

Gorenjski Glas

PETEK, 20. APRILA 2018

LETO LXXI, ŠT. 32, CENA 1,85 EUR

ODGOVORNA UREDNICA: MARIJA VOLČJAK

ČASOPIS IZHAJA OB TORKIH IN PETKIH

INFO@G-GLAS.SI

WWW.GORENJSKIGLAS.SI

Alkohol prodali tudi štirinajstletnici

V trimesečni akciji v kranjskih gostinskih lokalih so mladoletniki in vidno opiti kot skriti kupci zlahka prihajali do alkohola. Od 105 poskusov nakupa alkohola je bilo namreč neuspešnih zgolj pet.

SIMON ŠUBIC

Kranj – Kranjski gostinci so se v akciji inštituta Utrip, v kateri so od oktobra do decembra lani preverjali dostopnost alkoholnih pijač mladoletnim in močno opitim osebam, izkazali zelo katastrofalno. Od 150 poskusov nakupa alkohola v dvanajstih gostinskih lokalih na območju kranjske občine so bili namreč mladoletni in vidno opiti zavrnjeni samo petkrat, je razložil Matej Košir, direktor Inštituta Utrip, ki je izvajal akcijo, ki je pokazala na zelo brezbrizen

odnos gostincev do prodaje alkohola mladim in opitim. V trimesečni akciji konec lanskega leta v kranjskih gostinskih lokalih so kot »skriti kupci« sodelovali mladi aktivisti zveze Brez izgovora ter mladi poklicni in amaterski igralci. Pri mladoletnih sta bili od 48 poskusov nakupa alkohola zabeleženi le dve zavrnitvi, od tega ena zavrnitev v paketu z »močno opitima« igralcema. Pri mladih, ki so igrali močno opitost, pa je v 102 poskusih nakupa alkohola prišlo le do treh zavrnitev, a še v teh primerih so mladi igralci

»okrepili« stopnjo opitosti z vidne na močno. Ob tem zbode tudi podatek, da gostinci niti v enem primeru prodaje alkohola mladoletnikom niso preverjali njihove starosti. Le v enem primeru so preverjali starost igralca, ki pa je bil polnoleten, a je bil videti mlajši. Aktivistka Brez izgovora Lucija Pečlin je pojasnila, da so mladi igralci, ki so sodelovali v akciji, v gostinskih lokalih lahko kupili vse alkoholne pijače, tudi žganje, do alkohola pa je lahko prišlo celo 14-letno dekle.

► 3. stran



Trimesečna akcija Inštituta Utrip je razkrila zelo brezbrizen odnos kranjskih gostincev do zakonske prepovedi prodaje alkohola mladoletnim in opitim. / Foto: Gorazd Kavčič

AIK Banki podaljšali rok

Lastniki Save so AIK Banki podaljšali rok za predložitev dokazil, potrebnih za nakup delnic Gorenjske banke.

CVETO ZAPLOTNIK

Kranj – Delničarji Save so na ponedeljkovi skupščini soglašali s prodajo deleža Save v Gorenjski banki srbski AIK Banki pod pogojem, da upravni odbor Save pred podpisom pogodbe

oziroma najkasneje do 30. aprila pridobi od kupca izjavo s priloženimi dokazili, da ima za nakup deleža vsa potrebna dovoljenja Narodne banke Srbije, Banke Slovenije oziroma Evropske centralne banke.

► 2. stran

Poraba elektrike se povečuje

► 13. stran



**DOKUMENTARNA
ODDAJA**

Kartoteka, VSAK PETEK OB 21.00

planet

kartoteka

Svetovni prvak v virtualni izdelavi jekla

Študent Anže Bajželj iz Hrastja je postal svetovni prvak v virtualni izdelavi jekla.

► 6. stran

**JELOVICA HIŠE
ZAPOSLUJE**

JELOVICA

K sodelovanju vabimo

**VODJO FINANČNO
RAČUNOVODSKE SLUŽBE m/ž**

VODJO IZVEDBE m/ž

Za več informacij pokličite na 041 356 068 ali obiščite spletno stran <http://www.jelovica-hise.si/zaposlitev.html>

M SORA 70
let tradicije in inovativnosti



AKTUALNO

Zbor krajanov zaradi plazu

Krajanji Koroške Bele zahtevajo takojšnjo seznanitev z rezultati raziskav plazu in sestanek na ministrstvu za okolje. »Ta trenutek, ko to govorim, se proti vasi premika 900 tisoč kubičnih metrov zemlje!« je opozoril Robert Sušanj.

3

KMETIJSTVO

Največji odstrel jelenjadi

Upravljalci lovišč v Gorenjskem lovsko upravljavskem območju so lani odvezli iz lovišč 961 jelenjadi, kar je največ doslej. Lastniki gozdov opozarjajo na škodo in menijo, da je odstrel kljub temu še vedno preizek.

12

CG+

Od tekočega traku do opere

Anton Habjanu ni bilo položeno v zibelko niti zapisano v prvo delavsko knjižico, da se bo s svojim glasom preživljal. Močna želja in trdna volja sta bili njegova zaveznika na poti do cilja – postati operni pevec.

18

CG+

Imela je srečo z vlogami

Častnim občanom Bleda se je letos pridružila tudi dramska igralka Milena Zupančič. »Če smo Slovenci kdaj imeli igralsko zvezdo v pravem pomenu besede, je Milena prav gotovo ena izmed njih,« so zapisali v utemeljitvi.

19

VREME

Danes bo jasno, jutri pa pretežno jasno in čez dan še malo topleje. V nedeljo bo čez dan nastalo nekaj kopaste oblačnosti.



6/26 °C

jutri: pretežno jasno

KOTIČEK ZA NAROČNIKE

Spektakularni koncert Rag'n'Bone Mana

Rag'n'Bone Man bo v okviru turneje Grand Reserve Tour nastopil v dvajsetih evropskih mestih, na veliko veselje številnih slovenskih oboževalcev pa bo ljubljansko Halo Tivoli obiskal 5. maja 2018. Predstavljal bo pesmi s svoje večkrat platinaste plošče Human, med njimi tudi naslovno skladbo Human in uspešnico Skin. Do sedaj je Rag'n'Bone Man prejel že dve glasbeni nagradi brit in postal prvi izvajalec, ki je v enem letu dobil tako nagrado za novinca leta, kakor tudi nagrado po izboru britanskih glasbenih kritikov. Presenetljivo je, da je – čeprav je bil novinec na sceni – hitro pridobil zvesto publiko, ki ga danes spremlja praktično na vsakem koncertu. Vstopnice si lahko zagotovite na www.eventim.si ter na vseh Eventimovih prodajnih mestih.



Naročniku Gorenjskega glasa bomo podarili dve vstopnici, če boste pravilno odgovorili na nagradno vprašanje: Kje bo 5. maja spektakularni koncert Rang'n' bone Mana? Odgovore s svojimi podatki pošljite do četrтка, 26. aprila 2018, na naslov: Gorenjski glas, Bleiweisova cesta 4, 4000 Kranj, ali na koticek@g-glas.si.

Nagrajenca

V nagradni igri, ki je bila objavljena 10. aprila 2018, prejme dve vstopnici za ogled predstave po izboru zavoda Smejmo se Vlasta Čeh iz Kranja.

V nagradni igri, ki je bila objavljena 13. aprila 2018, prejme dve vstopnici za ogled predstave Striptiz Janez Vidmar iz Šenčurja. **Nagrajencema čestitamo!**

Darilo
izzrebanemu naročniku časopisa
Gorenjski Glas
Knjigo prejme MARTA BOŽNAR iz Gorenje vasi.

AIK Banki podaljšali rok

1. stran

Kot je znano, AIK Banki, ki je že skoraj 21-odstotna lastnica Gorenjske banke, sicer ni uspelo do konca januarja predložiti upravnemu odboru Save vseh potrebnih dovoljenj in soglasij regulatorjev za nakup 37,6 odstotka delnic Gorenjske banke po ceni 298 evrov za delnico, vendar je banka potlej izkazala pripravljenost za nakup in zaprosila za podaljšanje roka. Predlog za podaljšanje roka je za skupščino dal Slovenski državni holding (SDH), skupaj s Kapitalsko družbo in skladom York lastnik Save, ki ga je utemeljil s tem, da je Sava od januarja 2016 v postopku prisilne poravnave in da načrt finančnega prestrukturiranja predvideva čimprejšnjo

prodajo nestrateskih naložb, med katere sodi tudi delež Save v Gorenjski banki. Prodaja delnic Gorenjske banke bi Savi omogočila razdolžitve, prodajo pa ji je odredila tudi Banka Slovenije.

Lastniki Save pa na skupščini niso podprli predloga za dokapitalizacijo družbe v znesku 21,6 milijona evrov, s čimer bi Savi omogočili prevzem Hotelov Bernardin. Nadzorni svet Slovenskega državnega holdinga je namreč na izredni seji prejšnji teden sklenil, da na skupščini delničarjev Save ne bo podprl predlagane dokapitalizacije, izkazal pa je pripravljenost, da za prevzem Hotelov Bernardin dolžniško financira in kapitalsko vstopi v družbo Sava Turizem v znesku do 4,7 milijona evrov.

Večer s kandidati DeSUS

Večer zimzelenih s Karlom Erjavcem v Trziču je bil namenjen druženju pa tudi predstavitvi kandidatov stranke DeSUS v prvi volilni enoti na prihajajočih državnozborskih volitvah.

SUZANA P. KOVAČIČ

Trzič – Nedavni Večer zimzelenih v tržiškem kulturnem centru, ki so ga glasbeno popestrili pevca Regina in Lado Leskovar ter mešani pevski zbor Društva upokojencev Trzič, je bil tudi priložnost za predstavitev kandidatov stranke DeSUS v prvi volilni enoti za prihajajoče državnozborske volitve. Po volilnih okrajih bodo kandidirali: na Jesenicah Božena Ronner, v Radovljici Anton Urh in Marjeta Rozman, v kranjskih volilnih okrajih Rok Igličar, Marko Petrič in Ana Cimperman, v Trziču Karl Erjavec, v Škofji Loki Viktor Zadnik in Jože Petrovič, v Kamniku

Julijana Bizjak Mlakar in v Idriji Milan Božic. Srečanja sta se poleg predsednika DeSUS Karla Erjavca udeležila tudi predsednik Zveze društev upokojencev Slovenije Janez Sušnik in župan Trziča Borut Sajovic, ki je poudaril dobro sodelovanje s stranko DeSUS tudi na občinski ravni. V kratkem nagovoru je Erjavec navedel dosežke, ki jih je stranka dosegla v iztekajočem se mandatu. Poudaril je, da so vsi upokojenci začeli prejemati regres, da se pokojnine zopet usklajujejo in da je v zakonodajni postopek vloženih več predlogov zakonov, kot so zakon o demografskem skladu, zakon o vdovskih pokojninah, zakon o popravi



Večer je bil v prvi vrsti družaben. Na sliki je Karl Erjavec z Regino in Ladom Leskovarjem, tudi poslanskim kandidatom DeSUS. / Foto: Primož Pičulin

krivic upokojencev zaradi varčevalnih ukrepov ... Organizatorica srečanja je bila

predsednica tržiškega občinskega odbora stranke DeSUS Jana Jenko.

Kandidati na kolesih

Socialni demokrati s kolesarsko turnejo po Sloveniji predstavljajo svoj volilni program. Včeraj kolesarili po Gorenjski.

DANICA ZAVRL ŽLEBIR

Kranj – Socialni demokrati nadaljujejo s kolesarsko turnejo po Sloveniji.

Včeraj so člani stranke in kandidati za volitve v državni zbor prekosarili gorenjsko etapo, danes in jutri bodo na Notranjskem

in v osrednji Sloveniji, tudi v Kamniku.

Gorenjsko etapo so začeli v Kranjski Gori pri kozorogu ob jezeru Jasna, nadaljevali



Socialni demokrati na gorenjski kolesarski etapi, v ospredju je kranjski kandidat Janez Černe.

mimo Mojstrane na Jesenice, skozi Vrbo in Lesce v Radovljico, nato pa v Naklo in do Kranja, kjer so se na Maistrovem trgu srečali z morebitnimi volivkami in volivci. Med kolesarji so bili tudi gorenjski kandidati na letošnjih parlamentarnih volitvah, ki jih je sicer predsednik Židan predstavil prejšnji teden v Kranju.

»Socialna demokracija ima cilj, da s kolesarsko turnejo obkroži državo in ljudem predstavi volilni program Samozavestna Slovenija 2018–2026, s katerim želimo narediti preboj v gospodarstvu ter Slovenijo umestiti med najrazvitejše države sveta. Ljudem želimo približati naš pogled na razvoj Slovenije v naslednjih letih. Z vsemi, ki jih bomo srečali na poti, želimo v sproščenem vzdušju spregovoriti o prihodnosti Slovenije,« sporočajo socialni demokrati.

Gorenjski glas pred volitvami

Za nedeljo, 3. junija, so razpisane volitve v državni zbor Republike Slovenije.

V Gorenjskem glasu s prilogami in spletno stranjo bomo priprave na državnozborske volitve spremljali in komentirali po lastni presoji, v skladu s programsko zasnovo, ki Gorenjski glas opredeljuje kot neodvisen in politično nevtralen časopis. Spoštovali bomo določila o volilni kampanji, ker je Gorenjski glas regionalni časopis, bomo predstavljali kandidatne liste oziroma kandidate, ki bodo kandidirali na Gorenjskem oziroma

v prvi volilni enoti. V presoji uredništva oziroma odgovornega urednika bo izbor tem, sogovornikov, selekcija dogodkov, upoštevano bo pravilo informativne pomembnosti. Pred volitvami bomo objavili javnomnenjsko raziskavo o volilnih namerah Gorenjk in Gorenjcev.

V času volilne kampanje ne bomo objavljali strankarskih sporočil za javnost, nenaročenih prispevkov in pisem bralcev, za katere bomo presodili,

da vsebujejo predvolilna sporočila oziroma navijajo za to ali ono politično stranko, listo ali kandidata. Zavrnilo bomo objave vsem, ki bodo popravke poskušali izrabiti za volilno kampanjo. V času volilne kampanje v lokalnih prilogah ne bomo objavljali »svetniških mnenj«.

Organizatorjem volilne kampanje bomo v skladu z veljavnim cenikom zagotovili enake pogoje za objavljane volilnih propagandnih

sporočil. Vsa plačana obvestila, propagandna sporočila ter predstavitveni članki in pogovori bodo v časopisu posebej označeni in razpoznavni kot propagandno volilno sporočilo. Volilna propagandna sporočila bomo v primeru prevelikega števila naročil na prvi in zadnji strani časopisa objavljali največ v velikosti 1/8 strani, spoštovali bomo vrstni red naročil.

Marija Volčjak,
odgovorna urednica

Zbor krajanov zaradi plazu

Krajanje Koroške Bele zahtevajo takojšnjo seznanitev z rezultati raziskav plazov in sestanek na ministrstvu za okolje. »Ta trenutek, ko to govorim, se proti vasi premika 900 tisoč kubičnih metrov zemljine!« je opozoril Robert Sušan in dodal, da je nevarnost plazov realna, zato toliko bolj moti ignoranca ministrstva.

URŠA PETERNEL

Koroška Bela – »Plaz se lahko sproži čez sto let, lahko pa tudi zelo kmalu. Krajanje se zavedamo, da država nima čarobne paličice, s katero bi odstranila plazove nad Koroško Belo, morala pa bi sprejeti vsaj osnovne ukrepe, ki bi pomirili krajanje. Eden takšnih prvih ukrepov bi bila vzpostavitev alarmnega sistema, ki bi v primeru sprožitve plazov opozoril na nevarnost,« je na ponedeljkovem zboru krajanov Koroške Bele dejal Andrej Palovšnik, vodja civilne iniciative Plazovi nad Koroško Belo. Zbor krajanov so sklicali zato, ker so o skrb vzbujajočih izsledkih terenskih raziskav plazovitega območja nad vasjo, ki so jih strokovnjaki geološkega zavoda opravljali lansko jesen, izvedli iz medijev. Udeležilo se ga je več kot petdeset domačinov, ki so jim predstavniki civilne iniciative Robert Sušan, Andrej Palovšnik in Tomaž Zaveljcina predstavili dosedanje delo iniciative in razloge za sklic zboru krajanov. »Ta trenutek, ko to govorim, se proti vasi premika 900 tisoč kubičnih metrov zemljine!« je dejal Sušan in opozoril, da so rezultati raziskav skrb vzbujajoči, nevarnost plazov je realna, zato toliko bolj moti ignoranca ministrstva, ki je rezultate raziskav posredovalo medijem, krajanom in občini pa kljub večkratnim pisnim prošnjam ne. Kot je poudaril Sušan, ima v skladu z zakonom vsakdo pravico do



Zbora krajanov se je udeležilo okrog petdeset domačinov in predstavniki Občine Jesenice, predstavnikov ministrstva za okolje pa kljub vabilu ni bilo. / Foto: Andraž Sodja

Raziskave so pokazale, da vasi Koroška Bela grozi več dvajset aktivnih plazov in podorov, največja sta plazova Urbas in Čikla, samo v prvem se aktivno premika več kot 900 tisoč kubičnih metrov materiala. Ob kombinaciji neugodnih vremenskih pogojev in potresa bi se oba plazova lahko pretvorila v masni tok sedimentov, ki bi pomenili resno nevarnost za Koroško Belo.

varstva pred naravnimi nesrečami, prav tako prebivalci o tovrstni nevarnosti morajo biti obveščeni. »Za to pravico nam ni treba prositi, ampak nam jo je dolžna zagotoviti država!« je dodal.

Zbora krajanov so se udeležili tudi predstavniki Občine Jesenice z županom Tomažem Tomom Mencingerjem in podžupanom Miho Reboljem na čelu. Kot je dejal Mencinger, je tudi

Občina Jesenice skušala dobiti informacije o izsledkih raziskav, a neuspešno. Župan je sicer poudaril, da je ministrstvo kljub vsemulani zagotovilo 140 tisoč evrov za temeljite raziskave plazovitega območja nad vasjo. Strinjal pa se je, da je nesprejemljivo, da niti občina ne dobi poročila z rezultati. S problematiko plazov nad Koroško Belo se sicer na občini aktivno ukvarjajo, nekaj

ukrepov je bilo že izvedenih, med drugim je bila urejena cesta do zaplavne pregrade, ki omogoča lažje čiščenje struge potoka Bela. Pretok drobirske mas bi ublažila tudi dodatna pregrada višje od sedanje, projekte za njeno gradnjo že pripravljajo. Zelo pomembno je tudi urejanje struge potoka Bela in skrb za redno vzdrževanje njene pretočnosti.

Na zboru krajanov so župana zadolžili, da se dogovori za sestanek s pristojnimi na okoljskem ministrstvu, ki so jim poslali še en poziv, naj lokalno skupnost in krajanje čim prej seznanijo z rezultati raziskav in načrtovanimi ukrepi. Nihče namreč ne želi, da bi se na Koroški Beli ponovil Log pod Mangartom ...

K

KOMENTAR
VILMA STANOVNIK



Krvavec tudi za smučarske sladokusce

Ste kdaj smučali v tujini? Če ste kolikor toliko navdušen smučar, zagotovo ste. Najbrž ne enkrat. Morda hodite na smučanje v tujino že leta in leta, morda še komajda kdaj smučate v Sloveniji?

O tem sem razmišljala, ko mi je znanec pripovedoval, kako je zimske počitnice preživel v italijanskih Dolomitih in – navdušen nad smučarskimi užitki – po vrnitvi domov želel prvo sončno nedeljo izkoristiti za družinski izlet na Krvavec.

Pa ni bil dolgo navdušen. Začelo se je že pri vrsti v dolini, se nadaljevalo na že kmalu dopoldne razritih progah in končalo sredi dneva, ko je ugotovil, da zgolj lepo vreme še daleč ne pomeni smučarskega užitka, ki ga je bil vajen iz prostranih Dolomitov. Čeprav je za smučarsko vozovnico v Italiji plača nekaj evrov več.

Tisti, ki ste kdaj smučali v Dolomitih ali morda kje drugje v tujini, seveda veste, o čem razmišljam. Razmišljam pa tudi o tem, kaj je gnalo Alpsko investicijsko družbo oziroma kranjskega podjetnika Janeza Janšo, da se je odločil kupiti Krvavec.

Čeprav nekateri ugibajo o tem, da je njegov motiv, da ga čim prej in čim bolje proda, sam zatrjuje, da to še zdaleč ni res. Kot športnik, učitelj smučanja, jadrarja in turistični

vodič je namreč tudi on veliko potoval po tujih smučiščih, in kot pravi, je njegov izziv, da Krvavec postane vsaj malce podoben Dolomitom.

Načrtuje, da bo že ob prvem snegu iz tujine povabil izkušene ratrakiste, ki vedo, kako pripraviti terene, da zdržijo vsaj do poldneva. Smučarjem in vsem drugim obiskovalcem želi ponuditi v tujini priljubljen »after ski party«, ki je za marsikoga vrhunec smučarskega dneva. Dograditi in zgraditi si želi sodobne prenočitvene kapacitete, saj se zaveda, da je največji užitek, ko se s smučni lahko odpelješ s praga apartmaja ali hotela.

Zaveda se tudi, da je Krvavec smučišče, ki je tako blizu letališča, da bi ga za svojega hitro vzeli celo Angleži. Prav tako se zaveda, da ima Krvavec še vedno tudi ogromno oboževalcev, ki večino zime vendarle preživijo v bližini doma. Tudi zato že razmišlja, kaj na smučišču novega in zanimivega ponuditi tako poleti kot pozimi. Morda vožnjo z ratrakom, morda zabavo z glasbo, morda še kaj, kar bi pritegnilo tudi tiste, ki na Krvavec pridejo v običajni obutvi in ne v smučarskih čevljih ...

Zato me resnično zanima, kaj bo imel v naslednjih zimah povedati znanec, ki bo po smučanju v Dolomitih znova smučal tudi na Krvavcu.

Gorenjski Glas

ODGOVORNA UREDNICA

Marija Volčjak

NAMESTNIKA ODGOVORNE UREDNICE

Cveto Zaplotnik, Danica Završ Žlebir

UREDNIŠTVO

NOVINARJI - UREDNIKI:

Marjana Ahačič, Maja Bertoncelj, Alenka Brun, Igor Kavčič, Suzana P. Kovačič, Jasna Paladin, Urša Peternel, Mateja Rant, Aleš Senožetnik, Vilma Stanovnik, Ana Šubic, Simon Šubic, Ana Volčjak Aleksič, Cveto Zaplotnik, Danica Završ Žlebir;

stalni sodelavci:

Jože Košnjek, Milena Miklavčič, Miha Naglič

OBLIKOVNA ZASNOVA

Jernej Stritar, Ilovar Stritar, d. o. o.

TEHNIČNI UREDNIK

Grega Flajnik

FOTOGRAFIJA

Tina Dokl, Gorazd Kavčič

OGLASNO TRŽENJE

Marjan Potočnik, Mateja Žvižaj

GORENJSKI GLAS (ISSN 0352-6666) je registrirana blagovna in storitvena znamka pod št. 9771961 pri Uradu RS za intelektualno lastnino. Ustanovitelj in izdajatelj: Gorenjski glas, d. o. o., Kranj / Direktorica: Marija Volčjak / Naslov: Bleiweisova cesta 4, 4000 Kranj / Tel.: 04/201 42 00, faks: 04/201 42 13, e-pošta: info@g-glas.si; mali oglasi in osmrtnice: tel.: 04/201 42 47 / Delovni čas: ponedeljek, torek, četrtek in petek od 7. do 15. ure, sreda od 7. do 16. ure, sobote, nedelje in prazniki zaprti. / Gorenjski glas je poltednik, izhaja ob torkih in petkih, v nakladi 19.000 izvodov / Redne priloge: TV okno, Letopis, Slovenske počitnice in dvajset lokalnih prilog / Tisk: Delo, d. d., Tiskarsko središče / Naročnina: tel.: 04/201 42 41 / Cena izvoda: 1,85 EUR, redni plačniki (fizične osebe) imajo 10 % popusta, polletni 20 % popusta, letni 25 % popusta; v cene je vračunan DDV po stopnji 9,5 %; naročnina se upošteva od tekočega številke časopisa do pisnega preklica, ki velja od začetka naslednjega obračunskega obdobja / Oglasne storitve: po ceniku; oglasno trženje: tel.: 04/201 42 48.

Alkohol prodali tudi štirinajstletnici

1. stran

»V vseh primerih skritega nakupovanja v Kranju je alkohol dobila 14-letnica. Ta oseba ni bila samo videti mladoletna, bila je otrok,« je poudarila.

