

PRILOGA GORENJSKEGA GLASA ZA MESTNO OBČINO KRANJ

# KRANJČANKA

Leto: X - ISSN 1409-7103

Oktober 2008 • Številka 10

*Za vas beležimo čas*

**Gorenjski Glas**

# Bela tehnika



Izdelka iz  
TV oglasa.

Pralni stroj ZANUSSI, ZWG 5125

🎯 **279,90 EUR**

Kondenzacijski sušilni stroj ZANUSSI, ZTE 135

🎯 **279,90 EUR**

V novem katalogu Bela tehnika je najboljša ponudba izdelkov po akcijskih cenah. Izkoristite ugodne plačilne pogoje, brezplačen odvoz starega in dostavo novega izdelka.

**Obiščite Merkurjeve trgovske centre in se prepričajte sami!**

Ponudba velja od 25. 9. do 18. 10. 2008 oz. do prodaje zalog.

# MERKUR





# Čistilnica, pralnica in šivalnica Šengar

- **Oprana in zlikana srajca - 1 €**
- **hitro in kvalitetno čistimo vse vrste tekstilnih, usnjenih in krznenih izdelkov, preproge, odeje in merino posteljnino**
- **vse storitve šivalnice (krajšanje, ožanje, menjava zadrg in podlog ...)**
- **parkirni prostor zagotovljen**

**Britof 43**  
tel.: 04/234 30 50  
delovni čas:  
pon. - pet.: 7. - 19. ure  
sob.: 7. - 12. ure

**Cesta Staneta Žagarja 2  
(nasproti Policije)**  
tel.: 04/202 41 60  
delovni čas:  
pon. - pet.: 9. - 18. ure  
sob.: 8. - 12. ure

**Medvode, BC Mercator**  
tel.: 01/36 11 034  
delovni čas:  
pon. - pet.: 9. - 18. ure  
sob.: 8. - 12. ure

**Jesenski 20 % popust**  
ob predložitvi kupona od 14. 10. do 28. 10. 2008

Šengar s.p. Britof 43



# slowatch

V razkošju časa



TAG HEUER  
RADO  
LONGINES  
CERTINA  
HAMILTON  
EDOX  
GUCCI

HUGO BOSS  
CK  
SECTOR  
LACOSTE  
TOMMY HILFIGER  
GUESS  
GC

NAUTICA  
CHRONOTECH  
CAVALLI  
MARC ECKO  
MORGAN  
S. OLIVER  
MANGO

TIMBERLAND  
CITIZEN  
CASIO  
TIMEX  
MORELLATO  
GUY LAROCHE  
ZLATARNA CELJE

Prodajalne Slowatch Kranj:  
Olandia, 04/ 201 82 55  
Supernova, 04/ 201 82 50  
Kranj center (Glavni trg 21), 04/ 201 82 60  
Celotna mreža prodajaln Slowatch na:  
[www.slowatch.si](http://www.slowatch.si)



Na naslovnici: Aleksandra Kostadinovski  
 Ličenje: Tanja Rant  
 Foto: Tina Dokl

## Kranjčanka je redna priloga časopisa Gorenjski Glas

Osrednji gorenjski časopis, ki pokriva širše območje Gorenjske. Časopis z bogato tradicijo, saj neprekinjeno izhaja že od leta 1947, njegovi zametki pa segajo v daljne leto 1900. Je polteden, ki izhaja ob torkih in petkih, v nakladi 22 tisoč izvodov. Je neodvisen, politično uravnotežen časopis z novicami, predvsem z vseh področij življenja in dela Gorenjcev, pa tudi širše. Pišemo o vsem, kar ljudi zanima, ali kot pravimo: **Gorenjski glas za vas beleži čas. V dobrem in slabem. V veselju in žalosti. Za vas sprašujemo, kaj je novega. Zaradi vas postavljamo tudi neprijetna vprašanja. Morda vas kdaj kaj naučimo. In seveda poskrbimo za sprostitve in zabavo. Samo zaradi vas predemo misli. Naglas.**

Časopis, ki izhaja dvakrat tedensko, dopolnjujemo z brezplačnimi prilogami, kot sta npr. Kranjčanka in Ločanka, ter ob koncu leta z letopisom GORENJSKA. Če vas poleg branja Kranjčanke zanimajo tudi novice z vse Gorenjske, vas vabimo k naročilu.

**Dobrodošli v družbi naročnikov Gorenjskega glasa.**

### NAROČAM Gorenjski Glas

Ime in priimek:

Naslov:

KRANJČANKA (ISSN 1408-7103) je mesečna priloga Gorenjskega glasa za Mestno občino Kranj. Priloga je pripravil Gorenjski glas, d.o.o., Kranj; odgovorna urednica Marija Volčjak, urednica Suzana P. Kovačič. Komercialist: Janez Čimžar - 041/704-857. Priprava za tisk Gorenjski glas, d.o.o., Kranj; Tisk: SET, d.d., Ljubljana, Ljubljana. Uredništvo, naročnine, oglasno trženje: Bleiweisova cesta 4, Kranj, telefon: 04/201-42-00, telefax: 04/201-42-13. E-pošta: info@g-glas.si; mali oglasi: telefon 04/201-42-47 - sprejemamo neprekinjeno 24 ur dnevno na avtomatskem odzivniku; uradne ure: vsak dan od 8. do 19. ure. KRANJČANKA je priloga 82. številke Gorenjskega glasa, 14. oktobra 2008, v nakladi 21.400 izvodov jo dobijo vsa gospodinjstva in imetniki poštinih predalov v Mestni občini Kranj brezplačno. Raznos: Pošta Slovenije, PE Kranj. Naslednja Kranjčanka izide v torek, 11. novembra 2008.

## Brez agenta ni vloge

V nadaljevanju, ki nastaja v produkciji angleškega BBC, Kranjčan Aljaž Tepina igra Slovaka, medicinskega delavca, ki se zaplete v pretep z zmešano pacientko. V Sloveniji je dobil vlogo prevajalca v filmu Skriti spomini Angele Vode.



Stran 12



## Tekla je okoli Mont Blanca

Tour du Mont Blanc: 166,4 kilometra z 9449 metri višinske razlike. Gre za enega najtežjih gorskih ultramaratonov v Evropi, na katerem je letos kot prva Slovenka nastopila Kranjčanka Simona Trobec.

Stran 15

## Podražitev, na katero lahko vplivamo

Podražitve so v zadnjem letu (pre)pogost pojav, še posebej ker jim ne sledijo tudi plače. V Elektru Gorenjska so se podražitve elektrike lotili na nov način, ki njihove odjemalce še toliko bolj razburja.

Stran 24

## Štejem se med srečne ljudi

Pisateljico Berto Golob skozi življenje vodi Zajčeva misel, da se na papirnatih letalih leti najvišje. Preproste stvari so zanjo osnova.



Stran 36



## Obleče se v sedmih minutah

Oblačenje sicer lahko traja različno dolgo, za Tjašo Žilavec, 16-letno gimnazijko, ki je vratarka v ženski hokejski ekipi Triglava, pa je oblačenje hokejske opreme postalo rutina.

Stran 55





# ne skrivajte let



## P A K E T **OPTIMIST+**

<b>OKULISTIČNI PREGLED</b> /po predhodnem telefonskem naročilu (04 236 44 81), v naši ambulanti	<b>24,00</b>
<b>OKVIR ZA OČALA</b> / gibljivi ročaji, ponudba velja za označene okvirje	<b>57,90</b>
<b>2 X DIOPTRIJSKO STEKLO ECO</b> / lahko, organsko, težko lomljivo steklo z odličnim antirefleksom	<b>35,90</b>
<b>DELO / BRUŠNJE IN MONTAŽA</b> / centriranje in obdelovanje z računalniško vodenim optičnim strojem	<b>13,90</b>
<b>ETUI ZA OČALA</b> / s trdim plastičnim vstavkom za zaščito proti udarci	<b>2,90</b>
<b>KRPICA ZA STEKLA</b> / iz mikro vlaken, ki odstrani umazanijo in mastne madeže	<b>2,30</b>

**SKUPAJ** ~~136,90~~

**CENA PAKETA**

*jasno povejte, koliko ste stari, in pripada vam popust v višini vaših let*

VSE CENE SO V EUR IN VSEBUJEJO DDV  
AKCIJA VELJA DO 01.12.2008

Optimist Optika d.o.o. Šmarina c. 63, Ljubljana



**optimist** OPTIKA  
*za pravi pogled na svet*

# Sejem bil je živ

Kranj - mesto s 500-letno sejmsko tradicijo, je svoj sejem pred leti na žalost izgubil. Veliko je bilo že povedanega na to temo in je na tem mestu ne bi znova načeval. Po nekakšnem čudežu pa vsakih nekaj let na mestnih ulicah spet zaživi pravi sejem.

Pisane stojnice, raznobarni baloni, slaščice za otroke, pa "ta kratki" za atije, kemični svinčniki, koledarčki, zložljivi dežniki, "pocukrani" krofi in že malo shlajen golaž. Da o raznih priložnostnih artistih sploh ne govorim. Če prištejemo še množico obiskovalcev, je sejmska slika popolna. Le, da se na stojnicah ne ponujajo najnovejši izdelki domače obrti, pač pa nasmejani kandidati, vsak s svojim predvolilnim programom.

Potem pa pride tisti odločilni dan, ko vsak s svojim "listkom odločitve" določimo naše bodoče predstavnike.

Napete urice čakanja in preštevanja glasov, nato pa trenutek resnice. Na eni strani vese-



lje, drugje žalost, vzneseni trenutki s solzami, sladkimi in grenkimi. Čestitke in stiski rok in tolažilno trepljanje po rami. Sejem je končan in na vrsti so dnevi, ko se evforija umakne treznim mislim in prvim

zaskrbljenostim. Tako to je, vedno znova, že odkar so stari Grki izumili demokracijo. Pa da ne bom napačno razumljen. Moj namen ni, da bi se na kakršen koli način ponorčeval iz predvolilnih dogajanj, konec koncev sem bil tokrat že drugič tudi sam del tega. Pravzaprav sem želel le opisati nekaj tistih, najbolj skritih občutkov in misli "nega od kandidatov".

Izvolitev v državni zbor mi seveda pomeni veliko čast, potrditev in spodbudo, hkrati pa tudi veliko odgovornost, da bom poizkušal izpolniti obljubljeni. Vem, da izvolitev v državni zbor pomeni precejšnje dodatne obremenitve, ob že zdaj prenatrpanem urniku župana mesta Kranja. Vendar ob zdaj že dobro "utečeni" ekipi sodelavcev v občinski upravi verjamem, da bom s svojim delovanjem v državnem zboru lahko še bolj koristen za Kranj in Kranjčane. Zato tudi v prihodnje ostajam odprt za vaše predloge, pobude, mnenja, ...

Vsem, ki ste in še naprej verjamete vame, se najlepše zahvaljujem in "povolilno" obljubljam, da se bom potrudil po svojih močeh, da bi uresničil vaša in moja pričakovanja. Ali mi bo to uspelo, no, to se bo pa zagotovo pokazalo, če ne prej, ob naslednjem sejmju.

Župan Damijan Perne



## Božično-novoletni sejem v Kranju

### 13. - 31. december

K udeležbi vabimo prodajalce domače in umetnostne obrti in prodajalce prazničnih priložnostnih daril





Prijave in informacije: [lado.erzen@tourism-kranj.si](mailto:lado.erzen@tourism-kranj.si) tel.: 04-2380-450 [www.tourism-kranj.si](http://www.tourism-kranj.si)

ZAVOD ZA TURIZEM KRANJ, Glavni trg 2, KRANJ



+

+

+

FORMULA  
NAJBOLJE  
OBVEŠČENIH  
GORENJCEV

=



Za vas beležimo čas

Gorenjski Glas

GORENJSKI GLAS, D.O.O., KRNANI, BELEVEDOVA CESTA 4



# Radi tečejo in pomagajo

Kljub temu da je bil letošnji sedaj že tradicionalni županov tek za Fundacijo Vincenca Drakslerja iz maja prestavljen na konec septembra, se ga je udeležilo rekordno število tekačev in pohodnikov.

”Dan je res lep, primeren za tek. Proga tukaj na Brdu je super, ravno tako organizacija in ker je namen teka dober, se ni bilo težko odločiti. Tekel sem že lani in bom zagotovo še kdaj,” je v cilju na hipodromu Brdo povedal 17-letni gimnazijec **Andrej Umnik** iz Britofa, ki ga še malo ni motilo, da je bil letošnji osmi županov tek prestavljen iz pomladi na jesen. Andrej je bil v cilju tretji, pred njim sta se v teku na 2000 metrov uvrstila **Aleš Rozman** in **Miha Tallarini**, med ženskami pa so bile na krajši progi najhitrejše **Anja Lipovšek**, **Urška Vrbinc** in **Magda Šenk**. Na daljši, 8500-metrski progi, je zmagal **Stanko Maček**, drugi je bil **Matek Beke**, tretji pa **Dejan Bogataj**. Pri dekletih je slavi-

la **Nika Radjenovič** pred **Karmen Kržič** in **Alenko Kalan**.

”Zaradi predsedovanja EU smo prireditev tu na Brdu iz maja prestavili na september in sedaj lahko rečem, da smo z udeležbo več kot zadovoljni, saj je prišlo rekordno število tekačev in pohodnikov, kar 1082. To pomeni, da je prireditev res postala tradicionalna, predvsem pa smo od startnin in donatorjev zbrali več kot 43 tisoč evrov, ki bodo namenjena za pomoč odvisnikom in njihovim svojcem oziroma za vzpostavitev reintegracijskega centra v Pristavi,” je ob prireditvi poudaril predsednik uprave Fundacije Vincenca Drakslerja **Beno Fekonja**, ki je bila ob Občini Kranj organizatorica prireditve.

Nad množično udeležbo je bil navdušen tudi **Vincenc Draksler**, ki se je na pot okoli Brda podal s soprogo **Margit** in s kranjskim županom **Damijanom Pernetom**. ”Zelo sem zadovoljen, saj se je na prireditvi zbralo še nekaj več ljudi kot lani, vreme je odlično, ker je namen humanitaran, pa lahko rečem, da je prireditev resnično uspela,” je na koncu poudaril župan Perne in vse letošnje udeležence, ob njih pa tudi vse ostale ljubitelje zdravega življenja, že povabil na novo prireditev, ki naj bi bila drugo leto zopet ob običajnem majskem terminu, predvidoma 23. maja 2009.

**Vilma Stanovnik**



Na osmem županovem teku se je zbralo kar 1082 tekačev in pohodnikov, ki so teknovali na 2000- in 8500-metrskih progah.



V cilju prireditve na Brdu so bili zadovoljni Vincenc Draksler s soprogo Margit, Beno Fekonja in župan Damijan Perne s soprogo Tanjo.



Na Brdu je tekel tudi tržiški župan Borut Sajovic, naš najboljši smučač Andrej Jerman pa je navijal za mamo Ano in dekle Simono.



Med kar 70 zbranimi družinami, ki so se podale na tek okoli Brda, je bila tudi družina kranjskega podžupana Igorja Velova.

# Kranjski rovi, pa smo jih le videli

V tridesetih minutah smo se sprehodili petnajst metrov pod zemljo po lepo tlakovani in osvetljeni poti pod starim Kranjem. Pozdravil nas je tudi pajek jamska meta.

Kranjske rove so za širšo javnost odprli septembra, Zavod za turizem Kranj pa je zaradi velikega zanimanja obiskovalcev na prvo oktobrsko soboto ponovil septembrski Dan odprtih vrat. In smo se odpravili petnajst metrov globoko pod stari Kranj, koder so med drugo svetovno vojno postavili približno 1300 metrov dolgo mestno zaklonišče zaradi zaščite prebivalcev pred letalskimi napadi; zaklonišče naj bi bilo dovolj veliko za šest tisoč ljudi. Po vojni je funkcija zaklonišča zbledela, bili so v upravljanju civilne zaščite, uporabljali so jih tudi za gojenje gob, jamarska društva pa so jih podrobneje raziskala in izmerila ter vzpodbudila k čiščenju in ponovni oživitvi. Občinsko vodstvo je temu prisluhnilo, iz proračuna so zagotovili denar za obnovo rogov.

V rove lahko vstopimo iz štirih smeri: iz kanjona Kokre, pri Prešernovem gledališču, na Lajhu in pod Jelenovim klancem, kjer se je začel tudi naš vodeni ogled. Potka po rovih je lepo tlakovana, ravno prav osvetljena in če imate srečo, boste srečali pajka jamska meta. Naši skupini se je pokazal. V tem sicer vlažnem podzemlju z razmeroma stalno temperaturo živita še jamska kobilica in netopir podkovnjak. Tam, kjer kaplja voda, rastejo kapniki, jamski špageti, ki so zelo krhki in se jih ni dovoljeno dotikati.

V rovih so informativne table, ki vas sproti obveščajo, kaj vam "stoji nad glavo", denimo Kranjska hiša, Mitnica, Prešernovo gledališče ... pa tudi Glavni trg, pod katerim je še danes zakopana protipožarna cisterna iz leta 1943. Zavod za turizem Kranj je v rovih uredil in postavil prvo jamsko razstavo, ki prika-



Pod starim Kranjem je približno 1300 metrov rogov.

zuje celotno kranjsko podzemlje; tisto, ki je nastalo med drugo svetovno vojno, in tisto, ki ga je oblikovala narava. Med ogledom smo prišli do izhoda pri kanjonu Kokre, kjer nam je vodička **Ana Brovč** med drugim povedala, da je Kranj edino mesto v Evropi, ki ima kanjon, globok kar trideset metrov. Pot smo nadaljevali in končali na Lajhu. Vmes smo izvedeli še nekaj o jamskem laboratoriju v Kranju, vodička je povedala, da je to eden izmed dveh laboratorijev v Evropi, v katerih razmnožujejo človeške ribice zunaj narave.

Zavod za turizem Kranj ima organizirane vodene ogledne rogov; ob sredah, sobotah in nedeljah ob 10. uri in ob ponedeljkih, torkih, četrtek in petkih ob 17. uri. Zbirno mesto je

pri Kranjski hiši. Vstopnina za odrasle je tri evre, za otroke do 14 let, dijake, študente in upokojence pa 2,5 evra. Rovom želijo dati še več vsebine, kot so razne prireditve, koncerti, razstave. **Natalija Polenec**, direktorica Zavoda za turizem Kranj, je povedala: "Z nastankom rogov in njihovo zgodovino je povezanih veliko resničnih zgodb. Prosimo vse, ki take zgodbe poznajo, da jih napišejo in pošljejo na Zavod za turizem Kranj, Glavni trg 2, Kranj ali na elektronsko pošto kam@tourism-kranj.si. Če pa bi nam zgodbo želeli povedati osebno, se oglasite v naših prostorih na Glavnem trgu."

**Suzana P. Kovačič,**  
foto: Tina Dokl



V rovih je na ogled prva jamska razstava.



Informativne table vas obveščajo, kaj je nad vami, npr. vodnjak na Glavnem trgu.





Zavod za turizem Kranj ima vodene ogledne po rovih. Na sliki v ospredju vodička Ana Brovč.

## Obiskovalci o rovih

Nekaj tistih, ki so že videli kranjske rove, smo povprašali o vtisih. Povedali so:



### Lado Kraljič:

”Rovi kot rovi so lepo narejeni. Treba jim bo dati še vsebino, na tem pa v tem trenutku Zavod za turizem Kranj kot upravljavec intenzivno dela.”



### Jure Čufer:

”Da rovi obstajajo, sem vedel že prej. Ogled se mi je zdel zanimiv, še najbolj pa me je navdušil jamski pajek, ki živi v teh rovih.”



### Janez Pinter:

”Če bi za rove še danes skrbeli tisti, ki so jih naredili, bi imeli pod Kranjem parkirno hišo in bi se z dvigalom pripeljali do vodnjaka na Glavnem trgu. Sicer pa sem z ogledom rogov zadovoljen.”



### Špela Bedene:

”Še pred tremi meseci nisem vedela za obstoj kranjskih rogov. Ko sem jih videla prvič, sem bila zares presenečena, še posebej nad njihovim obsegom. To bo zanimivo tudi za turiste. Še bolj pa bodo zanimivi, ko bodo v njih razstave, koncerti in drugi dogodki.”

S. K., foto: Tina Dokl

*Ponudba za samostojne podjetnike, majhna in srednje velika podjetja*



**NA(d)GRADIMO  
SODELOVANJE  
S**

**PAKETI UGODNOSTI**

### PAKET ZVESTOBE

**Gre za ugodnosti, ki jih pridobite komitentni, ki z banko že poslujete. Nagrajeni boste:**

- z brezplačnim izvajanjem elektronskih eksternih nalogov. Število brezplačnih elektronskih eksternih nalogov je odvisno od obsega poslovanja v preteklem letu,
- če imate najmanj 3 leta odprt transakcijski račun le v Gorenjski banki, vam vodenja transakcijskega računa en mesec ne bomo zaračunali.

*Ponudba velja za obstoječe komitente.*

### POSLOVNI PAKET I

**Je namenjen novoustanovljenim podjetjem in komitentom, ki boste odprli transakcijski račun v Gorenjski banki. Prinaša vam:**

- brezplačno vodenje transakcijskega računa za šest mesecev,
- brezplačno pristopnino za elektronsko banko LINK+ LINKc,
- brezplačni plačilni promet v državi preko elektronske banke za tri mesece,
- brezplačno enoletno članarino za poslovno kartico Mastercard in
- 25 odstotni popust pri stroških odobritve prvega kratkoročnega oz. dolgoročnega kredita.

*Ponudba velja za nove komitente, ki boste račun odprli do 31. 12. 2008.*

### POSLOVNI PAKET II

Vseh ugodnosti boste deležni, če ste v letu 2007 imeli več kot 250.000 EUR prihodkov od prodaje in v celoti prenesete poslovanje na Gorenjsko banko. Koristite lahko:

- brezplačno vodenje transakcijskega računa za eno leto,
- brezplačno pristopnino za elektronsko banko LINK+ in LINKc,
- brezplačni plačilni promet v državi preko elektronske banke za tri mesece,
- brezplačno enoletno članarino za poslovno kartico Mastercard,
- polovične stroške prve odobritve limita na TRR,
- polovične stroške odobritve prvega posojila,
- brezplačno uporabo POS terminala za eno leto in
- brezplačne vrečke za pologe gotovine v DNT za eno leto.

### POSLOVNI PAKET III

Če ste imeli v letu 2007 več kot 250.000 EUR prihodkov od prodaje in boste na banko prenesli 50 odstotkov plačilnega prometa, vam pripadajo vse ugodnosti iz »Poslovnega paketa I« in še:

- polovični stroški prve odobritve limita na TRR,
- brezplačna uporaba POS terminala za 6 mesecev in
- brezplačne vrečke za pologe gotovine v DNT za 6 mesecev.

**Gorenjska Banka**

*Banka s poslubom*

www.gbkr.si







# Kranj na risbah učencev

Turistično društvo Kranj je letos pripravilo že deseto likovno kolonijo za osnovnošolce.

Kranjske ulice in trge so s svinčniki in barvami v rokah ter risalnimi listi na kolenih za en dan spet zavzeli osnovnošolci, ki so na svojih risbah upodabljali različne kranjske znamenitosti. Turistično društvo Kranj je namreč že deseto leto zapored pripravilo likovno kolonijo, na kateri je letos sodelovalo 32 učencev s svojimi mentorji iz devetih osnovnih šol.

”Po nasvetu učitelja sem se odločil narisati mestno hišo, čeprav mi motiv ni preveč všeč, saj je preveč oranžne barve. Raje bi tudi risal s svinčnikom, saj s temperami težko popravljajš,” ni bil nič kaj navdušen nad svojim motivom **Nace Pavlin** iz osnovne šole Matije Čopa. Nad preveč podrobnostmi pri izbranem motivu pa sta se pritoževali **Maruša Rozman** in **Neja Lenart**, prav tako iz osnovne šole Matije Čopa. ”Ne veva, kako bova lahko vse skupaj zaobjeli na risbi.” Učence je sicer najbolj pritegnil Pungert, kjer so si lahko izbrali zelo različne motive. ”Sam sem se usedel med stebre cerkve, saj se mi je od tu zdel zelo lep pogled,” nam je zaupal **Anže Novak** iz osnovne šole Jakoba Aljaža. Povsem zatopljena v svoje



Mladi slikarji pri delu

delo pa je bila **Julijana Rupnik** iz osnovne šole Orehek, ki je svoje mesto poiskala na stopnicah pod obzidjem. ”Tega motiva si jih ni izbralo veliko zaradi zahtevnejše kompozicije. Mene pa je posebno pritegnila modra kapelica, ki zelo izstopa na risbi.”

Nad velikim številom udeležencev letošnje kolonije je bila navdušena tudi vodja projekta pri kranjskem turističnem društvu **Irena**

**Vencelj**. ”Letos je sodelovalo devet šol, prav vsi pa bodo dobili pohvale.” Z risanjem kranjskih znamenitosti želijo popestriti utrip v mestnem jedru, obenem pa tako lahko učenci bolje spoznajo mestno jedro. Največ učencev se je zbralo na Pungertu in Glavnem trgu, kot motiv so bile zanje privlačne tudi Plečnikove stopnice.

**Mateja Rant, foto: Tina Dokl**



**NI  
STATUSA?  
NI  
PANIKE!**

Se zgodi, prej ali slej. Pomisli najprej nase in na svojo zdravstveno varnost. Obvezno zdravstveno zavarovanje ti stroškov zdravstvenih storitev ne krije več v celoti. Vsak obisk pri zdravniku, v bolnišnici ali lekarni, bo zato lahko pomenil visoke dodatne stroške za tvoj žep. Sedaj potrebuješ dopolnilno zdravstveno zavarovanje!

Ravno zate smo pripravili **paket VzajemnaMladi**.

## PAKET VzajemnaMladi vsebuje:

- » dopolnilno zdravstveno zavarovanje **VzajemnaZdravje**,
- » darilni bon v vrednosti 20 EUR za ostala zavarovanja Vzajemne,
- » majico Vzajemne in
- » ugodnosti za zavarovance Vzajemne.

### Pomembno!

Po dopolnjenem 26. letu starosti si mora tudi študent s statusom urediti obvezno zdravstveno zavarovanje kot občan. Ko si uredi obvezno zavarovanje, priporočamo sklenitev dopolnilnega zavarovanja pri Vzajemni.

### PRIMER

Mojca se je poškodovala v prometni nesreči. Zaradi zloma ključnice je potrebovala oskrbo v bolnišnici. Po odpustu je obiskala osebnega zdravnika, ki ji je predpisal protibolečinska zdravila za en mesec. Nato je bila napotena v zdravišče na zdravišisko zdravljenje. Po končanem zdraviškem zdravljenju je imela kontrolni pregled pri osebnem zdravniku. S sklenjenim **dopolnilnim zdravstvenim zavarovanjem** se je izognila doplačilu zdravstvenih storitev v višini 1.278,67 evrov.\*

\* Vpogled v podrobne izračune je na voljo na [www.vzajemna.si](http://www.vzajemna.si) in v poslovalnicah Vzajemne.

## MEGA NAGRADNA IGRA



Slika je simbolična.

**GLAVNA NAGRADA:**  
**6-mesečni najem avtomobila Fiat 500**  
**OSTALE NAGRADE:** tečaj potapljanja za dve osebi, dnevna smučarska vozovnica za dve osebi (8x), zavarovanja iz ponudbe Vzajemne in vrsta manjših nagrad.  
Kupone in pravila sodelovanja za **MEGA NAGRADNO IGRO** lahko najdete v naših poslovalnicah in na [www.vzajemna-mladi.si](http://www.vzajemna-mladi.si).  
Nagradna igra traja od 10. 09. 2008 do 31. 12. 2008.

Paket VzajemnaMladi lahko sklenete do 31. 12. 2008. V nagradni igri sodelujete, če odgovorite na nagradno vprašanje na kuponu ali preko spletne strani [www.vzajemna.si](http://www.vzajemna.si). Več o darilih, zavarovanjih in o sodelovanju v nagradni igri na [www.vzajemna-mladi.si](http://www.vzajemna-mladi.si) ali na brezplačni številki 080 20 60. Zavarovalnica si pridržuje pravico do spremembe premij. Vsa zavarovanja se sklepajo po veljavnih pogojih Vzajemne d.v.z.

NI STATUSA?

**NI  
PANIKE!**

Matjaž Fajfar  
direktor PE Kranj



**Končuješ šolanje.**  
Že veš, kaj te čaka?

### Kako do paketa VzajemnaMladi?

- preko spletne strani [www.vzajemna.si](http://www.vzajemna.si) (zavarovanje skleneš enostavno in hitro, pa še najvišji zakonsko dovoljeni **popust v višini 3-odstotkov** ti pripada)
- preko klicnega centra na brezplačni številki **080 20 60**
- v **poslovalnicah** Vzajemne PE Kranj.

**NAJNIŽJA  
PREMIJA**  
dopolnilnega  
zdravstvenega  
zavarovanja

### PE KRANJ

**Koroška cesta 1**  
**tel.: 04/ 201 03 00**

- **Jesenice**  
Cesta Cirila Tavčarja 3/b  
tel.: 04 / 58 33 830
- **Kranj**  
Zlato polje 2  
tel.: 04 / 20 10 301

- **Radovljica**  
Kranjska cesta 2  
tel.: 04 / 53 37 690
- **Škofja Loka**  
Kapucinski trg 8  
tel.: 04 / 511 25 20

# Brez agenta ni vloge

V nadaljevanju, ki nastaja v produkciji angleškega BBC, Kranjčan Aljaž Tepina igra Slovaka, medicinskega delavca, ki se zaplete v pretep z zmešano pacientko. V Sloveniji je dobil vlogo prevajalca v filmu *Skriti spomini Angele Vode*.

**Junija si diplomiral na londonski akademiji za igro The Central School of Speech and Drama. Zakaj si šel na študij tako daleč in ne v Ljubljano?**

”Po srednji šoli sem dvakrat delal sprejemne na Akademiji za gledališče, radio, film in televizijo v Ljubljani. Neuspešno. To me je malo potrla, a danes vem, da mi verjetno ni uspelo zaradi tega, ker je bila moja želja po tem tako velika, da se na avdiciji sploh nisem mogel sprostiti. Ko so me v drugo zavrnil, sem bolj zaradi nujne vpisal študij turizma na Bledu, stik z gledališčem pa sem ohranjal z amaterskim igranjem. Prelomno je bilo leto 2004, ko sem bil s prijatelji na izletu v Londonu. Ko sem se vračal domov, me je na letalu prešinilo, kaj pa če bi s študijem igre poskusil v Londonu. Angleščino sem obvladal, kar je bila še dodatna motivacija. Res pa sem tedaj vedel samo za obstoj znane igralske akademije Royal Academy of Dramatic Art, a me je od prijave na to šolo odvrnila previsoka šolnina; za letnik bi moral plačati 10 tisoč funtov. Brskal sem po spletu in prišel na domačo stran akademije The Central School of Speech and Drama. Šola je imela odlično spletno stran, dobre reference, pa tudi šolnina za en letnik, 1500 funtov, je bila sprejemljiva. In sem se prijavil na to šolo.”

