veliko preživljal v razširjeni Šifrerjevi rodbini ...

Ogromno smo se presmejali. Res imam srečo, da imam tako fine sorodnike, Bonceljnove iz Žabnice. Tam so moje korenine, še zdaj sem vsak teden vsaj enkrat na kmetiji pri bratrancu Tomažu in njegovih. Zelo smo povezani. V mladosti sem, še preden sem začel hoditi na morje, počitnice preživljal na kmetiji pri Bonceljnu, kjer sem pomagal na polju, kot to počno današnji kmečki otroci. Čudno se sliši, če bi rekel, da sem hodil delat, pri njih sem se predvsem učil življenja na kmetiji. Zato sem lahko napisal pesem Vsi ljudje hitijo ...

#### ► Veliko uspešnico Nece Falk ...

(Andrej recitira, kot bo še nekajkrat v najinem pogovoru.) ... Kako je doma, je Liska že strila? Nanjo mislim vsak dan. V štali bo to zdaj prva sprememba, odkar bika prodali smo lan'. Tega ne moreš napisati, če vsega nisi vsaj malo doživel.

#### ► Govoriš o okolju in izkušnjah, ki jih kantavtor vse življenje nosi s seboj?

Zagotovo. Pred kratkim so me za lokalni Informator Bitnje - Žabnica spraševali, ali se počutim Strašan ali Bitenjčan. In sem odgovoril, da sem sin Sorškega polja. Sicer pa se nerad omejujem, Slovenec, Jugoslovčan, svetovljan ... Veliko sem hodil po svetu in vse to sem že bil. (Skozi balkonska vrata pomaha prijatelj Miha Bajželj. »Pridi noter,« ga povabi Andrej).

#### ► Kot glasbenik in tekstopisec si precej samosvoji, ob nekaj priredbah tujih skladb si svoje zgodbe zapisal v morje odličnih besedil ...

Še zdaj to počnem. Marsikdaj so mi očitali to ljudskost, ampak moje pesmi so moje in naše zgodbe. Mislim, da je rak rana slovenskega naroda elitizem in ne populizem.

Moje pesmi temeljijo predvsem na besedilu. V pesmih želim nekaj povedati. Mogoče najbolje ne igram

kitare, mogoče najbolje ne pojem, sem pa edinstveni Andrej Šifrer. Takega ni.

Moja dva strica, ki sta izhajala s kmetije v Žabnici, sta bila slavista. Jože Šifrer je bil med drugim tudi skrbnik zapuščine F. S. Finžgarja, drugi stric, Tone, ki so ga med vojno ubili Nemci, pa je napisal povest Mladost na vasi in zbirko poezije in proze Kmet in stvari. Njun oče, moj ded Janez Šifrer, je bil 60 let organist v žabniški cerkvi. Kot kaže, sta se beseda in glasba skupaj potem ustavili pri meni.

#### ► Pri nikomur drugem in naslednjem v rodbini ne več?

V taki obliki ne. Čeprav bi lahko rekel, da ima hči Eva med nami največ posluha in glasbenega daru. Igra klavir, nekaj malega kitaro. Enkrat v srednji šoli mi je rekla: »Oči, kaj praviš, če bi se jaz malo bolj lotila glasbe?« Pa sem ji rekel, da je en Šifrer za Slovenijo zadosti. Imajo pa prav vsi otroci in vnuki zelo radi glasbo.

#### ► Očitno se je v tvoji glasbi našel še marsikdo. Na ustvarjalni poti si sodeloval z mnogimi odličnimi tujimi glasbeniki. Le kako ti je uspelo v »ekipo« privabiti take kalibre, kot je recimo Kenny Loggins?

Ki še vedno brez težav napolni dvorano z 10.000 sedeži.

#### ► Tebi pa poje v pesmi Kora – Ptica iz nebes ...

To je bil največji žegen, ki sem ga doživel. Da so me prvokategorniki sprejeli medse, med sebi enake. Spoznali smo se na različne načine, ampak jaz nikomur nikoli nisem rekel, ti, a bi ti za mojo novo ploščo to in to ...

#### ► Kaj pa?

Še sam ne vem čisto natančno. Včasih je bil med nami kakšen povezovalni člen, nekdo, ki sem ga dobro



poznal, morda pa sem jim bil zanimiv tudi zato, ker sem bil nekoliko eksotičen. Richard Thompson (nekoč Fireport Convention) mi je celo dejal, zakaj pa nikoli ne rečeš, da bi igral s tabo. Povezala naju je njegova takratna žena Nancy Covey. Eden tistih, ki mi je odprl kakšna vrata, je bil tudi naš Jure Franko, ki je v nekem obdobju živel v Laguni Beach v Kaliforniji. Spoznal sem žensko, ki me je povezala z glasbenikom Stevom Woodom, ki je bil v preteklosti MD, torej glasbeni direktor v bendu Kennyja Logginsa, pa ga je poklical, češ tule imam enega glasbenika, s katerim bi skupaj nekaj naredili. Tako to gre.

Nancy Covey me je povezala tudi s Christopherjem Crossom (When you get caught between the Moon and New York City Andrej zapoje refren iz njegove uspešnice Arthur's Theme). Mesec dni kasneje je posnel mojo pesem Be the light in se mi pridružil na turneji po Sloveniji.

Moj angleški »brat« John Harwood Bee me je spoznal tudi z Dennisom Seatonom, frontmanom skupine Music Youth, ki je bila hit v osemdesetih letih. Z Dennisom imava pesem tudi na moji novi plošči. Naslov je Uredu, gre pa takole Uredu, used se dol, da ti nekej bom povedu. Tvoje ženske sploh nisem pogledov, nočem več igrat v tem tvojem teatru, ti pa čim prej se prijavi k psihiatru ... Oo-jeeee ja, ja ja ja ja, brez hecov, povhni kufer mam že ljubosumnih decov ...

► **Uf, tale komad o ljubosumnju v pristni reggae maniri se zna prijeti ... Andrej, zdi se mi, da je vsako tvoje življenjsko obdobje pisalo tudi besedila. Pisal si jih otrokom Martinu, Evi, Kori, državo si preroško pokopal že kako leto prej, napisal Za prijatelje, ko si se zavedel, kako pomembni so ti, Zmigaj telo je najbrž nastajal skupaj s potrebo po rekreaciji ...**

Pri pisanju pesmi ne mislim, kaj bi moral narediti, ampak misel sama pride do mene. Pride stavek k meni,

nikoli ne hodim jaz ponj. Čakaj, ti zavrtime še duet z Manco iz banda Koala voice: Pazi se, ko vabiš me v sanje, veš, da vedno ti ne bo lepo, a letela boš v nebo, kot nihče doslej tako, poljubljala z bogovi se, jim segala v roko, sem pa tja ti bom ukradu spanje, ker s Šifrejrem živeti ni lahko. Sem pač take sorte človek, enkrat mucek, drugič volk, danes d'narje razmetavam, jutri sem pa broke ...

► **Bomo tudi septembra slišali kakšno pesem z nove plošče?**

Seveda.

► **Kakšen bend te bo spremljal?**

Imel bom dve postavi. Ena bodo kranjska skupina River bent z mojimi znanimi pesmimi, v drugi pa

”

»... ni pomembno kolikokrat vdihneš, pač pa, kolkrat ti zastane dih ...« so Andrejevi stih iz najnovejšega dueta z Manco Trampuš iz skupine Koala voice.

bodo poleg mene še Dave Cook, Bill Thorp in Martin Žvelc, pridružil se nam bo še Zoran Košir na kitari in seveda gostje.

► **Nova plošča – se ti pa še zmeraj ljubi ...?**

Moram nekam dati vse misli, ki se nabirajo v meni, sicer bom počil.

► **Kot sem malo nazaj ugibal, da pesmi pri tebi prihajajo v točno določenem obdobju, sem pravzaprav hotel vprašati, katera zobozdravnica ti je bila všeč, da bi si dal izpuliti še zadnji zob ...**

To je bila zobozdravnica Štefka Zupan, h kateri smo hodili skoraj vsi iz plemena Šifrer. Bila je kakih deset let starejša od mene, lepa ženska z izjemno lepimi očmi. Med nama ni bilo nikoli nič, ampak ko sem enkrat iz Zdravstvenega doma na Zlatem polju pešoč domov na

Kalvarijo, sem po poti razmišljal, kako bi bilo, če bi se zaljubil v tako žensko, kakšna katastrofa bi to bila. Prišel sem domov, zapisal pesem in moja prva poslušalka je bila mama. Rekla je: »Andrej, tole je zelo dobro. A pa Štefa ve?« Seveda ne ve, saj sem šele prišel od nje. Celotno pot sem študiral pesem. Zaljubil sem se v svojo zobozdravnico, kako naj zdaj to ji povem – je bil kar dolg stavek in je moral iti v bluesovsko glasbeno obliko.

► **Si kdaj igral za 1. maj, ko sicer praznuješ rojstni dan?**

Sem, a samo na Joštu, sicer pa ne. Po navadi rečem, da so mi vile rojenice ob rojstvu rekly, Andrej rojen si na praznik dela, kaj bi pa ti rad v življenju delal? In sem rekel, če že moram delati, naj bo to samo za praznike. Zdaj igram tudi za rojstne dneve, na porokah, sobote, nedelje ... Očitno sem bil uslišan. Sicer pa mislim, da če lahko živiš od tega, kar rad počneš, potem ti ni treba nikoli delati. To je moje opravičilo za moje lepo življenje.

► **V zadnjih tridesetih letih sem bil na vsaj petih koncertnih turnejah The Rolling Stones in vedno so igrali Satisfaction, a vsakič malo drugače. Nikoli nisem dobil občutka, da se mučijo s starimi skladbami. Kako ti vidiš vedno znova preigravanje tvojih tako rekoč ponarodelih pesmi?**

Tudi občinstvo je vedno znova drugo. Jaz se vedno usmerim nanj, saj ta naredi pol »špila«. Van Morrison ali pa Neil Young recimo včasih nalašč ne igrata svojih najbolj znanih. Sam menim, da jih moraš. To je neka nenapisana pogodba med tabo in publiko, ki kupi vstopnice, da sliši tudi tiste najbolj znane. Sem pa zelo vesel ljudi, ki me presenetijo in rečejo, kaj pa, če bi igral to in to pesem, ki je skoraj nikoli ne igraš. Takih želja sem zelo vesel.

► **Ko pišeš novo pesem in prideš do točke, ko ugotoviš, ta bo pa uspešnica, taka za ljudi, ali spremeniš način dela in potem začne nastajati**





Na vaji – spremljevalni bend na jubilejnim koncertu bo tudi River bent / Foto: Tina Dokl

drugačna pesem? In obratno – ali so tudi pesmi, ki so drugačne, bolj tvoje?

Seveda so tudi pesmi, ki niso zgolj za zabavo. So morda prezahtevne, tako po besedilu kot kompozicijsko. Še vedno hočem pisati tudi take pesmi, na vsaki plošči je kakšna taka, moja intimna.

► **Torej dvakrat tvoja?**

Taka ja. Točno se ve, za kaj in za koga. Na novi plošči bo recimo taka pesem Objem. (Andrej recitira: Potrebujem objem, ta tvoj varen objem, da izgubim se v njem, ker več ne znam in ne vem, potrebujem objem, ta tvoj varen objem. Da v njem srečen umrem, ja, kam pa naj grem. Najmočnejši si takrat, ko si lahko priznaš, da potrebuješ nekoga, da vsega pač sam ne znaš. Hotel sem imet cel svet, pa sem z usodo barantal, na koncu pa sem našel to, kar sploh nisem iskal ... In naprej: Ko me gledaš v množici, se ti zdim močan, poln samozavesti, zaželen, oboževan. A v resnici ta junak je krhek in šibak, razcefranega srca, poln neizsiljenih napak, ki potrebuje objem, tvoj varen objem, da izgubim se v njem, ker več ne znam

in ne vem. Potrebujem objem, tvoj lačen mene objem, da kar počepnem v njem, ja kam pa naj grem.) Lahko ti ves Cankarjev dom pošilja aplavz na oder, samo tebi na čast, ti pa v tistem trenutku potrebuješ objem, točno več, čigav.

► **Iz teh stihov diši tvoja Mirjam ...**

(Andrej ne reče nič, le da mi vedeti, da vidi v moje misli).

► **(Poslušava posnetek pesmi) To je pesem za poslušalce, ki predvsem poslušajo, o čem poješ ...**

Točno to. A tega je vedno manj. V času, ko sem začel glasbeno pot, so ljudje sedeli in poslušali, zdaj je tega precej manj.

► **Se spomniš obdobja pred petnajstimi, dvajsetimi leti, ko je v Kranju zakročila krilatica Šifrerja za župana? Kaj je bilo s tem?**

Seveda se spomnim. Nekateri so to zgrabili zelo resno. Sam sem bil bolj prepričan o nasprotnem. Predobro živim, da bi se podal v politiko.

► **Ah, ne verjamem, da ti vse skupaj vendarle ni vsaj malce godilo, pa vendar si takoj odklonil ali ...?**

Hotel sem vedeti, od kod prihajajo te ideje, ali je to konsenz nekih lju-

di, ali bi se sploh bilo smiselno pogovarjati o tem, pa se je hitro izkazalo, da ne. Zato sem ekspresno opravil s tem. Sicer pa vem, da ne bi bil dober politik. Predvsem sem po značaju preveč občutljiv, kar pa ni dobra lastnost za politika.

► **Zbirko srebrnih, zlatih in diamantnih plošč tule na steni (na ogled bodo tudi na razstavi v Prešernovi hiši) zaključuje nedavno podeljeno priznanje predsednika Boruta Pahorja. Gre za piko na i vsem tem ploščam pred njim?**

Nekako v tem smislu na priznanje gledam tudi sam. Ne podeljuje ga predsednik osebno, ampak institut predsednika republike, v katerega pisarni je ta čas Pahor. Tu piše priznanje za izjemen avtorski prispevek k slovenski popularni glasbi. Kaj naj rečem? Lepo in ponosen sem na to.

Z Andrejem sva se pogovarjala tudi o njegovih treh otrocih, o šestih vnukih, Martinovih hčerah in Evinih sinovih ter Korinem fantu v Londonu, kako so na Siciliji proslavili rojstni dan, pa o darilu in VIP-loži na letošnjem teniškem četrtfinalu v Wimbledonu. Beseda je tekla o prijateljskih druženjih, malicah v gostilni Labore, kavicah pri Plesniku in večerih pr' Primaž, o Joštu, zadnje čase pa predvsem izletih z električnim kolesom. In o srebrnem mercedesu, ki ga je po znižani ceni na račun treh mladoletnih otrok kupil v devetdesetih letih in je z njim pri Kranjcih pritisnil na gumb »fovšija« ... Tudi na to temo bo ena na Andrejevi novi plošči. Takole gre: Napijmo se vina, da bomo lahko šimfal' čez druge, in laže nam bo. Ker pri Gorenjcih na vrhu top list kraljuje lastnost z imenom zavist. Pa ne le Gorenjcih. A vrnimo se na začetek, kot to vedno znova naredi Andrej Šifrer in nas v pesmih postavi pred ogledalo. In to ne kaže ne prav in ne narobe, ampak za vsakega od nas malo drugače.

# Izkušnja je bila nepozabna

Na letošnji gasilski olimpijadi, ki je med 17. in 24. julijem potekala v Celju, so sodelovali tudi mladinci Prostovoljnega gasilskega društva (PGD) Mavčiče in osvojili šesto mesto.

Maša Likosar

**E**kipa mladincev PGD Mavčiče, ki je bil na olimpijadi prvič, je bila ena redkih mešanih ekip, saj so bile del ekipe tudi tri mladinke. »Obe olimpijski vaji smo izvedli z osebnimi rekordi, kar je za nas velik dosežek. Ob tem smo imeli veliko podporo svojih navijačev, ki so nas prišli podpret v Celje,« je povedal mentor Miha Stenovec, poleg njega so bili mentorji še Aleš Bogataj, Tomaž Šifrar in Luka Toni. »Navdušeni smo bili že nad samim dogodkom, izkušnja je bila nepozabna, ničesar nismo pričakovali, zato smo tudi s končnim rezultatom zelo zadovoljni. Naša ekipa je osvojila tudi drugo mesto na zabavni lager olimpijadi, kjer so se otroci pomerili v 25 nalogah,« je dejal Stenovec, ob tem pa še dodal, da so gasilska športna tekmo-



Sprejem tekmovalcev z gasilske olimpijade v Mavčičah / Foto: Primož Pičulin

vanja v prvi vrsti namenjena družanju mladih gasilcev. »Na tovrstne načine v svoje vrste pridobimo mlade gasilce, ki jih kasneje izobrazimo v operativne gasilce. Na treningih in tekmovanjih dobijo določene izkušnje, disciplino, hitrost, spoznavajo

orodje, delovanje društva in gasilstva nasploh,« je še poudaril. Ekipi PGD Mavčiče, ki je tudi prva enota z območja GZ MO Kranj, ki se je v zgodovini prostovoljnega gasilstva uvrstila na olimpijado, so ob vrnitvi z olimpijade pripravili bučen sprejem.

**DELAVNICE SE IZVAJAJO DO 31. 12. 2022**

**VSI  
ZMAGUJEMO,  
KO  
SODELUJEMO**



Za učinkovito izmenjavo znanj sodelavcev vseh generacij v vašem podjetju se **prijavite na brezplačne delavnice** na [delavnice@sodelovalnica.si](mailto:delavnice@sodelovalnica.si). Več najdete na [www.sodelovalnica.si/delavnice](http://www.sodelovalnica.si/delavnice).

**sodelovalnica.si**

PRISTOR

REPUBLIKA SLOVENIJA  
MINISTRSTVO ZA DELO, DRUŽINO,  
SOCIALNE ZAROTE IN ENAKE MOŽNOSTI

EVROPSKA UNIJA  
EVROPSKI SKLAD  
EVROPSKI SOCIALNI FOND

Projekt sofinancirata Ministrstvo za delo, družino, socialne zadeve in enake možnosti ter Evropska unija iz Evropskega socialnega sklada.

**Brezskrbno**

## POŠILJANJE IN PREJEMANJE PAKETOV

### Dodatni POS-terminali z plačila po povzetju

Z zagotavljanjem dodatnih POS-terminalov Pošta Slovenije omogoča brezgotovinsko plačevanje paketov po povzetju. Pri spletnem nakupovanju Slovenci v primerjavi z drugimi evropskimi uporabniki

nadpovprečno pogosto izberejo opcijo plačila po povzetju. Več kot 40 odstotkov kupcev plača izdelke, naročene pri slovenskih spletnih trgovcih, ob prejemu pošiljke.

Uporabnikom storitev Pošte Slovenije odslej ne bo treba več poskrbeti za

dvig gotovine pred prejemom paketa v primeru plačila po povzetju. S POS-terminali bodo v kratkem opremljeni pismonoše, ki dostavljajo paketne pošiljke, in poštna okenca poslovalnic (razen pogodbenih pošt) po Sloveniji, kasneje pa tudi pogodbene pošte. Na tak način bodo kupci izdelke, naročene v spletni trgovini, plačali s kartico brez provizije, torej enako, kot če bi blago kupovali v fizični trgovini.

### Enotna vstopna točka na spletu

Pošta Slovenije ob tem v kratkem uvaja tudi enotno vstopno točko na spletu. Vse informacije in podrobnosti o pošiljkah bodo odslej shranjene na uporabnikovem profilu. S klikom bo tako omogočeno celovito upravljanje pošiljk, med drugim urejanje naslovnikovega naročila. Pošta Slovenije na ta način izboljšuje uporabniško izkušnjo, saj je upravljanje preglednejše in enostavnejše. Moja.posta.si bo na klik dosegljiva tudi neregistriranim uporabnikom.

Pošta Slovenije svojim uporabnikom zagotavlja vrsto enostavnih rešitev, sedem različnih načinov dostave in prevzem pošiljk na več kot 1.100 prevzemnih mestih. Iz raziskave zadovoljstva strank izhaja, da je 97 odstotkov uporabnikov paketnih storitev dostavo Pošte Slovenije ocenilo z oceno odlično\*.

Uvedbi portala moja.posta.si bo sledila mobilna aplikacija in dodatne možnosti, kot so nastavitev priljubljene mesta prevzema (PS Paketomat, paketnik, dogovorjeno mesto ipd.), pooblastilo drugim uporabnikom za prevzem pošte (stalno ali enkratno) in digitalno obvestilo o prispeli pošiljki. Uporabnik tako ne bo več prejel tiskanega sporočila o prispeli pošiljki v nabiralnik, ampak bo to s SMS-om opravila aplikacija.

**POŠTA SLOVENIJE.  
ZANESLJIVO Z VAMI!**

\* Raziskavo zadovoljstva strank s paketno dostavo – apríl, maj 2022.



Promocijske besedilo: www.posta.si



## NIKOLI NISMO NEHALI DELATI ZA LJUDI

Na našo pobudo je sprejet največji premik v zgodovini občine. **Participativni proračun**, kjer se občani sami odločajo, kako se bo trošil investicijski del proračuna.

Pomagali smo socialno ogroženim in invalidnim osebam.

Odločno smo se borili **proti korupciji**.

Borili smo se proti **nepravičnemu povišanju stroškov** pri komunalni, vrtcih...

Sodelovali smo pri ustvarjanju **družbenega življenja** in športnih dogodkov.