Do podobno skrb vzbujajočih podatkov so prišli tudi s pilotno raziskavo o pitju alkohola med mladoletniki, ki so jo izvedli decembra lani na glasbeni prireditvi Ritem mladosti v Ljubljani. V testnem vzorcu 52 naključno vprašanih mladoletnih oseb jih je skoraj 52 odstotkov na prireditvi konzumirala alkohol – po večini žgane pijače (blizu 89 odstotkov) in pivo

(dobrih 44 odstotkov), vino pa je konzumiral vsak četrti anketiranec. Skoraj tri četrtine vprašanih je alkohol dobilo v trgovini, slaba petina pa na sami prireditvi. Od tega jih je kar 59 odstotkov do alkohola prišlo samih.

Prekomerna raba alkohola med mladoletniki zlasti ob koncih tedna je relativno novejši fenomen, na katerega se država, lokalne skupnosti in starši trenutno še ne znajo ustrezno odzivati, opozarja Košir. Nekateri starši so začeli svojim otrokom prepovedovati prisostvovanje v nočnem življenju, še več pa se jih odziva preveč permissivno in strpno do pitja

alkohola s strani otrok, češ da gre za del odrasčanja. Preveč toleranten odnos družbe do pitja alkohola je možno spremeniti le s celovito nacionalno in lokalno strategijo, kar pa je dolgotrajen proces, v katerega morajo biti vključeni različni deležniki – od občine, policije, zdravstva in nevladnih organizacij do vrtcev, šol in medijev, je še dodal.

Nevladne organizacije predlagajo, da bi v Sloveniji tako kot lani za tobak tudi za prodajo alkohola uvedli licence. »Licence delujejo po enostavnem principu – prvič prodaj mladoletni osebi, dobiš kazen, medtem ko se ti,

Licence imajo enostaven princip – ko prvič prodaj mladoletniku, je kazen, ko to storiš drugič, izgubiš dovoljenje za prodajo alkohola.

ko drugič prodaj mladoletni osebi, enostavno odvzame dovoljenje za prodajo alkoholnih pijač. Kazen mora močno udariti po žepu, sicer prodajalci v svoj proračun vračunajo plačilo bizarne nizkih kazni za prekrške,« je povedal Jan Pelozo, direktor Inštituta za mladinsko participacijo, zdravje in trajnostni razvoj.

Zeleni konec tedna in zeleni promet

ANDRAŽ SODJA

Bohinjska Bistrica – V Bohinju bosta kar dva aprilska konca tedna obarvana okoli prijazno. Že minuli konec tedna je Turizem Bohinj pripravil predstavitev električnih vozil za prebivalce Bohinja. V ta namen so najeli dva električna avtomobila, ki bosta za mesec dni na voljo v brezplačen preizkus zainteresiranim domačinom. Zeleno pa bo obarvan tudi prihajajoči konec tedna, ko bo v Bohinju deveti tradicionalni Zeleni vikend. Tudi letos so

pozvali Slovenke in Slovence, da se pridružijo pri spomladanskem čiščenju Bohinja. Prijavljenih 32 udeležencev čistilne akcije se bo v Bohinj in nazaj brezplačno pripeljalo z avtobusom. Po dopoldanskem čiščenju jih bodo povabili na kosilo, potem pa sledi uživanje v prebujanju bohinjske pomladi in brezplačna nočitev z zajtrkom, ki so jih ponudili v Hotelu Jezero, Hotelu Gašperin, Hostlu Pod Voglom, v Bohinj eco hotelu, Hotelu Tripič, Vili Bistrica, Apartmajih Rabič in v Butterfly lodgeu.

Nova tribuna ob nogometnem igrišču

Jesenice – Pred nedavnim so namenu predali novo demontažno tribuno ob glavnem nogometnem igrišču v Športnem parku Podmežakla na Jesenicah. Tribuno, na kateri je 285 sedežev, je kupila Občina Jesenice, stala je 50 tisoč evrov, od tega je občina iz proračuna zagotovila 35 tisoč evrov, 15 tisoč evrov pa je prispevala Fundacija za šport. Glavno nogometno igrišče doslej ni imelo tribune za ogled tekmovalcev, po besedah župana občine Jesenice Tomaža Toma Mencingerja pa se tribuna, če bo postala premajhna, v prihodnje lahko tudi dogradi. Kot je dejal, imajo nogometaši Nogometnega kluba Jesenice tudi sicer dobre pogoje za vadbo, pred časom so dobili nove garderobe, uredili so igrišče z umetno travo z razsvetljavo ...



Mladi nogometaši Nogometnega kluba Jesenice na odprtju nove tribune

Živahno dogajanje ob dnevu Zemlje

Mojstrana – Tudi letos bodo v Mojstrani počastili dan Zemlje, zato za nedeljo, 22. aprila, skupina Dovje - Mojstrana: Zelena prihodnost na Trgu olimpijcev spet pripravlja pestro dogajanje. Med 10. in 13. uro bodo tako promovirali uporabo lokalnih pridelkov in izdelkov ter ponovno uporabo stvari, imeli bodo »zelemenjavni« prostor za izmenjavo semen in sadik. Krajanje vabijo, naj prinesejo, kar imajo doma odveč, in odnesejo, kar jih bo razveselilo. Uredili bodo tudi gospodinjski kotiček z idejami, kako uporabiti različne stvari. Vmes si bo moč ogledati nagrajene izdelke učencev osnovne šole, ki bodo dan Zemlje počastili v petek.

TERENSKA KRVODAJALSKA AKCIJA – APRIL 2018

Območno združenje Rdečega križa Kranj vas vabi, da se pridružite družini krvodajalcev in se udeležite aprilske terenske krvodajalske akcije, ki bo v

SREDO, 25. APRILA 2018,

v prostorih Glasilo reševalne službe Kranj, Bleiweisova c. 34 – nasproti AMZS Kranj.

Odvzemi krvi bodo v času od 7. do 13. ure.



RKS Območno združenje Kranj
 Bleiweisova 16, 4000 Kranj
 Tel.: 04 20 18 672

BREZPLAČNA OBUVA

Blagoslovili obnovljeno cerkev

V nedeljo je ljubljanski nadškof Stanislav Zore blagoslovil obnovljeno župnijsko cerkev svetega Petra v Radovljici. Na predvečer prazničnega dne tudi prvi koncert na obnovljenih orglah.

MARJANA AHAČIČ

Radovljica – To pomlad so v Radovljici končali temeljito prenovbo župnijske cerkve svetega Petra in projekt v nedeljo tudi uradno zaključili s slovesnostjo, na kateri je cerkev in obnovljene orgle blagoslovil nadškof Stanislav Zore.

Cerkev je statično sanirana, prenovljena, na koru stojijo restavrirane Goršičeve orgle, z razstave v Narodni galeriji se je vrnil prenovljen Vurnikov tabernakelj.

»Radovljiška župnijska cerkev svetega Petra je bila skoraj tri desetletja v različnih gradbenih fazah, sanacijah, renovacijah in obnovah. V letošnjem letu smo zaključili še zadnji del teh procesov. Cerkev je statično sanirana, prenovljena, na koru stojijo restavrirane Goršičeve orgle, z razstave v Narodni galeriji se je vrnil prenovljen Vurnikov tabernakelj, v cerkvi je bilo odkritih veliko zgodovinskih pomnikov ... Na ta slovesen dogodek bo spominjal kronogram, ki bo postavljen pod korom in ga



Foto: Primoz Pichulin

Prenovljeno radovljiško cerkev je blagoslovil ljubljanski nadškof Stanislav Zore.

je oblikoval upokojeni mariborski pomožni škof dr. Jožef Smej,« je povedal radovljiški župnik in dekan Andrej Župan.

Zadnji, najzahtevnejši sklop obnove so začeli pred dvema letoma, ko so novonastale razpoke na stebrih nakazale, da je ogrožena stabilnost kora in pročelnega zidu. Tako proces propadanja kamnitih stebrov, ki so podpirali kor, kot posedanje temeljev sta se dogajala že več desetletij, vendar so bile jeseni 2015 poškodbe tako velike, da razpok ni bilo več varno samo zakrpati in pobeliti,

pojasnjuje župnik Župan. »Zato smo pristopili k celoviti sanaciji, ki naj bi trajnostno rešila problem statične stabilnosti tega dela cerkve. Vedeli smo, da smo sami nemočni, da cerkev rešimo pred podiranjem, zato smo začeli z akcijo zbiranja sredstev za obnovo kulturnega spomenika državnega pomena, saj je cerkev sv. Petra biser gotike na Slovenskem.« Cerkev je bila statično obnovljena jeseni 2016, lani poleti so jo tudi celovito prebelili.

Ob zaključku prenove so izdali priložnostni zbornik s članki dr. Nike Leben, mag.

Vlada Frasa, Braneta Koširja in Simona Resmana. Na nedeljski slovesnosti so podelili tudi odličja in priznanja Župnije Radovljica vsem, ki so v preteklih letih pripomogli k temeljiti obnovi. Na predvečer slovesnega blagoslova pa so pripravili še koncert z naslovom Novim radovljiškim orglam v pozdrav, na katerih so nastopili cerkveni mešani pevski zbor župnije Šenčur Vse za Jurja in projektni zbor pod vodstvom Eve Čeh, pianist in organist Lovro Frelih, saksofonistka Urša Uršič in organist Matic Podobnik.

Strpno o multikulturalnosti

V okviru dogodka Združene države Evrope – mreženje s Subotico so na Bledu pretekli teden gostili konferenco o vplivu migracij na lokalno skupnost in turizem.

MATEJA RANT

Bled – Subotica je bila v času begunske krize eno od obmejnih mest na begunski poti, skozi katero so množično prehajali migranti na svoji poti v Evropo. A večjih težav, je zagotovil član mestnega sveta Subotice Ilija Đukanović, zaradi tega niso imeli, niti niso zaznali negativnih vplivov na turizem, čeprav so se tudi v njihovih medijih pojavljali senzacionalni naslovi, ki so udarjali predvsem negativne stvari, povezane z begunci. Tudi na Bledu se pozna, da postajamo del globalnega sveta, je ob tem poudaril direktor blejske občinske uprave Matjaž Berčon. »Turisti so prav tako neke vrste sodobni migranti in Bled postaja pravo multikulturalno mesto,« je dejal in dodal, da se spoznavajo tudi s povsem drugačnimi kulturami od

naše. »Nam se to celo obrestuje, saj se bodo prihodki od turistične takse v letu 2020 v primerjavi z letom 2010 petkrat povečali.«

Ob nedavni migrantski krizi je po besedah blejskega župana Janeza Fajfarja tudi Slovenijo prešlo okrog pol milijona beguncev. »Šlo je za maso ljudi, ki je prihajala z drugimi navadami, drugim odnosom do narave,

okolja in družbe,« je dejal in dodal, da so v Subotici lahko zglede glede odnosa do priselkov. »Vi ste dober primer multikulturalnosti,« je poudaril Fajfar. Ravnateljica osnovne šole v Subotici Mirjana Stevanović je poudarila, da so se trudili, da bi kraj vsem, ki so bili na begunski poti, na kateri niso doživeli veliko lepega, ostal v prijetnem spominu. »Pri nas se že

tako na ulici meša od osem do deset različnih jezikov, poleg srbskega in hrvaškega še angleški, nemški, italijanski, romski, madžarski, albanski, bolgarski ...« Multikulturalnost je tako po njenih besedah nekaj, kar je nedeljivo povezano s Subotico. »Tudi do beguncev smo pristopili na zelo human način, vključili smo jih v svoj izobraževalni sistem in tudi v družabno življenje v kraju,« je razložila Mirjana Stevanović. Po besedah Ilija Đukanovića imajo v mestu zvezo za migracije, ki jo vodi župan, lani so ustanovili tudi lokalno mrežo za napredovanje migrantov.



Foto: Tina Dokl

Na Bledu so pretekli teden gostili konferenco o vplivu migracij na lokalno skupnost in turizem.

V Iskratelu gostili bivše zaposlene

V kranjskem Iskratelu so se za konec praznovanja 70-letnice podjetja spomnili tudi na nekdanje zaposlene, ki so postavili temelje današnje družbe.

SIMON ŠUBIC

Kranj – V kranjskem Iskratelu so pred dnevi za zaključek lanskega praznovanja 70-letnice podjetja v goste povabili še nekdanje zaposlene. Od približno 250 povabljenih se jih je vabilu odzvalo okoli sto, ki so poleg medsebojnega druženja dogodek izkoristili tudi za ogled muzejske razstave v avli poslovne stavbe, sodobnega poslovno-referenčnega centra in proizvodnje. »Zaradi vas imamo še vedno lastno proizvodnjo, lastni razvoj in lastno prodajo,« jih je nagovoril glavni direktor Iskratela Željko Puljić in pojasnil, da gre sicer za prvo takšno srečanje, ki pa zagotovo ne bo zadnje, kar je tudi v skladu z novo kadrovske strategije družbe.

Vodstvu podjetja se je za povabilo v imenu vseh prisotnih zahvalil upokojenec Viktor Pravst, ki je delal v

kontroli kakovosti, v Iskratelu pa je preživel vseh 40 let delovne dobe. Kot je pojasnil, se nekdanji vodstveni kader kontrole kakovosti v Iskratelu še vedno redno srečuje, letos pa so si zaželeli, da si podjetje po dolgem času spet ogledajo. »Zelo nas veseli, da so ne samo uresničili našo željo, temveč jo razširili še na druge nekdanje zaposlene,« je povedal.

Najstarejši na srečanju nekdanjih zaposlenih je bil 89-letni Jože Peklenik, ki je v Iskratelu delal v letih 1949–1988. Zaposlil se je kot monter pri kinoaparaturah, od podjetja pa se je poslovil kot vodja tehnološke priprave. »V zadnjih tridesetih letih se je vse spremenilo, tako stavba kot sama proizvodnja,« je ugotovil. Poslovanje zdajšnjega Iskratela zdaj spremlja le še preko medijev, a s slišanim in prebranim je zelo zadovoljen. »Veseli me, da Iskratel še vedno



Glavni direktor Iskratela Željko Puljić (na sredini) v pogovoru z nekdanjima iskratelovcema Jožetom Peklenikom (desno) in Petrom Jamnikom (levo) / Foto: Tina Dokl

obstaja in uspešno posluje in da ga še niso prodali katerega od večjih konkurentov,« je dejal.

»Včasih, ko je bila telefonija res samo telefonija, je bil Iskratel vrhunsko podjetje

v svetovnem merilu, danes, v času neverjetnega razvoja telekomunikacij, ko je telefonija nekaj povsem drugega, pa je vrhunski dosežek že, da podjetje sploh še obstaja in je samostojno,« pa

je razmišljal Peter Jamnik. V Iskratelu je začel delati leta 1953 kot praktikant v razvojnem oddelku, leta 1983, ko je podjetje zapustil in šel »na svoje«, pa je bil direktor domače prodaje.

Tudi letos bodo brali drevesom

Medvode – Jutri, 21. aprila, dan pred svetovnim dnevom Zemlje in dva dni pred svetovnim dnevom knjige, se boste lahko pod vodstvom gozdnega mistika Jakoba Šubica - Jake podali v gozd, kjer bodo v sklopu dogodka Branja drevesom 2018 v zahvalo za knjige, ki izhajajo iz njih, brali drevesom. Možnost branja imajo pesniki in pisatelji, ki bodo interpretirali svoje, izvirno leposlovje. Vabljeni tudi drugi obiskovalci, ljubitelji gozda in besede. Zbor bo ob 10. uri na parkirišču pri Podružnični osnovni šoli Topol na Katarini.

Koncert ruske glasbe in razstava

Škofja Loka – V soboto, 21. aprila, bo ob 18. uri v Sokolskem domu v Škofji Loki koncert Blagoslovi me, moj talisman, zmagovalcev mednarodnega vokalnega festivala ruske glasbe, ki sicer sodi v (že deseti) mednarodni cikel koncertov v Sokolskem domu. Odprli bodo tudi slikarsko razstavo Prostrana Rusija dveh pomembnih ruskih umetnikov Aleksandra Beglova in Pjotra Stronskega.

Kazni za oživljanje nacifašizma

Zveza združenj borcev za vrednote NOB in veteranske organizacije predlagajo kazen za spodbujanje fašističnih in nacističnih idej.

JOŽE KOŠNJEK

Kranj – Zaradi vedno pogostejših žalitev narodnoosvobodilnega boja, laži o domobrancih kot slovenskih osvoboditeljih in nekaznovanih primerov razkazovanja fašističnih in nacističnih simbolov, na primer izobešanja nacistične zastave s kljukas-

Nikšič predstavili predlog za dopolnitev kazenskega zakonika, ki naj bi prepovedoval in omogočil kaznovanje z zaporom do dveh let vseh, ki na kateri koli način oživljajo in spodbujajo fašistične in nacistične ideje. Take zakone poznajo v Italiji, v Nemčiji in v Avstriji, od koder je prišel na pogovor tudi tajnik

vse parlamentarne stranke in da z njim soglaša tudi večina veteranskih organizacij. Sprejem zakona, ki bo zahtevno pravno vprašanje, pa bo naloge prihodnjega sklica državnega zbora.

Dr. Miran Hladnik in Lado Nikšič sta opozorila na slabo stanje nekaterih spomenikov NOB. Nič manj pa ne skrbijo primeri poškodovanj spomenikov in obeležij, ko se krivec najpogosteje ne najde, za obnovo pa je kup izgovorov. Po Nikšičevem mnenju ne gre le za varovanje spomenikov, ampak tudi rdeče zvezde, ki je bila v primeru NOB simbol slobode in odpora. Dr. Miran Hladnik je opozoril na nevarnost, da v obnovljen Aljažev stolp na vrhu Triglava ne bo vrnjena plošča v spomin na vzpon partizanskih patrolj leta 1944 na Triglav, na razvitje slovenske zastave in na odstranitev italijanskega mejnega kamna. Plošča je bila leta 1992 odstranjena, takratna vlada pa je sprejela tudi odlok, ki je prepovedoval nameščanje spominskih plošč na območju Triglava.

Andrej Mohar iz Celovca je povedal, da kljub zakonski prepovedi Avstrija še vedno dovoljuje vsakoletno ustaško zborovanje v Pliberku. Letošnje bo 12. maja. Iz protesta bo Zveza koroških partizanov skupaj z gibanji civilne družbe organizirala na isti dan v Pliberku svoje zborovanje, na katero so vabljeni tudi somišljeniki iz Slovenije in Furlanije in Julijske Krajine.

tim križem v Ljubljani, sem se odločil, da je temu treba postaviti mejo, je v torek v Kranju povedal Marjan Križman, podpredsednik Zveze združenj za vrednote NOB Slovenije. V kranjski občinski dvorani je bil eden od pogovorov po Sloveniji, na katerem so pobudnik akcije Marjan Križman, sekretar Zveze Aljaž Verhovnik, dr. Miran Hladnik in Lado

Zveze koroških partizanov Andrej Mohar in povedal, da so učinki takšnega zakona pozitivni. Zaradi hvaljenja, da je bil stari oče nacist, in razkazovanja njegove fotografije je avstrijsko zunanje ministrstvo iz Izraela odpoklicalo svojega diplomata. Marjan Križman in Aljaž Verhovnik sta povedala, da so s predlogom za sprejem takega zakona seznanjene

Addiko gotovinski krediti za spomladansko prenovo

Fiksna obrestna mera tudi do 12 let. Sami izberete datum plačila obroka.* Hitro in enostavno!

Addiko Bank
Kjer je 2 + 2 = 4

Poslovalnica Kranj
Koroška cesta 1
04 201 08 80; addiko.si
* Izberete lahko 8., 18. ali 28. dan v mesecu.



Je svetovni prvak v virtualni izdelavi jekla

Kranjčan Anže Bajželj, študent inženirstva materialov na ljubljanski Naravoslovnotehniški fakulteti, je postal svetovni prvak v virtualni izdelavi jekla v kategoriji študentov na tekmovanju SteelChallenge.

SUZANA P. KOVAČIČ

Kranj – Tekmovanje SteelChallenge je bilo že dvanajsto po vrsti, letos ga je Svetovno jeklarsko združenje (World Steel Association) organiziralo 10. aprila v Mumbaju v Indiji. Naloga na tekmovanju je bila virtualna izdelava specifične vrste jekla po čim nižji ceni s pomočjo simulatorja za sekundarno metalurgijo. To je že druga zmaga študentov Oddelka za materiale in metalurgijo Naravoslovnotehniške fakultete na tem prestižnem tekmovanju in je odraz predanega in dobrega dela. Anže Bajželj se z letošnjo zmago pridružuje zmagi Anžeta Tekavčiča in Andraža Bradeška v letu 2013. Anže je v ponedeljek dopotoval v Slovenijo, na letališču dr. Jožeta Pučnika so mu lep sprejem pripravili sorodniki, sošolci, sledil je tudi sprejem na fakulteti.



Anže Bajželj s pokalom svetovnega prvaka / Foto: Gorazd Kavčič

Dolga pot do Mumbaja se je začela že novembra lani z regijskim predizborom. Štiri regije oziroma kar 1515 tekmovalcev se je pomerilo v predizboru za uvrstitev na finalno svetovno tekmovanje.

Anže je tekmoval v skupini, v katero poleg evropskih držav sodijo še Afrika, Bližnji vzhod in države nekdanje Sovjetske zveze.

Premagal je konkurenco in se skupaj z zmagovalci

preostalih treh regij in drugim najbolje uvrščenim iz vseh regij skupaj uvrstil v finale. Poleg kategorije študentov je bila na tekmovanju še industrijska kategorija, v kateri so se pomerili zaposleni v jeklarski panogi z največ petlet delovnih izkušenj. Z Anžetom sta v Mumbaju odpotovala še študent zadnjega letnika magistrskega študija metalurgije in materialov Jakob Kraner, s katerim sta se skupaj pripravljala na tekmovanje, in pa mentor doc. dr. Matjaž Knap.

»V Svetovno jeklarsko združenje, ki je tekmovanje organiziralo, so povezana vsa največja svetovna jeklarska podjetja. Sedež ima združenje v Belgiji in prvih nekaj let je finalno tekmovanje potekalo v tej državi, potem so lokacije začeli menjavati. V Mumbaju smo preživeli osem dni, od tega so bili trije dnevi namenjeni pripravam na tekmovanje

Osvajeno prvo mesto je velika referenca za naprej. Kot je povedal Anže Bajželj, so bili na podelitvi priznanj navzoči glavni direktorji največjih svetovnih jeklarn.

in tekmovanju, pet dni pa turističnim ogledom. Indijci so se izkazali kot dobri gostitelji, na spoznavni večerji so nam predstavili tudi svojo kulinariko. Za samo tekmovanje smo imeli na voljo le dve uri. Že prej smo izvedeli za naslovno temo, nismo pa vedeli, kakšna bo konkretna naloga. Izziv je bil prilagoditi kemijsko sestavo, temperaturo in čistost jekla za čim manj denarja, a v ohranjenih določenih tolerancah. Cilj pa je bil zagotoviti čim boljši izkoristek legiranih elementov. Vzdušje je bilo že med pripravami na tekmovanje odlično, le pred samim začetkom tekmovanja je bilo čutiti nekaj napetosti, vsaj pri meni je bilo tako. A domov sem prinesel pokal,

ki predstavlja zmago celotne slovenske ekipe.«

Osvajeno prvo mesto je velika referenca za naprej. Kot je povedal Anže, so bili na podelitvi priznanj navzoči glavni direktorji največjih svetovnih jeklarn. Anže Bajželj je študent v Litostroju, si pa pušča odprte karierni poti in razmišlja tudi o nadaljevanju študija oziroma delu v tujini.

Anže je maturant Gimnazije Kranj, že v dijaških letih se je navduševal nad študijem v povezavi s kemijo, fiziko. Ko so predstavili študij inženirstva materialov, zanj odločitev sploh ni bila težka. V prostem času keglja, bližnji izziv mu je uvrstitev v mladinsko reprezentanco za svetovno prvenstvo v kegljanju, ki bo maja v Romuniji.



Ožvitev samostana Mekinje s projektom Preobrazba

Z uvodnim dogodkom projekta Preobrazba, ki je bil potrjen na javnem pozivu Lokalne akcijske skupine Srce Slovenije, se začne niz aktivnosti za ožvitev nekdanjega Uršulinskega samostana Mekinje, tako na področju sanacije dela objekta kot tudi izvedbe številnih delavnic in dogodkov za občane in ostale prebivalce območja LAS. Na uvodnem dogodku, ki bo potekal v ponedeljek, 23. aprila 2018, v samostanu Mekinje za začetkom ob 14. uri, bodo predstavniki Občine Kamnik kot vodilnega partnerja v sodelovanju s partnerjema projekta in Javnim zavodom Mekinjski samostan predstavili projekt Preobrazba, partnerje v projektu ter Javni zavod Mekinjski samostan.

