



Obnovili planinski koči

Planinsko društvo Kamnik s pomočjo državnega denarja zaključuje energetske prenove obeh svojih planinskih koč – Kamniške kočice na Kamniškem sedlu in Cojzove kočice na Kokrskem sedlu. V načrtu imajo med drugim tudi prenovo obeh tovornih žičnic in ureditev okolice obeh koč.

JASNA PALADIN

Kamniška Bistrica – Planinsko društvo Kamnik se je letošnje poletje lotilo energetske sanacije obeh svojih koč, to pa jim je omogočil tudi denar Ministrstva za gospodarski razvoj in tehnologijo iz državnega razpisa za prenovo planinskih koč, na katerem so bili uspešni.

Kot nam je povedal predsednik Planinskega društva Kamnik Marko Petek, so za Kamniško kočico dobili odobrenih 138 tisoč evrov, za Cojzovo pa 144 tisoč evrov. Denar bodo prejeli, ko bodo dela končana, predvidoma konec septembra. Društvo bo nekaj denarja moralo priskrbiti tudi samo, in sicer 50 tisoč evrov za Kamniško kočico, 60 tisoč evrov več pa za Cojzovo kočico. A z vsem tem denarjem bo narejenega res veliko.

Dela na Kamniškem sedlu so se začela v zadnjem tednu maja, takoj ko so vremenske razmere to omogočale, zaključila pa se bodo v teh dneh. Delavci so najprej odstranili pločevinasto strešno kritino in fasado, vgradili dodatno toplotno izolacijo, namestili novo strešno, na severni del pa tudi fasadno



Kamniška kočica na Kamniškem sedlu je letošnje poletje zaradi energetske prenove dobila novo zunanjo podobo. / FOTO: JASNA PALADIN

pločevino, izvedli nov 'cokel' s predhodno toplotno izolacijo, v osrednjem prostoru kočice so uredili prezračevanje z rekuperatorji, namestili so nove dimnike, znova pa so namestili in delno tudi rekonstruirali sončne panele in panele za toplo vodo na strehi. »Pozitivni učinki opravljenih del se že kažejo. Zelo nas veselijo novi di-

mniki v obliki črke H, zaradi katerih se dim ob slabih vremenskih razmerah ne bo več valil v notranjost. Na novo je napeljavano tudi odvodnjavanje s strehe v zalogovnike, zato bodo izgube deževnice zdaj bistveno manjše. Manjkajo le še cepljene macesnove skodle, ki jih bo Jernej Lanišek na južno, vzhodno in zahodno fasado namestil te dni. Koča je že sedaj bolj topla, precej manj drv bomo porabili za ogrevanje in tudi plesni v sobah ni več.« nam je ob obisku na Kamniškem sedlu povedal oskrbnik Iztok Kolenc, ki za kočico skrbi zadnja tri leta.

Tudi brez težav ni šlo, saj se je zaradi preobremenjenosti – ves stari in novi gradbeni material so s kočice in do nje prepeljali s tovorno žičnico – odtrgala vlečna jeklenica, prav tako je tudi v visokogorju letos suša in planinske kočice se soočajo z velikim pomanjkanjem vode. »Zaradi prenove strehe maja in junija nismo ujeli kaj dosti deževnice, prav tako so se morali delavci, ki so menjavali

izolacijo, vsakodnevno prhati, a vseskozi z vodo ravnamo zelo skrbno in tudi litra ne zavržemo,« nam je še povedal Kolenc. Delavci so do kočice prišli peš in v njej tudi spali, saj je bilo dela veliko. Poleg nove strehe in fasade so v koči namestili tudi nove, večje in zmogljivejše baterije, ki bodo omogočile tudi shranjevanje energije, ki jo pridobivajo s sončnimi celicami na strehi kočice. Stare baterije so namreč morali občasno polniti z dizelskim agregatom.

Kamniška kočica je bila od leta 2011 temeljito prenovljena že v notranjosti, zdaj pa dobiva še novo zunanjo podobo, a načrtov za nove izboljšave kljub vsemu ne manjka. »V prihodnje pridejo na vrsto nove klopi na zunanji terasi, prenova zimske sobe, izboljšanje sistema zbiranja deževnice, prenoviti pa nameravamo tudi tovrstno žičnico,« nam je še povedal Marko Petek in dodal, da so zelo podobna obnovenjena dela izvedli tudi na Kokrskem sedlu.

► 17. stran



Oskrbnik kočice na Kamniškem sedlu Iztok Kolenc ob novih baterijah za shranjevanje energije, ki jo pridobivajo s sončnimi celicami na strehi kočice / FOTO: JASNA PALADIN

baletna šola Ana

vabi k vpisu otroke starosti od 4-7 let ter odrasle v tečaj baleta za odrasle.

Dom kulture Kamnik in Kulturni dom Radomlje
www.baletnasola-ana.si
info@baletnasola-ana.si

ROYAL ACADEMY OF DANCE
REGISTERED TEACHER

Razvijamo veselje do glasbe!

SKALAR GLASBENA ŠOLA

klavir
kitara
flavta
in drugi instrumenti

Vpis:
031 226 205
info@skalar.pro
www.skalar.pro

ita Jezikovna šola

M: 041 553 711
T: 01 831 73 60
E: itadar100@gmail.com
www.ita-jezikovnasola.com

TEČAJI TUJIH JEZIKOV

Vas napovedani šolski testi in študijski izpiti spravljajo ob živce? Želite okrepiti govorno sposobnost z "native speaker" učiteljem?

PREVAJANJE IN LEKTORIRANJE

Bi se radi znebili nelagodja ob pogovoru v tujem jeziku? Potrebujete pomoč pri usvajanju specializiranega strokovnega znanja?

Tu smo, da vam pomagamo!

Začetek tečajev za prve skupine: 19. 9. 2022, prej po dogovoru.
Jesenski vpis: vsak delovnik od 14. do 19. ure, od 5. 9. 2022.
Vpisujemo tudi med šolskim letom.

OBČINSKE NOVICE

Nazaj v šolske klopi

V četrtek se začena novo šolsko leto, občina pa je tudi letos poskrbela za nekaj investicij, ki bodo pričakale šolarje in najmlajše.

stran 3

AKTUALNO

Kamniški bazen bo dobil balon

Na letno kopališče Pod skalco bodo namestili več kot dvajset let staro balonsko ponjavo, ki so jo do sedaj imeli v Radovljici.

stran 5

KAMFEST

Drugo leto bo Kamfest star dvajset let

Med 5. in 13. avgustom se je v Kamniku zgodil že devetnajsti Kamfest, poletni kulturni festival, na katerem so obiskovalci lahko izbirali med več kot šestdesetimi dogodki.

stran 17

ŠPORT

Šport je njena strast

Petnajstletna Kamničanka Maruša Tereza Šerkezi je postala evropska prvakinja v olimpijskem krosu v kategoriji U17.

stran 19

50. DNEVI NARODNIH NOŠ IN OBLAČILNE DEDIŠČINE

PRILOGA OD 9. DO 16. STRANI

OBČINSKE NOVICE

Spoštovana gospa Jasna Paladin,

pričujočo številko prebirate in jo pripravljate kot zadnjo v vlogi urednice. Delo urednice ste opravljali osem let, prvo leto še kot urednica Kamniškega občana in nadaljnjih sedem let kot urednica Kamničan/ke. Vaše delo sem vedno spoštoval in veliko truda ste vložili tako v uredništvo kot tudi v pripravo prispevkov na terenu. Novinarstvu ste namenili kar 18 let svoje življenjske poti in v tem času ste z zapisi pustili svoj pečat.

Delo novinarja je težko delo, občina Kamnik je velika in dogodkov je ogromno, vi pa ste urejali časopis in opravljali še novinarsko delo na terenu. S strokovnostjo in človeškim pristopom ste sledili dogodkom in o njih poročali, vsaka številka Kamničan/ke pa je bila vsebinsko bogata. Verjamem, da vam marsikdaj ni bilo lahko in da o vsem ni bilo mogoče poročati, a imeli ste cilj obveščati občanke in občane ter delovati v dobro vseh. Delo ste ves čas opravljali vestno, odgovorno in natančno. Ob tej priložnosti bi se vam rad iskreno zahvalil, saj ste veliko svojega časa namenili poročanju s terena, poleg tega pa ogromno truda vložili v pripravo Kamničan/ke v vlogi urednice. Marsikdo se ne za-

veda, da Kamničan/ka v povprečju izhaja na 14 dni, kar pomeni, da ste po komaj zaključeni številki že začeli delati za novo številko. Naj vam ob tej priložnosti namenim zahvalo tudi za vaš prispevek v uredniškem odboru Kamniškega zbornika, s strokovnostjo na področju etnologije in kulturne antropologije pa ste na tem področju namenili kar nekaj zapisov.

Vaša odločitev, moram priznati, me je presenetila, a vem, da vas bodo razlogi o umiku popeljali tja, kjer boste izpolnili zelene cilje in se soočili z izzivi, ki vas ne bodo nikoli ustavili. Pustili ste dobro osnovo za svojega naslednika Aleša Senožetnika, ki prevzema uredniško funkcijo in mu želim, da bo deloval povezovalno ter uspešno opravljal svoje delo. V svojem imenu in v imenu celotne občinske uprave Občine Kamnik se vam zahvaljujem za tvorno sodelovanje in številne novinarske prispevke o delovanju Občine Kamnik, tako o dogajanju v Kamniku kot tudi o dogajanju izven meja naše lokalne skupnosti. Srečno na novi poti, spoštovana nekdanja urednica Kamničan/ke Jasna Paladin.

Župan Matej Slapar

Gradniki tega časa

Ob prazniku krajevnih skupnosti Motnik in Špitalič so se spomnili na dogodke iz časa druge svetovne vojne ter tudi investicij, ki so jih izvedli v minulih mesecih.

ALEŠ SENOŽETNIK

Slope – Sredi avgusta je v organizaciji Krajevnega odbora Združenja zveze borcev za vrednote NOB Motnik - Špitalič na Slopeh potekala tradicionalna proslava v spomin na dogodke med drugo svetovno vojno, ko so z območja Motnika in Špitaliča v koncentracijsko taborišče Dachau izgnali okoli trideset ljudi. Večina od njih se ni vrnila. V spomin na dogodke obe krajevni skupnosti v tem času obeležujeta tudi svoj krajevni praznik.

»Zgodovina ni le preteklost. Iz zgodovine se moramo učiti in jo spoštovati.«



Poleg župana Mateja Slaparja sta pri polaganju venca prisostvovala tudi predsednika krajevnih skupnosti Marko Drolc in Janja Pestotnik. / FOTO: ALEŠ SENOŽETNIK

Poleg predsednika krajevne organizacije Združenja borcev za vrednote NOB Motnik - Špitalič Marjana Sempri možnika sta zbrane pozdravila tudi predsednik KS Špitalič Marko Drolc in predsednica KS Motnik Janja Pestotnik. Slavnostni govornik pa je bil župan Matej Slapar, ki je čestital krajanom obeh krajevnih skupnosti ob njihovem prazniku.

Kot je poudaril, občina veliko pozornosti namenja razvoju vseh 22 krajevnih skupnosti in tudi v Motniku in Špitaliču so se v minulih mesecih razveselili nekaterih pomembnih investicij. Motnik je letos pridobil nov prireditveni prostor, ki ga je Občina Kamnik uredila s sredstvi Evropskega kmetijskega sklada za razvoj podeželja preko LAS Srce Slovenije. Prenovili so tudi parkirna mesta in prostor opremili z novimi klopmi. Hkrati je potekala prestavi-

tev transformatorske postaje, uredili so kanalizacijo in predstavili javno razsvetljavo. Na novo so uredili tudi avtobusno postajo in pločnik v neposredni bližini, na mestu stare transformatorske postaje pa v prihodnje načrtujejo umestitev objekta, ki

nejših sanacij zemeljskih plazov v občini, ki je zajemala izgradnjo dveh kamnitih zidov v dolžini dobrih 26 in 10 metrov ter pilotne stene v dolžini skoraj tridesetih metrov. Uredili so tudi odvodnjavanje na vseh treh odsekih občinske ceste.

krajevnih skupnosti asfaltirati nekaj makadamskih odsekov, pripravljajo pa tudi vse potrebno za gradnjo pločnika od gasilskega doma v Špitaliču proti Beli.

Župan je v ospredje postavil tudi obnovo ceste preko Kozjaka, kar krajanom omogoča boljše povezanost s Kamnikom. »Ogromno stvari še ostaja za v prihodnje, zato verjamem, da bomo tudi v prihodnje lahko skupaj posodabljali infrastrukturo, vse s ciljem, da bo tudi na podeželju lažje in lepo živeti,« je še dejal in v nadaljevanju spomnil na dogodke izpred skoraj osemdesetih let. »Zgodovina ni le preteklost. Iz zgodovine se moramo učiti in jo spoštovati. Tudi s takšnimi dogodki, kot je današnji, se spominjamo in opominjamo na pomembna dejstva, a vendarle bodimo gradniki tega časa,« je dejal in pozval k ustvarjanju okolja, v katerem bo mogoče kvalitetno življenje.

Tudi v prihodnje namerava občina na območju obeh krajevnih skupnosti asfaltirati nekaj makadamskih odsekov, pripravljajo pa tudi vse potrebno za gradnjo pločnika od gasilskega doma v Špitaliču proti Beli.

bo služil kot večnamenski prostor za prireditve. Trenutno urejajo tudi stavbo podružnične šole v Motniku, ki je potrebna zaradi prekomerne vlage v prostorih. Pred nedavnim pa so ob šolskem igrišču namestili tudi novo zaščitno mrežo. V Špitaliču so med lanskim poletjem začeli eno zahtev-

»Letos smo postavili tudi dve pokriti avtobusni postajališči. V preteklih nekaj letih pa smo skladno s finančnimi zmožnostmi tudi asfaltirali določene cestne odseke, vse skladno s prioritetai krajevnih skupnosti,« je med drugim dejal Slapar. Tudi v prihodnje namerava občina na območju obeh

Medgeneracijski projekt »Digitalne generacije«

Občina Kamnik je v letu 2021 pristopila k projektu »Digital generations«, ki se izvaja v sklopu programa Erasmus+, pod vodstvom vodilnega partnerja Razvojni center Srca Slovenije.

Namen projekta »Digital Generations« je starejšim zagotoviti digitalna znanja, ki jim bodo omogočila, da bodo dejavni na spletu ter da bodo aktivno komunicirali s svojimi bližnjimi. Cilj projekta je z medgeneracijsko izkušnjo med starejšimi in mladimi – ključnimi nosilci digitalnih znanj – opolnomočiti starejše za uporabo digitalnih orodij, glavni cilj pa je izboljšati kakovost njihovega življenja.

Skozi projekt, ki se bo izvajal od novembra 2021 do aprila 2024, se bodo razvila orodja za spodbujanje digitalne ustvarjalnosti starejših. Mladi (od 18 do 30 let) se bodo usposobili za delo s starejšimi, ti pa bodo izboljšali svojo ustvarjalnost, lažje se bodo izražali, delili svoje znanje in komunicirali z drugimi preko digitalnih orodij.

V sklopu prvih projektnih aktivnosti, ki so že bile uspešno zaključene, je bila izvedena raziskava o vplivu socialne izolacije na starejše, identificirane so bile njihove potrebe ter izmerjena njihova raven znanja digitalnih veščin. Identificirani so bili tudi primeri

dobrih praks za spodbujanje ustvarjalnosti preko digitalnih orodij.

V ta namen so bili pripravljani vprašalniki, s katerimi so bile pridobljene dragocene informacije, ki bodo partnerjem koristile tudi pri nadaljnjem delu. Inovativnost te analize je namreč v tem, da ne analizira le potrebe starejših, temveč predstavlja tudi orodje, ki bo omogočilo merjenje ravni digitalnih veščin starejših. Na ta način je bilo pridobljeno trajnostno orodje, ki bo izobraževalcem in socialnim delavcem zagotovilo informacije o ravneh znanja digitalnih veščin starejše populacije, od tam pa bodo poskušali njihovo znanje še dodatno nadgraditi.

Rezultati raziskave bodo uporabljeni kot navdih za izvajanje aktivnosti usposabljanja starejših v veščinah informacijske komunikacijske tehnologije za boljše razumevanje potreb te ranljive ciljne skupine in za ozaveščanje o težavah z duševnim zdravjem, ki so posledica izoliranosti starejše populacije.

Intenzivno delo na projektu se nadaljuje, saj se je že začelo z implementacijo drugega delovnega paketa, ki predvideva raziskovanje in identifikacijo digitalnih orodij, uporabnih za ustvarjalno izražanje. Prvi rezultati bodo znani že jeseni.



OBČINA KAMNIK

objavlja **JAVNI RAZPIS** za

dodelitev proračunskih sredstev za **pospeševanje razvoja malega gospodarstva** za naslednje oblike pomoči:

1. Pospeševanje zaposlovanja
2. Sofinanciranje zaščite patentov in licenc
3. Sofinanciranje najemnin v starem mestnem jedru
4. Sofinanciranje udeležbe na sejnih in razstavah
5. Spodbujanje promocije namestitvenih ponudnikov

Razpisna dokumentacija bo objavljena na spletni strani Občine Kamnik www.kamnik.si, in sicer od 30. 8. 2022 dalje.

Dodatne informacije: Katarina Ščetinin, telefon 01/8318-127 ali po e-pošti: katarina.sctinin@kamnik.si

Matej Slapar, l.r.
ŽUPAN

www.kamnik.si



Kamničanka

ODGOVORNA UREDNICA:
Jasna Paladin

OGLASNO TRŽENJE:
Mateja Žvižaj
mateja.zvizaj@g-glas.si, 041/962 143

NOVI ODGOVORNI UREDNIK:
Aleš Senožetnik
ales.senozetnik@g-glas.si

ZAHVALE, OSMRTNICE, NAROČNINE:
malioglas@g-glas.si, 04/201 42 47
narocnine@g-glas.si, 04/201 42 41

KAMNIČAN-KA (ISSN 2463-8536), ustanovitelj Občina Kamnik, Glavni trg 24, 1240 Kamnik; izdajatelj: Gorenjski glas, d. o. o., Kranj, Nazorjeva ulica 1, 4000 Kranj (sedež uredništva, tel. 04/201 42 00, info@g-glas.si)

Časopis Kamničanka izhaja dvakrat na mesec v nakladi 14.000 izvodov, brezplačno ga prejema vsa gospodinjstva in drugi naslovniki v občini Kamnik in okolici. Tisk: Tiskarsko središče, d. o. o.; distribucija: Pošta Slovenije, d. o. o., Maribor

Nenaročenih prispevkov in pisem ne honoriramo in ne vračamo. Pisma bralcev so omejena na 3000 znakov skupaj s presledki, pošljete jih lahko na naslov: kamnican@g-glas.si. Časopis Kamničanka lahko naročite, naročnina za leto 2022 znaša 37,40 EUR (22 izidov po 1,70 EUR).

Časopis Kamničanka bo naslednji izšel predvidoma 16. septembra 2022, prispevke lahko pošljete najkasneje do četrтка, 8. septembra 2022.

www.kamnik.si

OBČINSKE NOVICE

Nazaj v šolske klopi

V četrtek se začenja novo šolsko leto, občina pa je tudi letos poskrbela za nekaj investicij, ki bodo pričakale šolarje in najmlajše. Nemoteno poteka tudi gradnja nove stavbe Osnovne šole Frana Albrehta.

JASNA PALADIN

Kamnik – Šolske počitnice so pri koncu in v kamniških šolah je že vse pripravljeno na začetek pouka. Občino smo vprašali, katerih investicijskih in obnovitvenih del so se letos lotili po osnovnih šolah in njihovih podružnicah ter enotah javnega Vrta Antona Medveda Kamnik.

Kot so nam našli, so na POŠ Tunjice uredili kuhinjo v vrednosti dobrih 10 tisoč evrov in z nakupom šolskega pohištva uredili dodatno učilnico v prostorih bližnjega gasilskega doma. Zaradi zagotavljanja prometne varnosti za učence, ki bodo obiskovali pouk v domu PGD Tunjice, bo občina na tem območju izvedla omejitvene ukrepe, ki bodo opozarjali voznike na spremembo prometnega režima. V stavbi POŠ Mekinjce so zamenjali notranja vrata. Na OŠ Marije Vere so v kabinetu, kjer se izvaja dodatna strokovna pomoč, zamenjali talno oblogo, prav tako so talno oblogo zamenjali tudi v učilnici 5. razreda. Opravili so tudi slikopleskarska dela in zamenjali omare. Na športnem igrišču pri POŠ Motnik so zamenjali zaščitne mreže. Še vedno pa potekata sanacija temeljev šolskega objekta in ureditev hidroizolacije. Za preprečitev zastajanja meteoritnih vod ob objektu se izvaja drenaža ob temeljih. V teku je zamenjava dela žičnate ograje na športnem igrišču pri OŠ Šmartno v Tuhinju s panelno ograjo, skupaj s stebri in vrati. Na OŠ Toma Brejca so kupili stroj za čiščenje, opravili pa so tudi temeljito čiščenje steklenih površin. Kupili so tudi mize za jedilnico in pisalne mize s predalniki. Na OŠ 27. julij so



Največja investicija na področju vzgoje in izobraževanja je gradnja nove šolske stavbe OŠ Frana Albrehta. / FOTO: OBČINA KAMNIK

v prvem nadstropju obnovili sanitarije.

Gradnja šole poteka po terminskem planu

Daleč največja investicija na področju vzgoje in izobraževanja je seveda gradnja nove šolske stavbe OŠ Frana Albrehta. »Zidarska dela v lameli C so v večji meri zaključena, trenutno poteka betoniranje plošče prvega nadstropja v lameli A, pripravlja se tudi jeklena konstrukcija za lamelo B,« pravijo na občini.

Da se bodo gradbena dela lahko čim prej začela tudi na POŠ Gozd, na občini že pripravljajo projektno dokumentacijo za energetsko sanacijo in prenovo objekta, v katerega želijo umestiti tudi enoto vrtca.