**RESNICA**

Svetniška skupina Resnica

MESTNA OBČINA KRANJ, SLOVENSKI TRG 1, 4000 KRANJ, SVETNIŠKA SKUPINA RESNICA

# 2022/23

Nov študijski program

## STROKOVNJAKINJA / STROKOVNJAK ZA INŠTALACIJE V PAMETNIH STAVBAH



### Izvajanje programa

Višja strokovna šola, Šolski center Kranj  
Kidričeva cesta 55, 4000 Kranj

Tel. št.: 00 386 4 280 40 42, 00 386 4 280 40 00

Faks: 00 386 4 280 40 35

vss@sckr.si, info@sckr.si

<https://sckr.si/vss/>

Višja strokovna šola Šolski Center Kranj bo v študijskem letu 2022/23 začela izvajati študijski program za izpopolnjevanje Strokovnjak/strokovnjakinja za inštalacije v pametnih stavbah.

**Študijski program** za izpopolnjevanje **Strokovnjak/strokovnjakinja za inštalacije v pametnih stavbah** je ovrednoten z 22 kreditnimi točkami. Program dobite na spletnih straneh Centra RS za poklicno izobraževanje in sicer na povezavi: <https://cpi.si/poklicno-izobrazevanje/izobrazevalni-programi/programi/ivsi/>.

## Vpisna mesta

Višja strokovna šola razpisuje **30 prostih vpisnih mest** za izredni študij za študijski program za izpopolnjevanje na področju višjega strokovnega izobraževanja **Strokovnjak/strokovnjakinja za inštalacije v pametnih stavbah**.

## Kraj izvajanja programa

Študijski program se bo izvajal v splošnih in specialnih učilnicah na sedežu šole, Kidričeva cesta 55, 4000 Kranj in v ostalih prostorih Šolskega centra Kranj.

Praktično izobraževanje študentov poteka v ustreznih podjetjih po pogodbi.

## Trajanje programa za izpopolnjevanje in število kreditnih točk po ECTS

Študijski program traja 420 ur (180 ur izobraževanja v šoli in 240 ur izobraževanja pri delodajalcu kot praktično izobraževanje) in je ovrednoten z 22 KT.

## Pogoji za vpis

V študijski program za izpopolnjevanje na področju višjega strokovnega izobraževanja se lahko vpiše, kdor ima:

1. opravljen višješolski ali visokošolski študijski program s področij elektrone, elektrotehnike, elektroenergetike, informatike, mehatronike, strojništva ali telekomunikacij,
2. najmanj 1 leto delovnih izkušenj s področja električnih ali strojnih inštalacij in
3. pogodbo o zaposlitvi na področju pametnih inštalacij ali pogodbo za izvajanje praktičnega izobraževanja za inštalacije v pametnih stavbah.

## Roki in postopki za prijavo na razpis

Kandidati za vpis v program za izpopolnjevanje na področju višjega strokovnega izobraževanja se na razpis prijavijo **od 20. 6. 2022 do 20. 10. 2022** s prijavnim obrazcem, ki je objavljen na spletni strani Višje strokovne šole ŠC Kranj <https://www.sckr.si/vss/> in priložijo:

- ▶ original ali overjeno potrdilo o opravljenih predmetnih izpitih oz. potrdilo, kjer je razvidna povprečna ocena vseh študijskih obveznosti in ocena diplomskega izpita,
- ▶ overjeno dokazilo o končanem višješolskem ali visokošolskem študijskem programu s področij elektrone, elektrotehnike, elektroenergetike, informatike, mehatronike, strojništva ali telekomunikacij,
- ▶ original dokazilo o najmanj 1 letu delovnih izkušenj s področja električnih ali strojnih inštalacij,
- ▶ overjeno fotokopijo pogodbe o zaposlitvi na področju pametnih inštalacij ali overjeno pogodbo za izvajanje praktičnega izobraževanja za inštalacije v pametnih stavbah.

Izpolnjen in podpisan prijavi obrazec pošljete skupaj z dokazili do 20. 10. 2022 na naslov:  
Višja strokovna šola ŠC Kranj, Kidričeva cesta 55, 4000 Kranj.

## Izvedba vpisa

Vpis bo potekal **od 15. 11. 2022 do 20. 11. 2022** v referatu  
Višje strokovne šole ŠC Kranj, Kidričeva cesta 55, 4000 Kranj.  
Kandidati k vpisu prinesejo dokumentacijo na podlagi vabila za vpis.

## Pričetek študijskega programa

Študijski program se bo pričel izvajati januarja 2023.

# Novo šolsko leto že pred vrati

Čez dober teden dni se začne novo šolsko leto. V kranjski občini bo šolski prag prvič prestopilo blizu šeststo učencev.

Ana Šubic

Osnovnošolci in dijaki odštevajo zadnje dneve počitnic, saj se s 1. septembrom vračajo v šolske klopi. Po podatkih ministrstva za izobraževanje, znanost in šport bo v osnovnih šolah po Sloveniji v novem šolskem letu znanje nabiralo predvidoma 194.562 učencev, od tega 20.797 prvošolcev. V devetih osnovnih šolah (OŠ) in njihovih osmih podružnicah na območju mestne občine Kranj (MOK) bo predvidoma 5701 učenec, tem pa je treba prišteti še 123 šolarjev v OŠ Helene Puhar s prilagojenim izobraževalnim programom. V kranjski občini naj bi bilo torej skupaj 5824 osnovnošolcev, pri čemer naj bi jih šolski prag prvič prestopilo 593.

Največ učencev – blizu 1050 – bo na OŠ Stražišče, pod okriljem katere delujejo tudi tri podružnične šole. Stražiško centralno šolo naj bi

po podatkih ministrstva obiskovalo 839 učencev, poleg tega pa jih bo 107 na njeni podružnici v Besnici, 91 v Žabnici in sedem v Podblici, kjer deluje najmanjša kranjska podružnična šola. Imajo prve tri razrede, sicer pa bodo letos sprejeli tri prvošolce.

Glede vpisa na srednje šole so na ministrstvu pojasnili, da natančnih podatkov o številu dijakov v posameznih programih in šolah po državi za prihajajoče šolsko leto še nimajo, saj vpis v srednje šole na prosta mesta poteka do začetka šolskega leta, prav tako imajo dijaki v tem obdobju še popravne izpite. Dodati velja tudi, da vpis v programe poklicnih tečajev in maturitetnega tečaja poteka šele konec septembra. Kot so pojasnili, v šolskem letu 2022/2023 pričakujejo okoli 79 tisoč srednješolcev, od tega v začetnem letniku dobrih 21 tisoč novincev. Do 16. avgusta se je v prvi letnik srednješolskih programov skupaj vpisalo 21.506 dijakov, od tega se je v prvi letnik na Gorenjskem vpisalo 2.205 novincev.

## Pouk brez posebnih omejitev

Na ministrstvu so nam sredi minulega tedna pojasnili še, da načrtujejo, da se bo v prihodnjem šolskem letu pouk začel izvajati brez posebnih omejitev oz. skladno s priporočili Nacionalnega inštituta za javno zdravje (NIJZ), ki poudarja dosledno upoštevanje priporočenih higienskih ukrepov (prezračevanje, higiena kašlja, umivanje rok). »Priporočila glede na aktualne zdravstvene razmere pripravlja Posvetovalna skupina za covid-19, ki deluje v okviru NIJZ,« so razložili.

## V vrtcih še štirje dodatni oddelki

Običajni vrvež se bo kmalu vrnil tudi v vrtce. V javne vrtce in zasebne vrtce s koncesijo na območju MOK bo s 1. septembrom vključenih 2147 otrok, od tega jih bo 1464 v Kranjskih vrtcih. Na novo bosta sprejeta 502 otroka, od tega 349 v oddelke prvega starostnega obdobja. Na centralnem čakalnem seznamu je po podatkih kranjske občine ta čas 117 otrok (92 iz MOK), med katerimi jih 91 še ne izpolnjuje starostnega pogoja za sprejem. Med čakajočimi je sicer 109 otrok za prvo starostno obdobje in osem otrok za drugo starostno obdobje. Trenutno vrtci razpolagajo še s 54 prostimi mesti, od tega 17 za prvo starostno obdobje. »V okviru Kranjskih vrtcev bodo med šolskim letom 2022/2023 odprli še štiri oddelke prvega starostnega obdobja: dva v Najdihojci in dva v Mojci, in sicer ko bodo za to izpolnjeni pogoji oz. zasedena obstoječa prosta mesta. S tem bodo imeli možnost vključitve v vrtec tudi otroci, ki starostni pogoj za sprejem v vrtec izpolnjujejo pozneje,« so napovedali na kranjski občini.



Učenci in dijaki se s 1. septembrom vračajo v šole. / Foto: Tina Dokl



- Učinkovita komunikacija
- Socialni oskrbovalec na domu
- Javni nastop
- Tuji jeziki
- Računovodja

- Ekonomski tehnik – PTI, SSI, PT
- Bolničar – negovalec
- Predšolska vzgoja – SSI, PT
- Trgovec

☎ 04 280 48 00 | f

[www.luniverza.si](http://www.luniverza.si)



LUK  
LJUDSKA  
UNIVERZA  
KRANJ



NOVA  
UNIVERZA



EVROPSKA PRAVNA  
FAKULTETA



FAKULTETA ZA SLOVENSKE  
IN MEDNARODNE ŠTUDIJE



FAKULTETA ZA DRŽAVNE  
IN EVROPSKE ŠTUDIJE

## Članice Nove univerze v študijskem letu 2022/2023 razpisujejo vpisna mesta za sledeče študijske programe:

### EVROPSKA PRAVNA FAKULTETA

**Dodiplomski študijski programi**  
Pravo UN,  
Pravo in management infrastrukture  
in nepremičnin VS

**Magistrski študijski programi**  
Pravo,  
Pravo in management nepremičnin,  
Civilno in gospodarsko pravo,  
Alternativno reševanje sporov

**Doktorski študijski programi**  
Pravo,  
Pravo in management nepremičnin

**Več informacij:**  
Telefon: 05 338 44 00  
Spletna stran: epf.nova-uni.si

### FAKULTETA ZA SLOVENSKE IN MEDNARODNE ŠTUDIJE

**Dodiplomski univerzitetni študijski program**  
Slovenski študiji UN

**Magistrski študijski program**  
Slovenski študiji II

**Doktorski študijski program**  
Slovenski študiji III

**Več informacij:**  
Telefon: 05 934 47 62  
Spletna stran: fsms.nova-uni.si

### FAKULTETA ZA DRŽAVNE IN EVROPSKE ŠTUDIJE

**Dodiplomski študijski programi**  
Javna uprava UN,  
Državne in evropske študije VS

**Magistrski študijski programi**  
Javna uprava,  
Mednarodne in diplomatske študije

**Doktorski študijski programi**  
Javna uprava,  
Mednarodne in diplomatske študije

**Več informacij:**  
Telefon: 04 260 18 53  
Spletna stran: fds.nova-uni.si

**Ne zamudi priložnosti in pravočasno oddaj prijavnico za vpis. Nova univerza, nove priložnosti!**



NOVA  
UNIVERZA



FAKULTETA ZA DRŽAVNE  
IN EVROPSKE ŠTUDIJE

## Zakaj študirati na Fakulteti za državne in evropske študije, kjer so **svojo izobrazbo pridobivali številni vodilni kadri v slovenski javni upravi?**

- Možnost **brezplačnega** študija na **vodilni in moderni fakulteti v centru Kranja,**
- **povezovanje teorije s prakso,**
- **odličen akademski kader,**
- **številne in raznolike obštudijske dejavnosti**
- in še veliko več.

### Priložnost za tvoj uspeh!

Več informacij najdeš tukaj: <https://fds.nova-uni.si/>

**Prijave že potekajo, zato pohiti, da si zagotoviš svoje vpisno mesto.**  
*Z nami v prihodnost!*





## Gimnazija Kranj

V septembru vpisujemo v programe

### **MATURITETNI TEČAJ ZA MLADINO**

status dijaka (prijave do 5. 9. 2022)

### **IZOBRAŽEVANJE ODRASLIH**

(prijave do 30. 9. 2022)

GIMNAZIJA (status izobraževanja odraslih),  
MATURITETNI TEČAJ (status izobraževanja odraslih),  
PRIPRAVE NA MATURO ZA 21-letnike (brez statusa),  
PRIPRAVE ZA 5. PREDMET (brez statusa).

### **JEZIKOVNI TEČAJI ZA ODRASLE**

(od 16. leta) (vpis do 21. 9. 2022)

angleščina, nemščina, francoščina, španščina, ruščina, kitajščina.

Kontakt za maturitetni tečaj:

Tanja Varjačič, univ. dipl. soc. in ped., tanja.varjadic@gimkr.si ali 04/281 17 17

Kontakt za izobraževanje odraslih in jezikovne tečaje:

Katja Pegam, univ. dipl. psih., katja.pegam@gimkr.si ali 04/281 17 16

**Znanje ostane. Pridobite ga na Gimnaziji Kranj.**

# Na šolo imajo lepe spomine

Znani Kranjčani so obujali spomine na prvi šolski dan in osnovnošolska leta.

Ana Šubic

**D**irektorica Mestne knjižnice Kranj Maja Vunšek je obiskovala nekdanjo Osnovno šolo (OŠ) Lucijana Seljaka: prve štiri razrede v tedanji podružnični šoli na Orehku, od petega razreda dalje pa v Stražišču. »Na moj prvi šolski dan so me v šolo pospremili oči Jože, babica Mojca in deda Dušan. Mami Tatjana in brat Jure sta bila takrat na morju. Po koncu prvega šolskega dne so me peljali na Bled na 'kremšnito'. Šole sem se zelo veselila in vstop vanjo ni bil stresen. Morda

tudi zato, ker sem v isti stavbi pred tem obiskovala vrtec.« Maja Vunšek je v osnovni šoli imela zelo rada likovni pouk, glasbo, slovenski jezik, geografijo in zgodovino, ni pa marala kemije. Obiskovala je številne krožke (knjižničarski, likovni, turistični, ročna dela), gimnastiko in kasneje odbojko, glasbeno šolo, kjer je krajši čas igrala violino, pela je v pevskem zboru, sodelovala pri šolskem radiu, nastopala na šolskih proslavah ... Na osnovnošolska leta ima res lepe spomine. »Mami Tatjana vedno pravi, da sem v osnovni šoli res verjela vase. Tam so se dogajale prve simpatije in spletla so se prijateljstva za vse življenje. Eden izmed lepših spominov

je bila udeležba v Karavani bratstva in enotnosti, kamor so v naših časih pošiljali zaslužne učence. Bila sem v Osijeku in še danes si z nasmeškom prikličem kakšen nepozaben trenutek s tega potovanja,« je še pojasnila.

## Šolsko kosilo mu ni dišalo

»Ko sem začel hoditi v prvi razred, se je moji šoli reklo OŠ Josip Broz - Tito, po letu 1991 pa se je preimenovala v OŠ Predoslje,« nam je zaupal voditelj in komik Klemen Bučan. Bolj kot prvega šolskega dne se spominja drugega, ko ga je čakalo tudi prvo šolsko kosilo oz., kot je dejal, najbolj travmatične izkušnje cele osnovne šole. »Za kosilo so bili maka-



**Pripravljeni na  
SUPER uspehe!**

Vse za novo šolsko leto  
v tvoji Supernovi.

supernova.si

**SUPERNOVA** ●

Izza ovinka nas že nagovarja  
novo šolsko leto, zato bomo v Supernovi  
izkazali dobrodoščilo vsem šolarjem.  
Vse male in velike šolske nadebudneže  
čaka (Čupakabrina) Vesela šola  
s hudomušnimi profesorji.

Pridite in se z nami učite pisati  
ter računavti z retro potrebščinami!

**Supernova Kamnik**  
sobota, 3.9. ob 10.30

**Supernova Qlandia Kranj,**  
sobota, 3.9. ob 17.00



Klemen Bučan / Foto: Planet TV

roni, ki jih res nisem maral, še toliko manj nametane v železno posodo; meni je bilo videti kot hrana za puse. Želel sem jih nesti nazaj, ko se je k meni usedla majhna tečna učiteljica za telovadbo in rekla: 'Ooo, tole boš pojedel!' To je bilo najbolj grozno 10 minut, dvignilo se mi je, skoraj sem bruhal. Po tistem si res nisem želel nazaj v šolo – vsaj kakih 12 let,« je v smehu povedal Klemen, sicer pa ima na šolo tudi številne lepe spomine. Najraje je imel telovadbo, sploh igro med dvema ognjema, tudi likovni pouk mu je bil kar všeč, matematika, fizika in kemija pa mu niso preveč dišale. Vsa osnovnošolska leta je igral namizni tenis. »V prvem razredu sem obiskoval tudi šah, a je bil tam



Maja Vunšek / Foto: Primož Pičulin

tudi sošolec, ki je bil rahlo nasilen in sem moral proti njemu vedno nalašč izgubiti, kar mi je bilo zelo težko, ker sem bil v šahu desetkrat boljši od nje-ga,« je dodal.

### Po nesreči sprožil gasilni aparat

Pevce Tilen Lotrič je obiskoval OŠ Stražišče, šolski prag pa je prvič prestopil na njeni podružnici v Besnici. Prvega šolskega dne se bežno spominja. »Spomnim se, da smo dobili čokoladno torto, da smo nosili rumene rutke in da sem s seboj nosil plišastega zajčka.« Zaupal nam je tudi, da je v kasnejših letih na OŠ Stražišče enkrat po nesreči sprožil gasilni aparat. »Cela telovadnica je bela od prahu. V moj zagovor: tisti



Tilen Lotrič / Foto: osebni arhiv

teden potem nismo imeli telovadbe v telovadnici.« Tilen je imel rad naravoslovje, družbo in glasbo, ni pa maral matematike in kasneje fizike. Obiskoval je vrsto obšolskih dejavnosti, saj je bil zelo radoveden otrok. Pel je v zboru, se v glasbeni šoli učil igranja harmonike, obiskoval je plesne vaje, klekljanje, gimnastiko, košarko, improligo, radijski in gledališki krožek, sodeloval je pri mažoretkah ... Tilen je še poudaril, da ima prekrasne spomine tako na osnovno šolo kot tudi na srednješolska leta na Gimnaziji Franceta Prešerna. »Povsod mi je bilo lepo. Še vedno se družim s sošolci in se z veseljem spominjam dni, ko smo skupaj gulili šolske klopi.«



## IZREDNO IZOBRAŽEVANJE ŠC ŠKOFJA LOKA · VPIS 2022/23

### srednja šola za odrasle

oblikovalec kovin-orodjar · avtoserviser · avtokaroserist · inštalater strojnih inštalacij · strojni mehanik · mizar · tapetnik · strojni tehnik 3+2 · avtoservisni tehnik 3+2 · lesarski tehnik 3+2

### višja strokovna šola

inženir strojništva · inženir lesarstva

- informativni dan za **srednjo** šolo: 7. 9. 2022 · 15.00–17.00 · soba 235 (2. nadstropje)
- informativni dan za **višjo** šolo: 8. 9. 2022 · 16.30 · predavalnica 242 (2. nadstropje)

ŠOLSKI CENTER  
ŠKOFJA LOKA

### Informacije

Podlubnik 1b, 4220 Škofja Loka · 04 506 23 00 · info@scsl.si · www.scsl.si ·  
04 506 23 72 srednja šola · 04 506 23 62 višja šola

# Programi za starejše in zaposlene

Ljudska univerza Kranj vabi k vpisu v tečaje za zaposlene in starejše. Za občane mestne občine Kranj so brezplačni.

Ana Šubic

**L**judska univerza Kranj (LUK) namerava v sklopu programa KR ZA zaposlene septembra začeti tečaje znakovnega jezika (20 ur), kitajščine (30 ur), hrvaščine (30 ur), asertivne komunikacije (6 ur) in javnega nastopanja (10 ur), v oktobru pa načrtuje še šesturna tečaja Spretnosti pisnega komuniciranja in Sproščanje med delom. V programu KR ZA starejše bodo septembra začeli izvajati tečaje Rodoslovno drevo (20 ur), Kuham zdravo (10 ur) in Skrbim za svoje zdravje (10 ur), oktobra pa bodo vpegljali še tečaje Aromaterapija (10 ur), Digitalne storitve: družabna omrežja, Viber, Zoom (12 ur), Digitalne storitve: digitalno potrdilo in e-zdravje (6 ur), Digitalna fotografija (10 ur) ter šesturni tečaj Rondo – kaj je to? (novosti na cesti).

»Tečaje financira Mestna občina Kranj s ciljem večjega vključevanja občanov v vseživljenjsko učenje, pridobivanja znanj za večjo uspešnost in zadovoljstvo na delovnem mestu ter pridobivanja znanj za zdravje, varnost in razvoj digitalnih kompetenc starejših,« je pojasnila direktorica LUK Mateja Šmid in dodala, da so tečaji za občane mestne občine Kranj z dokazilom o prebivališču brezplačni. Za več informacij in prijave pokličite na 04 280 48 00 ali pišite na e-naslov [informat@luniverza.si](mailto:informat@luniverza.si).