**Kako je potekala avdicija?**

”S pošto, da sem sprejet na avdicijo, sem dobil navodila, da moram pripraviti tri monologe, dva klasična in modernega. Na avdiciji nas je bilo v enem dopoldnevu približno sto kandidatov, vseh prijavljenih kandidatov pa okoli 3500. Avdicija je potekala v sproščenem vzdušju, česar Slovenci nismo ravno vajeni. Popoldne istega dne so nam povedali, kdo gre v drugi krog. Uspelo mi je. Čez nekaj dni, ko sem bil že doma, sem dobil pošto, da sem sprejet v zadnji, tretji krog. V pošti je bila priložena fotografija prostora, v katerem sta bila samo stol in okno; na ta motiv sem moral pripraviti dvominutno predstavo. Naredil sem kriminalko in sem odletel nazaj, v zadnji krog. Dan po prihodu domov je bilo že na internetu, da sem sprejet. Kar nisem mogel verjeti svojim očem.”

**Kako si zbral denar za šolnino, bivanje?**

”Stroški so zagotovo največji problem, kar se tiče življenja in študija v Londonu, saj moraš vse cene pomnožiti krat štiri. Cena najemnine za stanovanje je za teden dni tolikšna, kot je v Sloveniji za mesec dni. Poskušal sem dobiti štipendijo na našem ministrstvu

za kulturo, a so me zavrnil z argumentom, da tak študij v Sloveniji že obstaja. Prvo leto študija sem se tako preživljal s prihranki in očetovo pomočjo, v drugem letniku sem uspešno kandidiral za kadrovske štipendije za študij v tujini, ki sta jo razpisala BSC Kranj in Mestna občina Kranj. Časa za honorarno delo ob študiju je bilo malo, saj sem bil po cele dneve na akademiji. Zasebno stanovanje sem si delil s še tremi angleškimi študenti;

študentskih domov je v Angliji namreč malo, pa še zelo dragi so.”

**Kako je potekal študij?**

”To je triletni program, po zaključku sem dobil naziv diplomirani igralec. Dejansko sem vsa ta leta živel s študijem, tudi zasebno življenje sem v celoti temu podredil.”

**Kakšna je tvoja angleščina danes?**

”Slovenca bi že pretental, da sem Anglež. Angleža pa še vedno ne.”







## Od avdicije do avdicije

**Diplomo imaš v žepu, tudi že kakšno vlogo?**

”Trenutno snemam slovenski film Skriti spomini Angele Vode, ki ga režira Maja Weiss. To je moj prvi profesionalni angažma v filmu. Igram prevajalca.”

**Je bila avdicija za film, ali pa si Majo Weiss poznal od prej?**

”Z Majo sva se spoznala po e-pošti. Na akademiji so nas namreč učili tudi tega, kako promovirati sam sebe in eno takšno samopromocijsko pismo sem poslal tudi njej. Maja mi je sporočila, da ravno dela kasting za nov film. Povabili so me na poskusno snemanje in mi najprej ponudili manjšo vlogo, potem pa so se odločili, da mi dajo večjo vlogo.”

**V Angliji imaš svojo agentko. Je to nujno?**

”Če v Londonu nimaš svojega agenta, te sploh ne pokličejo na avdicijo, ker je poplava igralcev. Naj kot zanimivost povem, da jih ima od vseh igralcev v Londonu samo devet odstotkov redni angažma v gledališču, ostali se morajo preživljati še z drugimi stvarmi. Tudi med diplomanti študija igre jih samo ena tretjina dobi agente. Če te agent izbere, to že pomeni, da si neka kvaliteta. Jaz sem dobil svojo agentko.”

**Si jo dobil na priporočilo šole?**

”Ne. Na akademiji, ki sem jo obiskoval, je tretji letnik zasnovan na samopromociji. Morali smo narediti tri profesionalne javne produkcije, ki so si jih ogledali ”ljudje ”od zunaj”, torej režiserji, agentje ... Agentka je

prišla pogledat mojo prvo produkcijo, potem je bila v stiku z mano celo leto, a se je šele na koncu leta odločila, da me bo zastopala. Če tudi imaš agenta, to še ne pomeni, da boš dobil službo.”

**Si že imel kakšno avdicijo v Angliji?**

”Imel sem jih že nekaj. Več kot jih imaš, več je možnosti, da dobiš delo. Zelo pomembno je, da dobiš vlogo v prvem letu po zaključku študija, ko si še nov. Potem te pozabijo. Zaradi tega se za leto dni vračam v London, za avdicijo pa tako izveš le nekaj dni prej in moraš biti prisoten.”

**Pa si že uspel na kakšni?**

”Na prvo avdicijo sem šel za glavno vlogo v gledališki igri Viharni vrh, a sem bil za to vlogo premlad. Dobil jo je štiridesetletni igralec; že ko sem bral scenarij, sem bil presenečen, da so me sploh povabili. Druga avdicija je bila za vlogo v nadaljevanki, igral naj bi Srba, ki pride v London, živi v komuni, poje pri pevskem zboru. Vloge nisem dobil. Tretja avdicija je bila prav tako za vlogo v nadaljevanki, igral naj bi Slovaka, ki tiho-tapi ljudi v Anglijo. V četrto se mi je končno nasmehnila sreča in dobil sem vlogo v seriji Silent Witness, ki jo producira BBC. Igram pa Slovaka, medicinskega delavca, ki se zaplete v pretep z zmešano pacientko.”

## ”Igralec si, a tudi kelnariš?”

**Kako je s statusom igralca v Angliji, kako je pri nas?**

”V Sloveniji status igralca nekaj pomeni. V Angliji bi rekli takole: ”Aja, igralec si, a tudi

kelnariš, da preživiš?” To velja za še neveljavljene igralce, tisti redki, ki so uspeli, pa uživajo velik ugled. V Angliji je sicer minimalna plača igralca v gledališču zakonsko pogojena, to je med 350 in 450 funti na teden, kar je malo, ko odbiješ odstotke za agenta, za davek, najemnino za stanovanje. Predstave pa so v nasprotju s tem dobro obiskane, razprodane, v gledališčih je vrvež ljudi, tam so kavarne, restavracije. Gledališče je pravo družabno stičišče, predvsem srednjega sloja ljudi.”

**Ti si se zdaj v glavnem osredotočil na iskanje vlog v Angliji.**

”Seveda me zanima tudi slovenski trg, a je tako, kot sem že rekel: največ možnosti, da dobiš vlogo v gledališču ali filmu v Angliji, je v letu dni po diplomi. V Sloveniji me trenutno bolj zanimata film in televizija, kjer gre za samo nekaj snemalnih dni. Če bi se vezal na gledališče, bi to pomenilo, da moram biti prisoten celo sezono.”

**Si že posnel kakšno reklamo?**

”Pred časom sem posnel reklamo za slovensko ministrstvo za promet - alkohol ubija.”

**Je tebe za igro navdušil oče Rastislav Rastko, igralec in lajnar?**

”Ne, sploh me ni hotel načrtno potegniti v to. Kot otroka me gledališče sploh ni zanimalo, bil sem navdušen športnik. Igrati sem resneje začel šele v srednji šoli, za kar me je nagovorila profesorica slovenščine Lidija Grmek Zupanc. Igral sem tudi na Odru treh herojev v Pirničah, v Lutkovnem gledališču Maribor, Lutkovnem Gledališču Jože Pengov, Teatru Frnikula, pa v družinskem gledališču Kranjski komedijanti.”

**Je še kje kakšen aktualen projekt?**

”Za Kranjske komedijante želim napisati avtorski tekst na temo znane pravljice o volku in treh prašičkih, ampak bolj iz volkovega stališča, ko pripoveduje, kako je želel prašičke samo obiskati in jih ne pohrustati. Predstavo bi rad tudi režiral.”

**Na lajno tudi zaigraš?**

”O ja, in tudi očeta sem že nadomestil pri tem.”

**Kako pa je s študijem turizma, je obtičal za vedno?**

”Verjetno si bom na list napisal ”Skoraj diplomiral! Manjka mi še šest izpitov ter diploma!” - nato pa dal v okvir in na steno. Za spomin na tiste dni!”

Suzana P. Kovačič,  
foto: Tina Dokl

 **URARSTVO GERINGER**  
**PRODAJA IN SERVIS**  
**POPRAVILA STARINSKIH UR**  
Župančičeva 2, 4000 Kranj, tel.: 04 233 05 89

**akcija**

za vse sanitarne dodatke kopalnice  
v kolonialni tovarni v Trzinu in v  
skupni prodajni mreži v vseh  
prostorih 7000 prostora  
in storilnic



**delovni čas**  
od 8-19  
ob sobotah  
9-13

**ceneje do lepe kopalnice**

## Armal



Armal - Nova  
od 58,62 Eur

velik  
program Armal  
**-30%**

## kolpa-san



program  
Kolpa San  
**-10%**

## Sanitarna keramika

različni proizvajalci,  
Dolomite, Hatria,  
Roca, Inker, Catalano



WC školjka  
od 34,90 Eur

**-10%**  
**-30%**

## Kopalniške ploščice

različnih italjanskih in  
španskih proizvajalcev



**-10%**  
**-30%**

## B e B



kopalniške  
ploščice  
**-25%**

Kvalitetno sestavljivo kopalniško pohištvo,  
klasični ali moderni design.

## Talne ploščice

različnih italjanskih in  
španskih proizvajalcev  
imitacija kamna, tekstila, usnja,...



**-10%**  
**-30%**

## Prenova kopalnice

V naših trgovinah boste našli prav vse za kopalnico, od keramičnih ploščic, sanitarne keramike, kadi, tuš kadi, tuš kabin, masažnih sistemov, armatur, kopalniškega pohištva do drobnih kopalniških dodatkov in gradbenega materiala za prenovu kopalnic. Nudimo pa vam tudi celotne preнове kopalnic.

Ko se odločite, da bi prenovili vašo kopalnico nas pokličite in dogovorili se bomo za ogled. V najkrajšem času vas bo obiskal naš svetovalec, si ogledal obstoječo kopalnico, zapisal vaše želje in narisal skico. S temi podatki vam v našem podjetju izdelamo ponudbo, vi pa v naši trgovini izberete vse potrebne elemente. Po potrditvi naše ponudbe se dogovorimo za začetek del.

Banca Kranj - Tavčarjeva 31, 4000 Kranj, telefon: 04 2361 340, telefaks: 04 2368 100, e-pošta: info@banca.si

Banca Jesenice - Kajžarjeva 34, 4270 Jesenice, telefon: 04 5833 890, telefaks: 004 583 3092, e-pošta: jesenice@banca.si

Zaposlimo za nedoločen čas keramičarja in električarja. (m/ž)



# Tekla je okoli Mont Blanca

Tour du Mont Blanc: 166,4 kilometra z 9449 metri višinske razlike. Gre za enega najtežjih gorskih ultramaratonov v Evropi, na katerem je letos kot prva Slovenka nastopila Kranjčanka Simona Trobec.

”Tour du Mont Blanc so sanje marsikaterega gorskega navdušenca in tekača,” je pogovor začela 38-letna **Simona Trobec**, ki se v zadnjih letih navdušuje predvsem nad vzdržljivostnimi, za marsikoga že kar precej ekstremnimi preizkušnjami. Konec avgusta je opravila s svojim največjim ekstremom doslej. Kot prva Slovenka je nastopila na teku okoli Mont Blanca.

**Od kdaj navdušenje za takšne preizkušnje?**

”Šport me je vedno veselil, vendar se z njim aktivno nisem nikoli ukvarjala. Vse je bilo bolj za rekreacijo: hribi, tek, tenis, kegljanje. Vedno sem bila rada v gibanju. Po rojstvu dveh otrok časa za šport ni bilo prav veliko, ko pa sta malo zrastle, sem se znova začela posvečati športu in to še precej bolj kot prej. Začelo se je s hojo v hribe. To je bilo pred približno šestimi leti. Hodila sem predvsem na bližnje hribe, kot sta Jošt in Kriška gora. Kmalu mi je bilo to premalo. Premalo naporno in premalo dolgo. Ne moreš vedno hoditi na Jošta, potegne te še kaj novega, kar pa ni nič čudnega, saj je tako na vseh področjih. Mene so potegnile gore. Zanimivo je, da sem tudi v otroštvu vedno hodila v iste hribe, tako da slovenskih gora od blizu sploh nisem poznala.”

**Ste hodili sama ali v družbi?**

”Največkrat sama, sploh na začetku. Saj to ni problem. Hribi, gore te potegnejo. Tako kot nekoga potegne gledanje televizijskih nadaljevanj, so mene potegnili hribi. Ko sem se lotila daljših tur, sem ugotovila, če hočem narediti še več, potrebujem tek. In tako se je vse skupaj stopnjevalo. Nikoli pa nisem pretiravala. Vedno si vmes vzamem tudi kakšen dan za počitek.”

**Veliko pretečete?**

”Veliko. Si skoraj bolan, če ne greš. Med tednom na trening pretečem do 20 kilometrov, konec tedna tudi po 70 kilometrov naenkrat.”



Simona Trobec pravi, da bo tudi njen naslednji izziv povezan z gorami.

**Izziv za vas predstavljajo ekstremi. Je bilo vedno tako?**

”Že od nekdaj rada počnem stvari, ki me veselijo. In kar me veseli, delam stoddostno. Sem trmasta in vztrajna.”

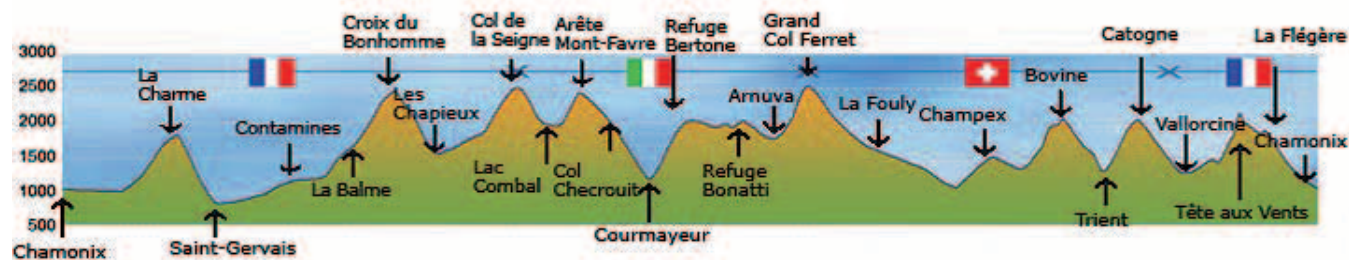
**Kako ste prišli na idejo, da bi se udeležili tekmne okoli Mont Blanca?**

”Gore in razgiban teren so dejstva, ki me navdušujejo. Ne tekmujem veliko. Poleg tega rezultat nikoli ni bil moj cilj in najbolj vesela sem, da je tako, da me rezultat ne obremenjuje. Da bi šla na tek okoli Mont Blanca, sem začela resno razmišljati lani, ko so me zelo navdušile tekme hrvaške trekking lige. Ta liga je bila zame nekaj novega. Tekme so potekale po hrvaških nacionalnih parkih in po njihovih hribih. To je približno tako: nahrbtnik na ramo, obvezna oprema, zemljevid v roko in gremo, in to povsod: po rekah, po vrvi,

drevesih, blatu, ... Vsaka tekma je trajala več kot osem ur in na teh tekmah sem prišla na idejo, da bi se udeležila teka okoli Mont Blanca. Zanj mi je povedal prijatelj, ki je pred leti tam nastopil. Dejal je, da bi bilo to nekaj zame. Zame je bil to predvsem izziv. Pred to tekmo še nikoli nisem bila tam.”

**Kako so potekale priprave?**

”Trenirala sem kot ponavadi. Sploh se nisem obremenjevala s to tekmo. Če bi imela pred odhodom občutek, da nisem pripravljena za takšno preizkušnjo, ne bi šla. Seveda pa sem delala na tem, da bom pripravljena in da progo uspešno premagam. Če greš na takšno tekmo, moraš imeti v nogah veliko kilometrov, za seboj pa tudi kakšno nočno tekmo. Zato sem v priprave vključila preizkušnje, ki so trajale dlje časa, kot na primer 24 ur Primoža, 65 km čez Pohorje, v 24 urah po 12



Skica trase

koroških vrhovih, tudi Velebit v sklopu hrvaške treking lige je trajal več kot 24 ur.”

### Kaj je bil vaš cilj?

”O uvrstitvi sploh nisem premišljevala, saj je startalo preveč tekmovalcev, ki resno trenirajo. Edini in glavni cilj mi je bil samo to, da v celoti opravim s progo in v cilj pridem še z nekaj rezervne moči, se pravi z navdušenjem in pravimi občutki, še toliko ”sveža”, da bi zmogla teči še nekaj kilometrov. Lahko greš samo malo hitreje, pa se povoziš.”

### Nekaj več besed o sami tekmi?

”Letošnja je bila dolga kar 166,4 kilometra, na kateri je bilo treba premagati 9448 metrov višinske razlike. To je nekaj več kot petkrat iz Pokljuke na Triglav in nazaj, plus še vmesni pretečeni kilometri. Limit je bil 46 ur. Startali smo v Chamonixu, kamor smo prispeli dan pred začetkom tekme in prespali v kampu. Organizacija je bila odlična, organizatorji so bili pozorni na vsako malenkost. Na prevzem startne številke si moral priti z vso opremo, podpisati, da jo boš imel s seboj. Presenetilo me je, da so kljub gneči in velikemu številu tekmovalcev dejansko pogledali vse, tudi to, če mi na glavna lučka, ki je bila obvezen del opreme, res sveti. Druga takšna zanimivost pa je bila ekološke narave. Dobili smo večji plastični kozarček, ki si ga moral vzeti s seboj, da si na okrepčevalnicah vanj lahko natočil pijačo.”

### Kako je bilo na startu?

”Gneča. Samo na daljši progi s startom v Chamonixu je nastopilo 2382 tekmovalcev. Kot zanimivost naj dodam, da jih je v cilj prišlo skoraj polovico manj, točna številka je 1239, od tega nekaj več kot 80 žensk. Start je bil 29. avgusta sredi mesta ob pol sedmih zvečer. Pred startom me je navdušilo celotno vzdušje in predvajanje himen vseh držav gostiteljic (Francija, Italija in Švica), posebej me je navdušila himna same tekme.”

### Ste bili edina Slovenka na tekmi?

”Na dolgi progi sva startala dva Slovenca, poleg mene še Zdravko Čufar iz Radizlja. Na krajši progi dolžine 98 kilometrov (Courmayeur-Champex-Chamonix) je nastopil še Marjan Trobec. Z Zdravkom sva večino proge tekla skupaj. Začela sem v svojem slogu, kar pomeni počasi in zadaj, nato pa sem vztrajno pridobivala na mestih. V cilju sem bila po 41 urah 35 minutah in 12 sekundah kot 37. ženska, 21. v svoji kategoriji in skupno kot 708. v cilju, nad čemer sem bila kar malce presenečena. To je zame super rezultat. Zmagovalka je bila na progi 25 ur in 19 minut. Pred njo je bilo v cilju vsega 13 moških. Najhitrejši tekmovalec letos pa je za progo potreboval vsega 20 ur in 57 minut. Moj cilj je bil uspešno končati tekmo in prihod v cilj je bil moja zmaga. S svojim rezultatom sem bila v prvi tretjini in pri toliko odličnih tekmovalcih, od tega večina moških, je za mene to ”bomba”.”



Trasa okrog Mont Blanca ima ekstremne vzpone in spuste ter daljše povezave med njimi.

### Kakšna je bila proga?

”Proga ima ekstremne vzpone in spuste in daljše povezave med njimi. Vsega tega sem bila vajena, pa sem kljub temu pri zadnjem vzponu imela že vsega dovolj. Pred zadnjim vzponom sem se želela še malce zbrati, si nabrati novih moči in zato na okrepčevalnici porabila nekaj minut več. Prijatelj Zdravko je zato šel naprej. Sama sem si nato rekla, da grem na polno gor in dol. In res je šlo hitro. Vlekla sem do konca, prehitela kar nekaj tekmovalcev, tudi Zdravka, ki so me kar malce debelo gledali, od kod sem se vzela s takim tempom. V cilj pa sem kljub vsemu prišla še dovolj sveža, da bi lahko tekla še naprej. To mi je bilo všeč, saj sem si želela tekmo končati še dovolj pri močeh.”

### Na takšni tekmi verjetno nima pomembne vloge le kondicija?

”Seveda ne. Po fizični plati tekma zame ni bila naporna. Kdor namerava iti, pač natrenira. Težje pa se je na to psihično pripraviti. In prav psiha predstavlja največji napor. Pri takšni tekmi res niso pomembne samo mišice. Odstopiš lahko zaradi vrsto drugih dejavnikov, kot so na primer žulji, vnetja, krči, zvini, težke vremenske razmere. Če pa se vse to poklopi, potem je uspeh zagotovljen in veselje v cilju neizmerno.”

### Omenili ste vreme. Vam je bilo med tekmo naklonjeno?

”Imeli smo tako lepo vreme, da si ga lahko vsak samo želi. Narava in razgledi so bili res izjemni. Škoda je mogoče le to, da tekma poteka tudi ponoči, ko pa teh čudovitih razgledov ni.”

### Kako ste bili oblečeni, ste kaj menjali obutev?

”Glede oblačil mi je ponoči zadostovala majica z dolgimi rokavi, pa morda sem in tja tanj-

še rokavice. Čez dan pa kratek rokav in tri četrtr hlače. Poskrbeli so tudi za prevoz opreme na dve točki: v Courmayeur v Italijo in Champex v Švico. Na obeh točkah sem se ustavila za približno eno uro, si zamenjala oblačila ter na novo povila podplate s trakom, ker sem se bala, da ne bi dobila žuljev. V Courmayerju sem zamenjala tudi tekaške copate.”

### Kako je bilo s hrano? Kaj so imeli na okrepčevalnicah?

”Okrepčevalnice so bile bogato obložene. Na mizah so imeli več vrst sira, suho salamo, različna peciva, testenine, juho, kavo. Presenetilo me je točenje coca cole v neomejenih količinah.”

### Je bilo ob progi kaj gledalcev?

”Seveda. Kjer koli, naj bo to v gorah, v kočah, mestih, planinskih poteh, cestah, kavarnah, povsod so ljudje ploskali in navijali zate. Veliko ljudi se potrudil in prebere ime na startni številki in potem kar poimensko navijajo zate. Zares lep občutek. Je pa res, da imamo ženske pri tem še več podpore kot moški.”

### Kakšni pa so bili občutki ob prihodu v cilj?

”Tako na startu kot na cilju je bil zame krasen občutek. Na splošno imam na vso dogajanje samo dobre spomine.”

### Imate lepe spomine tudi na bolečine v mišicah?

”Tudi, ker jih ni bilo. Res. Po tekmi in tudi v naslednjih dneh nisem imela nič ”muskelfibra”.”

### Izziv izpod Mont Blanca je sedaj za vami. Kateri pa bo vaš naslednji?

”O tem še nisem razmišljala. Morda bom šla prihodnje leto še enkrat na to tekmo. Zagotovo pa je, da bo tudi naslednji izziv povezan z gorami. To je preprosto tisto, kar me res veseli.”

Maja Bertonec,

foto: Gorazd Kavčič, arhiv Simone Trobec



## CLARUS PAKET -

korekcijska očala  
z zaščito po  
najugodnejši ceni:

### CLARUS OKVIR:

zelo trpežni modni in klasični modeli z  
gibljivimi ročkami. Velika izbira – **56 EUR**

### + CLARUS LENS:

15% tanjša in 45% lažja stekla s  
trdim slojem, 12-slojnim antirefleksom,  
hidrofobnim slojem za čiščenje,  
elektromagnetno zaščito za računalniški  
in televizijski zaslon, UV A in B zaščito  
**20 EUR x 2 = 40 EUR**

+ **IZDELAVA:** montaža in brušenje,  
centriranje in obdelovanje s trodimenzio-  
nalno vodenim optičnim strojem – **22 EUR**

+ **ETUI ZA OČALA** – 2 EUR

+ **KRPICA in SPREJ  
ZA ČIŠČENJE**  
1 EUR + 2 EUR = 3 EUR

= **123,00 EUR**

KOREKCIJSKA OČALA

+ **20,00 EUR**

OKULISTIČNI PREGLED

~~143,00 EUR~~

**99,00 EUR**

CLARUS PAKET



# Optika Clarus

**PAKET ZA  
DOBER VID**



**Obiščite nas v Kranju  
na Nazorjevi ul. 3 (bivši dom JLA)!**

[www.clarus.si](http://www.clarus.si)

**080 CLARUS**

**LJUBLJANA 1**  
BTC, Dvorana 4  
T: 01 585 20 00

**LJUBLJANA 2**  
Dunajska 76  
T: 01 436 44 44

**MARIBOR**  
Vetrinjska 30  
T: 02 228 22 38

**CELJE**  
Ljubljanska 11  
T: 03 493 06 00

**KOPER**  
Čevljarska 11  
T: 05 626 19 93

**KRANJ**  
Nazorjeva ul. 3  
T: 04 236 87 44

**NOVA GORICA**  
Cankarjeva ul. 12  
T: 05 333 02 13

## 110 let šolstva na Primskovem

Ob 110-letnici šolstva na Primskovem in 30-letnici sedanje šole pripravljajo številne prireditve. Danes, 14. oktobra, ob 19. uri bo v Galeriji Ovsenik literarni večer v družbi Janeza Dolinarja in Marije Cvetek, poznavalke gorenjskih narečij. Program bosta popestrila vokalna dekleška skupina župnije Kranj Primskovo in citrar Aleksander Primc. V četrtek, 16. oktobra, ob 17. uri bodo na Podružnični šoli Primskovo odprli razstavo Šola skozi čas, istega dne ob 18. uri bo v Domu krajanov Primskovo osrednja kulturna prireditev.

Oktober ima svoj praznik tudi Krajevna skupnost Primskovo. Osrednja prireditev bo v soboto, 18. oktobra, ob 19. uri v Domu krajanov. S. K.



V petek so imeli na šoli v sklopu praznovanj viteške igre. / Foto: Tina Dokl



## Dobrodelni koncert na Brdu: Ali slišiš ljudi peti?

APZ France Prešeren iz Kranja bo v soboto, 18. oktobra, ob 17.30 in 20. uri v Kongresnem centru na Brdu pri Kranju organiziral dobrodelna koncerta Ali slišiš ljudi peti. Zbrana sredstva od vstopnic bodo podarili družini v stiski in tudi vsi nastopajoči so se odpovedali honorarju. Obiskovalci koncerta bodo prejeli paket treh zgoščenk Ota Pestnerja. Nastopili bodo Alenka Godec, Akademski pevski zbor France Prešeren pod taktirko Primoža Kerštanja, Anika Horvat, Big Band RTV Slovenija pod vodstvom Lojzeta Krajncana, Elda Viler, Kvintet Dori, Nina Pušlar, Nuša Derenda, Oto Pestner in Rok Ferengja. Prireditev bo vodila Vesna Dolenc Jankovič. Za rezervacije in informacije pokličite po tel.: 04/280 10 60 ali pišite na teja.lapanja@gbd.si. Vstopnice so na voljo tudi na Petrolovih mestih v Kranju na Laborah ter v Ljubljani na Celovski cesti. S. K.

tradicionalno  
**Martinovanje s PODOKNIČARJEM**  
**in Radiem Kranj, v petek, 7. novembra**  
**ob 20h, v Biotehniškem centru v Strahinju 99**  
**pri Naklem**

**Ans.SPEV**  
**EVA ČERNE**  
**POLKA PUNCE**  
**VESELI SVATJE**  
**ans.SLOVENSKI ZVOKI**  
**ans.BRATOV POLJANŠEK**  
**ans.BRANETA KLAVŽARJA**  
**ans.SVETLIN in STANE PETRIČ**

predaja vstopnic na Radiu Kranj





# Pred šestdesetimi leti so bili maturantje

V Kranju so se septembra zbrali maturantje, ki so šolanje na kranjski gimnaziji zaključili leta 1948.

”Šestdeset let življenja je že spoštljiva doba, šestdeset let po končani gimnazijski maturi pa je čas, ki se ga pogosto ne nadejamo več. In vendar smo ga pričakali,” je v uvodu v priložnostni bilten zapisal **Božidar Tvrdy**, eden od štiridesetih dijakov, ki so leta 1948 opravili maturo na kranjski gimnaziji.

Bilten pa je le trajno zapisan spomin na gimnazijska leta, ki so ga napisali nekateri maturantje izpred šestdesetih let. Prav tako nekdanjim fantom in dekletom, sedaj pa zrelem možem in ženam, veliko pomenijo letna srečanja, ki jih pripravljajo, ob bisernem jubileju pa so se znova zbrali v prostorih kranjske gimnazije, kjer jih je pozdravil sedanjí ravnatelj mag. Franci Roz-

man. ”Zadnjič smo se srečali pred desetimi leti in od takrat se naša gimnazija, ni veliko spremenila. Letos pa smo začeli s programom celotne prenove in upam, da bo ta končana do leta 2010. Tako bodo ob vašem ponovnem srečanju, ob 70-letnici, prostori še lepši in z veseljem vam bom razkazal šolo. Če bom seveda takrat še ravnatelj,” je biserne maturante ob priložnostni slovesnosti zadnji septembrski petek nagovoril **mag. Franci Rozman**, dekleta iz gimnazijskega pevskega zbora pa so zbrane biserne maturante navdušila z ubranim petjem.

”Kljub temu da je že dolgo, odkar sem končala gimnazijo, pa sem gimnazijsko življenje opazovala prek otrok in nato vnukov.

Tako lahko danes, ko sem spet v gimnaziji rečem, da je gimnazijsko življenje še vedno zelo lepo,” je na srečanju povedala ena od bisernih maturantk **Kati Bem**, ki je nato doštudirala biologijo in kemijo na višji pedagoški šoli, bila nato večina časa učiteljica v Žirovnici in Radovljici, sedaj, ko je v penziju že dvajset let, pa si čas krajša z vrtom, saj uživa v gojenju cvetic, rada pa ima tudi ročna dela.

”Če primerjam šolo pred šestdesetimi leti in sedaj, lahko rečem, da se je marsikaj spremenilo. Gimnazijski prostori so svetlejši, oprema modernejša, predvsem pa je vse bolj sproščeno. Ne vem pa, ali sedanja mladina, ki seveda ne more vedeti, kako je bilo nekoč, to sploh zna ceniti,”

je povedala **Boža Grošelj**, Kranjčanka, ki ima še sedaj doma veliko dela s hišo in vrtom, ponosna pa je tudi na dejstvo, da so kar štirje rodovi njene družine hodili v kranjsko gimnazijo: oče, nato pa sin in še vnuk.

Tako kot Kati in Boža se tudi drugi biserni maturantje radi spominjajo gimnazijskih let, ki pa zanje še malo niso bila lahka. V gimnazijo so namreč začeli hoditi pred drugo svetovno vojno, šolanje so nato prekinili in v šolske klopi spet prišli po osvoboditvi. Tako so bili tretja povojna generacija kranjskih maturantov, ki pa se je izkazala za žilavo, saj jih približno polovica še vedno prihaja na srečanja.

**Vilma Stanovnik,**  
foto: **Gozard Kavčič**



Biserni maturantje na stopnišču kranjske gimnazije.