Število čakajočih v vrtce z leti pada

Nekaj novosti so se razveselili tudi otroci v vrtcih. V Vrt-

cu Antona Medveda Kamnik v enoti Kamenček so dobili novo kombinirano igralo. V enoti Rožle so bile zamenjane otroške garderobe. V enoti Pestrna pa je bila v poletnem času zamenjana dotrajana elektro instalacija. Kako pa kaže s prostimi mesti v vrtcih? Bo prostora dovolj za vse?

»Občina Kamnik si ves čas prizadeva, da bi z različnimi ukrepi tako v javni Vrtec Antona Medveda Kamnik kot tudi v zasebne vrtce, ki delujejo na območju občine Kamnik, lahko vključila čim več kamniških otrok. Trenutno je v postopku priprava Strategije na področju predšolske vzgoje. S tem dokumentom pripravljamo analizo obstoječih enot in možnosti širitve posameznih enot na podlagi kazalnikov iz demografskih podatkov, s tem pa bomo opredelili tudi potrebna vlaganja v posamezne enote

vrtca. V vrtcih je skupaj 1374 otrok, v Zasebnem vrtcu Zarja 174, v Zasebnih vrtcu Peter Pan 109, v Zasebnem vrtcu Sonček 184, v javnem vrtcu Antona Medveda pa 907. Podatki se bodo v prihodnjih mesecih še spreminjali, saj bodo še naknadno sprejeti otroci glede na starostni pogoj. Število nesprijetih in čakajočih otrok v primerjavi s preteklimi leti pada. Občina se zaveda stiske staršev otrok, ki ne dobijo mesta v vrtcu, in si prizadeva umestiti dodatne enote na drugih lokacijah oziroma povečati prostore v obstoječih enotah.« poudarjajo na občini, ki na podlagi pravilnika staršem otrok, ki iz kakršnega koli razloga ne obiskujejo organiziranega predšolskega varstva in so dopolnili starost 11 mesecev, omogoča mesečno subvencijo v višini 117,40 evra, in sicer do dopolnjenega otrokovega 3. leta starosti.

Drage prvošolke in prvošolci, učenke in učenci, dijakinje in dijaki,

le še en trenutek vas loči od tega, da boste sedli v osnovnošolske in srednješolske klopi. Vem, da bo za tiste, ki boste to storili prvič, nekaj posebnega. Verjamem, da bo marsikoga prevel občutek negotovosti in morda tudi strahu. Pa vendarle, pustite negotovost in strah pred šolskimi vrati, saj vas bodo skozi učni proces vodile učiteljice, učitelji, profesorice in profesorji, ki imajo veliko znanja in ga znajo na pravi način predstaviti ter vam ga, če lahko tako rečemo, podariti. Na vas je, ali boste to znanje sprejemali, ga s pridom uporabljali in ga v največji meri spoštovali.



Naj bo med vašim šolanjem in učnim procesom čim manj občutkov strahu in negotovosti in naj vas preveva občutek samozavesti. Verjemite v svoje znanje, v svoje sposobnosti in razvijajte svoje potenciale. Spoštujte svoje učitelje in sovrstnike, upoštevajte starše, stare starše ter prisluhnite besedam podpore prijateljev, ko vam bo morda kdaj tudi težko. Ne obupajte na prvo žogo, temveč pojdite po poti ponosno in vztrajno z mislijo, da vam bo uspelo doseči zastavljeni cilj, da znate in da zmorete. Želim vam, da bi si v času šolanja nabrali bogate izkušnje, ki vas bodo vodile čez celo življenje. Želim vam, da bi se med vrstniki dobro počutili, si pomagali in se drug od drugega učili potrpežljivosti, spoštovanja, vztrajnosti, medsebojnega razumevanja, sočutja in solidarnosti. Vsak ima svojo življenjsko zgodbo in prav je, da si zaupamo, ko nam je težko, da si pomagamo in se medsebojno podpiramo.

Ker je znanje tisto, ki vam ga nihče ne more vzeti, vam ob tej priložnosti polagam na srce še zaključno misel. Znanje je naše največje bogastvo in je zaklad, ki ga gradimo skozi celo življenje, in ne le takrat, ko smo v šoli. Učenje se nikoli ne konča v šolski klopi. Znanje je moč in znanje je največja investicija za prihodnost. Z znanjem pa ustvarjajte dejanja, ki bodo bogatila sprva vas, nato pa tudi ljudi okoli vas. Bogatila našo lokalno skupnost.

Srečno in pogumno v novo šolsko leto, predvsem pa varno pot v šolo in nazaj.

Vaš župan Matej Slapar

Obvestilo o začetku zbiranja prijav škode v kmetijstvu zaradi suše

Občina Kamnik obvešča, da začenja zbiranje vlog oškodovancev, ki so utrpeli škodo na kmetijskih pridelkih zaradi posledic suše 2022, na podlagi Sklepa Ministrstva za obrambo, Uprave RS za zaščito in reševanje št. 844-18/2022-13-DGZR, z dne 12. 8. 2022.

Oškodovanci lahko škodo prijavite tako, da izpolnite predpisan **Obrazec 2 – Ocena škode v tekoči kmetijski proizvodnji na pridelkih, povzročene po naravni nesreči**.

Obrazec lahko dvignete na sedežu Občine Kamnik, Glavni trg 24 (vložišče), oziroma na sedežu Kmetijske svetovalne službe Kamnik, Trg talcev 1.

Izpolnjene obrazce lahko dostavite na naslov Občina Kamnik, Glavni trg 24, 1241 Kamnik (vložišče Občine Kamnik) ali pošljete na elektronski naslov obcina@kamnik.si.

Rok za dostavo vlog je torek, 20. 9. 2022, do 15. ure.

Več informacij je dostopnih na uradni spletni strani Občine Kamnik www.kamnik.si.

Zdravstveni dom dobiva nove prostore fizioterapije

JASNA PALADIN

Kamnik – Začenja se rekonstrukcija in nadzidava dela obstoječega Zdravstvenega doma dr. Julija Polca Kamnik, ki bo obsegala dvig ostrejša trakta nad garažami urgentnih vozil z namenom

povečanja prostorov fizioterapije. Vrednost investicije je približno 460 tisoč evrov, v večini jo bo kril ZD Kamnik, 122.177 evrov pa bo sofinanciralo ministrstvo za zdravje. Pogodba z izvajalcem je že podpisana, dela bodo trajala predvidoma štiri mesece.

Sanacija brežin potoka Belščica

Motnik – Sredi avgusta se je začela sanacija 1800 metrov dolgega odseka potoka Belščica na območju Motnika. Izvedla se bo sanacija poškodovanih brežin in struge vodotoka, kar bo bistveno izboljšalo poplavno varnost na tem območju. Potrebno dokumentacijo so pripravili v podjetju Nivo Eko, vrednost del pa je ocenjena na 250 tisoč evrov. Ker dela potekajo ob občinski cesti Motnik–Zgornji–Motnik–Bela, bo občasno prihajalo do zastojev. **J. P.**

KAMNIŠKI ZBORNIK XXVI/2022

Vabilo na predstavitev Kamniškega zbornika XXVI – 2022

Vljudno vas vabimo na predstavitev Kamniškega zbornika XXVI – 2022, ki bo v **ponedeljek, 12. septembra 2022, ob 19. uri na gradu Zaprice.**

Kamniški zbornik izdaja Občina Kamnik, ureja pa uredniški odbor pod vodstvom glavne urednice **dr. Marjete Humar.**

Slednja bo ob predstavitvi podrobneje predstavila pričujočo številko, v kateri so objavljeni strokovni in znanstveni članki, ki obravnavajo tematike, vezane na občino Kamnik.

Za kulturni program bosta poskrbeli **Ivona in Sofija Lederer.**

Uredniški odbor Kamniškega zbornika XXVI – 2022

OBČINSKE NOVICE, MNENJA

Pomoč družini Jeras, ki jo je prizadel požar

JASNA PALADIN

Veliki Hrib – V ponedeljek, 1. avgusta, je v gospodarskem posloju Alojza Jerasa na Velikem Hribu prišlo do požara, ki je zajel celotno ostrejšje gospodarskega posloja in se nato razširil na preostale prostore. Ob tem je bilo posloj uničeno do te mere, da ni primeren za uporabo, prav tako se zaradi obsežnosti ognjenih zubljev iz objekta žal ničesar ni dalo rešiti. Ker družina

na Jeras za izvajanje kmetijske dejavnosti gospodarsko poslojje nujno potrebuje, bodo objekt morali zgraditi na novo, ob tem pa Civilna zaščita občine Kamnik in občina prosita za pomoč vse, ki lahko pomagajo s prostovoljnimi prispevki. Denarna sredstva zbirajo na transakcijskem računu SI56 0231 2009 2509 685 (Karitas Kamnik, Rasprov prehod 1, 1241 Kamnik), in sicer z namenom »Požar Veliki Hrib«.

Vodovod bo dobil tudi severni del smodnišnice

Kamnik – Župan Matej Slapar je v minulem tednu podpisal gradbeno pogodbo za gradnjo 610 metrov vodovodnega omrežja na območju severnega dela nekdanje smodnišnice. Vodovodno omrežje bo namenjeno oskrbi obstoječih objektov na tem delu območja s pitno vodo, med drugim tudi prostorom Društva Gorska reševalna služba Kamnik, na kar gorski reševalci že težko čakajo. Hkrati bodo po celotni dolžini namestili tudi osem hidrantov za namen zagotavljanja požarne varnosti na tem območju. Pogodba za izvedbo naštetih del je bila podpisana s Komunalnim podjetjem Kamnik, ki je bilo izbrano na javnem razpisu. J. P.

Petdeseti Dnevi narodnih noš v Kamniku



Moja najboljša obleka, ki jo tudi najbolj cenim, je gorenjska narodna noša. Nošo oblečem za najbolj posebne priložnosti, na primer na velikonočno vstajensko procesijo. Seveda nošo oblečem tudi za nastope Folklorne skupine Kamnik, kjer z ženo z veseljem sodelujeva že skoraj deset let. Iz zgodnjega otroštva se spominjam sončnih zgodnjeseptembrskih nedelj, ko smo šli cela družina na »Noše« v Kamnik. Ogleдали smo si povorko in ponudbo na »štantih«. V povorki je bilo vedno največ ljudi oblečenih v gorenjske narodne noše, ogleдали pa smo si tudi najrazličnejše pisane noše od blizu in daleč. V povorki vedno sodelujejo vse generacije, od najmlajših, ki jih starši še nosijo na ramenih, do najstarejših. Vsem sta skupna veselje in ljubezen do izročila naših prednikov. Letos bodo Dnevi narodnih noš v Kamniku potekali že petdesetih. Dnevi narodnih noš so res največja in najlepša prireditve v Kamniku, kjer vse vrvi od veselja, navihanosti in

dobro volje. Res smo lahko hvaležni, da so se že pred več kot petdesetimi leti Dnevi narodnih noš začeli in se tako dobro »prijeli«. Še bolj pa me veseli, da veliko mladih ljudi sprejema dediščino. Veliko mladih igra harmoniko, ustanavljajo se novi in novi ansambli narodno-zabavne glasbe, po šolah so folklorni krožki priljubljeni in dobro obiskani. V moji mladosti je bilo tega manj in tako imenovana goveja muzika je imela slabšalen prizvok. Zato vse pohvale mlajšim generacijam, ki cenijo bogastvo našega naroda. Želim pa si, da bi več ljudi v narodnih nošah videl tudi med letom ob takšnih ali drugačnih priložnostih. Narodne noše naj se ne prašijo in preperevajo po omarah. Obleka je namenjena temu, da se nosi – in treba jo je nositi ponosno. Jaz sem si dal na novo izdelati celo nošo, od klobuka do škornjev. Žena je večino oblačil dobila od tašče. Škoda je, če kje v kakšni omari še sameva kakšna narodna noša in ne preide v mlajše roke. Pa četudi se bo oblekla samo enkrat na leto na drugo nedeljo v septembru. Upam, da bo letos vreme lepo služilo, tako kot večinoma v zgodovini narodnih noš, in da se z nasmehom na obrazu srečamo na kamniških ulicah.

dr. Janez Rifel,
občinski svetnik NSI

N.Si

Prevzeli novo gasilsko vozilo

Gasilci PGD Kamniška Bistrica so 20. avgusta pripravili slavnostno parado, s katero so zaznamovali prevzem novega gasilskega vozila GV-1 in nove motorne črpalke.

JASNA PALADIN

Zgornje Stranje – Slovesnost se je ob ritmičnem Mestnem godbe Kamnik začela s slavnostno parado gasilcev skozi kraj, zaključila z gasilsko veselico, vmes pa so številni

orodja tudi nova in sodobna prenosna motorna črpalka znamke Rousenbauer FOX S, ki bo zamenjala staro »rosenbauerco«, ki je bila v društvu vse od leta 1969. Novo vozilo bo na različne intervencije na območju delova-



Novo vozilo PGD Kamniška Bistrica / FOTO: JASNA PALADIN

krajani v družbi župana Mateja Slaparja, podžupana Aleksandra Uršiča in drugih gostov lahko prisluhnili tudi uradnemu delu, na katerem so gasilci predstavili svoji novi dve pridobitvi. Kot je zbranim med drugim pojasnil predsednik PGD Kamniška Bistrica Nejc Koželj, so ob podpori podjetja Calcit zamenjali staro vozilo z oznako GV-2 za novo sodobnejše vozilo GV-1 na podvozju Mercedes Benz Sprinter. »Vozilo je opremljeno po tipizaciji Gasilske zveze Slovenije, v vozilu pa je poleg tega manj in tako imenovana goveja muzika je imela slabšalen prizvok. Zato vse pohvale mlajšim generacijam, ki cenijo bogastvo našega naroda. Želim pa si, da bi več ljudi v narodnih nošah videl tudi med letom ob takšnih ali drugačnih priložnostih. Narodne noše naj se ne prašijo in preperevajo po omarah. Obleka je namenjena temu, da se nosi – in treba jo je nositi ponosno. Jaz sem si dal na novo izdelati celo nošo, od klobuka do škornjev. Žena je večino oblačil dobila od tašče. Škoda je, če kje v kakšni omari še sameva kakšna narodna noša in ne preide v mlajše roke. Pa četudi se bo oblekla samo enkrat na leto na drugo nedeljo v septembru. Upam, da bo letos vreme lepo služilo, tako kot večinoma v zgodovini narodnih noš, in da se z nasmehom na obrazu srečamo na kamniških ulicah.

nja PGD Kamniška Bistrica in celotne občine in širše lahko pripeljalo do devet gasilk in gasilcev, poleg tega pa bo služilo tudi za prevoz gasilske mladine in gasilcev na različne prireditve, pri čemer bo v voznem parku PGD Kamniška Bistrica nadomestilo že več kot dvajset let staro, dokaj dotrajano gasilsko vozilo GV-2, ki ga je društvo leta 2012 kupilo od kolegov iz PGD Trata,« je med drugim dejal Koželj. Po čestitkah gostov je župan Matej Slapar predal ključke novega vozila poveljniku društva Dominiku Spruku, poveljnik pa jih je predal skrbniku vozila Mihi Šinku. Blagoslov vozila je opravil župnik Gregor Šturm.

(Ne)delovanje občinske politike in občinske uprave



V skoraj štirih letih od volitev v občinski svet smo dobila spoznalni (ne)delovanje občinske politike in (ne)delovanje občinske uprave. Zakaj je ne v oklepaju? Ker določene zadeve delujejo, druge še vedno ne. Pomembno je, da se tega zavedamo – in na tak način nismo daleč od tega, da bodo delovale. Zagotovo lahko rečemo, da

ne deluje obveščanje občank in občanov o načrtovanih delih, prav tako je še vedno pomanjkljiv nadzor nad dejanji občank in občanov, ki niso v skladu s predpisi. Že od začetka mandata je naše stališče, da so krajevne skupnosti vez med občino in posameznim krajem oziroma – če smo natančni – vez s krajankami in krajani. To pomeni, da bi morala biti ekipa, ki zastopa in predstavlja posamezno krajevno skupnost na čelu s predsednico oz. predsednikom KS, prva na seznamu obveščenih glede načrtovanih aktivnosti v njihovi KS, pa naj bo izvajalec oz. investitor občina, država ali nekdo tretji. Če je načrtovan poseg v občinsko cesto, bi bilo prav, da prej naštetih to vedo prvi in da se glas razširi od njih. Žal pa se nam trenutno dogaja, da so delavci na gradbišču glavni vir informacij

Prejeli smo

»Diznilend« Velika planina

Velika planina je čudovita planota nad Kamnikom, ki predstavlja celovit kulturni, zgodovinski, geografski in naravni zaklad. Območje je občutljivo in ne prenese pretiranih obremenitev. Kot so dokazali kamniški jamarji, se onesnaženje na planini hitro prenese v vodne vire, s katerimi se oskrbujejo Kamničani in okoličani. Kljub dolgotrajnemu in uspešnemu upiranju pretirani modernizaciji se občutljiva planina, ki ji je uspelo ohraniti svoj čar in enkratnost v različnih državnih tvorbah in ekonomskih sistemih, zdaj naglo spreminja v množično turistično destinacijo. Asfaltirana cesta do Rakovih ravni in načrtovana šestdesetdesetnica Šimnovca sta infrastrukturna podpora množičnemu turizmu. Pastirske kočice se naglo spreminjajo v elitne glamping destinacije s »pastirskim udobjem«, kot je na primer savna. Da pa se ljudje na planini ne bi dolgočasili, jih zdaj kratkočasijo še gigantске gugalnice. Ko se turistični »razvoj« začne, ga je težko ustaviti. Kar predstavljamo si lahko nove projekte: morda zipline, tobogane, vrtiljake, trničomate, nov hotel, morda vlak, keč, festival. Uh, idej, kolikor hočete. Seveda bo kdo ob tem zapisu verjetno porekel: »Še eno nerogalo, ki noče razvoja.« V resnici pa je takšna vrsta turističnega razvoja že zastarela. Številne znamenite turistične destinacije, npr. Benetke, danes omejujejo turizem. Ne zato, ker se nočejo razvijati, pač pa zato, ker razmišljajo dolgoročno; saj veste: »Manj je več.« Morda bodo zaslužki na Veliki planini kratkoročno res visoki, a dolgoročno bo plani-

na postala vse bolj okoljsko prizadeta (treba je upoštevati še podnebne spremembe) in postopno vse manj zanimiva. Velika planina danes ni zaščiten območje, na primer vsaj v obliki krajinskega parka, še bolje pa v okviru regijskega parka. V Sloveniji in v tujini je veliko primerov dobrega upravljanja tako občutljivih ekosistemov, kot sta območje Velike planine in bližnja dolina Kamniške Bistrice. Na žalost pa v teh krajih prevladuje logika hitrega zaslužka ne glede na ceno. In ta bo na koncu zares visoka.

ROK KRALJ, KAMNIK

Zahvala

Iskrena hvala za hitro in nesebično pomoč ob požaru, ki je na naši kmetiji, na Velikem Hribu, 1. avgusta 2022 uničil ostrejšje in pretežni del kmetijske mehanizacije. Ob tem se najprej in iskreno zahvaljujemo gasilcem, sosedom in znancem, sorodnikom, KS Tuhinj, lovcem in Konjerskem društvu Tuhinj ter vsem donatorjem. Hvala tudi sodelavcem Komunalnega podjetja Kamnik. Posebej se zahvaljujemo tudi kmetom za darovano krmo za živali, in sicer kmetom iz občin Kamnik, Domžale, Komenda, Lukovica, Mengeš, Trzin, Moravče, Mozirje in Gornji Grad. Iskrena hvala pa tudi drugim posameznikom, ki ste nam nesebično priskočili na pomoč ob naši nesreči.

DRUŽINA JERAS (OCVIRK)

GG naročnine

E-POŠTA: narocnine@g-glas.si
TELEFON: 04 201 42 41

www.gorenjskiglas.si

Sandi Uršič,
svetliška skupina Lista
Sandija Uršiča

LSU SVETLIŠKA SKUPINA
Lista Sandija Uršiča

AKTUALNO

Kamniški bazen bo dobil balon

Na letno kopališče Pod skalco bodo namestili več kot dvajset let staro balonsko ponjavo, ki so jo do sedaj imeli v Radovljici.

JASNA PALADIN

Kamnik – V Plavalnem klubu Radovljica so se odločili, da več kot dvajset let staro balonsko ponjavo, s katero so vsako jesen bazen prekri- vali in jo nato spomladi

le tri mesece v letu, preostali čas pa se morajo športniki na treninge voziti v druge kraje. Pokriti bazen je tako v Kamniku že dolgo ena od neuresničenih obljub, četudi je v proračunu že nekaj let namenska postavka za uresni-

na, veliko načrtov je že bilo narejenih, a žal na zemljiščih, ki niso v lasti občine. Ta balon bo tako za nas nekakšen test, kaj lahko na tej lokaciji dejansko naredimo. Ker nam je bil balon ponujen, smo ga vzeli, moramo



Letno kopališče Pod skalco bi lahko že do konca leta dobilo balonsko ponjavo, ki bo treninge športnikom omogočala tudi v hladnejših mesecih. / FOTO: JASNA PALADIN

odstranjevali iznad kopališča, zamenjajo z novo. Ta bo, če se bo izšlo po načrtih, nad radovljiškim bazenom stala že 1. septembra, za zamenjavo pa so se odločili v času, ko je imel stari balon še nekaj vrednosti. A čeprav je radovljiški balon že precej star, ga z veseljem pričakujejo v Kamniku, kjer si športni klubi – plavalci, vaterpolisti in triatlonci – že vrsto let želijo boljših pogojev za treninge. Letni bazen Pod skalco namreč obratuje

čitev tega projekta. A stvari se vendarle premikajo. »Pobuda, da v Kamniku namestimo balonsko ponjavo, ki je bila do sedaj nameščena na radovljiškem bazenu, je prišla s strani Plavalnega kluba Kamnik. Pobudo smo na občini podprli, nekaj denarja se je v proračunskem skladu že nabralo, dejansko pa bomo šele sedaj videli, koliko stroškov vzdrževanja to prinaša. Moje mnenje je, da trajna oblika pokritja na bazenu Pod skalco ni primer-

pa narediti še lokacijsko preveritev oziroma spremembo občinskega podrobnega prostorskega načrta in dobiti vsa potrebna soglasja,« nam je povedal župan Matej Slapar in dodal, a je občino vzdrževanje bazena zgolj poleti stalo 100 tisoč evrov, da pa bo ta strošek v mrzlih zimskih mesecih občutno višji. Občinski svetniki bi tematično lahko obravnavali na oktobrski seji, bazen pa bi po optimističnih napovedih lahko pokrili do konca leta.