## Spodbujajo k branju

Mestna knjižnica Kranj (MKK) vabi k sodelovanju v bralnih akcijah. V vseh enotah MKK bodo do konca septembra na voljo t. i. poletne malhe, torbe s po petimi dobrimi dopustniškimi knjigami po izboru knjižničarjev. Z akcijo Beremo prešerno, ki se je začela 8. februarja in bo trajala še do 20. novembra, spodbujajo člane knjižnice k prebiranju del slovenskih avtorjev. Za vsakih šest prebranih priporočenih del bralce nagradijo, 3. decembra, ob praznovanju Prešernovega rojstnega dne, pa bodo izžrebali še prejemnika glavnega nagradnega presenečenja. Omeniti velja tudi bralno akcijo Beremo s čustvi, ki poteka do 28. novembra. S seznama gradiva, ki ga najdejo na policah Knjižnice čustev, bralci preberejo tri knjige, jih ocenijo s predloženimi čustvenčki in napišejo, kaj jih je vodilo k temu čustvu. Tiste, ki jih zanimata branje in pogovor o prebranih delih, pa vabijo na bralna srečanja Modro brati in kramljati. »Skupaj sledimo novostim, se seznanjamo z ljudskim izročilom, razvijamo kritično vrednotenje prebranega in izbiramo, kaj vse bomo še prebrali,« so pojasnili v MKK. Več informacij je možno dobiti na spletni strani [www.mkk.si](http://www.mkk.si), telefonski številki 040 124 124 in e-naslovu [dajnana.mustar@mkk.si](mailto:dajnana.mustar@mkk.si).

## Informacijsko opismenjevanje

V Mestni knjižnici Kranj (MKK) bodo septembra začeli prvo usposabljanje v sklopu informacijskega opismenjevanja v sezoni 2022/2023. Gre za trideseturno nadaljevalno usposabljanje Računalnik za osebno rabo, ki bo potekalo v knjižnici Globus od 26. septembra do 28. oktobra, vsak ponedeljek, četrtek in petek od 17.30 do 19.00. »Naučili se bomo urediti in oblikovati besedilo, datoteke in mape s programom Raziskovalec in uporabo USB-ključka. Poleg tega bomo spoznali osnove varnosti in zasebnosti na internetu, osnove računalništva v oblaku, kako fotografije s fotoaparata ali telefona prenesti na računalnik ... Klasičen način učenja v učilnici bomo kombinirali z učenjem na daljavo,« so napovedali v MKK in dodali, da se bodo za učenje na daljavo predhodno usposobili v učilnici s spoznavanjem osnov uporabe aplikacije Zoom. Na usposabljanja se je možno prijaviti na e-naslov [dajnana.mustar@mkk.si](mailto:dajnana.mustar@mkk.si) ali osebno, pri čemer je treba navesti ime in priimek, številko članske izkaznice, e-naslov in telefonsko številko. Pogoji za prijavo je aktivno članstvo v MKK.

# POGREBNIK

*z vami že 30 let*

**www.pogrebnik.si**  
Dvorje 13, 4207 Cerklje na Gor.

**NOVO**

**poslovna enota:**  
Šutna 11, 4209 Žabnica

**24 URNA DEŽURNA ŠTEVILKA:**  
**041 624 685**  
**ZA CELOTNO OBMOČJE OBČINE KRANJ**



# Fotografija je prostor prehoda

Med 24. avgustom in 25. septembrom bo v Kranju potekal drugi festival fotografije Kranj Foto Fest.

---

Igor Kavčič

---

**P**rva razstava v sklopu letošnjega Kranj Foto Festa bo jutri dopoldan sicer odprta v Galeriji Fotografija v Ljubljani. S serijo fotografij Nočem biti gej v takšni Ukrajini se bo predstavila Nizozemka Ilvy Njiokiktjien, neodvisna fotografinja in novinarka, članica Agencije VII, Canonova ambasadorica in dvakratna prejemnica nagrade World Press Photo. Marca je odšla v mesto Lvov v Ukrajini, ker je želela spremljati vsakdanje življenje v mestu, začela pa je tudi osebni projekt dokumentiranja tamkajšnje skupnosti LGBTQI in njihovega spopadanja s posledicami ruske invazije.

Svečano odprtje festivala bo sledilo zvečer v Layerjevi hiši s koncertom DJ Borke, v nadaljevanju pa se bodo že v uvodnem tednu zvrstile številne razstave, delavnice in drugi dogodki, ki bodo Kranj za naslednji mesec dni naredili za fotografskega.

Festival v svoji drugi izvedbi obravnava temo Dom: Prostor prehoda, ki osvetljuje pogled na kompleksne problematike, kot so: stanovanje kot človekova pravica, pregon zaradi podnebnih sprememb, naravne nesreče, oboroženi spopadi, gentrifikacija, nedostopnost nepremič-



Fotografija iz serije Preden izgine prvonagrajenega fotografa M'hammeda Kilita.

/ Foto: M'hammed Kilito

nin in slabe socialne politike, osebne pripovedi o migracijah ter občutku pripadnosti (ali nepripadnosti) določenemu ozemlju in njegovi kulturi, intimne zgodbe, ki jih človek doživi na mestih, ki jih občuti kot začasne.

Na razpis je prispelo 305 prijav iz več kot sedemdesetih držav s šestih kontinentov. Sedemčlanska žirija je nagradila 21 projektov. Poleg zmagovalca se je žirija odločila nameniti posebno omembo še enemu fotografu, izbrala pa je 19 finalistov, katerih dela bodo na ogled na skupinskih razstavah na različnih lokacijah v Kranju.

Zmagovalec omenjenega razpisa je Maročan M'hammed Kilito, s serijo Preden izgine pa se bo predstavil v Galeriji Janez Puhar v Stolpu Škrlovec. Avtorjevo vodstvo po razstavi bo v soboto, 27. avgusta, ob 12. uri, isti dan ob 18.30 pa bo sledil še pogovor z njim, ki ga bo vodil Miha Colner.

Nagrajenec pregleda portfoliov lanske edicije festivala Lin Gerkman se bo v Galeriji Medprosotor predstavil z nagrajeno serijo Die and Become Something (od 2016).

Žirija je v ožji izbor izbrala dvajset finalistov, posebno omembo pa si je prislužil Allan Salas iz Kostarike za serijo Zakoreninjeno srce se je začelo spreminjati. Skupinska razstava bo na ogled na različnih lokacijah v Kranju.

Na festival je bilo povabljenih tudi 18 slovenskih fotografov, ki bodo predstavili 18 fotografskih zgodb. Predstavili se bodo Vanja Bučan, Jaka Gasar, Katja Goljat, Stojan Kerbler, Tereza Kozinc, Dino Kužnik, Nik Erik Neubauer, Urša Premik, Lucija Rosc, Matjaž Rušt, Klemen Skubic, Jože Suhadolnik, Ana Šuligoj, Matjaž Tančič, Tadej Vaukman, Jaka Vinšek, Ana Zibelnik in Matic Zorman. V petek, 26. avgusta, ob 18.30 se bosta v dvorani Škrlovec z njimi pogovarjali Hana Čeferin in Barbara Čeferin.

S festivalom dobiva Kranj pomembno mesto v polju sodobne fotografije, hkrati pa se odlično umešča v turistično ponudbo mesta, zato je že ob samem nastanku festivala prišlo do uspešnega sodelovanja z Zavodom za turizem Kranj in Mestno občino Kranj.

# Kdo so ljudje na fotografiji?

Ali prepoznate ljudi na fotografiji, njihova imena in priimke ter poznate razlog za nastanek fotografije v tridesetih letih dvajsetega stoletja?

Igor Kavčič

**P**red dnevi se je s fotografijo na desni in zanimivim dopisom na naš naslov oglasil zgodovinar, etnolog in zbiratelj starih razglednic Maksimiljan Košir iz Vodice. Na nas in vas, naše bralke in bralce, je naslovil prošnjo po morebitni prepoznavi oseb na priloženi fotografiji in morda tudi navedbi razloga, zaradi katerega je nastala. Gre morda za društvo ali organizacijo, v katero so bili v 30. letih 20. stoletja vključeni nekateri pomembni kranjski meščani in meščanke?

Maksimiljan Košir je dolgoletni zbiralec razglednic različnih starosti. Še posebno ga razveselijo tiste iz zadnjega desetletja 19. stoletja, ko se je začela »zlata doba« razglednic, ki se je nekako končala z začetkom prve svetovne vojne. »V razglednicah vidim dragocen vir pri raziskovanju družinske, lokalne ali nacionalne zgodovine. Priказujejo nam čase, ki so bili zelo drugačni od današnjih. Drugačen je bil način življenja, drugačne so bile navade in razmere. Drugačni so bili kraji, drugačne so bile tudi razglednice, ki nam te kraje, dogodke in osebe prikazujejo,« pojasnjuje Maksimiljan Košir in dodaja, da je bila njihova razširjenost odvisna od razvoja tiskarske tehnike.

»Nekatere razglednice nam hitro povedo vse o osebi, druge so skrivnostne in zadržane. Nekatere so odposlane in se lahko pohvalijo z zanimivo vsebino z lepo znamko ali poštnim žigom, druge so neposlane in nepopisane, zato so tudi zahtev-



Kdo so ljudje na foto razglednici in kakšen je bil namen skupnega fotografiranja pred osemdeset in več leti? / Foto: osebni arhiv

nejše za raziskovanje.« Ena slednjih, ki zbiralcu daje nekaj upanja na prepoznavnost oseb in namena njihovega dela in druženja, je tudi pričujoča foto razglednica iz desetletja pred drugo svetovno vojno.

Iz zapisanih imen na naslovni strani je razvidno, da gre za osebe, ki so se s svojim delom vtisnile v spomin mesta Kranj. Žal pa trenutno ne vemo imen vseh oseb na fotografiji, morda gre tudi za nekatere neznanne ljudi. Kot v nadaljevanju zapiše Košir, je zagotovo prepoznaven član neznanega društva ali organizacije, znameniti predvojni blejski župan in zdravnik dr. Jože de Gleria (1892–1976). V ta krog prijateljev in morda sodelavcev spada tudi Olga Fajdiga (1898–1984), žena znamenitega kranjskega zdravnika dr. Božidarja

Fajdige (1887–1966), nato Vera Majdič (1898–1994) operna pevka, lirična sopranistka in pedagoginja, Zdenka Sirc (1894–1978), žena industrialca Franja Sirca (1891–1950) in mati ekonomista Ljuba Sirca (1920–2016). Krog v tem trenutku znanih in prepoznavnih oseb zaključuje dr. Niko Kuret (1906–1995) slovenski etnolog, ki je tudi avtor dela Praznično leto Slovencev (1965–1971). Po diplomi leta 1931 je postal profesor na gimnaziji v Kranju, kjer je prišel v stik z osebami, ki so predmet tokratnega zbiralčevega raziskovanja.

Če poimensko prepoznate še katero od oseb na fotografiji, vas zgodovinar in etnolog Maksimiljan Košir prosi, da mu to sporočite na telefonsko številko, objavljeno na njegovi spletni strani [www.starerezglednice.si](http://www.starerezglednice.si).

*Napovedujemo*

**ANDREJ  
ŠIFRER**

**70 let**

**NIČ proti VEČnosti!**

**25. AVGUST - 25. SEPTEMBER 2022**  
Razstava v galeriji Prešernove hiše v Kranju  
(Prešernova 7)

**8. SEPTEMBER 2022 OB 19. URI**  
Pogovor v Mestni knjižnici Kranj  
(dvorana)

**17. SEPTEMBER 2022 OB 20. URI**  
Koncert v Letnem gledališču Khislstein  
(prodaja vstopnic Eventim, Petrol)



MESTNA OBČINA  
KRANJ

GORENJSKI  
MUZEJ

Gorenjski Glas

eXoterm

# Abonma, ki privablja

Repertoar Prešernovega gledališča za sezono 2022/2023 ponuja štiri premiere in žanrsko raznolik pogled na čas, v katerem živimo. Na sporedu tudi gostujoče predstave in privlačen abonma za mlajše občinstvo.

Igor Kavčič

**P**o uspešnem junijskem vpisu abonmajev, ko iz Prešernovega gledališča sporočajo o precejšnjem zanimanju, bo med 5. in 19. septembrom potekal jesenski vpis v redne abonmaje, do 30. septembra pa se bo moč vpisati v abonmaja Val in Sobotna matineja. Različnim abonmajem, ki se dičijo z imeni Petek, Sobota, Tok, Struga, Soteska in Vrtinec, se v novi sezoni pridružuje še abonma Premiera, ki ljubitelje gledališča vabi na ekskluzivno doživetje domačih premiernih uprizoritev, kjer se bo po predstavah mogoče podružiti z ansamblom ter ustvarjalnimi ekipami in skupaj z njimi nazdraviti predstavam ter jim zaželeto uspešno gledališko pot.

Ko smo že pri premierah – sezono bo 9. septembra odprla proletarska komedija Vse zastonj! Vse Zastonj! mojstra commedia dell'arte Daria Foja. Besedilo, ki je bilo napisano v sedemdesetih letih kot odgovor na skokovito inflacijo, je ob neustavljivem valu podražitev, ki smo jim priča, žal znova nadvse aktualno, kar je poudarila tudi režiserka Ajda Valcl: »Obubožan delavski razred se dvigne v vsesplošno stavko na način, da gospodinje in žene delavcev v trgovinah v znak protesta nočejo (tudi ne zmorejo) več plačati osnovnih živil. Množična kraja je hkrati radikalen izraz državljanske nepokorščine in začrta konkreten upor zoper sistem.« Ob premieri bo Prešernovo gledališče v sodelovanju



Predstavili so repertoar za novo sezono: Nina Rajič Kranjac, Simona Hamer, Sebastijan Horvat, Ajda Valcl, Alma Selimović in Tibor Hrs Pandur. / Foto: Igor Kavčič

z Gorenjskim glasom podelilo tudi nagrado julija za najboljšega igralca oziroma igralko domačega gledališča v pretekli sezoni.

Druga septembrska premiera bo drama Zaprta študija (New Constructive Ethics) ruskega avtorja Ivana Viripajeva, ki jo režira Nina Rajič Kranjac, ena vodilnih slovenskih režiserk ta čas. Besedilo nas postavlja pred vprašanje, kako v aktualnem svetu ob dilemah posameznikove svobode, človečnosti, ekologije, nasilja in neenakosti ostati etičen. Decembra sledi tretja premiera sezone, dramatizacija avtobiografskega romana Da me je strah? pesnice, pisateljice, novinarki in humanitarke Maruše Krese. Marca v koprodukciji z Mestnim gledališčem Ptuj načrtujejo premiero predstave Deževen dan v Gurlitschu. Besedilo nastaja pod

peresom večkrat nagrajenega dramatika Milana Ramšaka Markovića, režiral pa ga bo Sebastijan Horvat. V načrtu je še ena koprodukcija, ki bo nastala v sodelovanju z Zavodom Bunker. Gre za avtorski projekt z naslovom Zadnji Hamlet, nastaja pa pod taktirko vsestranske mlade gledališke ustvarjalke Lee Kukovičič. Uprizoritev bo do realizacije prišla konec sezone oziroma prihodnjo jesen, je pa zato v abonmaju na voljo gostujoča predstava Usedline (Katarina Morano in Žiga Divjak), ki od februarske premiere navdušuje publiko Mestnega gledališča ljubljanskega.

V abonmajsko ponudbo sta umeščena tudi posebej za Kranj prirejena interaktivna predstava Zeldi Varje Hrvatini in Slovenskega mladinskega gledališča ter nastop skupine Koala voice.



# Pod lipo s Krajnčani

Na enem avgustovskih Glasbenih večerov pod grajsko lipo so se predstavili glasbeniki iz družine Krajnčan.

Igor Kavčič

**B**eseda Krajnčani predstavlja ime, ki vsakomur, ki vsaj približno pozna pomen besede glasba, pove dovolj, da mu vzbudi pozornost in hkrati vprašanje – kako to misliš Krajnčani? Tako: vsi v družini Krajnčan so odlični glasbeniki, Lojze instrumentalist, skladatelj in dirigent, Romana pevka in njuna sinova – violončelist, bobnar in skladatelj Kristijan ter plesalec, pevec performer in pisec glasbe Žigan. V glasbenih projektih med seboj pogosto sodelujejo, tokrat so na glasbeni oder pod lipo na vrtu gradu Khislstein stopili skupaj – kot Krajnčani.

Večer raznovrstne in predvsem odlične glasbe sta odprla oče in mama, Lojze ob spremljavi Marka Črnčeca na klaviaturah in Mihe Korena na basu je zaigral na EVI skladbo v džezovski maniri in v nadaljevanju



Glasbeno zgodbo družine Krajnčan sta pod grajsko lipo začela Romana in Lojze. / Foto: arhiv družine Krajnčan (Tomaž Žontar)

na oder povabil Romano ter z njo šansone Ferija Lainščka, Bine Štampe Žmavc in drugih, ki jih je uglasbil posebej zanjo. Na odru se jima je nato pridružil Kristijan z violončelom, predstavil dve aktualni skladbi iz

svojega projekta Drumming cellist in ne nazadnje na oder povabil še brata Žigana, s katerim posebej v zadnjem času veliko sodeluje v njegovih glasbenih in plesnih projektih. Tokrat sta med drugim izvedla izviren duet za glas in violončelo, v nadaljevanju je Žigan skupaj z bendom predstavil nekaj svojih skladb in v družbi drugih Krajnčanov izvedel svojo znano Sunlight reggae. Seveda ni izostal dodatek, šanson s prve Romanine plošče Svet je kakor Ringaraja, pa Žiganova točka, ki jo je predstavil na talentih ... Dolg aplavz publike je potrdil uspešen družinski projekt.

Njihovemu prvemu skupinskega projektu ta četrtek, 25. avgusta, ob 20.30 v ljubljanskih Križankah v okviru Ljubljana Festivala sledi koncert s šestdesetčlanskim Slovenskim mladinskim orkestrom pod vodstvom dirigentke Žive Ploj Peršuh.



Krajnčani: Žigan, Kristijan, Romana in Lojze. / Foto: Bucinel Borut

## Siva pot Rajka Bogataja

Rajko Bogataj je ob praznovanju svojega rojstnega dne – dan pred odprtjem je dopolnil 86 let – povabil v prostore Zveze kulturnih društev Kranj na odprtje retrospektivne likovne razstave, ki jo je naslovil Siva pot.

Alenka Brun

**A**vtorja in njegova dela je ob odprtju razstave predstavila Anamarija Stibilj Šajn, umetnostna zgodovinarica in likovna kritičarka, ki meni, da kljub naslovu razstave Siva pot avtorjeva ustvarjalna pot še zdaleč ni siva. »Njegov ustvarjalni duh je še mlad in išče vedno nove izrazne možnosti,« pravi Stibilj Šajnova. »Avtor je od mladosti čutil neko afiniteto in sposobnost do likovnega izražanja. Veliko je nedvomno pripomogel k temu tudi njegov primarni poklic geometra, kjer se je nenehno srečeval s tehnično risbo, s tistim, kar je, bi lahko rekla, tudi abeceda v likovni umetnosti. Vse to je pripomoglo, da se je avtor leta 1996, ko je odložil službene obveznosti, povsem predal likovnemu ustvarjanju, ki je resnično postalo njegova pot, smisel življenja.«

V vsebinskem smislu ima nedvomno pomembno mesto v Bogata-



Rajko Bogataj se je rodil 15. avgusta 1936. V prostorih kranjske Zveze kulturnih društev in na trgu pri vodnjaku je ob osebnem prazniku razstavil svoja dela. / Foto: Alenka Brun

jevi ustvarjalnosti krajina – naravna in urbana. Je izjemen kolorist, obstajajo pa tudi motivi, ki avtorja vedno znova zapeljejo. Stibilj Šajnova meni, da je Bogataj v marsikaterem razstavljenem delu realist, vseeno pa avtor znotraj tega v realistični likovni govorici razkriva svoj odnos, občutja, svojo doživljajsko specifično. Ob krajini pa se v njegovem svetu srečujemo tudi s figuro, za katero Stibilj Šajnova pravi, da jo je osvojil v vsej njeni kompleksnosti. »Rajko Bogataj je na svoji poti resnično prehodil vse faze, vsa obdobja zgodovine umetnosti, interpretativne sloge – in to na njemu lasten način. Ne le skozi zgodovinsko percepcijo, vsakemu slogu je dal avtorsko čutenje, moč. Lahko sledimo njegovemu razvoju, nenehnemu iskanju, eksperimentiranju. Obvlada risbo, barvna komponiranja, prostor, perspektivo, linijo. To lahko tudi v

svojih raziskovanjih in eksperimentiranjih s pridom uporablja.«

Mogoče med razstavljenimi deli izstopa tudi kolaž, ki priča o tem, da je avtorju ljub kot tak, čeprav se skozi tehnike, ki jih uporablja, lahko tako rekoč sprehodimo, saj praktično ni področja, na katerem se Bogataj ne bi preizkusil. Motivi so različni, ravno tako slogi izražanja, pa vendar, poudari Stibilj Šajnova, so vedno postavljeni na temelje likovnosti.

Odprte razstave – na ogled bo do 10. septembra 2022 – je s svojim nastopom popestrila tudi mlada pevka Kristina Rajgelj. JSKD oziroma Območna izpostava Kranj pa je Rajku Bogataju podelila področno Ažbetovo priznanje, zlato značko Antona Ažbeta ter jubilejno priznanje območne izpostave sklada za 25 let likovnega ustvarjanja. Gre za javno priznanje in zahvalo najbolj vztrajnim.



Razstavljeno delo, ki pritegne pozornost.  
Naslov: Internacionalizacija Hrastovečji  
(kolaž, 2019) / Foto: Alenka Brun

# Kranj diha z džezom

Jazz Kamp Kranj letos že devetnajsto leto zapored oživlja poletno glasbeno sceno. Še do konca tedna, 28. avgusta, bo mesto dihala z džezom in gostilo vrhunske džezovske in pop glasbenike iz Slovenije in tujine.