## gbd

GBD Gorenjska borzoposredniška družba d.d., vodilna po prometu na Ljubljanski borzi priporoča

**nakup obveznic (donos tudi do 7 % na leto).**

Varna in donosna naložba, s katero se izognete nepredvidljivemu delniškemu trgu in kar najbolje oplemenitite prihranke.

Za informacije pokličite na **04 / 280 10 15** ali pišite na **info@gbd.si**. Vabimo vas, da se osebno zgledate v naši poslovalnici v Kranju na Koroški cesti 5 (poleg Hotela Creina), kjer vam zagotavljamo brezplačno parkiranje.

**www.gbd.si**

Gorenjska borzoposredniška družba d.d. v skladu z Zakonom o trgu finančnih instrumentov poroča nadzornemu organu Agenciji za trg vrednostnih papirjev, Poljanski nasip 6, 1000 Ljubljana. GBD BPD d.d. in povezane osebe so delničarji večine vrednostnih papirjev, ki kotirajo na Ljubljanski borzi vrednostnih papirjev. Razkritja so objavljena na spletni strani [www.gbd.si](http://www.gbd.si). Obvestilo ni konkretno priporočilo za nakup, prodajo ali ohranitev nespremenjenega stanja imetništva vrednostnih papirjev in ne predstavlja prevzemne ponudbe po Zakonu o prevzemih. Obvestilo je namenjeno širšemu krogu oseb in ne upošteva izkušenj, finančnih možnosti in namenov posamezne osebe v zvezi z naložbami v vrednostne papirje, ki bi lahko ob nespremenjenih ostalih okoliščinah bistveno vplivali na vsebino priporočila. Seznanitev z vsemi oblikami tveganja pri naložbah v vrednostne papirje je pogoj za oblikovanje ustrezne investicijske odločitve. Stranka naj se odloči v skladu s svojim osebnim naložbenim profilom oz. profilom tveganja, pri čemer naj se glede konkretnih naložb predhodno posvetuje z borznim posrednikom. Informacije o investicijskih storitvah GBD d.d. so objavljene [http://www.gbd.si/informacije\\_investicijske\\_storitve.php](http://www.gbd.si/informacije_investicijske_storitve.php).



Knjiga "Gorenjska Vodnik" predstavlja Gorenjsko na 312 straneh. Vsebuje 2000 fotografij, 50 kvalitetnih zemljevidov in podrobnih opisov lepot gorenjske pokrajine in slovenščini in šestih svetovnih jezikih.

**Cena enega vodnika je 29 EUR.**

**Naročniki Gorenjskega glasa imajo 10-odstotni popust.**

Naročanje: po telefonu št. 04/201 42 41 ali po e-pošti: [narocnine@g-glas.si](mailto:narocnine@g-glas.si)

**Gorenjski Glas**



## Igrala je varno uporabljati

Pred časom so pred osnovno šolo Franceta Prešerna v Kranju postavili lesena igrala, ki so vsako popoldne in ob koncu tedna polna otrok, čeprav so nanje pritrjena obvestila, ki svarijo, da igrala še niso dokončana in torej niso zadosti varna. Razen tega so bila nekatera ovita s plastičnim trakom, ki so ga otroci razvlekli naokrog in si ga potem ovijali celo okrog vratu. Pri občini so nam obljubili, da bo Komunala Kranj po njihovem nalogu nemudoma pospravila trakove, kar so tudi res storili. Kot so nam še zagotovili pri kranjski občini, so igrala dokončana, z vsemi podlogami in varovali in torej pripravljena za uporabo, obvestila pa je iz preventivnih razlogov namestila šola. "Manjka le še panelna zaščitna ograja, za kar bomo poskrbeli v tem tednu. Sicer pa to ni ključni element, ki bi določal uporabo igrišča in tudi ne pogojuje varnosti igral. Večina otroških igrišč v kranjski občini ni zavarovanih z zaščitno ograjo," so še razložili in dodali, da uradno odprtje igrišča sledi.

M. R., foto: Tina Dokl

# V vodniku je opisanih 76 vzponov: nezahtevnih, zahtevnih in zelo zahtevnih.



Jelena Justin

## Pozdravljene gore

**Cena 20 evrov, za naročnike 15 evrov + poština**

Naročanje: po telefonu št.04/201-42-41 ali po el. pošti: [narocnine@g-glas.si](mailto:narocnine@g-glas.si)

**Gorenjski Glas**



# Promet ostaja težava

Ob krajevnem prazniku je krajevna skupnost Orehek-Drulovka pripravila slovesnost v osnovni šoli Orehek.



V okviru krajevnega praznika so učencem podelili tudi mednarodna priznanja za mlade.

”Letos se končuje gradnja kanalizacije in druge napeljave v naselju, ki se gradi že dobrih petnajst let. Dokončno obliko pa dobiva tudi športni park Zarica,” je na slovesnosti ob krajevnem prazniku z zadovoljstvom ugotavljal predsednik sveta krajevne skupnosti Janez Frelih. Ob tej priložnosti so učencem osnovne šole Orehek, ki so uspešno opravili preizkušnjo, podelili tudi mednarodna priznanja za mlade (Mepi).

Krajane Orehka in Drulovke pa še naprej pestijo težave na področju prometa. ”V starem delu naselja je veliko ozkih ulic, zaradi česar prihaja do problemov pri dostopu, problematično pa je tudi izogibanje pri srečanju dveh avtomobilov. Prav tako so težava velike hitrosti,” je pojasnil Janez Frelih. Upajo, da

bodo kmalu rešili tudi težave na področju ekologije, saj so v občinske načrte že uvrstili rekonstrukcijo čistilne naprave. Še letos naj bi občina začela graditi balinišče na Zarici, kjer bodo predvidoma do spomladi odprli tudi nov gostinski objekt. Pohvalna pa je poteza članov sveta krajevne skupnosti, ki so se odpovedali denarju za sejnine in ga namenili za nakup kombija za sokrajanko Martino Pavlovič.

Na prireditvi ob krajevnem prazniku so učencem osnovne šole Orehek podelili tudi priznanja Mepi. Pri projektu je sodelovalo petnajst učencev, enajst pa jih je opravilo vse preizkušnje. Med drugim to vključuje tudi dvodnevno odpravo, v okviru katere so prehodili več kot trideset kilometrov, vso potrebno opremo pa so morali nositi s sabo.

**Mateja Rant, foto: Gorazd Kavčič**

## Tekli so za sošolce

Na letošnjem 3. humanitarnem Čopkovem teku, ki je potekal na posestvu Janeza Draklarja v Drulovki, se je zbralo več kot tisoč udeležencev. Tako vrtčevski otroci in v spremstvu staršev kot učenci so tekli kros po okoliških travnikih in gozdovih. Na ta način so simbolično pokazali, da želijo pomagati učencem s posebnimi potrebami, ki obiskujejo njihovo šolo.

V okviru Čopkovega teka namreč že vsa leta zbirajo denar za Veveričkov sklad, iz katerega bodo letos namenili sredstva za nakup skoraj pet tisoč evrov vredne dvižne ploščadi v starem delu šole. V ta namen so se otroci odpovedali tudi evru iz svoje žepnine

in tako zbrali približno sedemsto evrov, okrog 1100 evrov pa so zbrali še s startnino in prostovoljnimi prispevki, je razložila vodja projekta Korak k sončku v osnovni šoli Orehek **Tatjana Štular**. Čopkov tek je spremljal tudi pester zabavni program. Za učence razredne stopnje je nastopila Damjana Golavšek, učenci predmetne stopnje ter njihovi starši in učitelji pa so se pomerili v športnih igrah. Staršem je bila namenjena tudi delavnica, v okviru katere so se poučili o nordijski hoji in pravilni uporabi palic za tovrstno hojo. V zdravstvenem kotičku pa so si lahko izmerili holesterol in krvni sladkor.

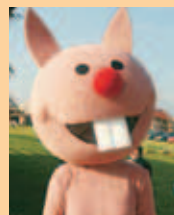
**Mateja Rant**

## Dobrodelno druženje otrok in staršev

Na Čopkovem teku so tudi letos učenci osnovne šole Orehek in otroci iz vrtca ter njihovi starši, stari starši, prijatelji, znanci in učitelji tekli za otroke s posebnimi potrebami.



**Tita Florjančič:** ”Danes bom tekla na 1200 metrov. Tečemo zato, ker zbiramo denar za otroke na invalidskih vozičkih, ki obiskujejo našo šolo. Zdi se mi zelo lepo, da na tak način zbiramo denar.”



**Veveriček Čopko:** ”S tekom zbiramo denar za dobrodelno akcijo, vse skupaj pa združimo z družabnim dogodkom, pri katerem sodeluje vsa šola. Veveriček je maskota šole, zato sem danes tudi tukaj.”



**Katja Kržan:** ”Sem vzgojiteljica v Mavčičah, zato sem tekla s svojimi vrtčevskimi otroki in sinom na petsto metrov. Tako skupaj s starši kakovostno preživljamo prosti čas, obenem pa je še za dober namen.”



**Rok Keše:** ”Tekel sem s sinom, ki obiskuje vrtec na Orehku. Enkrat na leto se spodobi, da se srečamo starši vseh otrok v vrtcu, saj imaš drugače stike le z nekaterimi. Pozitivno je, da ob tem zbiramo še denar za dobrodelne namene.”



**Žiga Furlan:** ”Prebral sem knjigo o veveričku, ki je imel krajšo tačko, a se je naučil številnih drugih stvari. Zelo dobro je recimo znal pripovedovati pravljice. Danes veveričku pomagamo zbirati denar za dvižno ploščad v šoli.”

**Mateja Rant, foto: Tina Dokl**

# Kar je domače, je cenjeno

Vsako sredo in soboto branjevka Andreja Drakslar prihaja na kranjsko tržnico. Že petindvajset let.

Na sončno jesensko soboto se je tržnica v Kranju šibila od domačih dobrot na stojnicah. Obiskovalcev je bilo veliko, ko mi je neka poznana gospa namignila, branjevko Andrejo pa le kaj povprašajte, ima same dobrote, vedno je dobre volje, pa še rada poklepeta. O vsem tem je imela prav. **Andreja Drakslar**, doma je s kmetije na Drulovki, na tržnico prihaja od otroških let. "Že moja stara mama je prodajala zelenjavo na tržnici in to na istem mestu, kot ga imam jaz danes. Kot deklica sem ji zelo rada pomagala," je povedala Drakslarjeva, ki je odločitev za to, da bi bila tudi sama branjevka, sprejela že v svojih najstniških letih: "Nekaj časa sem kolebala med redno službo in ukvarjanjem s kmetijstvom, po rojstvu drugega otroka pa sem ostala doma. Dela na kmetiji je bilo vedno več kot dovolj, nekdo je tudi moral prevzeti kmetijo mojih staršev. Mama in oče sta mi še danes v veliko pomoč in oporo."

Vsako sredo in soboto prihaja na tržnico. Že petindvajset let. "V tem času je veliko povpraševanja po kislem zelju, dobi se solata, krompir, korenje, zelje, čebula, pesa, črna



Andreja Drakslar tisto, kar pridela na domači kmetiji, prodaja ob sredah in sobotah na kranjski tržnici.

## Flora

KRANJ

Za zanimive in barvite jesenske zasaditve uporabljamo trajnice in trave, ki jih popestrimo z različnimi sezonskimi sadikami, kot so krizanteme in v zadnjem času tudi za okrasno rabo vedno bolj priljubljene mačehe. Mačehe gojimo kot dvoletnice, za okras v jesenskem in tudi v pomladanskem času. So sezonske cvetlice, ki predstavljajo simbol spominjanja in so odporne proti zimi. Sadimo jih jeseni ali zgodaj spomladi na sončno do polsenčno lego.

### AKCIJSKE CENE:

<b>Mačehe komplet 15 kom.</b>	<b>5,90 €</b>
<b>Sveča kocka velika</b>	<b>1,50 €</b>
<b>Substrat za cvetlice z glino 20 litr.</b>	<b>2,90 €</b>
<b>Pesek za grobove beli 25 kg</b>	<b>4,90 €</b>

### Vrtnarija Bantale

(ob cesti Kranj - Skofja Loka, pred naseljem Zg. Bitnje)  
tel.: 04/23 17 260

Flora d.o.o., Zg. Bitnje 133, 4209 Žabnica,  
tel.: 04/23 15 440, fax: 04/23 15 441  
info@flora.si; www.flora.si

V prihajajočih dneh se bodo mačehe razcvetele v vsej svoji lepoti.  
V FLORI se ponajajo z najbolj raznoliko ponudbo navadnih in visečih mačeh



## K O V R T I N D O M Z A Ž I V I T A !

Akcija traja od 8.10. do 26.10. oz. do razprodaje zaloga. Slika je simbolična, dekorativni material ni vključen v ceno. Cena vsebuje DDV.



redkev, peteršilj ... Pa seveda hren za zdravje, saj je odličen proti prehladam," je povedala Andreja, ki pridelke prodaja tudi doma. "Če je treba, pri delu na kmetiji in prodaji pomagajo tudi moji štirje otroci. Največkrat prideta z mano na tržnico, še posebej v času počitnic, štirinajstletna hči Barbara in desetletni Jan. Trinajstletni Blaž pa ima rad računalnik, najstarejši Benjamin je letos šel študirat," je povedala Andreja.

In kakšne so cene zelenjave pri Andreji? "Moram povedati, da imamo na tržnici branjevci kar enake cene. Kilogram krompirja v tem času stane 0,70 evra, korenje 1,20 evra, solata 2 evra, pesa in črna redkev 1,20 evra. Ob večjem nakupu ceno zaokrožim navzdol. Opažam, da ljudje vse bolj cenijo domače proizvode in ne samo tisto, kar je najceneje," je povedala.

V vseh teh letih je dobila veliko stalnih strank, po njenem bi bila tržnica lahko bogata s ponudbo domačih proizvodov prav vse delovne dni v tednu. "Verjetno je za premalo zanimanja tudi problem v slabem dostopu do tržnice, že večkrat sem povedala, da bi količki morali namesto na začetku mostu stati pred stavbo Pošte," je opozorila sogovornica, njen strošek je še, kot je povedala: "Zjutraj do osme ure je pol ure dostave zelenjave na tržnico zastoj, popoldne ob sredah pa za to, da odpeljem zelenjavo v največ pol ure, plačam dva evra." Za rezervacijo prostora na tržnici plača na leto 80 evrov, dnevni najem ene mize pa stane 4,70 evra. "Pri meni prevladuje predvsem veselje do tega, kar delam, če bi naredila finančni prerez glede na vloženo delo in trud, bi lahko že obupala." Pa ni obupala in svojo dobro voljo prenaša tudi na svoje stranke.

**Suzana P. Kovačič,**  
foto: Tina Dokl

[WWW.GORENJSKIGLAS.SI](http://WWW.GORENJSKIGLAS.SI)



**DOBRA IN ZDRAVA ZELENIJAV**  
*Praktični nasveti za vrtničarje*

CENA:  
**3.70 €**

*Za naročnike Gorenjskega glasa 20% popusta*

Gorenjski Glas | naročanje: telefon: 04 201 42 41  
e-pošta: [narocnine@g-glas.si](mailto:narocnine@g-glas.si)

### V oktobru smo vam v Slogi pripravili pestro paleto izdelkov za ureditev grobov in okolice:

- pesek in zemlja za grobove • mačehe in krizanteme
- sveče • nagrobni aranžmaji • ikebane,...

### Ne spreglejte aktualne jesenske ponudbe:

- vrtno orodje • naravna sredstva za varstvo rastlin
- naravna bioaktivna gnojila • velika izbira čebulnic
- sadike sadnega drevja, trajnic, grmovnic,...



**ODPRTO TUDI V PETEK 31. 10. 2008 DO 13. URE**



*V SLOGI JE MOČ!*



**SLOGA**

Kmetijsko gozdarska zadruga, z.o.o.

**Kmetijsko vrtnarski center KRANJ**

Šuceva 27, 4000 Kranj, tel.: 04 20 14 960

**Kmetijsko vrtnarski center NAKLO**

Cesta na Okroglo 1a, Naklo, tel.: 04 59 51 943

Od ponedeljka do petka od 8. do 19. ure.

V soboto od 8. do 13. ure.

[www.sloga.si](http://www.sloga.si), [info@sloga.si](mailto:info@sloga.si)

# Podražitev električne energije, na katero lahko vplivamo

Podražitve so v zadnjem letu (pre)pogost pojav, še posebej, ker jim ne sledijo tudi plače. V Elektru Gorenjska so se podražitve elektrike lotili na nov način, ki njihove odjemalce še toliko bolj razburja.

Podražitvam hrane, ogrevanja, številnih storitev v zadnjem letu ni videti konca, med bolj odmevnimi (in občutljivimi) pa je tudi podražitev električne energije. Na Gorenjskem jo večinoma dobavlja Elektro Gorenjska, ki je prvo letošnje podražitev opravila 1. januarja letos in jo je, kot je znano, zaradi 'morebitnega dogovarjanja s preostalimi dobavitelji' Urad za varstvo konkurence vzel pod drobnogled, jo obsodil, v prihodnosti pa distributerjem morda sledi tudi kazen.

Z zadnjo položnico za plačilo porabljene električne energije Elektra Gorenjska so gospodinjstva prejela tudi obvestilo o novih stroških, ki razburjajo tudi naše bralce. Odslej bo gorenjski elektro distributer za vodenje posameznega računa zahteval plačilo 0,98 evra, za vse, ki porabijo nad 10 kilovatnih ur električne energije na dan, pa je uvedel dodatek za visoko porabo. Kazen za previsoko porabo znaša 0,0204 evra na kilovatno uro. Na naša vprašanja, zakaj bodo s 27. oktobrom uvedli takšne vrste podražitve, kje so podlage za njih, kako ravnati v večstanovanjskih objektih z enim števcem, kako na kmetijah in podobno, nam je odgovarjal **Ambrož Bogataj**, pomočnik izvršnega direktorja v organizacijski enoti Nakup in prodaja Elektro Gorenjska.

**S koncem oktobra boste v Elektru Gorenjska podražili električno energijo za gospodinjstva. Zakaj ste se odločili za takšen korak? Za koliko odstotkov bo dražja elektrika?**

"Na področju gospodinjanskega odjema posluujemo z izgubo, zato smo morali dvigniti cene. Temelji podražitve so v energetske zakonin in usmeritvah našega podjetja o racionalni rabi električne energije. Z novim cenikom bomo namreč tudi spodbujali k racionalni rabi električne energije. Ne moremo govoriti o odstotku podražitve, saj se osnov-



Ambrož Bogataj: "Pozivamo k racionalni rabi energije. Manjša bo poraba v gospodinjstvih, manj bodo ti plačali, hkrati pa bomo imeli tudi mi manjšo izgubo."

ni cenik ni spremenil, ampak smo dodali le dodatek na povečano porabo in strošek vodenja računa. Odjemalci, ki porabijo do deset kilovatnih ur na dan, sprememb skorajda ne bodo občutili, kdor porabi več, pa se mu bo presežek obračunal še posebej."

**Zakaj se niste odločili za klasično podražitev?**

"Uvedli smo nov poslovni model, s katerim želimo spodbuditi naše odjemalce, da zmanjšajo porabo električne energije in predvsem, da

tisti, ki jo trošijo neracionalno, plačujejo več."

**Mnogi trdijo, da takšne vrste podražitev ni upravičena.**

"Podlaga novosti je naša izguba v poslovanju, druga pa energetske zakon. Veliko se ukvarjamo z racionalno rabo energije, z obnovljivimi viri energije, takšna je naša usmeritev. Izguba iz poslovanja na področju gospodinjanskega odjema je pri elektrodistributerjih znana že več let, prodajne cene ne dosežajo niti nakupnih."

**DELOVNI ČAS**  
PON.-ČET. 10.00-22.30  
PET.-SOB. 10.00-23.00  
NEDELJE-PRAZNIKI 11.00-22.00

# Picanto

Just d.o.o., Sejmišče 1, 4000 Kranj

## 04 236 88 55

**DOSTAVA HRANE**

**NOVO!**

**ČE STE Z NAMI ZADOVOLJNI  
POVEJTE TO DRUGIM,  
ČE NE POVEJTE NAM!**



**Zakaj je tako?**

”Država je večinski lastnik elektrodistributerskih podjetij v Sloveniji in takšna je njihova politika. Po drugi strani je dobava električne energije omejena, zato je potreben uvoz, ki je vse dražji. Prodajno ceno je zelo težko dvigniti, saj se še vedno šteje kot socialna dobrina, čeprav delujemo na trgu.”

**Kdo potrjuje povišanje cen? Vlada?**

”Smo običajna gospodarska družba, nič več javna gospodarska družba, zato sami oblikujemo cene.”

**Skokovita rast porabe v času ostrih zim**

V veliko primerih imajo v dvostanovanjskih hišah le en števec porabe električne energije. Zaradi tega bodo ti zagotovo morali plačevati dodatek za višjo porabo. Ali naj se odločijo za dodaten števec? Kaj bi jim svetovali?

”Drži, takšni objekti so takoj nad dnevno porabo, vendar jim vgradnje novih števecov ne bi svetoval. Ob novem števcu bi odjemalec pridobil dva nova fiksna stroška, to sta za vodenje računa (12 evrov na leto) in strošek priključne moči (pri 7 kilovatih 66 evrov na leto). Razlika je za nekaj evrov negativna oziroma bi skupaj plačali več kot sedaj. Bolj smiselno je obdržati obstoječe stanje in hkrati varčevati.”

**Ali lahko privarčujejo toliko, da ne bi plačevali dodatka?**

”Opažamo, da poraba električne energije močno naraste v mrzlih zimah. Iz tega se da sklepati, da se veliko gospodinjstev ogreva s pomočjo električne energije. In obratno, v času milih zim poraba nenormalno pade. Električna energija kot energent zagotovo ni učinkovita, razen morda pri uporabi toplotnih črpalk, termoakumulacijske peči pa ne pridejo več v poštev. V takšnem primeru se porabi bistveno več primarnega energenta, kot če bi ga uporabljali sami.”

**Kako zmanjšati porabo električne energije?**

”Naš namen je, da bi odjemalci več uporabljali alternative, da bi v večji meri zmanjšali porabo energije, tako električne kot tudi druge. Najbolj enostaven ukrep pri ogrevanju, ki je po naših ocenah največji problem, je znižanje temperature. Ogrevati bi morali le taktat, ko prostore zares potrebujemo, smiselne so menjave ogrevalnih naprav z novimi z boljšim izkoristkom, večje investicije pa so

	0,11498	0,06467	0,09998
- brez DDV	0,11498	0,06467	0,09998
- z DDV	0,13798	0,07760	0,11998

\* Ceni dodatka za višjo porabo (DDV) je 0,01700 EUR (0,02040 EUR z DDV) na kWh.  
Cenik za električno energijo vključuje ceno električne energije, ne vključuje pa cene za uporabo omrežja in trošarine.

**Števec vodenja računa**

Storitev vodenja računa (SVR) je dodatek k cenam v osnovnih paketih 1, 2, 3 in 4. SVR vključuje dobaviteljeve stroške obdelave SVR bo obračunan enkrat mesečno pri rednem računu za dobavljeno električno energijo.  
Cena SVR je 0,82000 EUR (0,98400 EUR z DDV) na merilno mesto.

Storitev vodenja računa (SVR)	Mesečni dodatek (EUR/merilno mesto)
- brez DDV	0,82000
- z DDV	0,98400

Osnovna cena za dobavo električne energije in cene ostalih storitev ostajajo nespremenjene.

Sprememba cenik za električno energijo in dodatke storitve gospodinjstvom odjemalcem velja od 27. 10. 2008 dalje do spremembe cen storitev za cenik za van na voljo na informacijskem priročniku, na sedežu podjetja Elektra Gorenjska ali na številki klicnega centra (04) 30 11 1111.  
www.elektra-gorenjska.si

Oktoobrski računi za plačilo električne energije Elektra Gorenjska močno razburjajo uporabnike. Po novem bodo uporabniki plačevali tudi storitev vodenja računa!

menjava stavbnega pohištva in boljša izolacija. Priporočamo tudi uporabo varčnih sijalk, uporabo večjih porabnikov elektrike v času manjše tarife in podobno.”

**Mnogi si račune že nižajo s porabo električne energije v času nižje tarife, veliko odjemalcev pa meni, da razlika v ceni ni velika.**

”Na naši spletni strani imamo to zelo dobro opisano. Višja tarifa velja od 6. do 22. ure ob delavnikih, ves ostali čas velja nižja tarifa, v primeru notarifnega števca pa velja le ena tarifa. Vsa velika poraba bi se morala preseliti v nočni čas, s čimer bi uporabniki lahko privarčevali pri stroških, pri porabi pač ne. V ceniku lahko vidimo, da imamo tri pakete, običajni je osnovni paket 2. V tem primeru je cena nižje tarife 70 evrov na megavatno uro, v času višje tarife pa 114 evrov na megavatno uro. Nižja tarifa znaša 61 odstotkov višje tarife.”

**Ali spremljate, koliko uporabniki koristijo nižjo tarifo?**

”Imamo več uporabnikov v gospodinjstvem odjemu, med njimi so tudi objekti za prosti čas ali počitnice, gospodinjstva v eno ali dvostanovanjskih hišah in podobno. Vsi ti spadajo med odjemalce prvih treh osnovnih paketov, ki se jim bo po novem še bolj splačalo

uporabljati nižjo tarifo. Kmetovalci po drugi strani spadajo med večje porabnike električne energije in so običajno v obračunskem osnovnem paketu 4, kjer pa dodatka na povečano rabo ni. Na naši spletni strani imamo tudi nasvete o učinkoviti rabi energije, tudi o tem, da je pametno imeti učinkovite gospodinjstvene aparate, vsak uporabnik pa lahko sam spremlja porabe višje in nižje tarife, prek spletne strani lahko opravi testni obračun.

**ELKO** Klemen Oblak s.p.  
031/ 528 609  
Izdelava in popravilo  
**ELEKTROINSTALCIJ**  
Zamenjava varovalk in elektro omaric  
ter prevzem drugih adaptacij

**HIŠNI SERVIS**  
Boštjan Kodrič s.p. Pot v Bitnje 9, Kranj  
telefon: 031 260 554, 031 724 548

- Obnova kopalnic in stanovanj
- Vzdrževalna dela v hiši in okolici
- Prevozi in selitve
- Pospravljanje in odvoz kosovnih odpadkov
- Izdelava in montaža kovinskih izdelkov (ograje, stopnice, nadstreški, zaščitne rešetke, protivlomni kovinski sistemi ...)
- Pomoč starejšim pri hišnih delih
- Svetovanje pri obnovi hiš in stanovanj
- Urejanje vrtov in grobov

**AMAZONA d.o.o.**

**AKVARISTIKA**, velika in ugodna ponudba za vse hišne ljubljence.  
Odpri smo novo prodajalno v Mercator centru na Kokrici, tel.: 04/2045-114  
Kletna etaža centra TUŠ na Primskovem, Ul. M. Vadnova 19, Kranj,  
tel.: 04/2043192, del. čas: pon. - pet. 8. - 20. ure, sob.: 8. - 13.30.

Sami vnesemo stanje števca, naš program pa opravi obračun, ki nam pove, ali trenutno plačujemo preveč ali premalo. Na strani je tudi ves plačilni promet vsakega odjemalca.”

### Nov tudi strošek za vodenje računa

**Druga novost, ki še bolj razburja in smo o tem v Gorenjskem glasu že poročali, je strošek storitve vodenja računa. Zakaj ste se odločili za to novost in kje je podlaga za njo?**

”Za takšno obliko zaračunavanja stroškov smo se odločili v luči transparentnosti. Z vsakim odjemalcem imamo stroške informa-

cijskega sistema, stroške tiskanja in pošiljanja računa ter nekaj stroškov administracije. Vsi ti stroški se nanašajo na vsako odjemno mesto. Najbolj pošteno je, da vsak plača fiksni strošek ne glede na porabo. Počitniško hišo, kjer skoraj ni porabe, in kmetijo, ki ima veliko porabo, smo izenačili, saj so stroški vodenja računa enaki. To je pošteno in transparentno.”

**Ali to pomeni, da ste pred uvedbo novosti te storitve opravljali zastonj?**

”(premislek) Prej smo delali in še vedno delamo z izgubo iz naslova distribucije električne energije gospodinjstvom. Sedaj smo strošek natančno definirali, skladno s poslovnim modelom

pa smo oblikovali smernice za naprej. Če poslujemo z negativno maržo, je logično, da poiščemo stroške in jih odpravimo.”

**Zaradi tega vas je vsaj en uporabnik prijavil inšpekciji, saj naj ne bi imeli podlage za zaračunavanje izdaje računa. Ta znesek bi moral biti vračunan v ceno izdelka, storitve.**

”Poznamo vsaj dva načina prikazovanja stroška, lahko jih je tudi več. Vsak bo zagovarjal svoje stališče, zagotovo pa je zadeva pravno nesporna. Uporabnik se je skliceval na uredbo o tarifnem sistemu dobave električne energije, ki je veljala do 1. julija 2007, ko se je trg liberaliziral. Do takrat je cene urejala agencija, potem pa

se je trg odprl. Danes cene oblikujemo kot gospodarska družba, negativna marža oziroma izguba na področju dobave gospodinjstvom pa nas je prisilila k ukrepom, o katerih danes govorimo. V prihodnosti bomo iskali možnosti racionalizacije stroškov, tako za nas kot za odjemalce, kot je uvedba elektronskega računa, obračun prek spletne aplikacije in podobno. Po domače to pomeni, da bo odjemalec ob odločitvi, da plačuje naš račun prek trajnika, sam sporoča stanje računa in podobno, sam vplival na stroške vodenja računa. Kdaj bomo to uvedli, zaenkrat ne morem napovedati.”

**Boštjan Bogataj,**  
**foto: Gorazd Kavčič**

## Sveže barve v otroški sobi

Opremljanje otroške sobe je enako pomembno kot opremljanje kateregakoli prostora v stanovanju ali hiši.

Otroška soba je namenjena igri, učenju, ustvarjanju, umiku pred odraslimi. Čeprav imajo največkrat najmanjšo sobo, bi morali upoštevati, da z rastjo iz leta v leto potrebujejo večjo. Povedano drugače, soba se bo morala spreminjati skupaj z otrokom. Tako jo bo potrebno vsakih nekaj leto povsem preurediti. Če bo imel sobo že dojenček, mora biti namenjena njemu, potem malčku, pa malemu korenjaku, osnovnošolcu, pa najstniku in po vsej verjetnosti tudi odraslemu fantu ali puncu.

Materiali v otroški sobi so pod velikimi obremenitvami, saj za razliko od, na primer, dnevne sobe in staršev v njej, otroci ”ne pazijo” na pohištvo, talne obloge stene. Marsikatera stena otroške sobe je porisana ali (kasneje) polepljena s posterji najljubših zvezdnikov, strgane tapete, polivanje ali razmetavanje hrane, tolčenju po pohištvo zahtevajo vzdržljive materiale, vse kar se lahko poškoduje, mora biti trdno, vse kar bi otroka lahko poškodovalo, pa mora biti zavarovano.