Pobudo za referendum so umaknili

Napovedanega referenduma o občinskem odloku o zazidalnem načrtu za območje t. i. Utokove jame v središču Kamnika ne bo.

JASNA PALADIN

Kamnik – Stanovalci središča Kamnika, združeni v Civilno iniciativo za urejeni Utok, so junija zbrali podpise 150 volivk in volivcev in vložili zahtevo za sklic referenduma, s katerim bi zavrnili sprejeti odlok, ki v središču mesta omogoča gradnjo stanovanjske soseske. Spomnimo, da so kamniški svetniki na majski seji potrdili odlok o zazidalnem načrtu za območje K6-Utok, ki v t. i. Utokovi jami predvide-

va pozidavo največ 69 stanovanj in najmanj 167 parkirišč, z njihovo odločitvijo pa se ni strinjala skupina okoliških prebivalcev, ki se je združila v civilno iniciativo. Zbiranje potrebnih podpisov in vsi ostali postopki za sklic referenduma bi morali steči konec avgusta, a so predstavniki civilne iniciative 10. avgusta župana, občino in ministrstvo za okolje in prostor obvestili, da pobudo za vložitev zahteve za razpis referenduma umikajo in s tem nepreklicno odstopajo od ak-

tivnosti zbiranja podpisov za razpis referenduma. Kot so na kratko pojasnili, po pregledu dokumentacije in pridobitvi dodatnih informacij, ki so jim bile posredovane s strani Občine Kamnik in novega lastnika zemljišča oz. investitorja, ugotavljajo, da so njihove pripombe in pomisleki, ki so jih navedli v pobudi, upoštevani. Več o dogovorih z investitorjem in rešitvah, ki jih le-ta za prebivalce središča Kamnika prinaša, bodo pojasnili septembra.

Ob jubileju bodo izdali zbornik

Glasbena šola Kamnik v prihajajočem šolskem letu 2022/23 praznuje sedemdesetletnico delovanja, kar bodo počastili na več načinov.

JASNA PALADIN

Kamnik – Novo šolsko leto bo za Glasbeno šolo Kamnik prav posebno, saj bodo praznovali sedemdesetletnico delovanja, priprave na dogodke, povezane s tem, pa so se že začele.

Hranite stare fotografije o glasbeni šoli?

»Kamničane ob tem jubileju na različne načine želimo opozoriti, da smo že vrsto desetletij pomemben člen v naši občini in širše, saj vzgajamo glasbenike za amaterske in profesionalne sestave, smo izobraževalna ustanova in stičišče glasbenikov. Ob jubileju k sodelovanju vabimo vse bralce, ki doma hranijo fotografsko gradivo o Glasbeni šoli Kamnik med letoma 1980 in 1995, da se nam oglasijo in svoje fotografije posodijo za objavo v zborniku in morebitni raz-



Ravnatelj Glasbene šole Kamnik Rok Spruk s starimi fotografijami / FOTO: JASNA PALADIN

stavi, ki jo – odvisno od zbrane gradiva – nameravamo postaviti,« nam je povedal ravnatelj Glasbene šole Kamnik Rok Spruk. Več informacij v zvezi s tem lahko dobite na telefonski številki 01 830 34 30 ali e-naslovu info@gskamnik.si, sta-

re fotografije pa lahko pošljete vse do konca septembra. Zbornik bo predvidoma izšel spomladi prihodnje leto, takrat si želijo postaviti tudi panojsko razstavo na Šutni, slavnostni dogodek ob 70-letnici pa bodo pripravili v maju.

VITAMINI IN MINERALI

Vitamini so organske snovi, ki so potrebne za pravilno delovanje in rast organizma. V telesu delujejo kot antioksidanti, kofaktorji in koencimi v telesnih reakcijah, kot hormoni ... Splošno jih delimo na topne v vodi (vitamin C, vitamini skupine B) in topne v maščobi (vitamini A, D, E, K). Večino vitaminov vnašamo v telo s hrano, izjemoma jih tvori telo v koži (vitamin D), ali mikroorganizmi v naših prebavilih (biotin, vitamin K). Minerali so anorganske snovi, ki jih telo za normalno delovanje potrebuje v zelo majhnih količinah. Njihove potrebe se spreminjajo glede na spol, starost, telesno aktivnost, telesno maso ... Glede na količino, ki naj bi jo dnevno vnesli v telo, jih delimo na makroelemente (natrij, kalij, kalcij, magnezij, klorid, fosfor, žveplo) in mikroelemente (železo, jod, baker, cink, krom, selen, fluor, mangan, molibden). Z zdravo in uravnoteženo prehrano, ki vsebuje dovolj svežega sadja in zelenjave, poskrbimo za zadosten vnos vitaminov in mineralov.

Kadar je vnos vitaminov in mineralov s hrano nezadosten (npr. razne diete) ali pa je njihova absorpcija pomanjkljiva, lahko pride do motnje presnove in številnih drugih bolezni. V nekaterih primerih so potrebe po vitaminih in mineralih povečane (nosečnost, povečana telesna aktivnost, bolezen, okrevanje ...). Takrat jih je smiselno dodajati v obliki zdravil in prehranskih dopolnil, in sicer le omejen čas, razen če zdravnik oceni drugače. Pri izbiri prehranskih dopolnil z vitamini in minerali moramo biti pozorni, da uporabljamo naenkrat le en prehranski dodatek z enako sestavo, da ne bi prišlo do podvajanja in posledično prevelikega vnosa določenih vitaminov, kar bi lahko škodljivo vplivalo na naše telo. Če uporabljamo kakšna zdravila, se je smiselno pred nakupom prehranskih dopolnil posvetovati z zdravnikom ali farmacevtom.

Darinka Juvan, mag. farm.

LEKARNA NOVI TRG
NOVI TRG 26, 1240 KAMNIK
WWW.MESTNELEKARNE.SI

DELOVNI ČAS
OD PONEDELJKA DO PETKA 7:30-19:30
(01) 777 02 22
LEKARNA.NOVI@MESTNELEKARNE.SI

KULTURA

Med včeraj in danes

Na barutanskem zidu je na ogled fotografska razstava Bojana Mijatovića Živali in prijatelji, v predverju občinske stavbe pa si bo od jutri dalje mogoče ogledati fotografije iz serije APN! Dušana Letnarja.

ALEŠ SENOŽETNIK

Kamnik – DDV program festivalskega dogajanja letošnjega Kamnfesta, ki se je sklenil avgusta, je tokrat med pestro bero dogodkov in prireditev ponudil tudi razstavi dveh aktivnih članov Foto kluba Kamnik. Bojan Mijatović je svojo razstavo velikoformatnih fotografij na zidu Kreativne četrti Barutana odprl že prvi dan festivala, nekaj dni kasneje pa je v prostorih Foto kluba Kamnik serijo APN! Razstavil še Dušan Letnar.

Raziskovanje medija

Mijatovićeve razstave z različnimi posegi in intervencijami v fotografije naslavlja razumevanje in pomen fotografij, hkrati pa gledalca še vedno pušča prosto pot, kako si podobe razlaga. Avtor tudi na tokratni razstavi eksperimentira s svojim fotografskim arhivom, ga raziskuje, z njim manipulira, intervenira v vsebino in na ta način razvija svoj lastni fotografski jezik. Tako na nekaterih fotografijah vidimo ži-



Bojan Mijatović / FOTO: ALEŠ SENOŽETNIK

vali, ki jim s pomočjo digitalnih posegov spremeni barvo, jih prestavi v drugačno okolje, vključuje elemente z drugih fotografij ...

Kot pravi spremni tekst, se v seriji združijo živali, ki »kljub različnim vrstam svoje živalske mirno komunicirajo druga ob drugi«. Kako je ta komunikacija videti, si

je še vedno mogoče ogledati na barutanskem zidu za Domom kulture Kamnik.

Od sodobnosti k tradiciji

Če Bojan Mijatović, sicer diplomant fotografije na ljubljanskem Vistu in študent podiplomskega študija slikarstva na akademiji za likovno umetnost, raziskuje meje medija, Dušan Letnar ostaja v okvirih tradicionalne dokumentarne fotografije.

Atelje Foto kluba Kamnik je bil tokrat prvič uporabljen kot razstavna galerija.

Kot je v spremnem tekstu zapisal Anže Slana, je avtor izvrsten opazovalec okolice, o čemer priča tudi tokratna serija, v kateri skozi dvanajst fotografij predstavlja potek žganja apna, nekdanje pomembne obrti na Kamniškem, ki pa danes postaja prava redkost. Napredek in razvoj v gradbeništvu je namreč zmanjšal potrebo po

tej nekdanji zelo iskanem materialu. Danes se z aparstvom ukvarja le še malo ljudi. Med njimi je Drago Šlebir iz Spodnjih Stranj, kjer je Dušan Letnar pred dobrim desetletjem tudi posnel pričujočo serijo in skozi objektiv ujel proces, ki je danes poznan le še peščici ljudi.

»Dušanova serija APN! ulovi precej fluidno dogajanje, ki mu je priča vedno manj posameznikov, in tako ta spomin ohranja za zanamce,« je zapisal Slana in tako nakazal, da aparstvo vse bolj postaja del preteklosti. To pa je na svoj način poudaril tudi Dušan Letnar. Fotografije je namreč razvil po klasičnem črno-belem postopku v klubski temnici, ki ga v dobi inflacije digitalnih podob obvlada vse manj fotografov, in s tem na svoj način združil dve obrti, ki izginjata iz sodobnega življenja.

V času Kamnfesta je bila Letnarjeva razstava na ogled v prostorih Foto kluba Kamnik, od jutri popoldne pa si jo bo mogoče ponovno ogledati v predverju občinske stavbe Občine Kamnik.

Gostovanje balerin v Štrigovi

Prvo gostovanje šele dve leti mlade Baletne šole Ana v tujini se je odvijalo že to poletje. Anine balerine je na odprtje 21-metrskega razglednega stolpa povabil Zavod za turizem Štrigova iz Hrvaške.

DARJA KODRIČ

Kamnik – Stolp so s pomočjo sredstev EU zgradili v dveh letih za okoli dva milijona evrov, pravi vodja zavoda Josip Mikec. Arhitekta Bojan in Igor Perhoč pa sta z njim ustvarila zaščitni znak Medžimurja. Stolp ali

daljenega čudovitega hriba akacijevoga gozdička. Balerine Neža Zala Kodrič, Eva Nika Tutić, Leda Delfina Steidl Porenta in Pina Unk so se osvetljene v soju žarometov povzpele na stolp ter ob klavirski spremljavi na vrhu odplesale koreografijo, seveda prilagojeno velikosti



Neža Zala Kodrič, Eva Nika Tutić, Leda Delfina Steidl Porenta in Pina Unk / FOTO: ROBIN BENEĐIČ

vidikovec, kot mu pravijo, se nahaja na Maderkinem bregu, poimenovanem po Madžarki Emiliji Krauthaker, ki se je po končani baletni karieri v Budimpešti na Madžarskem poročila in preselila v to lepo pokrajino.

prostora in višini. V nadaljevanju je odprtje popestrila še glasbena skupina The Frajle iz Novega Sada.

Občina Štrigova je pred dvema letoma postala bogatejša za nov Kulturni dom Štrigova. Prav Anine balerine so

Balerine Neža Zala Kodrič, Eva Nika Tutić, Leda Delfina Steidl Porenta in Pina Unk so se osvetljene v soju žarometov povzpele na stolp ter ob klavirski spremljavi na vrhu odplesale koreografijo, seveda prilagojeno velikosti prostora in višini.

Slavnostno odprtje stolpa je bilo na občinski praznik Občine Štrigova v petek, 22. junija, v okviru njihovih tradicionalnih Štrigovskih noči, in ga je spremljalo okoli dva tisoč ljudi iz 120 metrov od-

bile prve, ki so na odru zaplesale balet. Baletni koncert je bil odplešan v soboto, 23. junija. Zanimivo je, da imata kar dve od nastopajočih – Ana Trojnar, vodja šole, in Pina Unk – korenine iz Štrigove.



Kamniške balerine na odprtju razglednega stolpa / FOTO: MATEJ ŠČAVNIČAR



Dušan Letnar / FOTO: ALEŠ SENOŽETNIK



POLZELA
SINCE 1927

PRODAJALNA KAMNIK

TOTALNA HIŠNA ODPRODAJA Glavni trg 18

OD 25.8. DO 10.9.2022.

od 1,00 €

HLAČNE NOGAVICE
SPODNJE PERILO
NOGAVICE PIŽAME KOPALKE

do 70%

SIREKAR NOGAVICE D.O.O., CVETLIČNA 3, POLZELA.

KULTURA

Med pastirji in kravami tudi slikarji

Člani KUD Tone Kranjc Kamnik so pripravili že 11. likovni bienale Velika planina, na katerem je letos ustvarjalo devetnajst umetnikov, tudi trije iz tujine.

JASNA PALADIN

Velika planina – Slikarji so se med 19. in 21. avgustom družili in ustvarjali v Črnuškem domu, ki se je s svojo slikovito okolico znova izkazal kot idealna lokacija za tovrstne dogodke. Le-teh je v preteklosti primanjkovalo, tudi slikarji so na tradicionalni mednarodni bienale na Veliki planini morali čakati več kot dve leti.

»Nazadnje smo bienale pripravili pred štirimi leti, saj je srečanje pred dvema letoma zaradi epidemije odpadlo. Letos smo povabili devetnajst umetnikov, vrhunskih slikarjev, tako akademskih kot ljubiteljskih, s katerimi se že dlje časa srečujemo in tudi sodelujemo. Večina jih je domačih, tudi več Kamničanov, trije pa prihajajo tudi iz tujine – dva iz Bosne in Hercegovine, eden pa iz Rusije,« nam je povedal predsednik KUD Tone Kranjc Kamnik in glavni



Likovni bienale Velika planina / FOTO: JASNA PALADIN

pobudnik likovnega bienala Dušan Štrajhar, hvaležen vsem, ki so tudi finančno sodelovali pri organizaciji, saj ta zahteva precej logistike.

Čeprav je večina ustvarjalcev navdih za svoja dela iskala v idiličnih motivih planine, pa omejitve glede tehnik in tem niso imeli. Prav zato si lahko obetamo zelo raznovrstno

razstavo, ki bo, kot vsakokrat, sledila bienalu. Kaj so ustvarili, bodo slikarji razstavili v četrtek, 15. septembra, v galeriji Doma kulture Kamnik.



Redni gost likovnega bienala na Veliki planini je tudi Dušan Sterle. / FOTO: JASNA PALADIN



Na tridnevem mednarodnem bienalu je letos ustvarjalo devetnajst slikarjev. / FOTO: JASNA PALADIN

Začenja se vpis abonmajev

V Domu kulture Kamnik s 1. septembrom začinjajo vpise v abonmajsko sezono 2022/23, v kateri razpisujejo tri abonmaje: Maistrov abonma, abonma Kam'na'smeh, abonma Kam'nček.

JASNA PALADIN

Kamnik – Kot nam je povedala programska vodja Doma kulture Kamnik Anja Koleša, so tudi letos pripravili nabor vrhunskih gledaliških predstav najvidnejših gledaliških hiš in umetnikov.

»Predstave se bodo začele v oktobru, in sicer sezono začinjamo z Velikim diktatorjem v regenerirani Chaplinovi istoimenski mojstrovini in s komedijo Fantovščina v izvedbi Siti teatra. Eno izmed

predstav si bodo abonenti ogledali na odru Slovenskega stalnega gledališča v Trstu

Vpis za dosedanje abonente bo potekal od 1. do 16. septembra, za nove abonente pa od 19. do 5. oktobra. Več informacij dobite na spletni strani Doma kulture Kamnik.

– ta izlet v Trst bomo organizirali spomladi prihodnje leto. V otroškem abonmaju bomo gostili mednarodno

zasedbo umetnic iz Avstrije in Ukrajine, po otroških predstavah pa bomo organi-

zirali tematske delavnice, ki jih bodo tudi letos pripravili dijaki iz Cirusa. V Maistrovem abonmaju lahko pose-

bej omenim predstavo SNG Maribor, ki je bila uvrščena v tekmovalni program Borštnikovega srečanja,« je nanizala nekaj poudarkov iz prihajajoče sezone. Abonma boste lahko vpisali v času uradnih ur Doma kulture Kamnik s klicem na telefonsko številko 041 360 399, osebno na blagajni, po elektronskem naslovu info@domkulture.org ali na stojnici v času Festivala Dnevi narodnih noš po znižani festivalski ceni.

Kako smo se nekoč zabavali

Natečaj za najboljšo kratko zgodbo poteka le še do 1. septembra.

JASNA PALADIN

Kamnik – Le še nekaj dni lahko sodelujete na natečaju za najboljšo zgodbo, ki ga organizira Mestna knjižnica Ljubljana, podpira pa tudi Knjižnica Franceta Balantiča Kamnik. Letošnja tema je Kako smo se nekoč zabavali, natečaj pa je namenjen vsem, ki so

starejši od šestdeset let in radi pišejo.

Zgodbe naj bodo kratke, resnične in povezane s spomini na kakršno koli zabavo v domačem kraju ali drugod po Sloveniji. K zgodbi lahko priložite tudi kakšno staro fotografijo, vezano na tematiko, a to ni pogoj za sodelovanje. Deset najboljših zgodb bo nagrajenih.

Orion, saksofon,
orkester, kontrabas
Zlata doba slovenske popevke
Nina Strnad Ajda Stina Turek
in
Simfonični orkester Domžale-Kamnik
Dvigent
Slaven Kulenović
17 september ob 20 00
Športna dvorana Domžale
Kancelija za smučarjevo
50
Pustolova
in meščarstvo
KD Franci Bevnika Domžale

Arboretum
VOLČJI POTOK

JAVNI ZAVOD
BOGENŠPERK

CVETLIČNA
KULTURA
PODEŽELJA

Oglejte si ogledna vrtova z nostalgичnim cvetjem ter razstavo *Cvetoča pot Marije Auersperg Attems* v Arboretumu Volčji Potok in na gradu Bogenšperk.

PROGRAM RAZVOJA
PODEŽELJA
Evropski kmetijski sklad za razvoj podeželja Evropska investicija v podeželje

KAMFEST

Prihodnje leto bo Kamfest star dvajset let

Med 5. in 13. avgustom se je v Kamniku zgodil že devetnajsti Kamfest, poletni kulturni festival, na katerem so obiskovalci lahko izbirali med več kot šestdesetimi dogodki.

ALENKA BRUN

Kamnik – Program letošnje-ga Kamfesta, ki ga organizira Kulturno društvo (KD) Priden možic z roko v roki z nevladniki, javnimi zavodi,

gostil kino večere, v samostan pa se je s svojo avdiovizualno inštalacijo Dinner with Hyperobject oziroma Večerja s hiperobjektom, v kateri sodelujejo laserji, zvok, zrcalni obroč ter pre-

košnjami. Drugi dogodek pa je bil Seniorski večer z ljudskimi pevkami Predicami in Tomažem Plahutnikom, ki ga je gostil vrt Kavarne Veronika. Petju in citram se je pridružila še

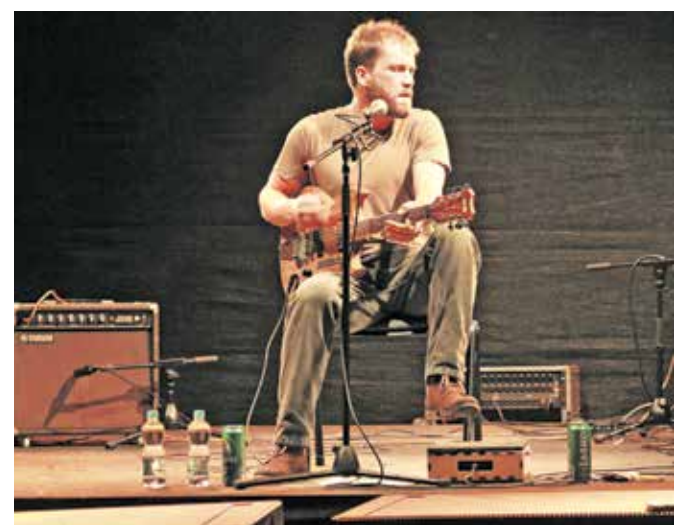
Kavarne Veronika. Na koncu je med starejšimi zmagal član ekipe Hribovca, v otroški kategoriji pa ekipa Nike. Edini ženski tekmovalki Dunja Petrič ter Sanela Knežević, ki sta za zanimivo disciplino izvedeli na spletu, nad doseženim časom nista bili ravno navdušeni, sta bili za prvič pa vseeno zadovoljni. Hribovec Žiga Oražem je bil rahlo razočaran, saj je mislil, da bo proga daljša in tekmovalcev neprimerno več. Aktivno sta pri dogajanju sodelovala tudi stara mačka Kamfesta – ekipa Kresničke. Njun trenutek je bil v stilu: žena »dirigira« oziroma spodbuja, mož teče. Sicer sta dosegla najslabši rezultat, a sta občinstvo s svojim nastopom spravila v smeh.