**Alenka Brun**

**L**etošnji Jazz Kamp Kranj ima pester koncertni program. Ta zajema vrsto vrhunskih glasbenih dogodkov, ki jih v največji meri gosti vrt Cafe galerije Pungert, začenjajo pa se ob 20.30. Letos premierno festival traja enajst dni, ena glavnih novosti pa je festivalska vstopnica, v katere ceno je všteti deset glasbenih večerov.

Do danes se je na odru festivala zvrstilo kar nekaj znanih imen. Med njimi Nuška Drašček, Nina Strnad, pa tudi priznana madžarska pevka Rozina Patkai s svojo zasedbo PQR.

Danes zvečer na oder prihaja nizozemska pevka Maaïke Den Dunnen, jutri bo s svojim triom nastopil priznani srbski basist Vladimir Samardžić. V četrtek se bo ob spremljavi zasedbe Momento Cigano občinstvu predstavil kitarist Teo Collori, petek je rezerviran za sekstet, katerega repertoar obsega skladbe iz zakladnice slavne Astrud Gilberto, s katero je gost te zasedbe, trom-



Prvi večer ste lahko prisluhnili duetu klavirjev, pianistoma Emilu Spanyiju iz Madžarske in Davidu Gazarovu iz Nemčije. Spremljala sta ju hrvaški basist Mario Mavrin in francoski bobnar Christoph Bras.

/ Foto: Tina Dokl



Tradicionalno razstavo si v Cafe galeriji Pungert lahko ogledate do 6. septembra. / Foto: Tina Dokl

bonist Luis Bonilla, tudi veliko nastopal; v soboto zvečer bo nastopila hrvaška pevka Željka Veverec, ki deluje pod umetniškim imenom Je Veux, festival pa se bo zaključil v nedeljo, 28. avgusta, ob glasbi kvinteta bobnarja Ratka Divjaka. Kranjske ulice bodo v dopoldanskem času v soboto gostile še Jazz Kamp Kranj Fest, ko se bodo na različnih prizoriščih v starem kranjskem mestnem jedru predstavili glasbeniki, ki so bili v preteklosti udeleženci glasbenih delavnic v okviru Jazz Kampa Kranj.

Tudi letos v okviru Jazz Kampa Kranj organizirajo vinske pokušine, kot uvod v napoved festivala je Pungert sredi avgusta gostil koncert pevke Ane Čop, tradicionalno pa med uvodne dogodke Jazz Kampa Kranj sodi tudi fotografska razstava. Letos je prvič potekala v sodelovanju s kranjskim Fotografskim društvom Janez Puhar in njihovimi fotografi ter seveda dvema stalnima razstavljavcema iz preteklih let: Gorazdom Gogijem Uršičem in Zoranom Kozino. Svoja vrata je razstava odprla preteklo sredo v Cafe galeriji Pungert, na ogled pa bo vse do 6. septembra.

## O Savi in njeni prihodnosti

Kranj je gostil eno od številnih poletnih projekcij dokumentarnega filma Ena za reko: Zgodba Save, ki poudarja njene lepote in potencial ter hkrati opozarja na posledice poseganja vanjo.

Ana Šubic

**N**ov dokumentarni film Ena za reko: Zgodba Save so si julija lahko ogledali tudi gledalci v Kranju. Predvajali so ga kot prvega v letošnji sezoni filmov na Vovkovem vrtu – ne sicer na prostem, pač pa so zaradi slabega vremena projekcijo preselili v Stolp Škrlovec. Navzoči so bili tudi nekateri ustvarjalci filma na čelu z idejnim vodjem projekta Rokom Rozmanom, kajakašem, biologom, naravovarstvenikom in ustanoviteljem gibanja Balkan River Defence, ki se zavzema za ohranjanje rek na

območju Balkana. Film v režiji Rožleta Bregarja je soustvarila pretežno gorenjska ekipa, v kateri so bili tudi Kranjčani: Mitja Legat, ki je bil eden od snemalcev, fotografinja Katja Pokorn, Grega Švabič, ki je poskrbel za zvočno obdelavo, in Branko Djoković, eden od štirih kajakašev, ki so junija lani preveslali vseh 251 kilometrov Save v Sloveniji vključno z njenima izvirnima krakoma Savo Dolinko in Savo Bohinjko. Na enajstdnevni odpravi jih je spremljala snemalna ekipa. Film poleg dogodivščin kajakašev prikazuje lepote in potencial naše najdaljše reke ter obenem tudi posledice poseganja vanjo, kako smo jo načeli s hidroelektrarnami in industrijo ...

Mitja Legat je povedal, da so vsak dan posneli vsaj dve ali tri ure materiala, ki so ga na koncu strnili v 84-minutni film. »Savo sem prej absolutno slabo poznal. Sploh tukaj v naši bližnji okolici je res lepa,« je poudaril Legat. Dodal je, da je včasih težko priti k reki po kopnem, s čolna pa jo doživiš na čisto drug način. Gledalcem je položil na srce, naj si vzamejo čas za spoznavanje Save;

”

**Med spustom so popisali tudi vrste ptic in v dogovoru z raziskovalci ljubljanske biotehniške fakultete jemali še vzorce vode za raziskavo, ki bo na podlagi ujetih delčkov DNK-ja pokazala, kakšna je pestrost vrst rib vzdolž Save v Sloveniji.**

ne samo s čolna, saj je na mnogih odsekih zanimiva tudi za sprehode in kopanje. Branko Djoković pa je dejal, da je bil veslaški podvig na Savi zanj verjetno doživetje življenja. »Od majhnega sem odraščal ob tej reki, a se ne zavedamo, kaj imamo in kaj lahko izgubimo,« je poudaril.

V četverici kajakašev so bili poleg Djokovića še Rok Rozman, Carmen Kuntz in Bor Mihelič. »Izkušnja je bila posebna, saj smo bili vseh 11 dni za vodo, tam spali, jedli, se družili z ekipo ter reko doživeli tako, kot je treba: v dežju, soncu, tam, kjer je divja, in pri jezovih. Precej smo jo že uničili, vmesni deli, ki se jih



Del ekipe na projekciji filma v Kranju: Branko Djoković, Mitja Legat, Rok Rozman, Carmen Kuntz in Katja Pokorn / Foto: Primož Pičulin

nismo preveč dotikali, pa so neverjetno lepi,« je poudaril Rozman, ki pa je zaskrbljen glede načrtovane izgradnje od 10 do 12 hidroelektrarn na Srednji Savi med Tacnom in Zidanim Mostom. »To pomeni serijo akumulacij, mrtvih jezer, ki bi ob poletnih sušah grdo smrdela, zato bi se lahko poslovili od potenciala za turizem in mnogih živali,« je opozoril Rozman in dodal, da je na Savi v Sloveniji že sedaj 16 jezov.

Film sicer prikaže tudi pestrost živalskega sveta v Savi in ob njej ter naravo. Med spustom po reki so popisali tudi vrste ptic in v dogovoru z raziskovalci ljubljanske biotehniške fakultete jemali še vzorce vode za raziskavo, ki bo na podlagi ujetih delčkov DNK-ja pokazala, kakšna je pestrost vrst rib vzdolž Save v Sloveniji.

Zgodbo Save bodo prikazali na okoli 30 poletnih projekcijah po Sloveniji, jeseni pa še v kinodvoranah in nato na filmskih festivalih. Rozman upa, da bo film spodbudil pogovore o tej reki in njeni prihodnosti.

Film so pospremili še z izdajo kajakaškega vodnika po Savi, v katerem so reko razdelili na 16 kajakaških etap ter predstavili živalski in rastlinski svet ob njej.



Kajakaši so v 11 dneh preveljali vseh 251 kilometrov Save v Sloveniji. / Foto: Katja Jemec



Branko Djoković med kajakaškim ritualom pitja iz čevlja / Foto: Katja Jemec

**DELAVNICE SE IZVAJAJO DO 31. 12. 2022**

**VSI ZMAGUJEMO, KO SODELUJEMO**

Za učinkovito izmenjavo znanj sodelavcev vseh generacij v vašem podjetju se **prijavite na brezplačne delavnice** na [delavnice@sodelovalnica.si](mailto:delavnice@sodelovalnica.si). Več najdete na [www.sodelovalnica.si/delavnice](http://www.sodelovalnica.si/delavnice).

**sodelovalnica.si**

PRISTOR

REPUBLIKA SLOVENIJA  
MINISTRSTVO ZA DELO, DRUŽINO  
SOCIALNE ZADEVE IN VARNOSTNOST

EVROPSKA UNIJA  
EVROPSKI SKLAD  
ZA REGIONALNI RAZVOJ

Projekt sofinancirata Ministrstvo za delo, družino, socialne zadeve in enake možnosti ter Evropska unija iz Evropskega socialnega sklada.

# Zaključila je uspešno kariero

Odlična kranjska karateistka Tjaša Baskera se bo še vedno posvečala športu, poleg tega pa tudi turizmu in družini.

Vilma Stanovnik

**P**rejšnji teden je Tjaša Baskera sporočila, da se je odločila končati svojo tekmovalno kariero. Dosegla je vrsto lepih uspehov, tudi srebro na evropskem prvenstvu.

▣ Zakaj ste se odločili, da je zdaj pravi čas, da zaključite kariero?



Tjaša z možem Rokom Baskero / Foto: Izidor Farič



Kranjčanka Tjaša Baskera / Foto: Tina Dokl

Že pred časom sem razmišljala, da bi kariero končala po zaključenem olimpijskem ciklu. Nato so se začele težave zaradi koronavirusa. Pol leta pred lanskim kvalifikacijskim turnirjem za olimpijske igre sem si zlomila stopalnico in za tekmovanje se nisem mogla pripraviti na tistem nivoju, kot sem sicer vajena. Tako so sanje o olimpijskih igrah splavale po vodi. Prijatelji so me sicer spodbujali, naj ostanem vsaj do svetovnega prvenstva. Res sem bila po osmih mesecih v vrhunski formi in na vseh tekmah dobro nastopala, vendar mi nastop na svetovnem prvenstvu ni uspel. Tako sem se odločila, da raje dokončam magistrsko nalogo. Hkrati sem dobila priložnost za zaposlitev v svojem poklicu, saj sem na podiplomskem študiju ekonomije študirala turizem. Tako sedaj delam v hotelu Zlata ladjica v Ljubljani, ki so ga odprli lani. Tam sem dobila priložnost, dokončala pa sem tudi magistrsko nalogo, pogodbe o zaposlitvi na policiji pa nisem več podaljšala.

▣ Vaša magistrska naloga je posvečena Kranju. O čem govori?

Naslov je Vrzel med digitalno podobo in digitalno identiteto Kranja na družbenih omrežjih. Dokončala sem jo spomladi, nato sta sledili poroka in zaposlitev v Zlati ladjici. Odločila sem se, da zaključim tekmovalno kariero. Sem pač človek, ki se nekaj odloči in pri tem vztraja.

▣ Najbrž na šport in še posebno karate ne boste povsem pozabili?

Seveda ne. Že sedaj sem trenerka pri Karate klubu Kranj, kjer pomagam Jaku Šarabonu. Dvakrat tedensko imam treninge. Mislim, da bom s karatejem vedno povezana. Za zadaj v okviru kluba, morda kdaj tudi z reprezentanco. Gotovo bo šport vedno tisto, s čimer bom živela, saj drugače pač ne znam.

▣ Kaj vam bo glede kariere najbolj ostalo v spominu?

V dobrem spominu mi je ostal občutek, ko po garanju dosežeš nekaj, o čemer si sanjal.

# Po najboljši sezoni hokejisti spet na ledu

Hokejisti kranjskega Triglava so z zmago v Mednarodni hokejski ligi in drugim mestom v državnem prvenstvu razveselili sebe in navijače, te dni pa se za novo uspešno sezono že potijo na ledu domače dvorane.

Vilma Stanovnik

Čeprav te dni le malokdo pomisli na hokej, pa se igralci in trenerji že nekaj časa pripravljajo na novo sezono. Tako je tudi v Kranju, kjer so treninge začele že vse selekcije. Trenutno imajo v Hokejskem klubu Triglav Kranj kar 210 aktivnih članov in članic.

## Najuspešnejša sezona v zgodovini

»V minuli sezoni smo dosegli najboljši rezultat v zgodovini Hokejskega kluba Triglav, saj smo se prvič s člansko ekipo uvrstili v finale državnega prvenstva, ob koncu sezone pa smo postali tudi zmagovalci Mednarodne hokejske lige. Vse to pomeni, da smo dosegli vse tisto, kar pač mi lahko dosežemo,« pravi glavni trener članke ekipe Gorazd Drinovec, ki je hkrati tudi direktor kluba.

»Priprave za novo sezono smo s člansko ekipo začeli že maja in junija, avgusta pa so nas najprej čakali treningi v fitnessu, saj si želimo

”

**Priprave za novo sezono smo s člansko ekipo začeli že maja in junija, avgusta pa so nas najprej čakali treningi v fitnessu, saj si želimo sezono pričakati vzdržljivi in čim bolj telesno pripravljene.**



Hokejisti kranjskega Triglava se po minuli najuspešnejši sezoni kluba znova vračajo na led in si želijo novih uspehov. / Foto: Gorazd Kavčič

sezono pričakati vzdržljivi in čim bolj telesno pripravljene. Seveda želimo zadržati nivo, ki smo ga dosegli v minuli sezoni, in to je za nas tudi glavni motiv,« pravi Gorazd Drinovec, ki je prav te dni fante tudi že popeljal na led v domači dvorani.

## Večina moštva ostaja

»V članski ekipi smo izgubili dva igralca, saj sta Žan Zupan in Miha Potočnik zaradi službenih obveznosti prenehala igrati, prav tako je prenehal vratar Kristian Šenk. Smo pa dobili Enesa Goršeta, Štefana Boškoviča in Žana Luka Srpčiča ter tako zapolnili vrzeli. Seveda bomo tudi letos v ekipo vključili naše perspektivne mladince,« pojasnjuje Drinovec, ki je vesel, da v dresu Triglava ostaja vratar Tomaž Trelc, prav tako bo kapetan še naprej Miha Ahačič.

## Najprej pokalna tekma z Jeseničani

»Do 13. septembra, ko igramo prvo tekmo pokalnega tekmovanja z Jeseničani, bomo odigrali nekaj pripravljalnih tekem. Že 20. septembra se začne tekmovanje za državno prvenstvo in Mednarodno hokejsko ligo,« o članski ekipi pravi Gorazd Drinovec in dodaja, da so mladi v tem mesecu trenirali v Celju, na sezono pa se pripravlja tudi ženska ekipa.

»Članice bodo nastopale v državnem prvenstvu, želijo pa si narediti nov korak proti naslovu državnih prvakinj. Vsako leto so bliže in upam, da jim letos uspe osvojiti naslov najboljših v državi,« dodaja Gorazd Drinovec. Hkrati vabi tudi k vpisu v hokejsko šolo. Vpis poteka vsak ponedeljek ob 17.15 na drsališču v Ledeni dvorani na Zlatem polju.

# Waterpolisti iz Kranja v Split

Konec tedna se v Splitu začne evropsko prvenstvo v vaterpolu, naša reprezentanca pa pod vodstvom selektorja Krištofa Štromajerja zaključuje več kot mesec dni uspešnih priprav.

Vilma Stanovnik

**N**a evropskem prvenstvu bo slovenska reprezentanca igrala v skupini D. Realno bo skorajda nemogoče presenetiti aktualne evropske prvake Madžare, s katerimi bo Slovenija igrala prvo tekmo, prav tako tudi ne Srbije, ki je aktualni olimpijski prvak. Bo pa zato njena priložnost Izrael. Tudi o tem sva se pogovarjala s selektorjem Krištofom Štromajerjem.

► **Priprave na prvenstvo se zaključujejo. Ste zadovoljni z opravljenim delom?**

Priprave smo začeli sredi julija in v tem času smo skupaj s pripravljalnimi tekmami opravili okrog 40 treningov. Trenutno so priprave v finalnem delu, saj v nedeljo odhajamo v Split, kjer nas 29. avgusta čaka prva tekma. Lahko rečem, da sem vesel,



Selektor Krištof Štromajer / Foto: Tina Dokl



Naši vaterpolisti so med pripravami odigrali tudi tekmo z reprezentanco Hrvaške.

/ Foto: Tina Dokl

ker so priprave minile na res visokem nivoju. Tukaj mislim na udeležbo reprezentantov pa tudi na voljo in željo vseh, da gremo na prvenstvo res kar najbolje pripravljeni. Lahko rečem, da sem bil glede tega kar malce presenečen, saj vemo, kakšno je bilo stanje vaterpola pri nas.

► **Igralci so vas torej presenetili. Kaj to pomeni?**

Vesel sem, da imam na pripravah skupino, ki je željna in volja trenirati in igrati vaterpolo na precej višjem nivoju, kot so imeli možnost do sedaj. Naj pa povem, da smo večino priprav opravili v Kranju, trenirali pa smo tudi dvakrat na dan. Vmes smo odigrali uradno prijateljsko tekmo z reprezentanco Hrvaške, ki je bila v Kranju na desetdnevni pripravah. Igralci so videli, da to ni bilo nič posebnega, da pa nam še vedno manjka nekaj kilometrine. Po tekmi sem

bil zelo zadovoljen, navdušeni pa smo bili tudi nad obiskom navijačev.

► **Bili ste tudi na pripravah v Bratislavi?**

Prejšnji konec tedna smo bili tam na tridnevni pripravah, z reprezentanco Slovaške, ki je v Evropi okoli desetega mesta, pa smo odigrali tudi tekmo. Domov smo prišli dobre volje, saj smo izgubili zgolj za dva gola, moj glavni namen pa je bil preizkusiti vse igralce.

► **Kaj lahko v Splitu pričakujete?**

Pri žrebu smo imeli srečo, saj smo dobili dve vrhunski reprezentanci. Poleg tega bomo igrali z Izraelom, ki se je prvič uvrstil na evropsko prvenstvo in je tudi naslednji prireditelj prvenstva. Na tej tekmi bomo iskali svojo priložnost, da se uvrstimo med 12 najboljših v Evropi. Vemo pa, da bo to vse prej kot lahko. Vseeno smo optimisti.



# Nova sezona Vesele košarke

Bliža se vpisni dan v najbolj veselo košarko v mestu, ki je namenjena deklicam in dečkom od petega do šestnajstega leta.

Vilma Stanovnik

**V**esela košarka Jaka Blažič je v Kranj prinesla nekaj novega. »Gre za projekt, kjer otrok ne delimo na dobre ali slabe, velike ali majhne, ampak je naša želja, da čim več otrok skozi košarko animiramo za šport, jih v okviru druženja povežemo v zdravo družbo in jim damo prave vrednote,« pravi Rok Klemenčič in dodaja, da je že v minulem šolskem letu sodelovalo 121 otrok. »Tudi zato se nadejamo, da bo novo šolsko leto še bolj številno in zabavno. Nekaj posebnega je tudi to, da otroku skozi šolsko leto ponudimo veliko športne opreme, saj vsi dobijo dres, majico, nogavice, bidon, žogo. Poleg tega

organiziramo več kot deset različnih dogodkov Zabavna druženja, turnirje, ogled tekme Cedevite Olimpije v Stožicah in druge zanimive aktivnosti,« pravi Klemenčič in dodaja, da vsako leto obnovijo tudi eno zunanje igrišče. Do sedaj so obnovili že igrišče v Čirčah in pri Osnovni šoli Jakoba Aljaža. V nedeljo bo ob 14. uri v prostorih Champ centra v Kranju potekal vpisni dan. Vsi bodo prejeli super darilo in sodelovali v mega nagradni igri, kjer je glavna nagrada podjetja Kompas potovanje na evropsko prvenstvo v košarki v Nemčijo za dve osebi. Poleg tega bodo podelili še več kot dvajset nagrad, se zabavali, sladkali s palačinkami in uživali v super družbi. »Vse otroke vabimo, da se 28. avgusta vpišejo v Veselo košarko. Super dogodek, ki bo otrokom zagotovo ostal v spominu, saj bo res veliko dogajanja in zabave,« dodaja Jaka Blažič.



**JB**

**Nedelja, 28. avgust**

**VPISNI DAN**

**od 14.00 do 19.00**

**VESELA KOŠARKA  
JAKA BLAŽIČ**

**Bodi del ekipe!**

**SUPER DARILO OB VPISU**

**Veliko platno 6x8 metrov**  
Nemčija : Slovenija (kvalifikacije za SP)

**Ogled risanke za otroke (kokice gratis)**  
Space Jam 2 (Sinhronizirano)

**Nagradne igre za otroke in odrasle**

1. Ogled evropskega prvenstva v Nemčiji za 2 osebi
2. Vikend paket v Bajsovi domačiji
3. Razvajanje v Thermani Laško

**www.JB11.si**



## Skupaj so močnejši

Potem ko so dobili prostore v srednješolskem centru Kranj v dvorani IBI, so se rezultati Namiznoteniškega kluba B2 center začeli vzpenjati, vzgajajo pa tudi vrsto obetavnih igralk in igralcev.

**Vilma Stanovnik**

**Z**a kranjskim namiznoteniškim klubom je še ena uspešna sezona, v kateri so znova sodelovali v projektu NLB Šport mladim in tudi v projektu trajnostnega razvoja #ZavarujmoPrihodnost Zavarovalnice Triglav. S pomočjo obeh projektov so financirali različne programe dela z mladimi, ki že dajejo sadove.