Po zapisanem bi lahko trdili, da je načrtovanje otroške sobe med najpomembnejšimi opravili opremljanja doma. Poskrbeti moramo za prostor za shranjevanje, udobje in varnost. Ostri robovi pohištva so lahko nevarni za otroka, ravno tako električna napeljava. Hkrati mora biti soba zanimiva in udobna. Otrok bo v svoji sobi počel veliko stvari: se igral, spal, jedel, risal, ustvarjal, se učil in zabaval. Z ustreznim načrtovanjem različnih delov sobe in ustvarjanjem posameznih kotičkov bomo sobo spremenili v prostor, kjer bo preživel veliko kvalitetno izkoriščenega časa. Pri tem pa se bo vzpostavil kontrast med različnimi aktivnostmi, ki se ne bodo prenašale v druge dele sobe. Če sta v sobi dva otroka, sobo razdelimo in vsak mora skrbeti za svoj del. S tem bomo spodbujali razvoj zavedanja odgovornosti.

Varnost je v otroški sobi na prvem mestu. Z rastjo otroka se nevarnosti do neke mere spreminjajo. Kljub temu pa ves čas ostajajo nevarne točke: ostri robovi pohištva, električne instalacije, svetila, grelna telesa, in okna. Stekla na oknih naj bodo iz nelomljivega stekla, mehanizem za odpiranje pa ustrezno zaščiten. Če je soba v nadstropju in se odločimo na okna namestiti varovalne rešetke, potem morajo biti te z lahkoto odstranljive. To je pomembno, če pride do požara.

Pohištvo naj bo brez ostrih robov, grobih površin in lomljivih delov. Naj bo ustrezne velikosti in stabilno. Po potrebi ga pritrdimo v tla ali



stene. Ostre robove lahko zaščitimo s prevlekami iz ustrezno debelega penastega materiala, ki pa mora biti nameščen tako, da ga otrok ne more sneti - najbolje ga je prilepiti z ustreznim lepilom. Čistoča je zelo pomembna, še posebej za dojenčka. Zato uporabljamo gladke materiale in se izogibamo grobih površin. Vsi materiali naj bodo takšni, da dopuščajo čiščenje.

Izberemo lahko takšno pohištvo, ki bo ustrezalo otrokovi velikosti. Pri tem moramo računati, da večji kot bo otrok večje pohištvo bomo potrebovali. Boljša rešitev je, da kupimo pohištvo normalnih velikosti, nekaj kosov (stol, mizica,...) pa v velikosti, ki ustreza otroku. Nikakor pa ne smemo pozabiti tudi na stole za odrasle, ki se bodo morali igrati z otrokom. V otroški sobi so potrebni tudi prostori za shranjevanje. Nekatere stvari želimo shraniti izven otrokovega dosega, nekatere pa so preprosto v napoto, ko jih ne potrebuje. Ustrezno število omar in nekaj skritih prostorov za shranjevanje bo dovolj. (vir: www.slonep.si).

**Boštjan Bogataj**



**V A R**

Matjaž Hartman s.p.,  
Hafnerjevo nas. 91, 4220 Škofja Loka  
tel.: 04 513 88 30 ali 031 775 401

**PRODAJA, MONTAŽA  
IN VZDRŽEVANJE:**

- GARAŽNIH
- vhodnih
- stranskih
- protipožarnih
- kletnih vrat

**POOBLAŠČEN  
PRODAJALEC  
KVALITETE  
H  
LEP IZGLED**

**AKCIJA  
GARAŽNA VRATA**

na daljinsko upravljanje  
z montažo in DDV  
**že od 898 EUR dalje**



## Ustvarjalni izdelki za dom

Maja Rogelj, ki sliši tudi na ime Čebelica Maja, v Ustvarjalnem ateljeju na Primskovem v oktobru pripravlja nekaj delavnic, na katerih bodo otroci naredili izdelke za dom. Delavnice so vsak torek ob 18. uri. Tako boste že danes, 14. oktobra, ustvarjali aranžmaje iz jesenskih plodov. 21. oktobra boste izdelovali jesenska strašila, 28. oktobra pa se boste pripravili na noč čarovnic in boste izrezljali bučo, naredili vabila za zabavo, duhce, masko in čarovniški zvarek.

Maja bo imela oktobra dve delavnici tudi v Kranjski hiši. V četrtek, 16. oktobra, ob 17. uri bo delavnica za odrasle, na njej boste delali jesenske aranžmaje. S seboj prinesite okrasno posodo in kakšno okrasno bučko. V četrtek, 23. oktobra, prav tako ob 17. uri pa bo delavnica za otroke in njihove starše, na njej boste izdelali jesensko strašilo. S. K.

**Marin**

**Zavese, plise senčila**  
Lamelne zavese, karnise, rolo senčila, vodne postelje



**ogled in svetovanje v razstavnem salonu**

Obratovalni čas:  
8. - 18. ure,  
petek  
8. - 12. ure,  
sobote  
zaprto

**Marin**  
Ines Martinjak s.p.,  
Kranj, Ručigajeva 19,  
tel.: 23-51-341  
<http://www.marin.si>



## Kaj pomeriti pred naročanjem zaves

Mraz nam je odločno pokazal, da je tu jesen. Če dežja ne bo preveč, bodo tudi jesenski izleti lepi. Ne vem, kako bi živeli brez tega nenehnega spreminjanja, brez pravljičnih barv jeseni. Pravzaprav nas menjave letnih časov vedno znova očarajo. Vsako obdobje nam prinaša novo energijo, pomlad kot dih novega življenja, poletje čas brezskrbnosti in jesen nas včasih prav nežno opomni na minljivost. Našo in vsega, kar nas obdaja.



Ne bomo se ustavljali pri minljivosti, raje se posvetimo spremembam. Najbrž ste tudi vi opazili, da se veliko gradi, rastejo nove hiše, naselja ... Morda se tudi vi veselite svojega novega stanovanja ali pa ste pravkar pri koncu z obnovo. Stene so pobarvane in pohištvo je postavljeno. Barve so postale zakon, redka stanovanja ostajajo bela. Največkrat določanje barv že na začetku pogojuje izbiro vse do konca. Dodatki, kot so zavese, senčila, slike, vaze ali blazine in prti, vse to bo posledica vaših prvotnih odločitev. Ampak to so predmeti, ki jih prav z veseljem iščemo in izbiramo. Preden pa se podaste v akcijo iskanja, naj vas opozorim, da doma izmerite okna in mizo, če gre za tekstilne dodatke ali senčila. Kadar se odločate za zavese, je najbolje pomeriti dejanske zidne odprtine. Narišite skico in vanjo vrišite in vpišite mere: od stropa do tal, zidne okenske odprtine, kot so širina in višina, višino nad oknom do stropa, lahko tudi debelino okenske police in razdaljo od police do radiatorja, če je le-ta pod oknom. Če ste se odločili, da bodo zavese (ali paneli) do tal in je pod oknom radiator, pomerite tudi debelino, oziroma, koliko seže v prostor. Kadar se odločate za panele, je pomemben podatek tudi, koliko prostora imate levo in desno od okna ali vrat. Lažje boste tudi upravljali panele, če so vrata drsna, kot če so krilna.

Kadar izbirate plise senčila, pomerite steklo, natančno do milimetra od lesa (ali plastike) do lesa.

Kjerkoli boste zavese izbirali, vam bodo tudi s pomočjo teh podatkov lažje pomagali. Veliko uspeha pri izbiri! **Ines Martinjak**



## Komunalna Kranj

# Na varno z nevarnimi odpadki

Akcija zbiranja nevarnih odpadkov iz gospodinjstev

**V mesecu oktobru bo potekala letna akcija zbiranja nevarnih odpadkov. BREZPLAČNO boste lahko oddali vse vrste nevarnih odpadkov, kot so odpadna zdravila, kozmetika, čistila, barve, laki, lepila, škropiva, razne kemikalije, spreji, odpadno jedilno in motorno olje, hladilna tekočina, akumulatorji, baterije, ...**

V mnogih izdelkih, ki jih vsakodnevno uporabljamo, se nahajajo snovi, ki ob nepravilni uporabi, shranjevanju in odstranjevanju lahko škodujejo našemu zdravju in našemu okolju.

Svojih nevarnih lastnosti ne izgubijo niti takrat, ko postanejo odpadki, zato moramo z njimi ravnati drugače kot z drugimi gospodinjstvi odpadki. Med nevarne odpadke sodi tudi embalaža, v kateri se je izdelek z nevarnimi snovmi nahajal. Ko porabimo barvo, je embalaža, v kateri je bila barva, tudi nevaren odpadki.

### Ali ste vedeli?

**Nevarnih odpadkov ne smemo odlagati v navadne zabojnike za odpadke, ne smemo jih odlagati na odlagališča nenevarnih odpadkov in ne v naravo, ne smemo jih zlivati v odtok ali kanalizacijo. Nevarni odpadki zahtevajo poseben način odstranitve, saj se le tako prepreči njihov škodljiv vpliv.**

Prav zato vsako leto organiziramo akcijo zbiranja nevarnih odpadkov in vam tako omogočimo, da nevarne odpadke odložite ločeno od ostalih nenevarnih odpadkov. Tako bomo v mesecu oktobru tudi v mestno občino Kranj pripeljali posebno mobilno postajo, kamor boste občani lahko pripeljali nevarne odpadke. Na mestu bo prisoten delavec Komunalne Kranj in strokovna oseba iz podjetja Kemis, d. o. o., pooblaščenega za zbiranje nevarnih odpadkov, ki bosta nadzorovala prevzem pripeljanih nevarnih odpadkov.

V Mestni občini Kranj bo akcija potekala v tednu od **20. do 24. oktobra**, po sledečem razporedu:

### Ponedeljek, 20. 10.

- **krajevna skupnost Planina** (parkirišče pri Športni dvorani Planina) od 13. do 16. ure
- **krajevna skupnost Zlato polje** (pri trgovini Mercator na Kidričevi cesti) od 16. do 19. ure

### Torek, 21. 10.

- **krajevna skupnost Bitnje** (Srednje Bitnje 128) od 10. do 13. ure
- **krajevna skupnost Žabnica** (parkirišče pri rokometnem igrišču) od 13. do 16. ure



- **krajevna skupnost Stražišče** (Škofjeloška cesta v križišču z Delavsko cesto) od 16. do 19. ure

### Sreda, 22. 10.

- **krajevna skupnost Gorenja Sava** (parkirišče pri trgovini AHA na Gorenjesavski) od 10. do 13. ure
- **krajevna skupnost Besnica** (parkirišče pred pošto) od 13. do 16. ure
- **krajevna skupnost Mavčiče** (parkirišče nasproti pokopališča) od 16. do 19. ure

### Četrtek, 23. 10.

- **krajevna skupnost Primskovo** (pred Zadržnim domom) od 10. do 13. ure
- **krajevna skupnost Čirče** (parkirišče pri nogometnem igrišču) od 13. do 16. ure
- **krajevna skupnost Britof** (parkirišče ob nogometnem igrišču) od 16. do 19. ure

### Petek, 24. 10.

- **krajevna skupnost Kokrica** (parkirišče pred Domom krajanov) od 13. do 16. ure
- **krajevna skupnost Trstenik** (pri trgovini) od 16. do 19. ure

Akcija ni namenjena nevarnim odpadkom iz poslovnih dejavnosti, saj morate za tovrstne odpadke poskrbeti sami in jih oddati podjetjem, ki so pooblaščenega za zbiranje in nenevarno uničenje odpadkov.

**Se zavedamo nevarnosti nepravilno odloženih odpadkov?**

**Če nevarne odpadke odložimo skupaj z drugimi nene-**





**varnimi odpadki v običajne zabojnike za odpadke, bomo s smetarskimi vozili zabojnik izpraznili in nevarne odpadke, skupaj z drugimi, odpeljali na odlagališče odpadkov Tenetiše. Ker je odlagališče namenjeno izključno odlaganju nenevarnih odpadkov, bi napačno odloženi nevarni odpadki imeli škodljiv vpliv na okolje.**

Če odpadno jedilno in motorno olje ali druge tekoče nevarne odpadke zlijemo v straniščno školjko, odtok ali celo direktno v kanalizacijo, bodo nevarne snovi uničile mikroorganizme, ki pomagajo po naravni poti razgrajevati ostale odpadke. Prav tako lahko skozi razpoke v ka-

nalizacijskih ceveh prodrejo v podtalnico in zastrupijo zajetja pitne vode ali vode, namenjene zalivanju kmetijskih površin in izdelkov. Še posebej nevarno za okolje je, če nevarne odpadke odložimo v naravi. Nevarne snovi, ki jih vsebujejo nevarni odpadki, lahko uničijo življenje v naravi. Živali lahko poginejo, ko pridejo v stik z nevarnimi snovmi. Veliko živali zbolijo zaradi odpadkov, odloženih v naravi.

#### Ali izdelek, ki ga uporabljam, vsebuje nevarne snovi?

Najbolj zanesljiv vir o nevarnih lastnostih posameznega izdelka lahko preberemo na izdelku samem, saj vsak poleg navodil, vsebuje tudi različna opozorila in navodila v obliki grafičnih simbolov in besedil (vnetljivo, zdravju škodljivo, eksplozivno, oksidativno, okolju škodljivo, strupeno, jedko).

#### “Bolje preprečiti kot zdraviti.” - zmanjšajmo količino nastalih nevarnih odpadkov

Premislimo, preden kupimo, in natančno preberimo etiketo na izdelku in se tako seznanimo s snovmi, ki jih ta izdelek vsebuje. Izogibajmo se izdelkom, ki vsebujejo nevarne snovi, bodimo pozorni na besede, kot so opozorilo, nevarnost, previdnost, saj so s temi besedami označene nevarne snovi. Poiščimo varnejše nadomestke, izberimo izdelek, ki je okolju prijazen in ne vsebuje snovi, ki bi bile lahko škodljive oziroma nevarne.

Nevarne odpadke lahko vsak dan oddate tudi v zbirnih centrih za ločeno zbiranje odpadkov v Tenetišah in Zarici. Za več informacij pokličite na brezplačno številko 080 3555 ali obiščite [www.komunala-kranj.si](http://www.komunala-kranj.si) ali pišite na [info@komunala-kranj.si](mailto:info@komunala-kranj.si).

Čisto je lepo.

KOMUNALA KRANJ d.o.o., UL. MIKLA VADNOVA 1, KRANJ

## Zamuda z izplačilom plače



Barbara Filipov

Zaposlen sem pri zasebniku, ki je manjši delodajalec s tremi zaposlenimi in katerega glavna dejavnost je izdelava pohištva. V vseh enajstih letih moje zaposlitve ni bilo resnejših problemov, zadnje tri mesece pa se je zaradi domnevno slabe finančne situacije družbe naš položaj zelo poslabšal. Julija je delodajalec zamudil z izplačilom plače, avgusta je bila plača nižja za približno 30 odstotkov in prav tako izplačana z zamudo, avgustovske plače

pa še vedno nismo prejeli. Kaj lahko naredimo oziroma kakšne so naše pravice?

Tako delavec kot delodajalec morata izpolnjevati svoje obveznosti iz pogodbe o zaposlitvi. V primeru, da delodajalec kakšne od svojih obveznosti ne izpolni oziroma krši kakšno od delavčevih pravic iz delovnega razmerja, lahko delavec v skladu z 204. členom Zakona o delovnih razmerjih (ZDR) **pisno zahteva, da delodajalec kršitev odpravi oziroma da izpolni svojo obveznost.** Varstvo plače je eno izmed temeljnih načel delovnega razmerja, ki zahteva, da delavec plača, do katere je upravičen, prejme pravočasno, redno in v višini, ki je določena s pogodbo o zaposlitvi. Zato so ob pozivu k izpolnitvi obveznosti oziroma odpravi kršitve v primeru neizpolnitve ali nepravilne izpolnitve plačila predvidene številne pravne posledice, ki so hkrati pravice delavca. Najpomembnejše so:

1. Če delodajalec najkasneje na plačilni dan ne izplača dolgovane plače, je brez dodatnega opomina s strani delavca v dolžniški zamudi, kar pomeni, da mora delavcu poleg glavnice **plačati še zamudne obresti.**

2. Delavec, ki ni prejel plače v skladu z dogovorom, lahko **svojo terjatev uveljavlja neposredno pred sodiščem** in sicer najkasneje pet let po dnevu, ki je bil določen za plačilni dan, saj denarne terjatve iz naslova delovnega razmerja zastarajo v roku petih let od dneva nastanka.

3. V primeru, da delodajalec trikrat zaporedoma ali v obdobju šestih mesecev ni izplačal plačila za delo ob zakonsko oziroma pogodbeno dogovorjenem roku ali da je vsaj dva meseca izplačeval bistveno zmanjšano plačilo za delo, **lahko delavec poda izredno odpoved pogodbe o zaposlitvi.** Glede na to, da je plača temeljna pravica delavca in hkrati temeljna obveznost delodajalca, gre v primeru neizplačila oziroma zamude s plačilom za posebej hudo kršitev, ki ima lahko za posledico tudi odpoved pogodbe o zaposlitvi s strani delavca, na podlagi katere je upravičen do odpravnine, ki bi jo prejel, če bi mu pogodbo odpovedal delodajalec iz poslovnega razloga kot tudi do nadomestila za brezposelnost.

4. Da je plačilo za delo tisti institut oziroma pravica, ki uživa precejšnje zakonsko varstvo, je dokaz tudi dejstvo, da je **za kršitev določb**, ki se nanašajo na izplačilo plače, v ZDR **predvidena globa** v višini od 200 do 1000 evrov za pravno osebo, ki je manjši delodajalec (kar vaš delodajalec dejansko je), in globa v višini od 100 do 800 evrov za odgovorno osebo pravne osebe.

Iz vašega vprašanja je razvidno, da so že podani razlogi za uveljavljanje zgoraj navedenih pravic, med njimi tudi pogoj za izredno odpoved pogodbe o zaposlitvi s strani delavca.



Vabimo vas, da sodelujete v Kranjčanki z vprašanji s področja delovnopравne zakonodaje. Pišite nam na e-naslov: [sgs@siol.net](mailto:sgs@siol.net).

Objava objavljena v reviji Kranjčanka, številka 11/12, 2012

# Moderen, enostaven prostor živih barv

V tej številki vam predstavljamo novo serijo opremljanja stanovanjskih prostorov, kjer bomo s postavitvijo konkretnega pohištva našli skupno rešitev. Ta bo ali poceni, ali moderna, ali klasična, ali povsem po vaših željah.

Prvi primer smo rešili za bralko Tino iz Kranja, ki želi spremeniti še neizdelano mansardo v prostor za spanje in dnevni počitek. Oprema naj bo moderna, enostavna in živih barv.

Mansarda je razdeljena na štiri dele. Prvi je desno od stopnic, kjer bodo knjižni regali in omare z drsnimi vrati. Drugi del predstavlja spalno nišo, z izvlečno posteljo, ki jo lahko nepospravljeno potisnete nazaj v nišo in čez dan ne bo motila. Za stopniščem je velika garderobna omara, kot manjša soba v prostoru. Osrednji in največji del predstavlja prostor za počitek in obiske. Ta je opremljen z manjšimi raznobarvnimi okroglimi tepihi, klbskima mizicama, lučmi, vazami in udobnim naslonjačem. Prostor lahko dodatno napolnite z raznobarvnimi blazinami. Pohištvo je izbrano v slovenskih in tujih trgovinah. Cena pohištva, ki obsega posteljo, klbski mizici, stol, ogledalo, vazo, luči in tepihe, znaša približno 500 evrov.

Jernej Červek, u. d. i. a



Če iščete rešitev za preureditev vašega stanovanja in ste v zadregi, nam opišite in skicirajte vaš problem. Ne pozabite na mere in druge pomembne podatke, dopišite tudi vaše želje. V čim večji meri jih bomo skušali upoštevati. Pisma pričakujemo na naslov: Gorenjski glas, "za Kranjčanko - ARHITEKT", Bleiweisova cesta 4, 4000 Kranj.



# Pri najboljšem sosеду je večkrat zabavno

Sobote, nedelje pa tudi kakšen konec tedna pred Mercatorjevim centrom Savski otok v Kranju lahko prisluhnete narodnozabavnim in pop ansamblom, znanim slovenskim duetom, pa tudi kakšna tuja zvezda vas lahko preseneti.



Maja Blagdan je znana hrvaška pevkica, ki smo jo lahko slišali tudi na Dori 2008.  
Foto: Matic Zorman



Sinjemu galebu je blizu mediteranski melos. Foto: Matic Zorman

Septembra je Mercator v Kranju gostil kar dve hrvaški glasbeni zvezdi: Kiča Slabinca in **Majo Blagdan**.

Maja je nastopila v začetku septembra pred Supernovo in glasbeno polepšala sobotno popoldne obiskovalcem trgovskega centra, radovednejšem, med obiskovalci pa je bil tudi kakšen njen oboževalec. Lani je Maja Blagdan na hrvaški Emi - Dora 2008 nastopila v finalnem večeru s pesmijo Zvala sam ga anđjele, zmagali pa so Kraljevi ulice. Ob njej so na Savskem otoku nastopili še ansambel **Sinji galeb**, glasbena skupina, ki prepeva pretežno pesmi z morskim pridihom, blizu jim je mediteranski melos.

Skupino Sinji Galeb trenutno sestavlja štiričlanska zasedba: pevkica Nataša Adamič, klaviaturist in pevec Marko Adamič, basist Jože Nunar ter kitarist Branko Benedičič.

Oktoberja pred Supernovo večjih glasbenih presenečenj ne napovedujejo, zagotovo pa bo zanimiva zadnja oktobrska nedelja, ko se bodo pomerili številni harmonikarji, ki bi želeli pridobiti zmagovalni naziv najboljšega Mercatorjevega harmonikarja za letošnje leto. Lani je prireditev zabeležila dober obisk, pa tudi finalistom smo z veseljem prisluhnili. Nekateri vlečejo meh, da jih je veselje gledati, še bolj pa poslušati.

**A. B.**

## PROGRAM PRIREDITEV V MESECU OKTOBRU 2008 ZA MERCATOR CENTER KRANJ SAVSKI OTOK

**Petek, 17. oktobra, ob 17. uri**

**Otroška delavnica Kostum za noč čarovnic:**

- otroci bodo izdelovali popoln čarovniški kostum.

**Sobota, 18. oktobra, ob 10. uri**

**Dogodek Sladko Šumi razvajanje:**

- vabijo vas, da jih obiščete na degustacijah Šumijevih izdelkov ter zavrtite kolo sreče.

**Petek, 24. oktobra, ob 17. uri**

**Otroška delavnica Svečka za najdražje:**

- za naše najdražje, ki jih več ni med nami, boste izdelali svečko, ki bo gorela za vedno.

**Sobota, 25. oktobra, ob 10. uri**

**Otroška delavnica Sladka Mikadomanija:**

- obiskovalci se bodo posladkali s čokolado Mikado ter se preizkusili v zabavni igri s palčkami Mikado.

**Nedelja, 26. oktobra, ob 10. uri**

**Mercatorjev harmonikar:**

- na glasbeni prireditvi bodo tekmovali harmonikarji, ki se bodo pomerili za najboljšega Mercatorjevega harmonikarja v letu 2008.





# slowatch

*Či vrabčjojo časa.*

[www.slowatch.si](http://www.slowatch.si)

LOTERIJA SLOVENIJE

NOVI SREČKI



[www.loterijas.si](http://www.loterijas.si)

AHA

# Nježna

Trgovina s čudovitim perilom ter lepimi kopalčkami in pižamami

# Felix

KNJIGARNA

50X BESTSELLER [www.felix.si](http://www.felix.si)

CAKAJO VAS NOVI NASLOVI ŽEPNE KNJIGE!

# Relaxx

sladko spanje

Odpiralni čas:  
ponedeljek - sobota od 9.00 do 20.00 ure.

# Buf

PIZZERIJA IN ŠPAGETERIJA

Telefon: 04/236-01-79

Delovni čas: vse dni v letu od 9.00 do 22.00, petek in sobota do 24.00 ure.

ZA SREČNE OTROŠKE DNI PRODAJALNA

# PIKAPOLONICA

OTROŠKI SVET

# ne rools

Blagovne znamke svetovnih hip-hop zvezd



# Takko

FASHION

Lepo vabljeni v naše trgovine, kjer boste v pestri ponudbi zagotovo našli kaj zase. Naš obratovalni čas je od pon.- sob.: 9 - 20

Nova kolekcija



# beti

[www.beti.si](http://www.beti.si)

# Champion

AUTHENTIC ATHLETIC APPAREL

ZA ŠPORTNIKE VSEH GENERACIJ!

# EKARNA

V SUPERNOVI

recept • izdaja zdravil brez recepta • izdaja medicinsko tehničnih pripomočkov • izdelki za nego telesa in varovanje zdravja • otroški program • brezplačno merjenje krvnega tlaka, telesne teže in višine • strokovno svetovanje

Odpiralni čas lekarnarje:  
pon. - pet: 8.00-19.00  
sob: 8.00-13.00

CENTER SUPER NOVA

# Café Inn

# CLARK

MODNA ŽENSKA IN OTROŠKA KONFEKCIJA, MODNI DODATKI

# KIDS CLARK

Delovni čas:  
PON. - PET. od 9. do 20.  
SOBOTA od 9. do 19.

# turbo!schuh

Prodajalna TURBO SCHUH, Stara cesta 25, Kranj  
Telefon: 04/23 60 199

Odpiralni čas: ponedeljek - petek 8.00 - 20.00,  
sobota 9.00 - 20.00



# Kavarnica Muca Maca

Ob dobri kavici še animacija za vaše najmlajše.



# Labod

Obratovalni čas: od 9. - 20. ure, ob sobotah od 9. - 19. ure, ob nedeljah in praznikih zaprto. Telefon: 04/20-19-600

## Na kakšen način zdravimo bolezen, ki je še ni (II)

V septembrski izdaji smo obravnavali prvega izmed štirih principov tradicionalne kitajske medicine (TKM): Temeljni kamen trdnega zdravja je negovanje duha. Danes s temo nadaljujemo.



Li Furu, doktor kitajske medicine

### 2. Razumno prehranjevanje je temeljni kamen trdega zdravja

V sistemu TKM je kri osnovni spodbujevalec življenjskih funkcij. Porajanje delovanja v vranici in želodcu v veliki meri izvira iz delovanja krvi in drugih telesnih tekočin. Ustrezno prehranjevanje in uživanje tekočin lahko preprečuje nastanek boleznih oziroma lajša že nastale bolezni. Za osnovo pri zdravljenju boleznih uporabljamo prehrabne napotke. S tem v zvezi so že v antiki razvili večplastne teorije, na podlagi katerih je zraslo prepričanje, da se lahko vsake bolezni lotimo z normalizacijo delovanja energij vranice in želodca, pri katerih najprej uredimo prehrano in šele v hujših primerih uporabljamo zdravila. Iz tega izhaja antična ideja o tem, da je zdravnik, ki je več v uporabi zdravil, sposoben pozdraviti bolezen že s pravilnimi odmerki petih osnovnih žitaric. Od medsebojnega razmerja med energijami vranice in želodca in od spremembe v njunem delovanju je odvisna tudi absorpcija in presnova katerega koli zdravila. Seveda so mediatorji za prenos zdravila v notranjosti vsi prazni in polni organi, na zunaj pa mišice in kite. Če se poruši ravnovesje energije želodca, potem nastopijo problemi z zdravjem. Vnovično ravnovesje pa zelo težko znova vzpostavimo zgolj z zdravili, brez primerne hrane in tekočine.

### 3. Zdravje pomnoži zdravje

Rumeni cesar je rekel: "Ljudje so iz duha, energije, slin, tekočine, krvi in žil. Vse ideje pa tvorijo enotno energijo qi." Vse metode od antičnih do različnih sodobnih metod zdravljenja se lahko popolnoma strinjajo s to idejo o človekovem telesu. Gibanje spodbuja stabilnost. Vse je odvisno od neprestanega gibanja telesa: hitrost okrevanja pri nastopu bolezni, gostota in hitrost kroženja krvi, odpornost telesa proti obolenjem, oslabelost organizma itd. Pred pojavom bolezni je gibalna metoda zdravljenja namenjena predvsem preventivi, ko pa nastopi bolezen, je gibanje ravno tako zelo pomembno orodje pri krepitvi zdravja. Način gibanja vedno prilagajamo različnim skupinam ljudi glede na razlike v konstituciji, starosti, spolu ter primerno telesnemu počutju in stanju obolenja. Če želimo odpraviti tegobe z nespečnostjo, morečimi sanjami, prehitrim zburjanjem, lahko treniramo taiji: pred spanjem gremo na sprehod, si masiramo noge. Če želimo lajšati probleme z dihanjem in druge probleme, povezane s pljuči, moramo zjutraj nekaj časa trenirati globoko dihanje, ob dolgem izdihu spuščati glasove ... Za odpravljanje skleroze v pozni starosti se z obema rokama opremo na boke in dalj časa hodimo vzvratno, s palcem pogosto masiramo akupunkturno točko, ki se nahaja na dlani med palcem in kazalcem, vedno hodimo v usklajenem ritmu ...

Dr. Li Furu - kitajska masaža, akupunktura, kiropraktika.  
Ljubljana, Preglov trg 15, torek in četrtek od 10.00 - 18.00.  
Kranj, Cesta 1. maja 51,  
ponedeljek, sreda, petek od 10.00 - 18.00.  
Telefon: 031/851-001, 04/233 18 81

## Pravica do očetovstva

Sem 40-letni oče devetletnemu sinu in petletni hčerki. S soprogo nimava najboljših odnosov, niso pa tako zelo slabi, da bi razmišljala o razvezi. Soproga ima velik vpliv na vzgojo otrok, jaz pa se v tem izgubljam in pri sinu in hčerki nimam posebne avtoritete. Ko smo vsi štirje skupaj, ima glavno besedo soproga (kaj bosta jedla, kaj potrebujeta za šolo oziroma vrtec, kam bomo šli na izlet, katere prostočasne dejavnosti so za njiju najbolj primerne ...). Z otrokoma se lahko precej več pogovorim, kadar sem sam z njima. Ko s soprogo načnem pogovor o tej temi, pravi, da imam samo jaz težave v tej hiši ... Kaj predlagate?



Janja Frelih Gorjanc, univ. dipl. psih.

Iz vašega vprašanja je moč razbrati, da se v odnosu z ženo počutite precej nemočnega. Pravite, da ni tako slabo, da bi razmišljala o razvezi, a čutite je precej strahu pred njo. Ali se zato v zakonu in družini umikate v nemoč in pristajate na stvari, s katerimi se ne strinjate ali bi jih želeli narediti drugače, saj bi v drugačnem primeru lahko ostali sami?

Vaša žena kar nekako "pomete" z vami, ko vas obtoži, da imate težave. In če jih imate res? Pa da to niso težave, ampak vaše popolnoma legitimne želje in potrebe: želeli bi se vključiti, sodelovati, imeti mnenje, biti upoštevani itd.? Zakaj od želja in potreb odstopite takoj, ko vam nekdo samo namigne, da je "z vami nekaj narobe"? Se takrat počutite osramočenega, krivega, se bojite izgubiti še tisti stik, ki ga imate?

Zakaj za to, da poskrbite zase, za svoje potrebe in za svoje želje potrebujete dovoljenje? To ni le vaša pravica, ampak vaša dolžnost: do sebe kot osebe, do sebe kot moža in do sebe kot očeta svojih otrok. Ne čakajte, da vam dovoljenje dajo drugi, v vašem primeru žena in mama vaših otrok.