Bogat in raznolik program

»Letošnji Kamfest je bil zagotovo med najboljšimi v devetnajstih letih,« pravi Goran Završnik iz KD Priden možic ter vodja programske ekipe festivala. »Seveda ni bilo težko preseči zadnjih dveh koronskih različic festivala, a zagotovo je letos Kamfest spet zakoral z velikimi čevlji po našem Kamniku – ter pripeljal k nam marsikoga in marsikaj. Od nekdanjega Kamfesta znan po tem, da je program sestavljen iz nekaterih znanih imen, letos sta na primer nastopila Hamo in Katalena, pa nekaj 'newcomerjev', kot so bile April ali njihovi malce starejši vrstniki Before Time, kakšen 'zimzelenček', kot so to Dixi Šok Band in povratniki Čedahuči; malo eksotike z Wiyallo, kombiniranje žanrov s Počenimi Škafi in glasba za sodobni glasbeni okus, kamor so spa-



Po žilah Lusterdama se pretaka post-rok in kitarski pop s primesmi grandža in kantrija. Prisluhnil ste jim lahko na Mestnem odru. / FOTO: ALENKA BRUN



Večerni oder v Barutani je gostil vsestransko nadarjenega umetnika Sama Pivača, ki ga poznamo pod umetniškim imenom Samuel Blues. / FOTO: ALENKA BRUN



Sejem unikatnih izdelkov že vrsto let lepo vsebinsko dopolnjuje festivalski program.

/ FOTO: ALENKA BRUN

Občino Kamnik, ministrstvom za kulturo, prostovoljci, profesionalci, arhitekti in ostalimi sponzorji, je bil bogat in raznolik. Glasbene izvajalce, ki so letos nastopili na Mestnem odru, zaznamujejo različne etno zvrsti, medtem ko so prizorišče z dvema odroma v Kreativni četrti Barutana zavzele mlajše zasedbe v vzponu ter zasedbe z alternativnim žanrskim poljem. Popoldanski otroški oder je navdušil najmlajše, na svoj račun so z odprtjem razstav prišli ljubitelji fotografije, niso manjkale niti predstave za plesne sladokusce. V sodelovanju z Mestnim kinom Domžale je Samostan Mekinja na atrijskem dvorišču

mično ogledalo, vrnil tudi mladi umetnik in kreativni programer, ki ustvarja na presečišču zvoka, slike in svetlobe, Tadej Droljč. Organizatorji so letos še posebno poudarili dogodke z dodano vrednostjo, med tistimi iz t. i. sklopa Kamfest Special pa sta bralcu programa festivala v oči takoj padla dva. Prvi je bil nekajdnevni Kamfest na Duplici, ki se je v zgodovini festivala zgodil drugič. Na igrišču ob Osnovni šoli Marije Vere so namreč pod vodstvom domačega ilustratorja in striparja Ivana Mitrevskega pripravili striparske delavnice, nastopili so različni glasbeni in pripovedovalski gostje, odprta je bila tudi Knjižnica pod

harmonika. Del omenjenega sklopa je bil tudi sejem unikatnih izdelkov, ki praktično spremlja prav vsak Kamfest.

Posebna in zabavna disciplina

Znotraj festivala se je zgodil tudi že znani tek s »feršterkerjem« oziroma kitarskim ojačevalcem na Mali grad. Letos se je prijaviло sedem ekip, med njimi tudi otroci, ki so se po 24 stopnicah navzgor pognali za najboljšim rezultatom s kablom v rokah. Med starejšimi pa je bila celo ena ženska ekipa. Organizatorji so tokrat spremenili dolžino proge in se odločili za sprint s startom in ciljem na dnu stopnic, ki vodijo na Mali grad v bližini

dali letošnji bendi v Kreativni četrti Barutana, na primer Pantaloons, Vazz, freekind ali Kokosy, ter seveda zanimivi gostje iz tujine, srbski Koikoi in Repetitor, norveški Shining, hrvaški Nemeček, Holy Other iz Združenega kraljestva in Pedro Maia iz Portugalske. Našteta zadnja imena lahko zmedejo obiskovalce festivala, meni Završnik, a Kamfest je festival, kjer lahko prisluhnete in daste priložnost tudi tovrstnim ustvarjalcem, ki jih organizatorji pripeljejo na glasbene odre in druga prizorišča festivala. Pri Kamfest Specialu omeni še kamniške astronome in odprtje gugalnic velikank na Veliki planini; pri programu DDV (dogodki z dodano vrednostjo) pa poleg že naštetega poudari še sodobno plesno predstavo VERT, v kateri se

je Kamniku po dolgem času spet predstavila sokrajanka, izjemna sodobna plesalka Patricija Crnković, Prepletanja z Anjo Bezlovo v vlogi Majde iz Mengša, odprtje fotografskih razstav Bojana Mijatovića in Dušana Letnarja ter še pevsko šolo Neže Drobnič Bogataj, ki se je zgodila kar v nekdanji Galeriji Veronika. »Zakaj pa ne – kjer je volja, tam je pot,« je prepričan.

Kamfest 2023 bo jubilejni

»Dvajset let bo minilo od trenutka, ko smo se odločili in na Malograjski hrib znošili lesen oder, ki so nam ga dobrohotno posodili tuhinjski kulturniki. Tudi prihajajoči Kamfest bo v znamenju solidarnosti, sodelovanja in novonastajajoče kamniške kulturne strategije,« zaključuje vodja programske festivalske ekipe.

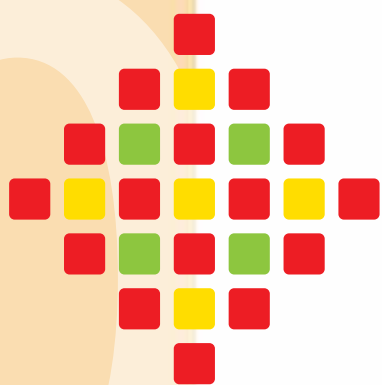


Seniorski večer / FOTO: ALENKA BRUN



Tek s »feršterkerjem« / FOTO: ALENKA BRUN

50



50. DNEVI NARODNIH NOŠ IN OBLAČILNE DEDIŠČINE



KAMNIK

od 9. do 11. 9. 2022

www.narodnenose.si



Matej Slapar,
župan Občine Kamnik

Spoštovane Kamničanke, spoštovani Kamničani, spoštovani ljubitelji narodnih noš in oblačilne dediščine ter tradicije slovenske kulture,

Kamničanke in Kamničani smo v našem kraju ponosni na zgodovino, naravno in kulturno dediščino. Posebno pozornost in čut za ohranjanje preteklosti ter prenašanje v sedanost namenjamo področju etnološke dediščine ter vsem običajem, ki so s tem povezani. Negovanje teh pomembnih delov slovenske identitete ni samoumevno in tudi s prireditvami, kot so Dnevi narodnih noš in oblačilne dediščine, ohranjamo ta košček slovenstva za naše zanamce. Žal nam razmere v lanskem letu niso dopuščale, da bi slovesno zaznamovali pomemben jubilej, 50. izvedbo festivala, ki je znan širše v slovenskem prostoru, a je organizacijski odbor za vas pripravil pester izbor dogodkov,

ki bodo letos od 9. do 11. septembra poudarjali običaje, plese, pripadnostni kostum, glasbo in še kaj. Tudi z zapisi ohranjamo tako pomemben del naše, slovenske identitete. Med njimi naj omenim publikacijo, ki je nastala v lanskem letu z naslovom Pokažem se fantu v pisanem gvantu.

Veseli bomo, če se nam pridružite v čim večjem številu in s tem pokažete, da vam je mar za ohranjanje dediščine. Za vas organizator Zavod za turizem in šport Kamnik skupaj z organizacijskim odborom pod vodstvom Toneta Ftičarja pripravlja pester nabor različnih prireditev, katerih rdeča nit bodo zgodovinski prikaz, pokra-

jinske značilnosti in prikaz elementov pripadnostne noše. Poleg tega pa se bodo zvrstili tudi številni koncerti in sejem domačih obrti.

Slovenska kulturna dediščina je unikat, zato jo je treba negovati, ohranjati in tudi nadgrajevati. Z nadgrajevanjem jo tako približujemo širšemu krogu ljudi, vseeno pa je treba pri tem upoštevati in spoštovati delo preteklih generacij, ki so tudi skozi pripadnostne kostume oblikovale sporočilo kulturne dediščine.

Dobrodošli v Kamniku in dobrodošli na jubilejnih, 50. Dnevih narodnih noš in oblačilne dediščine.



Luka Svetec, vršilec
dolžnosti direktorja
Zavoda za turizem in
šport Kamnik

Spoštovane Kamničanke, spoštovani Kamničani,

letošnje praznovanje 50. Dnevo narodnih noš in oblačilne dediščine nas bo spodbudilo k razmisleku, kdo smo kot narod in kako nas povezujejo skupne korenine slovenstva. Navdahnjeni z lepoto in sporočilnostjo bogate kulturne tradicije naših dedkov in babic se bomo zazrli v svojo prihodnost in prihodnost svojih otrok.

Želja po izstopanju je bila vedno prisotna, kar ni nič drugače kot danes. V marsikaterem kraju sveta vidiš lokalne prebivalce, ki s svojim oblačenjem s ponosom predstavljajo tudi lokalno pripadnost. Tak primer so Škoti s kilti, Nemci in Avstrijci so prav tako ponosni na dirndl in »lederhosen«. Sedaj, ko smo

državljeni dežele na sončni strani Alp zakorakali v četrto desetletje svoje samostojnosti, verjamem, da smo že lahko tako samozavestni, da se v naše garderobne omare prikrade tudi kakšen modni kos, ki bo na izviren način izkazoval našo pripadnost in hkrati popestril naš slog oblačenja.

Zato smo se skupaj s Tonetom Ftičarjem, vodjem organizacijskega odbora 50. Dnevo narodnih noš in oblačilne dediščine v Kamniku, odločili, da se tokrat osredotočimo v poglobljeno raziskovanje slovenskih noš in damo letošnjemu festivalu priložnost, da nam prikaže avtentične podobe naših prednikov ter nekega obdobja naše preteklosti in slovenskega prostora.

Vsi trije dnevi letošnjih »Noš«, kot jim radi rečemo domačini, bodo preplet praznovanja, tradicije, plesa, glasbe, veselja, povezovanja in in druženja. Pester program prazničnega dogajanja si lahko ogledate na koncu te priloge. Z ekipo Zavoda za turizem in šport Kamnik verjamemo, da nas takšno praznovanje ob zavedanju pomembnosti čaščenja naše skupne preteklosti povezuje, da lahko skupaj gradimo tudi skupno prihodnost v našem čudovitem mestu Kamnik.

Toplo vas vabim, da se nam v tem koncu tedna pridružite pri praznovanju tega pomembnega praznika.

Dobrodošli.



Tone Ftičar,
vodja organizacijskega
odbora 50. Dnevo
narodnih noš in
oblačilne dediščine v
Kamniku

Ob pomembni dediščini, vredni poznavanja in ohranjanja

Visoki jubilej, pripisan tokratnim Dnevom narodnih noš v Kamniku, ponuja izborna priložnost za vsebinski »povzetek« značilnosti in posebnosti te prireditve. Kot odraz tovrstnih prizadevanj, zorečih skozi pet desetletij, je zasnovan letošnji praznični spored, katerega sestavo je organizator (spet) zaupal dolgoletnemu bližnjiku množice delovno opravljenih in praznično kostumiranih udeležencev kamniških folklornih slavnosti Tonetu Ftičarju.

V večdesetletnem nizu Dnevo narodnih noš v Kamniku je bil zraven v različnih vlogah. Najbolj vidno oz. slišno kot povezovallec-komentator glavnega vsebinskega dela, nedeljskih povork narodnih noš skozi staro mestno jedro. Z enako zadolžitvijo besednega spremljanja odrskih predstavitev folklornih skupin, godcev ljudskih viž, pevcev ljudskih pesmi in drugih zasedb na nastopih pred tem, običajno v tridnevnem sosledju drugega septembrskega konca tedna, nimalokrat pa že od petka naprej. Javnosti manj opazna, za izvedbo sporeda pa še kako pomembna so bila opravila, ki so mu jih v desetletjih nalagale organizacijske zadolžitve: oblikovanje sporedov, izbor nastopajočih, vsebinska in tehnična koordinacija različnih sestavin prireditvenega dogajanja. Mednje so spadali tudi številne razstave na temo oblačilne dediščine, izdajanje priložnostnih publikacij z objavami prispevkov najvidnejših

raziskovalcev, poustvarjalcev in ohranjevalcev oblačilne dediščine ... Že te navedbe, ki jim zlahka prištejemo še marsikaj, oporekajo izrazu, s katerim se sam v tej zgodbi označuje le za »sopotnika« ...

Če se – ne po svoji izbiri, pa vendar – vseeno navežemo na uporabljeni izraz: kdaj in kje je bila v osebnem življenjepisu »vstopna postaja« k Dnevom narodnih noš?

Hja, tu lahko sežem precej daleč, k letnici 1967, ko je bil Dan narodne noše še tako rekoč v povojih. Na ta turistični dogodek, ki so ga takrat pripravili šele drugič, so me kot desetletnika s seboj vzeli starši. Sprevodu narodnih noš smo sledili do Bakovnika, zaključna prireditve je bila ob mamini službi, tovarni Svit. Spomnim se, da me je bolj kot vse drugo pritegnila godba, prvič sem jo slišal v živo. In od takrat naprej pestoval željo, da bi kdaj lahko tudi sam igral v takih vrstah ... Še pred zaključkom osnovne šole so se za to odprla vrata, Glasbena šola Kamnik je za potrebe godbe začela usposabljeni mlade kandidate. Bil sem med njimi in leta 1974 smo v življenjepisu sedanje Mestne godbe Kamnik prvič zabeležili glasbeno spremstvo na povorki narodnih noš po domačem mestu. To je razlog, da je tudi v mojem osebnem koledarju podčrtan ta zaznamek, vpisan že 48 let.

Skoraj že tesna bližina zlatemu jubileju ...

Drži, če štejem čas od začetka svojega aktivnega sodelovanja pri Dnevih narodnih noš. Od

takrat naprej je naša Mestna godba v povorkah stalna spremnica noš, mene pa so sčasoma prevzele druge vloge, povezane z zaposlitvijo na področju kulture leta 1982. Tako zdaj beležim 40 let, odkar sem se prireditvi približal tudi po organizacijski plati, odtlej z rastočimi zadolžitvami pri izvedbah njenih vsebinskih sestavin. »Noše« v Kamniku so namreč iz 70. v 80. leta minulega stoletja tako prerasle začetne okvire, da se je formalni organizator, Turistično društvo Kamnik, za spodobno izvedbo nujno moral okrepiti s strokovno, organizacijsko in kajpak tudi finančno pomočjo.

Razumljiva potreba. Kako se je reševala?

Tako po strokovni kot organizacijski plati z res hvalevredno – rečem kar: rešilno – okoliščino, da so turistični zanesenjaki potrebne oporo našli v Folklorni skupini Kamniška Bistrica, ki je od srede 60. let naprej pridobivala vse vidnejše mesto med tradicijskimi skupinami te zvrsti ne le v Sloveniji, pač pa tudi v Jugoslaviji. Na račun slovesa domačih folklornikov in njihovih stikov je v Kamnik prihajalo vsako leto več udeležencev. Sprva le iz domače Slovenije in krajev naših zamejskih rojakov, kmalu pa tudi iz drugih republik tedanje skupne Jugoslavije, zlasti še mest, s katerimi je bil Kamnik pobraten. Ni nepomembno, da je prav te vrste poudarek postopoma vendarle »mehčal« dolgo neprijazen odnos oblasti do kamniške prireditve, saj je – kot vemo – v poudarjanju narodne pripadnosti tedanja nespečna politika večnacionalne države zlahka

Kamnik praznuje

zaznavala tudi nezaželene naglase. A naj ne zaidem ... Torej: iz začetne predstavitve narodnih noš v nedeljskem sprevedu je s časom ta kamniški dogodek prerasel v tridnevni folklorni festival mednarodnega značaja. Zahvaljujoč tudi temu, da je bil v njegov organizacijski odbor sprejet dolgoletni vodja izvirne kamniške folklorne skupine Franci Poljanšek, obenem dejavni član vodstva Združenja folklornih skupin pri Zvezi kulturnih organizacij Slovenije. Tu je bil tudi ključ do hvalevrednih povezav Kamničanov ne le z najvidnejšimi sorodnimi skupinami, temveč tudi z njihovimi strokovnimi vodji, raziskovalci, razlagalci in usmerjevalci ohranjanja glasbene, plesne in oblačilne dediščine.

Pa se je dalo te vrste stremljenjem in napotkom sploh slediti? Tudi zaradi naraščajočih zahtev, povezanih z izvedbo nastopov, brez dvoma tudi stroškov ...

Brez olupšavanja: ne lahko. Kar v nizu več »sušnih presledkov« denimo kažeta zaporedno žalostni leti 1980 in 1981, ko te prireditve v Kamniku sploh ni bilo. Za oživitev je bila potrebna povezava začetnih organizatorjev ne le z omenjenimi »reprezentanti« folklorne, pač pa tudi z drugimi deležniki, ki so pristopali in načrte dopolnjevali tako z dodatnimi vsebinami kot financiranjem. V ta razširjeni »krog« že naslednje leto vstopi Združenje kamniških obrtnikov, domala istočasno pa zraven prištejemo tudi Zvezo kulturnih organizacij Kamnik. Kot tam zaposleni organizator in producent, od leta 1998 pa kot vodja kamniške izpostave državnega Javnega sklada za kulturne dejavnosti, sem tako dobra tri desetletja kar dejavno navzoč tako pri načrtovanjih kot izvedbah različnih sestavin programov, povezanih s folkloro in Kamnikom. A kar želim reči, je bolj bistveno: Dnevi narodnih noš v Kamniku so s povezovanjem kulture, turizma, obrti, gostinstva in drugih vej podjetništva skozi desetletja dosegli priznane raven edinstvenega festivala, ciljno posvečenega oblačilni dediščini. Poudarjam, da po zaslugi mnogih drago-

cenih sodelavcev, uglednih raziskovalcev, predanih ljubiteljev izročila, ohranjevalcev dediščine, ob njih pa tudi mnogih spoštljivo naklonjenih materialnih podpornikov teh prizadevanj.

Najbrž ne brez dobrih odmevov, spodbude javnosti? Ne nazadnje tudi javnih sredstev občine?

Seveda ne, in tu je spet važen poudarek. Zanimanje je namreč iz leta v leto bolj potrjevalo, da kamniške »Noše« niso le domena v živopisno (d)obarvano preteklost zazrtih zanesenjakov, temveč pozornosti, poznavanja in spoštovanja vredna sestavina kulturne prepoznavnosti – narodne, pokrajinske, stanovske pripadnosti. Izborni folklorni nastopi, nadgrajeni z manifestativno povorko noš, spremljajoči sejmi domače in umetne obrti, gostinska ponudba, priložnosti za zabavo in razvedrilo – vse to je na ulice Kamnika v prazničnih dneh privabljal iz leta v leto več tisoč obiskovalcev. Ob veliki javni odmevnosti formalno še vedno pretežno »ljubiteljske« prireditve Turističnega društva in partnerjev se je naposled le odrazil tudi »širši družbeni interes« zanjo. Žal šele po skoraj dveh desetletjih, pa vendar: dvajsetletnica, kjer je bilo predstavljenih dotlej rekordnih 38 tipov slovenskih folklornih kostumov iz vseh pokrajin, je (leta 1990) potekala pod pokroviteljstvom Občine Kamnik. In z namensko podporo javnih sredstev občinskega proračuna, ki so odtlej povečini redni in najpomembnejši finančni vir naše prireditve.

Njeno nadaljevanje že lep čas ne sloni le na ljubiteljskem pristopu.

Rečem naglas: na srečo. Ko je po mučni agoniji v 90. letih Turistično društvo zamrlo in smo Dneve narodnih noš vrsto let reševali z naporji različnim strokam predanih posameznikov pod okriljem vodstva občine, je postalo jasno, da prihodnost terja trdnejši organizacijski okvir. Občina ga je ob prelomu tisočletja priskrbela v sklopu novoustanovljenega Zavoda za turizem, ki z nasledstvom v

povezavah s pristojnimi strokami, kulturnimi zavodi, društvi in posamezniki, nadaljuje žlahtno tradicijo svojih predhodnikov.

Obsega pa, ta tradicija, široko »paleta« dejavnosti, posvečenih folklorni dediščini.

Res je, in na to smo v Kamniku lahko posebno ponosni. Od drugih festivalov v tej zvrsti kulture, ki jih v Sloveniji ni malo, se razlikujemo po tem, da je tu glavna pozornost osredotočena na posebnosti in značilnosti ožjega področja, kostumskih podob prebivalstva v različnih obdobjih in življenjskih okoljih. S tem namenom smo žive predstavitve, odrske in ulične nastope folklornikov v različnih preoblekah, že pred tremi desetletji začeli dopolnjevati s strokovno dognanimi tematskimi razstavami, osredotočenimi na različne oblačilne tipe in njihove sestavine. Temu s ponosom prištevamo tudi vrsto tiskanih publikacij, ki so – še posebno ob jubilejih prireditve – v obliki katalogov in knjižnih izdaj javnosti posredovale tako strokovne osvetlitve tega področja folkloristike kot pomembnejše podatke in poudarke iz zgodovine naše prireditve.

Bo tako tudi letos, ob njenem zlatem jubileju?

Z dostojno knjižno monografijo, temelječo na izbornih prispevkih dolgoletnih strokovnih sodelavcev, etnologov dr. Marjance Klobčar in dr. Bobjana Knifca, smo visoko obletnico zaznamovali že lani. Druge načrte so nam zdravstvene razmere zamaknile za leto dni in zdaj smo pred tem, da jih uresničimo.

S kakšnimi posebnimi vsebinskimi poudarki?

Da se tokrat z razlogom osredotočimo na domačo, slovensko dediščino. Na pomemben del kulture, ki jo mnogo premalo poznamo, premalo cenimo in premalo spoštujemo. Z navzočnostjo v folklorno obarvanem Kamniku se torej v kratkem lahko prepičamo, da smo na zapuščeno prednikov in tistih, ki jo ohranjajo in posredujejo naprej, upravičeno in zares ponosni!

Pokažem se fantu v pisanem gvantu



Breda Podbrežnik Vukmir, urednica knjige Pokažem se fantu v pisanem gvantu

Dnevi narodnih noš in oblačilne dediščine so prepoznavni daleč naokrog in v Kamnik privabijo mnoge ljubitelje narodnih noš ali – kot pravi strokovnjaki – ljubitelje pripadnostnega kostumiranja in tudi kostumirane udeležence. Prav zanimivo je vprašanje, zakaj to zanimanje ne zbledi, saj je odkrivanje korenin in identitete pogosto povezano le s preteklostjo in ne s trenutkom, v katerem živimo.