Projekt Revitalizacija samostana Mekinje kot orodje za ožvitev opuščene objekta kulturne dediščine in krepitev zmogljivosti prebivalcev urbanih območij – kratko Preobrazba – je bil potrjen na prvem javnem pozivu Lokalne akcijske skupine Srce Slovenije za evropski sklad za regionalni razvoj ESRR in se bo izvajal do februarja 2020. Projekt sofinancirata Republika Slovenija in Evropska unija iz Evropskega sklada za regionalni razvoj. Prijavitelj oziroma vodilni partner je Občina Kamnik, partnerja pa sta VEZAL – zavod za izobraževanje, raziskovanje in svetovanje ter Noah Londer Charney, s.p.

Samostan Mekinje je pomemben lokalni kulturni spomenik ter neizkoriščen potencial za socialno-ekonomski razvoj območja. Občina Kamnik bo v izogib propadanju in neizkoriščenosti obsežnega samostanskega kompleksa ter v želji po zagotavljanju kvalitetne ponudbe, ki bo služila potrebam lokalnega prebivalstva, s projektom izvedla sanacijo dela objekta ter oblikovala ponudbo raznovrstnih uporabnih vsebin za lokalno prebivalstvo, s čimer bo poskrbela za preobrazbo in nadaljnjo rabo objekta ob spoštovanju njegovih preteklih vrednot/tradicije in kulturno-izobraževalne razvojne usmeritve.

Projekt rešuje problematiko neizkoriščenih prostorskih kapacitet območja, hkrati pa z naborom kakovostnih, lokalni socialni problematiki prilagojenih vsebin, ki jih v tem prostoru primanjkuje, vzpostavlja prostor neformalnega društva prebivalstva, namenjen izobraževanju, spodbujanju ustvarjalnosti, opolnomočenju zlasti ranljivih ciljnih skupin z znanjem in veščinami za kvalitetno življenje in socialno vključitev v okolje, medgeneracijskemu povezovanju, osebnostni rasti in krepitevi pripadnosti lokalnemu okolju.

Z namenom pridobivanja dodatnih sredstev za revitalizacijo samostana Mekinje se bosta Občina Kamnik in zavod Mekinjski samostan vključevala v nova partnerstva in projekte na transnacionalni, nacionalni, medregionalni in čezmejni ravni. Številni evropski programi umeščajo področje kulture in kulturne dediščine med svoja prioriteta področja, prav tako pa letošnje evropsko leto kulturne dediščine ponuja različne priložnosti za večjo prepoznavnost kulturne dediščine. Vsebine, ki se v samostanu že izvajajo in se bodo skozi izvajanje projekta Preobrazba in ostalih projektov še nadgradile, sledijo letošnjemu sloganu evropskega leta kulturne dediščine: »Naša dediščina: kjer preteklost sreča prihodnost«. S tem je usklajeno tudi poslanstvo zavoda, ki ohranja in promovira materialno in nematerialno dediščino Mekinjskega samostana preko izvajanja izobraževalnih, kulturnih, umetniških, turističnih in drugih vsebin, v sodelovanju z ostalimi sorodnimi lokalnimi organizacijami in posamezniki. Vse zainteresirane vabimo, da se nam pridružite na omenjenem dogodku, da postavimo dobre temelje za bodoče sodelovanje.

Saša Ceglar Vidmar, javni zavod Mekinjski samostan
Tina Trček, Občina Kamnik

Postopki so predolgi

Alpe Adria Green pristojnim očita, da zavlačujejo začetek postopka ugotavljanja nastanka okoljske škode v Industrijski coni Laze v Kranju.

VILMA STANOVNIK

Kranj – Kot odgovor na odprto pismo so konec marca iz Agencije Republike Slovenije za okolje (ARSO) poslali dopis Alpe Adria Green (AAG), v katerem so jih obvestili o poteku dogodkov glede ugotavljanja okoljske škode na območju Industrijske cone Laze v Kranju. V njem so med drugim zapisali, da so v postopek vključili tudi Mestno občino Kranj, saj je po mnenju agencije ARSO pri sanaciji okoljske škode na območju Laz treba najprej preprečiti onesnaževanje okolja. To bo mogoče s priklopom obstoječega kanalizacijskega omrežja na že zgrajeno javno kanalizacijo v Lazah, ki je priključena na Centralno čistilno napravo Kranj. Zaradi nerešenih denacionalizacijskih postopkov se predvidena gradnja komunalne

infrastrukture še ni začela, ARSO pa namerava z upravno odločbo Mestni občini Kranj naložiti ukrep v smislu izgradnje celotne komunalne infrastrukture na tem območju, saj ocenjujejo, da je to edini način, ki bo preprečil nadaljnje onesnaževanje vodotokov. Ocenjujejo tudi, da je k tem treba pritegniti tudi povzročitelje obremenitve na tem območju. Hkrati so je agencija ARSO v dopisu pojasnila, da so tisti, ki opravljajo dejavnost na območju Laz, pod stalnim inšpekcijskim nadzorom in da je postopek reševanje te problematike izjemno zapleten.

Pri AAG z odgovorom niso zadovoljni, saj so tako oni kot Civilna iniciativa za zeleno Stražišče prepričani, da ne drži, da bi v Lazah vse potekalo po predpisih. Tam so bili namreč obravnavani požari, izliv

odpadnega olja in izliv barve. Potok pod industrijsko cono je vidno onesnažen, zelenje ob strugi je požgano, večkrat opažajo tudi barvne izpuste v zrak. Ugotovljene so bile tudi druge okoljske škode.

Prav tako se jim pri AAG zdi nesprijemljiv predlog agencije ARSO glede priklopa kanalizacijskega omrežja iz Industrijske cone Laze na obstoječe kanalizacijsko omrežje, očitajo pa jim tudi, da niso storili nič v smislu preprečevanja in sanacije škode. Zato so jim pred dnevi poslali odgovor na dopis, v katerem so med drugim zapisali: »Žal kaže, da mora priti do ekološke katastrofe, šele potem pristojni organi morda le opazijo, da so bile ljudem zaradi obratovanja, za katero so izdali potrebna dovoljenja, kršene pravice do zdravega življenjskega okolja.«

Razstava čipk in revija pevskih zborov

Podbrezje – V Pirčevi dvorani na Taboru bodo danes ob 20. uri odprli razstavo Čipke nekoč in danes. Predstavljeni bodo izdelki tretje sezone delavnic klekljanja, ki so potekale v Kulturnem društvu (KD) Tabor Podbrezje. Razstava bo odprta še v soboto in nedeljo. V Kulturnem domu Podbrezje bo jutri ob 20. uri revija pevskih zborov občine Naklo.

Blagoslov koles

Britof – Kolesarska sekcija pri Društvu upokoencev Britof-Predoslje to nedeljo, 22. aprila, pripravlja Žegnanje koles. Prireditev se bo začela ob 15. uri pri cerkvi v Britofu.



Plovba po Vrbskem jezeru

Vrbsko jezero lahko najbolje spoznate iz ene od šestih modernih ladij. Kdor rad zgodaj vstane, naj nikakor ne zamudi zajtrka „Bella Italia“ oz. „kapitanovega zajtrka“ na krovu ladje. Sicer so gostom med plovbo med Celovcem in Vrbo na voljo trije različni zajtrki, za katere pa se je treba vnaprej najaviti.

Kulinarični užitki so zagotovljeni tudi na plovbi pod motom Captain's Grill & Chill. Kot že samo ime pove, so gostom do avgusta na voljo specialitete z žara. Tako imenovani nedeljski branč oz. „Sonntangs-

brunch“, ki je letos prtvíč na programu, pa med 3-urno plovbo ponuja bogat bife zajtrk. Ladje pa lahko najamete tudi za posebne dogodke in praznovanja večjih skupin. Tako je opremo ladje možno kratkoročno prirediti dogodku primerno. V slogu s časom je tudi tehnična oprema, kot npr. brezplačen internet/Wi-Fi.

WSG Wörthersee Schifffahrt GmbH
Friedelstrand 3
A-9020 Klagenfurt/Celovec
T: +43(0)463 211 55
www.woertherseeschifffahrt.at



Ne bojte se kač!

Živalski vrt Reptilienzoo Happ leži v bližini znamenitega celovškega Minimundusa ob Vrbskem jezeru.

Če boste obiskali živalski vrt Reptilienzoo Happ v Celovcu, boste hitro izgubili strah pred plazilci. Dolge živali, prekrite z luskami in brez okončin, ki iztegujejo razcepljeni jezik, niso nič strašnega, ampak so čisto prijetne in prijazne. Ni treba, da vas ob dotiku živali oblije mrzel pot, sporočajo obiskovalcem sodelavci celovškega živalskega vrta Reptilienzoo Happ.

Živalski vrt Reptilienzoo Happ leži v neposredni bližini celovškega Minimundusa ob Vrbskem jezeru. V njem je združeno pravo bogastvo najrazličnejših plazilcev, dvoživk, žuželk in rib, kot so želve, žabe, piranje, pajki, škorpioni, legvani in krokodili ter kar 60 vrst kač – od kobre in mambe do klopotače in nam bolj znanih gadov in beloušk.

Ker se nekateri kač zelo bojijo, živali domujejo za centimeter debelim steklom. Opazovanje je zato popolnoma varno. Da bi se ljudje znebili strahu pred njimi in spoznali pravo naravo kač, se obiskovalci živalskega vrta lahko kače dotaknejo, jo pobožajo in pobliže spoznajo njene posebnosti. Soočanje s strahom je najboljši način za to, da se ga znebite, pravijo v živalskem vrtu Reptilienzoo Happ. Del živalskega vrta je tudi park dinozavrov.

Celovski živalski vrt plazilcev Reptilienzoo Happ je odprt vsak dan med 8. in 18. uro.

Informacije: www.reptilienzoo.at
+43/463/23 4 25, reptilienzoo@aon.at



„1.500 idej za pripravo jedi na žaru. Tako so moji gostje takoj zagreti.“

www.metro.at

METRO
Gradec/Graz
Weblinger Straße 41
A-8054 Gradec/Graz

METRO Celovec/
Klagenfurt-Hörtendorf
Görtschitztalstr. 22
A-9020 Celovec/
Klagenfurt-Hörtendorf

METRO

Ekskluzivno s
kartico **METRO**

Partner profesionalcev

METRO



Predstavitve največjega projekta

V občini Medvode bodo zgradili 22 kilometrov nove kanalizacije.

MAJA BERTONCELJ

Medvode – Občina je namreč v sodelovanju z Mestno občino Ljubljana in Občino Vodice dobila odobrena sredstva Evropske unije iz Kohezijskega sklada za gradnjo kanalizacije v najbolj gosto naseljenem delu občine. Projekt Odvajanje in čiščenje odpadne vode na območju vodonosnika Ljubljanskega polja je v tem trenutku največji kohezijski projekt v državi, vreden dobrih 135 milijonov evrov. Prvi del projekta: Nadgradnja sistema odvajanja komunalne odpadne vode v občinah Medvode in Vodice ter izgradnja povezovalnega kanala Co v Mestni občini Ljubljana bo potekal v naseljih Vikrče, Spodnje Pirniče, Zgornje Pirniče, Verje, Medvode (del Preske in Čarmanova ulica), Ladja, Goričane,

Rakovnik in Vaše. Sočasno z gradnjo fekalne kanalizacije bomo v Medvodah obnovili in na novo zgradili tudi nekatere druge komunalne vode (vodovod, meteorološko kanalizacijo, plinovod). Ker gre, kot poudarjajo, za največji projekt v zgodovini medvoške občine, ga želijo podrobneje predstaviti občanom, ki bivajo neposredno ob trasi gradnje in bodo gradnjo tudi najbolj občutili. Prva predstavitev projekta za krajanje naselij Vikrče in Spodnje Pirniče je bila večeraj, za krajanje naselij Zgornje Pirniče in Verje bo potekala v torek, 24. aprila, ob 19. uri, v avli Osnovne šole Pirniče, za krajanje naselij Vaše, Goričane, Rakovnik, Ladja in Medvode (Čarmanova in Preska) pa v četrtek, 26. aprila, ob 19. uri, v prostorih Krajevne skupnosti Vaše - Goričane.

Jeseni v večji vrtec

Lani jeseni so v Vodichah začeli nadgradnjo vrtca. Investicija, vredna 1,3 milijona evrov, bo razrešila prostorsko stisko otrok in zaposlenih.

ALEŠ SENOŽETNIK

Vodice – Na osrednji lokaciji Vrtca Škratek Svit že več mesecev potekajo gradbena dela. Vrtec bo namreč pridobil dobrih petsto kvadratnih metrov novih prostorov, še dodatnih dvesto v obstoječi zgradbi pa bodo preuredili.

Že od izgradnje obstoječe stavbe precejšnje težavo predstavlja premajhna kuhinja, ki ne zadošča potrebam vrtca, ki skupaj z enotama v Utiku in Skaručni šteje več kot 250 otrok. Poleg kuhinje bodo tako pridobili še dve igralnici za otroke v starostni skupini od pet do šest let, športno igralnico, novi bodo prostori za zaposlene, povečali pa bodo tudi pralnico. Poleg notranjih prostorov bo vrtec kmalu bogatejši tudi za zunanje igrišče na novo pridobljenem zemljišču ob vrtcu.

»Prostor bo izkoriščen v največji možni meri in bo otrokom zagotavljal spodbudno učno okolje. Poleg



Ravnateljica Hedvika Rosulnik

opremljene športne igralnice bomo uredili otroško kuhinjo, v kateri se bodo otroci lahko sami preizkusili v kuhanju. Predvidena je tudi večja multisenzorna oziroma "snoezelen soba", v kateri bo poskrbljeno za različne vidne in slišne dražljaje ter efekte, ki pozitivno vplivajo na pomiritev, stimulirajo zaznavanje. Vzpostavili bomo tehnični kotiček, v katerem bodo otroci lahko preizkusili

svoje ročne spretnosti, ter eksperimentalni kotiček in lego kotiček,« pravi ravnateljica Hedvika Rosulnik, ki dodaja, da v vrtcu že sedaj zagotavljajo veliko nadstandardnega programa, ki je za starše tudi zavoljo precejšnjega posluha in finančne podpore občinske uprave brezplačen.

Za zdaj gradbena dela niso ovirala delovanja vrtca, v naslednjih mesecih pa

bodo potrebne nekatere prilagoditve. »Po prvomajskih praznikih bomo en oddelek z 12 otroki preselili v prostore, ki jih občina najema v Zapogah, od 26. junija dalje pa bo centralna enota vrtca v Vodichah zaprta, varstvo pa bomo organizirali v enotah v Utiku in Skaručni,« še pojasnjuje Rosulnikova, ki zaradi tega posebnih težav ne pričakuje. »Starši so s tem seznanjeni in so razumevaljoči. V poletnih mesecih je sicer v vrtcu navadno manj otrok. Bo pa delo nekoliko težje za zaposlene, saj bo zaprta centralna kuhinja.«

Prenovljen vrtec bo dokončan do konca poletja in bo septembra že sprejel otroke. Z 1,3 milijona evrov vredno investicijo v Vodichah računajo, da bodo tudi v prihodnjih letih lahko zagotavljali predšolsko oskrbo vsem otrokom v občini, v kateri število prebivalcev tudi zaradi priseljavanja mladih družin v zadnjih letih stalno raste.

DARS, Družba za avtoceste v Republiki Sloveniji d.d., Ulica XIV. divizije 4, 3000 Celje

prodaja nepremičnine v lasti DARS d.d. z javnim zbiranjem ponudb.

Razpisna dokumentacija je objavljena v razglasnem delu Uradnega lista RS, z dne 20. 4. 2018. Dodatne informacije na naslovu nepremicnine@dars.si, telefon 01/300-98-85.

Ponudbe morajo prispeti najkasneje do 18. 5. 2018, do 12. ure.

DARS

sittec
Verkehrstechnik GmbH

Širimo obseg svoje delovne ekipe in zaposlimo:

sodelavce za montažo m/z (Montagemitarbeiter/in)

Delo obsega montažo ograj ob cestah na območju južne in vzhodne Avstrije.

Vaše delovne naloge:

- Izvedbe in montaže ograj po načrtih
- Aktivno sodelovanje in odgovornost

Vaš profil:

- V idealnem primeru zaključena poklicna izobrazba kovinske stroke
- Rokodelske spretnosti, vztrajnost in fleksibilnost
- Vozniško dovoljenje kategorije B (prednost je, če imate tudi dovoljenje kategorije C oz. dovoljenje za opravljanje viličarja; če se odločite za opravljanje izpita CE, vam ga bomo sofinancirali)
- Dobra telesna zmogljivost
- Osnovno znanje nemščine
- MOŽNOST NAPREDOVANJA za delovodjo

Mesečna plača po kolektivni pogodbi 2.042,00 EUR bruto, 14 plač letno. V primeru dobre kvalifikacije in ustreznih delovnih izkušenj plačamo tudi več.

Veselimo se vaše pisne vloge v nemščini s fotografijo na:

Sitec Verkehrstechnik GMBH, Herr Gilbert Locher, Tschadam 11, A-9556 Liebenfels, Avstrija oz. po e-pošti: gilbert.locher@sitec.co.at

Občina Šenčur praznuje

Drevišnja slavnostna akademija bo osrednji dogodek ob skorajšnjem prazniku občine Šenčur. Glavna pridobitev ob letošnjem prazniku pa je odprtje kolesarske povezave Šenčur-Voklo z nadvozom nad avtocesto v ponedeljek, 23. aprila.

DANICA ZAVRL ŽLEBER

Šenčur – Prireditve ob prazniku sicer potekajo že ves teden, dvajset se jih bo zvrstilo do 26. aprila, pripravljajo pa jih več društev v občini. Danes, 20. aprila, bo ob 19. uri v domu krajanov v Šenčurju slavnostna akademija, na kateri bodo podelili tudi sedem občinskih priznanj. Srebrne plakete bodo dobili Martin Kadivec za

izjemni prispevek na področju izobraževanja, kulture in umetnosti, dr. Stojan Kostanjevec za dolgoletno uspešno delovanje na številnih področjih v vasi Prebačevo in dr. Janez Stare za dolgoletno predano delo na več področjih v vasi Trboje. Bronasto plaketo bodo izročili Janezu Pipanu, ki vrsto let deluje v vasi Luže in tudi drugje. Spominska priznanja pa so namenili Sebastianu

Mohoriču za požrtvovalno delovanje na humanitarnem področju, Roku Puharju za izjemne športne dosežke v teku v slovenskem in svetovnem merilu in Ireni Žerovnik za uspešno vodenje jutranje telovadbe v okviru društva Šola zdravja v Šenčurju.

Zanimiv bo tudi dogodek, ki ga pripravlja šenčursko turistično društvo. Gre za pohod iz Šenčurja v Šenčur

(Sanguarzo) v Italiji. Začetek pohoda bo v soboto hkrati z Jurjevim pohodom iz Šenčurja do ene najstarejših cerkva na Gorenjskem, do sv. Jurija v Stari Loki. Med pomembnejšimi prireditvami velja omeniti tudi slovesno nedeljsko mašo v cerkvi sv. Jurija v Šenčurju (v čast farnega zavetnika tudi praznujejo občinski praznik) z blagoslovom novih orgel. V ponedeljek, 23. aprila, pa bo ob 17. uri pri nadvozu v smeri Voklega slovesno odprtje pomembne pridobitve, kolesarske povezave Šenčur-Voklo z nadvozom nad avtocesto. V naslednjem tednu se bodo vrstili še športni dogodki, v torek zvečer pa bodo v muzeju odprli razstavo keramikov, ki so se izobraževali v Zavodu V-ogljje.

Tudi na dan odprtih vrat izdajali odločbe

Kranj – V članku Finančni uradi odprli vrata, objavljenem na zadnji strani torkovega Gorenjskega glasa, smo nekoliko nerodno zapisali, da minuli petek, ko je na Finančnem uradu Kranj potekal dan odprtih vrat, njihovi uslužbenci niso izdajali odločb, ampak so državljanom delili informacije s področja davkov in carin. Direktorica finančnega urada Julijana Povše nas je po objavi članka prijazno opozorila, da tega dne njihovo delo ni zastalo in da so seveda kot vedno izdajali tudi odločbe, med drugim tudi o odmeri davka na motorna vozila, davka na promet nepremičnin ipd., na katere zavezanci še prav težko čakajo.

Jutri Kranjska kuhna

Kranj – Zavod za turizem in kulturo Kranj bo jutri, v soboto, odprl novo sezono priljubljene Kranske kuhne, ki bo obogatila trge in ulice Kranja v novi podobi in s še privlačnejšim programom. Jutrišnja prireditve bo potekala med 11. in 19. uro na Glavnem trgu. Za kulinarčno razvajanje bo med drugim poskrbel Tomaš Javurek, zmagovalček šova Gostilna išče šefa, ki deluje pod brandom Gourmet Thomas. Ostala gostinska ponudba bo vključevala mehiško ter arabsko hrano ter številne sladke razvade, pečena krompirjeva nabodalca, burgerje ter druge sveže specialitete. Nazdravili boste lahko z vini znamke Goriška brda ter craft pivom Pale ale in Smooth ipa Brew Revolt. Gurmanske specialitete bo glasbeno dopolnil Agena Band. Najmlajše bo razveselil velik napihljiv pravljčni grad, kjer bodo lahko prosto rajali. Kranska kuhna bo potekala vsako tretjo soboto v mesecu in na tradicionalnih prireditvah na različnih lokacijah v starem delu mesta.

Minimundus - mali svet v novi podobi

Celovski Minimundus so v preteklih letih popolnoma prenovili in je zdaj odprt vse leto. V novo zgrajenih prostorih je v dveh nadstropjih na ogled 22 sodobnih postaj z različnih tematskih področij. Veliko pozornosti so posvetili doživetjem, ki jih omogoča sodobna tehnologija.

Obisk novih postaj in interaktivno doživetje v novo zgrajenih pokritih prostorih Minimundusa nudi obiskovalcem

popolnoma nove možnosti sprostitve. Seveda pa se gostje lahko sprehodijo po znamenem parku, ki se razprostira

na 26.000 kvadratnih metrih. V njem so na ogled modeli najlepših gradbenih čudežev, ladij in vlakov s celega sveta.

Vsi modeli so zgrajeni v razmerju 1 : 25. Če so tehnične razmere to dopuščale, so pri gradnji uporabili izvirne mate-

riale, npr. marmor. Ob ogledu se lahko obiskovalci spočijejo na eni od številnih klopi ali pa obišejo novo restavracijo, kjer ne bodo prikrajšani za kulinarčne užitke. Ko se ob počitku nenadoma začne tresti zemlja, se vse oči uprejo v vesoljsko plovilo space shuttle. Tik pred startom je napetost največja: 10, 9, 8 ...

Planetarij – potovanje skozi univerzum
Že kratek pogled v nočno nebo nas navduši. S prostim očesom lahko zaznamo nekaj tisoč različnih zvezd, ki tvorijo že znane skupine. Kar pa se ne vidi na prvi pogled, je dejstvo, da se nad nami nahaja stotine milijard zvezd. Te zvezde so sestavni del naše galaksije Mlečne ceste. Vendar pa je naša galaksija le ena izmed milijard galaksij. In vsaka od teh galaksij vsebuje več milijard zvezd. Dejstvo pa je, da se naš univerzum stalno razvija. Edina konstantna komponenta je stalna sprememba. V Planetariju se je možno podati na časovno potovanje od začetka univerzuma do danes.

JetMarine

www.jetmarine.at

Čolni so naša strast



Na novi lokaciji je tudi Yamaha-Shop

JetMarine – ladjedelnica na avstrijskem Koroškem ponuja čolne in motorje za plovila.

Naša specialnost so **čolni na električni pogon**. Nova lokacija obsega 8.000 m² prodajnih, servisnih in proizvodnih prostorov. Nudimo pa tudi hrambo plovil čez zimo. Sodimo v kategorijo mojsterskih podjetij in delamo izključno z **visoko kvalificiranim strokovnim kadrom**.

Vrednote, kot so inovacija, individualnost in kompetentnost, so za nas samoumevne.

Čolni na električni pogon

Predelava plovil

Prodaja čolnov

Delavnica

Polnilnica

Omogočamo najmodernejšo prezimovanje čolnov v Evropi!