Sprašujem se, kje ste se naučili tega vzorca? Ste morali tudi kot otrok počakati na dovoljenje, da spregovorite, ste del družine, imate svoje otroško, a zato ne zanemarljivo mnenje, potrebe in želje? Ali so vam o tem, kaj potrebujete in kje je vaše mesto, povedali drugi: oče, mama, bratje, sestre, stari starši? Pa če se to ni zgodilo vam: Kdo v vaši družini je bil obravnavan tako? In obratno: Kdo v vaši družini je poskrbel, da je imel npr. oče mesto in ga kar naprej vabil k sodelovanju in to sedaj pričakujete tudi vi od svoje žene? Kako ste se ob tem počutili vi kot otrok?

Zakaj si ne smete vzeti mesta pri svojih otrocih, če je prisotna vaša žena? To mesto vam pripada! Vam mora dati dovoljenje za to vaša žena, ali je to, da se aktivno vključite, vaša naloga in odgovornost? Kako na očeta, ki se v vsakem trenutku pusti "zradirati", gledajo otroci? Ga lahko spoštujejo? Se jim smili in začnejo zanj skrbeti? Ga prezirajo in ga ne sprejemajo kot avtoriteto? Bi res želeli, da vaši otroci nosijo tako podobo o svojem očetu, vas? Kako se v tej situaciji počuti žena? Navadno se počuti samo, preobremenjeno in je stalno jezna.

Pri svojem delu očete, ki čutijo, da za njih v družini ni prostora, vprašam: "Bi si vi želeli takšnega očeta? Kakšnega očeta si želite za svoje otroke?"

Poskrbite zase, za svoje želje in potrebe: vzemite se resno! Verjetno boste prvi človek v življenju, ki vas je upošteval in vam potrdil, da čutite prav. In da lahko glede tega kot odrasel odgovoren človek nekaj naredite in da ne čakate več, da se bodo stvari zgodile same oz. da vam jih bodo priskrbeli drugi.

**K R O G**  
Inštitut Terapevtski center



# Imajo najboljšo kranjsko klobaso

Mesarija Arvaj je na državnem strokovnem ocenjevanju zaščitene kranjske klobase že dve leti zapored, 2007 in 2008, prejela naziv "Najboljša kranjska klobasa".

**Zakonca Ivica in Anton Arvaj sta za začetek povedala, kako pravilno skuhamo kranjsko klobaso: "Kranjsko klobaso damo v hladno vodo, jo segrevamo do vretja in pustimo v vodi tik pod vreliščem deset minut."** Za pravi okus in vonj kranjske klobase pa ni dovolj samo to, kako jo pripravite, ampak tudi katere sestavine so v njej. "Kranjska klobasa ima 75 do 80 odstotkov svinjskega mesa prve kategorije in 20 do 25 odstotkov trde hrbtne slanine, začimbe (česen, poper, sol) in kar je zelo pomembno, ne vsebuje fosfatov in barvil. Nadev napolnimo v svinjska čreva 32-34 mm in zašpilimo, vroče prekajevanje pa izvajamo pri temperaturi do 72 stopinj Celzija. Klobasa mora imeti srednje intenzivno rdeče-rjavo barvo in je težka od 22 do 25 dekagramov," je povedal **Anton Arvaj**.

Za to, da je kranjska klobasa res "ta prava", obstaja certifikat - Kranjska klobasa zašiljeno dobra od 1896. "Najmanj enkrat na leto vse proizvajalce, ki imamo certifikat za izdelavo kranjskih klobas, tudi kontrolirajo," je povedala **Ivica Arvaj**. Da je kranjska klobasa zaščitena tudi z geografsko označbo, je poskrbelo osem ustanoviteljev Gospodarsko interesnega združenja proizvajalcev kranjskih klobas; med ustanovitelji so tudi Arvajevi.

Na državnem strokovnem ocenjevanju zaščitene kranjske klobase je Mesarija Arvaj že drugo leto zapored prejela naziv "Najboljša kranjska klobasa". V letu 2007 je prejela naziv tako s strani strokovne kot tudi ljubiteljske žirije. Letošnje tekmovanje je bilo



Ivica in Anton Arvaj / Foto: Tina Dokl

peto po vrsti, vsako leto ga organizira Hiša kulinarike Jezeršek v Sori pri Medvodah s strokovnim partnerjem Biotehniško fakulteto Ljubljana. Sodelujejo tudi ljubiteljski ocenjevalci, njihov predsednik je etnolog dr. Janez Bogataj. Ocenjevalci, tako strokovni kot ljubiteljski, pri klobasi preverjajo obliko, barvo, okus, vonj, čvrstost, teksturo prereza. Od možnih 20 točk jih je Arvajeva kranjska klobasa letos prejela 19. "Stalno moramo biti prisotni na trgu, čeprav gre za tekmovanja, saj s tem predvsem potrdimo kakovost svojih

izdelkov. Vrsto let smo bili prisotni tudi na Kmetijskem sejmu v Gornji Radgoni, od koder imamo tri šampione za kakovost mesnih izdelkov, štirinajst zlatih priznanj in številna srebrna ter bronasta priznanja," je povedal Anton Arvaj.

Kranjska klobasa se lahko ponudi kot samostojna jed, nekatere gostilne pa jo že strežejo tudi kot predjed. "Odlična je v kombinaciji z zeljem, kislim krompirjem, hrenom, v joti, ..." sta še povedala sogovornika. **Suzana P. Kovačič**

## Kranjska klobasa z zeljem in žganci

Kranjsko klobaso položimo v hladno vodo in segrevamo do vretja. Pustimo v vodi tik pod vreliščem deset minut.



### Sestavine za praženo kisló zelje:

zelje, olje, čebula, sol, poper, lovorjev list.

Na maščobi prepražimo čebulo, dodamo kisló zelje. Dobro ga prepražimo, dodamo lovorjev list, poper in sol. V pokruti posodi dušimo 20 minut.

### Sestavine za ajdove žgance:

1 kg ajdove moke, ocvirki, sol.

V loncu zavremo 3 litre soljene vode. Moko stresemo v krop, ki močno vre, tako da nastane kepa. Voda naj kepo na hitro prelije oziroma prevre, potem pa temperaturo znižamo. V kepo z ročajem kuhavnice naredimo 2 do 2,5 centimetra široko luknjo. Lonec pokrijemo, žgance pa počasi kuhamo 10 minut, dodamo 4 žlice olja in potem kuhamo še 10 minut. Odlijemo vodo in jo shranimo. Žgance odstavimo. Kuhano močnato kepo dobro razmešamo. Odlito vodo lahko uporabimo v primeru, če so žganci presuhi. Žgance s kuhavnico zajemamo iz lonca, z vilicami pa jih nadrobimo v večjo skledo. Zabelimo jih z ocvirki.

# Štejem se med srečne ljudi

Pisateljico Berto Golob skozi življenje vodi Zajčeva misel, da se na papirnatih letalih leti najvišje. Preproste stvari so zanjo osnova.

Berta Golob se je vse življenje posvečala skrbi za lep jezik in tudi pisati, kot pravi, je začela, ker se je v njeni prvi službi v osnovni šoli v Preddvoru izkazalo, da je to potrebno. Otrokom je jezikovne skrivnosti na igriv način približala v knjigah *Žive besede*, *Sporočanje v Ptičjem logu*, *Igrarije - besedne čarovnije ... V Znanih obrazih*, *Srce ustvarja, roka piše* in *Do zvezd in nazaj pa jih seznanja z mojstri lepe besede*. Piše tudi še zdaj, ko je v pokoju, v župniji sv. Modesta pa poučuje verouk.

Mnogi vas poznajo predvsem kot pisateljico, čeprav sami pravite, da se nimate za pravo pisateljico. Kaj naj bi potem določalo pisatelja, če ne njegova dela?

”Človek si kot pisatelja predstavlja nekoga, ki piše debele romane, kot je *Vojna* in *mir*. Kot nekaj, kar so nas nekoč učili v šoli in je predstavljalo skoraj neko svetinjo, oltarni poklon do človeka.”

**Ampak kaj vam manjka, da bi se imeli za pravo pisateljico?**

”Ne vem, sploh ne razmišljam o tem. Imam sposobnosti, da nekaj naredim, če je potrebno in se mi zdi vredno. In zato se nimam za ne vem kaj. Živim na skromnem podeželju in vse gledam skozi to dioptrijo.”

**In tako ste svoje misli začeli prelivati na papir?**

”Začelo se je tako, da sem najprej pisala predvsem strokovne stvari, ker se je izkazalo, da je v šoli to potrebno. Ker pa sem imela literaturo in umetnost ter umetnine nasploh rada že ves čas, že v šoli so mi bile te reči malce bližje kot kateremu drugemu sošolcu, se je to spontano odvijalo naprej. Vsako stvar, če se je le dalo, sem povedala na bolj svoj način, ne tako stereotipno.”

**Tudi otrokom v šoli?**

”Ja, tudi. In iz tega se je nekako samodejno vse skupaj napletlo. Nikoli z mislijo, da to mo-

ram storiti; da se bom usedla in začela pisati in objavljati, da se bo videlo moje ime. To pa ne.”

**Na tak način ste potem zapisali tudi zgodbe za otroke?**

”Toliko in toliko let sem živela med mladimi in spoznavala njihov svet, seveda že spremenjen, ne več tak, kot je bil moj. To so bili motivi in izzivi, ugotovila sem, da bi se dalo kaj o njih povedati, ob zavesti, da čas teče, da vse mineva ... In če je zapisano, ni več izbrisano. Pisanje je ustvarjalni proces, zato človeka na neki način umirja, ga dela zadovoljnega, srečnega. Prestaviš se v nek drug svet, preprosto oblikuješ in si neke vrste ustvarjalec. Nič posebnega, samo to. Včasih se mi smilijo tisti, ki so tako želeli nekaj velikega doseči, pa se je v naprej vedelo, da v danih okoliščinah to ne bo mogoče. Hvala bogu to mene ni nikoli obremenjevalo. V kolikor toliko mirnem in lagodnem življenju je za moje pojme dovolj, da dosegaš bližnje cilje.”





**Pri zgodbah iz vašega otroštva so zadnjič na neki šoli otroci dobili občutek, da ste imeli precej težko življenje.**

”To pa zato, ker so v berilo uvrstili kratko prozo Svetli dnevi in temen dan. In sobota je bila zame res temen dan, kako pa naj šest, sedem let stara deklica razmišlja drugače, če je bilo treba poribati lesene deske v kuhinji. In vidite, kaj naredi majhna drobna črtica. Otrok potem dobi občutek, da ta žalost leži na človeku vse življenje. Kje pa! Če bi prebrali vse drobne zgodbe, bi videli, da sem bila en velik potepuh, en velik lenuh ...”

**Veliko ste delali z otroki, tudi zdaj še hodite po šolah. Kje vidite razliko med takratnim življenjem in življenjem sedanjih otrok? Se vam zdi, da so prikrajšani za ta potepanja, ki so vam pričarala svetle dni?**

”Upam, da se podeželski otroci še vedno kar prijazno potepajo. Tu blizu živi fantič, ki se krasno potepa po sosednji vasi, in starši to dovolijo, saj se moraš majčkeno potepsti. Drugače pa je v mestih, kjer pa je bilo najbrž vedno tako. Zdaj pa sploh, ko je toliko prometa. Na otroke preži ta nevarnost, pa druga nevarnost ...”

**Pa res preži na otroke toliko nevarnosti ali si jih starši bolj ustvarijo v svojih glavah, da bi otroke odvrnili od tega, da bi se preveč oddaljili od doma in obveznosti?**

”No, promet že utegne biti nevaren.”

**Se vam ne zdi, da mogoče starši tudi preveč pričakujejo od svojih otrok in jim čas, ki bi ga lahko izkoristili za potepanje, zapolnijo z raznimi dejavnostmi?**

”To pa sploh ni pametno. Otrok mora imeti svoje otroštvo. Ampak vsaka doba ima drugačnega. Meni so recimo ogromno pomenile navadne frnikole, take iz gline, porisane. Danes jih otroci še poznajo, a to ni več njihov svet. To so danes računalniške igrice. Videvam otroške sobe polne igrač, otrok pa se sploh ne zna igrati. Jaz sem imela zgolj eno punčko iz cunj. Ampak otrok je otrok, in prepričana sem, da ima svoje otroštvo, in če je le dovolj zdrav, si ga hoče priboriti.”

**Skozí življenje naj bi vas vodila misel, ki pravi, da se na papirnatih letalih leti najvišje. Zakaj ste si izbrali ravno to misel?**

”To misel sem si sposodila pri pesniku Zajcu: Na papirnatih letalih se leti najvišje, na papirnatih letalih se leti najtiše, na papirnatih letalih se leti brez teže, na papirnatih letalih nedosežno se doseže. Tisto, kar je preprosto, je zame osnova, in papirnato letalo je fantazija, ni jeklo, ne ubija, to je polet. Kar se meni danes zdi tako bridko, je to, da ni časa za majhnim otrokom počasi živeti in ga opozarjati na drobne in lepe reči. Ta svet s službeno krivuljo od ne vem kdaj do kdaj je zame raztresen, razcefran čas. Kako naj bo zdaj tak otrok zbran - živčnost se v njem nalaga. Ne vem, če bo to dobro.”

**Vse življenje ste se tudi preko svojih knjig posvečali skrbi za lep jezik. Ali danes temu posvečamo dovolj pozornosti?**



”Prav zdaj je prišlo vabilo za slavistični kongres, ki bo letos v Celovcu. Eno od predavanj je posvečeno tudi jeziku v sms sporočilih, blogih in podobno. Nekaj se dogaja, kar bo imelo posledico, zagotovo. Kakšne bodo te posledice in do kam bo to seglo, pa ne morem prerokovati. Brez skrbi za jezik je zmešnjava tudi v jeziku.”

**Otroci danes predvsem gledajo televizijo, preživljajo čas pred računalnikom, knjigo verjetno že redko vzamejo v roke. To bo verjetno prav tako vplivalo na jezik.**

”Jaz jim pravimo video otroci. Posledice se prav gotovo nalagajo. Vendar osnovno mora ostati, to je razumljivost. Mogoče se bodo v prihodnje stvari preveč omejile na sloje - vsak sloj bo imel svojo govorico. A neka knjižnost, zbornost bo morala ostati. Hec pa je to, da smo se cela stoletja borili, da bi prišli do nekega enotnega knjižnega jezika, zdaj gre pa to spet narazen. K enotnosti je šlo zaradi razumljivosti - je potem zdaj za tem skrita tiha želja, da ne bi bili več razumljivi, da bi se zapirali v kroge.”

**V svojem poklicnem življenju ste zamenjali kar nekaj različnih služb. V kateri ste najbolj uživali?**

”Vsaka zase je bila čisto posebna služba. Najprej poučevanje, nato knjižničarstvo in lektorski poklic, potem pa svetovanje pri zavodu za šolstvu. Vsaka je bila zaključena celota, neprimerljiva z drugo, v vsaki nekaj novega zveš, se nekaj novega naučiš, in potem spet začenjaš na novo. Najmanj mi spomin lepo riše službo v knjižnici, kjer je bilo treba skrbeti za knjižni fond, za kar je vedno primanjkovalo denarja. To je bila bolj uradniška služba, zlasti, ker sem bila vodja oddelka. Čeprav sem želela spodbuditi ustvarjalnost in smo ponovno uvedli ure pravljic, koga povabili med bralce. Vendar je bilo to zgolj občasno, dnevno pa je bila skrb za administracijo.”

**France Žagar je ob vaši šestdesetletnici zapisal, da zaradi tega, ker so vam onemo-**

**gočili akademsko kariero, niste bili na zgubi vi, ampak slovenistična znanost. Se strinjate?**

”Ne bom rekla, da je na zgubi, kar sem mogla, sem ji dala. Je pa res, da sem imela ponudbo za didaktika in metodika na fakulteti, in hranim odgovor oziroma mnenje takratnega fakultetnega sveta, da idejno ne ustrezam, da bi mogla povedati mladim slavistom, kako se v šoli uči, sama pa sem ves čas učila.”

**Pa vam je kaj žal za akademsko kariero?**

”Ne, zakaj pa. Zamikalo me sicer je, bila je lepa ponudba, profesor me je prišel na moje takratno delovno mesto vabiti in prositi, naj pridem. A mleli so drugi mlini in jaz sem zadovoljna tu, kjer sem.”

**Nekoč ste izjavili, da se bojite vojne, zlobnih ljudi in bolezni, ne pa smrti.**

”Zakaj le, še vsak je umrl. Dejstva smrti se prav nič ne bojim. Drugače pa je bilo med vojno, ko sem videla ljudi umirati. Še danes se stresem ob misli na to. To je bil vojni čas, ko sem se sleherno sekundo, zavedno ali nezavedno, bala, da se bo nekaj zgodilo.”

**Pa bova vseeno končali malce bolj optimistično. Pravite, da je sreča srečati dobre ljudi. Imate pogosto to srečo?**

”Seveda. Štejem se med srečne ljudi in okrog sebe vidim zelo veliko sreče. Srečujem veliko dobrih in plemenitih ljudi. Prepričana sem, da vedno zmaguje dobro in da je dobrega na svetu vedno več kot slabega. Dobro je neprimerno močnejše od slabega.”

**Ali srečo danes preveč povezujemo z materialnimi dobrinami?**

”Sama sem srečna, da mi ne teče na glavo, da nisem lačna, da je v deželi mir, da ni naravnih nesreč ... Kaj bi si želela še več? Danes je v tej državi še varno živeti. Prva človekova potreba je namreč varnost - komaj rojen otrok se stisne nazaj na materino telo. Kaj mi mar Tahiti in Havaji, najbrž bi jih še na zemljevidu prvi hip iskala na nepravem mestu.”

**Mateja Rant, foto: Tina Dokl**

# Mi smo fajn ljudje, Meksikajnarji ...

”Gre za strip, ki bi moral nekega dne soditi v korpus nepogrešljivih del nacionalne kulture,” je ob izidu drugega dela stripovske serije Meksikajnarji z naslovom Laibach, dejal eden najbolj priznanih domačih avtorjev Tomaž Lavrič.



*Stavek, ki pove precej o novi izdaji, ob kateri je izšel ponatis razprodanega prvega dela Miramar. Obe albumski izdaji sta izšli v luksuzni trdi vezavi in v barvah, kar je za domače bralce, vajene črno-belih izdaj in mehkih platnic, dobrodošla sprememba in hkrati obet boljših stripovskih časov na Kranjskem. Ob tej priložnosti smo koscenarista in risarja Meksikajnarjev Zorana Smiljanića z nekaj vprašanji pobarali iz ustvarjalne zamaknjenosti.*

#### **Kakšen je odziv bralcev na prvi album?**

”Presenetljivo dober, glede na relativno zahtevnost materiala. Prvi del je razprodan, kar je dobra spodbuda za nadaljnje delo. To ni strip za mulce, ki goltajo Zagorja in Komandanta Marka, pač pa za tiste bralce oziroma gledalce, ki Zagorja in Marka ne marajo. Pohvalili so ga tudi nekateri zgodovinarji, publicisti, pa tudi ljudje iz ”foha”, doma in iz bivše domovine, kjer je stripov-

ska scena precej bolj razvita, kot pri nas. To paše. Mislim, da je izšla le ena pogojno negativna kritika, vendar se je pri drugem delu taisti kritik premislil in po novem mu je zadeva všeč.”

**Pred nami je drugi del stripovskega albuma Meksikajnarji, od izida prvega je preteklo skoraj dve leti in pol. Hmmm, Maksimilijan je hitreje osvojil Mehiko, ob branju obeh delov v približno pol ure ...**

”Eh ja, tukaj bi zdaj moral začeti jamrati o naših razmerah, pa majhnem trgu, nezadostni podpori in denarju, pa ne bom. Zadeva je ljubiteljski avtorski projekt dveh avtorjev in izhaja s tempom, ki si ga lahko privoščiva. To je to. Ne gre drugače.”

#### **Torej s stripom nista ravno obogatela?**

”Sva, samo pssst! Strip je neverjetno lukrativen posel, ampak se morava delat reveže zaradi davkarje. Ponoči, ko naju nihče ne vidi,

se s Pušavcem v Armanijevih oblekah prevažava naokoli v blindiranih terencih, družbo nama dela trop top modelov in zapravljava kupe denarja po elitnih klubih.”

**Navihanec, he he. Kako se je avtorski tandem Smiljanić in Pušavec lotil tega projekta?**

”Ko sva naletela na podatek, da so se šli slovenski fantje v 19. stoletju boriti v daljno Mehiko, sva takoj zastrigla z ušesi. Mislim, da je zgodba prej izbrala naju, kot midva njo. Nisva imela izbire, morala sva jo narediti. Ker film preveč stane, knjige pa so brez sličic, sva se odločila za zastareli in prezirani šund medij - strip. Deset, petnajst let sva fantazirala, blebetala, nabirala dokumentacijo, se veliko pogovarjala in iskala pravi način, da se pove ta zgodba. Ko je zadeva dozorela, sem začel risati ...”

**Kako pa poteka sodelovanje na relaciji Kranj-Celje, Pušavec namreč živi v Celju?**



”Telefoni, elektronska pošta, srečanja. Ni problema, sva že zverzirana, delo poteka kot v avtokleparški delavnici. Najprej skupaj sklepava ogrodje zgodbe, določiva posamezne prizore, jih potolčeva, zavariva na karoserijo celotne zgodbe in na grobo pobrusiva. Potem Marijan napiše prvo verzijo dialogov, ki jo nato fino piliva, dokler ni površina povsem gladka. Nato zavariva dialoge in slike skupaj, nazadnje pa je treba vse skupaj še polakirati in spolirati do visokega sijaja.”

#### Je okvirna zgodba že v celoti napisana?

”Je, točno veva, kaj se bo v posameznem delu zgodilo in kako se bo zadeva končala. Tu ni veliko prostora za improvizacijo. Vedno se pa da določene zadeve povedati na boljši način in posamezni del spraviti v boljši sklad s celoto. To delo se praktično nikoli ne konča. Tudi ko je strip enkrat že narisana, si kdaj rečeva, ”a vidiš, tole pa tole bi pa lahko rešila tako pa tako, ”jebenti”, da se tega nisva prej spomnila ...”

**Na eni strani ambiciozni in v bratovi (avstrijski cesar Franc Jožef) senci trpeči Maksimilijan na drugi slovenski fant Anton Brus, ki ga je življenje izrazilo zaje... Uhhh, kako tipično slovensko.**

”Ni ga življenje, sam se je. In tu je tudi problem: zmeraj so vsi drugi krivi, samo jaz ne! Če izhajamo iz domače literature 19. stoletja (pa vse ta do Cankarja in še čez), opazimo, da značilen slovenski junak v sebi nosi krivdo in greh, ki ju ne zna razrešiti in zadeva se zato ponavadi tragično konča, v družbi s flašo, štrikom ali umorom. Krivda in greh sta alfa in omega narodovega značaja (ne samo) tistega obdobja, zato sva najinega junaka otvorila s tem bremenom in ga poslala v mehi-

ško puščavo. Tam se bo moral hočeš-nočeš soočiti sam s seboj in svojimi demoni.”

#### Mu bo uspelo ali pa bo propadel, kot večina tvojih junakov?

”Na to bo lepo treba počakat do konca petega dela. Naj povem le, da ga na poti ne čaka nič lepega ... se bo pa nesmrtno zaljubil v brhko mehiško lepoticco Mario.”

#### Čeprav se meni Tone zdi blazno ”cool”.

”Dobra opazka. Tone je le junak, ki je nekoliko bolj kompleksen, pa tudi kultiviran od drugih likov. Čeprav ima hude težave, je pokončen in pogumen mož, ki ga krasi tudi sarkastičen smisel za humor. Zanimivo je, da je imel za junaka v drugem delu zelo pasivno vlogo. Dogodki ga premetavajo sem in tja, večino časa molči, je obupan, potr, nostalgichen, zamorjen in zagrenjen, ima le nekaj agresivnih, skorajda samomorilskih izbruhov ...”

**Impozantna je dvostranska risba na 60. in 61. strani, pogled na Ljubljano z gradu, stolnica z velikim trgom, nekaj hiš tam okrog, potem pa njive in daleč zadaj železniška postaja. Nobenih stolpnic, Šiške, Bežigrada ... Kako si izbiral motive takratnega podeželskega mesta? Kaj pa uniforme meksikajnarjev ... So imeli rdeče hlače?**

”Res, prostovoljci so nosili rdeče vrečaste hlače in modre suknje, sive klobuke s persom in gamaše. Uniforme, arhitekturo in drugo sem precej natančno preštudiral iz različnih virov. Predpotresno Ljubljano na primer, sem snel iz številnih litografij tistega obdobja, ampak težko je bilo najti slike ravno iz leta 1864, ko se najina zgodba dogaja. Zato sem dostikrat veliko časa porabil za to, da sem ugotovil, ali je določena znamenitost v

tem letu obstajala ali ne, na primer stolp na Ljubljanskem gradu, kupola na stolnici (ki so jo dogradili pozneje), relief na Križankah, licej, itd...”

#### Kakšna iskrica, duhovitost, ki sta si jo scenarist in stripar izposodila iz slovenskih literarnih klasikov, celo iz sedanosti?

”Ja, po stripu so posejana ta mala posvetilca, interni štosi, malo zaradi lepšega, malo pa zato, ker sodijo v kontekst zgodbe. V prvem delu sva uporabila citat iz Cvetja v jeseni (”Toko sm vseva.”) in ”Ne bom oprala teh krvavih madežev”, kar je seveda ime avantgardne skupine iz Poljske doline, ki je delovala v 80. letih. V drugem delu sva uporabila nekaj Prešernovih pesmi, ki lepo ilustrirajo Tonetovo razsuto duševno stanje, navsezadnje je posvetilo tudi sam naslov *Laibach*. S člani te rock zasedbe sem namreč žulil srednješolske klopi.”

**Ne dvomim, da imaš na risalni deski tudi že tretji del Meksikajnarjev. Kdaj je predviden njegov izid in sploh, kakšna bo dinamika izhajanja do petega albuma?**

”Kljub optimizmu bi ti priporočil za ščepec zdrave skepse. Tretji del je sicer tik pred startom, nisem pa ga še začel risati. Risanje enega dela traja kako leto, najprej ga bova kot ponavadi objavila v Mladini, na koncu pa še v albumu. Potem sledi promocija in priprava na nov del. S tem tempom bova končala neke v štirih, petih letih. Zadovoljen?”

#### Hja, niti ne ... Kaj pa po Meksikajnarjih?

”Privlačijo me Rokovnjači in Soška fronta, pa še kaj. Toliko načrtov, pa tako malo časa ...”

Igor Kavčič

## Slikarji Jasne v Štanjelu

V galeriji pri Valetovih so septembra razstavljali udeleženci tretjega likovnega srečanja Jasna.

Tokratno likovno srečanje Jasna, ki je ime dobilo po kranjskogorski Jasni, je potekalo pod streho gostoljubne domačije Frankič v Brju pri Komnu. V letošnjem poletju se je srečanja udeležilo 16 avtorjev in umetnostni zgodovinar, predvsem z Gorenjskega: Andreja Arbiter, Franc Bešter, Boleslav Čeru, Igor Dolenc, Veno Dolenc, Marta Gašperlin, Damir Globočnik, Edo Gregorič, Živko Kladnik, Vida Soklič, Negos Stapanjan, Branko Škofic, Alojz Štirn, Slavica Štirn, Andrej Štular, Jože Vogelnic in Ivan Žibert. Septembra so pripravili razstavo v galeriji pri Valetovih v Štanjelu. Zanimivost srečanja je, da nima uradnega prireditelja, saj so organizatorji kar sami udeleženci. Vodenje celotnega projekta je sicer v rokah ustanovitelja ”Jasne” Boleslava Čeruja, ki želi, da to nekoč preraste tudi v mednarodno. Večina udeležencev je slikarjev, zato med njihove osrednje likovne teme spadajo kraški pejzaž, vaška veduta, arhitekturni in sakralni spomeniki ... ”Prevladuje povezava dokumentarne težnje in modernističnih likovnih principov, ki jih lahko na primer zasledimo v sproščeni potezi čopiča, intenzivnih barvnih kombinacijah in tehniki kolaža,” je ob razstavi povedal dr. Damir Globočnik. V prihodnjem letu se bodo slikarji ”Jasne” predstavili tudi na razstavi v Gimnaziji Kranj. **I. K.**



Odprtja razstave v Štanjelu se je udeležila večina avtorjev, udeležencev likovnega srečanja Jasna.

# Sobotne matineje bodo

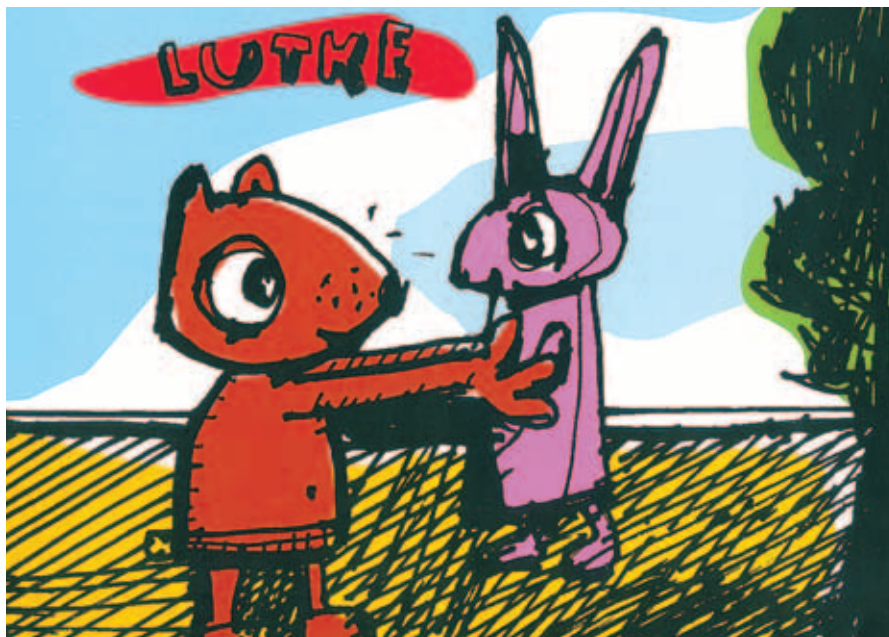
V Prešernovem gledališču veliki, v Centru Krice Krace mali oder. Sobotne matineje bodo odslej imele svojo himno.

Sobotne matineje so ena izmed tistih "stvari", ki v Kranju ne smejo manjkati. Tudi letos ne bodo. Letos bo na vrsti že petnajsta sezona, skrb za njih pa sta od Javnega sklada prevzela Prešernovo gledališče in Center Krice Krace. Medtem ko v gledališču skrbijo za organizacijo, so v Krice kracah prevzeli umetniško vodenje projekta in izbor predstav, ki bodo na sporedu tja do prve aprilske sobote. Na odru Prešernovega gledališča se bo zvrstilo 23 lutkovnih, gledaliških glasbenih in plesnih predstav, tako kot doslej pa ostaja termin v sobotah ob 10. uri. "Otrokom želimo predstaviti najboljšo produkcijo, ki jo trenutno premoremo v Sloveniji, če bo le možnost, bomo ponudili tudi kaj kvalitetnega iz mednarodnega prostora," razmišlja **Nataša Herlec** iz Krice krac. Na kranjski oder tako spet prihajajo predstave LG Ljubljana, videli bomo izvrstne lutkarje iz LG Maribor, trikrat se bosta z različnimi projekti predstavila Andres Valdes in Jana Kovačič Valdes, ne bodo manjkale predstave Mini teatra ..., decembra pa bo na sporedu tudi odlična Muca Copatarica domačega Prešernovega gledališča. Letošnji abonma stane 63 evrov, moč ga je plačati v dveh obrokih in čeprav so vpisi že mimo, bodo v Prešernovem gledališču zagotovo našli posluš za zamudnike.