Eden od odgovorov je tudi čudenje nad lepoto, rokodelstvom, spretnostjo in estetiko oblačil, ki so jih v preteklosti izbrali za različne slovesne priložnosti, na katerih so udeleženci pokazali svojo pripadnost slovenstvu. Iz istega razloga nas navdušujejo tudi narodne noše z vseh koncev sveta. Posebni materiali, spretno roke, ustvarjalna domišljija, čas in ljubezen so bili potrebni za izdelavo posameznih kosov narodne noše, kar je danes, v času ulične mode, neprecenljivo. Predvsem čas in ljubezen!

V letu 2022 je Zavod za turizem in šport Kamnik izdal knjigo Pokažem se fantu v pisanem gvantu: ob petdesetih Dnevih narodnih noš in

oblačilne dediščine v Kamniku. V njej avtor **dr. Bojan Knific** predstavlja razvoj narodne noše in natančno opiše posamezne dele moške in ženske narodne noše, tekst pa dopolnjuje bogato arhivsko gradivo. **Dr. Marija Klobčar** v svojem članku piše o podobah oblačenja na Kamniškem in Dnevih narodnih noš, prav tako je njen članek dopolnjen z mnogimi fotografijami. Oba članka odpirata tudi vprašanja, s katerimi se srečujejo mnogi, ki se ukvarjajo z narodno nošo – od folklorne do morebiti celo narodnozabavnih ansamblov, in seveda tudi generacije organizatorjev enega najpomembnejših in zagotovo najbolj množičnega festivala – to so Dnevi narodnih noš in oblačilne dediščine. V čast mi je, da sem lahko bila urednica knjige, ki jo je oblikoval **Marjan Kocjan**. Poleg vsebine je posebnost knjige še bogato slikovno gradivo in lahko rečemo, da je to eno najpomembnejših del o narodnih nošah in oblačilni dediščini.

Mnogi bralci in bralke boste lahko nostalgичno obujali spomine na nekdanje praznične spre-

vode narodnih noš ob oblici starih fotografij, mnogi pa boste lahko spoznali, da je del naše identitete tudi oblačilna dediščina. Drugi vidijo v tem kamniškem prazniku priložnost promocije Kamnika in turizma, tretji se veselijo dogodkov in druženja, četrti pa lepih noš. Ali kot pravi dr. Marija Klobčar v zaključku svojega članka: »Kamniški slavnostni spreved pripadnostno kostumiranih udeležencev, najvidnejši del prireditve Dnevi narodnih noš in oblačilne dediščine, tako ni le živi muzej preteklega oblačenja in njenega poustvarjanja, temveč je tudi izraz različnih pogledov na izročilo. Hkrati je prireditev po desetletjih, ki so pripeljala do petdesete prireditve, tudi sama postala del izročila, skupaj s potmi, po katerih je skozi Kamnik vodil spreved narodnih noš.«

Za pokušino ponujamo v branje različne odlomke iz knjige Pokažem se fantu v pisanem gvantu.

Naj vam bo v veselje!

Pokažem se fantu v pisanem gvantu

Dr. Bojan Knific:

Zakaj je prav gorenjska narodna noša dobila pomen vseslovenske

Koncept vzpostavljanja narodne identitete temelji na iskanju in vzpostavljanju enovitosti, ki je sicer nikoli ni mogoče doseči, kot predlogo pa vzame prvino, ki je za razvoj identitete naroda pomembna. Začetki zanimanja za gorski svet na Slovenskem, katerega oblačilna dediščina je predstavljala podlago najbolj uveljavljeni narodni noši, so se začeli v drugi polovici 18. stoletja v povezavi z razsvetlenskimi nazori o lepoti in vrednotah narave. A za razvoj slovenstva so bistveno globljega pomena poznejša dela slovenskih avtorjev, predvsem literatov, med njimi zlasti dela Franceta Prešerna, ki je s Krstom pri Savici v oblikovanje narodne identitete vtisnil neizbrisljiv pečat. Prešeren je Slovence postavil pod okrilje Triglava, najvišjega vrha slovenskih Alp, slovenstvo, ki ga pooseblja Črtomir, vzporejal z okolico Bohinjskega jezera, ob tem pa kot prostor svobodnega (staro)slovenstva vpeljal Blejsko jezero kot podobo raja.

Narodna identiteta se navezuje na družbeno predstavo o prostoru, kjer je narod doma in kjer ima svoje korenine. Lahko bi rekli, da so to sveti kraji naroda, prostor, kjer se je rojeval



Ljudmila Novak, poročena Sadnikar, okoli leta 1900
(arhiv Medobčinskega muzeja Kamnik)

narod. Tako so bili Bled, Bohinj in Triglav s širšo okolico – torej z Gorenjsko – skupaj s simboliko, ki jo je tvorila tudi oblačilna dediščina, postavljeni v ospredje zanimanja tistih, ki so jo interpretirali v imenu slovenstva. Ne zgolj po zaslugi Prešerna, k temu so pripomogli številni narodno zavedni Slovenci.

Dr. Bojan Knific

Visoki škornji z vihali

Škornji so nasledili srednjeveške nogavične hlače, ki so jih nosili kmetje, vojaki in zemljiški gospodje. Bili so različno visoki, že iz 15. stoletja pa izvirajo podobe, ki jih kažejo z zavihki. V 17. stoletju so bili med plemiči in meščani priljubljeni škornji z vihali, ki so imeli širše in mehkejšo golenice in sorazmerno visoke pete. Med kmečkim prebivalstvom na Slovenskem so bili visoki škornji z vihali znani vsaj že v 17. stoletju – zelo priljubljeni so bili v prvi polovici 19. stoletja, ko so se uveljavljali tudi nizki, do podkolen segajoči škornji. Ti so v oblačenju ostali v rabi skupaj z dolgimi hlačami še med svetovnjima vojnama, a so bili precej redkejši kot čevlji. Visoki škornji z vihali so pri kmečkem prebivalstvu upodobljeni že na bakrorezih v Valvasorjevi Slavi vojvodine Kranjske; pogosti so bili vse do tretje četrtine 19. stoletja, ko so iz siceršnjega oblačenja skoraj povsem izginili, ostali pa so

Dr. Bojan Knific

Kdaj se spodobi obleči v narodno nošo?

Marsikdaj. Še vedno gre za preobleko, ki je primerna za protokolarne namene, z njo dajemo prireditvam poseben pomen. V mednarodnem okolju velja kot primerna obleka diplomatov, ljudi, ki se oblečejo v narodno nošo, pa smo veseli na kulturnih prireditvah, na državnih, cerkvenih, občinskih in drugih slavnih. Nedvomno z njo lahko popestrimo tudi osebna slavlja in dogodke, ki so pomembni v lokalnem okolju.



Kamničani v narodnih nošah, med svetovnjima vojnama (Foto: Anton Šušteršič, arhiv Slovenskega etnografskega muzeja, Ljubljana)

Četrta z leve stoji ženska, ki se je za posebne slovesnosti oblačila podobno kot Jerca Šinkovec, ki je imela v Kamniku trgovino in posest, služila je tudi s prodajo na kmečkih sejnih. Kot je ostalo v spominu ljudi, se je oblekla »v staro kamniško purgarsko opravo«. Med njenimi oblačilnimi sestavinami je dobro izpostaviti usnjen pas z zakovicami in veliko naglavno ruto, ki je prekrizana pod brado in zavezana na temenu – pokrita je na način, kot so ženske zavezovale peče v prvi polovici in sredi 19. stoletja.

Ženski na desni imata pečo prekrizano na zatilju in na vrhu glave zavezano v pentljo. Tak način zavezovanja peč je bil pogost v prvi polovici in sredi 19. stoletja, na njeni podlagi pa se je v zadnji tretjini 19. stoletja s pečami, ki so jim dodajali široke čipke, razvila petelinčkova vezava.



Moška iz Doline nad Trzičem, konec 19. stoletja (arhiv dr. Knifca)

domala najboljše prepoznaven element gorenjske narodne noše. Najpogosteje so bili črne barve, izjemoma temno rjave. Lahko so bili krašeni – najpogosteje s črnimi štepami v obliki vitic in črt ob gornjem robu, nekateri tudi z rdečim, en do tri milimetre širokim usnjenim trakom, s katerimi je bil obrobljen zgornji rob.

Dr. Bojan Knific

Z avbo in pečo – v podobo bleščečo

Ženska narodna noša se je razvila v številnih različicah, a je glede temeljnih sestavin ostala sorazmerna enotna. Tako kot si moškega v narodni noši težko predstavljamo brez podkolenskih hlač, srajce in telovnika, si težko predstavljamo žensko v narodni noši, ki ne bi oblekla krila z životkom,

Pokažem se fantu v pisanem gvantu

rokavcev in predpasnika. Podoba dopolnjujejo številne druge oblačilne sestavine. Med pokrivali je častno mesto zasedla avba z vrhom, a je bila pogosta tudi avba zavijača; v drugi polovici 20. stoletja je iz rabe domala izginila peča, ki je bila do začetka 20. stoletja zelo pogosta.

Podobno kot pri moških oblačilih tudi pri ženskih izpostavljamo starejše prvine, predvsem splošnosti, a tudi nekaj posebnosti, ki jih je še vedno mogoče vključiti v narodno nošo. Zgodovinsko-etnološkemu kontekstu razvoja posameznih oblačilnih sestavin dodajam spoznanja o teh istih sestavinah v pripadnostnem kostumiranju.



Med svetovnjima vojnama ali sredina 20. stoletja. Na sliki je Cirila Lah iz Kamnika. (arhiv Slovenskega etnografskega muzeja)

Dr. Marija Klobčar

Pričevanja o oblačenju na Kamniškem

Stara ženska noša v kamniški okolici sredi 19. stoletja je bila ob praznikih najbolj prepoznavna po pečah, abtahih oziroma ahtahih. Avba je imela tedaj v kamniški okolici še dvojno vlogo: stare žene so nizke avbe nosile pod pečami, visoke avbe pa so kot samostojno pokrivalo večinoma nosila mlajša dekleta (prim. Mrkun 1923: 19). Delavniška pokrivala so bile rute; poleg platnenih so se uveljavljale bombažne. Praznik se je od delavnika ločeval tudi po tem, kako so si ženske spletale lase: ob posebnih priložnostih so si nekatere kite umetelno spletle, po Mrkunovem pričevanju posamezne celo s sedemnajstimi stremeni, kito pa so v zatilju ali na temenu ovile okrog velikega glavnika. Ob delavnikih so lase najpogosteje spletle v dve kiti, ki sta imeli po tri stremena, in jih spele h glavi.

Rokavce, ki so pokrivali gornji del telesa, so imenovali vošpetelj. Ta je bil lahko na prsih nabran, nabavdan, bogato nabrani pa so bili tudi rokavi. Čeznje so nosile modrc, izdelan iz vzorčno tkanega blaga s cvetličnimi motivi in našitimi trakovi. Modrc se je spredaj lahko zavezoval z vrvico. Okrog vratu so imele svilene, židane rute s cvetličnimi vzorci in resicami, na prsih večinoma spete z broško oziroma zataknjene za modrc. Praznjo obleko je dopolnjeval nakit, in sicer uhani, ki so včasih »segali prav do ramen«, in ogrlice, koravde, pri bogatejših »nekatero prav dragocene«. (Mrkun 1923: 19)

Moški so se ob koncu šestdesetih let 19. stoletja v bogatem delu južno od Kamnika postavljali s klobukom iz zajčje dlake, imenovanim kastorc, na katerem je bila namesto traku črna vrvica v dveh vrstah, zadaj pa sta visela dva črna cofa. Klobuk je lahko imel ob strani velik črn šnodel, okrašen s

Dr. Marija Klobčar

Najstarejše sledi o oblačenju v kamniškem območju

Posebna pričevanja o oblačenju v lokalnem okolju prinašajo nekatere upodobitve v cerkvah, večinoma v prizorih, ki upodabljajo ljudi v stiski. Poleg fresk v cerkvi sv. Primoža in Felicijana z začetka 16. stoletja so zanimive baročne upodobitve svete Notburge in svetega Izidorja – kmeta v cerkvah na Selih in v Tunjicah, posebno vrednost pa imata doslej neopažena kipa teh dveh svetnikov v podružnični cerkvi sv. Lenarta v Zakalu. Sveto ob straneh glavnega oltarja, so odseva tudi pesemsko izročilo. s kmečkim delom, zato njune iz okolja, kjer so nastale. S tem so se namreč ljudje s svetnikoma še lažje poistovetili.



Kip svete Notburge v podružnični cerkvi sv. Lenarta v Zakalu se povezuje s podobo praznjega oblačenja žensk kamniške okolice.

(Foto: Robert Novak, 2021)



Podoba svetega Izidorja, zavetnika kmetov, v oltarju cerkve v Zakalu upodablja praznje oblačenje moških v kmečkem okolju, zlata obroba suknje pa poudarja plemenitost svetnika. (Foto: Robert Novak, 2021)



hrastovim perjem in želodom. Poleti so namesto klobuka iz polsti nosili črne slamnike, ki so si jih naredili iz domače slame.

Pomemben del moške oprave je bila svilena kapa z velikim večbarvnim cofom, ki so jo nosili pod klobukom. Nekateri so ohranjali poseben način striženja na kapco, predvsem pa je bilo pomembno, da so bili obriti; puščali niso niti brk. V ušesih so nosili zlate murčke; tako so jih imenovali zato, »ker so bili črni z belimi kamenčki, z zamorčkovo glavo« (Mrkun 1923: 18). Posamezniki so imeli v levem ušesu celo dva murčka, ki sta bila v tem primeru obrnjena drug proti drugemu.

Srajca je imela široke poškrbljene rokave z gubami, bavdi, in širok ovratnik. Pod vratom se je zavezovala z vrvico ali zapenjala z dvema gumboma: to sta bila srebrna groška, povezana s srebrno verižico (Mrkun 1923: 17–18). Ta okras je bil pri imovitih kmetih, kot so bili na primer Podgorci, posebno poudarjen tudi pri verižici za uro: »Silna srebrna verižica s priveski, ki so časih tehtali kar pol kile, je spajala desno in levo stran« (Suchy 1928: 87). Pod ovratnikom je bila zavezana svilena ruta s franžami. Telovnik je bil žamet, črn ali z rožastim vzorcem, z gosto našitimi, včasih zelo debelimi

Siva obleka žene iz predmestja Šutna, ki jo je pozneje kot pripadnostni kostum nosila nečakinja lastnice, hči trgovca z Glavnega trga v Kamniku.

Oblekla jo je tudi ob ustanovitvi države Srbov, Hrvatov in Slovencev leta 1918. (iz zbirke Pepce Kramar)

Pokažem se fantu v pisanem gvantu



Veliko praznih oblek podeželanov, včasih tudi z oddaljenih območij, je v času zanimanja za izročilo v novi vlogi prišlo vnovič v veljavo. Kamničani Jožko Stele, garderober Narodne čitalnice, s someščanoma, članoma Narodne čitalnice, v narodnih nošah. Lokalno prepoznavnost poudarja kamniška majolika. (arhiv avtorice)

srebrnimi gumbi. Od teh so jih zapenjali le dobro polovico, tako da sta se srajca in ruta videli. Suknjič je bil žameten ali suknen, črn ali temno rjav, včasih tudi temno moder. Suknjiči so bili kratki in so imeli ozke rokave, obrobljeni so bili s črno vrvico, robec v žepu pa je bil delno viden.

Dr. Marija Klobčar

Čas mini kril in prireditve Dan narodne noše

Šestdeseta leta 20. stoletja je tudi v Kamniku in okolici zaznamoval napredek, viden v nakupu avtomobilov in prvih televizorjev, medtem ko so bili radijski sprejemniki širše dostopni že desetletje pred tem. Ta leta so ponudila nove možnosti za prireditveno oživiljanje izročila, hkrati pa so narekovala tudi potrebo po njem: poustvarjanje ljudskega izročila je postajalo gledališče za predstavo o kulturi podeželja. V Kamniku so se na te možnosti odzvali vaščani Podgorja. Podgorci, ki so za ljubljansko radijsko postajo za oddajo Veseli večer leta 1954 pripravili Kmečko ohcet, so devet let pozneje, leta 1963, šege ob ohceti pripravili kot živo predstavo za javnost: na prireditvi Podgorska ohcet so to šego uprizorili v Kamniku (Svetelj b. n. l.). Prireditev je potekala po posebnem scenariju, imela je tudi svoja režiserja. Leta 1966 pa je Turistično društvo Kamnik organiziralo prireditev Dan narodne noše, s katero je želelo popestriti kamniško turistično ponudbo. Udeleženci podgorske prireditve so Dan narodne noše razumeli kot nadaljevanje njihovega dela, kamniški pobudniki prireditve pa so poudarjali drugačnost njihove zasnove: s prireditvijo so namreč želeli doseči, da bi Kamničani »vzeli iz skrinj svoje originalne noše in jih pokazali mestu«.

Na novo prireditev se je pripravilo celotno mesto, novoustanovljeni kamniški muzej pa je posodil eksponate za opremo izložb. Osrednji dogodek je bil sprevod narodnih noš, v katerem je sodelovalo 350 ljudi. Vanj je bil vključen tudi prikaz kmečkih opravil:

Program se je začel ob 11. uri dopoldne na Titovem trgu s promenadnim koncertom godbe na pihala. Glavni del spo-

reda – sprevod in folklorni nastopi – pa je bil na vrsti ob 14. uri. Sprevod je krenil izpred osemletke Tomo Brejc točno ob napovedani uri. Na čelu so jahali trije konjeniki z zastavami. Zvrstila se je dolga vrsta udeležencev v narodnih nošah, ki so šli peš, za njimi pa sedem voz – od kočij, kolesljev do težkih 'parizarjev'. Na njih so se vozili člani prosvetnih društev in folklornih skupin iz Kamniške Bistrice, Podgorja, Križa, Količevega in iz Trzina. – Največ priznanja med gledalci so bili deležni Trzinci s svojo izvirno zamisljijo. Pod geslom 'prav lušno je res na deželi' so na svojem vozu prikazali vrsto kmečkih opravil: od zibanja otroka v zibki, preje na kolovratu, klepanja kose itd. do »prešanja« mošta. Mošt je bil iz pristnih trzinskih hrušk. (Kamniški občan, 1966, letn. 5, št. 5) Prireditev, ki se je za Samskim domom nadaljevala z nastopi folklornih skupin in z zabavnim delom, je navdušila organizatorje, nastopajoče in obiskovalce, zato se je tudi poročilo o njej končalo z željo, da bo »Dan narodnih noš v Kamniku /.../ moral postati tradicionalna prireditev, ki bo popestrila turistično življenje v naši občini.« (Kamniški občan, 1966, letn. 5, št. 5)

Gledalce iz okolice je navdušil prikaz pozabljenih kmečkih opravil, meščane pa slavnostni sprevod narodnih noš. Prireditev je v Kamniku v sodobni obliki hkrati vnovič nakazala občutje predvojnega Kamnika. Z ohranjanjem oblačilne de-

diščine, ki je bilo temeljni namen kamniške prireditve Dan narodne noše, se je tako poleg simbolno in zgodovinsko preoblikovane podobe oblačenja kmečkega prebivalstva izražalo tudi izročilo meščanov, in sicer izročilo manifestiranja nacionalne in hkrati meščanske zavesti.

Dan narodne noše je bil torej ustrezal tako meščanom kot okoličanom: meščanom je simbolično nadomestil nekdanje meščanske slovesnosti, s procesijami vred, okoličanom pa oživil spomin na dom. Posameznikom je oblačenje v narodno nošo pomenilo tudi utelešenje zgodovine.

Že naslednje leto so organizatorji skušali posvetiti več pozornosti podobi narodnih noš:

Dan narodne noše v Kamniku – Kamnik se je dostojno pripravil na tako lep praznik. Meščani so izobesili zastave, v izložbenih oknih trgovin je muzej Kamnik uredil razstavo kamniške preteklosti, avtobusi podjetja Ljubljana transport so vozili okrašeni z lepaki, ki so vabili na kamniški praznik. /.../ Dopoldne je bilo pred dijaškim domom tekmovanje za najlepšo narodno nošo. Priglasilo se je nad 100 tekmovalk, ker moške noše letos niso ocenjevali. Strokovna komisija je neprizadeto ocenjevala vsak del noše posebej in točkovala od 1 do 3. V poštev je vzela po vrsti: čevlje, nogavice, spodnje krilo, ošpetelj, krilo, predpasnik, sklepanec, ruto, pokrivalo, okrasje in dodatke. (Kamniški občan, 1967, letn. 6, št. 7)



Slavnostni sprevod je dal prostor predstavljanju pripadnostno kostumiranih udeležencev, ki so zastopali izročilo različnih okolij. Pred sprevodom narodnih noš leta 1966; harmonikar, ki stoji za zastavo, ima partizansko uniformo. (arhiv Medobčinskega muzeja Kamnik)



Prireditev Dan narodne noše je bila namenjena popestritvi turistične ponudbe Kamnika. Prvo leto je v sprevodu sodelovalo 350 udeležencev, med katerimi je bila tudi skupina pripadnostno kostumiranih Belokranjcev. (iz arhiva Turističnega društva Kamnik)

Ujeti barviti utrinki preteklosti

Najlepši trenutki preteklih povork



PROGRAM 50. DNEVOV NARODNIH NOŠ – FESTIVALA OBLAČILNE DEDIŠČINE V KAMNIKU

ČETRTEK, 1. september – 15. september 2022

Turistično informacijski center, Glavni trg 2

Filatelistična razstava na temo narodnih noš

pripravilo FD Ivan Vavpotič Kamnik

ČETRTEK, 8. september 2022

Galerija Miha Maleš

18.00 Preplet: barvitost in vzorci.

Razstava del s folklornimi motivi Mihe Maleša in tradicionalnih kamniških majolik. Razstava bo odprta do 11. 9. 2022. Vabi Medobčinski muzej Kamnik.