«Potem ko smo ponovno dobili prostore v srednješolskem centru Kranj v dvorani IBI, so se naši rezultati začeli vzpenjati na višji nivo. Delo v klubu je kvalitetnejše, poleg tega ne izgubljam časa s postavljanjem in pospravljanjem miz, saj je dvorana namenjena samo igranju namiznega tenisa – tako za začetnike kot tekmovalce, rekreativce, upokojece in parkinsonove bolnike, s katerimi stopamo v stik, saj bi jim radi omogočili čim boljše pogoje pred nastopom na

svetovnem prvenstvu,« pravi predsednik Namiznoteniškega kluba B2 center Kranj Miodrag Drljača, ki je vesel, da imajo v klubu dobre rezultate, predvsem pa, da so skupaj močnejši.

«Moto našega kluba je, uživaj v igri in navduši svojo okolico z lepotami našega športa. Zrasti v dobrega, poštenega, skrbnega in borbenega človeka z dobrimi delovnimi navadami. Brez podpore mestne občine Kranj, projekta NLB Šport mladim in projekta Zavarovalnice Triglav #ZavarujmoPrihodnost ne bi bili tako uspešni. Letos bomo v klubu poleg obstoječih programov dela z mladimi, upokojevcami in rekreativci velik poudarek dali tudi delu s parkinsonovimi bolniki, saj bi radi postali gorenjski center namiznega tenisa tudi za parkinsonove bolnike. Dokazano je namreč, da namizni tenis pozitivno vpliva nanje. Obenem v avgustu in septembru vabimo vse ljubitelje namiznega tenisa, da se nam pridružite kot igralci, sodniki ali po-

krovitelji. Veseli smo vsakega posameznika, ki je pripravljen priskočiti na pomoč našemu klubu. Le skupaj smo namreč močnejši in le prave ekipe v slogi najdejo moč. Iz moči pa izhajajo zmage, ponosno dvignjeni

”

**Moto našega kluba je: Uživaj v igri in navduši svojo okolico z lepotami našega športa.**

pokali in sladki poljubi kolajn,« poudarja Miodrag Drljača in dodaja, da si lahko ogledate njihovo FB-stran Namiznoteniški klub B2 center. »Vsi, ki se želite pridružiti projektu NLB Šport mladim, rekreaciji za odrasle ali skupini parkinsonovih bolnikov, nas pokličite na telefon 041 837 384 in postanite boljši ljudje z občutkom za naravo in svojo okolico,« še pravi predsednik Drljača.



Mladi športniki dosegajo vedno boljše rezultate. / Foto: arhiv kluba






popust  
**-25%**



popust  
**-20%**

**CORRATEC**




### E-Power Urban 26"

-  Bosch Active Line Plus, 250 W, 50 Nm, 25 km/h
-  Bosch Powerpack 500Wh
-  Shimano Nexus, 8 prestav

**2.474,25 €** ~~3.299,00 €~~

**HAIBIKE**

### Trekking 4 i500wh Trapez

-  Yamaha PW-TE, 250W, 60Nm, 25km/h
-  Yamaha InTube, 500 Wh
-  Shimano Altus, 9 prestav

**2.559,20 €** ~~3.199,00 €~~

# NOVO v Šenčurju A1U SPORT

Trgovina s pohodniško opremo




**S tem oglasom lahko  
dobite 30 % popust na  
vso pohodniško opremo.**

Poslovna cona A17, 4208 Šenčur

Tel: +386 (0)4 2927 203

E-pošta: sport@a2u.si





ZOBNA ORDINACIJA  
KLINIKE DR. FABJAN

Ordinacija za odrasle in otroke

clearcorrect


Nevidno.  
Udobno.  
Snemljivo.





Spoznajte  
ClearCorrect  
nevidni  
ortodontski  
aparat

POTEK ZDRAVLJENJA?



Za pregled in informacije pokličite na tel:  
051 489 055 ali nam pišite na [zobna@fabjan.si](mailto:zobna@fabjan.si)

Klinika dr. Fabjan Šenčur

Poslovna cona A 32, Šenčur

## Pri jogi ni hitrih rezultatov

Brezplačna poletna vadba joge v Parku miru na Zlatem polju je naletela na zelo lep odziv. Udeležuje se je več kot dvajset vadečih, ne le iz kranjske občine, temveč tudi iz drugih gorenjskih krajev.

Ana Šubic

**P**ark miru na Zlatem polju je ob poletnih četrtkih prizorišče za vadbo joge, ki jo vodijo inštruktorji Društva Joga v vsakdanjem življenju Kranj. Društvo že vrsto let omogoča brezplačno poletno jogo. »Trudimo se, da dihamo in živimo s Kranjem ter da bi doprinesli h kakovostnejšemu življenju v naši okolici,« je poudarila predsednica društva Marjana Mastnjak. Zadovoljna je, da je vadba lepo obiskana, saj se je udeležuje več kot 20 vadečih, ne le iz

### Odrpto cepljenje proti covidu-19 in klopnemu meningitisu

V atriju Zdravstvenega doma Kranj bo v sredo, 24. avgusta, med 13. uro in 15.30 potekalo odrpto cepljenje (brez naročanja) proti covidu-19 (na voljo bosta cepivi proizvajalcev Pfizer in Novavax) in obenem še samoplačniško cepljenje proti klopnemu meningitisu za odrasle. Obe cepljenji hkrati nista možni; cepiti se je možno proti enemu ali drugemu. **A. Š.**

### Fizioterapija na domu

Iz Zdravstvenega doma Kranj so obvestili, da bodo od septembra dalje ponudili novo dodatno storitev, fizioterapijo na domu, ki pa bo samoplačniška. Kot so pojasnili, gre za komplementarno dejavnost, vzporedno z ambulantno terapijo, ki jo predpiše zdravnik in plača zdravstvena blagajna, možno pa je kombinirati oboje. Prednost fizioterapevtske obravnave je, da ta poteka v domačem okolju pacienta. »Znani so primeri, ko pacienti predolgo čakajo na institucionalno rehabilitacijo, za nekatere pa je obisk ambulante tudi stresen.« **S. K.**

kranjske občine, temveč tudi iz drugih gorenjskih krajev. Nekateri jogo vadijo že sicer, so pa tudi takšni, ki so se z njo srečali prvič. V Parku miru se jim je možno pridružiti še ta četrtek, 25. avgusta, med 18.30 in 19.30, ko bo potekala zadnja poletna vadba joge. V primeru dežja bo v prostorih društva na Maistrovem trgu 11, kjer bodo sredi septembra vstopili v novo sezono rednih vadb.

»Marsikdo zmotno meni, da je za jogo treba biti mlad in prožen, kar ni res: primerna je za vse, tudi za starejše. Za razliko od športa pri jogi delaš po svojih zmogljivostih, vaje je možno tudi prilagoditi, posvečaš se usklajevanju gibanja z dihanjem. V jogi ni tekmovanja, saj bi to prineslo stres, njeno bistvo pa je ravno nasprotno: da se sprostim, da povečamo prožnost svojega telesa, se umirimo in naučimo pravilno dihati, s čimer lahko v svo-



V Parku miru na Zlatem polju bo ta četrtek, 25. avgusta, potekala še zadnja poletna vadba joge.

jem življenju marsikaj izboljšamo,« je pojasnila Marjana Mastnjak in dodala, da izvajajo tudi dinamične vaje, ki s ponovitvami prispevajo h krepitvi telesa. »Posvečamo se tudi krepitvi medeničnega dna za ženske, stabilizaciji trebušnih mišic, izvajamo vaje za pravilno držo

... Skratka, skušamo celotno delovati na telo,« je razložila Marjana Mastnjak.

Ob tem je opozorila, da joga ne prinaša hitrih rezultatov – ti se namreč pokažejo postopoma, ko joga postane življenjski stil in jo posameznik redno izvaja.



# akcija VSE ZA ŠOLO!

[www.obutanoga.si](http://www.obutanoga.si)

## COKLA Kranj

Ulica Mirka Vadnova 19

Podarjamo vam kupon za  
10% popusta.

Največja izbira otroške, ženske in moške  
obutve za vse generacije.













Popust velja za nakup neznižane obutve do 20. 9. 2022.

INTERMEGAL D.O.O., MLAKA 10, TRZIC

## Veselo in prešerno poletje

Letošnji poletni meseci so s svojim kulinaričnim dogajanjem, glasbeno in kulturno ponudbo ter festivalsko živahnostjo v Kranj privabili staro in mlado, domače in tuje obiskovalce.

Alenka Brun

Letošnje Prešerno poletje je polno presežkov, meni Srečko Štagar z Zavoda za turizem in kulturo Kranj. »Po dveh letih omejitvev smo na Zavodu v sodelovanju s številnimi organizatorji pripravili bogat in raznolik poletni program, namenjen obiskovalcem od blizu in daleč.« Nadaljuje, da se je izjemno dobro vse skupaj začelo s koncertom, ki je najavljal živahno poletje, na katerem je po 18 letih premora nastopila legendarna domača skupina California – pred skoraj deset tisoč obiskovalci, ki so napolnili mestno jedro do zadnjega kotička. Že takrat so slutili, da se dogodki in z njimi poletno življenje vračajo v mesto. Štagar razmišlja, da Kranj v tem kontekstu v nekaterih pogledih močno presega preostala mesta v Sloveniji. Prešerno poletje se namreč še ni zaključilo, predvidenih je več kot



Siddharta je občinstvo dvignila na noge. / Foto: Primož Pičulin

tristo dogodkov v mestni občini in od tega skoraj polovico v mestnem jedru.

Kot prizorišče zagotovo izstopa grad Khislstein, saj skorajda ni dneva, da ne bi Letno gledališče Khislstein gostilo kakšne prireditve. »Tu so se zvrstila številna znana glasbena imena: Perpetuum Jazzile, Gibboni, Magnifico, Hamo & Tribute 2 Love, Nina Pušlar, Siddharta, Rade Šerbedžija, Vlado Kreslin, Ditka in Feri Lainšček, Amaya in Uroš Perič, Zoran Predin, Klapi Šufit in Rišpet. Predstavili so tudi koncertno različico opere Carmen, Khislstein je gostil filmski festival Kraaft. Pričakujemo pa še odlične nastopajoče, kot so Mi2, Petar Grašo, Neisha, Manouche, Andrej Šifrer in za konec pa

bo nastopil še zvezdnik svetovnega formata Manu Chao – upornik, ki s svojo glasbo opozarja na svetovne probleme, je prodal milijone albumov in do zadnjega kotička napolnil največje svetovne stadione. Na oder bo stopil 16. septembra, tokrat v akustični in intimni izvedbi,« našteva Štagar. »V okviru kompleksa gradu Khislstein se bodo ob četrtek do 15. septembra nadaljevali filmski večeri, ob petkih pa si lahko na Glavnem trgu vse do konca septembra privoščite oddih ob glasbi in kulinariki v sklopu dogodka Kr' petek je,« doda.

Kranj je gostil tudi Teden mladih, avgusta še Večere z okusom v KluBaru, ob četrtek poleti oživi Maistrov trg. Trenutno mesto gosti tudi tradicionalni Jazz Kamp Kranj.



Ena in edina Nina Pušlar / Foto: Primož Pičulin

»Nekoliko drugačno, pa vendar množično bo tudi zadnji konec tedna v avgustu v Predosljah na Naaaj dnevu, kjer bodo nastopili Joker Out, Big Foot Mama in drugi. Začetek septembra pa bo Dirka po Franciji prvič prisotna v Sloveniji – v Kranju 3. in 4. septembra, na amaterski različici L'etape Slovenia. Ob zaključku poletja bosta v mestu med drugim potekala še mednarodni Kranj Foto Fest ter likovni festival.«

Srečko Štagar z vidika organizatorja prireditelj opazja, da prešernost poletnega dogajanja v Kranju privablja obiskovalce z vseh koncev Slovenije. Ti navdušenja ne skrivajo, obenem pa na ta način tudi spoznavajo Kranj, ki ga nekateri obiščejo celo prvič. »Kranj si letos zagotovo zasluži naziv prestolnice poletnega dogajanja v Sloveniji,« je prepričan.

### Dvodnevni Kranfest

Kranj pa je seveda gostil tudi Kranfest, dva dneva glasbene, gledališke in kulinarične zabave. Karavana okusov se je ustavila v starem mestnem jedru, skupina Čupakabra pa je s svojim nastopom na Plečnikovih stopnicah poskrbela za ognjena zaključka obeh dni. Niso manjkali stojničarji, oglasili so se tudi lajnarji. Glasba je odmevala tako rekoč z vseh odrov in koticov mesta. Živahno je bilo tudi na trgu pred Prešernovim gledališčem, kjer je potekal rahlo drugačen, modno-glasbeni in kulinarični dogodek. S svojima bratoma Martinom in Aljažem ter tovornjačkom s hrano se je v Kranju namreč ustavil zmagovalec priljubljene kulinarične oddaje MasterChef Slovenija Luka Novak. Kdor je želel, si je na obešalniku Cats'n clothes lahko kupil kakšen vintage kos oblačila, vizažistka in modna oblikovalka Lea Behek je poskrbela za mini preobrazbe, iz saksofona pa je zvok



Neža Verdonik, Luka Novak, Daša Zupan, Aydin Huzejrović in Lea Behek / Foto: Alenka Brun



Mestne ulice so gostile predstave in dogodke tako za odrasle kot tudi otroke. / Foto: Primož Pičulin



Ognjena Čupakabra / Foto: Primož Pičulin

izvabljal Neža Verdonik. Moderiranje so seveda zaupali soorganizatorju tistega popoldneva Aydinu Huzejroviću. Pomembno vlogo pri organizaciji dogodka »pod krošnjami« in v družbi Prešernovega kipa pa je odigrala tudi Daša Zupan.

Med vsem tem dvodnevним dogajanjem pa smo pred gradom Khislstein naleteli še na živahno otroško zabavo z milnimi mehurčki, tako rekoč vse poletje pa je Kranj na svojih ulicah s predstavami, dogodki, škratom Krančkom in njegovo prijateljico poskrbel tudi za nasmeh najmlajših.

# Melodičen glasbeni prvenec

Crazy Neighbours je melodičen gorenjski rok bend, ki že nekaj let navdušuje poslušalce. Nedavno so avtorske skladbe združili v celoto – svoj prvi album so poimenovali Imaginarij.

Samo Lesjak

**S**kupina je na glasbeni sceni začela puščati stopinje leta 2014, ko se je srednješolski bend iz osrčja Poljanske doline podal na iskanje novih članov v Kranj, kjer je nastala baza za začetek skupne ustvarjalne poti. »Zasedbo je na zanimiv način zaznamovala starejša gospa, ki je – nič hudega sluteča – živela v neposredni bližini. Zvok je kljub naši predanosti ter trudu žal ni pretirano navdihoval, je pa vsekakor ona navdihnila nas, saj nam je nehote v zibelko položila ime – Crazy Neighbours!«

Od začetkov srednješolskega benda z Rokom in Brigito pa do da-

## Poletne delavnice z Mysteriumom

Komorni pevski zbor Mysterium med 21. in 27. avgustom pripravlja že 10. Poletne delavnice vokalne glasbe. Tokrat so izbrali skladbo A Little Jazz Mass angleškega skladatelja Boba Chilcotta. Gre za koncertno uglasbitev liturgičnih delov svete maše v petih stavkih, prirejenih v različnih džezovskih slogih. Tako se bodo pevci spoznali z bossa novo, swingom ter bluesom. Delavnice bodo potekale v avli MO Kranj vsak večer pod vodstvom dirigenta Lovra Freliha. Končale se bodo z zaključnim koncertom v soboto, 27. avgusta. **I. K.**



Silhuete noči: Crazy Neighbors so izdali svoj prvenec, album Imaginarij. / Foto: arhiv skupine

nes se je zasedba – kot se za rok bend tudi spodobi – kadrovsko prevetrila. Kdo vse sestavlja Crazy Neighbours? »Z glasilkami kraljuje pevka Brigita Šolar, ki s svojo igrivostjo in mogočnim vokalom predaja sporočila skupine poslušalcem. Na kitari ponosno vihti trzalico Aleš Zupančič in s solističnimi sposobnostmi izpopolnjuje melodični del benda. Njegova kitarška podpora in povezava z metronomom v ritem sekciji je Lin Zaletel, naš najmlajši član. Rok Šolar je glavni tekstopisec, pokriva nizek spekter frekvenc in skrbi za resnost in profesionalizem v bendu. V ozadju pa nam zvesto dirigira in poveljuje bobnar Anže Podobnik - Pire, včasih nekoliko zmeden, a vedno iznajdljiv. Najnovejši član benda je Julij Kopopec, naš večletni prijatelj, ki se nam je lani pridružil s klaviaturami, ko

smo začutili potrebo po dodatni melodični podpori.«

V začetku so svoje sposobnosti urili s priredbami, v zadnjih letih pa se posvečajo avtorski glasbi. Nastopili so že na številnih odrih tako doma kot v tujini, predstavili nekaj videospotov (Sprosti se, Silhuete, Nova pot), nedavno pa vse dosedanje avtorske skladbe združili v album Imaginarij in ga na koncertih v Loškem Pubu ter na Moto zboru v Besnici predstavili oboževalcem. Enajst skladb odlikujejo pretanjena avtorska besedila ter barvit ženski vokal, ki ga podpre instrumentalni del zasedbe. Pesmi tako zares zaživijo in poslušalca popeljejo po razgibani poti melodičnega roka, album pa poleg izjemne glasbene plati ponudi tudi vizualni umetniški presežek.



23.8. 20:00



**Kulturni pogovor**



24.8. 20:30

**Manouche**



POD GRAJSKO LIPO

25.8. 21:00

**Bergmanov otok** Mia Hansen-Løve  
I Francija, Švedska, Nemčija, Belgija  
I 2021 I 112 min I igrani



21:00

26.8.

**MC2**

**ELEKTRIČNI**

30.8. 20:00



**Gledališka predstava**

PREŠERNOVO  
GLEDALIŠČE

31.8. 20:30

**Neisha**



POD GRAJSKO LIPO

1.9.

21:00

**Videnje** Naomi Kawase I Japonska,  
Francija I 2018 I 109 min I igrani



21:00

2.9.

**PETAR GRAŠO**

8.9.

21:00

**Vse povsod naenkrat** Dan Kwan,  
Daniel Scheinert I ZDA I 2022 I 139 min  
I igrani



9.9.

19:00

**LA LOCA LOKA  
CRESCENDO** GLASBENO DRUŠTVO

10.9.

19:00

**MODNA REVIJA**

15.9.

21:00

**Snežni leopard** Marie Amiguet in  
Vincent Munier I Francija I 2021 I 92 min  
I dokumentarni



21:00

17.9.

**ANDREJ ŠIFRER  
70 let – NIČ proti VEČnosti**

26.8.

**KULINARIKA:** Brkini in Zeleni kras **PIJAČA:** Zmajev vodnjak (čaj)  
**GLASBA:** Jazz kamp trio **ULIČNA PRIGODA:** Če bi se srečali  
Prešeren, Puhar in Pajer

2.9.

**KULINARIKA:** Caminito tovarnjak **PIJAČA:** TANKR tovarnjak  
**GLASBA:** DJ Tomy D King& live sax Krašna **PLESNO POPOLDNE:**  
Jaydance studio

9.9.

**KULINARIKA:** Falafel Okusi Orienta **PIJAČA:** TANKR tovarnjak  
**GLASBA:** Maja Založnik

16.9.

**KULINARIKA:** Bread and black  
**PIJAČA:** Pivovarna Mali grad  
**GLASBA:** DJ Urban

23.9.

**KULINARIKA:** Masterchef Luka Novak  
**PIJAČA:** TANKR tovarnjak  
**GLASBA:** DJ Recycleman

16:00 – 21:00 / Glavni trg



16.9.  
20.00

# Barviti pejsaži

Samo Lesjak

V dvorani Mestne knjižnice Kranj je do konca avgusta na ogled razstava likovnih del udeleženk likovnega tečaja Univerze za tretje življenjsko obdobje Društva upokojencev Kranj. Ustvarjalke že vrsto let marljivo slikajo pod mentorstvom magistra umetnosti Miha Perčiča. Vseskozi ohranjajo željo po učenju ter spoznavanju novih tehnik, pri vseh pa je vedno znova opazno napredovanje. Ob prijetnem druženju obkrožene z barvami prelivajo raznolike ideje na papir ali platno in tako nastajajo samosvoji likovni svetovi, napolnjeni z energijami in vtisi, ki jih zajemajo iz svojega življenja.

Na letošnji razstavi se predstavljajo Darinka Tršan, Ivanka Bečan, Marija Lokar, Marija Marjeta Jurgele, Mija Naglič, Minča Komovec, Nina Hladnik, Saša Friškovec in Stana Rovtar. Tematika tokratne razstave je odnos med urbanim in naravnim, v ospredju sta tako narava in človeški poseg vanjo. V različnih tehnikah, kot so akvarel, akril, pastel in kolaž, ali pa v mešani tehniki so nastala



Likovne ustvarjalke pod mentorstvom Miha Perčiča so se tokrat izkazale v krajinskem slikarstvu. / Foto: arhiv društva

predvsem barvita krajinska dela, tako da tudi sama razstava nosi naslov Pejsaž. Krajinskim upodobitvam so ustvarjalke dodale tudi svoj osebni umetniški pečat, saj so upodobile lepoto in raznovrstnost domačih ter tujih pokrajin in mest na način, kot so jih doživele in videle same. Skozi osebni pogled pa so v delih še vedno navzoči temeljni objektivni vzorci krajinskega slikarstva: pokrajinski relief, rastlinstvo, arhitektura, ljudje in svetloba.