JetMarine Schiffswerft GmbH • Gewerbepark-Draubogen 11 • 9162 Strau bei Kirschentheur (Borovlje) • Avstrija • T: +43 463 218001 • e-pošta: office@jetmarine.at

10 EVROV

V ZAHVALO ZA VAŠ OBISK VAM PODARIMO

70 JAHRE ADLER
WIR FEIERN DAS LEBEN.
ADLER
ALLES PASST

PODARIMO VAM **10 EVROV** – PONUDBA VELJA OB NAKUPU NAD 50 EVROV



Ta popust velja samo, če predložite ta oglas in vašo ADLER kartico zvestobe (na voljo brezplačno v vseh naših poslovalnicah). Popust velja samo za izdelke iz zaloge. Kombinacija z drugimi akcijami in kuponi ni možna. Ne velja za nakup knjig in darilnih kartic ADLER Geschenkkarte. Ponudba velja od 20. 4. do 2. 5. 2018.

Kärntner Straße 34, A-9500 Villach/Beljak ATRIO
Pon. – pet. 9.00 - 19.30, sob. 9.00 - 18.00

Völkermarkterstraße / Ecke Schachterlweg 1a, A-9020 Klagenfurt/Celovec
Pon. – pet. 9.00 - 18.00, sob. 9.00 - 17.00

Čarobne barve in zvoki skrivnostne narave

Galerija Prešernovih nagrajencev in Galerija Prešernove hiše sta včeraj zvečer zasijali v mnogoterih barvah likovnih del akademskega slikarja Franca Novinca. Z barvo v srce stvari je naslov razstave ob slikarjevem življenjskem jubileju osemdeset let.

IGOR KAVČIČ

Kranj – Galerija Prešernovih nagrajencev po letu 2003, ko se je v njenih ranih letih predstavil prvič, tokrat ponovno gosti razstavo del leta 1984 z nagrado Prešernovega sklada nagrajenega akademskega slikarja Franca Novinca. Med sicer številnimi nagradami, ki jih je za svoja dela prejel doma in v tujini, je skladovo nagrado pred skoraj četrt stoletja prejel za umetniške dosežke na področju krajinarstva. Takrat so zapisali, da je z razstavami potrdil sloves, ki si ga je bil pridobil z raziskavami barvnih vprašanj in z delom, s katerim nadaljuje izročilo klasičnega slovenskega krajinarstva. Posebne barvne vrednote in način stilizacije, ki ohranja podobo slovenske krajine tudi v »abstraktni« preinterpretaciji, uvrščajo Novinca med upoštevanja vredne ustvarjalce kot nepogrešljiv vezni člen med različnimi slikarskimi rodovi.

Da zapisano še kako drži, ni težko zaključiti tudi ob tokratni razstavi, ki ima rahel predznak pregledne, čeprav gre predvsem za dela, ki so slikarju dosegljiva iz domačega depoja, pa vendar so iz različnih obdobij slikarjevih petih ustvarjalnih desetletij. Že v vhodnem prostoru nas pričaka delo iz sedemdesetih let prejšnjega stoletja, ki ga doslej še ni razstavil. Gre za hudiča, ki je po legendi bežal na hrib z gozdom, zaradi

katerega sta se v dolini pripravila dva kmeta. Ko je eden od njih rekel, naj ga hudič vzame in nese na vrh hriba, je ta ponoči zares prišel po gozd. Ker pa je ob tretji zjutraj zvonilo za dan, ko kmetje ponavadi že odhajajo delat, se je hudič ustrašil in gozd spustil na goro – tja, kjer se iz daljave kot kvadrat vidi še danes – na pobočje Zaplate. Novinc hudiča ni umestil v neko temno, tesnobno ozadje, ampak ga je obdal s svetlimi barvami, s katerimi odpira prostor gledalčevi domišljiji.

Tako kot se na sprehodu z umetnikom po galeriji odpira moj pogled v ozadje njegovih slik. Več kot petdeset jih je na ogled v vseh treh etažah galerije. V prtljihu sta tudi najstarejši iz prvih let po študiju, seveda z motivom umetnikove domače vasi Godešič. V oko pade veliko platno z maskoto za Michelinove avtomobilske gume. »Naredil sem jih več, še preden je izgini-la maskota ogromnih dimenzij, ki je stala sredi Sorškega polja, ob takratni glavni cesti iz Avstrije prek Slovenije naprej na Balkan,« se spominja umetnik in razloži sosednjo sliko z na stečaj odprtim oknom, pod katerim je izruvana praprot, ki naj bi na kresno noč privabila Janeza Krstnika v hišo. Kdo ve, mogoče se v sijočih lepih nočeh na Novincevih slikah to tudi zgodi. Iz sredine sedemdesetih sta tudi žareče rumeno-rdeča slika



Sodelovali so pri izboru slik za razstavo: Marko Arnež, Jelka Demšar in Franc Novinc.

letalskih koridorjev za Luft-hanso in sosednja slika s poljem ajde in hlepci kruha na nebu nad njim.

Čarobnost narave

Gledava sliko pokrajine. »Ob vetrovnih dnevih veter obrača liste, sonce pa srebrni pokrajino. Še posebej skrivnosten je svet na spodnjih terasah tik ob Sori in močvirju, ob njej. Tu kar buhti od barv,« ob slikah svoja doživetja domačega okolja opisuje Novinc. V prvem nadstropju nas presenetijo slike ženskih aktov, ki izžarevajo igrivost in duhovitost, na sosednji steni pa motiv iz nogometne igre, ki jo je v mladih letih kot zadnji levi branilec tudi sam okušal. A širok nabor barv tudi tu ostaja. »Saj sem poskušal, a ni šlo – barv

nikoli nisem izpustil iz rok, najbrž tudi one niso izpustile mene.« Slikarja očarajo čarobne barve svetlih noči, a ne le barve – ko nastane popolna tišina, ob njegovih slikah slišimo vse tiste nočne zvoke, ki jih ponuja narava, od različnih vetričev do šumenja rasta in živali v močvirju ali gozdu. In nasprotno tudi, kadar so "na delu" ljudje, naj bodo to žabarji med lovljenjem žab ali pa kmetje pri kmečkih opravilih.

Zemlja, vodne kapljice, travnik, močvirje, gozdno rastje, mogočna drevesa in nebo s skrivnostno svetlobo bodisi jutranjega sonca bodisi svetlega meseca. Dr. Jože Muhovič je o Novincevih slikah med drugim zapisal: »Temà se razsvetli in obarva, barve postanejo peč za varjenje zvezd, misel preskoči

ogrado proze in se izmuzne na poetično pašo. Vegetacija, seneni vozovi, konji, žabarji, kresnice, vrane in čebele postanejo protagonisti živopisne pravljice. In mi z njimi. Najmanjše seme lahko ima usodne posledice, neopazno, nemo in zamolčano spregovori, običajne stvari je mogoče uzreti, kakor da jih vidiš prvič.«

»Narava je profesorica življenja,« pravi slikar. »In tej učiteljici vedno znova prisluhnem, ker so njene zgodbe neskončne.« Novinc si v naravi riše skice, največkrat so te zgolj v njegovih mislih, slika potem v ateljeju. Ob slikanju ga prevevajo spomini na otroštvo, na delo na polju, skrivne kotičke kmečkih gospodarstev ... Tokratna razstava je zanimiv pregled skozi slikarjeva

raziskovalna obdobja ali kot sam pravi, da so njegove slike stopnice časa in se povezujejo med seboj. »Postavitev presenetljivo dobro deluje ne glede na to, da je med staro meščansko hišo in mojim slikarstvom ogromna razlika. Slike lepo pridejo iz raza znotraj arhitekture, ki jo omogoča galerija.«

V muzeju gvaši, risbe na papirju

V Galeriji Prešernove hiše je na ogled drugi del razstave z deli na papirju. Gre predvsem za gvaše, prav tako polne barvnih zgodb. V galerijo so nameščene v zelo sproščnem vzdušju, kot bi vstopil v prostorsko pisano atrakcijo. Ni toliko pomemben motiv kot dejstvo, da so listi nameščeni eden zraven drugega. Tu začutimo, da je barva objela tako slikarja kot s slik v galeriji objema nas gledalce. »Včasih so gvaši skice, ki mi pomagajo, da v sliki iščem naprej, drugič so to dokončana dela,« pove Novinc. »Živobarvne crte, pike, vijuge in packe sklada v ritme, v atome predmetu lastnega bistva ujete oblike, ki povzročijo sintezo podzavestno zaznavnih psihedeličnih učinkov, da realne predmete skozi barvo prežarijo v novo unikatno bistvo,« je k razstavi v Galeriji Prešernove hiše zapisal kustos Gorenjskega muzeja Gašper Peternel. Ostane nam le še ogled obeh do 2. junija Novincevih razstavišč.

Noč knjige z Viktorjem Žakljem

Žiri – V ponedeljek, 23. aprila, ob 19. uri bodo v Kulturnem središču Stare Žiri Noč knjige obeležili s predstavitevjo nove knjige Viktorja Žaklja z naslovom Družbenoodgovorno gospodarjenje. »Mi smo najsrečnejša generacija v sedemdesetisočletni zgodovini homo sapiensa (mislim seveda na razvitejši del človeštva). Našim otrokom je že težje, kot je bilo nam (to mnoge družine danes že čutijo), zelo težko pa zna biti našim vnukinjam in vnukom ...,« med drugim piše Žakelj. Pogovor z avtorjem bo vodil Miha Naglič, v uvodu pa bo na harmoniko zaigral Jakob Kobal. Pogovor organizirata Muzejsko društvo Žiri in Krajevna knjižnica Žiri, pokrovitelj srečanja pa je Ambasada Žiri.

Jubilej orkestra

IGOR KAVČIČ

Kranj – V nedeljo, 22. aprila, ob 17. uri bo v Domu krajanov na Primskovem slavnostni koncert ob 120-letnici delovanja Pihalnega orkestra Mestne občine Kranj. S praznovanjem so začeli že v marcu z razstavo v Mestni knjižnici Kranj, na kateri je bila predstavljena celotna zgodba orkestra, z ogromno fotografijami, nagradami, priznanji, muzejskimi predmeti, starimi partiturami.

Tudi nedeljski koncert bo prav poseben, saj bodo igrali tudi partituro iz leta 1898, leta ustanovitve orkestra. Koračnico z naslovom Požarna obramba je za današnji orkester aranžiral še en jubilar Tomaž Završnik. Če bo prvi del koncerta

poklon 120-letnici orkestra, igrali bodo skladbe iz njegove dolgoletne zgodovine, med drugim bomo slišali Hačaturjanov Ples sabelj, Webrovega Fantoma iz opere in Piazzollov Libertango, okrepljen z najboljšimi solisti, člani orkestra, bo za sredico poskrbel odlični harmonikar Janez Dovč.

Drugi del koncerta bodo člani orkestra posvetili kolegu Tomažu Završniku in njegovi osemdesetletnici. Z njim bodo igrali njegove avtorske skladbe in aranžmaje. V orkestru bo pestra tudi jesen, saj predvidoma za september pripravljajo srečanje prijateljskih godb, da bodo praznovali, kot se ob obletnici spodobijo. »Glede na to, da je naš orkester preživel 120 let v takih in drugačnih okoliščinah, med dobrim



V marcu so zgodovino Pihalnega orkestra MO Kranj predstavili na razstavi v Mestni knjižnici Kranj.

in slabim, se ni bati, da ne bi živel tudi naprej v kateri od prihodnjih oblik. Prepričan sem, da bo godbeni duh

preživel in bo vodil tako mlade kot stare glasbenike,« je ob tem povedal predsednik orkestra Luka Verlič.

RAZSTAVA LIKOVNE SEKCIJE KUD ZBILJE

Razstavo si lahko ogledate v avli Gorenjskega glasa na Bleiweisovi 4 v Kranju do 7. maja 2018. Na razstavi se predstavlja 21 ustvarjalcev s slikami v pastelni tehniki, ki so jih ustvarili v tem študijskem letu. Vabljeni!



Gorenjski Glas

Hokejisti v nov boj za elito

V nedeljo se v Budimpešti začne svetovno hokejsko prvenstvo Divizije I, skupine A, naša reprezentanca pa je na pot odpotovala z željo, da se znova uvrsti med elito svetovnega hokeja.

VILMA STANOVNIK

Bled – S temo Velika Britanija – Slovenija se bo to nedeljo začelo svetovno prvenstvo drugega jakostnega razreda, svetovno prvenstvo Divizije I, skupine A. Tokrat bo potekalo v madžarski prestolnici, naša reprezentanca pa se je na pot odpravila že v sredo, saj je včeraj odigrala še pripravljalno tekmo z Avstrijo na Dunaju, v Budimpešto pa naj bi Risi pripotovali danes. Še pred odhodom so se predstavili na Bledu, kjer so zadnje dni trenirali in prejšnji teden odigrali tudi prijateljsko tekmo z ekipo Madžarske.

Selektor slovenske izbrane vrste Kari Savolainen je sicer že pred časom sesta-



Po torkovem treningu na Bledu se je v sredo naša hokejska reprezentanca podala na Dunaj in nato v Budimpešto. / Foto: Gorazd Kavčič

naslov prvakov, so na seznamu Miha Logar, Aleksandar Magovac in Luka Bašič, iz SZ Olimpije pa Andrej Hebar in Miha Zajc. Seznam sicer še ni dokončen, v vodstvu ekipe bodo čakali na razplet nekaterih tujih ligaških tekmovalcev in na morebitne nastope Sabahudina Kovačevića, Matica Podlipnika, Klemna Pretnarja in Jurija Repeta.

Na zadnjem seznamu za včerajšnjo tekmo z Avstrijo so bili tako vratarji Gašper Krošelj, Matija Pintarič in Rok Stojanovič, branilci Mark Čepon, Blaž Gregorc, Aleš Kranjc, Miha Logar, Aleksander Magovac, Žiga Pavlin, Miha Štebih, Luka Vidmar ter napadalci Luka Bašič, Jan Drozg, Boštjan Goličič, Andrej Hebar, Anže Kuralc, Aleš Mušič, Ken Ograjenšek, Žiga Pance, Anže Ropret, Robert Sabolič, Rok Tičar, Jan Urbas, Miha Verlič in Miha Zajc.

»Na Dunaj gremo s 24 igralci, potem pa bomo videli,« je o postavi pred odhodom na zadnjo prijateljsko tekmo pred prvenstvom povedal selektor Kari Savolainen.

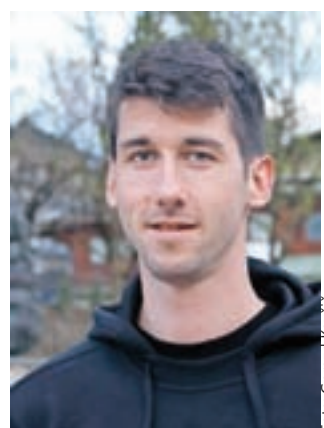
Po uvodni nedeljski tekmi z Veliko Britanijo, ki se začne ob 12.30, se bodo naši hokejisti na svetovnem prvenstvu v ponedeljek ob 16. uri pomerili s Poljsko. V sredo, 25. aprila, ob 19.30 jih čaka tekma z domačo reprezentanco Madžarske, v petek, 27. aprila, ob 16. uri bodo igrali proti Kazahstanu, dan kasneje ob 16.30 pa še proti reprezentanci Italije.

Najboljši dve reprezentanci si bosta priigrali vstopnico za elitno svetovno prvenstvo, ki ga bo maja 2019 gostila Slovaška (Bratislava in Košice).

»Naš cilj je napredovanje oziroma uvrstitev med elito. Trudili se bomo po najboljših

močeh, saj nikoli ne veš, katera ekipa pripravlja preseñenje. Zato je treba biti dobro skoncentriran na vse nasprotnike,« je pred odhodom na prvenstvo povedal 27-letni Kranjčan Rok Stojanovič, ki je v tej sezoni branil gol v francoskem Lyonu.

»Očitno je moje dobro formo opazil selektor in vesel sem, ker sem prvič dobil priložnost, da igram tudi za reprezentanco. Prvič sem branil na prijateljski tekmi v Celju, upam pa, da bom priložnost dobil tudi na svetovnem prvenstvu,« je povedal Stojanovič, ki je prav te dni z Lyonom podpisal pogodbo tudi za novo sezono. »Zame je to stopnička više kot igranje v Alpski ligi in v Franciji se dobro počutim,« je še dodal kar 197 centimetrov visoki vratar Rok Stojanovič, ki je svojo kariero začel pri kranjskem Triglavu.



Vratar Rok Stojanovič

vil moštvo, vendar nekateri standardni igralci manjkajo zaradi poškodb, nekateri imajo klubske obveznosti, Marcel Rodman pa je končal reprezentančno kariero. Tako je seznamu za Budimpešto več domačih igralcev oziroma tistih, ki igrajo v obeh najmočnejših slovenskih klubih. Iz ekipe SIJ Acroni Jesenice, ki je osvojila

Domžale vse bliže vodilnima

Na zaostali tekmi so nogometaši Domžal premagali Celje ter se približali vodilni Olimpiji in Mariboru. V nedeljo pomembna tekma Triglava.

JOŽE MARINČEK

Domžale, Kranj – Nogometaši v 1. SNL Telekom so v sredo odigrali zaostali tekmi. Ekipa Domžal je gostila moštvo Celja ter zmagala z 1 : 0. Tekme 28. kroga bodo na sporedu ta konec tedna. Nedeljski spored se bo začel ob 13. uri s tekmo v Kranju, ko se bosta pomerila Triglav in Ankaran Hrvatini. Za nogometaše Triglava bo tekma v borbi za obstanek v ligi še kako pomembna. Do sedaj sta moštvi odigrali tri tekme,

uspešnejši pa so bili nogometaši Ankarana Hrvatini, ki so zmagali dvakrat, eno srečanja pa se je končalo neodločeno. Tokrat trener Siniša Brkič ne more računati na pomoč izkušenih Momirja Bojiča in Alena Krciča, ki sta prejela rdeč karton na tekmi z Rudarjem. Nedeljski spored se bo zaključil s tekmo v Domžalah, kjer bodo domači nogometaši ob 19. uri gostili ekipo Rudarja iz Velenja.

Nogometaši Zarice Kranj so v torek odigrali zaostalo tekmo z Nafto 1903 in

izgubili kar z 9 : 0. Konec tedna bodo drugoligaši odigrali tekme 24. koga. Jutri Roltek Dob gostuje v Sežani, Kalcer Radomlje gostijo nogometaše Veržeja, nogometaši Zarice Kranj pa Brda. Tekmi se bosta začeli ob 17. uri.

Zaostalo tekmo 16. kroga v 3. SNL – center so v torek odigrali nogometaši Bohinja in Tinexa Šenčur, končala pa se je z rezultatom 3 : 3. V 20. krogu bo ekipa Bled Hirter jutri ob 17. uri gostila Arne Tabor 69, srečali se bosta ekipi Bohinja in Šobec Lesce, gorenjski

obračun pa bo tudi v Komeni, kjer gostujejo SIJ Acroni Jesenice. Para sta še Brinje Grosuplje in Tinex Šenčur ter Kočevje in Sava Kranj.

Tekme 15. kroga bodo jutri ob 17. uri odigrali nogometaši v gorenjski nogometni ligi. Pari v skupini so: Naklo – Škofja Loka, Visoko – JuRentA Bitnje in Žiri – Britof, v skupini za obstanek pa: Preddvor – Royal Sport DLN, Kondor Godešič – Niko Železniki in Polet – Zarica Kranj B. Prst je Velesovo.



V SPOMIN

Janez Pintar

Po dolgi bolezni se je ta teden v 62. letu starosti poslovil nekdanji uspešni dirkač in funkcionar pri Avto-moto zvezi Slovenije ter mednarodni zvezi Alpe Adria Janez Pintar.

Rodil se je 4. februarja 1957 v Kranju. Odraščal je v zlati dobi slovenskega in jugoslovanskega hitrostnega motociklizma. Z aktivnim nastopanjem se je Jani, kot smo ga klicali prijatelji in znanci, v karieri udeležil približno dvestotih tekmovalcev, od tega se je več kot stokrat povzpela na zmagovalne stopničke. Bil je večkratni republiški in državni prvak, za kar je prejel tudi najvišje priznanje Avto-moto zveze Jugoslavije zlato čelado. Veliko je nastopal na mednarodnih dirkah zunaj meja nekdanje države, velik izziv so mu bile dirke, ki so šle za evropsko in svetovno prvenstvo. Zbral je kar 42 startov v tekmovalstvu Grand Prix. Večkrat je osvojil naslov avto-moto športnika sezone. Za svoje tekmovalne dosežke je prejel tudi najvišja priznanja AMZS, nazadnje leta 2016 priznanje za prispevek k motošportu. Opravljal je številne naloge tehničnega in športnega komisarja na tekmovanjih in v komisiji CHD pri Strokovnem svetu za šport, zadnjih nekaj mandatov je bil tudi predsednik komisije za cestnohitrostni motociklizem pri AMZS Šport. V zadnjih letih je vodil komisijo CHD pri mednarodni zvezi Alpe Adria.

Pogreb bo danes ob 15. uri na pokopališču v Kranju. Iskreno sožalje ženi Darji ter sinovoma Jaku in Anžetu.

Vilma Stanovnik

V Kranju močna plavalna konkurenca

Kranj – Od danes do nedelje bo kranjski olimpijski bazen gostil Absolutno državno prvenstvo Slovenije in Mednarodno prvenstvo Kranja v plavanju. Na tekmovalnem se obeta zelo močna domača in tuja konkurenca, saj bodo obračuni v bazenu odločali tudi o uvrstitvi v slovensko člansko, mladinsko in kadetsko reprezentanco. Tako bo na tekmi zbrana vsa slovenska elita, izjema so le plavalci, ki študirajo v ZDA. Med njimi najbolj izstopajo reprezentanti Peter John Stevens, Tjaša Pintar in Nastja Govejšek. »Poleg naših plavalcev pričakujemo tudi močne reprezentance Hrvaške, Srbije in Turčije in še nekaj drugih, kar skupaj pomeni okoli tristo tekmovalcev. Zagotovo se obetajo zanimivi boji, zlasti zanimivi bodo zagotovo popoldanski finali,« je v imenu organizatorjev, Plavalnega kluba Triglav, povedal Roni Pikec. Predtekmovalna se bodo začela ob 9. uri, finalni obračuni pa se bodo vse tri dni ob 17. uri.

Poraba elektrike se povečuje

V minulem letu so pri Elektru Gorenjska ustvarili 39,6 milijona evrov prihodka ter 7,16 milijona evrov dobička, kar pripisujejo doslednemu izvajanju strategije podjetja. V tem letu naj bi za investicije namenili dobrih šestnajst milijonov evrov.

VILMA STANOVNIK

Kranj – Odjem električne energije se je lani primerjavi z letom 2016 povečal za 3,3 odstotka. »Skupaj smo porabnikom na Gorenjskem zagotovili kar 1103,225 gigavatne ure električne energije,« je ob navajanju rezultatov lanskega poslovanja na torkovi novinarski konferenci poudaril predsednik uprave Elektra Gorenjska, d. d., mag. Bojan Luskovec in pojasnil, da velik delež k porastu zaradi gospodarske rasti prispeva gospodarstvo, gospodinjstva pa so lani porabila za en odstotek elektrike več kot leto pred tem.

Narašča tudi število odjemalcev, ki jih ima Elektro Gorenjska sedaj že več kot 89.360. Povečana poraba in naraščajoče število uporabnikov pa zahtevata stalna in načrtna vlaganja v izgradnjo robustnega omrežja, se

zavedajo v družbi, kjer kar dve tretjini dobička namenijo v nadaljnje investicije.

Ob boku razvitim

Tako je družba lani za investicije namenila 16,4 milijona evrov, večino v elektroenergetsko infrastrukturo. Izvedla je več kot 350 investicijskih projektov. Rezultat vlaganja v infrastrukturo je visok delež omrežja v podzemni kabelski obliki, ki se iz leta v leto še povečuje. Elektro Gorenjska ima pod zemljo že 73 odstotkov omrežja, kar je za vsaj deset odstotkov več kot preostala slovenska elektrodistribucijska omrežja in primerljivo z državami, kot so Avstrija, Švedska, Švica, Nemčija in Luksemburg.

Letos v Elektru Gorenjska načrtujejo, da bodo za investicije namenili dobrih 16 milijonov evrov. Več kot polovica denarja bo

namenjena za širjenje in ojačitev srednje- in nizkonapetostnega omrežja. Zgradili bodo 130 kilometrov novih kabelskih povezav na mestih, ki so najbolj izpostavljeni vremenskim razmeram, in na delih, kjer se izteka življenjska doba materialov.