PETEK, 9. september 2022

Glavni trg

- 17.00 50. Dnevi narodnih noš in oblačilne dediščine:** slovesno odprtje jubilejnega festivala z nagovorom župana Mateja Slaparja in nastopom Mestne godbe Kamnik ter Društvom kamniških mažoretok Veronika.
- 18.00 Glasbeno in plesno izročilo s Kamniškega.**
Folklorna skupina Kamnik, Ljudske pevke Predice, Ljudski pevci Tuhinjske Doline in družina Plahutnik
- 19.00 Z glasbenim in plesnim izročilom po Sloveniji:**
Folklorna skupina Sava Kranj z godčevsko zasedbo in pevsko skupino Dečve predstavlja pesmi in plese Gorenjske, Rezije, Goriške, Štajerske, Prekmurja, Bele krajine in Istre.
- 20.30 Dejan Vunjak & Brendijeve barabe:** zabavnoglasbeni nastop za ples in razvedrilo

SOBOTA, 10. september

Glavni trg

- 10.00 Pozdrav iz Laškega:** koncert Laške pihalne godbe
- 11.00 Strune, milo se glasite ...:** koncert orkestra Mandolina iz Ljubljane
- 14.00 Pozdrav iz Vodice:** koncert Godbe Vodice
- 15.00 Godec, zagodi:** nastop harmonikarjev, novodobnih godcev iz Šole Cirila Spruka
- 15.45 Pozdrav iz Tuhinjske doline:** nastop Godbe TD Tuhinjska dolina
- 16.30 Koncert skupine Hedera vento.** Ime skupine je v esperantu, v slovenščini pomeni Bršljanov veter. Skupina v akustičnem stilu prepleta svetovno, ljudsko in avtorsko glasbo.
- 17.30 Marko banda:** Etnoglasbeni koncert, povezan z glasbeno tradicijo Prekmurja.
- 19.00 Z glasbenim in plesnim izročilom po Sloveniji:** Folklorna skupina Svoboda Mengeš ob 50-letnici ustanovitve in delovanja, ki zajema celotno slovensko etnično območje
- 20.30 Ansambel Modrijani:** zabavnoglasbeni nastop za ples in razvedrilo

NEDELJA, 11. september

Glavni trg

- 10.00 Pozdrav iz Zgornje Savinjske doline:** koncert Godbe Zgornje Savinjske doline
- 11.00 Gostüvanje:** nastop Folklorne skupine Beltinci, že 50 let gostiteljice tamkajšnjega mednarodnega folklornega festivala
- 15.00 50 PODOB SLOVENSKE OBLAČILNE DEDIŠČINE: JUBILEJNA POVORKA** ob 50-letnici Dnevo narodnih noš in oblačilne dediščine s slavnostnim nagovorom predsednika Republike Slovenije Boruta Pahorja (**Zaprice – Šutna – Glavni trg – Graben – Fužine**)
- 16.30 Veselo v Kamnik:** praznično druženje s Francem Pestotnikom Podokničarjem in glasbo kamniških ansamblov

Tako gre iz roda v rod oblačilna dediščina pri kamniški družini Vehovar



Foto: Anže Mulec

ZANIMIVOSTI

Jamarji znova čistili planino

Kamniški jamarji so skupaj s svojimi kolegi od drugod in drugimi prostovoljci v soboto, 20. avgusta, očistili jamo Vlečnica 1 na Veliki planini, kjer so se vrsto let kopičili različni odpadki s planine.

JASNA PALADIN

Velika planina – Člani Jamarskega kluba Kamnik so nedavno pripravili že tretji meddruštveni jamarski tabor, ki je bil znova tudi ekološko obarvan. Vsa tri leta do sedaj so svoje druženje namreč obogatili tudi s čistilno akcijo na terenu, kjer so sami najbolj domači – torej v jamah in brezni, ki jih na Veliki planini ne manjka. Žal so v preteklosti jame služile tudi kot odlagališča odpadkov, zato jih kamniški jamarji, ki so znani po svoji skrbi za ohranitev vodnih virov, želijo očistiti. Pretekli dve leti so čistilno akcijo pripravili v jami Kofce, letos pa so očistili jamo Vlečnica 1. Gre za jamo, ki je odkrita in znana že vrsto let, žal pa je bila ravno zato tudi zlorabljena.

Odpadkov k sreči manj, ko so pričakovali

»Ta jama je bila po pripovedovanju pastirjev in lovcev znana po tem, da so vanjo odpadke nosili iz Velikega stana, pa tudi iz okrepčevalnice, ki je obratovala v časih, ko je po Tihi dolini še vozila vlečnica. Med odpadki, ki smo jih našli in odstranili, niso bili le takšni, stari nekaj desetletij, ampak tudi mnogo mlajši, kar dokazuje, da so odpadke sem nosili pred tudi še zgolj nekaj leti – odstranili smo namreč za več velikih vreč plastičnih odpadkov, steklenic, polivinila, pločevink ... Vseeno je bilo tega manj, kot smo pričakovali, in čiščenje smo končali v manj kot dveh urah. Pozna se, da je ta jama vendarle precej od rok – iz Kofc smo izvlekli celo stare štedilnike, česa takega tu k



Pri čiščenju jame Vlečnica 1 so izkušenim jamarjem pomagali tudi najmlajši. / FOTO: JASNA PALADIN

sreči ni bilo,« nam je po končani akciji povedal predsednik Jamarskega kluba Kamnik Rajko Slapnik, vesel, da njihova prizadevanja podpirajo tudi pastirji. V Pašni skupnosti Velika planina so jim namreč tudi letos priskočili na pomoč z odvozom odpadkov v dolino. »Prejšnje generacije pastirjev so na okolje gledale drugače – odlagati odpadke v jame je bilo nekaj žal nekaj povsem običajnega, mlajši pastirji pa tega ne počnejo več, zato nam vselej pomagajo in skupaj se trudimo za bolj čisto planino,« še dodaja Slapnik.

Raziskav za jamarje na planini ne manjka

Jama Vlečnica 1 je zdaj v celoti očiščena – koliko takšnih jam pa se še skriva na Veliki planini?

»Jame iščemo tako, da najprej prisluhnemo pripovedim domačinov – v tem primeru predvsem pastirjem in lovcem, ki teren zelo dobro poznajo. Sicer pa sistematično prečesavamo teren, ki je zelo zahteven. Gre namreč za kraški teren. Jama oz. brezno namreč pogosto vidiš šele, ko že skorajda padeš vanj. Pozimi nam veliko pomagajo meglice, ki se dvigajo iz takšnih lukenj in dajo slutiti, da se spodaj skriva neki večji prostor. Včasih tudi na tak način odkrijemo kakšno novo jamo. Vhodi so pogosto komaj zaznavni, tudi zato, ker se zaradi krušljive kamnine jame velikokrat sesedejo same vase, a v globinah se skrivajo veliki prostori. Jama Kofce v dolžino denimo meri skoraj kilometer,« nam še razloži eden najbolj aktivnih jamar-



Najmlajšim jamarji tudi na tak način želijo približati lepote svojega dela in pritegniti njihovo zanimanje. / FOTO: JASNA PALADIN



Sodelujoči na čistilni akciji po opravljenem delu

/ FOTO: JASNA PALADIN

jev pri nas in poudari, da je Velika planina ne glede na vse že precej raziskana, saj se v katastru nahaja že 28 registriranih jam. A vsako leto najdejo še kakšno novo.

Tudi letos kaže tako, saj se je na jamarskem taboru ena od skupin jamarjev podala v raziskovanje nove jame, ki naj bi bila na območju planine Konjščica.



Odpadke, ki so se vrsto let zbirali v jami, so jamarji odstranili in odpeljali v dolino. / FOTO: RAJKO SLAPNIK

Obnovili planinski koči

1. stran

Na Kokrskem sedlu, kjer je planinska koča postavljena na 1793 metrih nadmorske višine, so se dela začela nekoliko kasneje kot na Kamniškem – junija, končana pa bodo predvidoma do začetka oktobra.

Tudi tam so s pomočjo državnega denarja prenovili streho in fasado ter namestili izolacijo, zaradi katere bodo toplotne izgube v koči bistveno manjše, takoj za opravljenimi deli na Kamniškem sedlu pa bo Jernej Lanišek cepljene macesnove skodle kot zaključni sloj fasade namestil tudi na Kokrskem sedlu.

Obnove in izboljšave tudi v prihodnje

Kako so dela vplivala na letošnjo planinsko sezono in kakšne pozitivne učinke za

planince in osebje prinaša obnova, smo želeli preveriti pri oskrbnici Cojzova koče Barbari Žgavec, a se



Ves stari in novi gradbeni material so s koč in do njiju prepeljali s tovorno žičnico; na sliki žičnica na Kamniško sedlo. / FOTO: JASNA PALADIN

na naše klice ni odzvala, so nam pa v Planinskem društvu Kamnik povedali, da se bodo dela in investicije



Skodle bo na pročelje obeh planinskih koč namestil Jernej Lanišek (levo). / FOTO: JASNA PALADIN

tudi na Kokrskem sedlu še nadaljevale. V prihodnje bodo namreč uredili okolico koč z novimi klopmi na zunanji terasi, prenovili bodo čistilno

napravo, pa tudi tovorno žičnico, s pomočjo katere se koča oskrbuje. Tako Kamniška kot Cojzova koča bosta v letošnji poletni planinski sezoni vsak dan v

tednu odprti še vse do drugega konca tedna v oktobru, na Kamniškem sedlu pa bodo nato organizirali dežurstva ob koncih tedna z lepim vremenom.

ŠPORT

Judoisti na turnirju v Bosni

Člani Judo kluba Komenda so v Prnjavoru osvojili enajst kolajn.

KATARINA KUMER

Komenda – Tekmovalci Judo kluba Komenda so se udeležili judoampa v Prnjavoru v Bosni in Hercegovini, ki je potekal od 9. do 13. avgusta. Priprave so uspešno sklenili zadnji dan na močni mednarodni tekmi Cup Mala Evropa, kjer so tekmovali judoisti iz Slovenije, Bosne in Hercegovine, Srbije, Hrvaške, Romunije in Moldavije. Ekipno se je Judo klub Komenda

movala v kar treh kategorijah, saj je v svoji primarni (U15) hitro premagala konkurenco in zablestela na 1. mestu. V kategoriji U18 sta 5. mesto osvojila Timeja Starovasnik in Karim Veinhandl. Timeja je v svoji kategoriji U15 osvojila 3. mesto, Karim pa 5. Zlati kolajni sta osvojila tudi Leon Adrovič in Pavle Ilič (U13), med starejšimi (U15) pa sta bila tretja. Martin Zupančič je med mlajšimi dečki osvojil 5. mesto.



Haya Veinhandl Obaid je tekmovala v kar treh kategorijah.

/ FOTO: KATARINA KUMER

združil z Judo klubom Apolon Maribor in kot Team Slovenia osvojil prvo mesto. Kot posamezniki so za Judo klub Komenda judoisti osvojili kar enajst kolajn. Nekateri so tekmovali v več kategorijah in premagali tudi starejše nasprotnike. V kategoriji seniorjev in U18 sta 2. mesto osvojila Haya Veinhandl Obaid in Žiga Klarič. Haya je tek-

Najmlajši tekmovalac Mihajlo Ilič je v kategoriji U11 dokazal, da je najboljši in osvojil 1. mesto. Na pripravah so organizirali tudi posebno tekmovalno kategorijo, kjer so tekmovali v hitrostnem metanju nasprotnika. Karim Veinhandl je s pomočjo prijatelja iz Judo kluba Apolon osvojil 1. mesto.

Plavalci petkrat do bron

Na olimpijskem bazenu v Kranju je od četrтка, 4., do nedelje, 7. avgusta, potekalo Letno odprto združeno prvenstvo Slovenije 2022. To je tekmovalje najvišjega ranga v Sloveniji, na katerem lahko nastopijo plavalci, ki osvojijo plavalne norme na predhodnih tekmovanjih.

MATJAŽ SPRUK

Kamnik – Te norme je za Plavalni klub Calcit Kamnik osvojilo deset plavalk in plavalcev pod vodstvom trenerja Mihe Potočnika. Nastopili so: Ivana Lukan, Taja Vejnovič, Iza Videc, Andraž Cencelj, Miha Justin, Mark Anej Lapuh, Gašper Stele, Tevž Štupar in Matevž Vrhovnik. Niku Peterlinu je tik pred zdajci nastop preprečila bolezen.

Iza Videc je osvojila bronasto medaljo na 100 m hrbtno med kadetinjami, Ivana Lukan je osvojila bronasto medaljo na 200 m prsno med kadetinjami, Tevž Štupar je osvojil bronasto medaljo na 1500 m prosto med kadeti, Gašper Stele pa dve bronasti medalji na 800 m in 1500 m prosto med mladinci. Veliko smo upravičeno pričakovali tudi od Nika Peterlina, vendar se tokrat ni izšlo po načrtih. Nas je pa Nik Peterlin v okviru slovenske plavalne reprezentance z odličnimi nastopi razveseljeval na Olimpijskem festivalu evropske mladine (OFEM) na Slovaškem. Tam je v močni mednarodni konkurenci zasedel odlično 10. mesto na 1500 m prosto. Ker pa je že sama uvrstitve na državno prvenstvo uspeh, omenimo najboljše uvrstitve



Kamniški plavalci, ki so nastopili na Letnem odprtem združenem prvenstvu Slovenije 2022

/ FOTO: PLVALNI KLUB CALCIT KAMNIK

še za ostale kamniške plavalce: Taja Vejnovič 11. mesto na 200 m prosto med mladinkami, Miha Justin 14. mesto na 200 m hrbtno med kadeti, Mark Anej Lapuh 10. mesto na 1500 m med kadeti, Andraž Cencelj 69. mesto na 50 m delfin in Matevž Vrhovnik 74. mesto na 50 m delfin. Plavalci plavalnega kluba Calcit Kamnik nestrpno in navdušeno zrejo v mesec september. Na plavalni tek-

Na tekmovanju najvišjega ranga v Sloveniji so iz Plavalnega kluba Kamnik nastopili: Ivana Lukan, Taja Vejnovič, Iza Videc, Andraž Cencelj, Miha Justin, Mark Anej Lapuh, Gašper Stele, Tevž Štupar in Matevž Vrhovnik.

mi Veronika 2022 jim je bilo s strani župana in podžupana Kamnika obljubljen, da bodo že letošnjo jesen plavali v Kamniku v pokritem bazenu. Naši plavalci

iskreno upajo, da to niso ponovno le predvolilne obljube, kot so jih že tolikokrat do sedaj slišali. Želijo si čas, namenjen vožnji do Radovljice in nazaj, nameniti učenju.

Calcitovci na mednarodnih tekmah

Nemški München je bil prizorišče evropskih prvenstev več športov, tudi za gorske kolesarje v olimpijskem krosu v elitnih kategorijah. Slovenske barve na moški dirki je zastopal član kamniškega Calcit Bike Teama Rok Naglič.

KRISTIJAN ERJAVEC

Kamnik – Naslov v članski elitni kategoriji je osvojil Britanec Thomas Pidcock, tudi izvrstni cestni kolesar. Naglič je za njim zaostal 8 minut in 21 sekund, kar je bilo dovolj za 47. mesto. Najboljši Slovenec zadnjih sezon je bil v cilju zadovoljen, saj se vrača v pravo formo po medicinskem posegu, ki ga je imel sredi sezone. »Prva dirka, po kateri lahko rečem, da se počasi vračam. Vzdušje in množica navijačev iz Slovenije, še zdaj imam kurjopolt. Hvala vsem!« je dejal. Obetavni gorski kolesarji kamniškega Calcit Bike Teama Ambrož Vovk, Maj Babačič in Aljaž Šav so se udeležili dirk v dveh različnih disciplinah. Švicarski Basel je gostil dirko mladincev najvišje kate-



Maj Babačič na drugi stopnički mednarodne tekme na Kopah / FOTO: CALCIT BIKE TEAM

gorije junior series v olimpijskem krosu, ki je teden dni pred svetovnim prvenstvom privabila praktično vse neevropske reprezentance. S starta se je pognalo 122 tekmovalcev iz 25 držav, Ambrož Vovk pa je z 49. mestom in solidnim zaostankom dosegel dobro

stitev v tako močni konkurenci. »Krog je imel veliko ravnine in samo en strm vzpon, kar mi ni ustrezalo. Presenetljivo veliko tekmovalcev sem prehiteval na vzponu, so bili pa mnogi zelo močni na ravnini. Startal sem 72. in si privozil 49. mesto od 122 tekmovalcev.

Hvala Calcitu, da mi je omogočil nastop na eni od najmočnejših dirk letošnje sezone,« je pokomentiral Vovk.

Medtem sta Babačič in Šav dirkala na Kopah, kjer je bila dirka slovenskega pokala v spustu Unior Downhill Cup, hkrati pa je tekma štela za avstrijski pokal. »Na tekmi je bilo mnogo avstrijskih tekmovalcev, ki so močna

Obetavni gorski kolesarji kamniškega Calcita Bike Teama Ambrož Vovk, Maj Babačič in Aljaž Šav so se udeležili mednarodnih dirk v dveh različnih disciplinah.

konkurenca. Proga je bila precej suha in položna. V soboto sem se na treningu dobro pripravil, kar je pripomoglo k dobri uvrstitvi na kvalifikacijah, kot najboljši Slovenec sem si skupaj z Avstrijcem delil drugo mesto. Z rezultatom sem zelo zadovoljen,« je povedal Babačič. Aljaž Šav je bil, prav tako na Kopah, 18. med tekmovalci do 15 let.

GIMNAZIJA IN SREDNJA ŠOLA RUDOLFA MAISTRA



Ko bom velik, bom astronaut!

Zanimiva želja, a žal vam je ne moremo izpolniti.

Lahko vam pa pomagamo do novega poklica, prekvalifikacije ali dopolnitve izobrazbe, če izberete katerega izmed naših programov:

- predšolska vzgoja
- ekonomski tehnik
- gastronomija in turizem
- gimnazija
- maturitetni tečaj
- tečaji tujih jezikov

Ne odlašajte – september je čas za vpis!

Več informacij dobite na številkah **01 83 32 28** ali **01 830 32 12** in na **www.gssr.si** (zavihek ODRASLI).

ŠPORT

Šport je njena strast

Petnajstletna Kamničanka Maruša Tereza Šerkezi je postala evropska prvakinja v olimpijskem krosu v kategoriji U17. Mlada gorska kolesarka pa ni le odlična športnica, ampak tudi odlična učenka, ki svoj prosti čas preživlja s knjigo in glasbo.

JASNA PALADIN

Kamnik – Maruša Tereza Šerkezi izhaja iz športne družine, ker pa doma vsekozi poleg hoje v gore radi tudi kolesarijo, se je pred petimi leti predvsem po zaslugi svojega dve leti mlajšega brata Jože usmerila v gorsko kolesarjenje. »Takrat sem bila stara deset let in ta šport me je takoj navdušil,« nam v uvodu pove o začetkih. Napredovala je zelo hitro in letos se je prvič uvrstila tudi v državno reprezentanco, saj je v svoji kategoriji najboljša gorska kolesarka pri nas. Zadnje leto je članica Kolesarskega društva Rajd iz Ljubljane, njen trener pa je že dve leti Simon Erjavec, s katerim sta snovala del zgodbe do mladinskega evropskega prvenstva, ki so ga v začetku avgusta gostili v Švici. Tam je tekmovala s sovrstnicami, starimi 15 let, iz vse Evrope in že pred odločilno tekmo napovedala najvišja mesta, saj je imela med vsemi najhitrejši čas kroga. »Želela sem si uvrstitve med prvih pet, saj sem bila lani osma, kaj dosti pa se s tem nisem obremenjevala. Napadla sem že v začetku, nato sem razliko iz kroga v krog povečevala in na koncu mi je na zelo vroči dirki uspelo,« pravi mlada, a zelo zrela



Maruša Tereza Šerkezi v majici evropske prvakinja / Foto: MATJAŽ ŠERKEZI

sogovornica, ki prizna, da se verjetno res še ne zaveda povsem, kakšen uspeh je dosegla. Na to jo doma vsak dan spominjajo medalja, majica evropske prvakinja in pa šopek. Trenira večkrat na teden – ne le na kolesu, ampak tudi tako, da teče, dela vaje za moč in stabilizacijo, pozimi pa se kljub mrazu in snegu

podaja v naravo, in ne na trenažerje. Rada kolesari tudi po klancih proti Palovčah, na Veliki planini, velikokrat pa se je po šoli z vlakom in kolesom odpeljala na trening v Ljubljano na Golovec. Veliko časa posveti tudi zdravi prehrani, regeneraciji in skrbi za telo, saj je to bistveno pomembnejše kot pa sam trening.

Najlepši del športa v mladosti je tudi dobra družba. »Ta šport je res precej naporen in zato ne velja za ženskega, tudi precej tehničen je, ne nazadnje mora tekmovalca poznati tudi osnovne servisiranja kolesa. V klubu sva samo dve punči,« pravi Maruša Tereza in prizna, da je sama najboljša v kratkih in strmih klancih in zahtevnih spustih. »Velikokrat je potrebnega kar precej poguma,« se nasmeje in poudari, da je oprema pomembna, a še več je v nogah in glavi. Na progi v Švici je bilo denimo ogromno tehničnih spustov čez skale, nekaj skokov, gladke korenine, kratki in strmi vzponi, ki niso dopuščali napak. Prah se je ves čas dvigoval in lepil na grlo ter onemogočal dobro vidljivost. Takšen krog so tekmovalke morale prevoziti trikrat.

Spomladi se je kot odlična učenka poslovila od Osnovne šole Frana Albrehta, šolanje pa bo nadaljevala na športnem oddelku Gimnazije Šiška. »Rada bi tekmovala na tekmah svetovnega pokala, bi pa seveda rada uspešno zaključila tudi srednjo šolo in nadaljevala šolanje,« nam je še povedala Maruša Tereza Šerkezi, nato pa se odpravila na zaslužene počitnice na morje.

Opravičil je visoka pričakovanja

Kamniški atlet Jan Emberšič je na svetovnem mladinskem prvenstvu v Kolumbiji osvojil odlično peto mesto.