**RIO MARE, 80 g x 4**  
TUNA  
Super AKCIJA  
**4,79 EUR**

**ZAČINJENA ČEBULA PRAŽENA, 1 kg, VREČKA**  
**4,39 EUR**

**KIS JABOLČNI EKOLOŠKI SIMONIČ, 0,75 l**  
**2,54 EUR**

**OLJE BUČNO, NERAFINIRANO, PREMOŠA, 1 l**  
**15,39 EUR**

**KIS BALZAMIČNI BELLA ROSA 6%, 0,5 l**  
**1,94 EUR**

**OMAKA TABASCO, 350 ml**  
**9,79 EUR**

Ob vsakem nakupu prejmete KUPON S POPUSTOM. Znesek popusta predstavlja 2 % prodajne vrednosti izdelkov, ki so na računu označeni z zvezdico.



DAVIDOV HRAM

**DAVIDOV HRAM, PE KRANJ IN DISKONT KRANJ**  
Savska loka 21c, 4000 Kranj

Odpiralni čas: od ponedeljka do petka med 7. in 17. uro  
ter ob sobotah med 7. in 12. uro

Vse cene so maloprodajne  
in vključujejo DDV.  
Minister za zdravje opozarja:  
Prekomerno pitje alkohola  
škoduje zdravju!

# Karavana okusov na obisku

Tokrat je Karavana okusov gostovala v Kranju v okviru Kranfesta, njen slogan pa je bil: Karavana okusov Kranj – ker hujšali bomo jutri.

Alenka Brun

**G**re za prvo slovensko Karavano okusov oziroma karavano t. i. food truckov, katere idejni oče je Matej Špehar, ki je s kulturnim Volkswagnovim kombijem, predelanim za točenje piva in poimenovanim Beer Bulli, seveda tudi del Karavane. Ta se je v Kranju lani ustavila prvič in obisk je bil neverjeten. Tudi letos ni bilo nič drugega. Tovornjački so obiskovalcem ponujali vse od kave, piva, limonade do raznovrstne hrane, kjer se je našlo kaj primernega prav za vsak okus.



Ko se v mestu oglasi Karavana okusov ... / Foto: Primož Pičulin

## Za prste oblizn't

Samo iz najokusnejšega domačega mesa,  
brez mesnih nadomestkov (brez soje, škroba in vlaknin),  
brez umetnih barvil in brez alergenov.

MESNICE ČADEŽ Kranj, Koroška c. 26 | Škofja Loka, SPAR partner ČADEŽ v Nami | Bohinjska Bistrica, SPAR partner ČADEŽ, Triglavška c. 36 | Jesenice, C. Cirila Tavčarja 6 |  
Mesnine ČADEŽ lahko kupite tudi v ostalih trgovinah SPAR, Mercator in E.Lederc | [www.mesarstvo-cadez.si](http://www.mesarstvo-cadez.si)



- Jetna pašteta fino mleta
- Jetna pašteta s čebulo grobo mleta
- Domača gorenjska zaseka 275 g
- Gorenjski želodček s kašo
- Suhi svinjski hrbet bk - laks kare



- Žar klobasa z mozzarella
- Prekajena slanina s papriko
- Eko suha domača salama
- Hrenovke v naravnem ovojju
- Goveja klobasa za kuhanje



- Kranjska klobasa
- Tatarski biftek
- Kranjska klobasa - EKO
- Mesni sir s čebulo
- Suha domača klobasa v Gorenjski zaseki
- Eko suha domača klobasa
- Bernske hrenovke s sirom ovite s slanino
- Eko hrenovke v naravnem ovojju
- Suha goveja obešanka - vešalica
- Kuhan pršut
- Mesni sir z zelenjavo
- Telečje hrenovke v naravnem ovojju
- Pikantna madžarska klobasa
- Sudžukica goveja pikantna klobasa
- Domača prekajena šunka v ovojju
- Posebna z zelenjavo
- Suha domača salama
- Jezerka šunka - kmečki pršut

## Čivkarije.



Janez Rakovec s kmetije Pr' Matjaž v Struževem se je tokrat s svojo doma vzgojeno modrozeleno algo spirulino (v prahu ali hrustljavo) ustavil tudi na zadnji Stražiški tržnici. Izdelek je poimenoval enostavno Eko Janez, a ime se je ravno zaradi preprostosti zelo dobro prijelo. A. B. / Foto: Alenka Brun



V Hotelu Center na Pokljuki je ukrajinsko-slovenska ekipa U'krhki konec julija pripravila dobrodelni boršč, podarjeni denar pa so namenili ukrajinskim družinam, ki živijo na Gorenjskem. Na fotografiji sta direktor hotela Kranjčan Tomaž Rogelj in Irina Sejdhanova, ukrajinska kulinarčna blogerka, ki že tri leta živi v Kranju. A. B. / Foto: arhiv dogodka



Galerija Sokolskega doma v Škofji Loki gosti Območno likovno razstavo JSKD Škofja Loka oziroma pregledno razstavo ljubiteljskih likovnikov občin Žiri, Gorenja vas - Poljane, Škofja Loka in Železniki. S svojim nastopom sta odprtje popestrila Kranjčana Urška Rihtaršič na harfi in Arslan Hamidullin na violončeli. Prisluhnili smo stavkom iz dela Bernarda Andresa Chants d'arrière-saison oziroma Pesmi preteklega obdobja. A. B. / Foto: Alenka Brun



Na praznični ponedeljek je bil na leškem letališču 32. Miting malega letalstva. Veliko pozornosti je zaradi svoje mladosti pritegnil desetletni Tilen Pustovrh (na sliki z bratom Tianom), ki je bil na koncu drugi v kategoriji za najboljši let. N. T. / Foto: Tina Dokl



Na evropskem prvenstvu v športnem plezanju v Münchnu se je v kombinaciji izkazala tudi Mia Kramp z Golnika. Osvojila je drugo mesto in zaostala le za reprezentančno prijateljico Janjo Garnbret. V. S. / Foto: Gorazd Kavčič



Narodno-zabavni ansambel Razgled, katerega člani prihajajo tudi iz Kranja, smo srečali v Bohinju. Ansamblu so tokrat zaupali glasbeni oder na Kmečki ohceti, kjer se je ponovno poročil pravi par – Eva in Oliver Hajdinjak, Bohinjka in Prekmurec, ki že od rane mladosti živi v Bohinju. A. B./ Foto: Alenka Brun



Na enem od kamniških Kul petkov je nastopila tudi kranjska zasedba Cowbilly's. Včasih je bila znana pod imenom Mali oglasi. Na fotografiji: pevka Simona Benko med nastopom. A. B. / Foto: Alenka Brun



Na enem od poletnih četrtkovih popoldnevov smo v Radovljici srečali tudi Kranjčanko Andrejo Škulj. Na njeni stojnici so obiskovalci lahko izbirali med raznovrstno ponudbo njenih unikatnih izdelkov iz žgane gline. A. B. / Foto: Alenka Brun



Dečve so pevke ljudskih pesmi, ki delujejo v okviru Folklorne skupine Sava. Nedavno so njihovem večglasnemu petju ljudskih pesmi lahko prisluhnili v Naklem, še prej pa v Preddvoru, 25. avgusta pa prihajajo v Šenčur. Gre za nastope v okviru medgeneracijskega programa Ljudske univerze Kranj. Fotografija je nastala v gradu Dvor, na njej pa so Mojca Rozman, Tanja Skodlar, Karmen Šivic, Daniela Brovč, Veronika Zupan in Tanja Malovrh. Manjkata Metka Kelbič ter Špela Golmajer. A. B. / Foto: Alenka Brun



Pred začetkom septembrskega EuroBasketa našo košarkarsko reprezentanco čakata še prvi dve tekmi drugega dela kvalifikacij za svetovno prvenstvo leta 2023. Da bo moštvo dobro pripravljeno na vse izzive, poleg selektorja Aleksandra Sekulića skrbijo tudi Kranjčani Dragiša Drobnjak, Marko Milič in Dalibor Damjanovič. V. S. / Foto: Gorazd Kavčič

## Svojstveni jezik stekla

Steklo jo velikokrat spominja na živ organizem. Govori v svojstvenem jeziku, nenavadnem in zahtevnem, in se pogosto vede samovoljno. Oblikovalki stekla Maji Zaplotnik, Kranjčanki z Mlake, ki sedaj živi v Radovljici, ostaja večer izziv.

Alenka Brun

### ■ Kako se je zgodilo, da ste se podali v svet stekla?

Lahko bi rekla, da sem do oblikovanja stekla prišla po ovinkih. Ustvarjalno žilico sem imela že od otroštva, ves čas sem risala in izdelovala razne stvari iz različnih materialov, vendar se po končani osnovni šoli nisem odločila za srednjo oblikovno šolo, ki bi bila verjetno zame ustrežnejša izbira in bi bila moja ustvarjalna pot bolj gladka, temveč za gimnazijo, kjer pa se seveda nisem razvijala v kreativni smeri in sem tovrstne dejavnosti v tistem obdobju skoraj opustila. Želja je kljub temu ostala. Po končani gimnaziji sem si nameravala vzeti leto dni časa in se pripraviti na sprejemne izpite na likovni akademiji ob tem pa tudi malo delati in nekaj zaslužiti. Ravno takrat pa so na Aerodromu Ljubljana, kot se je letališče takrat imenovalo, iskali osebe za sprejem in odpravo potnikov. Sprejeli so me za določen čas. Nameravala sem sicer ostati pol leta, obrnilo pa se je tako, da sem ostala šest let. Na akademijo se nisem vpisala, sem pa kasneje tudi formalno pridobila likovno znanje na Visoki šoli za risanje in slikanje v Ljubljani. Precej zaslug, da sem sploh odkrila steklo kot material, gre pravzaprav moji mami, ki se je povsem ljubiteljsko udeležila tečaja izdelave vitraja in si tudi nakupila osnovno orodje, vendar se kasneje s tem ni ukvarjala, jaz pa sem tako dobila prvi vpogled v to tehniko. Glasnejši klic pa sem začutila, ko sem spoznala in opazovala pri delu pravega mojstra vitraja in taljenja stekla v njegovem studiu v Radovljici. In takrat sem vedela, da sem našla svoje izrazno sredstvo in da se želim s tem ukvarjati poklicno. Pustila sem redno službo in se podala na to izzivov polno ustvarjalno pot.

### ■ Oblikujete marsikaj – od nakita in skulptur do posod, jedilnih krožnikov, tudi pokalov za športnike.

Začela sem z izdelavo vitraja, najprej ploskovne forme, nato prostorske, izdelovala sem tudi zasteklitve. Sprva sem se učila, izdelovala razne uporabne in dekorativne predmete, ki so s časom postajali tehnično vse bolj dovršeni. V tistem obdobju so bili precej priljubljeni razni izdelki domače in umetnostne obrti, popularizirala jih je Obrtna zbornica Slovenije, kjer je posebna komisija podeljevala certifikate kakovosti, ki sem jih pridobila, saj



Maja Zaplotnik / Foto: osebni arhiv

je takrat to precej pripomoglo k prodaji v etno galerijah, ki so se ukvarjale le s prodajo kakovostnih slovenskih izdelkov. Potem pa sem po spletu okoliščin izdelala svoje prve pokale za neko športno tekmovanje. Odziv naročnika in prejemnikov je bil dober, tako sem kmalu ugotovila, da je to verjetno prava smer, saj na trgu razen Steklarne Rogaška ni bilo drugih ponudnikov unikatnih steklenih pokalov. Ker je tehnika tiffany imela določene omejitve pri oblikovanju, poleg tega je tudi izredno zamudna, sem kmalu kupila peč za taljenje in se posvetila taljenju stekla in s časom povsem opustila vitraj. Izdelujem sicer res precej široko paleto izdelkov, vendar je prav izdelava priznanj in pokalov za različne prireditve moja primarna dejavnost. Najraje pa ustvarjam po trenutnem navdihu, ko nisem obremenjena z roki ali nekimi smernicami.

### ■ Vam stranke pri odločitvah puščajo proste roke?

Nekatere mi pustijo povsem proste roke pri oblikovanju, druge imajo točno izdelano vizijo in jasne smernice. Nekatere vedo le približno, kaj bi želele. Včasih ideje niti niso povsem uresničljive, saj ljudje pridejo z neko skico ali fotografijo izdelka iz kakšnega drugega materiala, kar ni izvedljivo v steklu, vendar skoraj vedno potem skupaj najdemo najboljšo rešitev.

► **Kako pa je videti, ko vas popade kreativno vzdušje?**

Pri taljenju stekla ne gre tako kot pri nekaterih vizualnih umetnostih, kot je na primer slikanje, kjer delo nastaja neposredno izpod čopiča in ima ustvarjalec nenehno nadzor nad samim procesom, temveč proces poteka v peči, ki je zaprt sistem, in je rezultat viden šele, ko po ohlajanju peč odpreš. Skico izdelam le v grobem, pa še to ne vedno, detajle določim vedno v samem procesu dela in pustim, da me vodi material. Ko se porodi neka ideja, je pot do kompleksnejšega izdelka lahko precej dolga, saj vključuje več faz. Za uspešno realizacijo izdelka ali nekega dela pa je sploh ključna pravilna nastavitev programa na peči za talilni proces. Do te pridem seveda z izkušnjami, kadar se nekkih postopkov lotavam na novo, pa s preizkušanjem. Včasih je za to, da pridem do pravih nastavitev, potrebnih kar precej poskusov. Steklo ima namreč svoje zakonitosti, ki jih je treba upoštevati, bližnjic in hitrih postopkov ni in vsaka neučakanost pri odpiranju peči je kaznovana s tem, da steklo počí.

► **Kaj opazate, kakšen je odnos Slovencev do kulture stekla?**

Moje stranke prihajajo sicer iz vse Slovenije, mislim pa, da so predvsem Primorci bolj naklonjeni steklu, morda zaradi pretekle povezave z Italijo in bližine Benetk, ki so imele s svojo steklarsko tradicijo in imajo nanje močnejši vpliv kot na preostali del Slovenije.

► **Imate kako svojo razstavno galerijo, prostor poleg ateljeja ali je atelje vse v enem?**

”

**Ko se porodi neka ideja, je pot do kompleksnejšega izdelka lahko dolga. Za uspešno realizacijo izdelka ali nekega dela je ključna pravilna nastavitev programa na peči za talilni proces. Včasih je za to, da pridem do pravih nastavitev, potrebnih kar precej poskusov. Steklo ima namreč svoje zakonitosti, ki jih je treba upoštevati, bližnjic ni in vsaka neučakanost pri odpiranju peči je kaznovana s tem, da steklo počí.**

Razstavne galerije nimam, so pa stranke po predhodnem dogovoru dobrodošle v delavnici, kjer jim tudi pokažem, kako ves proces poteka. Prav tako se vedno najde precej izdelkov, ki si jih lahko ogledajo. Dolga leta sem imela prostor v najemu, zdaj pa si urejam prostore kar doma, v Radovljici, kar mi bo delo precej olajšalo.

► **Kaj razstavljate?**

V zadnjih letih se udeležujem predvsem skupinskih razstav. V septembru bomo s člani Društva steklarjev Slovenije razstavljali na gradu Podsreda, v oktobru pa bom sodelovala na mednarodnem festivalu likovnih umetnosti v Kranju s svetlobno instalacijo. Sem prijavlje-

na tudi na razpis za selekcionirano razstavo v tujini, vendar bo treba na odgovor še malo počakati.

► **Ljubezen do stekla je hitro prerasla okvire konjička. Kaj pa še kakšno drugo veselje, konjiček?**

Tek – sicer v zadnjih letih bolj po gorskih stezah – me spremlja že dolga leta in mi predstavlja precej pomemben del življenja. Z možem sva oba tekača in na ta način pogosto preživljava prosti čas. Neizmerno pa uživam tudi, kadar sama tečem po kakšnih stezah z dih jemajočimi razgledi ali zgolj po meglenem gozdu. In prav takrat se mi porodijo najboljše ideje. Ko je telo v gibanju, je tudi um svoboden – in takrat je pretok popoln.

## DAN DOMAČIH DOBROT

### v Parku Brdo pri Kranju

nedelja, 28. avgust, 10.00-16.00 ure

VSTOP  
PROST

- Največja tržnica domačih pridelkov in izdelkov na Gorenjskem
- Brdska kulinarika na Račjem otoku
- Različne delavnice za otroke in odrasle
- Brezplačni avtobusni prevoz iz Kranja

  
 MESTNA OBČINA  
Kranj

  
 BRDO

  
 stonoga

  
 KRAJ

  
 PREDOSLIE  
100%

  
 Gorenjska Gremo gor.



RAZVOJNA AGENCIJA SORA D.O.O., POLJANSKA CESTA 2, ŠKOFJA LOKA

## Jubilej posebnega muzeja

Muzej Hafnar v Stražišču pri Kranju je znan predvsem po edinstveni zbirki Tomosovih motorjev, sicer pa vsebuje več kot tisoč zanimivih eksponatov, ki jih je lastnik Milan Hafnar zbiral dolga desetletja. Muzej letos praznuje jubilej – dvajseto obletnico odprtja.

Samo Lesjak

**M**ed poznavalci starodobnih jeklenih konjičkov pa tudi med drugimi ljubitelji kulturne dediščine pri nas je Milan Hafnar dobro znan in spoštovan. Je namreč človek s številnimi zanimanji in konjički, domala že vse življenje aktiven na mnogih področjih: je kinolog, gasilec, golobar, lovec, nadvse dejaven je v društvu Sožitje, Oldtimer klubu Naklo in Slovenski veteranski avto-moto zvezi. Po poklicu kovinar se je pozneje usposobil za inštruk-

torja v varstveno-delovnem centru in se zaposlil kot vodja VDC Želva v Ljubljani, ki ga je tudi pomagal ustanoviti. Je predsednik nadzornega odbora Slovenske veteranske avto-moto zveze in tam dela kot komisar za ocenjevanje in dodeljevanje certifikatov starodobnikov. Usposobljen je tudi za mednarodnega ocenjevalca – povsem upravičen naziv, saj so starodobniki, katerih konstrukcijo in delovanje pozna do najmanjšega detajla, njegova velika strast.

Milan pa je predvsem navdušen zbiratelj. Domačo hišo v Stražišču je prelevil v pravi muzej, kjer si je moč

ogledati več kot tisoč raznovrstnih eksponatov. Med njimi prednjačijo motocikli znamke Tomos, tako da mnogi muzej Milana Hafnarja imenujejo kar muzej motorjev, saj je v njegovi zbirki posebno mesto namenjeno prav tem starodobnikom, okoli 110 jih ima, med njimi je 76 Tomosovih motorjev – gre za največjo tovrstno zbirko v Sloveniji. Vsako vozilo, kot tudi večino drugih predmetov, Milan restavrira sam. Za obnovev motorja je denimo potrebnih okoli štiristo ur dela, pri čemer potrebuje tri enake motorje, da lahko sestavi enega. Prav vsi so še vozni.



Marljivi zbiratelj in restavrator Milan Hafnar z družino med eksponati nadvse zanimivega muzeja, ki je svoja vrata odprl pred dvajsetimi leti  
/ Foto: Primož Pičulin





Milan Hafnar ob motorju s prikolico BMW R 69-S iz leta 1963, ki ga je v preteklosti vozil komandant spremstva maršala Tita. Milan ima motor okoli 25 let, pred leti je ob odprtju ulice v Kranju z njim vozil nekdanjega župana Mohorja Bogataja. / Foto: Primož Pičulin

Prava zbirateljska strast se je sicer pri Milanu prebudila konec šestdesetih let, ko se jima je z ženo rodil sin s posebnimi potrebami – ob ljubeznivi skrbi za sina sta zbiranje predmetov ter njihovo restavriranje

zapolnjevala neprespene noči. Tako so v dolgih desetletjih nastale zanimive etnografske zbirke, ki so danes na ogled v muzeju. Poleg motociklov radovednost obiskovalcev vzbujajo različne vrste ur, starejše

tehtnice, likalniki, svetilke, telefoni, radijski aparati, šivalni stroji, kosilna posoda ter raznoliko orodje in orožje, prav poseben pa je obisk veličastne lovske sobe.

Milan, ki se dandanes po opravkih najraje zapelje s klasičnim motorjem APN 4, se še vedno iz srca razveseli vsakega podarjenega predmeta ter številnih obiskovalcev iz vse Slovenije pa tudi tujine, ki pridejo na ogled muzeja. Redno se udeležuje srečanj starodobnikov ter zgledno sodeluje z Gorenjskim muzejem in Turističnim društvom, vedno pa poudari, da mu pri njegovih aktivnostih zvesto ves čas pomaga in stoji ob strani družina: soproga Marija, sinova Robert in Matjaž ter vnukinje Živa, Ajda in Maja – prav zaradi družinske medsebojne pomoči, razumevanja in ljubezni je Milanova muzejska zbirka zares neprecenljiva.



TLAČNA LIVARNA IN OBDELAVA ULITKOV

Difa, d.o.o., je hitro razvijajoče se družinsko proizvodno podjetje ustanovljeno leta 1990 kot naslednik obrtne dejavnosti iz leta 1967. Na trgu smo prisotni

že več kot 50 let. Ukvarjamo se s tlačnim litjem izdelkov iz aluminijevih in cinkovih zlitin, brizganjem plastike, preoblikovanjem in sestavljanjem.