Med večjimi projekti je 4,5 milijona evrov vredna izgradnja ustrezne elektroenergetske infrastrukture na območju Brnika za nastajajočo poslovno cono ob letališču. Prav tako se bo Elektro Gorenjska letos lotil izgradnje kablovodov in ojačitev omrežja proti Jezerskemu vrhu in drugje na Gorenjskem. Zgradili bodo 25 novih transformatorskih postaj.

Ključne izzive v energetiki bodo v prihodnje narekovali rast povpraševanja po elektriki in večja poraba, ki je tudi posledica porasta števila toplotnih črpalk in razvoja

električnih vozil. Nadaljevala se bodo tudi vlaganja v razvoj pametnih omrežij ter v krepitev prenosnega in distribucijskega elektroenergetskega omrežja.

Od proizvajalcev do upravljavcev

Direktor Gorenjskih elektrarn Aleš Ažman je na srečanju z novinarji opozoril na projekte, s katerimi se podjetje iz klasičnega proizvajalca električne energije spreminja v upravljavca električne energije, tako na področju učinkovite rabe kot e-mobilnosti. »Gorenjske elektrarne aktivno vstopajo po poti razvoja e-mobilnosti na Gorenjskem. Doslej smo v partnerstvu postavili že deset električnih polnilnih postaj na Gorenjskem, ki jih tudi sami upravljamo,« je povedal Ažman in pojasnil, da so celotni prihodki družbe v lanskem letu



Predsednik uprave Elektra Gorenjska Bojan Luskovec in direktor Gorenjskih elektrarn Aleš Ažman sta predstavila poslovne rezultate in načrte.

znašali 3.836.342 evrov, dobiček pred obdavčitvijo pa 439.420 evrov. Na zaposlenega so realizirali dodatno vrednost v višini 141.355 evrov.

Družba Gorenjske elektrarne svoje prihodke ustvarja s prodajo električne energije, proizvedene v malih hidroelektrarnah in sončnih elektrarnah, iz naslova učinkovite rabe energije ter s prodajo toplote in električne energije, proizvedene v so-proizvodnji toplotne in električne energije z visokim

izkoristkom (SPTE – 5). Gorenjske elektrarne so v zadnjih letih zgradile tudi nadzorni sistem za daljinsko upravljanje hidroelektrarn, ponujajo pa tudi lasten produkt za energetski management, ki podjetjem omogoča učinkovitejšo upravljanje energije. Kot je tudi pojasnil direktor Aleš Ažman, Gorenjske elektrarne učinkovito sodelujejo v okviru novih poslovnih modelov, ki so se pojavili na energetskem trgu in predstavljajo razvojno pot v prihodnje.

Skupina SIJ z več kot milijardo evrov prihodkov

URŠA PETERNEL

Kranj – V Skupini SIJ, pod okrilje katere sodi tudi največje jeseniško podjetje SIJ Acroni, so objavili prve ne-revidirane rezultate poslovanja za leto 2017. Lani so ustvarili prihodke od prodaje v višini 1,013 milijarde evrov, kar predstavlja 20,2-odstotno rast glede na leto 2016. Prihodki od prodaje so prvič preseglili milijardo evrov. Obe dejavnosti skupaj sta ohranili tudi visoko dobičkonosnost poslovanja, saj je poslovni izid iz poslovanja pred amortizacijo (EBITDA) 103,8 milijona

evrov. Skupni čisti dobiček je bil 17,6 milijona evrov. Metalurška dejavnost je ustvarila prihodke od prodaje v višini 756,1 milijona evrov (19,7-odstotna rast v primerjavi z letom 2016) in EBITDA v višini 78,7 milijona evrov (5,7-odstotna rast v primerjavi z letom 2016).

Ob tem so tudi sporočili, da je član uprave Dmitrii Bochkarev podal odstopno izjavo. Nadzorni svet je že imenoval novega člana uprave Viacheslava Korčagina. Upravo sicer še naprej vodi Andrey Zubitskiy, člana pa ostajata Tíbor Šimonka in Igor Malevanov.

Dober začetek na Brniku

Zgornji Brnik – V primerjavi s prvim četrtletjem lanskega leta so letos na brniškem letališču v prvih treh mesecih zabeležili 14,2-odstotno rast števila potnikov, s Fraporta Slovenija pa poročajo tudi o rasti tovornega prometa. Skupnega tovora je bilo namreč za 20,8 odstotka več kot v enakem obdobju lani. Rast pripisujejo pozitivnim trendom v letalskem prometu ter povečanju mreže in frekvenc letalskih povezav z Ljubljano. Glede na to, da so v poletnem voznem redu dodali še osem novih destinacij in povečali frekvence nekaterih letov, se rasti nadejajo tudi v nadaljevanju leta. Na brniškem letališču so sicer začeli s projektom izgradnje novega terminala, ki bo prve potnike sprejel spomladi leta 2020, načrtujejo nadgradnjo prostorov gasilsko-reševalne službe letališča, nadejajo pa se tudi rasti poslovno-logističnega centra, ki ga je omogočila izgradnja obvoznice mimo letališča. Tako v Fraportu Slovenija že letos načrtujejo nove zaposlitve, s katerimi bodo razbremenili predvsem operativne službe letališča. Vsem zaposlenim so z uvedbo novega plačnega sistema dvignili plače.

Število brezposelnih se še zmanjšuje

Kranj – Brezposelnost v Sloveniji se še naprej zmanjšuje. Po podatkih zavoda za zaposlovanje je bilo ob koncu marca v Sloveniji 81.220 brezposelnih, kar je 5,2 odstotka manj kot mesec prej in 14,7 odstotka manj kot pred enim letom. Na Gorenjskem jih je bilo 5189 – 7,6 odstotka manj kot februarja in 17,4 odstotka manj kot marca lani. Delodajalci največ povprašujejo po delavcih za preprosta dela v predelovalnih dejavnostih, čistilcih, strežnikih in gospodinjstkih pomočnikih, natakarijih, zidarjih, prodajalcih ter po voznikih težkih tovornjakov in vlačilcev.

NLB Skupina ustvarila rekorden dobiček

Kranj – NLB Skupina je že četrto leto zapored povečala čisti dobiček, lani ga je ustvarila rekordnih 225,1 milijona evrov, kar je še enkrat več kot leto prej. Poleg matične banke so z dobičkom poslovale tudi vse strateške bančne članice skupine, prvič pa tudi nestrateške članice. Kot so povedali v NLB, so lani povečali dobiček zaradi izboljšanja rezultatov pri glavnih poslovnih dejavnostih, zniževali so stroške in nedonosna posojila. Banka se vse bolj usmerja v digitalizacijo storitev, poslovalnice pa vse bolj dobivajo svetovalno vlogo.

Praznujemo in znižujemo cene poslovnih paketov!

Za nami je prvo leto, polno izjemnih trenutkov. Za vas in vaše podjetje smo pripravili rojstnodnevno ponudbo z neomejeno komunikacijo in 20 GB prenosa podatkov za samo 14,99 € na mesec.

A1 Svobodni 20 GB

20^{99€}
14^{99€} na mesec
Samo do konca aprila

Več na A1.si/rojstni-dan

Akcijska ponudba zajema popust na mesečno naročnino aktualnih paketov A1 Podjetni Svobodni v višini 6 EUR in sicer za obdobje 24 mesecev od sklenitve naročniške pogodbe. Ponudba velja za vse nove in po pogojih Pogodbe o zagotovitvi posebne ugodnosti obstoječe naročnike A1, ki od 3. 4. 2018 do vključno 30. 4. 2018 sklenejo naročniško razmerje za katerikoli paket A1 Podjetni Svobodni ter hkrati sklenejo Pogodbo o zagotovitvi posebne ugodnosti, s katero se na paket A1 Podjetni Svobodni vežejo za 24 mesecev (bodisi z nakupom izbrane naprave na zalogi, bodisi z popustom na mesečno naročnino). Akcijska ponudba vključuje tudi pravico do uporabe Office 365 Business Essentials brez dodatnega plačila in sicer na paketu A1 Podjetni Svobodni 20 GB za obdobje 3 mesecev, na paketu A1 Podjetni Svobodni 40 GB in A1 Podjetni Svobodni 60 GB za obdobje 6 mesecev in na paketu A1 Podjetni Svobodni 100 GB za obdobje 9 mesecev od dneva sklenitve naročniške pogodbe, potem pa se storitev zaračunava po rednih cenah takrat veljavnega cenika. Cene vključujejo DDV. Za pakete A1 Podjetni Svobodni veljajo Splošni pogoji za izvajanje elektronskih komunikacijskih storitev za pravne osebe in podjetnike ter Posebni pogoji za izvajanje mobilnih storitev, ki so skupaj s cenami ostalih storitev in pogoji ponovne vezave za obstoječe naročnike na voljo na 040 40 40 40, A1.si in na prodajnih mestih A1. A1 Slovenija, d. d., Šmartinska c. 134b, SI-1000.



GGG +

AKTUALNO
POGOVOR
ZANIMIVOSTI
NA ROBU
RAZGLLED

Obisk zdravnika iz Amerike

Na operaciji pri dr. Parku v Združenih državah Amerike je bilo tudi nekaj otrok s cerebralno paralizo z Gorenjske.

MAJA BERTONCELJ

Pretekli teden je bil v Sloveniji drugič na obisku svetovno znani nevrokirurg dr. T. S. Park, ki ga dobro poznajo številni starši otrok s cerebralno paralizo, ki jim je pomagal do boljše kvalitete življenja. Otroke je tokrat brezplačno pregledal, si ogledal tudi delček Slovenije, za konec pa je sledilo skupno druženje v Smledniku, ki se ga je udeležila večina izmed več kot štiridesetih slovenskih otrok, ki so bili operirani pri njem v Združenih državah Amerike, v Pediatrični bolnici v St. Louisu.



Otroci in njihove družine so se razveselili snidenja z dr. Parkom. Na sliki le del udeležencev srečanja, med njimi tudi otroci z Gorenjske. Srečanje so popestrili tudi člani KD Bohinj.

Brina pred kratkim znova v Ameriki

Vsaka družina ima svojo zgodbo, preizkušnjo, ki zagotovo ni lahka. Po operaciji v Ameriki se veselijo napredka svojih otrok. Gre za operacijo, imenovano selektivna dorzalna rizotomija, za katero je zapisano, da je nevrokirurška tehnika, ki se uporablja za blazenje spastičnosti (povečanega mišičnega tonusa) na spodnjih udih. Dr. Park je operiral tudi nekaj gorenjskih otrok s cerebralno paralizo, med njimi pred dvema letoma Brino iz Vaš pri Medvodah, ki bo jeseni prvič sedla v šolske klopi. Družina se je odločila, da bo, kljub temu da zdravstvena zavarovalnica za razliko od operacije teh stroškov sedaj ne krije, k njemu še naprej hodila na preglede, saj mu zaupa, poleg tega je pri Brini viden

velik napredek. Tam so bili prav pred kratkim, za kar so hvaležni tudi vsem, ki so jim finančno pomagali in s tem omogočili pot.

»Na daljši rok je bila ta operacija najboljša odločitev. Z njo so Brini spastičnost zmanjšali na minimum. Sledila je še ortopedska operacija. Dr. Park je že takrat povedal, da ima Brina veliko možnosti, da bo hodila. Na drugem kontrolnem pregledu letos je bil navdušen nad njenim napredkom in nam zagotovil, da se pri Brini spastičnost ne bo vrnila. Postavila se je že na noge, ob pomoči tudi že hodi. Še naprej pa seveda potrebuje terapije, s katerimi skušamo zavreti abnormalne vzorce gibanja in drža in spodbujati normalne. S tem pridobimo

in vzdržujemo normalno kvaliteto tonusa, želimo izboljšati tonus drža, uravnati aktivnost mišic celega telesa in omogočiti čim bolj normalno čutno-gibalno izkušnjo. Izjemno smo veseli vsakega napredka,« pravi njena mami Špela Sobočan.

Štefan je bil operiran kot osmi slovenski otrok

Osmi slovenski otrok, ki je bil operiran pri dr. Parku, pa je danes 15-letni Štefan iz Bohinjske Bistrice. »Z dr. Parkom smo še vedno v stiku prek družbenega omrežja. Imamo posebno skupino, kjer delimo objave o napredku svojih otrok. Vsako objavo dr. Park komentira. To so spodbudni komentari, kot na primer: "Super,

Štefan, napreduješ!",« je dejala njegova mama Jana Pekovec. Na operaciji čez lužo so bili pred tremi leti. »Vse skupaj je bilo seveda tudi zelo stresno. Prek medijev smo izvedeli za to operacijo, niti nismo točno vedeli, kako se bo izšlo. Odmislili smo vse negativne stranske učinke, da bi lahko šlo karkoli narobe. Mislili smo le pozitivno. V Ameriki smo bili cel mesec. Štefan je gibalno zelo napredoval. Je zelo aktiven, športni tip. Nekateri stvari so mu bile prej težke, jih sploh ni zmož, sedaj pa je to nekaj čisto drugega,« je zadovoljna Pekovčeva.

Starši otrok so med seboj povezani, kar se je čutilo tudi na srečanju. »Drug drugemu pomagamo, svetujemo.

Tisti, ki so bili med prvimi na operaciji v Združenih državah Amerike, so z nasveti veliko pomagali nam, ki smo šli kasneje. Vsako leto se družimo tudi na pikniku. Zadnji dve leti je bil na Štajerskem, letos bo v Bohinju. Smo kot velika družina,« je pojasnila Pekovčeva. Na vprašanje o največjih težavah, s katerimi se iz dneva v dan soočajo, pa je jasno odgovorila, da je to pomanjkanje nevrofizioterapije, ki bi jo kril Zavod za zdravstveno zavarovanje: »Po operaciji je nevrofizioterapija predpisana petkrat tedensko, po pol leta štirikrat tedensko ... Zavod pa jo krije enkrat tedensko, če sploh, vse drugo je samoplačniško, breme nas staršev. Pohvalila bi URI Soča, kjer nam stojijo ob strani predvsem po operaciji.«

Več kot polovica pacientov iz tujine

Starši so dr. Parku zelo hvaležni. »To mi je v veselje, zadovoljstvo in mi veliko pomeni. Po operaciji lepo napredujejo. Zelo sem vesel,

»Tisti, ki so bili med prvimi na operaciji v Združenih državah Amerike, so z nasveti veliko pomagali nam, ki smo šli kasneje. Vsako leto se družimo tudi na pikniku. Letos bo v Bohinju. Smo kot velika družina.«

ko jih tukaj vidim tako nasmejane,« je dejal dr. Park, ki je v Slovenijo prišel z ženo. »Paciente imam iz 73 držav sveta. Vsako leto grem v različne države, da vidim, kako gre otrokom, jih pregledam in svetujem za naprej. Pred obiskom Slovenije sem bil na Irskem, jutri pot nadaljujem v Pariz k pacientom iz Francije, nato naprej v Izrael. To niso počitnice, sem si pa vseeno ogledal delček Slovenije in me je navdušila, tako pokrajina kot ljudje, predvsem starši teh otrok. Zelo se trudijo in to se pozna tudi pri napredku. Je na ravni, kot smo pričakovali. So na pravi poti,« je še dejal. Dr. Park operira že 31 let, k njemu hodijo pacienti s celega sveta. Z njimi se trudi biti v stiku tudi kasneje. »Operiral sem že veliko otrok. Ko jih takole vidim, si osvežim spomin in prav od vsakega mi je kaj ostalo v spominu. Otroci zelo upoštevajo moje napotke, tako da sem jim tudi danes dal nekaj smernic,« pravi. Operira štiri dni na teden, več kot polovica njegovih pacientov je iz tujine. Je izredno priznan strokovnjak, ki zatrjuje, da ima rezultate, ki so dolgotrajni: »Veliko mojih pacientov, ki so bili operirani kot otroci, je sedaj že odraslih. Spremljam jih in dobro jim gre.«

Kot je še poudaril, gre za operacijo, ki je za osebe s cerebralno paralizo izrednega pomena: »To je edina takšna operacija. Kvaliteta življenja teh oseb in njihovih družin je po njej bistveno boljša.«

Pogovor

Anton Habjan na poti od dela na tekočem traku do opernega pevca ... Stran 18



Pogovor

Milena Zupančič, odlična dramska igralka in častna občanka Bleda ... Stran 19



MultiKulti

Charles Sampa prihaja iz Gane. Pri Slovencih pogreša smeh in iskrenost. Stran 20



Od petka do petka



Na Bledu so se gospodarski ministri iz držav nekdanje Jugoslavije seznanili o poteku reševanja Agrokorja, kar Slovenijo zanima predvsem zaradi Mercatorja. / Foto: arhiv GG



Slovenske železnice načrtujejo celovito prenovo flote potniškega prometa do leta 2025. / Foto: Gorazd Kavčič



V slovenskih zaporih je bilo lani povprečno zaprtih 1348 oseb oziroma dva odstotka manj kot predlani. / Foto: Gorazd Kavčič

Kupili nove garniture

Slovenske železnice so začele z modernizacijo potniškega prometa – ta teden so podpisali 169 milijonov evrov vredno pogodbo za nakup 26 novih potniških garnitur.

SIMON ŠUBIC

Na Bledu o Agrokorju

Na Bledu so se v torek sestrski ministri in predstavniki gospodarskih in sorodnih ministrstev iz Slovenije, Hrvaške, Srbije, BiH in Črne gore. Tema pogovorov je bila sanacija hrvaškega koncerna Agrokor, od katere je med drugim odvisna tudi nadaljnja usoda slovenskega Mercatorja. Po besedah gospodarskega ministra Zdravka Počivalška, ki opravlja tekoče posle, so na sestanku prejeli informacije iz prve roke, torej od podpredsednice hrvaške vlade, pristojne tudi za gospodarstvo, Martine Dalić. »Po enem letu smo prišli do tega, da vidimo luč na koncu tunela,« je dejal. Izredna uprava Agrokorja je pred kratkim z upniki dosegla načelni dogovor o ključnih elementih poravnave, ki naj bi ga podpisali do 10. julija, Agrokorju pa naj bi prinesel novo lastništvo, je svojim kolegom iz regije razložil Dalićeva. Največji lastnici bosta tako postali ruski banki Sberbank in VTB. Ker bank načeloma dolgoročno lastništvo ne zanima, bo kasneje verjetno prišlo do prodaje Agrokorja po delih. Kaj bo to pomenilo za Mercator, še ni znano, in na Bledu o tem tudi niso govorili, je povedal Počivalšek in dodal, da

se mora Mercator v vsakem primeru tudi sam razdolžiti, rešiti logistične težave, investirati v to, da bo bolje opravljal svoj posel, in spremeniti poslovni model v skladu s spremembami v trgovini na drobno.

Slovenske železnice kupujejo nove garniture

Slovenske železnice (SŽ) in švicarski Stadler Rail sta v torek podpisala pogodbo za nakup 26 novih potniških garnitur v vrednosti 169 milijonov evrov, kar je po besedah generalnega direktorja SŽ Dušana Mesa prvi korak k modernizaciji potniškega prometa. »Imamo možnost izkoristiti naročilo še dodatnih 25 oz. 26 vagonov, če to storimo do 30. septembra prihodnje leto. Prepričan sem, da bo izkoriščena tudi ta možnost,« je razložil Mes. Modernizacija vozniških sredstev je poleg finančne in poslovne sanacije, ki sta v večji meri že uspeli, eden glavnih ciljev železnic, je še poudaril. Po Mesovih besedah imajo cilj, da obstoječo floto potniškega prometa, tj. 119 vozniških sredstev in 99 vagonov, bistveno zmanjšajo in modernizirajo, zato nameravajo do leta 2023 podpisati vse pogodbe, ki bodo pomenile celovito prenovo potniškega prometa do leta 2025. Tokratni podpis s

Stadler Railom je bil po besedah generalne direktorice direktorata za kopenski promet na infrastrukturnem ministrstvu Darje Kocjan omogočen z lanskim podpisom dolgoročne 15-letne pogodbe s podjetjem SŽ – Potniški promet za obvezne gospodarske javne službe s pribitkom za nakup vozniških sredstev. Vlada bo sicer od leta 2019 do leta 2031 za nakup novih vlakov skupaj namenila 165 milijonov evrov.

Zapori lani manj polni

V slovenskih zaporih je bilo v lanskem letu povprečno zaprtih 1348 oseb oziroma dva odstotka manj kot v 2016, je na predstavitvi letnega poročila povedal generalni direktor uprave Jože Podržaj. Največ oseb je bilo lani zaprtih zaradi kaznivih dejanj zoper premoženje, zoper človekovo zdravje, življenje in telo ter zoper gospodarstvo, je povedal Podržaj. Najbolj zasedeni so zapori na Dobu, v Ljubljani, Koprni in Mariboru, zapor ob koncu tedna pa je v povprečju prestajalo 58 zapornikov na dan. Strošek oskrbnega dne na zapornika je bil 79,51 evra. Ob koncu lanskega leta je bilo v upravi zaposlenih 861 ljudi, od tega 547 pravosodnih policistov, medtem ko imajo po kadrovskem načrtu lahko 900 zaposlenih.

Varnostne razmere v slovenskih zaporih so bile lani stabilne, begov niso zabeležili, imeli pa so dva skupinska upora zapornikov v Ljubljani in na Dobu, ki pa so ju pristojni po Podržajevi oceni razrešili brez pretirane uporabe prisilnih sredstev. Lani so zaradi nenadnega poslabšanja zdravstvenega stanja umrli trije obsojenci, zgodil pa se je tudi samomor, in sicer slabe štiri ure po sprejemu v pripor. Predvsem bivalni prostori v Ljubljani so še vedno neprimeri, na izboljšanje prostorskih pogojev pa računajo ob izgradnji novega zapora. Postopek je trenutno v fazi podpisovanja pogodb za projektiranje, v proračunih za leto in za prihodnje leto pa so sredstva glede na predvideno dinamiko zagotovljena, je še pojasnil Podržaj.

Finančna pomoč prvim družinam

Slovenija je včeraj izplačala prve finančne pomoči družinam, ki so se zaradi arbitražne razsodbe o meji med Slovenijo in Hrvaško odločile za preselitev na slovensko stran. Te si bodo lahko v naslednjih treh letih kupile novo nepremičnino v Sloveniji. Skupno je sicer do konca marca vlogo za nakup novih nepremičnin vložilo 24 družin.

Slovinci v zamejstvu (608)

Hanzi uživa v nasprotjih

JOŽE KOŠNJEK

med sosedi



Leta 1967 rojenemu slikarju samouku Hanziju Mlečniku iz Celovca, ki ima dom tudi na stari kmetiji v Selah, po poklicu pa uspešnemu knjigotržcu v Mohorjevem knjižnem središču v Celovcu, je pripadla čast, da so bili z razstavo njegovih del v Galeriji Družina v Ljubljani v ponedeljek odprti 16. Koroški dnevi v Ljubljani. Razstavo je odprla avstrijska veleposlanica v Ljubljani Sigrid Berka, celotno predstavitev ustvarjalnosti koroških Slovincov v Ljubljani pa minister za Slovence v zamejstvu in po svetu Gorazd Žmavc. Tradicionalna prireditev je sad velikih naporov, ki jih v njeno organizacijo ob razumevanju pokroviteljev vlagata predsednik Društva slovensko-avstrijskega

prijateljstva Lovro Sodja in predsednik Kluba koroških Slovincov v Ljubljani Janez Stergar.

O slikarju Hanziju Mlečniku in njegovi razstavi z naslovom Nekaj je v zraku je govorila urednica časopisa Nedelja Mateja Rihter. Povedala je, da umetnik zelo rad opazuje človeka, njegovo držo, obraz, telo in še posebej naravo, ki se posveča nam, mi pa smo dolžni skrbeti zanjo. Za Hanzija je povedala, da kot umetnik ljubi nasprotja, na primer moderno in staro, mesto in podeželje, pozitivno in negativno. Preko predmetov,

ki se nam zdijo čisto običajni, odpira nove perspektive. Stare lesene deske s svoje domačije v Selah kombinira z novimi. Za vsako sliko je zgodba, ki jo lahko vsak interpretira po svoje. Predmeti, kot so čevlji, žlica, kamen, žebelj ali pismo, dobivajo v njegovih predstavah nove odtenke. Za kulturni okvir odprtja razstave so poskrbeli harmonikarji Glasbene šole Franc Šturm Žan Kajzar, Neža Žagar in Filip Žebovec.

Koroški kulturni dnevi so se nadaljevali v torek s predstavitvijo najnovejših koroških slovenskih publikacij:

Jutri ob 10. uri bodo v Tišlerjevi dvorani Mohorjeve hiše v Celovcu proslavili 40-letnico otroškega vrta Naš otrok/Unser Kind, ki je bil prvi dvojezični vrtec v Celovcu in med prvimi dvojezičnimi vrta na Koroškem.