"Tudi letos bo otroke vsako soboto pozdravila simpatična Neža v vlogi Pike Nogavičk, kadar bo ona odsotna, pa jo bo zamenjal Bojan v vlogi Pikinega očeta. Posneli smo himno Sobotnih matinej, za katero je besedilo napisala

Mojca Pavlič, ki jo poznamo po Kaličopku, zložil pa jo je Mare Završnik," nadaljuje Herlečeva in dodaja, da so se letos orientirali tako, da bodo v Prešernovem gledališču predstave predvsem za otroke od treh let naprej, ki so vajeni velike dvorane in obnašanja v gledališču. Neke vrste "mali oder", namenjen najmlajšim, bo že četrto sezono ob petkih ob 17.30 v centru Krice Krace na Glavnem trgu.

Sobotne matineje prinašajo še predstave Mali bober in odmev LG Ljubljana (18. oktobra), Trnuljčica LG Fru fru (25. oktobra), Gospodična Semfina in gospod Mimo v izvedbi teatra Valdes (8. novembra). V centru Krice Krace sledijo predstave Sonce Melite Osojnik (17. oktobra), Kje je Lešnik Teatra za vse (24. oktobra), Take mišje LG Bobek (31. oktobra) in Bela mačica LG labirint (7. novembra). **I. K.**



Ilustrator Andrej Štular bo vsak mesec pripravil novo ilustracijo, ki bo vabila na Sobotne matineje.

## Pevsko srečanje treh dežel

Mešani pevski zbor Iskra Kranj v soboto, 18. oktobra, ob 19. uri organizira tradicionalno pevsko srečanje Treh dežel. Zbori z avstrijske Koroške, Furlanije - Julijske krajine in Slovenije bodo zapeli v dvorani Mestne občine Kranj. **S. K.**



Mešani pevski zbor Iskra Kranj je nastopil v Kranju na prireditvi Evropa pleše in poje. / Foto: Bojan Okorn

## Iščejo nove plesalce in pevce

Folklorna skupina Sava iz Kranja vabi nove plesalce in pevce, da se jim pridružite. V dobri družbi boste spoznavali folklorno izročilo. Za več informacij se lahko obrnete na e-naslov marjan313@volja.net ali andrej.eling@gmail.com. **S. K.**



Folklorna skupina Sava je na sončno jesensko soboto nastopila na Glavnem trgu sredi Kranja. / Foto: Tina Dokl



# Zdrava hrana iz čiste zemlje

Društvo Svetlin iz Mavčič praznuje desetletnico delovanja. Svoj program gradijo na zdravem načinu življenja in sožitju z naravo.

Društvo Svetlin iz Mavčič, ki se ukvarja z ozaveščanjem o zdravem načinu življenja in sožitju človeka z naravo, praznuje desetletnico delovanja. Ob obletnici so v prvih oktobrskih dneh pripravili ekološko tržnico in prijateljsko druženje v sosednjem Naklem. "Za to, da smo ustanovili društvo, je še najbolj zaslužna moja sestra Ivana, naravna zdravnica, ki je pred desetimi leti prišla za nekaj let iz Avstralije v Slovenijo. Ivana je med ljudi vnesla veliko spremembo glede prehranjevanja in skrbi za svoje zdravje. Prvo pomembno načelo je uživanje naravne hrane brez dodatkov (barvila, konzervansi ...). Hrana mora biti gojena na čisti zemlji, kot nam jo je dala mati narava. Vsaka hrana je vir določene energije in zelo dobro je, da človek dobro pozna sebe in tudi svoj energijski potencial in s tem ohranja ravnovesje v svojem organizmu. Drugo pomembno načelo je odgovornost do lastnega zdravja, saj mora človek znati sam poskrbeti za svoje dobro počutje. Tretje načelo je sožitje z naravo. Kamorkoli pogledaš, lahko vidiš, da ti narava vse da, in čim bolj si povezan z njo, lažje greš skozi življenjske preizkušnje. V društvu se ukvarjamo tudi z astrologijo, a ne zato, da bi o tem razlagali drugim, ampak za svojo potrebo," je povedala predsednica Društva Svetlin **Marija Novak**.



Marija Novak in Marko Čebavs iz ekološke kmetije Pr'Tonejčk / Foto: Tina Dokl

Med dejavnostmi društva so ozaveščanje ljudi o zdravem življenju in okolju, učenje astrologije, pridelovanje ekološko čiste hrane, oskrba članov z biološko pridelano hrano na ekoloških tržnicah, priprava zdrave

hrane ... V društvu je trenutno približno sedemdeset članov, ime Svetlin so si nadeli po zelišču, kateremu se blede rumeni cvet odpre zvečer in zasije v noč.

**Suzana P. Kovačič**

## Starejše spodbujajo k rekreaciji

V kranjskem društvu upokojencev so podelili priznanja najboljšim v letošnji akciji Upokojenec - športnik leta.

"Ni pomembna le višina pokojnine, važno je, kako dolgo jo lahko uživaš. In da bi jo uživali čim dlje, je pomembna tudi rekreacija," je misel, ki smo jo slišali na zaključni prireditvi akcije Upokojenec - športnik leta, s katero v kranjskem društvu upokojencev že osemnajst let zapored spodbujajo starejše k športno-rekreativni dejavnosti. Vsi, ki se v okviru enajstih sekcij udeležujejo treningov, tekmovanj in pohodov, dobivajo za to po kriterijih društvenega pravilnika točke, najboljšim pa ob koncu vsake sezone podelijo priznanja. V letošnji akciji je točke osvojilo 360 upokojenk in upokojencev, dvainšestdesetim, ki so jih zbrali največ, so v četrtek na prireditvi v Domu krajanov na Primskovem podelili priznanja. Zlato medaljo je dobil **Marjan Mihelčič**, sicer tudi vodja športno-rekreativne dejavnosti v društvu, srebne medalje so prejeli **Marija Golob Preisinger, Matija Retelj, Helena Benedik, Kristina Feher, Zdravko Kaltenekar, Marija Friškovec, Silvo Mravlje, Marjana Skinder, Cirila Retelj, Vida Jermančič** in **Milica Maretič**, še petdeset upokojencev in upokojenk je dobilo bronaste medalje. Najstarejši udeleženec akcije in dobitnik medalje je bil 85-letni Silvo Mravlje, oče znanega tekača Dušana Mravljeta. Upokojencem - športnikom je čestital

predsednik društva **Franc Šmajd** in ob tem izpostavil tudi uspehe, ki jih njihovi člani dosegajo na državnih, pokrajinskih in drugih tekmovanjih. **C. Z.**



Na zaključni prireditvi akcije Upokojenec - športnik leta / Foto: Tina Dokl

# MANA

ODIJA MANA

Usporedna 2

JESENICE MANA

C. Modula 22a 41

C. Marosa 1a 4

KAMNIK MANA

Prekovača 1

Ljubljana 27

KRANJ MANA

C. Slovenske Zgornje 71

LOZDJA LOZJA MANA

Metelkova 10

TRZIC MANA

Šteta 1

ZNA MANA

Tj. Svinjske 1

in še 77 trgovin

do sred. Decembra



# -25%

popusti na  
**volnene plašče, flise,  
platnena oblačila in trenirke**  
od 15.10. do razprodaje zalog oz. do 11.11.2008

# -70%

popust na oblačila  
**JESEN - ZIMA**  
iz preteklih kolekcij  
od 15.10. do razprodaje zalog oz. do 31.12.2008

Popust velja za izbrane izdelke v zalogi, ki niso vključeni v ostalih akcijah in se obračuna na blagajni. Popusti se ne seštevajo.



# Jesen v mestu

Gležnarji so modni tudi to sezono. Trend predstavljajo srednje visoke pete in udobnost čevlja.

Nova moda za jesen-zimo 2008/2009 je elegantna, odrasla in zelo raznolika. V tej sezoni se predstavlja z nekaj manj barvami, a s toliko več stila. Modni poudarki se vrtijo okoli stilov 'brit šik' s karo vzorci in twidom, 'Oxford' z izposojenimi kosi iz njegove garderobe in 'iz starega v novo' - ženstveni stil z retro poudarkom ter boemski videz s pridihom folklorne. Moderno pa je tudi kombiniranje različnih materialov.

Poleg kostimov, kratkih jaken in moških suknjičev bodo velik uspeh letos tudi hlače, ki se kažejo v najrazličnejših stilih: s poudarjenim pasom, oprijete, take s sedem-osminko dolžino ali pa 'na korenček'.

Med barvami prevladujejo pridušeni toni, posebej vroči za mrzle dni so sivi, lila, konjak in

jantarjevi odtenki. Poleg škornjev, ki so že kar običajen sestavni del ženske zimske garderobe, se na modnih brveh spet pojavljajo vsem dobro znani gležnarji. S pol-peto so prijazni do stopal, ustvarjajo pridih folklorne, boemskega glamurja. Mehki škornji ponošenega usnjene videza so čedni spremljevalci oprijetih

hlač, škorenjci s prefinjeno ovitimi trakovi in fleksibilnim zavikkom pa videz le še oplemenitijo.

Alenka Brun,  
foto:  
Deichmann



**NOVO - MASAŽA CELEGA TELESA 50 MIN - 19 EUR**

**BODY WRAPPING - hujšanje:**

posamezni obisk 50 EUR, v paketu samo 24 EUR

• **ODVEČNIH KILOGRAMOV SE BOSTE REŠILI HITRO IN BREZ NAPORA!!!**

• **s konfekcijske številke 46 na številko 40 samo v 3 tednih**



Pomladimo se v Kozmetičnem studiju

Hrast Ksenija s.p., Ul. Rudija Papeža 5, Kranj,  
tel.: 04/23 52 570

**SUPER UGODNO!! • BODY WRAPPING 24 EUR • SOLARIJ do 20 min. 6 EUR • POMLAJEVALNA NEGA OBRAZA 29,90 EUR • NEGA MLADE KOŽE 19,90 EUR**

## Po dober občutek v lepotni studio Marti

**Nov, sodoben in prijazen Lepotni studio Marti se nahaja na Kidričevi cesti 12 na Zlatem polju. Njegova lastnica Marti Kern pravi, da predstavlja kozmetika zanjo življenje in hobi.**

Lepotni studio Marti je bogatejši za nov laserski sistem z ELOS tehnologijo, drugače pa vam nudi tudi kozmetične in dermatološke storitve, storitve za dobro psihično počutje - wellness. "Sicer terapija ni med cenejšimi, vendar če stranka ve, da se bo dokončno rešila dlak, aken, rešila problem žilnih nepravilnosti, pomladila, učvrstila kožo, uredila problem nagubane kože, potem to odtehta," pove lastnica lepotnega studia Marti.

ELOS (Electrical Optical Synergy) namreč predstavlja inovativno kombinacijo optične in električne energije. Z ELOS tehnologijo dosežemo varnejše, učinkovitejše in manj boleče posege brez stranskih učinkov, kot pri tehnologiji ostalih laserjev. Zaradi večje varnosti vseh nekirurških medicinsko-estetskih tretmajev je moč optične energije zmanjšana do stopnje, ki je primerna za vse vrste kože. Dodana radiofrekvenčna energija

na nadomesti manjkajočo optično energijo ter omogoča še večjo učinkovitost tretmajev in širši spekter storitev, ki jih lahko izvajamo. Med drugim lahko z ELOS tehnologijo trajno odstranjujemo svetle, rdeče in dlake v fazi rasti, kar do sedaj ni bilo mogoče.

Gre za inovativno tehnologijo, tehnologijo prihodnosti, s pomočjo katere lahko trajno in dokončno odstranimo dlake, opravijo nekirurški lifting, pomlajujejo in učvrstijo kožo, gladijo površinske gube in gubice, odstranjujejo pigmentne nepravilnosti, žilne nepravilnosti na obrazu in akne. IPL z ELOS tehnologijo omogoča večjo varnost neinvazivnih posegov, zmanjša možnost stranskih učinkov, posegi so manj boleči. Število tretmajev je odvisno od stanja in teksture kože. Običajno se željeni rezultati pokažejo po že po dveh, treh tretmajih.

### Naročanje:

- zjutraj od 7. do 8. ure in zvečer med 21. in 22. uro.

### Urnik dela:

- od ponedeljka do četrтка popoldne po 14. uri, po dogovoru tudi zunaj delovnega časa;
- ob petkih dopoldne od 10. ure dalje;
- ob sobotah po predhodnem dogovoru;
- ob nedeljah in praznikih za specialne redne stranke po predhodnem dogovoru.



**Marti Kern** s.p.

Kidričeva cesta 12, 4000 Kranj

gsm: 041/66 55 33

tel.: 0590 66 55 3

www.marti.si

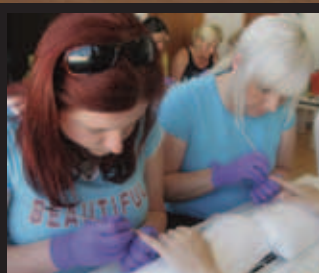
E-pošta: marti@marti.si

V Kranju smo odprli nov šolski center

## Alessandro Academy



**alessandro**<sup>®</sup>  
ACADEMY



Kozmetični trg v Sloveniji se razvija izredno hitro in zahteva vrhunska izobraževanja ter predstavitve novitet na tem področju. V podjetju BIS d.o.o., se že vrsto let ukvarjamo s strokovnim izobraževanjem kozmetičark, manikerk, pedikerk, make-up artistov... vse to smo uspeli združiti v SPA koncept izobraževanj po vzoru nemške šole Alessandro SPA Academy.

Izobraževanje in praktično delo poteka po evropskih standardih in ga vodi mednarodno priznana inštruktorica z licenco firme Alessandro. Po zaključku izobraževanja je podeljena diploma temelj za pridobitev nacionalne poklicne kvalifikacije - maniker/ka. Podjetje BIS je namreč že pred leti pridobilo odločbo Ministrstva za delo, da je izvajalec NPK, kar pomeni, da imate možnost po opravljenem tečaju Alessandro formalno potrditi svoje znanje pred Republiško izpitno komisijo ter pridobiti nov poklic – maniker/ka.

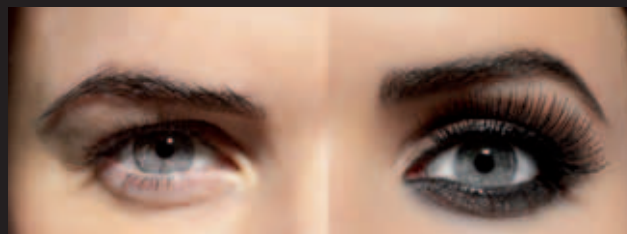
Za strokovnjake znotraj kozmetične stroke je izjemno težka odločitev, s katero vrhunsko kozmetično linijo želijo razvijati svoje stranke. Seveda je najbolje, da izberejo kvalitetne proizvode priznanih proizvajalcev, že uveljavljenih na tržišču, ki nudijo v podporo programu tudi strokoven SPA team trenerjev.

Poleg rednih izobraževanj

- NailSpa tečaj naravne nege rok
- NailDesigner tečaj podaljševanja nohtov z geli
- Pedix tečaj SPA pedikure in dekoracij nohtov

### NOVO Alessandro GREAT LASHES

Tehnika podaljševanja trepalnic in korekcija obrvi



Ekskluzivni zastopnik za Alessandro International:  
**BIS d.o.o.**, Ljubljanska cesta 34/C, 4000 Kranj  
tel: 04/ 287 22 22, [www.alessandro.si](http://www.alessandro.si), [info@bis.si](mailto:info@bis.si)

Kozmetični saloni **Spa Natura**

- Kranj, Ljubljanska cesta 34/c, tel: 04/ 287 22 33
- Domžale, Nikola Tesla 15, tel: 031/ 333 150

Šolanja izvajamo v Kranju in Mariboru.

[www.bis.si](http://www.bis.si)



# Divje, sproščeno in karo

Modne so različne dolžine las. Čop ostaja. Sproščenost je spet modna, vendar modni svetovalci poudarjajo, naj ne pretiravamo.

Predrzna dekleta niso navdušena nad dolgčasom. Ulični rock stili bodo to jesen navdušili, pri tem pa je dovoljeno vse. Prevladujoča barva je črna, dopolnjena z različnimi neonskimi barvami. Ozke hlače in mini krila bodo absolutni zmagovalec, če jih boste nosile z najlonkami in nogavicami v modri, vijolični ali rumeni barvi. Dober kontrast boste dosegle tudi s srjaccami in topi v črni, beli in rdeči barvi. Karirasta krila in srjace so ravno tako obvezne, kot tudi hard-rock usnjeni telovniki in jakne s kapuco z vpadljivimi vzorci. Seveda so nepogrešljivi tudi primerni

modni dodatki. Šali in pisane rute, enobarvni volneni ali s pikčastim, karirastim vzorcem; kape in klobuki temnih barv, pasovi in verižice v neonskih barvah, barvite zapestnice in zaponke. Če ste do danes nosile pramena, naj vas opozorimo, da so ti sprejemljivi le še pri svetlo rjavih in blond laseh. Sezona pred nami napoveduje vrnitev bujnih kodrov. Moden je naraven, preprost videz, enobarvnost. Lahko pa se poigrate z dolžino las. Tako pri kratkih kot dolgih pa je letos dovoljen sproščen look, ki je videti, kot da bi pravkar vstale iz postelje. **Alenka Brun, foto: NY**



## MODNO STRIŽENJE, PODALJŠEVANJE LAS, LIČENJE IN UMETNI NOHTI

**Velikokrat pridejo stranke v frizerski salon Beti na Planini brez idej. Pa jim prijazno svetujejo in poskrbijo, da odidejo domov zadovoljne. Poleg modnih pričesk, podaljševanja las, pri njih tudi ličijo in vam naredijo umetne nohte.**

Frizerski salon **Beti** najdemo na Janka Puclja 9, na Planini 3. Njegova lastnica **Elizabeta Horvat** je salon Beti odprla pred štirimi leti, na zgornji naslov pa se je preselila pred enim letom. Na začetku je v salonu delala sama, po dveh letih pa je zaposlila prvo pomoč.

Poleg modnih moških, ženskih in otroških pričesk, je ponudba storitev v salonu Beti pestra, pri vsem pa se prilagajajo okusu in željam strank. Lahko vas ostrižejo, podaljšajo, pobarvajo lase, vam naredijo volumensko ali vodno trajno, kitke, slovesni, poročni ali dnevni make up, posvetili pa so se še delu z umetnimi nohti in poslikavi nohtov. V Beti podaljšajo lase z naravnimi lasmi, ki so izredno kvalitetni, obstanejo do pol leta, njihov videz je naraven, zdrav in sijoč, pa tudi cenovno so ugodni.

Elizabeta, lastnica salona, je frizerka, vizažistka in ima tudi znanje o umetnih nohtih. Večino izdelkov, ki jih

uporablja pri svojem delu, lahko stranke pri njej tudi kupijo. Elizabeta se stalno izobražuje, je vedno na tekočem z novostmi iz sveta mode, frizerstva, ličenja in nege nohtov. Pravkar je začela pri svojem delu uporabljati novo, zelo kvalitetno, profesionalno, lasno kozmetiko Wella, katere izdelke bodo stranke ravno tako lahko kupovale v njenem salonu. Konkurenca je vedno dobrodošla, zase pa meni, da se v svetu pričesk in kozmetike kar dobro znajde.

In kaj zapovedujejo letošnji trendi s področja modnega frizerstva? Elizabeta pravi, da so v modi paži vseh vrst in dolžin, ter da večine njenih strank ni strah sprememb - vsaj ne drastičnih, pa tudi rade se počutijo modno. Kar se tiče barv, prevladujejo naravni toni, pramena pa v takšnem kontekstu, da med njimi ni velikih kontrastov, pa čeprav so uporabljene tri različne barve pramen.

Frizerski salon  
**BETI**

Janka Puclja 9, Kranj  
Zaželeno naročanje na  
☎ 04/233 50 30

Obratovalni čas:  
od ponedeljka do petka  
od 8. do 20. ure  
ob sobotah od 8. do 12. ure



**WELLA**  
PROFESSIONALS



# Ko oblečemo prenosnik

Torbe za prenosne računalnike so lahko tudi modni dodatek, češar se današnje ženske vse bolj zavedajo.

Poslovne ženske bodo k svojemu stilu lahko kmalu dodale nov, modni dodatek - čeprav ne gre za nov izum, saj se številne proizvajalke torb vse bolj zavedajo pomembnosti oblikovanja ženskih torb za prenosne računalnike.

Na trg prihaja nova blagovna znamka, namenjena ravno poslovnim ženskam, ki uporabljajo prenosne računalnike dnevno. Torba za prenosne računalnike tako niso več le moški dodatek, saj ga odslej s stilom in samozavestjo nosijo tudi ženske. Za prihajajočo kolekcijo so značilne izrazite barve, vzorci, elegantni in okusni modeli. Torbe odsevajo moderno, inteligentno, iznajdljivo, uspešno in elegantno žensko. Namenjene so starostni skupini med 20. in 45. letom.

Rdeča nit izdelkov sta moderna in elegantna oblika, ki ostaja v trendu več sezon. Proizvajalci se zavedajo, da mora biti torba za prenosni računalnik uporabna, hkrati pa ne sme ogroziti ženskega stila. Da bi ustregli tem merilom, so se odločili, da ustvarijo torbo, ki vsebuje vse, kar mora vsebovati ženska torba. Narejena je iz najboljših materialov in vsebuje

značilne detajle. Lahko se jo nosi čez ramo, na rami ali v roki. Poslovne ženske torbice tako dobivajo nove razsežnosti in le vprašanje časa je, kdaj bodo novi trendi izpodrinili dodatne torbice in torbe, kamor poslovne ženske shranjujejo ves drugi papirni material.

Alenka Brun, foto: Abbi New York



**Trgovina Gringo**  
modno-moderna  
Bleiweisova 10  
Tel.: 04/236-45-69

Tudi to sezono so se v trgovini **GRINGO** za vas potrudili in pripravili velik izbor jeansa ter ostalih casual artiklov. Novi izdelki atraktivne firme **MADONNA** za nežni spol ter čudovita kolekcija **No Excess** za moške vas bodo zagotovo prepričali. Kolekcije so že v trgovini, zato jih čimprej obiščite.

**Super akcija** Artikli iz zaloge že od 10 EUR naprej  
jakne, majice, puloverji, srajce in jeans hlače ...

**NO EXCESS**  
**MADONNA**  
**BIG STAR**  
**CARS**  
**RG**





# DELAVNICA LIČENJA

V HIŠI LEPOTE SAMO IN TANIA, Mladinska ul. 2, Kranj, tel.: 04/236 44 70



**Sobota, 18. oktobra, od 14. do 18. ure**

Informacije in prijave po telefonu: 041/912 825

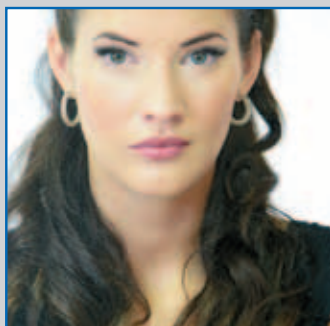
ali na [glamslam@siol.net](mailto:glamslam@siol.net).

Cena delavnice je 50 eur.

## V HIŠI LEPOTE SAMO IN TANIA izvajamo

### PERMANENTNI MAKE UP

Rešitev za vse tiste ženske, ki si želijo biti urejene, imeti naličene oči, poudarjene obrvi ali ustnice, pa bodisi nimajo časa, da bi se vsak dan sproti urejale, ali pa se ne znajo. Permanentni make up je način ličenja, ki ostane na obrazu dlje časa.



### PREVIDNO IN STROKOVNO

vam s posebno pripravo, ki se uporablja tudi za tetoviranje, vnašamo barve oziroma sestavine, ki vsebujejo anorganske in organske pigmente v zgornji sloj kože. Pri tem se uporabljajo igle za enkratno uporabo. Tako se na obrazu lahko popravijo male nepravilnosti ali pa se poudarijo oči in usta. Pred postopkom priporočamo pogovor. Takrat si lahko skupaj ogledamo odtenke pigmentov in približno narišemo, kaj bomo počeli in kako bo to videti, možen je tudi kožni alergijski test.



### S PIGMENTI DO IDEALNIH OBLIK

Ponavadi strankam svetujemo, naj se odločijo za čim bolj naraven permanentni make up, da ne bi bile razlike v intenziteti barv prevelike. Če ima denimo oseba svetlejše **ustnice**, je najbolje, da ji jih obkrožimo ali tudi zapolnimo s podobno barvo. Tako bo videz najbolj naraven, ustnice pa lepe oblike.

Podobno velja za **obrvi**. Izberimo si sorodne odtenke rjave, da obrvi ne bodo preveč izstopale. Ravno pri permanentnem make upu obrvi imamo pozitivne izkušnje. Nepravilnosti na tem delu namreč lahko popravimo, tako da pigmente vnašamo v obliki črtic, torej najbolj sorodno naravnim dlačicam. Obrvi lahko tudi uspešno dvignemo, zgostimo. Zelo priljubljeno je tudi **risanje črte okoli oči**, saj je to večšina, ki je mnogo žensk ne obvlada. Tudi za obrobo oči priporočamo pigmente v rjavih odtenkih, tako da je videz čim bolj naraven in neopazen, še vedno pa poudarja oči.



### PO POSTOPKU

Rezultati so individualni, ponavadi permanentni make up zbledi v dveh do štirih letih. Po opravljenem postopku se mora oseba nekaj dni izogibati solariju, kopanju v bazenu, ličenju, dražječim kremam.

**Vabljeni na strokovno svetovanje** v salon HIŠA LEPOTE SAMO IN TANIA  
tel: 041/912 825, naročila tudi na: [glamslam@siol.net](mailto:glamslam@siol.net)

# modni KOTIČEK

Izbor oblačil, priprava, fotografije: Tania Mendillo

[www.glamslam.si](http://www.glamslam.si)



Tokrat smo preobrazili **42-letno Mojco**, ki se sicer rada oblači v jeans, z našo pomočjo pa se je prelevila v sodobno športno elegantno poslovno žensko. **Stilistka Tania Mendillo** je za Mojco izbrala oblačila in jo naličila, za pričesko pa je poskrbela frizerka Nataša iz frizerstva Kunstelj na Jenkovi ul. 4 v Kranju.

Mojca pred preobrazbo



Puli in obleka **ONA ON**  
Hlače **LABOD**



Pričeska **Kunstyle**  
Ličenje **Tania Mendillo**

Suknjič, bluza in hlače **LABOD**  
Nogavice **FABIANI**





Obleka in puli  
**LABOD**  
Nogavice **FABIANI**

**TIGI** puder  
v prahu 2 v 1



**TIGI**  
svinčnik -  
šminka



**TIGI**  
tuš  
za veke



**TIGI**  
razpršilo  
za lesk



**TIGI**  
utrjevalec  
pričeske

Pričeska  
**FRIZERAJ KUNSTYLE**  
frizurce, manikira, make up

Jenkova 4, Kranj  
tel. št.: 04 202 18 30

**v petek, 17. 10. 2008,**  
promocijsko ličenje in  
manikura gratis,

informacije  
na tel. št.: 04 088 47 83



# Lice k licu, swing in si v nebesih

”Heaven, I’m in heaven, and my heart beats so that I can hardly speak,” je slišati z mobilnega telefona, ko čakam, da se Petra oglasi. Pesem Cheek to cheek, jazzovska klasika Irvinga Berlinga, je njena najljubša. Petra Polak igra inštrument, poje, pleše, povezuje odprtja razstav ..., moja prijateljica Petra, ki ji po žilah teče kultura in ...

**... je višja svetovalka za kulturo na oddelku za družbene zadeve Občine Kranj. Kaj je trenutno v delu, menda ”kulturniški” razpis za novo sezono?**

”Res je, trenutno delam na razpisih za kulturne projekte in ljubiteljska kulturna društva v kranjski občini. Objavljen bo prihodnji mesec. Seveda pa ga pripravljam skupaj s komisijo.”

**Obilo birokracije ...**

”Predvsem veliko razmišljanja, sedenja, v glavnem pa delo s papirji ... Je pa res, da tako spoznavam celotno kranjsko kulturniško in kulturno društveno sceno.”

**Si diplomantka prve generacije kulturologov na FDV ...**

”Drži. In trenutno čakam, če se malo pošalim, da me nekdo malo brcne v rit, da do konca napišem še magisterij. Tema je management neprofitnih organizacij.”

**Tista z občine za kulturo ...**

”Joooj.”

**Bi se dalo urediti kakšen nastop za našo folklorno skupino?**

”Ha, ha, to pa.”

**No, šalo ob stran. Prihajajo kulturniki k tebi, če bi se dalo kaj urediti ... in podobno?**

”Ne. Moram reči, da take prošnje ne prihajajo na moj naslov. Hkrati pa mi je fino, da sem bila predvsem v preteklosti aktivna v



Pevka skupine Jazz station



Kot voditeljica na odprtju razstave v Galeriji Prešernovih nagrajencev

glasbeni šoli, pri zelo različnih društvih, pa pri pihalnem orkestru. Če bi bilo še zdaj tako, se ne bi ravno dobro počutila, istočasno biti na dveh bregovih. Zasebnost je potrebno ločiti od službe, v to sem prepričana.”

**Zakaj si opustila delovanje v prej omejenih društvih, orkestrih ... zaradi službenih obveznosti, ki ti jih res ne manjka?**

”Pri meni je tako, da me v vsakem obdobju kaj posebnega zanima. V času študija smo tako ravno ustanavljali študentsko folklorno skupino v okviru AFS Ozara, pa sem, glede na to, da zelo rada plešem, tudi sama poskusila. Tudi ljudska glasba mi je zelo všeč. Tudi k pihalnemu orkestru sem določen čas zelo rada hodila, najprej igrala klarinet, potem pa tudi tenor saksofon.”

**Velik in neroden, čisto nič dekliški ...**

”Ampak ima pa zelo lepo žameten zvok.”

**Saksofon si igrala v glasbeni šoli, kaj te je navdušilo zanj. Je bila starševska klasika, naš otrok bo pa šel v glasbeno šolo?**

”Kje pa. Sama sem šla na sprejemne izpite tam enkrat sredi osnovne šole. Potem sem najprej končala pet razredov klarineta, kasneje pa sem pri Evi Krajnčan igrala še saksofon. V tistem času sem se nasploh navdušila za swing.”

**Aha, glasbo tvojih starih staršev ...**

”Tako muziko sem slišala v risankah Tom in Jerry, pa v družinskih filmih iz petdesetih let, ki so jih včasih predvajali ob nedeljah popoldne.”

**Nobenega popa, punka ali metala?**

”Nisem rokerica po duši ..., kar ne pomeni, da ne maram te zvrsti glasbe. Preveč blizu mi pa res ni.”