Smo izvozno naravnano podjetje, več kot 90 odstotkov naših proizvodov je izdelanih za najzahtevnejšo avtomobilsko industrijo na trgih EU, ZDA in Kitajske.

## RAZPISI IN ZAPOSILITVE

**RAZPISUJEMO KADROVSKE ŠTIPENDIJE** za leto 2022/2023 za dijake in študente, ki se boste vpisali na naslednje programe: **oblikovalec kovin / orodjar, strojni tehnik, elektro tehnik, diplomirani inženir strojništva, magister inženir strojništva.**

Prijave za kadrovske štipendije morajo vsebovati življenjepis, zaključeno spričevalo in potrdilo o vpisu za šolsko leto 2022/2023. Prijave sprejemamo v elektronski obliki na e-mail [zaposlitev@difa.si](mailto:zaposlitev@difa.si) do 31. 8. 2022.

**NUDIMO PRAKTIČNO OPRAVLJANJE PRAKSE,** tako v okviru PUD kot vajeniški program za smer strojni mehanik in oblikovalec kovin – orodjar. Zainteresirane kandidate vabimo, da se prijavijo na mail [zaposlitev@difa.si](mailto:zaposlitev@difa.si), priložijo svoj življenjepis in spričevalo.

**NUDIMO TUDI POČITNIŠKO DELO ZA DIJAKE IN ŠTUDENTE,** ki opravljajo lažja fizična dela v proizvodnji. Vabljeni k prijavi. Več informacij na telefonski številki 04 502 01 14.

Prosta delovna mesta si lahko ogledate na naši spletni strani: [www.difa.si](http://www.difa.si)

## Kranjski skavti praznujejo trideset let

Skavti se v Kranju srečujejo že od leta 1992. V začetku so se imenovali Viharniki, ker pa je bilo to ime že zasedeno, so po predvojnih skavtih, ki so delovali v Kranju, prevzeli ime Triglavski steg. Ob tridesetem jubileju so pripravili tridnevni tabor, ki je potekal v Ribnem pri Bledu.



Ob tridesetem jubileju so kranjski skavti pripravili tridnevni tabor, ki je potekal v Ribnem pri Bledu. / Foto: arhiv Triglavskega stega

**Maša Likosar**

**M**ed letoma 1991 in 1992 se je v Kranju pojavila skavtska skupina, jeseni 1992 pa se je oblikoval kranjski steg z okoli šestdesetimi člani. Skozi leta se je skupini pridružilo vse več mladih, Triglavski steg pa danes sestavlja že skoraj 150 aktivnih članov, razdeljenih v več starostnih skupin oziroma vej. Za pester program trenutno skrbi 19 voditeljev. »Kranjski skavti se lahko pohvalimo tudi z dvema aktivnima bratovščinama odraslih skavtov, ki ju sestavljajo nekdanji voditelji in starši nekaterih aktivnih članov,« sta

pojasnili kranjski skavtinji Neža Peternel in Neža Štremfelj.

Ob 30-letnici delovanja so organizirali tridnevni tabor v Ribnem pri Bledu, na tabornem prostoru roda Beli bober, kamor so poleg aktivnih članov povabili tudi vse nekdanje člane in starše. Ti so lahko podoživeli svoje skavtske spomine, nekateri pa so sploh prvič okusili skavtski način življenja. »Tema tabora je bila voda oziroma gorenjske reke, ki povezujejo vse člane našega stega. Skupaj smo zapluli po spominih in se pogumno prepustili, da nas tok odnese naprej,« sta dodali sogovornici. Pester program je bil sestavljen iz različnih delavnic, iger, katehez in skavtske poti preživetja. K sode-

lovanju so povabili tudi nekdanjo kranjsko skavtsko glasbeno skupino Kr-OFF, katere člani so se posebej za to obletnico zopet zbrali in jim pričarali posebno koncertno vzdušje. Praznovanje so zaključili s slovesno sveto mašo in pogostitvijo.

Kot sta še povedali sogovornici, je poslanstvo skavtov s pomočjo skavtske vzgoje prispevati k vsestranskemu razvoju mladih ljudi, da bi postali zrele osebnosti, odgovorni državljani in dejavni člani skupnosti, v katerih se gibljejo. »To voditelji dosegamo s pomočjo skrbno načrtovanega vzgojnega programa, ki odgovarja potrebam naših članov,« sta poudarili in dodali, da mlade med skavti navdušuje zlasti skavtski duh. »Ta energija, ki je priso-

tna med nami, in pristen stik z naravo. Se mi zdi, da skavti v današnjih časih predstavljajo neke vrste odklop od realnega sveta, ki pa žal postaja vse bolj virtualen. Med nami je veliko večji poudarek na pristnih medsebojnih odnosih in osebnostni rasti.«

V zadnjem času je povpraševanje po vključitvi med skavte v Kranju veliko. »V začetku letošnjega skavtskega leta smo v svoje vrste sprejeli skoraj dvajset članov več kot leto poprej. Kljub vsemu zaradi omejenih kapacitet ne moremo sprejeti vseh, ki bi se nam želeli pridružiti, zato stremimo k širitvi našega stega,« sta povedali ob zavedanju, da so za to potrebni določeni pogoji. »S širitvijo so povezane finančne in prostorske omejitve, prav tako potrebujemo dovolj voditeljev prostovoljcev,« sta pojasnili sogovornici, ki verjameta, da bodo kranjski skavti sčasoma uspeli medse sprejeti vse, ki si tega želijo.



Triglavski steg danes sestavlja že skoraj 150 aktivnih članov, razdeljenih v več starostnih skupin oziroma vej. / Foto: Tina Dokl



- SALON KOPALNIC
- PLOŠČICE
- SANITARNA KERAMIKA
- SANITARNE ARMATURE
- NOTRANJA VRATA
- TUŠ KABINE IN KADI
- KOPALNIŠKO POHIŠTVO
- PRENOVA

 **dolnov**

Šuceva 23, Kranj  
dolnov@dolnov.si  
04 201 30 14  
041 318 439

**VELIKO ZNIŽANJE EKSPONATOV**

**www.dolnov.si**



**BIOTEHNIŠKI  
CENTER NAKLO** STRAHINJ 99, 4202 NAKLO, www.bc-naklo.si

Avtorica nasveta: dr. Nataša Šink, uni. dipl. inž. agr.

## ZDRAVA TLA – ZDRAV PRIDELEK

Poletje se zaključuje, pridelke redno pobiramo, nekatero zelenjavo smo že pospravili z vrta. Ponekod so ostala gola in iztrošena tla. Za kvaliteto tal poskrbimo z zelenim gnojenjem. Čas za setev zelenega gnojila je do konca avgusta. S tem gnojilom preprečimo, da bi bila tla gola, hkrati pa tla dobro pripravimo na naslednjo rastno sezono. Poveča se količina humusa, izboljša struktura tal, boljša je zračnost tal, poveča se tudi kapaciteta za vodo. Rastline, ki jih uporabljamo za zeleno gnojenje, imajo globok koreninski sistem in črpajo hranila, ki so se že sprala. Hranila se s pomočjo korenin dvignejo v steblo in liste, kar potem s košnjo in prekopavanjem spet vdramo v vrhni sloj tal. S tem tla obogatimo z organsko snovjo, ki je hrana za talne mikroorganizme. Ti so v tleh zelo koristni in nujno potrebni, ker pomagajo hranila spreminjati v tako obliko, da so rastlinam dostopna. Talni mikroorganizmi torej vsa hranila, ki se že daljši čas močno vezana na talne delce, tista, ki jih dodajamo z gnojili, in tista hranila, ki so v zelenju rastlin, spremenijo v tako obliko, da jih rastline lahko sprejmejo in uporabijo za rast.

Rastline, ki jih uporabimo za zeleno gnojenje, so lahko enoletne ali večletne. Enoletne rastline, ki ne prezimijo, so facelija, ajda, grašica, bela gorjušica ali oljna redkev. Inkarnatka je enoletna detelja, ki prezimi, nato pa jo spomladi podkopljemo.

Če želimo površino ozeleniti za daljši čas (dve ali tri leta), posejemo večletne metuljnice (lucerna in trajne detelje).

Vse metuljnice obogatijo tla z dušikom. Bela gorjušica in oljna redkev odganjata talne škodljivce (ogorčice in strune). Ajda deluje herbicidno in očisti tla plevelov. Facelija je za zeleno gnojilo zelo primerna, ker ni v sorodu z nobeno kulturno rastlino in je zato zelo primerna za uvrstitev v kolobar.



Triletni posevek lucerne

### VIŠJA STROKOVNA ŠOLA

Vabimo k vpisu v praktično naravnane višješolske programe s področja **kmetijstva, naravarstva, hortikulture ter živilstva in prehrane.**

V redni študij se je možno vpisati **do 30. septembra**,  
v izredni študij pa **do 30. oktobra.**

Več informacij: [referat.visja@bc-naklo.si](mailto:referat.visja@bc-naklo.si), 070 485 353

### IZOBRAŽEVANJE ODRASLIH

Nudimo možnost izobraževanja v 15 različnih programih  
srednje šole za odrasle.

Vpišete se lahko **do 15. septembra**, skozi celo šolsko leto  
so vam na voljo tudi številni **tečajji, usposabljanja in delavnice.**

Več informacij: [srednjasola.odrasli@bc-naklo.si](mailto:srednjasola.odrasli@bc-naklo.si),  
[tecaji@bc-naklo.si](mailto:tecaji@bc-naklo.si), 041 499 934

## Novo gnezdo za štoklje

Pred kratkim so na pobudo Matjaža Mravlje, predsednika Rotary kluba Logatec, na Bregu ob Savi postavili drog in gnezdo za štoklje.

Maša Likosar

Rotary klub Logatec je s pomočjo Rotary kluba Ljubljana, podjetja Interenergo, članov kluba in drugih dobrih ljudi zasnoval in pripravil vse potrebno za postavitve osemmetrskega kostanjevega droga in gnezda za bele štoklje na Bregu ob Savi. Pobudnik in glavni organizator Matjaž Mravlja iz Šutne je pojasnil, da so tokrat že drugič pristopili k postavitvi tovrstnega droga. »Prvo gnezdo smo namreč postavili že leta 2015, in sicer v Šutni pri Kranju,« je dejal Mravlja, ki je le z namenom postavitve novega droga z gnezdom za štoklje na Bregu ob Savi kupil manjše kmetijsko zemljišče.

Gnezdo oziroma železno konstrukcijo na vrhu droga je zvaril Karli Klavžar iz Hotemaž, drog pa je priskrbela Urška Tičar z Zgornje Bele. Ker gnezda ni dovoljeno postaviti kjerkoli, je Rotary klubu Logatec priskočil na pomoč Aleksander Pritekelj, strokovnjak za gnezdilnice, ki je ob tem opozoril,



Na Bregu ob Savi so postavili drog z gnezdom za štoklje.

/ Foto: osebni arhiv

da je s tem gnezdom na Gorenjskem v okolici Kranja in Škofje Loke dosežen prag števila gnezd, ki jih lahko na tem območju postavijo. Težava naj bi bila predvsem v hrani, ki bi je lahko zmanjkalo, če bi se število štokelj še povečalo. Pri prevozu droga so bratsko pomagali tudi v Rotary klubu Ljubljana, zlasti Edvard Škodič, nekdanji predsednik kluba. Mravlja je ob tem še poudaril, da postavitve gnezda ni enostavna in zahteva veliko prostovoljnega dela vseh sodelujočih.

# V zbirnih centrih tudi odpadno sadje

Poleg zelenega odreza lahko v zbirne centre v tem času pripeljete tudi odpadno sadje, je obvestila Komunala Kranj.

Suzana P Kovačič

**I**ndividualni zabojniki rjave barve so v prvi vrsti namenjeni kuhinjskim odpadkom, zato zaradi boljšega ločevanja in sortiranja odpadkov na Komunali Kranj uporabnike prosijo, da pripeljejo večje količine zelenega odreza in odpadnega sadja že predhodno sortiranega v zbirne centre, kjer se tovrstni odpadki zbirajo ločeno.

V zeleni odrez sodijo trava, listje, cvetje, grmičevje, žagovina, veje. Kot je povedala vodja Sektorja Odpadki na Komunali Kranj Simona Bergant, imajo za zeleni odrez v zbirnih centrih celo leto boks, v katerega odpadno sadje ne sodi in je namenjen izključno zelenemu odrezu, npr. vejevju, grmičevju, listju. Tega načina dovoza v zbirne centre so ljudje že navajeni in ga dobro poznajo.

Drugo je odpadno sadje, ki ga lahko odložimo v rjavi zabojnik za bio-



V zbirnem centru Zarica imajo ločen prostor za vrtno odpadke (zeleni odrez) in levo biološke zabojnike za odpadno sadje

loško razgradljive odpadke ob hiši, v primeru večjih količin, ki se navadno pojavljajo v poletnem in jesenskem času, pa ga lahko pripeljete v zbirne centre. Pomembno je, kot je opozorila Bergantova, da sta zeleni odrez in odpadno sadje ločena že na izvoru, ker

ju prevzemata različna prevzemnika. Tako za zeleni odrez kot odpadno sadje velja, da je prevzem v zbirnem centru za občane brezplačen do enega kubičnega metra mesečno, s seboj imejte odrezek zadnje plačane položnice in osebni dokument.

**BARBATUS - Tehnologija ogrevanja z biomaso**  
VISOKA KAKOVOST, ZANESLJIVO DELOVANJE, KONKURENČNE CENE

**VELIKA izbira štedilnikov**

**PREMIUM LINE**

**BLACK EDITION**  
Privlačen. Zmogljiv. Vsestranski.

SENKO PREMIUM BLACK EDITION

SENKO GREEN LABEL

BARBATUS d.o.o., Preradovičeva ulica 22, 2000 Maribor  
 ☎ +386 40 128 035 ☎ +386 08 205 32 65 ✉ darko@barbatus.si  
 www.senko.si, www.barbatus.eu, www.topling-barbatus.com

**SENKO** **TOPLING**

## Varčevanje s pitno vodo

Gospodinjstva smo veliki porabniki vode, varčevanje z vodo pa je nujno, saj je čista pitna voda vse bolj ogrožena in iskana dobrina. Deževnico bi kot zamenjavo za pitno vodo lahko uporabljali povsod, kjer je to mogoče in kjer to ne vpliva na zdravje ljudi in živali.

Suzana P. Kovačič

**O**drasel človek bi za zadovoljevanje minimalnih fizioloških potreb dnevno potreboval od 1,5 do 3 litre čiste pitne vode (za pitje in kuhanje). Združeni narodi so kot minimalni normativ za pitno vodo, ki jo potrebuje za življenje povprečen človek po svetu (za higieno, kuhanje in pitje), določili 20 litrov vode na dan. Dnevna poraba vode na osebo v Sloveniji pa je precej večja, v povprečju 150 litrov, v večjih urbanih središčih pa tudi 250 do 300 litrov. (vir: ARSO)

Za pitje porabimo le majhen delež pitne vode. Za druge potrebe

bi lahko namesto pitne uporabljal vodo iz drugih virov, na primer deževnico ali vodo, ki smo jo že uporabili in nato prečistili (t. i. reciklirana voda). S tem bi zavarovali zalogo pitne vode v naši podtalnici in zmanjšali onesnaževanje okolja. »Z investicijo v sistem za zbiranje deževnice lahko hkrati dolgoročno prihranimo denar ter naredimo tudi nekaj dobrega za okolje in prihodnje rodove,« so že pred nekaj leti opozorili na Zvezi potrošnikov Slovenije v publikaciji Pitna voda. V njej je še natančnejši izračun, koliko vode povprečno porabi odrasel človek v Sloveniji (količina vode v litrih na dan): za pitje in kuhanje 4 litre, za telesno nego 10 litrov, za kopanje in prhanje 55 litrov, za pranje perila 25

litrov, za pomivanje posode 8 litrov, za izplakovanje straniščne školjke 32 litrov, za čiščenje stanovanja 7 litrov, za vrt in avto 9 litrov.

S sistemom za zbiranje prihranimo in obenem naredimo tudi nekaj dobrega. Deževnico zbiramo na strehi in jo skozi filter speljemo v zbiralnik. Njena kakovost je odvisna od stopnje in vrste onesnaženosti zraka, vrste strešne kritine, predvsem pa od vrste prečiščevalnih naprav in filtrov pred rezervoarjem za zbiranje deževnice. »Z rabo deževnice pa lahko nadomestimo kar polovico potreb po vodi v gospodinjstvu. »Namesto pitne vode lahko deževnico uporabimo za splakovanje stranišča, pranje perila, pranje avtomobila, zaliva-



**HÖRMANN**

garažna vrata  
**Renomatic**  
od 964 €

Dom je, kjer se počutimo **varni**

vhodna vrata  
brez osvetlobe  
od 1.474 €

Matjaž Hartman s.p.  
Hafnerjevo naselje 91, Škofja Loka

☎ 031 775 401  
✉ hartman@hormannpartner.si  
🌐 matjazhartman.si

#ljubimovrata

”

Povprečni Slovenec porabi 150 litrov vode na dan oziroma 50 kubičnih metrov letno za domače potrebe. Največ vode porabimo za osebno higieno, splakovanje stranišč in zalivanje.

nje vrta. Za zbiranje in shranjevanje deževnice so idealni podzemni zbiralniki ali zbiralniki v kletih, saj jih zemlja oziroma klet ščitita pred toploto in svetlobo. V vsak sistem za rabo deževnice mora biti vgrajen vsaj predfilter, ki iz vode – še preden ta pride do zbiralnika – odstrani listje, pesek in mah. Sodobni sistemi za zbiranje deževnice delujejo samodejno, se avtomatsko polnijo in praznijo, imajo zaščito v primeru izpraznitve in so varni za uporabo.



V povprečju odrasel Slovenec porabi za pitje in kuhanje 4 litre vode na dan, za telesno nego 10 litrov, za kopanje in prhanje 55 litrov ... / Foto: Tina Dokl

energetsko učinkovita  
zvočno izolativna  
tehnološko napredna  
varna

Št. 1 kakovost / okna in vrata / Izdelano v Sloveniji

**Je čas za nova okna?**

Izberite vrhunška.

PVC

Les & ALU

ZERO SASH

ALU

Les

PVC & ALU

[www.ajm.si](http://www.ajm.si)

Voda doteka skozi posebne filtre, kjer se upočasni, pri tem se umazana odplakne v kanalizacijo, čista voda pa steče navzdol proti umirjenemu dotoku, ki poskrbi, da se v zbiralniku ne dvigujejo morebitne usedline. Črpalni moduli z integriranimi črpalkami in ustreznim krmiljenjem omogočajo avtomatsko uporabo, če je zbiralnik prazen, pa avtomatski preklon na vodovodno omrežje,« svetujejo na Eko skladu.

Komunalna podjetja pa se bodo pri množični uporabi teh vzporednih sistemov (kot so zbiralniki deževnice) srečala z izzivom, kako meriti iztočeno vodo v kanalizacijski sistem, pravi Sebastijan Zupanc, direktor Zbornice komunalnega gospodarstva na Gospodarski zbornici Slovenije. »Če se za stranišča, pralne stroje, pomivalne stroje ... uporablja voda iz vodovodnega omrežja, se odpadna voda

enostavno meri z vodomerom za pitno vodo. Če pa se za te namene uporablja deževnica, komunalna podjetja nimajo podatka, koliko

”

**Deževnico zbiramo na strehi in jo skozi filter speljemo v zbiralnik. Njena kakovost je odvisna od stopnje in vrste onesnaženosti zraka, vrste strešne kritine, predvsem pa od vrste prečiščevalnih naprav in filtrov pred rezervoarjem za zbiranje deževnice.**

odpadne vode, ki jo je treba očistiti na čistilni napravi, posamezno gospodinjstvo odvede v kanaliza-

cijski sistem. Zato lahko pride do nepoštenega zaračunavanja storitev odvajanja in čiščenja odpadnih voda, ko bodo tisti, ki uporabljajo zgolj vodo iz vodovodnega omrežja, plačevali čiščenje za tiste, ki uporabljajo deževnico.«

A kako pomembno je preudarno ravnanje in varčevanje s pitno vodo, še posebej občutimo letošnje poletje, ko je zaradi dolgotrajne suše izdatnost vodnih zajetij močno upadla. Tudi komunalna podjetja na svojih spletnih straneh in v sredstvih javnega obveščanja pozivajo k skrajnemu varčevanju. Za ponazoritev: v več krajih in naseljih kranjske občine vse do preklica velja prepoved uporabe pitne vode za zalivanje zelenic, polnjenja bazenov, polivanje cestišč in poti, pranje avtomobilov na domu ter polnjenje gasilskih cistern brez vnaprejšnjega soglasja upravljavca vodovoda.



Akcija traja do 31. 8. 2022 in velja tudi za izdelke v akciji.

**PREVC**  
SALONI POHIŠTVA  
Opremljamo s srcem.

Salon Prevc ŽABNICA, Dorfarje 17  
T: 04 502 19 00  
E: info@prevc.si

Alples studio BTC Ljubljana, Dvorana Desetka  
T: 01 541 18 20  
E: alples.studio@prevc.si

[www.prevc.si](http://www.prevc.si)



**PROSTA DELOVNA MESTA  
V PROIZVODNJI IN PODPORNIH ODDELKIH**

ŠKOFJA LOKA

ŽELEZNIKI

ŠENČUR



**Razvoj in fleksibilna proizvodnja tehnično zahtevnih elektromotorjev  
in varilnih transformatorjev v majhnih in srednjih serijah.**



AKTUALNI RAZPISI

**080 80 16**

[zaposlitev@bosch.com](mailto:zaposlitev@bosch.com)

**BOSCH REXROTH d.o.o.**  
Kidričeva cesta 81  
4220 Škofja Loka

# Kaj vse je treba upoštevati pri nakupu rabljenega električnega avtomobila

Čeprav so električna vozila v zadnjem desetletju postala vse bolj priljubljena, veliko ljudi ne ve, na kaj je treba biti pozoren pri nakupu rabljenega električnega avtomobila.