Hanzi Mlečnik, umetnik samouk, ki časti barve in ima spoštovanje do svinčnika in dela.

pesemskega izročila Radiš in okolice z naslovom Tiha zemlja, ki ga je uredil Nužej Tolmajer, pesmi Lenčke Kupper, ki je praznovala 80. rojstni dan in je prejela Tišlerjevo nagrado, zbornik prispevkov na temo Slovensčina v družini in dvojezične zemljevidne nekaterih južnokoroških občin. Jutri ob 11. uri bo v Mini teatru na Križevniški 1 v Ljubljani lutkovna predstava Radovedni

slonček, v ponedeljek, 23. aprila, ob 19. uri pa bo v Linhartovi dvorani Cankarjevega doma koncert Koroška pesem preko meja z nastopom pevske skupine Akzent iz Loča ob Baškem jezeru in ženskega pevskega zbora Rož iz Šentjakoba, ki bo pod vodstvom Primoža Kerštanja predstavil projekt Shiva – Šiva. Vstopnice za koncert so za pet evrov naprodaj pri blagajni Cankarjevega doma.

Po svetu

National Geographic

Na naslovnici aprilske številke revije National Geographic (NG) so objavili komentirano fotografijo izjemnih dvojčic – bele in črne. In končno priznali, da so v svoji 130-letni zgodovini pogosto poročali rasistično ...

MIHA NAGLIČ

Črnobelo in črnogledo

Zanimivo je prebrati, kako različno so se na potezo NG odzvali trije naši ugledni fotografi in popotniki. Meta Krese je to potezo označila za zgrešeno: »To je številka, v kateri piše, kako so bili do zdaj rasisti, zdaj pa niso več, in potem dajo na naslovno par, ki je različnih polti, eksotičen primer, ki se zgodi morda enkrat na milijon primerov.« In dodala: »Ko ima NG teme o državah v Afriki, te teme še vedno pokrivajo veliki beli fotografi zahodnega sveta. Južna Afrika ima denimo fantastične fotografije, ki tam živijo in poznajo problematiko in bi znale temo dobro obdelati ... Ampak ne, revija bo poslala nekoga iz našega sveta, ki se bo iz neke povsem druge pozicije ukvarjal s temi, ki niso pomembne niti za to državo niti za nas. So pa pomembne za neko skupino bralcev. Oni imajo zelo definirane bralce, zelo se ve, kdo bere NG. To niso kritični ljudje, to so ljudje, ki jim je všeč eksotika. Zato se kupi ta revija. Ne zato, ker bi rad prebral nekaj angažirane.« / Arne Hodalič vidi to zadevo drugače. Zakaj sta dvojčici različnih polti na naslovnici? »Ne zato, ker bi

bilo to tako posebno, ampak zato, da vidimo, da smo vsi po genetskem materialu popolnoma identični, po ekonomskih, socialnih ozadjih pa se razlikujemo. In rasizem, kot še marsikaj drugega, je čisti konstrukt vladajočih struktur, tistih, ki imajo moč ... Revija je bila ustanovljena leta 1888, kar je le dobrih 20 let po tem, ko je bilo uradno opuščeno suženjstvo v ZDA. In jasno, da se gledanje na družbo kaže tudi skozi članke v reviji, to pa je bilo napačno. Danes to lahko rečemo. Je pa zelo malo revij, ki bi priznale ali se celo opravičile, da so se motile. In v 130 letih se seveda tudi zmotiš. Pri nas v Sloveniji se recimo nihče ni opravičil ali priznal, da bi narobe poročal o izbrisanih. Pa so. Pri nas je tako, da če se ne opravičiš, si imel zagotovo prav. Pa ni tako. Samo hrabrosti nisi imel.« / Svoj pogled ima gorenjski rojak Tomo Križnar, ni črno-bel, je pa precej črnogled: »Od tistih, ki fotografirajo profesionalno, je odvisno, kako se bodo odzvali tisti, ki gledajo te podobe. Poštenost je najpomembnejša. Ne lagati s fotografijo. Čeprav jo lažje prodaš, če se malo zlažeš, ker se laž lažje proda kot resnica. Ker koliko ljudi na tem našem planetu pa sploh še hoče slišati čisto resnico? Počasi gremo v propad. /.../

Toliko ljudi sem srečal na poti, da sem se res navdušil nad človeštvom, kljub vsemu. V nas so tudi veliki potenciali. Vsak je lahko Beethoven, Goethe. Verjamem, da se morajo ti potenciali in kapacitete razvijati, ne samo materialistične, h katerim je danes orientiran ves svet. Duh je ušel iz steklenice. Zahod, Evropa že izgublja svojo pozicijo. Kje bo končala, če se ne bo vrnila k istemu izročilu, ki ga je ves čas imela, in to je bil humanizem. Humanistika, učlovečevanje, to je smisel, zakaj smo tukaj. Torej, materialist si manj, če veš, zakaj si tukaj, če pa ne veš, zakaj si se rodil, če si se oddaljil od narave, če nimaš stikov z indigeni, potem si pa res lahko le še potrošnik, ki plačuje davke za to vojno iztrebljanje, ki prihaja! Prihaja vojna, selekcija! Preživeli bodo le tisti, ki bodo najbolj pokvarjeni. Potem bo pa svet tako gnil, da ne bo več vredno živeti!« Sklep: »In to je svarilo v vseh kulturah, svarilo pred pretvarjanjem in nepoštenostjo. Vsak indigen ve, da se dobro z dobrim povrne, slabo pa s slabim.« (Vir: MMC RTV SLO)

Tviterska diplomacija

Prejšnji teden se je že zdelo, da bo prišlo do neposrednega spopada med

Američani in Rusi v Siriji. Takšno vzdušje je povzročil predsednik Trump s svojo »tvitersko diplomacijo«. Obrambni analitik Klemen Grošelj (FDV) komentira: »Trump v komunikaciji zasleduje permanentno stanje predvolilne kampanje, številni tviti, ki so zunanjepolitično relevantni, so v resnici primarno namenjeni notranjepolitičnim potrebam. Tudi opozorilo Rusiji, naj se pripravi, je bilo primarno namenjeno ameriškim volivcem. A sodobna družbena omrežja, kot je Twitter, so globalno orodje, tu pa nastane konflikt in razvije se tviterska diplomacija, ki lahko pripelje do zelo resnega položaja ... Težava je v tem, da imajo v ZDA predsednika, ki naravnost uživa v družbenih omrežjih, s tem pa povzroča zaplete, ker se ne zaveda, da zdaj, ko tvitne kot predsednik Trump, to ni več enako, kot je bilo prej, ko je bil zgolj javna osebnost.«

Samozavestni Bašar

»Za oživitve sirskega gospodarstva je potrebnih 400 milijard dolarjev, pri čemer bi morali prednost dati ruskim podjetjem.« Tako sirski predsednik Bašar Al Asad. Vojna ni končana, a se že obnaša kot njen zmagovalc.



Detajl naslovnice aprilske številke revije National Geographic s fotografijo, ki zbuja polemike po vsem svetu. / Foto: NGM



Nekdanji britanski zunanji minister William Hague, eden prvih, ki je obvladal večino »tviterske diplomacije«; na sliki odgovarja na vprašanja Twitter Q&A, 29. 6. 2011.



Kaj je sirski predsednik Bašar Al Asad (na sliki z ženo Asmo, 2003) – vojni zločinec ali zmagovalc sirske vojne?

Petinšestdeset let Gorenjskega muzeja (12)

Knjižnica Gorenjskega muzeja

MAG. BARBARA KALAN

GORENJSKI MUZEJ

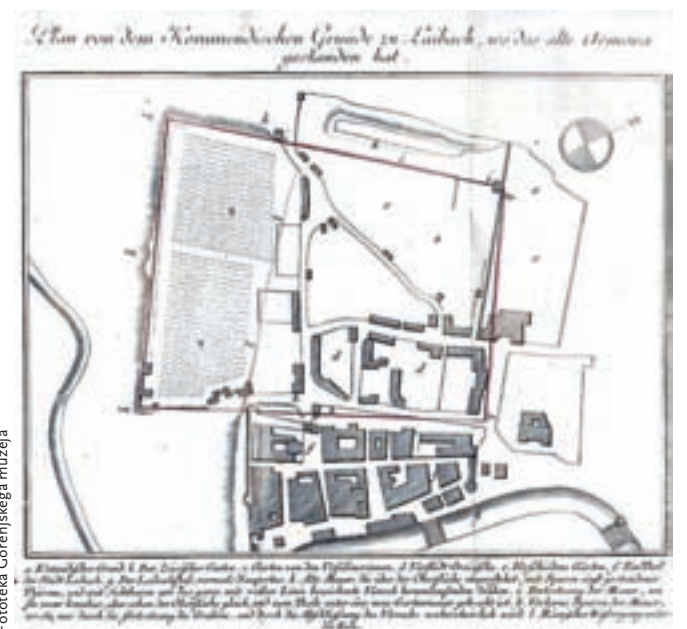


Slovenske muzejske in galerijske knjižnice imajo dolgo tradicijo obstoja, saj so prve med njimi pričele delovati sočasno z rojstvom javnih muzejev v Sloveniji. Tudi v Kranju je bila muzejska knjižnica ustanovljena v okviru novega muzeja, in sicer leta 1963, ko je občinski ljudski odbor Kranj združil Mestni muzej in Muzej revolucije v Gorenjski muzej. Sprva je imela knjižnica svoje prostore v Mestni hiši, imela pa je zaposlenega tudi knjižničarja. Med letoma 1963 in 1966 je bilo knjižnično gradivo inventarizirano in vneseno v abecedni imenski in stvarni katalog, urejena je bila tudi tekoča periodika. Leta 1972 se je v knjižnici začela urejati bogata zbirka drobnih tiskov Gorenjskega muzeja

in sorodnih ustanov, ki jih muzej pridobiva z zamenjavo. Leta 1980 se je knjižnica iz Mestne hiše preselila v nove prostore, v stavbo starega župnišča na Tavčarjevo ulico 43, kjer je imel Gorenjski muzej svoje upravne in razstavne prostore. Kasneje se je knjižnica selila še dvakrat. Po prenovi kompleksa Khislstein leta 2012 ima muzejska knjižnica svoje prostore na Tomšičevi 44 v gradu Khislstein.

Knjižnica Gorenjskega muzeja je specialna knjižnica s področja kulture. S svojim delom in z zbirkami podpira delovni proces matične ustanove. Njena osrednja naloga je graditev, urejanje in izposoja specializiranega knjižničnega fonda, ki spremlja in dopolnjuje vsebino muzejskih

in galerijskih zbirk. Hrani knjižnično gradivo s strokovnih področij, ki so zastopana v muzeju: zgodovina, etnologija, muzealstvo, umetnost in umetnostna zgodovina, arheologija, domoznanstvo, fotografija, književnost in literarna zgodovina, kulturna zgodovina in bibliotekarstvo. Knjižnica je odprta za javnost, s čimer uresničuje izobraževalno-raziskovalni interes javnosti. Zagotovo ni mogoče pripraviti razstave, pedagoškega programa ali muzejskega večera brez referenčne literature. Ko pa razstave zaprejo svoja vrata, ostanejo obsežni razstavni katalogi, zborniki, strokovne in poljudne publikacije, pedagoško in drugo gradivo kot trajnejši dokument časa. Naloga muzejske



V knjižnici Gorenjskega muzeja hranimo Linhartov Versuch einer Geschichte von Krain (Poskus zgodovine Kranjske) iz leta 1788, v katerem je tudi načrt stare Emone.

knjižnice je, da skrbi za njihovo ohranitev, širitev in dostopnost. Knjižnica ima tudi bogato domoznansko zbirko in zbirko plakatov z območja Gorenjske. Najpomembnejše zbirke v knjižnici Gorenjskega muzeja

so Prešerniana, Gorenjski kraji in ljudje, zbirka razstavnih katalogov in Zbirka Ivana Franketa.

»Knjižničarji ne vedo vsega. Vedo pa, kako najti vse.« Vabljeni v knjižnico Gorenjskega muzeja!

Pogovor

Od tekočega traku do opere

Anton
Habjan

Po rodu Dražgošanu Antonu Habjanu ni bilo položeno v zibelko niti zapisano v prvo delavsko knjižico, da se bo s svojim glasom preživil in navduševal poslušalce. Močna želja in trdna volja sta bili njegova zaveznika na poti do cilja – postati operni pevec.

IGOR KAVČIČ

Lani je bila v koprodukciji Slovenskega komornega glasbenega gledališča in SNG Opera in balet Ljubljana premiero izvedena komorna opera Ada. V operi, katere okvir je zgodba o prezrti pesnici Adi Škerl, nastopate v vlogi urednika. V eni od kritičnih ocen smo med drugim lahko prebrali: »Daleč najbolje je bil zarisani lik urednika, ki se je izognil belo-črni karakterizaciji, nenavadno pa je bilo, kako je bil sicer precej omejen pevski material Antona Habjana močan v igralskem pogledu.« Dober razlog za zadovoljstvo?

»Vloga urednika v Adi je zelo specifična. Že od vsega začetka sem imel občutek, da sem se zares dobro znašel v njej. Moram biti strog in neizprosni, nastrojen od politike tistega časa, hkrati pa vseeno odobravam njene pesmi, ker vem, da jih je pisala s srcem. Seveda ne smem pokazati, da so mi njene pesmi všeč. Glasba v operi je zanimiva, lahko bi rekel nekoliko moderna – veliko je kombinacije govora in petja, pri čemer v svoji vlogi pogosto menjam registre. V tem slogu sem pred dvema letoma pel v operi Junak našega časa, ki jo je prav tako napisal Svete. Imel sem tri vloge: očeta, reporterja in Grušničkega.«

V SNG Opera in balet ste kot prvi bas sicer član opernega zboru, večkrat pa nastopate tudi kot baritonist v solističnih vlogah.

»Prvi bas je pravzaprav bariton. Sicer pojem v zboru, posamezni režiserji pa med nami izberejo tudi pevce za manjše in srednje solistične vloge, odvisno od opere. Trenutno recimo pripravljamo opero Macbeth Giuseppeja Verdija, za katerega je značilno, da je od baritonistov vedno v glasu zahteval nekaj več "višine". Sicer pa je vsak posamezni glas primeren za točno določeno vlogo. Včasih se odloči tudi drugače.«

Redno sodelujete tudi v opernih produkcijah Vokalne akademije v sklopu novejšega Konservatorija za glasbo Jurij Slatkonja.

»Vselej z dovoljenjem moje matične hiše. Res je, doslej sem nastopil v dveh produkcijah, v Krstu pri Savici sem bil ob Bogomili (Irena Yebuah Tiran) Črtomir, v operi Pod svobodnim



Anton Habjan, prvi bas v opernem zboru SNG Opera in balet Ljubljana / Foto: Tina Dokl

soncem sem igral Justinijana, letos je na vrsti Deseti brat, kjer pojem in igram Krjavlja.«

Vaša pevška zgodba je precej nenavadna. Zavrtiva čas kakih trideset let nazaj, ko ste svet glasbe začeli spoznavati v Pihalnem orkestru Alples Železniki. Ste takrat začeli s trobento, ki jo sicer še vedno igrate?

»Tako je, začel sem s trobento, ko se je ustanovil Pihalni orkester Alples Železniki. Iz Ljubljane je prišel dirigent in za večino od nas tudi učitelj Dragiša Mišković. Spominjam se, kako nas je nekaj iz Dražgoš peš hodilo na vaje v Železnike. Uro v dolino, kjer sem dve uri "piskal" na trobento, in potem še uro in pol nazaj domov. Seveda smo imeli tudi vaški ansambel. Pel sem le na proslavah, ampak daleč od tega, da bi bil kakšen velik talent. Resno sem se petja lotil šele precej kasneje v Glasbeni šoli Škofja Loka pri Veri Mlejnik, ko sem prepeval tudi samospeve in kakšno operno arijo. Začutil sem, da s svojim glasom lahko naredim nekaj več.«

In ste se odločili za nadaljevanje pevškega šolanja?

»Kje pa. Ni šlo tako hitro. To je bilo sredi devetdesetih let. Izšolal sem se za orodjarja in se zaposlil v Iskri elektromotorji, današnjem Domelu. Ko je zmanjkalo dela, sem pristal na navadni stružnici, nazadnje ob tekočem traku. Ker sem že kar dobro igral trobento in je naš dirigent pripravljaval skupino, ki bi igrala na pogrebni slovesnostih na Žalah, sem dal odpoved. Iz tega na

koncu sicer ni bilo nič, sem pa potem imel različne službe, od dela v skladišču, šoferja kombija pri Sožitju v Škofji Loki do prodajalca na hi-fi oddelku v trgovini Big bang v Kranju. V tem času sem tudi že imel družino in otroka, hkrati pa sem obiskoval glasbeno šolo. Včasih sem se počutil precej čudno, saj sem bil že oče, hkrati pa sem v glasbeni šoli pri urah teorije sedel skupaj z otroki iz tretjega in četrtega razreda. Kasneje sem igral in tudi prepeval v skupini Štrio Jemc, pevsko izobraževanje pa sem po nekaj letih nadaljeval z zasebnimi urami pri Matjažu Robavsu. Ko mi je rekel, da bi lahko šel študirat petje na akademijo, sem se prijavil na avdicijo in jo naredil. A se nisem mogel vpisati, ker nisem imel opravljenih mature. "Kaj zdaj?" sem si rekel.«

Lotili ste se izpitov za maturo?

»Prijavil sem se na maturitetni tečaj na Gimnaziji Kranj in v dveh letih, pri petintridesetih, opravil maturo. Še enkrat sem šel na sprejemne izpite na Akademiji za glasbo in bil sprejet v razred Pie Brodnik. V prvem letniku sem bil še v službi v Avtohiši Lušina v Škofji Loki in moram reči, da mi je šla šefica zelo na roko, da sem ob delu lahko študiral. Ko so v operi iskali baritoniste za zbor, sem se kot študent prijavil na avdicijo in dobil službo. Lahko bi rekel, da sem takrat že videl cilj, po končani prvi stopnji sem imel pogoje za stalno zaposlitev, kasneje pa sem opravil še magistririj s povprečno oceno 9,2.«

Od kod vsa ta moč in želja, da vendarle postanete operni pevec? Je bil kdo v vaši družini zapisan glasbi?

»Ne vem. Morebiti je kaj pri tem imela tudi moja trma. Prijatelji iz Dražgoš so doštudirali na fakultetah, jaz pa sem sedel za pultom in prodajal avtomobile, prepričan, da ne zmorem iz sebe narediti česa več. In sem se odločil, da zmorem – in bom to tudi dokazal.

Sicer pa je bil moj oče harmonikar samouk in ljudski godec z veliko posluha. Nastopanja sem se učil v Štriu Jemc, kjer smo pripravljali tudi različne skeče, se preoblačili in igrali te in one like. Igranje različnih karakterjev mi je zlezlo pod kožo in mi danes še kako koristi.«

Vedno me je zanimalo, ali surovo jajce res pomaga za dober glas, kot je to v filmu Kdo neki tam poje počel lik, ki se je odpravil na pevsko avdicijo? Kako je tudi sicer z ohranjanjem pevške kondicije?

»To s surovim jajcem je praktical oče Drago. V vasi smo vedno imeli pustni običaj, ko so maškare z muziko šle po hišah. Kako do končne postaje ohraniti dober glas? Oče je maškare učil, kako se pravilno spi je jajce, da jim to po grlu naredi "glazuro" in so potem lahko ves večer vriskali in peli. No, operni pevci česa takega ne uporabljamo. Pevec mora biti tako v pevski kot fizični kondiciji. Če intenzivno poješ dve do tri ure na dan, si utrujen, kot bi osem ur vihtel lopato. Vseskozi moraš imeti v pogonu celo telo z različnimi mišicami, ki so pomembne za oblikovanje glasu. Vsak dan dvakrat po 15 minut vzdržujem pevsko

tehniko, redno pa skrbim tudi za telesno aktivnost, od telovadbe, kolesarjenja, hoje v hribe, teka na smučeh pozimi. Če se ti zgodi, da si dva meseca "tiho", potrebuješ kar nekaj časa in precej discipline, da se vrneš.«

Še zlasti zanimivo je tisto nabiranje kondicije s posnetka na portalu Youtube, v katerem vas nekje na robu skal v gorah vidimo in slišimo na trobento igrati Prelepo Gorenjsko ...

»Ta posnetek je nastal, ko smo se z družbo vračali s Kredarice v dolino, vedno namreč s seboj v gore nesem trobento. Ko so šli mimo "kuclja" na robu poti, se mi je ta zdel kot oder. Krog in krog so bile gore, ki so ponujale naravni eho. Prelepa Gorenjska je tako dobila povsem drugo dimenzijo.«

Poleg igranja trobente delujete tudi v kvartetu Ultima, nastopate skupaj v duetu s harmonikarjem Nejcem Jemcem, radi zapojete ob različnih priložnostih. Vam prepevanje izven službe pomeni tudi določeno svobodo – prepevati, kar vam srce poželi?

»Na vsak način. Sploh je to glasba, ki jo ustvarjava z Nejcem. Harmonika, trobenta in vokal – to je za dušo, ko se še bolj lahko približaš poslušalcem. Popevke, dalmatinske, slovenske ljudske, partizanske pesmi imajo vedno dober odziv in mi tudi nekoliko napolnijo baterije. Z Nejcem sva pravkar posnela zgoščenko s partizanskimi pesmimi, v načrtu pa že imava tudi planinske pesmi. S kvartetom Ultima pojemo ob različnih priložnostih, tako na pogrebih kot obletnicah in podobno. Najraje presenetimo takrat, ko se kje peče potica, ha, ha.«

Katera vloga je tista, ki bi se je radi v prihodnosti lotili?

»Zagotovo si najbolj želim nastopiti v kakšni od pomembnejših vlog v kateri od Verdijevih oper.«

Glede na to, kako ste vstopili v svet opernega petja, verjamem, da vam bo željo uspelo izpolniti. Lahko bi vas označil za glasnika gesla, da nikoli ni prepozno, če si nečesa res želiš.

»Če imaš postavljen cilj, pri tem pa močno željo in predvsem dovolj volje, potem ti bo tudi uspelo. Mogoče sem pa res jaz lep dokaz, da to drži.«

»Pevec mora biti tako v pevski kot fizični kondiciji. Če intenzivno poješ dve do tri ure na dan, si utrujen, kot bi osem ur vihtel lopato. Če se ti zgodi, da si dva meseca "tiho", potrebuješ kar nekaj časa in precej discipline, da se vrneš.«

Pogovor

Imela je srečo z vlogami

Milena Zupančič

Častnim občanom Bleda se je ob letošnjem občinskem prazniku pridružila tudi dramska igralka Milena Zupančič. »Če smo Slovenci kdaj imeli igralsko zvezdo v pravem pomenu besede, je Milena Zupančič prav gotovo ena izmed njih,« so med drugim zapisali v utemeljitvi.

MATEJA RANT

Na slovesnosti ob občinskem prazniku ste poudarili, da se vam je nabralo ogromno najrazličnejših nagrad, a da ima dobiti priznanje v domačem okolju za vas posebno težo. Zakaj je naziv častni občan za vas tako poseben?

»Navadno velja, da si prav v domačem okolju prezrt. In če te torej v lokalnem okolju oziroma domači ljudje prepoznajo kot osebo, ki lahko nosi ta naslov, ima to posebno velik pomen.«

Kako kot domačinka doživljate današnji razvoj Bleda, ko ga oblegajo množice turistov?

»Za Bled je sicer sijajno, da ima toliko gostov, sem pa vseeno malo v dvomih, ali si res želimo tovrstnih turistov. Včasih je bil Bled vendarle za bolj izbran okus. A čas gre naprej, stvari se morajo spreminjati, osebno pa imam veliko raje Bled, kot je bil nekoč. Ni vedno vse v denarju, včasih ga je bolj imeti manj, pa kaj ohraniti. Nikakor ne bi dovolila, da obalo jezera poleti povsem zavzamejo kopalci, ki nimajo odnosa do jezera in v njem urinirajo. Domačini tega ne bi nikoli storili, saj vedo, da je jezero treba čuvati. Dostop do jezera bi morali imeti turisti izključno v kopalščih, ki so zelo lepo urejena, drugače bi kopanje strogo prepovedala.«

Kakšni so vaši prvi spomini na Bled in domačo vas?