**Zamudila si prvi joint ...**

”Ne, pa nisem. No, štiri leta sem igrala v kranjski ska skupini Gromska. To je bila moja prva glasbena ljubezen.”

**V bandu si igrala saks, mar ne, takrat še nisi bila pevka?**

”Igrala sem samo saksofon, pel pa je Nejc Zupan. Takrat nam je že kar dobro šlo. Imeli smo celovečerne koncerte, igrali tuje in svoje pesmi in celo posneli priredbo pesmi skupine Niet za kompilacijo ob 10-letnici smrti njihovega pevcu. Potem so fantje morali v vojsko, zdi pa se mi tudi, da smo bili premladi in je fante malo ”stisnilo”, ko je kazalo, da bo šlo zares. Žal mi je bilo tega banda in nekaj časa ob nedeljah popoldne, ko smo sicer imeli vaje, sploh nisem vedela, kaj početi. Takrat sem tudi prenehala igrati saksofon. Ne moreš igrati, če si žalosten.”

**A ni ravno saksofon inštrument, s katerim najbolj pokažeš otožnost?**



”To že. Ampak potem, ko ga igraš, ti je še huje in si še bolj žalosten. Sicer je pa tako, ko nehaš igrati, prideš iz vaje. Saksofon je instrument, ki ga moraš konstantno igrati, ne le enkrat na mesec. Če ne igraš redno, izgubiš občutek za mišice v ustnicah in potem toni niso več pravi ...”

#### S petjem je drugače ...

”No, prav tako je treba vseskozi delati na tem. Že ob razpadu Gromske me je zelo zanimalo petje, lahko bi rekla, da sem svojo otroško željo začela izpolnjevati šele v zadnjih treh letih.”

#### Začela si pred tremi leti na pevski delavnici Jazz kampa v Kranju.

”Kje pa. Najprej sem doma prepevala Nino Simone, Elo Fitzgerald ..., nakar sem srečala Metko Štok, ki se je še dobro spominjam iz Kranjskega Dixieland banda, in jo vprašala, ali bi me začela učiti. In danes lahko rečem, da je bila prav ona tista, ki me je vpeljala v svet petja. Spomnim se pesmi *Cheek to cheek*, Liček k ličku, ki ga je pela z Dixielandom ...”

#### Potem pa jazz delavnica pri Ines Reiger ...

”Rekla sem si, če ne boš poskusila, nikoli ne boš pevkica. Pa sem šla. Prvo leto sem morala kar veliko garati, zdaj mi gre mnogo bolje. Vsako leto me na jazz kampu nauči kaj novega. Hodim pa tudi na ure k Darji Švajger. Ona uči pop in klasiko. Že na začetku mi je povedala, da ne poučuje jazz petja, ampak uči klasiko in pop. Kar je odlično, saj se pri njej predvsem učim klasičnih tehnik petja. Pa tudi zelo dostopna in prijetna je.”

#### In ker pevkica nima kaj brez banda, si našla tudi band?

”To je bilo srečno naključje, na Jazz kampu sem spoznala basista Tonija in kitarista Bojana in smo skupaj igrali v eni kampovskih zasedb. Toni je vso stvar zagrabil zelo resno tako kot jaz in band je bil sestavljen. Pred dobrim letom je po odhodu prvega bobnarja prišel še Jaka in zdaj smo kompletni.”

#### Jazz station, skupina, ki je v letu dni nazivala že kup koncertov in postaja vedno bolj prepoznavna po vsej Sloveniji ...

”Jazz station je zelo fina zgodba, ki se še odvija. Ta band je ena izmed stvari, ki ko enkrat dobijo zgodbo, dobijo tudi dodatno vrednost. Gre za štiri ljudi, ki si zelo želijo igrati tako glasbo in eden drugega spodbujajo. Super je, ker skupaj rasemo in smo vedno boljši. Veliko pa smo dobili predvsem z Jako, ki je odličan bobnar in tudi piše priredbe za nas.”

#### Tudi ljudske v jazzovski priredbi ...

”Ko smo maja šli igrati slavistom na Dunaj, smo si rekli, pa ja ne bomo igrali samo angleške ... in smo se naučili štiri ljudske. Jaz sem po duši še vedno folkloristka, vseh so mi ljudske pesmi, Jaka pa si je kot aranžer in avtor priredb to vzel za izziv. Zaenkrat teh pesmi še ni dovolj za ploščo, čeprav smo že dobili ponudbo zanjo. Drugo leto bomo pripravljene. Saj več, posneti ploščo danes ni tak



Prva Petrina glasbena ljubezen je bila skupina Gromska.

problem, ampak sama si ne želim plošče za dokument, ki bi potem bila na polici. Zato bomo v to šli takrat, ko bomo vedeli, da jo bomo tudi spravili med poslušalce. Bomo pa kmalu naredili tudi nekaj studijskih posnetkov. To pa.”

#### Kaj pa Kranj v kulturnem smislu, pa tako nasploh. Kaj storiti, da bo Kranj spet dobil identiteto, ki jo je nekoč najbrž že imel ...?

”O tem je bilo že precej debate ob različnih priložnostih. Od strategije za področje kulture nasploh, pa strategije, ki jo snujemo na občini Kranj. No, moje osebno mnenje je, da ima Kranj ogromno potencialov, a imamo probleme, kako jih predstaviti. Težave so v komuniciranju tako navznoter kot navzven. Ne moremo reči, da se v Kranju nič ne dogaja. Je pa res, da različni organizatorji še ne znajo stopiti skupaj, vsak nekaj zase dela. Ni enotne podobe, ljudje ne znajo delati skupaj. Škoda.

Poleg tega se mi zdi, da Kranj potrebuje zgodbo. Ogromno jih je, samo na plan jih moramo izbežati in narediti promocijo okrog njih.”

#### Lahko bi si kakšno izmislili ...

”Tudi mogoče. Pa saj jih ne manjka. Evo izkušnja z otoka Lefkas. Tam imajo neki zaliv, kjer se je enkrat kopala slovita operna pevkica Maria Callas. In so napletli celo štorijo okrog tega, kako dobro se je tam kopati, še posebej za pevke in pevce, da je tamkajšnje morje dobro za dober glas ...”

#### The Rolling Stones so menda v šestdesetih enkrat imeli vaje na Pungertu ...

”Ha, ha. Ta bi bila dobra ja.”

#### Kaj bi še rada počela, če bi lahko ...

”Ne vem. Zelo me zanima tako imenovani ”event management”, organizacija prireditev. Imam izkušnje izpred osmih, devetih let, ko

smo na KŠK delali Poletje v Kranju in je iz tega kasneje nastal Festival Carniola.”

#### Kaj pa vodja gasilske brigade?

”To bi pa zagotovo uživala. No, učim se klavir, rada bi pela, vseh mi je to z bandom, in tu je še ples. Poleg petja in banda mi največ prostega časa vzame ples. Swing me je preprosto zadržal. Imamo skupino ”meule”, dobivamo se enkrat na teden v mladinskem kulturnem centru v mestu, delamo nove koreografije ... Super je.”

#### Eno življenje je premalo ...

”Življenje je že dovolj, samo ur mi zmanjka.”

#### Kako že gre tista, ki jo poslušamo, če te pokličemo na mobilnega, Heaven ...?

”Cheek to cheek, liček ob ličku. Takrat, ko plešem z licem ob licu, takrat sem v nebesih ... To ja. Ljudje ponavadi rečejo, da sem se prehitro oglasila, ker bi še poslušali.”

Igor Kavčič



V kranjski swingerski ekipi Meule

# Plakat na vsakem koraku

Najstarejši plakat v zbirki Gorenjskega muzeja je iz leta 1913, vabil je na praznovanje 50-letnice Narodne čitalnice v Kranju. Sodi med najstarejše ohranjene plakate na Slovenskem.

Ko se človek sprehodi skozi mesto, ali pa pelje od enega nakupovalnega centra do drugega, ali pa po stari cesti v Ljubljano, ga, dobesedno, na vsakem koraku na različne prodajne akcije, ugodnosti opozarjajo plakati. Ti so lahko reklamni, lahko so politični, lahko vabijo na kakšno veselico, ali pa na kostonjev piknik. Vsem je skupno to, da nekaj prodajajo; idejo, politično prepričanje, čevlje, avto, zobno pasto ali pa spodnje perilo.

Pa ste se kaj vprašali, kdaj so plakate začeli uporabljati za reklamne namene, za obveščanje, pozivanje itd? O plakatu v modernem pomenu besede lahko govorimo od zadnje četrtine 19. stoletja naprej, ko je razvoj tiskarske tehnike omogočil tiskanje velikega števila barvnih kopij na velikih polah papirja. Razcvet plakata v širšem evropskem prostoru sta narekovala tudi razvoj industrijsko-potrošniške družbe in potreba po oglaševanju izdelkov.

Plakat je odsev prostora in časa, v katerem nastaja, ter družbe, katere produkt je, in se kot aktualen medij hitro odziva na dogajanje in spremembe. S svojo vizualno podobo in grafičnimi rešitvami, predvsem pa s svojim pogosto tudi simbolnim sporočilom, ki ga posreduje, je značilen produkt moderne dobe. Zato je plakat pomemben družbeni element in dokument časa ter pomemben zgodovinski in etnološki vir za proučevanje političnega, družbenega, gospodarskega in kulturnega dogajanja ter vsakdanjega življenja in hkrati zanimiv muzejski predmet.

Kot je v katalogu, ki je izšel ob razstavi, napisala njegova avtorica, višja kustosinja

Monika Rogelj, plakate uvrščamo med knjižno gradivo, imenovano drobni tisk, ki ga v prvi vrsti zbirajo ter hranijo knjižnice, arhivi, pa tudi muzeji. Drobni tiski so namenjeni široki porabi, posredovanju trenutnih aktualnih informacij in propagandi na vseh področjih življenja. Tovrstno gradivo je naš vsakdanji spremljevalec, in čeprav mnogokrat deluje povsem nepomembno, je pričevalec prostora, časa in dogajanja. Marsikdaj je tudi edini originalni materialni dokaz določenega dogodka ali zgodovinskega trenutka, zato ima veliko dokumentarno vrednost. S premišljenim zbiranjem, ovrednotenjem in hranjenjem tega gradiva to postane tudi zgodovinski dokument in muzejsko gradivo, ki s svojimi sporočili pogosto dopolnjuje tridimenzionalne muzejske predmete. Že sredi sedemdesetih let 20. stoletja se je v Gorenjskem muzeju začelo aktivno muzejsko dokumentirati sedanost na prostoru Gorenjske. Od tedaj se v muzeju poleg predmetov sprotno zbira in dokumentira tudi fotografsko dokumentacijo ter drugo dokazno gradivo, kot je drobni tisk, ki je najbolj pogosto in značilno ali posebno za določeno okolje ali skupino ljudi v aktualnem času.

V Gorenjskem muzeju plakate v prvi vrsti zbiramo zaradi njihove vsebine in sporočila. Zbirka plakatov novejše zgodovine in sodobnosti je del zbirke drobnega tiska novejše zgodovine in obsega 1620 inventariziranih enot. Plakati, ki jih hranimo, so najrazličnejših vsebin in kakovosti oblikovanja, različnih velikosti ter kakovosti papirja in tiska. Marsi-

kateri plakat je bil tudi že uporabljen in odstranjen s plakatnega mesta, zato so plakati različno dobro ohranjeni in večkrat tudi strgani ali drugače poškodovani.

Velika večina plakatov časovno sega v obdobje od sredine sedemdesetih let 20. stoletja vse do sodobnega časa. Hranimo tudi nekaj starejših plakatov iz časa pred drugo svetovno vojno. Najstarejši plakat v zbirki je iz leta 1913 in je vabil na praznovanje 50-letnice Narodne čitalnice v Kranju. Sodi med najstarejše ohranjene plakate na Slovenskem in je bil natisnjen v Tiskarni Sava v Kranju. Iz tridesetih let 20. stoletja je reklamni plakat Predilnice Lojzeta Kristana iz Zapuž in leta 1937 natisnjen plakat za VI. smučarske tekme Zveze Sokolov Kraljevine Jugoslavije. Iz časa takoj po drugi svetovni vojni hranimo plakate z razglesi in odredbami nove oblasti, ohranjeni plakati iz petdesetih in šestdesetih let pa vabijo na različne proslave in praznovanja obletnic, na kulturne dogodke in športne ter družabne prireditve. Plakate iz zbirke novejše zgodovine glede na njihovo vsebino in namen v grobem lahko razdelimo v štiri večje sklope: družbenopolitične, kulturne, prireditvene in reklamne plakate.

Dandanes, ko naša življenja obvladujejo različne vrste medijev in pogosto "nasilni" ter moteči načini oglaševanja, pa plakat, še vedno, ostaja sredstvo le-tega. Z njihovo pomočjo nas privabljajo na prireditve, nas prepričujejo strankarski kandidati itd. Drznila bi si reči, da je, v končni fazi, vsak plakat reklamni plakat.

**Jelena Justin**





# Kovček svetlobe

Gorenjski muzej se je na mednarodni konferenci predstavil s projektom Kovček svetlobe, s katerim smo želeli dediščino predstaviti slepim in slabovidnim, starejšim občanom ...

Kolegica arheologinja, muzejska svetnica **dr. Verena Vidrih Perko** se je letos udeležila mednarodne konference s področja muzealstva in muzeologije v Dubrovniku, konference z naslovom Najboljše dediščine oziroma The best in Heritage. Na letni konferenci se predstavijo najboljši muzeji ter najuspešnejši projekti s področja kulturne dediščine in konservatorstva. Konferenca poteka pod pokroviteljstvom Mednarodnega sveta muzejev (ICOM), UNESCO, Europa Nostra, ICOMOS, ICCROM, ICOM EUROPE, mesta Dubrovnik in hrvaškega Ministrstva za kulturo. Idejni oče konference je vse od njenih začetkov svetovno priznani muzeolog dr. Tomislav Šola.

Na konferenci se predstavijo najboljši projekti s področja kulturne dediščine. Organizatorji dovolijo, da se predstavijo pro-

jekti in posamezniki, nikomur pa se ne daje nikakršne nagrade. Cilj je predstavitev kvalitetnega dela kolegom in deliti le-tega z drugimi s pomočjo medijev. Obenem se s pomočjo predstavitev človek lahko nauči marsikaj novega, saj so predstavljeni projekti, ki so zaživel in delujejo tudi v praksi, ne le na papirju.

Gorenjski muzej se je na konferenci predstavil z izvirnim projektom **Kovček svetlobe**, s katerim smo želeli kulturno dediščino predstaviti slepim in slabovidnim, starejšim občanom v domovih za ostarele, invalidom ter ljudem s posebnimi potrebami. Glavni cilji projekta so: ponuditi dobre kopije arheoloških predmetov, pregled obdobja preteklosti v kronološkem redu: železna, bronasta in železna doba, omogočiti slepim, da ugotovijo vrsto materiala z možnostjo prijetja le-

tega v roke itd. Sčasoma smo s Kovčkom svetlobe obiskali tudi domove za starejše občane. V ta namen smo predmete iz bližnje preteklosti, ki niso več v uporabi, a med starejšimi ljudmi še vedno dobro znani, dodali v kovček in s tem spodbudili njihovo čustvovanje in vrnitev v preteklost, da so nam zaupali zanimive zgodbe v povezavi s predmetom ali pa iz lastnega življenja. Kovček svetlobe se je izkazal za čudovit terapevtski pripomoček pri starejših ljudeh, sploh tistih, ki trpijo za depresijo in osamljenostjo. Predmeti so obudili njihove spomine in spodbudili čustvovanje vključevanja v sodobno družbo. Njihovi spomini so izrednega pomena za dodatno znanje muzealcev in bogat doprinos k muzejskemu delu.

Predstavitve omenjenega projekta Kovčka svetlobe je dr. Per-

kova v Dubrovniku začela z vrnitvijo v čas Stare Grčije. Znanost trdi, da je znamenita epa Iliada in Odiseja napisalo več avtorjev, čeprav se navaja, da ju je Homer. Pojavlja pa se še drugo vprašanje, zakaj antični viri vztrajno zatrjujejo, da je bil Homer slep? Jezik mitov je arhetipski. V bistvu sporočila o slepem Homerju je treba slepoto razumeti kot simbol notranjega videnja. Grški epski pesniki se običajno navajajo v mitoloških kontekstih in označuje se jih z odličnim spominom. Notranje videnje in odličen spomin pa sta dve lastnosti slepih ljudi. Cilj Kovčka svetlobe je ravno v tem: v ljudeh zbuditi notranje videnje in intuicijo z dotikom muzejskih predmetov, predvsem pa otipati predmete, ki so jih uporabljali nekoč, pa jih danes sploh ne poznamo več.

**Jelena Justin**



Notranjost kovčka, ki med ljudi širi "svetlobo". / Foto: Tomaž Lauko

## Novi vodniki po naravi

**NOVO**



**256 do 320 strani,  
1800 do 2200 fotografij**

Cena za posamezni vodnik: **19,90 €**  
(za naročnike Gorenjskega glasa 20% popust)

Cena za komplet: **79,60 €**  
(za naročnike Gorenjskega glasa: **69,65 €**)

**Gorenjski Glas**

*Za vas beležimo čas*

# Mladi balinar z visokimi cilji

Balinar Andraž Peteh je v letošnji sezoni postal trikratni državni prvak. Bil je tudi član reprezentance do 18 let, ki je nastopila na svetovnem prvenstvu v Zagrebu.

Andraž Peteh s Primskovega, 18-letni dijak 4. letnika ekonomske šole v Kranju, se je pred tremi leti zapisal balinanju. Balina za Dragomer Gut&Pet iz Ljubljane, v letošnji sezoni je bil član slovenske reprezentance do 18 let. Kot pravi, sta mu najljubši klasični disciplini: klasična igra in igra v krog, v prihodnje pa se želi uveljaviti tudi v hitrostnem in štafetnem izbijanju.

## Od kod navdušenje za balinanje?

”Balinanje treniram od 15. leta, zanj pa so me navdušili predvsem nekateri igralci s Primskovega. Živim namreč v neposredni bližini balinišča na Primskovem in sem si večkrat ogledal tekme. Na začetku sem balinarske izkušnje pridobival v balinarskem klubu Milje, naslednjo sezono pa sem z dvojno registracijo igral še za balinarsko društvo Primskovo.”

**Letos si nastopil na svetovnem prvenstvu za igralce do 18 let in mlajše člane. Zadovoljen s prikazano igro?**

”Prvenstvo je v Zagrebu potekalo od 28. avgusta do 1. septembra. V klasični igri sem osvojil peto mesto, v igri dvojic pa deveto. S

svojo igro nisem bil preveč zadovoljen, kajti ni bilo prave forme in tako je pač težko doseči kaj več. Nasplošno imam še veliko rezerv v vseh disciplinah. Iz treninga v treningu se moja tehnika meta izboljšuje, malo več pa bo potrebno narediti na kondiciji.”

## Uvrstitve v tvoji dosedanji karieri, ki štejejo največ?

”To so trije naslovi državnega prvaka, ki sem jih osvojil letos in sicer v klasični igri, hitrostnem zbijanju in natančnem zbijanju. Tretji pa sem bil v igri v krog. Te uvrstitve mi največ pomenijo, ker sem vanje res vložil veliko truda. Pred dobrim tednom sem se vrnil iz mednarodnega turnirja dvojic v Monaku, kjer sva s soigralcem Maticem Jotičem v konkurenci šestnajstih reprezentanc osvojila drugo mesto.”

## Tvoji cilji v balinanju?

”Moj največji cilj je osvojiti naslov svetovnega prvaka v katerikoli balinarski disciplini. Upam, da se mi ta želja kdaj uresniči, potrebnih pa bo še nešteto treningov in pa tudi izkušenj iz močnih turnirjev in tekmovanj.”

**Maja Bertoncelj**



Andraž Peteh je v letošnji sezoni osvojil kar tri naslove državnega prvaka.

## Prošport, ker živimo zdravo

V Prošport Centru v Stražišču pri Kranju se trudijo, da bi ljudem pokazali, kako naj s telesno vadbo, pozitivnim mišljenjem in ustrezno prehrano zmanjšujejo stres ter tako uživajo polno in uspešno življenje.

Center so v celoti prenovili in preuredili, na sezono pa so se dobro pripravili. Za vaš uspeh je potrebna samo še volja in pot do Stražišča na Jernejevo 12.

Pričakujejo vas wellness center s savnami (finska, aroma ter infra), jacuzzijem, masažami (od klasične do športnih, antistresnih masaž, anticelulitni tretmaji), solarijem in depilacijo, športna dvorana, ki je primerna za različne športe (na voljo še nekaj prostih terminov v dopoldanskem času) in športni bar z letnim vrtom in otroškimi igrali. V njihovem fitness studiu najdemo povsem nove trenažerje znamke Technogym. V treh po sklopih ločenih prostorih so izotonične naprave za krepitev mišic, kardio naprave, s katerimi krepimo srčno žilni sistem in izboljšujemo zmogljivost naših pljuč, ter proste uteži. S skupinskimi vadbami (aerobika) v telovadnici Prošporta začnejo 22. septembra

in nato vsak dan ob 18.30 in 19.30 med tednom, ter ob nedeljah ob 19. uri. **Joga** je v centru novost, zato jo boste ves oktober lahko vsako nedeljo ob 21. uri obiskovali brezplačno.

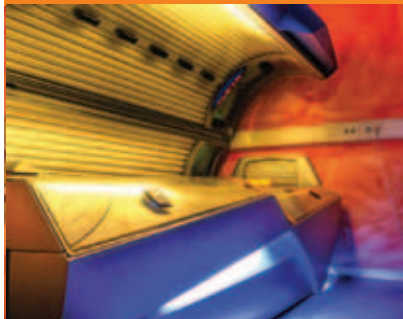
### ZA NAJMLAJŠE

- ♦ Cici plesne urice vsak torek in četrtek ob 15.30 - za otroke vključno do petega leta starosti.
- ♦ telovadba za otroke vsak ponedeljek in sredo ob 15.30.
- ♦ otroške rojstnodnevne zabave - tri čudovite ure v telovadnici centra pod vodstvom animatorja (vključeni pizza in pijača).



V TEH JESENSKIH DNEH PREDLAGAMO, DA OBIŠČETE FINSKO, AROMA ALI INFRA SAVNO

Del. čas od 16 -23 ure po dogovoru je možen zakup savne za 3 ure



PROŠPORT center, Stražišče pri Kranju, Jernejeva 12, 4000 Kranj | 04/231 02 40 | www.prosport.si



# Obleče se v sedmih minutah

Oblačenje sicer lahko traja različno dolgo, za Tjašo Žilavec, 16-letno gimnazijko, ki je vratarka v ženski hokejski ekipi Triglava, pa je oblačenje hokejske opreme postalo že rutina.

Novo hokejske dvorane na Zlatem polju so se poleg hokejistov in drsalcev razveselile tudi članice ženske ekipe kranjskega Triglava. Kot pravi njihov trener **Cveto Hafner**, so dekleta sedaj še bolj zagnana za treninge, prejšnji teden pa so uspešno začele tudi novo tekmovalno sezono v avstrijski hokejski ligi, kjer so se pridružile sedmim avstrijskim ženskimi ekipam. Med dekleti, ki zvečine prihajajo iz vseh koncev Gorenjske, je tudi 16-letna Kranjčanka **Tjaša Žilavec**, ki pa ima v ekipi še posebno odgovorno nalogo, saj je vratarka.

**Kljub temu da malo športov ostaja zgolj moških, je odločitev deklet za hokej pri nas še vedno nenavadna. Kdo je navdušil tebe?**

”Navdušil me je prijatelj Žan Zupan, odločitev pa je bila toliko lažja, ker je bila prejšnja hokejska dvorana zelo blizu mojega doma. V kranjski hokejski klub sem namreč prišla že pri šestih letih in začela kot igralka. Po dveh letih pa sem se preizkusila tudi kot vratarka in takoj mi je bilo všeč.”

**Ko ste kranjski hokejisti izgubili dvorano, je bilo treba na treninge na Bled in še dlje. Ti je bilo težko?**

”Seveda je bilo naporno, toda hokej mi je všeč in zato sem tudi vztrajala.”

**Kaj pravijo prijatelji in sošolci na tvoj šport?**

”Sedaj hodim v kranjsko gimnazijo in ko smo se spoznali z novimi sošolci, so bili nekateri kar začudeni. Vendar pa so sedaj večinoma navdušeni in lahko rečem, da so pozitivno sprejeli moj šport.”

**Si nastopala tudi že za našo žensko reprezentanco?**

”Doslej še ne, saj sem bila premlada, od letos pa sem tudi že članica slovenske reprezentance. Upam, da mi bo kdaj uspelo nastopiti tudi na največjih tekmovanjih, tudi na svetovnem prvenstvu, morda pa celo na olimpijskih igrah.”

**Kaj pa domače prvenstvo, kjer so zadnja leta prvakinja Štajerke?**

”Poleg dobrih nastopov v avstrijski ligi smo si dekleta v naši ekipi letos zastavila, da se bomo borila tudi za naslov državnih prvakinj. Upam, da nam bo uspelo.”

**Je hokej zate razvedrilo ali kaj več?**

”V začetku je bil zagotovo razvedrilo, sedaj, ko treniramo štirikrat na teden, konec tedna pa so še tekme, pa je postal kar resno delo. Vendar pa mi ob šoli in hokeju še ostane nekaj prostega časa za branje in pisanje, kar tudi rada počnem.”

**Dekleta v ekipi ste zelo različnih starosti, praktično mame in hčerke. Kako se razumete?**

”Razumemo se kar dobro, res pa je, da smo zelo različnih starosti. Mlajše v ekipo prina-



Tjaša Žilavec je vratarka ženske ekipe HK Triglav.  
/ Foto: Vilma Stanovnik



Hokejistke Triglava so novo sezono, ko se merijo v avstrijski ligi, začele z zmago, saj so na domačem ledu ugnale prvakinja iz Celovca. / Foto: Tina Dokl

šamo svežino, starejše pa poskrbijo, da je vse pod nadzorom, da v garderobi ni preživahno.”

**Z oblačenjem opreme imate vratarka še več dela kot druge hokejistke. Koliko časa rabiš, da oblečeš vsa oblačila in zaščitno opremo?**

”Če v garderobi klepetamo, potem oblačenje lahko traja zelo dolgo. Kadar pa se mudi, se mi uspe obleči tudi v sedmih minutah.”

**Vilma Stanovnik**

Od konca septembra v ledeni dvorani Zlato polje poteka rekreacijsko drsanje. Drsat je moč vsako soboto med 16.30 in 18. uro, ob nedeljah med 10. in 11.30 ter ob torkih med 17. in 18.30. V kratkem naj bi organizirali še tako imenovane disko večere z rekreacijo ob glasbi. Vstop na ledeno ploskev je brezplačen, vendar je lahko na njej naenkrat največ 200 drsalcev. Drsalke si je za ceno 3 evre moč tudi izposoditi.

# Uspešni kranjski karateisti

Tekmovalci in tekmovalke Karate kluba Kranj in Shotokan Kranj pridno zbirajo odličja na domačih in mednarodnih tekmovanjih, izkazali pa so se tudi na domačem turnirju konec septembra v Šenčurju.

Jesenski del letošnje tekmovalne sezone se je za člane Karate kluba Kranj začel že zelo zgodaj. Zadnji konec tedna avgusta so bili uspešni na velikem mednarodnem turnirju v italijanskem Gradežu. **Janez Perhavec** je osvojil srebrno medaljo, **Tjaša Ristič** in **Iva Peternel** pa bronasti. Prvi konec tedna septembra so bili še uspešnejši na mednarodnem turnirju v hrvaškem Čakovcu, kjer sta zlato medaljo osvojila **Blažka Poklič** in **Janez Perhavec**, srebrno **Tjaša Ristič**, dve bronasti pa **Iva Peternel**.

Prvo domače tekmovanje je bil zaključni turnir za Pokal Slovenije v Trbovljah. Tekmovalci KK Kranj so osvojili kar 18 medalj, 6 zlatih so prinesli domov **Blažka Poklič**, **Tjaša Ristič**, **Bojana Dujović**, **Andraž Kejžar** ter ekipi kadetov in članov v katah. V skupnem seštevku vseh treh pokalnih tekem je bil KK Kranj najuspešnejši in je osvojil naslov pokalnega zmagovalca Slovenije za 2008. Uspešni so bili tudi mladi člani KK Shotokan Kranj, ki so osvojili 6 medalj. Štirih zlatih so se razveselili **Kristijan Jagodic**, **Juš Markač**, **Peter Hafnar** in **Danijel Rihtarič**. Od sedemdesetih klubov, ki so sodelovali v tekmovanju za Pokal Slovenije, je KK Shotokan Kranj zasedel odlično deseto mesto.

Zadnje septembrsko soboto pa je v športni dvorani v Šenčurju potekal 9. tradicionalni mednarodni karate turnir. Turnirja se je ude-

ležilo 44 klubov iz petih držav: Italije, Hrvaške, Srbije, Črne gore in Slovenije. Med seboj se je pomerilo 350 tekmovalcev v katah in športnih borbah, kranjski karateisti pa so se znova izkazali. Karate klub Shotokan Kranj je osvojil 14 medalj: 5 bronastih, 5 srebrnih in 4 zlate medalje. Zlate medalje so osvojili: **Kristijan Jagodic**, **Vanja Šiljak**,

**Juš Markač** in malčki ekipno. Karate klub Kranj je osvojil 25 medalj: 9 bronastih, 9 srebrnih in 7 zlatih medalj. Zlate medalje so osvojili: dve **Janez Perhavec**, po eno pa **Blažka Poklič**, **Tjaša Ristič** in **Matjaž Končina**. Starejše deklice in mlajše kadetkinje so bile ekipne zmagovalke.

**Vilma Stanovnik**



Članica KK Kranj Iva Peternel (druga z leve, v belem) je odlično začela novo sezono, saj je na močnem mednarodnem turnirju v Gradežu Grado Open osvojila tretje mesto.

## Slovenski novinarji uspešni kolesarji

Letos je bilo svetovno kolesarsko prvenstvo za novinarje v Franciji, drugo leto pa bo najboljši novinarje kolesarje gostil Kranj.

Septembra je bilo v francoskem kolesarskem središču Lac de Vassivière 9. Svetovno prvenstvo v cestnem kolesarjenju za novinarje. Slovenski novinarji smo poskrbeli za izjemno promocijo naše podalpske deželice, udeležilo pa se ga je sedem novinarjev. Tekmovali smo v dveh disciplinah, vožnji na čas in v cestni dirki.

Za dobro razpoloženje prvega večera sva z odlično uvrstitvijo v kraljevski kolesarski disciplini, vožnji na čas, poskrbela **Lucija Petavs Bošnik** (Finance) in **Robert Bauman** (Radio Kranj), ki sva osvojila drugo oziroma tretje mesto. Tudi naslednji dan je bil za našo reprezentanco razveseljiv, saj smo po zaslugi **Miroslava Cvetičani** in **Marjetke Conradi** (oba Delo Polet) osvojili dve drugi mesti v cestni vožnji. V deseterico so se uvrstili tudi **Stane Petavs** (Finance), **Boris Šiligoj** (Delo) in starosta nastopov na novinarskih svetovnih prvenstvih **Primož Kališnik** (Delo Polet).