**C**ene novih električnih vozil so še vedno precej višje od cen običajnih avtomobilov, zato je nakup rabljenega vozila privlačna možnost. Nič ni hujšega kot kupiti rabljen avtomobil in nato vložiti veliko denarja v popravilo.

Presenetljivo je, da so rabljeni električni avtomobili pogosto v boljšem stanju kot običajna vozila, saj imajo manj gibljivih delov. Vendar pa imajo rabljena električna vozila eno veliko pomanjkljivost, to je zmogljivost baterije, ki zmanjšuje doseg.

Ne glede na to, ali gre za avtomobil z bencinskim ali električnim motorjem, baterija sčasoma začne propadati in pri tem ne morete storiti ničesar.

Večina proizvajalcev avtomobilov jamči za akumulatorje osem let ali 160.000 prevoženih kilometrov. Če je vozilo to oznako že preseglo, obstaja verjetnost, da bo zmogljivost njegove baterije v primerjavi z novim avtomobilom slabša.

Zdravje baterije je odvisno tudi od podnebja. Litij-ionske baterije, ki jih najdete v električnih vozilih, se ne obnesejo v vročem vremenu. Rabljeno vozilo iz južne Španije ima lahko manjšo zmogljivost baterije, medtem ko lahko vozilo iz Nizozemske ali Nemčije vozniku ponudi veliko boljšo zmogljivost baterije. Na zmogljivost vpliva tudi ravnanje uporabnika z baterijo, npr. prepogosto čezmerno polnjenje ali praznjenje. Najmanj zaželena

## RENAULT CLIO

novo poglavje velike zgodbe



Poraba pri mešanem ciklu: 4,1-6,4l/100 km. Emisije CO<sub>2</sub>: 107-145 g/km. Emisijska stopnja: EURO6dFULL. Emisija NOx: 0,023-0,0305 g/km. Vrednosti meritev porabe in emisij ustrezajo standardu meritev WLTP. Ogiljikov dioksid (CO<sub>2</sub>) je najpomembnejši toplogredni plin, ki povzroča globalno segrevanje. Emisije onesnaževal zunanega zraka iz prometa pomembno prispevajo k poslabšanju kakovosti zunanega zraka. Prispevajo zlasti k čezmerno povzročeni koncentraciji prizemnega ozona, delcev PM<sub>10</sub> in PM<sub>2,5</sub> ter stislokovih oksidov. Šilko je simbolna. Pridržujemo si pravico do napak. Več informacij o ponudbi in pogojih nakupa je na voljo na [renault.si](http://renault.si). Renault Nissan Slovenija, d. o. o., Dunajska 22, 1511 Ljubljana. Pridržujemo si pravico do napak.

Renault priporoča [renault.si](http://renault.si)

## REMONT

Ljubljanska cesta 22, Kranj, TEL: 04 201 52 15, [www.REMONT-KRANJ.si](http://www.REMONT-KRANJ.si)

[www.avtohisla-real.si](http://www.avtohisla-real.si)

kombinacija dejavnikov tveganja je, če napolnimo baterijo do sto odstotkov in avto teden ali dva pustimo na razbeljenem asfaltu.

Avtomobilski strokovnjaki svetujejo, da preverite poročilo o stanju baterije, preden se odločite za nakup. Zamenjava avtomobilskega akumulatorja je draga, zato je najbolje poskrbeti, da ni izrabljen.

Pred nakupom električnega avtomobila je treba razmisliti o lokalni polnilni infrastrukturi. Lastniki hiš lahko vozila polnijo v garaži ali na dovozu, medtem ko imajo ljudje, ki živijo v stanovanjih, manj možnosti. Večina mest nima ustrezne polnilne infrastrukture, zato je iskanje postaje lahko prav zoprno. Uporabniki, ki živijo ali delajo daleč od polnilnih postaj, lahko izgubijo veliko časa s čakanjem, da se baterija napolni.

Med dejavniki, ki jih morajo kupci upoštevati, so še način vožnje, nesreče in število prevoženih kilometrov. Vsi vozniki niso iskreni in pripravljeni razkriti vse skrivnosti svojega avtomobila. Če je bilo vozilo poškodovano v nesreči, to zniža njegovo vrednost.

Kot pri vseh rabljenih avtomobilih bodite tudi pri nakupu električnega pozorni na vzdrževanje. Vsi mehaniki niso usposobljeni za delo z električnimi vozili, zato pred nakupom rabljenega električnega vozila preverite, ali so bila vsa popravila opravljena v uglednem avtomehaničnem servisu.

Na nekaterih spletnih portalih (tudi prek AMZS) lahko preverite zgodovino avtomobila pred nakupom. Po vnosu številke VIN vozila lahko potencialni kupci preverijo, ali je imelo vozilo kakšno nesrečo, se prepričajo, da število prevoženih kilometrov ni ponarejeno, preverijo, ali je vozilo ukradeno, in pregledajo zgodovino njegove registracije. S preverjanjem številke VIN avtomobila lahko kupec pridobi tudi pomoč pri pogajanjih o ceni.



Polnjenje rezervoarja traja le nekaj minut, polnjenje baterije električnega vozila pa lahko traja tudi do pol dneva.



Markanten športni videz, drznejši dizajn in osupljiva notranjost še bolj poudarijo samozavestni značaj novega T-Roca. Za to poskrbijo tudi napredni asistenčni sistemi, kot je Travel Assist\*, ter matrični LED-žarometi IQ.LIGHT\*. Pregled nad vožnjo pa vam omogoča serijski digitalni kombinirani instrument, ki ga enostavno upravljate preko večfunkcijskega volana.

Emisije CO<sub>2</sub>: 168–122 g/km. Kombinirana poraba goriva: 7,4–4,7 l/100 km. Emisijska stopnja: EURO 6. Emisije NO<sub>x</sub>: 0,0367–0,0205 g/km. Število delcev: 0,00075–0,00001 x 1011. Ogljikov dioksid (CO<sub>2</sub>) je najpomembnejši toplogredni plin, ki povzroča globalno segrevanje. Emisije onesnaževal zunanega zraka iz prometa pomembno prispevajo k poslabšanju kakovosti zunanjega zraka. Prispevajo zlasti k čezmerno povišanim koncentracijam prizemnega ozona, delcev PM<sub>10</sub> in PM<sub>2,5</sub> ter dušikovih oksidov. \*Nekatera prikazana in navedena oprema je na voljo opcijsko. Slika je simbolna.



**AH VRTAČ**

Šuceva ulica 28, 4000 Kranj | T: 04 2700 269  
www.avtohisavrtac.si



www.gorenjskiglas.si

**Her nec**  
VLEČNE KLJUKE

Kvalitetna in hitra montaža

**BRiNK**

www.her nec.si  
info@her nec.si  
**Tel: 01 362 10 11**

Her nec, d. o. o.  
Spodnje Pirniče 52c  
1211 Ljubljana Šmartno

## Vožnja v napačno smer je nevarna

Kaj je treba storiti, če se to zgodi vam.

**N**ajpogosteje gre pri vožnji v napačno smer na avtocesti za obliko zmedenosti, pri kateri voznik ne zazna prometne signalizacije in dogajanja v okolici. Pomembno je, da se čim prej in varno z voznega pasu umaknete na odstavnega ali na rob vozišča. Vključite vse štiri utripalke, zasenčene luči in pokličite 113. Policija bo ustrezno zavarovala kraj in organizirala reševanje. Nikakor ne vozi-

te vzvratno, da bi se vrnil na priključek. Prav tako ne vozite naprej po odstavnem pasu in ne obračajte vozila čez vozne pasove.

Če opazite vozilo, ki vozi v napačno smer, se umaknite na desni vozni pas in povečajte varnostno razdaljo, to vam bo omogočilo manevrski prostor, če bo prišlo do srečanja. Če je možno, zapustite avtocesto ali zapeljite na počivališče, saj je umik najvarnejša rešitev.



**PEUGEOT**  
**208**

BONUS  
STARO ZA NOVO

5 LET JAMSTVA **MOJ PEUGEOT**

peugeot.si

PEUGEOT **TotalEnergies** Poraba v kombiniranem načinu vožnje po WLTP ciklu: od 3,8 do 6,0 l/100 km. Izpuh CO<sub>2</sub>: od 100 do 137 g/km. Emisijska stopnja: EURO 6. Vrednost specifične emisije dušikovih oksidov NOx: od 0,0116 do 0,0536 g/km. Emisije trdnih delcev: od 0,00027 do 0,00043 g/km. Število delcev: od 0,04 do 3,00. Oglikov dioksid (CO<sub>2</sub>) je najpomembnejši toplogredni plin, ki povzroča globalno segrevanje. Emisije onesnaževal zunanega zraka iz prometa pomembno prispevajo k poslabšanju kakovosti zunanjega zraka. Prispevajo zlasti k čezmerno povišanim koncentracijam prizemnega ozona, delcev PM<sub>10</sub> in PM<sub>2,5</sub> ter dušikovih oksidov. Bonus Staro za novo velja za fizične osebe za sklenjene prodajne pogodbe za nakup Peugeot 208 v obdobju od 01.06. do vključno 31.8.2022 in ne velja za nakup električnega vozila Peugeot e-208.

**AVTOHIŠA KAVČIČ d.o.o., Milje 45, 4212 Visoko, tel. 04 275 93 00**

# NAJUGODNEJŠA PONUDBA HIBRIDOV



PREVERITE IZJEMNO PONUDBO **BOGATO OPREMLJENIH VOZIL**  
IZ ZALOGE, PO **UGODNIH CENAH** IN Z **BONUS FINANCIRANJEM!**

**HYBRID**

**FIAT 500 HYBRID** od 11.990 EUR **FIAT PANDA HYBRID** že za 10.690 EUR

AVTO MOČNIK, JEZERSKA CESTA 135, KRANJ, TELEFON: (04) 281 77 20

Povprečna poraba goriva: 7,7 – 5,1 l/100 km. Emisije CO<sub>2</sub>: 170 – 116 g/km. Uradna vrednost emisijske stopnje: Euro 6d. Specifične emisije NOx: 0,0483 – 0,0217 g/km. Ogljikov dioksid (CO<sub>2</sub>) je najpomembnejši toplogredni plin, ki povzroča globalno segrevanje. Emisije onesnaževal zunanega zraka iz prometa pomembno prispevajo k poslabšanju kakovosti zunanjega zraka. Prispevajo zlasti k čezmerno povišanim koncentracijam prizemnega ozona, delcev PM<sub>10</sub> in PM<sub>2,5</sub> ter dušikovih oksidov. Navedena cena 11.990 EUR velja za model Fiat 500 Hybrid CULT 51 kW (70 KM) Lounge iz zaloge in že vključuje redni popust. Navedena cena 10.690 EUR velja za model Fiat Panda Hybrid 51 kW (70 KM) Easy iz zaloge in že vsebuje redni popust. Ob nakupu novega vozila s financiranjem pri Summit Leasing prejmete dodaten popust v višini 1.000 EUR, ki je že vključen v navedeni ceni, ter brezplačno storitev Fiat 5 Plus. Akcijska ponudba velja do razprodaje zalog. Slike so simbolične. Pridržujemo si pravico do sprememb. Podrobnejše informacije in pogoji storitve Fiat 5 Plus so na voljo na [www.fiat.si](http://www.fiat.si). Avto Triglav d.o.o., Ljubljana, Dunajska cesta 122, SI-1000 Ljubljana.



## MAZDA CX-30



Kombinirana poraba goriva WLTP: 5,1 – 8,4 l/100 km. Emisije CO<sub>2</sub>: 133 – 173 g/km. Uradna vrednost emisijske stopnje: EURO 6d Temp. Specifične emisije NOx: 0,009 – 0,0494g/km. Vrednost specifične emisije trdnih delcev pri dizelskih motorjih: 0,00003– 0,00041 g/km. Število delcev pri dizelskih motorjih: 0,1E10 – 0,2E10. Podatki za vrednosti porabe in emisij za motorne različice X180 niso dokončni. Ogljikov dioksid (CO<sub>2</sub>) je najpomembnejši toplogredni plin, ki povzroča globalno segrevanje. Emisije onesnaževal zunanega zraka iz prometa pomembno prispevajo k poslabšanju kakovosti zunanjega zraka. Prispevajo zlasti k čezmerno povišanim koncentracijam prizemnega ozona, delcev PM10 in PM2,5 ter dušikovih oksidov.

DRIVE TOGETHER

**AVTO MOČNIK d.o.o.**  
JEZERSKA CESTA 135 / 4000 KRANJ  
tel.: 04 281 77 17



**OVEN**

21. marec–21. april

Ljubezen: Če ne boste uravnotežili zasebnega in profesionalnega življenja, bo doma zaropotalo. Finance: Lahko se zgodi, da boste malce tenko piskali ... Ampak za vsakim dežjem posije sonce. Zdravje: Obveznosti, ki se vam bodo nakopičile, vas bodo bremenile bolj, kot bi bilo dobro. Postavite se zase.

**LEV**

23. julij–23. avgust

Ljubezen: V odnosu ste še vedno kot v kamnolomu, kjer težko garate. Žal poslovni uspeh ni tudi uspeh v zasebnem življenju. Finance: Ali boste končali ali pa boste zajeli z veliko žlico. V vsakem primeru se vam bo življenje obrnilo. Zdravje: Energije vam ne bodo najbolj naklonjene, toda na koncu bo vse v redu.

**STRELEC**

23. november–21. december

Ljubezen: Če ste nekoga drugega postavljali na prvo mesto, je čas, da to spremenite. Tudi strupena razmerja vam ne bodo več ustrezala. Finance: Nepričakovane novice vam lahko zamajajo tla pod nogami. Zdravje: Napetosti doma ne morejo iti mimo, ne da bi pri vas povzročile nekaj stresa. Počasi se umirite.

**BIK**

22. april–20. maj

Ljubezen: Ne objavljajte vsega, kar se dogaja doma, na socialnih omrežjih. Vse skrito je najlepše. Finance: Potrpežljivo in pazljivo pri komuniciranju z nadrejenimi, da se ne znajdete v težavah. Ne pozabite, zadnja beseda ... Zdravje: Tudi možgani potrebujejo počitek, lotite se sprostitvenih tehnik. Hitite počasi.

**DEVICA**

24. avgust–23. september

Ljubezen: Ne je beseda, ki jo uporabite, ko vas bodo želeli odvreči v kaos v odnosih. Ne smete pretiravati z naklonjenostjo, kajti ne morete odgovarjati vsem. Finance: Počutili se boste kot hrček, ki vrti kolo, pa nikamor ne prispe ... Ne obupajte. Zdravje: Če ste pretiravali z delom, se lahko zgodi, da vam ta mesec izstavi račun.

**KOZOROG**

22. december–20. januar

Ljubezen: Če se vam zdi, da je vaš odnos v stagnaciji, se boste mogoče odločili tudi vsemu narediti konec. Finance: Zamikalo vas bo zabavanje in zapravljanje, a žal finance in delo tega ne bodo dopuščali. Zdravje: Počutili se boste kot balon, ki mu uhaja zrak in počasi postaja vse bolj žalosten. Spremembe.

**DVOJČKA**

21. maj–21. junij

Ljubezen: Prisluhnite svojim sanjam, občutkom in intuiciji, nestrpnost pri druženju z najbližjimi pa imejte na vrvi. Ni nujno, da vse rešujete. Bodite zase. Finance: Ta mesec ste lahko malce bolj radodarni – tako do sebe kot do najbližjih. Zdravje: Razganjalo vas bo od energije, usmerite jo v pravo smer.

**TEHTNICA**

24. september–23. oktober

Ljubezen: Začutili boste željo po samoti oziroma boste iskali bolj osebne stike, ne toliko bučne družbe. Finance: Postavite si vprašanje, kje želite biti čez eno leto, kaj je tisto, kar vam je v veselje. Zdravje: Če vam telo sporoča, da potrebuje počitek, ga obvezno upoštevajte in izprezite. Ne pretiravajte.

**VODNAR**

21. januar–19. februar

Ljubezen: Vsak šok še ne pomeni, da se bo vse izšlo zelo slabo. Lahko pa se vse skupaj izkaže z odličnim rezultatom, ki vam izboljša življenje. Finance: Od vseh šokov, ki vas bodo malce premetavali, boste pozabili na zapravljanje. Zdravje: Zdelo se vam bo, da vas premetavajo tako dobre kot kaotične energije.

**RAK**

22. junij–22. julij

Ljubezen: Na cilje se seveda osredotočite, toda ostanite prisotni v sedanosti, kjer se življenje resnično dogaja. Finance: Nekaj meja boste morali postaviti, bodisi sebi bodisi drugim, sicer boste finančno opešali. Zdravje: Na svoje se lahko vedno zanesete, tudi ko je najtežje in se vam zdi vse temačno.

**ŠKORPIJON**

24. oktober–22. november

Ljubezen: Želeli boste obrisati pajčevine v svojih odnosih, zato se na tem področju obetajo pretresi. Finance: Jezik za zobe, čeprav se ne strinjate z vsem povedanim. Včasih je bolje malce brzdati jezik, kot pa potem trpeti glavobol. Zdravje: Intuicija in sanje vam bodo delovale kot že dolgo ne.

**RIBI**

20. februar–20. marec

Ljubezen: Zatresli boste domače okolje, saj boste upoštevali svoj nagib in povedali, kar že dolgo opažate in zadržujete v sebi. Finance: Beseda ni konj. Če mislite, da si zaslužite napredovanje, povprašajte, kje se je zataknilo. Zdravje: Posvetite se sebi in se vsaj malo umaknite v samoto. Po vrnitvi iz samote uživajte.



## ZMOGLJIVOST

### TIŠINA

ECO podložna izolacija za zmanjšanje udarnega zvoka:

- odlična zvočna izolacija
- 32% zmanjšanje pohodnega zvoka

### VODOODPORNOST

- okolju prijazna, vodoodporna podloga AQUApro
- ščiti pred vsakodnevnimi razlitji
- samozapiralni, tesen profil pero-utor
- zatesnjena fuga
- ECO podloga je odporna na vlago in absorbira zvok

### ENOSTAVNA MONTAŽA

- enostavna, priročna in hitra montaža
- brez potrebe po vgradnji dodatne podloge iz umetnih materialov
- neprekinjeno območje polaganja do 15 x 15 m

### NAJBOLJŠA VREDNOST

- odporen na udarce in praske
- svetlobno obstojen, odporen na bledenje in enostaven za vzdrževanje



## FLOORganic z ECO podlogo ponuja številne prednosti:

- Pritrjena, visoko učinkovita zvočna izolacija
- Lesna vlakna, ki jih je mogoče reciklirati
- Visoka odpornost na vlago

**-32%**  
zmanjšanje pohodnega zvoka

**FLOORganic**  
by KAINDL

Kaindl FLOORganic s pritrjeno podlogo za zmanjšanje udarnega zvoka... in to bolj trajnostno kot kdajkoli prej.

## ZDRAVJE

### PROTIMIKROBNO

Ni gojišče za mikroorganizme, kot so:

- bakterije, glive

### HIPOALERGEN

- zmanjša alergijske reakcije
- zaprta površina - brez nastajanja prahu
- možnost razkuževanja

### ZDRAVO ŽIVLJENJE

- brez onesnaževal
- brez mehčalcev
- najvišja kakovost zraka v prostoru

### BREZ PVC

- okolju prijazna lesena podloga
- izolacija za zmanjševanje udarnega zvoka iz lesenih vlaken
- dodatna zaščita pred vlago ni potrebna

## OKOLJE

### OSNOVNA SUROVINA: LES

- les iz regionalne, trajnostne lesne industrije
- uporaba poškodovanega lesa, lesa iz redčenja gozdov
- upoštevanje strogih meril PEFC

### KROŽNO GOSPODARSTVO

- odgovorno ravnanje z naravnimi viri
- lesni odpadki iz proizvodnje se vračajo nazaj v proces

### RECIKLIRANJE

- Floorganic se lahko reciklira po koncu življenjske dobe
- 100% uporaba lesne surovine - brez odpadkov

### EKOLOŠKI ODTIS

- FLOORGANIC JE CO<sup>2</sup> nevtralen
- neprekosljiva ocena življenjske dobe zaradi visoke vsebnosti lesa



**LAMINATNI POD FLOORGANIC**  
**K2414 EG ZERMATT VISPA 8,5 mm**  
**1383\*193\*8,5 mm**  
**Redna cena: 35,99 €/m<sup>2</sup>**  
**9 dekorjev**

**PROMOCIJSKA CENA: 29,90 €/m<sup>2</sup>**

**-20%**  
**zaščitno**  
**steklo!**

Vključuje tudi  
montažo!

**AKCIJA!**  
**SAMSUNG**  
**SLUŠALKE**  
**9.99 €**

# Telekom Slovenije v Qlandia Kranj

**Supernova Qlandia Kranj**

Cesta 1. maja 77, Kranj

**T: 031 316 000**

 **Telekom Slovenije Qlandia Kranj**



**TelekomSlovenije**