JASNA PALADIN

Kamnik – Jan Emberšič iz Kamnika, član Atletskega kluba Domžale, se je v začetku avgusta kot član slovenske atletske mladinske reprezentance udeležil svetovnega atletskega prvenstva za starejše mladince v kolumbijskem mestu Cali in znova dokazal, da sodi med najbolj perspektivne atlete pri nas. Letos je že tekmoval z določenimi izkušnjami.

»Res je, to ni bilo moje prvo veliko tekmovanje, saj sem se lani udeležil svetovnega in evropskega prvenstva in na evropskem prvenstvu zasedel končno 8. mesto. Pri-

takšnega standarda spodobi. V kvalifikacije sem prišel neobremenjen in z lahkoto opravil s kvalifikacijsko normo. V finalu sem začel z odločnim prvim metom, ki me je po prvi seriji postavil na najvišje mesto v finalu. Vendar rezultata nisem občutno izboljšal. Začel sem padati po lestvici navzdol in na koncu pristal na 5. mestu z najdaljšim metom 74,83 metra, doseženim v peti seriji.« Do bronaste medalje mu je zmanjkalo meter in pol.

Jan nam je še povedal, da je bilo vzdušje na tekmovališču odlično, saj so športnike spodbujali tudi domači gledalci. Zadnji dan so na stadi-



Jan Emberšič je znova dokazal, da sodi med najboljše mlade metalce kladiva na svetu. / Foto: OSEBNI ARHIV

čakovanja na svetovnem prvenstvu so bila zato velika, saj sem spadal v ožji krog favoritov za kolajne. Z izkušnjami z lanskimi mednarodnimi tekmami sem ciljaj visoko,« nam je povedal in se z mislimi vrnil na tekmovališče. »Tekmovanje je potekalo v enem od najbolj nevarnih mest v Kolumbiji. Iz vidika varnosti je bila tekma zelo dobro organizirana, sam sem se počutil zelo varnega, saj so nas na vsakem koraku spremljali policisti. Sama tekma je potekala brez večjih presenečenj, zelo dobro je bila organizirana, kot se tudi za tekmovanja

onu našteji več kot 20 tisoč navijačev.

Sezona atletskega tekmovanja na prostem se počasi bliža koncu in tudi Jana Emberšiča čaka le še nekaj tekem. Bolj kot tem pozornost posveča prihodnji sezoni, saj se je že začel pripravljati nanjo. Njegovi cilji v tem športu so namreč visoki. Časa pa ne bo preživljal le na treningih in tekmah, saj po letošnji maturi, ki jo je opravil na Gimnaziji in srednji šoli Rudolfa Maistra Kamnik, oktobra začenja študij na Fakulteti za kemijo in kemijsko tehnologijo v Ljubljani.

Odbojkarji že zavihali rokave

Ker imajo dame prednost, so priprave na novo sezono najprej začele odbojkarice Calcita Volleyja, le nekaj dni za njimi pa še kamniški odbojkarji. Državno prvenstvo se začne 5. oktobra.

MIHA ŠTAMCAR

Kamnik – Do prvega kroga v obeh državnih ligah je še veliko časa, obe kamniški ekipi pa sta v primerjavi z lansko sezono doživeli veliko sprememb.

Od lanske sezone sta v kamniški ekipi le še Nik Mujanovič in Jan Klojučar, ki igra na svetovnem prvenstvu v Ljubljani, vsi drugi so novinci. Trener ekipe ostaja Matija Pleško, njegov pomočnik pa bo Jurij Žavbi. Na prvem treningu sta ob njem manjkala le še Kolumbijec Daniel Aponza in Avstralec Hamish Hazelden, ki sta se zdaj že pridružila svojim novim soigralcem.

»Glede na to, da je veliko novincev, je dobro, da bo večina prisotna od prvega dne. Fantje so bili čez poletje aktivni, tako da bomo zelo kmalu delali tudi z žogo. Do začetka prvenstva je še dober mesec dni in seveda si želimo biti čim prej uigrani,

ampak prehitovati tudi ne smemo. Počasi bomo gradili svojo igro. Konkurenca za mesta v ekipi bo velika, to pa je samo dobro,« je po uvodnih treningih dejal Pleško. Ker je v ekipi veliko novincev, bodo Kamničani v pripravljalnem obdobju odigrali okoli 15 tekem. Svojo zadnjo preizkušnjo bodo imeli v začetku oktobra ob 75-letnici Odbojgarskega kluba Kamnik, le nekaj dni pozneje bodo v prvem krogu gostili povratnika na prvoligaški sceni, Fužinar Sij Metal. »Vsakdo bo dobil priložnost, da se dokaže. Nekaj igralcev že poznam, v vsakem primeru pa bomo imeli dovolj prostora in časa, da se spoznamo,« je še dejal trener kamniških odbojkarjev, ki bodo ob obeh domačih tekmovaljih in pokalu CEV, kjer na svojega nasprotnika še čakajo, igrali še v srednjeevropski ligi. V njej bo dvajset ekip, igralo pa se bo po turnirskem sistemu.

Kamničanke branijo obe domači lovorki

Manj ekip, osem, bo v ženski srednjeevropski ligi, Kamničanke pa čakajo še kvalifikacije lige prvakinj. Na prvem treningu je bilo osem igralok, peterica preostalih je na reprezentančnih akcijah. Svojo prvo tekmo domačega prvenstva bodo, tako kot Kamničani, igrale 5. oktobra. Njihov nasprotnik bo ATK Grosuplje. »V nepopolni zasedbi bomo nekje do sredine septembra, ko se bodo iz reprezentančnih akcij vrnile Andjelka Radišković, ki je z reprezentanco BiH, Naja Boisa in naša nova igralca, Maša Pucelj, ki sta s slovensko članstvo izbrano vrsto. Že nekaj prej pričakujemo mladinski reprezentantki, Nejo Čižman in še eno novinko, Ulo Gorjup. Do takrat nam dela ne bo manjkalo. Novinke se bodo seznanile z našim načinom dela, dobro pa je, da imamo že zdaj na treningih

podajalko, korektorici in obe blokerki, kar je zelo pomembno, da se spoznajo med sabo. Generalko pred začetkom državnega prvenstva načrtujemo v začetku oktobra, ko bomo organizirali turnir ob 75-letnici kluba, in to bo tudi priložnost, da se celotna ekipa predstavi domačim navijačem,« je o načrtu priprav povedal Gregor Rozman, ki je na kamniški klopi vse od leta 2017.

Kot zanimivost omenimo, da je med šesterico novink tudi Katja Banko, ki je pred sedmimi leti, še v zgodnjih najstniških letih, v Tivoliju spremljala finale državnega prvenstva, ki so ga Kamničanke tudi osvojile. Navdušena nad tekmo je rekla mami, da bo nekega dne tudi sama tako igrala. Za spomin si je domov odnesla kartonko s Calcitovo zmagovalno postavo. No, nekaj let pozneje je prvi libero v ekipi državnih prvakinj.

UNIVERZA ZA TRETJE ŽIVLJENJSKO OBDOBJE DOMŽALE, Ljubljanska 58, Domžale

DRUŠTVO LIPA Domžale

RAZPISUJE ZA ŠTUDIJSKO LETO 2022–2023:

- jezikovne študijske krožke,
- študijske krožke splošnega izobraževanja,
- krožke kulturnega izobraževanja in ustvarjanja,
- športne in rekreativne dejavnosti.

Vpis od 7. septembra dalje.

DAN ODPRTIH VRAT od 20. do 21. 9. 2022 od 9. do 12. ure.

Več informacij lahko poiščete na naši spletni strani: <http://društvo-lipa.si/>

ZANIMIVOSTI

Policijska kronika

Zaseg prepovedane snovi

Policiista sta na območju Kršmančevega parka v Kamniku kršitelju zasegla plastificirano vrečko z zapiralom, v katerem je bila neznana posušena rastlina zeleno-rjave barve, za katero se sumi, da gre za prepovedano drogo. Po analizi zoper kršitelja sledi odločba s hitrim postopkom po ZPPPD.

Tatvina kolesa

Neznani storilec je pri trgovini Spar na Usnjarski cesti odtujil moško gorsko kolo znamke Fuji Nevada sivo-zeleno-črne barve in se odpeljal neznan kam. Sledi zbiranje obvestil in kazenska ovadba na pristojno tožilstvo.

Vlom v hišo

Neznani storilec je v dopoldanskem času v naselju Kamnik splezal na balkon in skozi odprta vrata vstopil v hišo, iz katere je odtujil prenosni računalnik in dva nedelujoča mobilnika. Sledi zbiranje obvestil in pa kazenska ovadba na okrožno državno tožilstvo.

Tatvina skiroja v Mostah

Policiisti so obravnavali tatvino električnega skiroja znamke Mantis črne barve, ki je bil parkiran na parkirišču trgovine Tuš v Mostah in si ga je nekdo protipravno prilastil. Sledi zbiranje obvestil in kazenska ovadba na tožilstvo.

Tatvina palet

Policiisti so na Korenovi cesti obravnavali tatvino euro palet. Neznani storilec je z neznanim primernim orodjem prerezal žičnato ograjo pri podjetju, z dvorišča podjetja odtujil okoli 60 palet in kraj zapustil v neznan smeri. Sledi zbiranje obvestil in kazenska ovadba na tožilstvo.

Kršitev javnega reda in miru

Policiisti so v Šmarci obravnavali kršitev javnega reda in miru, kjer je prišlo do verbalnega spora med sosedoma. Zaradi kršitve Zakona o varstvu javnega reda in miru bo kršitelju izdan plačilni nalog.

Kuril kljub prepovedi

Občan iz Markovega je kljub veliki požarni ogroženosti zakuril vejevje v bližini gozda zaradi uničevanja lubadarja, vendar je požig nadzoroval. Zaradi razglasitve velike požarne ogroženosti je občan prejel plačilni nalog po uredbi o varstvu pred požarom v naravnem okolju.

Intervencija

Policiisti so v Kamniku obravnavali kršitev javnega reda in miru, kjer sta se zaradi hišnih opravil in čiščenja bloka sprli sosedni in se obmetavali z neprimerimi žaljivimi besedami in pa blatom, ki pa tokrat ni imel zdravilnih učinkov. Po vseh zbranih obvestilih sledi ustrezen ukrep.

Mamutov steg – trideset let v led ujet

Kamniški skavti so praznovali tridesetletnico delovanja.

AJDA ŠTRUMBELJ

Kamnik – Vse se je začelo v petek, 15. julija, okrog 11. ure. Četa se je utrujena vrnila s hajka (24-urnega pohoda). Po tradicionalnem kvadratu smo prejeli vstopnice za vstop v 'Kamn'ški svet'. Pred vhomom smo povedali svoje ime, pokazali vstopnice in se še slikali, da je kartico vsakega obiskovalca krasila njegova fotografija.

Zdaj je bilo na tabornem prostoru skoraj trikrat več šotorov; taboru čete in klanovcev so se pridružili volčiči, bobri in bivši skavtski voditelji. Sredi travnika se je pojavil kažipot, kar je bilo nekaj čisto novega na skavtskem taboru. Ob umivalnici so razpeli velikanski zvezdni šotor. Čakala nas je še postavitev kletke iz vej za tiranokurarekse (tri kokoši) ter ognjišča za družine bivših voditeljev. Za zvečer je bil obljubljen super zabavni večer. Vsak vod je pripravil skeč o dogodku s svojega hajka, a žal se je ponočno popoldne ulil dež in zabavni večer je padel v vodo. Stražo so prvo noč prevzeli bivši skavtski voditelji, drugo noč pa smo jo omogočili tudi volčičem v spremstvu starejših skavtov.

Sobotno jutro je bilo povsem običajno: budnica, jutranja telovadba, zajtrk in kvadrat. Kvadrat pomeni, da se vsi skavti postavimo v vrsto v obliki pravokotnika. Za sklic kvadrata je potreben pose-



Kamniški skavti ob veliki sestavljanji s podobo mamuta / FOTO: BLAŽ KOMAC

ben pisk voditelja. Ko ga zaslišimo, vsi skavti spustimo vse iz rok in stečemo na svoje mesto. Letos je bil kvadrat ogromen; v notranjem so stali vsi aktualni voditelji in predstavniki vseh vej, zunanji kvadrat pa so predstavljali bivši voditelji ter njihove družine.

Ob desetih so se začele res prima delavnice! Na izbiro smo imeli športne igre, kovanje, ustvarjalne delavnice in pot preživetja. Ta se je začela s spustom v blaten jarek in nadaljevala z raznimi izzivi, ki smo jih morali premagati, da smo si na koncu lahko blato sprali v reki. Naključne sprehajalce na obrežju Save smo s svojo podobo precej prestrašili!

Po kosilu nas je čakala velika igra. Razdelili smo se po skupinah: en bober, en volčič, en član čete, en klanovec in en (bivši) voditelj. Naše naloge so nas vodile od otoka do otoka. Čakali so nas zabavni izzivi, s pomočjo katerih smo zbirali DNA neznanega bitja. Šele ko smo pridobljene koščke postavili na svoja mesta, smo ugotovili, da smo s skupnimi močmi sestavili velikanskega mamuta. Zbrali smo se okrog njega in naredili nepozabno fotografijo, posneto iz zraka.

Naslednje jutro sta voditelja bobrov tiste, ki smo vstali prvi, pričakala s sveže pečnim kruhom, klobaso in jajci. Sledil je zajtrk za vse s

kvadratom in dvigom zastave, ob pol enajstih pa so se nam pridružili še zadnji člani stega. Popoldne smo se tako skupaj pripravili na sveto mašo, ki je potekala v hladu gozda. Na koncu maše so nam voditelji razdelili spominčke na tabor – našitek ob 30-letnici ter skavtsko različico družabne igre dobble. Sledila je obilna pojedina! Starši so se zares izkazali in prinesli vse vrste dobrot, od slanih in sladkih do sadja, ledene kave in sladoleda. Polnih želodčkov smo se začeli poslavljati. Na tabornem prostoru je ostala le četa, ki je začela postavljati bivake. Zanje tabora ni bilo konec: čakal nas je še en in edini Kvajdej!

Obnovili grob Alojza Prašnikarja

JASNA PALADIN

Mekinje – Občina Kamnik je v okviru sredstev, namenjenih obnovi spomenikov, obnovila grob družine Prašnikar na pokopališču v Mekinjah, v katerem je pokopan tudi Alojz Prašnikar. Ker sorodniki družine živijo v tujini, je bil grob že dalj časa nevdrževan in zanemarjen, s prenovo pa so na občini oživil spomin na tega pomembnega moža. Alojz Prašnikar je bil rojen 13. maja 1821 v Izlakah, a je večino življenja preživel v Mekinjah, kamor se je pri 18 letih oženil in kjer je kmalu začel razvijati svojo podjetniško žilico. Kot gradbenec je pozidal vse objekte kamniške smodnišnice, postavil je opekarno in cementarno, bil je glavni pobudnik gradnje železniške proge Ljubljana–



Grob Alojza Prašnikarja v Mekinjah / FOTO: JASNA PALADIN

Kamnik, najbolj pa je bil znan po zdravilišču Kurhaus, ki je na sotočju Nevljice in Bistrice vabil petične goste iz vse monarhije. Umrli je 14. januarja 1899 v Mekinjah.



**PEUGEOT
3008
ALI
5008**

BONUS
STARO ZA NOVO



OB NAKUPU PREJMETE TUDI
**ZIMSKE PNEVMATIKE
S PREMONTAŽO***

5 LET JAMSTVA MOJŠTVO PEUGEOT

peugeot.si

PEUGEOT TotalEnergies Poraba v kombiniranem načinu vožnje po WLTP ciklu: od 4,6 do 7,7 l/100 km. Izpuh CO₂: od 121 do 174 g/km. Emisijska stopnja: EURO 6. Vrednost specifične emisije dušikovih oksidov NOx: od 0,0267 do 0,0507 g/km. Emisije trdnih delcev: od 0,00032 do 0,00083 g/km. Število delcev: od 0,04 do 3,24. Ogljikov dioksid (CO₂) je najpomembnejši toplogredni plin, ki povzroča globalno segrevanje. Emisije onesnaževal zunanje zraka iz prometa pomembno prispevajo k poslabšanju kakovosti zunanje zraka. Prispevajo zlasti k čezmerno povišanim koncentracijam prizemnega ozona, delcev PM₁₀ in PM_{2,5} ter dušikovih oksidov. Bonus Staro za novo velja za fizične osebe za sklenjene prodajne pogodbe za nakup Peugeot 3008 in Peugeot 5008, v obdobju od 01.06. do vključno 31.8.2022 in ne velja za nakup hibridnega vozila Peugeot 3008 hibrid. *Ob nakupu novega vozila Peugeot 3008 ali Peugeot 5008 do 31. 8. 2022 vam podarimo zimske pnevmatike s premontažo. Ponudba velja le pri pooblaščenem prodajalcu Rodex d.o.o., Rova, Rovska cesta 2, 1235 Radomlje. Več o ponudbi in pogojih koriščenja akcije vam je na voljo na info@rodex.si ali 01 7299 200.

RODEX d.o.o., Rova, Rovska cesta 2, 1235 Radomlje, tel. 01 729 92 00, www.rodex.si

ZANIMIVOSTI

Izdelovali smo trniče

V Preskarjevem muzeju na Veliki planini so znova pripravili dan trniča, tega znamenitega velikoplaninskega sirčka, ki so ga obiskovalci lahko izdelali tudi sami.

JASNA PALADIN

Velika planina – Kulturno dediščino na Veliki planini ohranjajo tudi z zdaj že tradicionalnim dogodkom, ki je bil kljub grozečim nevihtnim oblakom tudi letos dobro obiskan.

Pred Preskarjevim pastirskim muzejem so obiskovalci, med njimi tudi tujci, lahko prisluhnili Sonji Kropivšek s kmetije Pr' Gabršk iz Češnjic v Tuhinju, ki je ena redkih, ki še izdeluje trniče. »Doma imamo siramo, a izdelava trničev je od mene zahtevala povsem nova znanja, po kateri sem se obrnila na zdaj že pokojno Rezko Mali. Gre za poseben sir, ki je narejen le iz kislega mleka in v celoti izdelan na roke. Tega sem se lotila pred osmimi leti na pobudo tedanjega Zavoda za turizem, šport in kulturo Kamnik in vse od tedaj rada vodim tudi delavnice, da svoje znanje predajam naprej,« nam je povedala.



Delavnico izdelovanja trniča je vodila Sonja Kropivšek s kmetije Pr' Gabršk iz Češnjic v Tuhinju. / FOTO: JASNA PALADIN

Kot so lahko izvedeli tudi obiskovalci, je trnič narejen iz skute, smetane in soli, nato pa oblikovan v kepico (ta naj bi spominjala na ženske prsi, tudi zato, ker so jih pastirji izdelovali v parih in v znak ljubezni podarjali svojim izvoljenkam), skrbno okrašen s posebej za to izrezljanimi paličicami, ki jim rečemo pisave, in posušen

na zraku, ali dimu, kot so to nekdanj počeli pastirji. Izdelava zahteva kar nekaj občutka za oblikovanje in spretnosti. Na delavnici je sodeloval tudi Peter Erjavšek, ki je prikazal izdelavo pisav iz lipovega lesa. Kot nam je povedal, je za rezljanje najbolj primeren lipov les, vsak pastir pa je imel zanj značilne motive. Trnič pa ni le pomemben del

kulturne dediščine in turistični spominek, ampak je lahko tudi kulinarčna posebnost. Sirček potrebuje od dva do tri tedne sušenja na zraku, da dobi svojo končno obliko in tudi namembnost. Uporabljamo ga namreč kot dodatek jedem tako, da ga nastrgamo in dodamo na rižote, kaše, testenine, juhe, solate in druge jedi.

Kamniški sudoku

LAŽJI SUDOKU

4	7	8		2			3	
1			6		7		5	
6				3	7		2	
5	6			8	4		9	
		4				3		
	2		3	6			1	8
3		5	9					1
	9		2		1			4
8			5		9	7		

Rešitev:

4	7	8	2	3	6	5	9	1
1	9	5	6	7	8	4	2	3
6	3	7	4	8	1	9	5	2
5	6	8	9	3	7	2	4	1
2	4	3	1	5	6	8	9	7
3	9	5	2	8	7	1	4	6
8	2	6	7	9	3	5	1	4
9	1	4	8	6	2	7	3	5

TEŽJI SUDOKU

1							4	
			6	7	5	8		
5	8		4					
		7	6					2
		1	9		3	4		
8					5	6		
					6		1	7
	1	4	7	9				
3								

Rešitev:

1	9	6	7	5	8	4	2	3
5	8	3	4	9	6	7	1	2
7	6	2	1	8	3	5	4	9
8	4	9	5	2	1	6	7	3
3	1	4	7	9	8	2	5	6
2	5	7	8	3	6	1	9	4
6	2	1	9	4	5	8	3	7
9	7	8	2	6	3	4	1	5

Navodilo za reševanje: v kvadrate vpišite števila od 1 do 9 tako, da se ne bo nobeno število ponovilo ne v vrstici ne v koloni ne v enem izmed odebeljenih devetih kvadratov. Pripravil B. F.