Ob koncu prvenstva smo slovenski predstavniki izkoristili gostoljubnost prirediteljev in povabili vse nastopajoče na naslednje, 10. svetovno prvenstvo novinarjev, ki bo septembra drugo leto v Kranju.

**Robert Bauman**, foto: **Andreja Rekar**



Slovenska kolesarska ekipa pred štartom v Franciji



# Orientaliski ples - ples za dušo

Petra Glažar, ki že deset let poučuje orientalski ples, se je pred kratkim vrnila iz Egipta, kamor je šla z namenom, da podrobneje razišče prvobitno obliko egipčanskega plesa. Za razliko od večine ljudi, ki obiščejo turistične kraje, se je odpravila v notranjost Egipta, kjer je dobila edinstveno priložnost prisostvovati plesu žensk v ozkem družinskem krogu na poroki.

"Ta ples se popolnoma razlikuje od trebušnih plesov, ki jih orientalske plesalke plešejo pri nas in na zahodu," ugotavlja Petra, ki orientalske delavnice egipčanskega plesa pod okriljem Kulturnega društva Arabeske pripravlja tudi v Kranju. "Ženske so na poroki plesale brez medsebojne tekmovalnosti, med seboj so se iskreno spodbujale. Pozornost plesalk je obrnjena navznoter in nikakor ne v izzivalnost in erotično energijo. Med plesom nabirajo energijo in šele, ko za-



čutijo povezanost z bogom in božanskim, pokažejo navzven gibe, ki prihajajo od znotraj. Povezanost z bogom sicer plesalke nakažejo z roko, obrnjeno proti nebu. Arabske ženske, oblečene v dolga oblačila z rutami, ki jim zakrivajo lase, plešejo pristen egipčanski ples s tisočletno tradicijo, ki nima nobene povezave s pomanjkljivo in predrzno oblečenimi plesalkami, ki plešejo za predstavo turistom in so dobro poznane v našem zahodnem svetu." Enak pojav je Petra opazila tudi pri glasbi - prvobiten ples namreč spremlja živa glasba arabskih glasbil, ki je povsem drugačna od tiste, ki spremlja 'ples za turiste'.

Z novimi spoznanji o prvotni obliki egipčanskega plesa namerava Petra nadgraditi tudi svoje delavnice. "Prvobiten ples je ples za žensko dušo, pri njem se ženske prerojevajo. Na delavnicah želimo plesalke ozavestiti, da je bistveno, da se spodbujajo med seboj. Prav tako ved-

no poudarjam, da plesalka sama določi mejo med plesom in erotiko in večini uspe, da je ne prekoračijo. Prvotno so ženske plesale svojim bližnjim in že v osnovi je bila to povsem drugačna energija kot danes, ko tovrstne pleske uprizarjajo na šov predstavah pred velikimi množicami."

Egipčanski plesi so bolj zakriti, elegantni, zaznamujejo jih majhni gibi, že skoraj perfekcionistični v detajlih. Kot pravi Petra, je čarobnost orientalskih plesov v posameznih vibracijah, ki delujejo na telo in duha, s tem uravnovesijo energijo v ženskem telesu (tresenje bokov, valovanje, kroženje, z gibi nastanejo liki kot osmica, kar denimo ponazarja neskončnost). Egipčanski ples vpliva na večjo samozavest in počutje ženske, bolj so izpopolnjene, pridejo do novih duhovnih spoznanj.

V Kranju orientalske delavnice egipčanskega plesa potekajo šest let. "Naletele so na dober odziv. Plesalke se vračajo, kar je lep uspeh," pravi Petra.



## Orientaliski ples

Orientaliski ples vsako **sredo** z začetkom **22. oktobra**, začetna skupina ob **19.10**, nadaljevalna skupina ob **17.30**, zrelejša skupina ob **20.30** v Srednji tekstilni in ekonomski šoli, Cesta Staneta Žagarja 33.  
Informacije: **031/701 970**  
e-pošta: **arabeske@graffiti.net**

Kulturno društvo Arabeske, Dunajska c. 122, Ljubljana

## "Prost - živeli - na zdravje"



Zagotovo najdražja pivska pena tega sveta se kar v konvoju "vali" proti žejnim obiskovalkam in obiskovalcem največje veselice našega planeta ...

"Kadar naredi Nemeč avto, je to svetovni avto!" rad poudarja moj prijatelj Sašo, ki med vožnjo izza volana rad pred seboj gleda bleščečo Mercedesovo zvezdo. No, pa smo se sedaj tudi sami prepričali, da, ko pa napravijo Nemci (Bavarci) veselico, je to takisto svetovna veselica. Veselica, kjer se družijo neverjetno veliko veselih in zabavnih ljudi. Veselica, kjer je vsega na pretek: hrane (zlasti pečene svinjske krače), pijače, glasbe ... Vsekakor je potrebno vsaj enkrat doživeti "razvrat", ki ga nudijo številni orkanski šotori Oktoberfesta. Pa še tukaj se zadeve vsej tradicionalnosti navkljub že spreminjajo: prihodnje leto bo povedano kaditi v zaprtih prostorih. Letos so zaradi volitev naredili še zadnjič izjemo. **Rastislav Rastko Tepina**



Simpatična mladenka Clara Rebeka je Draga Bulca, predsednika slovenskega FIJET-a (Svetovno združenje turističnih novinarjev, ki ta mesec prihajajo v Slovenijo na njihov svetovni kongres), navdušila za nakup klasičnega bavarskega klobuka. "Jah, na vikendu v Podljubelju mi bo lepe spomine budil ..."

# Pravočasna priprava na zimo

Številnim voznikom zimske vozne razmere povzročajo preglavice zaradi neznanja in tudi neustrezne opreme.

Čeprav v zadnjih zimah temperature komaj padejo pod ledišče, snega na cestah pa je le za vzorec, je priprava vozila na zimske razmere opravilo, ki ga ne smemo zanemariti. Ko ceste zasuje sneg, promet poteka nekajkrat počasneje kot sicer, predvsem pa zahteva od voznikov več potrpežljivosti. Zato se je treba na pot odpraviti prej kot običajno, saj se na primer jutranja običajna pot v službo s četrtr ure lahko raztegne na celo uro ali še celo več. Čeprav pravilnik o obvezni zimski opremi govori pretežno o uporabi in lastnostih zimskih pnevmatik, ki morajo biti enake na obeh kolesnih parih in imeti vsaj 4 milimetre globok profil, ni odveč, če v prtljajnik avtomobila damo še nekaj koristne opreme, na primer priročno zložljivo lopatko, manjšo metlico, odejo in baterijsko svetilko; s tem si bomo lahko pomagali, če bo avtomobil zaradi snega ali tako imenovane snežne deske obtičal. Po pravilniku, ki je bil sprejet že pred leti, zimske razmere na cestah nastopijo 15. novembra in s tem datumom je

obvezna zimska oprema, če pa so razmere na cestah zimske že prej, pravilnik tedaj tudi stopi v veljavo. Zimsko opremo je treba uporabljati vse do 15. marca in tudi še kasneje, če so na cestah še vedno zimske razmere.

Če se odpravljamo v višje ležeče predele, nam bodo prišle prav tudi snežne verige, saj se prav lahko zgodi, da tudi kakovostne zimske gume v obilici snega ne bodo mogle zadovoljivo opraviti svojega dela. Ne pozabimo tudi na strgalo za led, saj se med sneženjem na vetrobranskih steklih in na metlicah brisalnikov nabere led, prav tako poskrbimo za primerno koncentracijo sredstva za pranje stekel. Med vožnjo v zimskih razmerah mora biti stopnja previdnosti pri voznikih še višja kot sicer, saj je težko predvideti, kako se bo avtomobil obnašal na primer ob naglem zaviranju. Zato se je treba že takoj odreči preveč sunkovitim reakcijam. Speljevanje na zasneženem vozišču naj bo manj silovito, da se pogonska kolesa ne bodo predolgo vrtela v prazno, kakor hitro je mogoče, prestavimo v



višjo prestavo, da bo motor imel več navora in manj moči. Vožnjo v vzpone začnemo z nekaj zaleta, saj bo z višjo hitrostjo manj potrebe po prestavljanju navzdol in manj možnosti, da bodo pogonska kolesa začela zdrsavati. Zato si je treba pustiti nekaj več varnostne razdalje, kar naj velja tudi sicer. Zavorne poti se namreč na zasneženi in poledeneli cesti občutno podaljšajo in če avtomobil začne drseti, ga skušamo ustaviti z več kratkimi in ne pregrobimi pritiski na stopalko zavore. Spust po klancu začnemo v nižji prestavi in prepustimo zaviranje motorju. Pri novejših avtomobilih, opremljenih s protiblokirnim zavornim sistemom, se med njegovim delovanjem sliši nekakšno grčanje, vsekakor pa je med zaviranjem treba volanski obroč krepkeje poprijeti, da med drsenjem avtomobila ne bi zaneslo. Če se nam kljub previdnosti zgodi, da avtomobil obtiči v snegu, ga ne skušajmo izvleci s krepkim pritiskom na plin; bolje je, če ga zagugamo tako, da poskusimo najprej naprej, nato z vzvratno prestavo nazaj; pogonski kolesi si bosta tako naredili nekaj prostora in morda premagali snežno oviro. Previdnost je potrebna tudi pri menjavi voznega pasu, še zlasti, če je med kolesnicami navožen sneg; s previsoko hitrostjo in preveč sunkovitimi gibi z volanom je veliko možnosti, da bo vozilo končalo ob cesti.

Zimska oprema ni samo nujno zlo, ampak zagotavlja tudi večjo varnost v prometu, ko nastopijo zimske razmere.

**Matjaž Gregorič**



★ ★ ★ ★ ★  
**EUROTON**  
KAKOVOSTNI AVTODELI

**Energizer**



Vse cene so za 45 AH desni + z DDV. Slike so simbolične. • Popusti se ne seštevajo.

Obveščamo vas, da smo odprli novo poslovno enoto **Euroton v Kranju**, na naslovu **Šuceva ulica 23** (poleg trgovskega centra Dolnov), tel.: 04 234 48 65.

**V mesecu oktobru** nudimo **10% popust** na vse artikle kupljene v naši novi poslovalnici.

Z veseljem vas pričakujemo **od ponedeljka do petka med 8. in 18. uro**, ter **ob sobotah med 8. in 12. uro**.

[www.euroton.si](http://www.euroton.si)

**AKCIJA: 10% popust pri vračilu starega akumulatorja.**

# KRANJ - KOLEDAR PRIREDITEV OKTOBER 2008

TIC Kranj, Koroška cesta 29, Kranj  
tel: 236 30 30, fax: 236 30 31, e-pošta: td.kranj@siol.net  
ODPRTO VSAK DAN OD 8.00 DO 19.00  
SOBOTE, NEDELJE, PRAZNIKI ZAPRTO



## PRIREDITVE, SEJMI



### TURISTIČNO DRUŠTVO KRANJ

Glavni trg pri vodnjaku

Vsako soboto od 8. do 13. ure:

18. 10. **Oktoberški semenj**

25. 10. **Dan krompirja**

Vstopnine ni.

### ZAVOD ZA TURIZEM KRANJ, [www.tourism-kranj.si](http://www.tourism-kranj.si), Glavni trg

2, tel. 04/238 04 50, 04/238 04 51

Kranjska hiša:

Glavni trg pri vodnjaku: vsak četrtek od 17. do 19. ure:

ekološka tržnica. Vstopnine ni.

## LUTKOVNE PREDSTAVE PREDSTAVE ZA OTROKE



### OKC KRICE KRACE, Glavni trg 22,

tel. 040/230 567; v sodelovanju z Zvezo ustvarjalnih društev Kranj

17. 10. ob 17.30 **glasbena predstava Sonce (Melita Osojnik)**

24. 10. ob 17.30 **lutkovna predstava Kje je lešnik (Teater za vse)**

31. 10. ob 17.30 **lutkovna predstava Take mišje (LS Bobek)**

### GRAD KHISLSTEIN, tel./fax 0597 400 37,

040/756 758, e-pošta: lg-kranj@volja.net

<http://www.lgkranj.com>

### JSKD, OI KRANJ, [www.jskd.si](http://www.jskd.si)

Sobotne matineeje (Prešernovo gledališče)

14. 10. ob 10.00 in 11.15: **Muca Copatarica**

18. 10. ob 10.00: **Mali bober in odmev (LG Ljubljana)**

25. 10. ob 10.00: **Trnuljčica (LG Fru Fru Ljubljana)**

## GLEDALIŠČE



### PREŠERNOVO GLEDALIŠČE KRANJ,

tel. blagajne: 04/201 02 00 (od 10. do 12. ure ter ured pred začetkom predstave)

15. 10. ob 19.00: **Dan Save 2008** (zaključeno)

16. 10. ob 19.30: **Henrik Ibsen, Hedda Gabler**

(abonma četrtek 2, izven in konto)

18. 10. ob 19.30: **Gost meseca Janez Škof** (za člane Kluba PGK in izven)

24. 10. ob 14.00: **A. Strindberg, Gospodična Julija** (zaključeno)

25. 10. ob 19.30: **6. "Razigrana mladost", "Dnevi srbske kulture v Kranju"** (KD Brdo, za izven)

28. 10. ob 19.00: **New Hope 2008, pevsko dramska prireditve ob 500-letnici rojstva Primoža Trubarja** (evangeljska cerkev Kranj, vstop prost)

## RAZSTAVE



### GORENJSKI MUZEJ KRANJ

tel. 04/201 39 54, 041/767 363

### MESTNA HIŠA, Glavni trg 4

odpiralni čas: torek - nedelja od 10. do 18.,

ponedeljek ZAPRTO

Stalna etnološka razstava **Ljudska umetnost na Gorenjskem**

Stalna arheološka razstava **Železna nit**

Stalna razstava **del Lojzeta Dolinarja**

Vstopnina: 2,3 evra. Vodeni ogledi po predhodnem dogovoru.

### PREŠERNOVA HIŠA, Prešernova 7

odpiralni čas: torek - nedelja od 10. do 18., ponedeljek ZAPRTO

Stalna razstava **Dr. France Prešeren - življenje in delo**

Razstava **del Janeza Puharja, izumitelja fotografije na steklo**; odprto do nadaljnjega

Vstopnina: 2,3 evra. Vodeni ogledi po predhodnem dogovoru.

### Galerija Prešernovih nagajencev in nagajencev Prešernovega sklada, Glavni trg 18,

tel. 031/479 678

odpiralni čas: torek - nedelja od 10. do 17. ure, ob sobotah od 10. do 13. ure, ob nedeljah, ponedeljkih in praznikih ZAPRTO

Stalna zbirka **Prešernovih nagajencev in nagajencev Prešernovega sklada**

Vodeni ogledov ni. Ogledi so brezplačni.

### GOSTILNA STARI MAYR, Glavni trg 16

Stalna razstava **Prešernove poezije v sliki akademskega slikarja Milana Batiste**

Vstopnine ni. Ogled je mogoč od 8. do 22. ure.

### ATELJE PUHART, Tavčarjeva 10, [www.puhart.si](http://www.puhart.si)

odprto ob sredah, petkih in sobotah

### KULTURNI CENTER CREINATIVA, Sejmišče 2,

tel. 040/352 384

15. 10. ob 19.00 slikarska razstava Adriana Janežiča

### GALERIJA KRANJSKE HIŠE

### CAFE GALERIJA PUNGERT

[www.drustvo-pungert-kranj.si](http://www.drustvo-pungert-kranj.si)

## ŠPORT, IZLETI, REKREACIJA



### IZLETNIŠKI ODSEK PRI PD ISKRA KRANJ,

tel. 04/207 30 94, 041/734 049

19. 10. ob 6.00 izlet na Trupejevo in Maloško poldnev

### DRUŠTVO UPOKOJENCEV KRANJ,

tel. 04/236 18 70

16. 10. planinski izlet Vače-Zasavska Sveta gora

21. 10. kolesarski izlet V neznanu

kopalni izlet Ptujске Toplice

23. 10. pohodniški izlet Goli vrh in Pšajnovica

30. 10. planinski izlet Mojstrana-Jerebikovec (Mežakla)

### PLANINSKO DRUŠTVO KRANJ, Koroška 27,

tel. 04/236 78 50, 041/636 007

18. 10. Planina Gora Lovrenc

25. 10. Kamniški vrh

## DRUGE PRIREDITVE

### OSREDNJA KNJIŽNICA KRANJ

#### Študijski oddelek

Razstava likovnih in literarnih izdelkov gorenjskih osnovnošolcev v okviru projekta Pravljične poti na Gorenjskem

#### Pionirski oddelek

Razstava ob 80-letnici rojstva Toneta Pavčka

### KULTURNI DOM PREDOSLJE

[www.kud-predoslje.si](http://www.kud-predoslje.si)

### TURISTIČNO DRUŠTVO KOKRICA

[www.turisticonodrustvo-kokrica.si](http://www.turisticonodrustvo-kokrica.si)

### KLUB ŠTUDENTOV KRANJ, Glavni trg 20,

tel. 23 60 630

18. 10. ob 9.00 **Drobtinica - svetovni dan hrane**, akcija ob 16. oktobru, svetovnem dnevu hrane (lokacija Maistrov trg)

19. 10. ob 19.30 **potopisni večer Zeleni čaj v Sahari** - ekspedicija k Tuaregom v saharški del Libije in Alžirije (lokacija Klubar)

21. 10. ob 9.00 **krvodajalska akcija** (odhod izpred centra Supernova)

26. 10. ob 19.30 **potopisni večer Severna Španija** (lokacija Klubar)

### AKD IZBRUH, Sorška 7

17. 10. od 21.00 Klubski maraton Radia Študent

18. 10. od 21.00 Melodrom

24. 10. od 21.00 Burn Down Babylon

### GALERIJA DALI, Stritarjeva 5

[www.galerijadali.si](http://www.galerijadali.si)

31. 10. ob 20.00 **koncert skupine Joške V'n**

Vsako nedeljo od 20. ure naprej družabni plesi.

Vsako soboto od 10. do 12. ure: otroške delavnice.

### PLESNA ŠOLA URŠKA, Slovenski trg 7

Vsako soboto ob 21. uri: Urškini plesni večeri

### RESTAVRACIJA IN RIBARNICA DELFIN, Tavčarjeva 1,

tel. 041/569 676, [www.ribarnica-delfin.si](http://www.ribarnica-delfin.si)

Vsak petek od 19. ure naprej romantične večerje ob dalmatinski glasbi

## INFORMACIJE O KRANJU DOBITE TUDI NA PORTALU

[www.turisticonodrustvo-kranj.si/priveditve](http://www.turisticonodrustvo-kranj.si/priveditve)  
in [www.slovenia-tourism.si](http://www.slovenia-tourism.si)

V NAŠEM INFO SREDIŠČU IMAJO OBISKOVALCI MOŽNOST UPORABE INTERNETA IN ELEKTRONSKE POŠTE





# Kitarijada, luksuzni kino in golfisti

Gorenjke so nas v zadnjem mesecu kar dobro zastopale na različnih lepotnih izborih, čeprav se nam v tem tednu obeta s tega področja novost: dobili bomo miss Buši 2008 - prvo nosečnico v Sloveniji.

V petek zvečer smo v Celju dobili letošnjega **Fanta poletja**. Zmagovalni naziv je šel v roke **Francija Cvetka** iz Brežic, drugi spremljevalec pa je postal Tržičan **Davor Bijelić**. Novo miss Hawaiian Tropic smo tudi že izbrali. Tokrat je to postala svetlolasa Gorenjka, Domžalčanka, **Nermina Sijamhodžić**, ki se je okitila s kar štirimi naslovi. Konec tedna pa bodo na Ljubljanskem gradu dobile svojo mis tudi nosečnice.

Kranj je bil pred leti gorenjsko središče kinematografskega dogajanja, potem je najprej izgubila svoj prvotni pomen dvorana Storižič. Center je kasneje prevzel Kolosej, zadnje mesece pa je bil zaradi prenavljanja zaprt. V petek pa je (nekoč) Center znova odprl svoja vrata, vendar tokrat pod drugim imenom - **Kolosej De**

**Luxe Kranj**. Odlikujejo ga tri dvorane, kjer bo največja opremljena z ljubkimi dvojnimi sedeži - tako imenovanimi 'love seats', v srednji pa se boste lahko zleknili v udobne fotelje, ki smo jih sicer bolj navajeni v domačih dnevnikih sobah. Kranj bo s prenovo starega mestnega kina dobil tudi digitalni 3D kino in vse spremljevalne dejavnosti. Vendar se Kranjčanom v zelo kratkem času obeta še eno odprtje: Planet na Planini. De Luxe ima tri dvorane, Planet jih bo imel več.

Ta mesec se je v Kranju zaključil tudi **2. DownTown Festival**, kjer so se predstavili virtuosi na kitarah, med drugim pa tudi kranjske skupine **Amber Lilies**, **Skamele** in **Pjani jogurti**, ki imajo zanimivo željo: radi bi posneli skladbo s Sanjo Grohar. Tra-

dicionalni Festival Kreativnih Kitaristov (FKK) je bil tokrat zaradi slabšega vremena v galeriji Dali, občinstvo pa je prepričal **Pablo Vitalij** (Las Cuerdas). V Galerijo pa so nas povabili tudi v družbo kranjskih olimpijcev. Najavljen je bil sproščen klepet z **Brigito Langerholc**, **Rožletom Prezeljem** in **Darjanom Petričem**. Obujali naj bi spomine na letošnje olimpijske igre, hkrati pa je potekala dobrodelna dražba opreme športnikov. Žal se zaradi obveznosti klepeta niso udeležili vsi. Kranjski AKD izbruh pa je gostil uspešen večer v **stilu osemdesetih**. Za glasbo so skrbeli stari znanci, diskjockeyi **Tomzi**, **Hellfucker** in **GoCo**.

Že 10. Turnir prijateljstva za predsednikov pokal v golfu na Bledu, ki ga vsako leto organizi-



Peking po Pekingu so pripravili tudi v kranjski Galeriji Dali.  
/ Foto: Gorazd Kavčič

rajo Golf & Country Club Bled, Sava Hoteli Bled, d. d., ter Sava, d. d., pa je bil tudi tokrat dobrodelne narave. Udeleženci turnirja so namesto startnine za turnir namenili 4500 evrov za ureditev druge enote Varne hiše Gorenjske. Prijazna in srčna gesta.

**Alenka Brun**



Diskjockeyi Hellfucker, GoCo in Tomzi / Foto: Kaja Pogačar



Donacijski ček je iz rok predsednikov uprav, Save Janeza Bohoriča in Sava Hotelov Bled mag. Andreja Šprajca, prevzela vodja Varne hiše Gorenjske Vilma Regovc. / Foto: Gorazd Kavčič

Želite shujšati in oblikovati postavo?

Center Linea Snella sedaj tudi v Šenčurju pri Kranju!



Pokličite nas na številko 04 279 19 67 in se naročite na brezplačen pregled.

Metoda LINEA SNELLA® velja za eno najučinkovitejših naravnih metod hujšanja in oblikovanja telesa na svetu. Pisno jamstvo za uspeh!

Izkoristite izjemno otvoritveno ugodnost!

Ob vpisu v idealni program vam podarimo 10 % popusta in 2 tedna vibracijske vadbe!



Linea Snella - Šenčur pri Kranju, Andreja Širca Čampa s.p.  
Poslovna cona A/18, 4208 Šenčur, www.lineasnella.si

**OVEN 21. marca – 21. aprila**

Vedno težje boste v sebi nosili skrivnost, a zaenkrat si še ne morete drugače. Informacije z nasprotne strani vam bodo odprle oči. Radovednost bo tista, zaradi katere se boste odločili za poslovni korak. Sprva se boste ustrašili, da niste sposobni. Vsaka stvar ima svoj čas, še luna in sonce imata svoj ritem.

**TEHTNICA 24. septembra – 23. oktobra**

Prihodnost vam v ljubezni prinaša veliko vznemirljivosti. Pot do vas bo poiskal nekdo, na kogar ste že zdavnaj nehali računali. Potrebni ste spremembe, zato nikar preveč ne odlašajte, ko boste povabljeni na daljše potovanje. Nikar ne mislite, da morate imeti vedno zadnjo besedo, da je res samo tisto, kar imate vi za resnično, in nič drugega.

**BIK 22. aprila – 20. maja**

Kar se bo dalo, se boste posvečali partnerstvu. Priložnosti za lepe trenutke v dvoje bo kar nekaj. Ne boste popuščali pri svojih odločitvah. Šli boste samo naprej in s tem dosegli marsikateri cilj, ki vam je bil doslej nemogoč. Malo več poguma in vztrajnosti bo potrebno, kot ste navajeni, a vsaka stvar je mogoča.

**ŠKORPIJON 24. oktobra – 22. novembra**

Včasih vam je dovolj nebo, drugič pa vam tudi nešteto zvezd ni dovolj. Začarani krog. Po vašem bi morali imeti več denarja, kot ga imate, a kaj ko vedno pozabite na večkratne, a majhne zneske. Lepo in prav je, da ima človek želje, saj so ravno želje tiste, ki nas peljejo na cilj.

**DVOJČKA 21. maja – 21. junija**

Oseba, ki vam zelo veliko pomeni, vam bo dokazala, da vas ima resnično rada. Imeli boste zelo dobre ideje, malo pa se vam bo zapletlo le takrat, ko boste hoteli imeti vse naenkrat. A nič bati, v takih situacijah ste čarovnik. V želji, da sreča traja za vedno, se vas bo postal strah, ki pa bo samo v vaši glavi.

**STRELEC 23. novembra – 21. decembra**

Občutek, da vsem naenkrat ne morete ustreči in vsem posvetiti enake mere pozornosti, bo najprej moteč, a ne za dolgo. Ko boste že skoraj obupali in ne boste našli izhoda iz nastale situacije, se vam v zadnjem trenutku pokaže rešitev. Takrat, ko ne veste, v katero smer se obrniti, obstojte in ne storite ničesar.

**RAK 22. junija – 22. julija**

Sredi meseca boste opazili, da je v dvoje lahko zelo prijetno. Potrudili se boste, da bo tako lepo vedno in ne samo na trenutke. Vsake toliko časa boste podvomili o svojih sposobnostih, drugače pa vam bo posel potekal po ustaljenem ritmu. Če bi malo manj razmišljali, bi lahko storili veliko več.

**KOZOROG 22. decembra – 20. januarja**

Sreča vam bo naklonjena predvsem v zadnjih dneh meseca. Radi se boste družili z ljubljeno osebo in pozabili na vse skrbi. Utrujenost in nejevolja bosta posledica pretiranega dela v preteklem obdobju. Izpregli boste in se brez slabe vesti odpočili. Več časa bi lahko posvetili ljudem, s katerimi vam je prijetno.

**LEV 23. julija – 23. avgusta**

Pred vami je veliko lepih trenutkov v dvoje, saj se vam odpira partnerstvo, kakršnega še niste imeli. Končno si boste lahko izpolnili kar veliko željo, ki je povezana z denarjem. Vse preveč hitro ste z vsem zadovoljni, zato se ljudje okoli vas nikoli maksimalno ne potrudijo, čeprav jim to ne bi bilo težko.

**VODNAR 21. januarja – 19. februarja**

Ljubezen vam bo v tem mesecu pomenila še več kot sicer. Prišlo bo do nekega čudnega spleta dogodkov, ko se boste nevede zelo izkazali. Ljudje, ki bodo ob tem prisotni, imajo velik vpliv. Vse prevečkrat se imate pod kontrolo. Izbrati si morate svojo sprostitveno tehniko, ne pa da takim stvarem obračate hrbet.

**DEVICA 24. avgusta – 23. septembra**

Marsikatera stvar se vam bo postavila na glavo in vedno manj vam bo jasno, kaj vam hoče nekdo povedati. Pustite se presenetiti. Ker ste imeli kar nekaj materialnega vlaganja, ne morete pričakovati kar čez noč polne denarnice. Namesto da toliko premišlujete, raje preidite na dejanja.

**RIBI 20. februarja – 20. marca**

Samo z besedami ne boste znali oziroma zmogli partnerju dati tistega, kar želite. Šele dejanja bodo tista, ki vas pripeljejo do cilja. Večji poudarek bi morali dati na svojo intuicijo in boste s tem veliko bolj uspešni. Vabljeni boste v različne družbe, sprejmite pa le tista povabila, za katera veste, da so iskrena.



# osvobodite pogled

Johnson&Johnson d.o.o., Smartinska c. 53, 1000 Ljubljana



# 59,90 €

CENA PAKETA OD PREGLEDA DO LEČ

<b>2 ŠKATLICI KONTAKTNIH LEČ /ACUVUE® OASYS™ ali 1-DAY ACUVUE® MOIST™</b>	<b>57,80</b>
<b>OKULISTIČNI PREGLED</b> / pregled, posebej za kontaktne leče (po predhodnem telefonskem naročilu)	<b>27,00</b>
<b>TEKOČINA ZA KONTAKTNE LEČE</b> / tekočina za čiščenje, shranjevanje in vstavljanje leč (60ml)	<b>5,90</b>
<b>ETUI ZA SHRANJEVANJE LEČ</b> / lična škatlica za shranjevanje leč	<b>2,90</b>
<b>TORBICA</b> / za vstavljanje ter shranjevanje leč	<b>4,90</b>
<b>OGLEDALO</b> / za lažje vstavljanje leč na potovanjih in doma	<b>2,50</b>
<b>DODATEN TESTNI PAR LEČ</b>	<b>3,40</b>
<b>SKUPAJ</b>	<del>104,40</del>
<b>CENA PAKETA</b> / cena velja za zgoraj naveden paket	<b>59,90</b>

vsi artikli, ki jih vsebuje ta paket, so znižani za 42,62 %

VSE CENE SO V EUR IN VSEBUJEJO DDV  
AKCIJA VELJA DO 01.12.2008

POKLIČITE NA TEL. 04 236 44 81 IN SE NAROČITE NA OKULISTIČNI PREGLED



**optimist** OPTIKA  
za pravi pogled na svet

1-DAY ACUVUE®  
BRAND CONTACT LENSES  
MOIST™

ACUVUE®  
OASYS™  
with HYDRACLEAR™ Plus



## možnost najema strojev

Naše podjetje zastopa naslednje proizvajalce strojev iz skupine **WIRTGEN GROUP**: **Wirtgen GmbH**, **Vögele AG**, **Hamm AG** in **Kleemann GmbH**. Zastopamo tudi zimsko opremo proizvajalca **Giletta Spa** in nabijalno tehniko **Weber GmbH**. Za vse navedene proizvajalce nudimo kvaliteten servis in dobavo originalnih nadomestnih delov. Ukvarjamo se tudi s sanacijo asfaltnih in betonskih razpok.



**Wirtgen** - asfaltne freze, finišeji za izdelavo betonskih cestišč, stroji za reciklažo cestišč

**Vögele** - asfaltni finišeji

**Hamm** - valjarji za zemljine in asfalt

**Giletta** - zimsko oprema, posipalci in plugi

**Weber** - vibracijska nabijala in vibracijske plošče, valjarji za jarke

**Asphalt technologies** - asfaltne baze z možnostjo reciklaže

**Kleemann** - drobilna in sejalna tehnika



**RO.Tehnologija d.o.o.**

Poslovna cona A 49 SI-4208 Šenčur Slovenija  
tel + 386 4 2559 580, fax +386 4 2559 589  
www.rotech.si, e-mail: info@rotech.si