»Kakšnega posebno razkošnega življenja ni bilo, smo pa imeli kino, kar danes zelo pogrešam. Ni vse samo v tem, kar je 'od boga dano', ampak se je včasih treba tudi malo potruditi. V času moje mladosti je bil Bled imeniten kraj, ki je gostil dogodke svetovnega formata. Takrat sem recimo lahko v živo gledala Bobbyja Fischerja, na Bledu se je mudil Arthur Miller, imeli smo džezovski festival, Slovensko popevko ...«

Podroben vpogled v vaše življenje in razmišljanje zdaj ponuja biografija Tadeja Goloba Kot bi luna padla na zemljo, ki ste jo prvič predstavili v ponedeljek. Kako je prišlo do sodelovanja med vami in Tadejem Golobom?

»Poznava se že zelo dolgo, še iz časov, ko sem bila

kot Unicefova ambasadorica v Nepal. Vmes smo imeli prost teden in sem se odločila na delu poti pridružiti alpinistični odpravi na Daulagiri, ki jo je vodil Tone Škarja. V odpravi je bil tudi Tadej Golob, ki je ravno na večrajšnji predstavitvi knjige (v ponedeljek, op. a.) razložil, kako sva se spoznala. Ko je s kolegom čakal na avtobus za Pokaro, ki je izhodišče za vzpon na Daulagiri, je v avtobusu zagledal mene. Ker so dan prej žurirali, se je obrnil h kolegu, če je še pijan, ker ni mogel verjeti, da sem res jaz. Kasneje je z mano delal še intervju za Playboy. Za knjigo sva se se leto in pol dobivala vsaj enkrat na teden. Z njim sem se pogovarjala kot s prijateljem, sploh nisem mislila na publiko.«

Ste imeli kakšne pomisleke, da bi svojo življenjsko zgodbo izlili na papir in je torej zdaj dostopna širokim množicam, glede na to, da ste bili po besedah vaše hčerke zelo pazljivi pri razgaljanju pred javnostjo in ste znali postaviti zid pri osebnih rečeh?

»Že takoj je bilo obema jasno, da ne bo šlo za klasično biografijo, saj bi bilo to izredno dolgočasno. V knjigi je tako še najmanj govora o predstavah, ampak bolj o doživljanju vlog, pri katerih sem uporabila določene stvari iz svojega zasebnega življenja oziroma dojemanja sveta. Pri vsakem igralcu je drugače, ampak zame je zelo pomemben čustveni spomin, torej občutja ob dogodkih, ki se ti vsadijo nekam globoko. To potem uporabiš, ko se v vlogi znajdeš v podobnih okoliščinah. Pri vsaki vlogi je sicer na prvem mestu tehnično znanje, nikoli pa mi ni prišlo na misel, da bi za vlogo iskala model v okolju, ampak vedno znotraj sebe.«

Z gledališčem ste se prvič zares srečali na Jesenicah, kjer ste obiskovali gimnazijo. Kaj vas je vlekel v igralske vode?

»Ne znam odgovoriti. Tudi v knjigi sem ob tem citirala odlomek iz neke svoje predstave, v kateri mlado dekle pride k direktorju gledališča, ki jo vpraša, zakaj želi v gledališče. In ona odgovori, ker bi bila rada nekdo drug. Takrat sicer nisem tako razmišljala, a verjetno je nekaj na tem, se pač rodiš za to. Že kot otrok sem sicer sodelovala v igrh,



Milena Zupančič / Foto: osebni arhiv

ki so jih pripravljali na Bohinjski Beli, a predvsem zato, ker druge zabave niti nismo imeli. A nikoli z namenom, ker bi želela postati igralka. Najbrž pa je bil pa že takrat prisoten občutek, kako lepo je biti nekdo drug.«

Sami ste v nekem intervjuju povedali, da ste imeli občutek manjvrednosti, ko ste prišli v Ljubljano in opravljali sprejemne izpite na Akademiji za gledališče, radio, film in televizijo. Kako vam je kljub vsemu uspelo premagati ta manjvrednostni občutek?

»Prišla sem iz province in vse sem se naučila sama. Kandidatov je bilo ogromno, mislim, da več kot dvesto, sprejeli pa so nas enajst. A prav zato, ker smo bili tako majhna skupina, smo postali skoraj kot družina. Obenem sem se zavedala, koliko moram nadoknaditi v primerjavi z drugimi. Zato pravim, da nisem poslušala z dvema ušesoma, ampak s šestimi in z vso silo črpala novo znanje. Tako počasi ta kompleks izgine.«

Oblikovali ste več kot sto dvajset gledaliških ter prek štirideset filmskih in televizijskih vlog. Vam je kakšna vloga še posebno »zlezla pod kožo«?

»Prav nobena, to narediš in je konec. In danes bi jih naredila ravno tako kot takrat, nič ne bi spremenila. Prav zares ne morem izdvojiti nobene vloge. Sem imela

pač srečo, da sem dobivala dobre vloge.«

Lani smo praznovali sto let začetka izhajanja povesi Cvetje v jeseni. Čeprav je zgodba doživela številne gledališke upodobitve, po njej so posneli celo muzikal, verjetno številnim obomembi tega dela še vedno priplava pred oči vaš obraz. Kako ste vi doživljali to vlogo in kako nanjo gledate z današnje perspektive?

»Najbolj neumno bi bilo reči, da mi gre na živce, nasprotno, redko kdo ima srečo, da bi ga po toliko letih še vedno ustavljali na cesti zaradi nekega filma oziroma vloge. Pri snemanju je sodelovala fantastična ekipa, sami velikani med igralci, a so me takoj vzeli medse. S Klopčičem (Matjaž Klopčič, režiser, op. a.) sva dobro sodelovala in je razumel – ker toliko sem pa že poznala to kmečko okolje – da nisem želela prikazati samo sentimentalne, rahločutne punčke, saj ta dekleta znajo biti tudi hudičevotrmasta. In le tako lahko potem verjameš, da so bila tudi druga čustva močna. Zdelo se mi je, da pri Meti ni šlo samo za to, da bi dobila ljubljene, ampak je prek njega dobila možnost oditi v svet. Zato se ji podre svet, ko ji reče, da jo bo vzel in kupil kmetijo. V tistih hribih naj bi torej ostala do konca življenja. Tako nekako sem si to zamislila.«

Kako je mogoče, da so eni največjih slovenskih igralk

20. stoletja po osamosvojitvi Slovenije vrata slovenskega filma ostala zaprta?

»Sama pravim, da sem bila pri filmu 'izbrisana'. Še zadnje leto v skupni državi sem posnela štiri celovečerce, enega v Bosni in dva v Sloveniji. Potem pa je bilo konec. Nekaj časa sem bila zaradi tega zelo prizadeta, saj se mi je zdelo, da sem končno prišla do točke, ko mi je film postal v užitek, kamera je postala partner. V gledališču lahko pogoljufaš deset, dvajset let, na filmu ne moreš, zato se mi res zdi, da mi je bilo ukradeno neko obdobje. Obraz namreč pri določenih letih pripoveduje eno zgodbo, kasneje drugo in to je nepovratno. Prvi film sem nato spet posnela šele petnajst let po osamosvojitvi. Verjetno je bilo povezano tudi z neko histerijo, seveda popolnoma neutemeljeno, ker sem veljala za jugoslovansko igralko. Prva leta samostojnosti Slovenije pa je bilo treba vse, kar je dišalo po Jugoslaviji, izbrisati, pozabiti ...«

Kako vas je zaznamovala izkušnja, ko ste skoraj trinajst let delovali kot ambasadorica Unicefa in pri tem obiskovali najrevnejše predele sveta?

»To je bila strašno dragocena izkušnja. Na začetku nisem nič vedela o tem, a sčasoma, ko to začneš gledati od blizu, je neskončno stvari, ki ti odprejo oči, končno znaš ločiti med bistvenim in ne-bistvenim.«

Odstopili ste zaradi finančnih nepravilnosti. Je to pri vas omajalo zaupanje v tovrstne organizacije?

»Niti slučajno, ker je vedno več dobrega kot slabega, sovražim pa, če kdo to dela za lastni imidž. Osem let smo pri Unicefu delali izvrstno, izpeljali smo neverjetne projekte. Slovenski otroci so recimo zbrali denar za štiri vodnjake v Namibiji. Za odhod sem se odločila, ko nisem več vedela, kam gre denar. Na začetku so bile v slovenski pisarni Unicefa samo tri zaposlene, midva z Borisom Cavazzo pa sva kot ambasadorja delala prstovoljno. Kljub temu smo ogromno naredili, potem pa se je kar širilo, vse več je bilo zaposlenih, vedno več projektov, pa nobeden do konca izpeljan ... To je bil dokončni razlog za moj odhod.«

»Pri vsakem igralcu je drugače, ampak zame je zelo pomemben čustveni spomin, torej občutja ob dogodkih, ki se ti vsadijo nekam globoko. Pri vsaki vlogi je sicer na prvem mestu tehnično znanje, nikoli pa mi ni prišlo na misel, da bi za vlogo iskala model v okolju, ampak vedno znotraj sebe.«

MULTIKULTI

Tudi na Dunaju slovenski vrtec

Iniciativo za slovenski vrtec na Dunaju vodi Natalija Svetina, ki se je z možem Markom ter otroki Benijem, Aleksom in Hano pred štirimi leti iz Radovljice preselila v avstrijsko prestolnico.

MARJANA AHAČIČ

Svetinovi, petčlanska družina z dvema sinovoma, takrat še osnovnošolcema, in malčico Hano, so se pred štirimi leti iz Radovljice preselili na Dunaj. Marko Svetina je imel tam že nekaj let sedež svojega podjetja, pa sta se z ženo Natalijo odločila, da se, da bo družina več časa skupaj in da bodo imeli otroci čim boljše možnosti za šolanje, vsi preselijo v avstrijsko prestolnico.

Najmlajša izgubljala slovenščino

Beni in Aleks, oba odlična športnika, sta šla v osnovno šolo in tudi na Dunaju nadaljevala z veslaškimi treningi, Hano pa so vpisali v enega od tamkajšnjih vrtcev. »Hana je imela težave z nemščino in angleščino, po štirih letih življenja na Dunaju pa smo ugotovili, da se je pri njej začela izgubljati prav slovenščina, in to kljub temu da se doma seveda pogovarjamo slovensko,« je povod za

to, da se je lotila ustanavljanja slovenskega dvojezičnega vrtca, povedala vodja iniciative Natalija Svetina.

»Na Dunaju obstajajo hrvaški, češki, ruski, turški, španski, francoski, angleški dvojezični vrtci. Samo Slovenija nima svojega vrtca, kljub velikemu številu slovenskih priseljencev, teh je okoli 15 tisoč, in koroških Slovencev. »Vemo, kako pomembna je materinščina predvsem v zgodnjih letih otrokovega razvoja, natančneje med drugim in šestim letom starosti. To je namreč obdobje, ko se v otrokovem spominu zasedrajo temeljni identitete.«

Jeseni bodo sprejeli prve otroke

V začetku aprila so tako v neposredni bližini dunajskega mestnega parka že pripravili informativni dan prvega slovenskega dvojezičnega vrtca na Dunaju, ki bo vrata slovenskim otrokom odprl že to jesen. Srečanja se je udeležilo več kot

dvajset slovenskih družin, ki se jim je pridružila tudi slovenska veleposlanica na Dunaju Ksenija Škrilec.

Sprva bo slovenski dvojezični vrtec deloval v okviru zasebnega vrtca Schmetterling. Slovenski otroci bodo vključeni v že obstoječe nemško-angleške skupine, zanje pa bo dodatno vsak dan skrbela še slovenska vzgojiteljica, ki bo poleg obstoječega rednega programa vrtca pripravljala ustvarjalne in poučne delavnice v slovenskem jeziku s prvinami programa Montessori.

Kot sta družinam pojasnili ustanoviteljici neprofitnega društva Inicijativa za slovenski vrtec Natalija Svetina in Maja Monrue, bo prispevek staršev v tričetrtinskem deležu pokrila prav Inicijativa, ki sredstva zbira s pomočjo donatorjev. Financiranje ostalih stroškov bo zagotovljeno s strani sredstev, ki jih za te namene dodeljuje mesto Dunaj. Starši bodo tako vsak mesec za posamičnega otroka prispevali



Svetinovi: Hana, Beni, Natalija, Aleks in Marko / Foto: osebnih arhiv

po sedemdeset evrov, kar je primerljivo s prispevkom v javnih vrtcih mesta Dunaj. »Na ta način se bo uresničilo glavno poslanstvo iniciative, da finančno in organizacijsko razbremenijo

slovenske starše na Dunaju ter jim omogočijo prisotnost slovenskega jezika in kulture v vsakodnevnem življenju njihovih otrok.«

Letos je za slovenske otroke razpisanih deset mest,

večina jih je, zadovoljno pove Natalija Svetina, že zasedenih. Kot še pravi, se veseli tudi vzpostavljanja vezi z vrtci v Sloveniji, saj je bila sama nekaj let zaposlena v vrtcu na Bledu.

Pozdrav nič ne stane

Charles Sampa živi v Sloveniji že osem let. Prihaja iz Gane. Poročen je s Slovenko. Čarli, kot ga po slovensko kličejo prijatelji in sodelavci, pravi, da so Ganci iskreni ljudje, ki se veliko smejejo. Tako smeh kot iskrenost pa pri Slovencih pogreša.

ALENKA BRUN

Ana in Charles Sampa živita na Hrušici pri Jesenicah. Spoznala sta se v času, ko je Ana pisala diplomsko nalogo in v ta namen obiskala Gano, med drugim tudi Charlesovo vas Busuo. Njun najmlajši sin Adam je 19. aprila dopolnil eno leto, najstarejši Emanuel je star šest let, Mary pa štiri. Ana, ki je učiteljica razrednega pouka, si je želela veliko družino. Zasmehi se, da se zgodi, da ljudje mislijo, da je tako, ker ima za moža Afričana.

Najprej sta se Charles in Ana sporazumevala v angleščini, sedaj Charles že dobro govori in razume slovensko. Z otroki pa se pogovarja še v domačem, ganskem jeziku, kar Ana podpira. »Jezik namreč izginja,« razloži. Da se je Charles naučil osnov slovenščine, je potreboval dve leti; da je jezik bolj usvojil, štiri. »Drugi sklon – ta mi še dela probleme,« se zasmehje 31-letni Ganec.



Charles in Ana ter njuni trije navihanci: Adam, Mary in Emanuel / Foto: Tina Dokl

V Gani je Charles živel običajno življenje. Bil je učitelj surfanja. Imel je dobro službo. Ko je prišel v Slovenijo, ni takoj našel dela. Pripravljen je bil prijeti za vsako delo. Za nekaj časa je postal sezonski delavec na švedskem, kjer je pogozdoval, na

Nizozemskem pa je v času poletne sezone učil surfati. »V Slovenijo me je pripeljalo življenje. Sem nisem prišel uživati ali zaradi papirjev. Tudi Slovenci odhajajo na delo v tujino,« pove. Kopal je tudi rove za polaganje kabla za internet, sedaj že dve leti

dela v Conditusu, kje izdelujejo priljubljene kremne rezine in smetanove zvitke oziroma »šamrole«. Izvedemo, da kakšno kremno rezino že poje, a sladkorja ni vaden. V Gani namreč nimajo navade, da bi si po obroku ali čez dan privoščili »cuker«,

ki ga tu ne manjka. »Pri nas morda sem ter tja otroci pojedjo bombon. Spijejo eno kokakolo na leto ... «

Charles surfanje včasih pogreša, a doda, da morje ne bo nikamor ušlo. Pa je razmišljal kdaj, da bi živeli v Gani? Je, a Ana ni hotela. Sedaj žena na selitev gleda drugače. Malce je k temu pripomoglo tudi življenje s Charlesom v Sloveniji. »Pri prečkanju meje mu vedno znova povzroča težave dovoljenje za stalno bivanje v državi, ker je plastificirano. Mož namreč nima dvojnega državljanstva, ker če bi želel slovenskega, bi se moral odpovedati ganskemu. Noče pa biti turist v lastni državi,« razloži Ana in nam zaupa, da ima družina dolgoročni načrt, da v Gani zgradi hišo.

Gana je še vedno drugačen svet

O belcih in Evropi je imel Charles popolnoma drugačno predstavo. »Tam je prišel v stik vedno le s popotniki.

S tujci, ki so bili bolj odprti, so razmišljali širše, na drugačen način. Tako je bila selitev zanj neke vrste hladni tuš,« pripoveduje Ana. Charles nadaljuje: »Tu imate denar, sreče pa nimate. Pri nas prevladuje skupinski duh, sproščenost, smeh. Mi smo iskreni, tu pa se še vedno ne morem navaditi, da je med ljudmi toliko pretvarjanja.« Rad bi tudi vedel, zakaj so nekateri ljudje tako neodprti. Strašno ga moti in sprašuje se, ali je to zato, ker je tujec, ali zaradi barve kože. Ko ljudi na cesti pozdravi, se namreč zgodi, mu ti ne odzdravijo in ga celo jezno gledajo. »Morda niso veseli, imajo težave ... Tega ne razumem. Pa pozdrav tudi nič ne stane.« Po tolikih letih se še vedno kdaj vpraša, ali se mora sedaj obnašati tako kot oni ali naj ostane takšen, kot je. Odkrito pove: »Če ne bi imel otrok in žene, bi že odšel domov. A ker imam njih, je v bistvu vseeno, kje živim. Važno je, da smo skupaj.«

Carmen

ALENKA BOLE VRABEC

*mizica,
pogrni se*



Pred stoosemdesetimi leti, 1838, se je rodil skladatelj, katerega opera Carmen sodi med deset najbolj priljubljenih v današnjem svetu. George Bizet je bil rojen v Parizu, v družini glasbenikov, in je zablestel na konservatoriju že v mladih letih. Sprva je skladal bolj lahkotne melodije, zorel in dokazoval, da je izjemen pianist. Nekoč je na nekem družabnem večeru, na katerem je bil tudi Franz List, briljantno odigral njegovo težko skladbo tako rekoč na prvi pogled. Rad je imel eksotično glasbo, kar dokazuje njegova tragična opera Lovci biserov. Mojstrstvo in skrajno dramatičnost pa je dosegel z opero Carmen, opero strastne ljubezni in neobvladljivih čustev o

ciganski lepotici Carmen, ki dela v sevilski tovarni cigar. Carmen je ljubezen igrača, ne ozira se na bolečino in brezumje moških, ki jih zapeljuje. Ko z nožem napade neko sodelavko, jo obsodijo na zapor, a ona pregovori stotnika don Joséja, da jo izpusti. A ker zdaj tudi njega čaka kazen, mu ne preostane drugega, kakor da se pridruži oboroženim tihotapcem. Medtem se Carmen zagleda v don Escamila, slavnega toreadorja, in hiti na bikoborbo. V prazni areni se srečata don José in Carmen, ki ga še vedno zaničuje. Obupani in v skrajnem besu razočarani don José v prepiru Carmen zabode. Usodno dogajanje spremlja glasba, obogatena z andaluzijskimi ritmi, z ritmi sevilskega flamenka, z neobrzdanim temperamentom pa tudi lirično tragiko. Bizet je svojo Carmen za življenja videl na odru le tridesetkrat. Ob prezgodnji smrti, star je bil komaj šestintrideset let, ni slutil, da bo Carmen ena svetovnih glasbenih triumfov. V operi je zaslutiti tudi dolgo mavrsko prevlado »El Andaluz«. In tudi sevilska kuhinja še nosi ta pečat.

Teletina po sevilsko – Ternera a la sevillana

Za 4–6 oseb potrebuje: 5 strokov česna, 100 g pršuta v 2–3 debelih rezinah, 75 g mandljev, zrezanih na žebeljčke, 75 g zelenih razkošičenih

oliv, 1 kg teletine (šimbasa), sol in sveže mlet črni poper, 400 g čebule, 5 žlic oljčnega olja, 1 zavojček žafrana (0,125 g), 1 palčko cimeta, četrt litra šerija ali rdečega vina (nadomestek je goveja juha s 3 žlicami vinskega kisa).

Z ostrim koničastim nožem zarežemo v meso globoke žepe. Pršut in polovico mandljev in česna narežemo na žebeljčke, olive na zelo tenke ploščke. Vreznine napolnimo z mešanico oliv, pršuta in mandljev. Meso natremo s soljo in poprom.

V pekaču segrejemo oljčno olje in na njem dobro z vseh strani opečemo meso in ga vzamemo iz pekača. Na preostanku maščobe prepražimo na tenko narezano čebulo in drugo polovico česna. Meso preložimo nazaj v pekač, zalijemo s šerijem oziroma vinom ali okisano juho. Dodamo cimet in žafran. Pečemo na srednji vročini uro in dvajset minut ali poldruge uro. Preostale mandlje popražimo brez maščobe.

Ko je meso pečeno, ga vzamemo iz pekača, ovijemo s folijo in postavimo nazaj v ugasnjeno pečico. Omako malo ukuhamo. Solimo in popramo. Preden ponudimo, zrežemo meso na rezine, prelijemo z omako in posujemo s praženimi mandlji. Po želji ponudimo zraven riž. Teletina po sevilsko tekne tudi hladna.

Pa dober tek!

Vaš razgled



Kadar domišljija nima meja in se zaželimo posladkati, kaj hitro lahko v taki fotografiji vidimo recimo čokoladne bombone. A da ne? Tisti mali črni zgoraj imajo okus po cimetu, tisti v vijoličastem ovoju pod njimi so polnjeni z marcipanom, sledijo rjavi z lešnikom, sivi so za presenečenje, rumeni pa so sadni. Tako – škatla je polna. V Iskratelu v »škattli« vidijo kaj bolj običajnega. I. K. / Foto: Tina Dokl



Orgle veljajo za kraljico glasbil, za glasbeni inštrument, ki zahteva poseben način igranja. K tem sodi tudi svojevrstna obutev organista, ki skrbi, da orgelska glasba zadoni v vsej svoji veličastnosti, kot se je to zgodilo nedavno tudi na koncertu v radovljiški cerkvi sv. Petra. Če so čevlji slučajno neprimerni, pa je čas za improvizacijo – in prenovljene orgle so vse harmonije ter občutja skladateljev prenesle v srca poslušalcev. S. L. / Foto: Gorazd Kavčič

Nove knjige (430)

Družbenoodgovorno gospodarjenje

MIHA NAGLIČ

»Planet Zemlja, ki je od vseh do sedaj znanih nebesnih teles edini obdarjen z življenjem, je končna količina. Njegovi surovinski in energetski viri so že močno izčrpani, poleg tega pa je Zemlja že močno degradirana. (O tem govori veliko uradnih virov, a ne nudijo rešitve, ki bi bile primerno celovite.) 'Znašli smo se,' kot pravi Klaus Schwab v eksaktnem, žal, predvsem tehnicističnem besedilu, 'na pragu revolucije, ki bo temeljito spremenila naš način življenja, dela in medsebojnega razumevanja. To, kar razumem kot četrto industrijsko revolucijo, se po svoji razsežnosti, obsegu in zapletenosti ne more primerjati z ničimer, kar je človeštvo do

sedaj doživelo.' / Tisto, kar je v tem tekstu spregledano ali vsaj ne dovolj obdelano, je: da je Zemlja končna količina in je zato stalna rast nemogoča, da število prebivalstva še naprej narašča (in to predvsem v gospodarsko nerazvitih okoljih), da je ekonomska in družbena vprašanja mogoče obvladovati le skozi sistem družbenoodgovornega gospodarjenja, da tehnični vidik industrijske revolucije ni samostojen pojav, ampak orodje ljudi, odvisno od njihovih potreb, ki se brez inovacij trga in plana, kot sta znana zdaj, ne dajo zadovoljiti primerno celovito. / Kapitalističnemu družbenoekonomskemu sistemu, temelječemu na stalni rasti in želji po profitu, ki je povezan s človekovo pogoltnostjo, se

iz naravnih razlogov čas izteka. Stalna ekonomska rast pa je kljub temu predstavljena kot zdravilo za vse tegobe družbe, je mantra, ki jo stalno ponavljajo politiki in vladni ekonomisti, je fetiš, je prepričanje, skorajda religija. Harari pravi, da je za kapitalizem gospodarska rast najvišje dobro ali vsaj njezov približek. A prihaja čas vzpostavitve nove postkapitalistične (ali vsaj postneoliberalne, ki je ukinila liberalno) družbenoekonomske ureditve...« (Str. 9–10)

Tako razmišlja avtor, bralec pa se vpraša, kako bo novo paradigmo uveljavil? Z novo revolucijo? »Ne, hvala. Te so nasilne, rušijo

zatečeno stanje in obetajo novo, okrančljano z vsemi visokimi etičnimi imperativi, potem pa se kmalu vse utiri v staro, že ničkolikrat zavračano. Rešitev je v nečem, kar zvezno, torej nenasilno, odpravlja nakopičene ekonomske in socialne probleme, ki mobilizira posameznike, poslovne in druge združbe, vse do države in naddržave, nekaj, kar ni uperjeno zoper 'drugega', zoper konkurenčni razred ali tujo državo. To sem našel v pojmih odgovornost, družbenoodgovorno gospodarjenje...« (Str. 5–6) Jih bodo družbenoekonomski sprejeli?