SESTAVIL: F. KALAN	ZNESEK PLAČILA ZA TECAJ	GLAVNO MESTO MONGOLIJE	ITAL. IGRALEC (FRANCO)	GRŠKI OTOK, IKARIJA	ZVONE TOMAC	EVROPSKA OTOČNA DRŽAVA	PLAK. JOKANJE	ANALITIK	GORENJSKI GLAS	ORIS. OČRT	SLOVENSKI NABOŽNI PISATELJ (GVIDO)	PREDUJEM	NACE ŠUMI	SL. JEZIKO-SLOVEC IN PESNIK (URBAN)	PRISTAŠI ELEATOV
DRŽAVA V SEVERNI AFRICI		20							KMEČKO OPRAVIL NA POLJU	22					
OSNOVNI DELEC ATOMA							1		POPREČEK						
KRACA, ČAČKA				19	SKALA (KNJIŽNO)						8		ROBERT ERJAVEC		6
NETRNI JOPIČ		10			RIM. PRED-DVERJE								PEVKA KRAŠEVEC		
JURE BUČAR			ITAL. ITALEC			14				NARODO-SLOVEC	JUTRANJA ZARJA	4			
NAVARJEN DEL ČESA			MESTO NA HRVAŠKEM								ARABSKO MAMILO				
IGRALKA RINA			15			IZSEKAN DEL ČESA			12				PEVEC RAHIMOVSKI		
						PREMAZ ZA LES					DEPARTMA V FRANCJI DEL KOLE-SARŠKE DIRKE		SPLAVARSKI ČOLN		
					SMUČARSKA ŠTUHEC									PERZJSKA KRALJICA	MODEL VOZILA MITSUBISHI
		26			KRAJ OB REKI SOTLI					5					
						TIPALKA PRI INSEKTIH							2		
						VRBA IVA (NAREČNO)									
SKLADATELJ HAČATURJAN					JAP. MESTO, KJOTO						AM. VESOLJSKI CENTER				
					KAMP PRI NOVIGRADU						MESTO NA MALLORCI				
EL ARENAL NAVARIN TARN TENTAKEL	POLJSKA PRESTOLNICA	DEL OBLAČILA BESEDNA Preme-tanka				ČITALEC	25						TANJA NOVAK		
						VLAČUGA (SLABŠ.)							LUKA V GRČLI		
UČBENIK Z VAJAMI				16					21						17
						SL. SLIKAR-KA (RENA)									
						MANŠI MOTOCIKEL									
NEGATIVNI IONI						NORDIJSKA POVEST							ŠVEDSKO SMUČIŠČE		
						LAT. PREVOD BIBLIJE							PISATELJ DUUN		
ZGODEN	23				EPSKI PESNIK				MAZILO	OSEBA, KI ROVARI					11
ŠPELA GROŠELJ			KIRURŠKA IGLA		IGRALKA O NEAL			3			PISA-TELJICA PEROCI			KRAVJICA, TELIČKA	TVORBA V PANJU
					MONGOLSKI VLADAR										
TROPSKA PALMA						EDEN OD STARŠEV					ENA OD PROJEKCIJ			7	
						PETER BOŽIČ					KEN OLIN				
POSODA ZA CVETJE			18			PEČEN ZREZEK IZ SESEK-LJANEGA MESA					24				
GLAVNO MESTO JORDANIJE						AVTOR ALAMUTA (VLADIMIR)			13				NADZEMNI DEL REPE		

Buče in bučne jedi

Mojca Koman

Buče vsebujejo veliko hranil, zato jih je treba čim bolj okusno izkoristiti. S pomočjo knjige, kjer je 60 receptov, se naučimo pripravljati 9 vrst buč: cukete, patišonko, čajoto, hokaido, sweet dumpling, maslenko, blukuri, sweet mamo in muškato bučo.

15 EUR

* Poštnina

Število strani: 164 strani, 17 x 23 cm, trdo vezana

Knjigo lahko kupite na Gorenjskem glasu, Nazorjeva ulica 1 v Kranju, jo naročite po tel. št.: 04 201 42 41 ali na: narocnine@g-glas.si.

Če želite, da vam jo pošljemo po pošti, se poštnina zaračuna po ceniku Pošte Slovenije.

Gorenjski Glas

1. nagrada: darilna kartica OBI v vrednosti 20 EUR, 2. in 3. nagrada: knjiga Melanda

Rešitve križanke (geslo, sestavljeno iz črk z oštevilčenih polj in vpisano v kupon iz križanke) pošljite do petka, 9. septembra 2022 na Gorenjski glas, Nazorjeva ulica 1, 4000 Kranj. Rešitve lahko oddate tudi v nabiralnik Gorenjskega glasa pred poslovno stavbo na Nazorjevi ulici 1.

1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26		

PRIREĐITVE

Prireditve v septembru

Koledar prireditev pripravlja Zavod za turizem in šport Kamnik. Če želite, da je vaša prireditev omenjena na tem mestu ali v elektronskem mesečniku Kam? V Kamnikl, izpolnite elektronski obrazec <http://bit.ly/VpisDogodka>.



Številne druge prireditve v občini Kamnik najdete na uradni spletni strani Občine Kamnik www.kamnik.si pod rubriko **Koledar dogodkov** ter tudi v elektronskem mesečniku. Prijave preko obrazca Ostanimo v kontaktu na dnu spletne strani www.visitkamnik.com.

DOM KULTURE KAMNIK

ČETRTEK, 15. SEPTEMBRA, OB 18. URI, GALERIJA DKK

Odprtje razstave Likovnega društva Tone Kranjc Kamnik: 11. mednarodni likovni bienale Velika planina

Vstop prost! Razstava bo na ogled do 30. septembra v času uradnih ur Doma kulture Kamnik.

PETEK, 16. SEPTEMBRA, OB 20. URI, VELIKA DVORANA DKK

Patricija Crnkovič: Zgubani časi

Avtorska solo predstava
Vstopnina: 8 evrov

KNJIŽNICA FRANCETA BALANTIČA KAMNIKA

TOREK, 6. SEPTEMBRA, OB 15. URI, KNJIŽNICA FRANCETA BALANTIČA KAMNIK

Likovna razstava Cvetoča pot Marije Auersperg Attems

Vstop prost!

TERME SNOVIK

ČETRTEK, 1. SEPTEMBRA, OB 10. URI

Skupinska vodna telovadba in Kneipp vodni oblivi v Termah Snovik

Vstopnina: brezplačno ob nakupu vstopnice za kopanje

PETEK, 16. SEPTEMBRA, OB 10. URI

Pohodniški vikend v Tuhinjski dolini

Za informacije smo vam na voljo na animacija@terme-snovik.si.

SAMOSTAN MEKINJE

PETEK, 9. SEPTEMBRA, OB 19.30, SAMOSTAN MEKINJE

Klapa Šufit z gosti

Organizator: Društvo Plan
Vstopnina: 20 evrov – nakup preko portala Eventim

KULTURNO DRUŠTVO TUHINJ

ČETRTEK, 15. SEPTEMBRA, OB 20. URI, ŠPORTNO IGRIŠČE ZGORNJI TUHINJ (POD ŠOTOROM)

70 let – NIČ proti VEČnosti – vikend 70-letnice KD Tuhinj

Vstopnina: 15 evrov, rezervacija vstopnic: 031/414-978

Popravek

V prejšnji številki Kamničanke smo v članku z naslovom Vabljeni na skupinske vadbe zapisali napačno telefonsko številko. Pravilna številka Centra za krepitev zdravja, ki vodi vadbe, je 051 646 387. Gospodu, čigar številko smo pomotoma navedli, se za vse nevednosti še na tem mestu iskreno opravičujemo, prav tako Centru za krepitev zdravja.

Snovičkov festival

Snoviško poletje se je poslovilo z živahnim dogajanjem, vrhunec poletja pa je za najmlajše v Termah Snovik zagotovo predstavljal Snovičkov festival.

ALENKA BRUN

Snovik – Kot vsakič, je bil tudi letos tradicionalni Snovičkov festival v znamenju dobrega počutja in zabave za najmlajše.

Navihani palček Snoviček je skupaj s prijatelji pripravil pravo igrivo pustolovščino z vrsto delavnic, plesa in vodnih vragolij. Obiskovalci so spoznali tudi novo igračko po njegovi podobi, plišaste ga palčka Snovička. Maskoti so na festivalu delale družbo še druge simpatične maskote. Otroci so bili navdušeni. Najbolj radovedni so pogumno pristopili k maskotam in se z njimi tudi fotografirali. V njihovi družbi so se udeležili plesne delavnice, na kateri je imela glavno besedo animatorka Eva Kožlakar. Da je na festivalu vse potekalo, kot je treba, je bila zadolžena vodja animacij Katarina Ilič, dekletoma pa je priskočil na pomoč še fantovski del ekipe Žiga Požek. Marsikoga je pritegnila palčkova ustvarjalna delavnica,



Palček Snoviček je s prijatelji vabil na plesno delavnico. / FOTO: ALENKA BRUN

med vodnimi vragolijami pa bejzbol z vodnimi balončki. Mladi obiskovalci festivala so se kar s starši podali na veliki lov na skriti zaklad. Lahko so se preizkusili še v hoji po vrvi in sodelovali tudi v Snovičkovi nagradni igri. Organizatorji so sicer ti-

sto festivalsko soboto z rahlim strahom zrl v nebo in razmišljali, bo vreme zdržalo, a radoživost in veselje otrok sta temne oblake na nebu pregnali. Veliko je bilo med njimi takih, ki snovičkov festival obiščejo, če se le da, vsakič.

Od poletja pa so se v Termah Snovik poslovili ta konec tedna. Pripravili so pester program, ki je ponudil aktivno animacijo, druženja in dogajanje, kjer pa so na svoj račun prišli tudi starejši. Veselijo pa se že naslednjega poletja.



Navdušenje nad maskotami je bilo veliko, poskrbele pa so tudi za pobarvanke. / FOTO: ALENKA BRUN



Animator Žiga Požek s plišastim palčkom Snovičkom v rokah ter maskota Snoviček v ozadju / FOTO: ALENKA BRUN





WELLNESS IN KNEIPP RAZVAJANJA

Programi Mini * Midi * Maxi
Kopanje v bazenih z zdravilno termalno vodo
Vstop v Svet Savn
Wellness in Kneipp storitve
Kosilo v restavraciji Potočka

**POIŠČITE VAM NAJLJUBŠI PROGRAM ZASE
ALI ZA LEPO DARILLO. POSKENIRAJ KODO IN IZBERI.**

Informacije in rezervacije:
08 08 123 1 01 83 44 100
info@terme-snovik.si
www.terme-snovik.si




Nagrajenci križanke Gorenjskega glasa z geslom SEDEM USOD IN ZGODB, ki je bila objavljena v Kamničanki 2. avgusta 2022, so: **Marijan Žefran** iz Motnika, ki prejme 1. nagrado (bon trgovine OBI v vrednosti 20 EUR), ter **Marina Gruđen** iz Stahovice in **Marija Andrejka Johansson** iz Kamnika, ki prejmeta 2. in 3. nagrado (knjiga Melanda). Nagrajencem čestitamo.

WWW.GORENJSKIGLAS.SI



NATAKAR (m/ž) – Kamnik

V središču Kamnika v Baru pri Mastru v svojo sredino vabimo dinamično, komunikativno in zanesljivo osebo, ki jo veseli delo v gostinstvu in delo z ljudmi.

Nudimo redno zaposlitev za določen čas z možnostjo zaposlitve za nedoločen čas.

Prijave pošljite na naslov: Amita d.o.o., Drnovškova pot 5, 1241 Kamnik, oziroma pokličite na telefon: 051 338 709.

ZAHVALE



ZAHVALA

*Kadar bom vandral,
vandral poslednjič,
ko bom zatisnil trudne oči,
takrat, prijatelji, zadnjič zapojte,
pesem domača naj zazveni.
(Avsenik)*

V dopolnjenem 73. letu se je poslovil naš

JANEZ JERIČ
Mlinarjev Ivan iz Buča 23

Iskrena hvala sorodnikom, sosedom, krajanom, prijateljem, za izražena sožalja, podarjeno cvetje, sveče in svete maše. Iskrena zahvala osebju DSO Kamnik, župniku Ediju, pevcem, gasilcem in govorniku ter trobentaču. Hvala vsem, ki ste ga pospremili na njegovi zadnji poti.

Vsi njegovi

**Oglašujte
v časopisu
Kamničanka!**

Časopis Kamničanka
brezplačno prejmejo
vsa gospodinjstva
v občini Kamnik.

Pokličite 041/962 143,
Mateja Žvižaj

Gorenjski Glas
www.gorenjskiglas.si

Komunalno podjetje Kamnik d.o.o.
Cankarjeva 11, 1241 Kamnik

KPK

**POGREBNE IN POKOPALIŠKE STORITVE
KAMNIK - KOMENDA**

Žale ♦ Mekinje ♦ Nevlje ♦ Podgorje

♦ Tunjice ♦ Zgornje Stranje ♦ Sela ♦ Gozd ♦
♦ Vranja Peč ♦ Loke ♦ Šmartno v Tuhinju ♦
♦ Zgornji Tuhinj ♦ Špitalič ♦ Motnik ♦

Stojimo vam ob strani skozi korake slovesa.

24 urna dežurna služba
041 634 948



ZAHVALA

*Zaman je bil tvoj boj,
zaman vsi dnevi tvojega trpljenja,
bolezen je bila močnejša od življenja.*

V 83. letu se je poslovil

FRANC BREZNIK
po domače Jakov France, s Krivčevega

Zahvaljujemo se vsem sorodnikom, prijateljem in znanecem za izrečena sožalja, podarjene sveče, svete maše in denarno pomoč. Hvala gospodu župniku Pavlu Piberniku za lepo opravljen pogrebni obred, pevcem kvarteta Grm in trobentaču Marjanu Sitarju ter vsem domačim. Hvala vsem, ki ste ga pospremili na njegovi zadnji poti.

Vsi njegovi

www.gorenjskiglas.si



ZAHVALA

*Zaman je bil tvoj boj,
zaman vsi dnevi tvojega trpljenja,
saj bolezen je bila
močnejša od življenja.*

V 76. letu starosti se je poslovil
naš dragi

MIRKO ZOBAVNIK

Iskreno se zahvaljujemo vsem sorodnikom, dobrim sosedom in prijateljem za izrečena sožalja ter podarjeno cvetje, sveče in sv. maše. Še posebej hvala patronažni sestri Katarini, dr. Ambroževi in sestri Sonji. Hvala tudi g. župniku Gregorju, pevcem in grobarjem.

Žalujejo vsi njegovi



ZAHVALA

*Spomin
budi nam
upanje.*

V 93. letu se je poslovil

FRANC RESNIK ST.
Podpečarjev ata, iz Šmartna v Tuhinju

Hvala vsem, ki ste skrbeli zanj, in vsem, ki ste mu z iskrenostjo v srcu delali družbo na njegovi zadnji zemeljski poti.

Svoji



ZAHVALA

*O, saj ni smrti, ni smrti!
Samo tišina je pregloboka.
Kakor v zelenem,
prostranem gozdu!*

*Samo odmikaš se,
samo tih postajaš,
samo sam postajaš,
sam in neviden.
(S. Kosovel)*

V 90. letu nas je zapustil naš dragi mož, oče,
ded in praded

ANTON BURJA
z Zduše pri Kamniku

Zahvaljujemo se vsem sorodnikom, prijateljem in znanecem za sočuten stisk roke, tolažilno besedo, prijazno misel in spomin nanj, za cvetje, sveče in svete maše. Hvala tudi dr. Marti Jerman za dolgoletno zdravniško oskrbo, ekipam NMP ZD Kamnik in patronažnima sestrama Mojci in Katarini za skrbno zdravstveno nego v zadnjih mesecih. Hvala gospodu župniku Pavlu Piberniku, govorniku Jožku Romšaku, pevkam skupine Svetlice in pogrebni službi KPK za ganljiv pogrebni obred. Iskreno se zahvaljujemo vsem, ki ste se še zadnjič prišli posloviti od njega.

Vsi njegovi



ZAHVALA

*Prosim vas,
ne jokajte na mojem grobu,
ne, ni me tam, ne spim,
sem sončni žarek v žitnem polju,
dežna kaplja na jesen,
sem zjutraj ptica v mirnem letu,
zvečer kot zvezda zažarim.
(Marica Ftičar)*

V 85. letu se je poslovila naša draga mama

MARIJA BERNOT

Zahvaljujemo se vsem sorodnikom, sosedom, prijateljem in znanecem za izrečeno sožalje in podarjene sveče. Hvala zaposlenim v DSO Kamnik, sosedom za sodelovanje pri obredu, g. župniku Tadeju Ložarju za verski obred ter pevcem in organistu Alešu Sedušaku.

Vsi njeni
Avgust 2022



ZAHVALA

*Solza, žalost, bolečina
te zbudila ni,
a ostala je tišina,
ki močno boli.*

V 73. letu starosti nas je zapustil
naš dragi oče in dedi

MIRKO ŠAUBAH
iz Kamnika

Iskreno se zahvaljujemo vsem sorodnikom, sosedom, prijateljem in znanecem za izrečeno sožalje, podarjeno cvetje in sveče.

Vsi njegovi



ZAHVALA

*Čeprav tvoj glas se več ne sliši,
beseda tvoja v nas živi,
čeprav stisk roke se ne čuti,
ti za vedno z nami si.*

V 84. letu starosti je svojo
življenjsko pot sklenil naš dragi

MIRKO ŽELEZNIK
iz Špitaliča

Iskreno se zahvaljujemo vsem sorodnikom, sosedom, prijateljem, sodelavcem in znanecem za izrečene besede sožalja, sveče, svete maše in druge darove. Hvala pevcem kvarteta Grm, govornici Marinki Mošnik in g. župniku Ediju Strouhalu za opravljen obred slovesa.

Žalujejo vsi njegovi
Avgust 2022

**ZAHVALE,
OSMRTNICE**

Žalost in hvaležnost lahko izrazite z objavo osmrtnice ali zahvale v različnih velikostih.

Naročila sprejemamo po faxu: 04/201 42 13 ali e-pošti: malioglas@g-glas.si

Gorenjski Glas

POGREBNIK

z vami že 30 let



www.pogrebnik.si

Dvorje 13, 4207 Cerklje na Gorenjskem
poslovna enota: Štuna 11, 4209 Žabnica

24 URNA DEŽURNA ŠTEVILKA:

041 624 685

ZA CELOTNO OBMOČJE OBČINE KAMNIK

Kamničanka

Na Veliki planini gugalnice velikanke

JASNA PALADIN

Velika planina – Gugalnice velikanke, ki so nameščene na stebrih nekdanje žičnice Enka, so plod idej in dela Blaža Berganta iz Podgorja ter Nine Koželj in Mance Kemperl iz Zgornjih Stranj, ki so svoje moči združili na lanskoletnem Turističnem startup vikendu, na katerem je občina iskala (in tudi finančno podprla) ideje za oživitev turizma na Kamniškem. Gugalnice so obiskovalcem Velike planine na voljo že nekaj tednov, uradno

pa so jih odprli na zadnji dan letošnjega Kamfesta. Kot so povedali ustvarjalci, je bila pot od ideje do izvedbe vse prej kot preprosta in je trajala kar leto dni. Stebre so morali obnoviti, pregledati konstrukcijo, poskrbeti za varovanje, izdelati gugalnico ... Pridobitev so uradno odprli skupaj z županom Matejem Slaparjem, a njihovo delo s tem še ni končano, saj se bodo pozimi lotili priprav kamer, s katerimi se bodo obiskovalci na gugalnicah lahko fotografirali s ptičje perspektive.



Tri gugalnice velikanke so nameščene na stebre nekdanje žičnice. / FOTO: JASNA PALADIN

Sladoled tudi za starejše

Boštjan Polak iz Kamnika, ki vodi podjetje Sweet Point, je s svojim sladolednim »jajčkom« pred dnevi obiskal Dom starejših občanov Kamnik in njihove stanovalce in zaposlene razveselil z odličnim brezplačnim sladoledom.

JASNA PALADIN

Kamnik – Zelo veselo je bilo v sredo, 24. avgusta, v atriju Doma starejših občanov Kamnik, kjer je svojo prepoznavno sladoledno prikolico v obliki rdečega jajčka parkirali Kamničan Boštjan Polak, odločen, da bo dopoldan popeljal tudi najstarejšim. Ti so se peš, s hojicami ali na vozičkih ustavljali pri njem in radovedno gledali na pult, kjer je v lončke točil sladoled in ga sladkal z različnimi prelivi in posipi. »Seveda je dober in lepo je, da nas kdo takole obiše in se lahko posladkamo,« smo slišali starejše, ki so s sladoledom v roki posedali naokoli, medtem ko so zaposleni lončke nosili po sobah vsem tistim, ki v atrij niso mogli. Vodstvo Doma starejših občanov Kamnik je podjetje Boštjana Polaka želelo najeti, da bi stanovalcem posladkalo pozno poletno popoldne s sladoledom, a



Sladoledno obarvano dopoldne v atriju Doma starejših občanov Kamnik / FOTO: JASNA PALADIN

presenetil jih je z odločnim odgovorom, da plačila ne bo sprejel. »Moja želja je vračati okolju – če veliko daš, tudi veliko dobiš, takšno je namreč moje prepričanje. In če sem na začetku poletja sladoled takole brezplačno

delil otrokom kamniškega Vrta Tinkara, sem se odločil, da poletje sklenem s podobno dobrodelnostno akcijo, a le za starejše. V Domu starejših občanov Kamnik so se tako lahko posladkali vsi, zaposleni in stanovalci, tudi ti-

sti nepokretni, ki smo jim lončke s sladoledom dostavili v sobe,« nam je povedal Boštjan Polak, ki se je posla s sladoledom v okviru svojega podjetja Sweet Point lotil letos ob začetku poletja. Kupil je že na daleč prepoznavno prikolico v obliki rdečega jajčka, ki mu reče kar sweetie, in od junija z njo obiskuje različne kraje po Sloveniji, dogodke in veselice ter prodaja točen sladoled.

»Precej sem razmišljal o tem, kako biti konkurenčen ostalim sladoledarjem. Sam v takšni prikolici namreč ne morem imeti deset ali več okusov sladoleda. Zato sem se odločil za tekoči sladoled z okusom vanilje oz. mlečni cvet, ki je osnova, zraven pa ponujam več prelivov, denimo pistacijo, borovnico, belo čokolado z malino in pokalico ali čokolado s kokosom, in posipov. Možnosti je pri okusih zares veliko,« nam je še povedal, nato pa hitel naprej razveseljevati starejše.



ZOBNA ORDINACIJA KLINIKE DR. FABJAN

Ordinacija za odrasle in otroke



Nudimo vam vse zobozdravstvene in oralno kirurške posege v sodobno opremljeni ordinaciji.

Za več informacij in naročanje na pregled pokličite na tel 051 489 055 ali nam pišite na zobna@fabjan.si

Klinika dr. Fabjan, Poslovna cona A 32, Šenčur