Viktor Žakelj, Družbenoodgovorno gospodarjenje, VBG, Ljubljana, 2018, 404 strani





razjedrilo

GG

KUHNAPATO V KRANJU

Tudi otroci gorenjskih osnovnih šol si prizadevajo redko videne ali celo pozabljene jedi postaviti na krožnike. Obujajo postopke in njihovo kulturno ozadje. Tradicionalne jedi v zdravih različicah so nam predstavili kot povzetek tradicionalnih zdravih kosil, s katerimi so med letom navduševali svoje sošolce.

Alenka Brun

Otroci slovenskih osnovnih šol v projektu Kuhnapatu že sedem let raziskujejo prehransko kulturno dediščino svojih prednikov. Odkrivajo vzroke in posledice prehranjevanja včasih, se prek medgeneracijske komunikacije seznanjajo s skoraj pozabljenimi jedmi, postopki priprave in sestavinami, ki zaznamujejo način bivanja v času, ko še ni bilo hladilnikov. Spoznavajo zakonitosti prazničnih in obprazničnih jedilnikov, potreb telesa v določenem letnem času in darov narave. Z vsem potem seznanjajo svojo generacijo. Zadnji dve šolski leti se to dogaja na razširjeni ravni, saj osnovnošolci kuhajo zdrava tradicionalna kosila v velikih šolskih kuhinjah svojim sošolcem, podružničnim šolam in vrtcem. Tako se zgodi, da



Orehovi štruklji ekipe Nesramni štruklji iz OŠ Gorje so navdušili obiskovalce, ki so degustirali v kranjski Qlandii.

na krožnikih otrok ne ostane nič, četudi gre na primer za zelenjavne jedi. Spreminjajo se okusi in prepričanja otrok. K temu pa v letošnjem letu pripomorejo tudi Centri

šolskih in obšolskih dejavnosti, ki z lastno kulinarico in kulturno dediščino seznanjajo otroke drugih regij.

Anka Peljhan, ki si je projekt zamislila, je na začetku razmišljala predvsem, da njena generacija in mlajši pravzaprav s strahom pomislijo na to, da bi kaj skuhalo. Takrat so bili tudi časi, ko so bili recepti dolgi kilometer, sestavine pa dokaj nove, neznane. Odločila se je, da si slovenska kuhinja zasluži svoj prostor pod soncem. In sicer pristna, tista iz kuhinj naših babic. Še vedno jo preseneti, da vsako leto otroci odkrijejo kaj novega, prinesejo novo zgodbo, katere posledica je kuhanje. Dve leti po tistem, ko je začela s projektom, se je v tej smeri začela prebujati vsa Slovenija. Pove še, da tudi letos

projekt ni več naravnan tako tekmovalno, kot je bil na začetku.

Nekaj jedi, ki so jih letos sodelujoči ponudili sošolcem, lahko v butičnih izvedbah spozna tudi javnost. Ta degustira in potem jedi oceni, glasuje za najboljšo jed. Na koncu bodo na podlagi tega izbrali jedi oziroma šole, ki se bodo ponovno predstavile v okviru sklepnega dejanja konec maja.

Med tednom pa se je letošnja Kuhnapatu ustavila tudi v Kranju. Na vrsti je bilo namreč drugo regijsko dejanje za javnost ali nastop osnovnošolcev Gorenjske. V sredo smo tako lahko v avli kranjske dežele nakupov pred trgovino Interspar spremljali ekipe iz OŠ Gorje in OŠ Staneta Žagarja Lipnica. Med sedmimi skupinami jih je bilo



Jurjeva kapa

največ iz Gorij, le ekipa TOP 4 je bila iz Lipnice. Pripravili pa so segedin s kruhovimi cmoki. Šefle so poskrbele za okusno kislo meso v solati s krompirjem in regratom, Medenke za sladico iz borovnic in jajc ter jo okrasile s karamelo. Ekipa Čebule je pripravila ričet. Izvedeli smo, da je treba biti pozoren pri njegovi gostoti in previden s soljo. Gorjanci so se lotili kuhanja zelenjavne juhe z ribano kašo, Nesramni štruklji pa so v okušanje dali orehove štruklje. Staro domačo gorenjsko jed z ajdovimi žganci, okrašeno s cvrtjem iz stopenih jajc in dodanimi ocvirki – jurjevo kapo, pa je predstavila ekipa Jurčki iz Gorij.

S kitajsko turistko, ki je uživala v sladici, se žal nismo mogli veliko pogovoriti, saj angleščine ni razumela.

Po kretnjah z rokami in nasmejanem obrazu smo sklepali, da ji je sladica všeč. Kranjčanke, ki so se ravno vrnile z nakupov, pa so pri jurjevi kapi ugotavljale, da so žganci izvrstni. Razen ene, ki je jed sicer poskusila, a ker žgancev ne je, se ni opredeljevala, ali ji je jed všeč ali ne. No, v degustacijskem lončku ni ostalo nič ... Tako so ljudje degustirali in glasovali za jed, ki je po njihovem mnenju najbolj ustrezala dejstvu: lokalno značilna, zdrava in sezonska. Seveda pa je prvi vtis naredil okus. Končni rezultat na letošnji prireditvi Kuhnapatu sicer ni prvotnega pomena, a vseeno: največ glasov so dobili orehovi štruklji, takoj za njimi je bilo kislo meso v solati s krompirjem in regratom in tretje mesto je osvojil ričet.



Ričet ekipe Čebule se je uvrstil na tretje mesto. Na fotografiji: čebulice Nina Mežek, Andreja Hudovernik in Nina Peterman, ob njih Lara Žumc (Nesramni štruklji) ter Laura Novak (Šefle).



ZBUDI ME ZA 1. MAJ!

ZALOG PRI CERKLJAH

1. maj
ANSAMBL SAŠA AVSENIKA
KUMSKE PUNCE

OTROŠKA ZABAVA

30. april
MAMBO KINGS
STIL

KRES

DAN MLADIH
ponedeljek
30. april

20:00
pričetek zabave s skupinama Mambo Kings & Stil

21:00
prižig prvomajskega kresa

NAJVEČJE KRESOVANJE IN PRVOMAJSKA ZABAVA GORENJSKE

DRUŽINSKI DAN
torek
1. maj

18:00
VELIKA OTROŠKA ZABAVA
glasbena animacija, igrata, oblikovanje balonov, poslikava obraza, ...

19:30
Kumske punce

20:00
Ansambl Saša Avsenika

Domači gasilci bodo poskrbeli tudi za bogat srečelov.

Prireditev se bo odvijala POD ŠOTOROM.

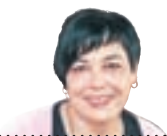
Organizator: PGD Zalgo pri Cerkljah
Medijski pokrovitelj: Gorenjski Glas

HUMOR, HOROSKOP

Alemars, s. p., vedeževanje
Tanja 090 43 77
 Cena minute je 1,69 EUR + DDV.

HOROSKOP

TANJA



Oven (21. 3.–21. 4.)

Dolgo se ne boste več mogli sprenevedati in končno boste spregovorili. Vaš odziv marsikomu ne bo pogodu, vendar se ne boste obremenjevali. Poguma vam bo tokrat primanjkovalo na čustvenem področju, kjer boste z besedami bolj skopi.

Bik (22. 4.–20. 5.)

Pripravljali se boste na dogodek, ki vam veliko pomeni. Tukaj ne bo šlo za breme, pač pa za tiste sladke skrbi, ki se vmešajo v naš vsakdanjik. Partner bo v vas vzbudil določene dvome, ki vam ne bodo dali miru. Presenečeni boste.

Dvojčka (21. 5.–21. 6.)

Službene obveznosti boste pustili ob strani in se v veliki meri posvetili sebi. V vlogi zaščitnika boste stali ob strani pomoči potrebni osebi. Konec tedna boste preživeli sproščeno in optimistično boste načrtovali vsak naslednji dan.

Rak (22. 6.–22. 7.)

Čustveno se boste oddaljili od osebe, s katero ste bili nekaj časa povezani. Vsak konec ni nujno slab, to že veste. V mislih pa imejte, da bo odločitev, ki jo boste prejeli, vplivala tudi na ljudi v vaši bližini. Pogovor bo neizbežen.

Lev (23. 7.–23. 8.)

Dvorjenje, ki ga boste deležni, vas bo zmedlo, a hkrati vam bodo všeč tisti pozabljeni občutki. Romantičen razplet dogodkov bo tisto, česar ne boste pričakovali. Vaše slabše počutje bo nekoliko zagrenilo prihajajoče dni.

Devica (24. 8.–23. 9.)

Dobra volja bo vaša stalnica. Stvari, ki bi vas navadno vrgle iz tira, vas bodo navdihovale. Želeli si boste izboljšati vse, kar se da spremeniti, in v vsaki preizkušnji boste našli nov izziv. Na službenem področju boste zasijali s svežo energijo.

Tehtnica (24. 9.–23. 10.)

Potrebovali boste svoj mir. Drama okoli vas vam ne bo odgovarjala in skušali boste preložiti stike z ljudmi vsaj za kak dan. Na pomoč vam bo priskočila oseba, ki bo razumela vašo situacijo. Pričakujte vzajemnost in prijetno harmonijo v odnosu.

Škorpion (24. 10.–22. 11.)

Vaše dobre namere okolica ne bo sprejela tako, kot bi si mislili. Nasprotno od pričakovanega boste to vzeli na znanje za naprej. Previdni bodite, da se v trenutku nepremišljenosti ne odločite za nakup, ki ne bo nujno potreben.

Strelec (23. 11.–21. 12.)

Zaradi kopice dela ne boste kos nalogi, ki ste si jo zadali. Za tolažbo si boste izbrali lažjo pot, pri kateri boste že na začetku vedeli, da boste uspešni. Sledili boste svojemu občutku in to je tisto, kar vas bo pripeljalo na cilj.

Kozorog (22. 12.–20. 1.)

Nastopil je čas, da se posvetite tudi ljubezenskemu področju. Čeprav ne boste ravno pobudnik, boste naredili velik korak naprej. Stopili boste iz okvirjev in vaše zasanjano srce bo ponovno zaživelo. Prijatelji bodo na vaši strani.

Vodnar (21. 1.–19. 2.)

Počitka, ki ste si ga v obilju privoščili, je konec. Čas bo, da zavahate rokave, saj ste si zadali precej nalog. Vrstni red prioritete je odvisen od vas, a najprej boste morali poskrbeti za ljubljeno osebo. V primeru raznih izgovorov lahko pride do zamer.

Ribi (20. 2.–20. 3.)

Dodatno delo, ki vam ga bodo naložili v službi, vam bo spremenilo načrte. A nič zato, saj boste odlično organizirani in prilagodili se boste še tako težki situaciji. Na področju financ so pred vami spremembe, ob katerih boste osupnili.



TA JE DOBRA

Mrtvo morje

Janez je poln samega sebe. Povsod je že bil, ves svet pozna, vse ve. Na Aljaski in Kilimandžaru mogoče res ni bil, zato pa sta tam okrog hodila njegov oče in ded. Družba je že rahlo sita njegovega bahanja in prijatelj Marjan ga vpraša: »Janez, a si ti že slišal kdaj za Mrtvo morje?« »Jasno, da sem že slišal zanj,« ne odneha Janez. »Saj sem bil pred štirimi leti tam na dopustu.« Marjan mu ne ostane dolžan: »Pa veš, kdo ga je ubil? Moj oče.«

Ženski nasvet

Kako prisiliti soproga, da takoj pride iz gostilne domov? Pošljete mu SMS-sporočilo: »Kupi vino in pridi k meni. Mož je s prijatelji v gostilni.« Potem izključite mobilni telefon.

Stari oče in njegova moč

Pride možakar že precej v letih k zdravniku: »Doktor, poglejte, ko sem bil mlad, sem imel vedno tako trdega, da ga nisem mogel niti malo upogniti, pa tudi če sem s polenom tolkel po njem! Zdaj ga brez težave upognem, zvijem, mečkam ... Doktor, mene resnično skrbi – od kod mi kar naenkrat taka moč?«

Ne bo ga ubogala

Mož in žena gresta na dopust. Ker je mož že utrujen od vožnje, ga za nekaj kilometrov zamenja žena. Mož spremlja vožnjo in nenadoma zakriči: »Zaviraj! Zaviraj!« Ko se zbudita v bolnišnici, jo besen vpraša: »Zakaj nisi zavirala?« »Kaj misliš, da te bom tudi na dopustu ubogala?«

LAŽJI SUDOKU

4	1			7	6		5	
	9			5		7	3	
6			4	3				
7	5	4	8	6				
		2	3		7			
		7		2	8	4	9	
		3	1				7	
3	6		5				1	
8		1	6				3	4

Rešitev:

7	1	2	8	9	6	5	3
8	1	6	7	2	8	4	9
2	9	5	4	3	7	6	1
1	6	9	2	7	8	3	5
9	2	1	5	7	2	8	6
1	2	9	6	8	7	3	5
2	1	6	7	9	5	4	3
5	8	9	2	7	1	6	3

TEŽJI SUDOKU

4		7				6		
	6					4	2	
9	5			6				7
			4	2	1			
			4	9		5	2	
			7	3	6			
6				1			5	9
	2	1					6	
		9				7		

Rešitev:

7	1	2	8	9	6	5	3
8	1	6	7	2	8	4	9
2	9	5	4	3	7	6	1
1	6	9	2	7	8	3	5
9	2	1	5	7	2	8	6
1	2	9	6	8	7	3	5
2	1	6	7	9	5	4	3
5	8	9	2	7	1	6	3

Navodilo za reševanje: v kvadrate vpišite števila od 1 do 9 tako, da se ne bo nobeno število ponovilo ne v vrstici ne v koloni ne v enem izmed odebelenih devetih kvadratov. Pripravil B. F.

DRUŽABNA KRONIKA

POVEŽIMO SE 2018

Lions klub Kranj in Rotary klub Kranj sta si ponovno segla v roke in pod pokroviteljstvom Mestne občine Kranj na Brdu pri Kranju organizirala dobrodelni dogodek Povežimo se 2018. Konec tedna pa bodo v Ljubljani podelili žaromete in letos bomo dobili tudi spletno zvezdo.

Alenka Brun

zkupiček večernega družjenja na dogodku Povežimo se 2018 je bil tokrat namenjen razvoju in napredku, interesni dejavnosti robotike na osnovnih šolah v Kranju in okolici. Zbrali so kar 7500 evrov.

Člani obeh klubov namreč v robotiki vidijo prihodnost otrok, s podporo projektu Robotike pa nadaljujejo nadgradnjo potrebne »infrastrukture« na obstoječih šolah, ki jim je robotika postala domača, a bi si želeli otrokom ponuditi še več. Želijo in trudili se bodo,

da Kranj postane »najbolj robotsko mesto v Sloveniji«. Stremijo tudi k ustanovitvi razvojnega fonda Robotika na Gorenjskem.

Na dobrodelnem večeru Povežimo se 2018 je za vezni tekst skrbela Slavica Bučan, prisotne sta nagovorila predsednika kranjskih rotarijcev in lionsov Dejan Kotar in Kostja Avsec, pozdravil jih je tudi guverner Lions Districta 129 Marko Gospodjinački. Za glasbeni uvod sta poskrbela Peter Ugrin z violino in Marko Čepak s kitaro, za plesne melodije pa v nadaljevanju Gino in band. Seveda ni manjkal barman, mojster mešanja koktajlov Edin

Halačević, srečelovu pa se je letos pridružil še fotografski kotiček in nekaj zanimivih iger, med njimi na primer pikado – vse za dober namen.

Spoznali smo tudi zagnane in navdušene ljubitelje robotike, prisotne osnovnošolce: Kavalirje iz OŠ Staneta Žagarja Kranj, ekipo RoboJenko iz OŠ Simona Jenka Kranj in ekipo (ne) Predvidljivih iz OŠ Predoslje. Zadnji so na FLL, First lego league Slovenija, dosegli dobro uvrstitev in bodo znanje robotike junija predstavili v Estoniji.

Viktorji so se poslovlili, nove slovenske medijske

nagrade, ki so jih poimenovali žarometi, pa bodo podelili v nedeljo zvečer. Napovedovali so jih že v začetku leta. Letos jih bodo podelili drugič, prireditve bo gostil oder Linhartove dvorane kulturnega hrama v Ljubljani. Voditeljsko vlogo so zaupali televizijskemu voditelju Davidu Urankarju. Obljubljajo še nove podeljevalske pare, glasbene točke, med 11 kategorijami pa najdemo novo: podelili bodo žaromet za spletno zvezdo leta. Preostale kategorije se nanašajo na glasbo, film, igro in televizijo. Ponovno pa bomo dobili tudi odgovorni projekt leta in medijsko legendo.



Letos so se kranjski rotarijci in lionsi povezovali za robotiko.



Marko Gospodjinački v družbi Ane Marije Hribar



Robotika je pritegnila tudi Darinko Pavlič Kamien in Petra Kamiena. / Foto: Primož Pičulin



Marko Kuliš (Lions Slovenija, predsednik 3. cone v 1. regiji), Dejan Kotar in Kostja Avsec / Foto: Primož Pičulin



Prišli so tudi: Beno Fekonja, Moja Fekonja, Mojca Lozar, Igor Velov, Mateja in Miroslav Matijašević. / Foto: Primož Pičulin



Za plesni del večera je na letošnjem Povežimo se poskrbel Gino in band. / Foto: Primož Pičulin

VRTIMO GLOBUS

Rachel McAdams je mamica



Rachel McAdams (39), znana po vlogi v filmu Zlobna dekleta, se je skupaj s partnerjem Jamiejem Lindenom (37) razveselila prihoda prvorojenca. Več novic ni znanih, tudi nosečnost je igralka skrivala vse do februarja, ko je E!News prvi objavil veselo novico. Par je skupaj dve leti in se redko pojavlja skupaj v javnosti, kot kaže, pa bo tako ostalo tudi v prihodnje.

Mariah trpi za bipolarno motnjo



Mariah Carey (47) je prvič javno spregovorila o bipolarni motnji, s katero se spopada že sedemnajst let. "Dolgo časa sem živela v zanikanju, izolirana od ljudi in v stalnem strahu, da me bodo odkrili," je povedala pevka. Bipolarno motnjo so ji odkrili leta 2001, vse od takrat prejema zdravljenje in se bori z obdobji depresije in hipomanije. "Trenutno se počutim super in se na glas pogovarjam o bolezni," je dejala pevka, ki poziva vse z enakimi težavami, naj jih bolezen ne zaznamuje.

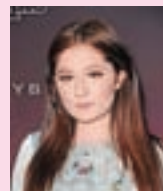
Tristan varal nosečo Khloe



Kanadski košarkar Tristan Thompson (27), ki je z resničnostno zvezdnico Khloe Kardashian (33) pred kratkim dobil hčerko, naj bi novopečeno mamico že prevaral. "Tristan je ves čas varal Khloe.

On je velik prevarant," je za TMZ povedal vir. Thompson je bil minuli konec tedna opažen in fotografiran z neznano rjavolasko, ko sta zapuščala hotel. Zvezdnica se na poročanje medijev zaenkrat še ni odzvala.

Emma želi odpraviti težave



Igralka Emma Kenney (18) je spregovorila o zdravstvenih težavah. "Odločila sem se za zdravljenje, da rešim svoje težave. Poiskala sem si pomoč, ki bo pripomogla k sprejemanju boljših odločitev. Premagala bom to," je povedala mlada igralka, ki pravi, da je bila v preteklosti naivna in nezrela in je podlegla ilegalnim stvarim, ki so škodovala njenemu zdravju.



Kranjska dežela nakupov se je v tem tednu posvečala modi in ena od delavnic je bila namenjena tudi ličenju. V lepotnem kotičku KE Makeup ste se tako lahko prepustili 26-letni Ljubljanki, vizažistki Kaji Elsner, ki je z veseljem odgovorila tudi na vsa vprašanja obiskovalcev. / Foto: A. B.

Spopad virtualnih bojnikov

Kamnik je pred nedavnim gostil več kot 150 ljubiteljev igre Ingress iz dvanajstih držav, ki so kamniške znamenitosti spoznavali skozi misije v mobilni aplikaciji.

JASNA PALADIN

Kamnik – Pogled na številne obiskovalce Kamniku kje bil tisto nedeljo dopoldne milo rečeno nenavaden. Vajeni smo že turistov z mobilniki v rokah, a da bi vanje boljčali ves čas, med hojo in celo ob turističnih znamenitostih, kar v skupinah, in to ob čudovitem sončnem dnevu, ni prav pogosto.

A Kamnik je tisto nedeljo gostil tako imenovan uradni Ingress Mission Day, ki so ga organizirali lokalni entuziasti te priljubljene igre. V mesto so privabili več kot 150 udeležencev iz Avstrije, Italije, Nemčije, Madžarske, Hrvaške, Srbije, Velike Britanije, Češke, Rusije in tudi iz Turčije, Kitajske

ter Singapurja. Mestno središče je postalo bojišče med Resistance in Enlightened, modrimi in zelenimi virtualnimi bojniki. »Ingress je igra s tako imenovano obogateno realnostjo, ki se odvija v realnem prostoru in času preko aplikacije na pametnih telefonih. Misije igralce popeljejo po mestu po določenih točkah (portalih) znotraj igre, vsaka misija pa igralcu zastavi tudi vprašanje v zvezi s posamezno znamenitostjo. Na ta način so obiskovalci ob igranju igre spoznavali turistične znamenitosti in skrite kotičke Kamnika,« so povedali organizatorji.

Nekateri udeleženci so se po mestu sprehodili sami, večina pa se jih je udeležila



Udeleženci dogodka so preko pametnih telefonov odkrivali tudi lepote Malega gradu. / Foto: arhiv organizatorjev

vođenja po mestu s turističnim vodnikom, ki ga je zagotovil Zavod za turizem, šport in kulturo Kamnik. Med drugimi jih je pot vodila do Frančiškanskega samostana, Parka

Evrope, Gradu Zaprice, Rojstne hiše Rudolfa Maistra, Šutne ter Katzenberga. Nekaj tako imenovanih misij pa je potekalo tudi v Arboretumu Volčji Potok.

Čistilna akcija v Podbrezjah

Podbrezje – Tradicionalna pomladanska čistilna akcija v Podbrezjah bo v soboto, 21. aprila, organizirali jo bodo TVD Partizan Podbrezje, Gorenjsko ekološko in turistično društvo Matijovc Podbrezje in Zveza ekoloških gibanj (ZEG) Slovenije. Ob 10. uri bo zbor pred kulturnim domom v Podbrezjah, potem se bo čistilo v okolici doma, nogometnega igrišča in taborskega griča. Organizatorji bodo poskrbeli za rokavice, vreče in za odvoz zbranih odpadkov. Akciji se bo pridružil tudi Karel Lipič, predsednik ZEG Slovenije.

DALMATINSKI VEČER

Medijski sponzor: MEDIA BUTIK Gorenjski Glas

KLAPA MASLINA & KLAPA SKALA

Sobota, 19. maj 2018, ob 20. uri
Dvorana Biotehniškega centra Naklo

Predprodaja cenejših vstopnic: KGZ SLOGA Kranj, Restavraciji Bolero Naklo, Firbc okn Tržič in 051 697 737

GG | IZLET / OD 11. DO 13. MAJA 2018

Gradovi južne Češke in pivo Budweiser

Češke dežele so bile v srednjem veku ene najbogatejših v Evropi, zato se je v vseh obdobjih v teh krajih oblikovala bogata arhitekturna dediščina.

1. dan: Na naši poti si bomo ogledali slikoviti Telč, nato se bomo ustavili ob pravilničnem gradu Červena Lhota, ki se nahaja na otočku sredi jezera, dan pa bomo končali z ogledom mesta Češke Budejovice. **2. dan:** Po zajtrku bomo spoznavali srednjeveško življenje v dvorcih Kratochvile in Hluboka, se nato odpeljali do slikovite vasi Holašovice, ki je najlepša češka vasica, uvrščena tudi na seznam Unesco, končali pa bomo z ogledom pivovarne Budweiser, pokušino piva in večerjo v pivnici. **3. dan:** Po zajtrku vožnja v Český Krumlov, ki mu poseben čar dajejo reka Vltava, mestni grad, drugi največji na Češkem, in staro mestno jedro, ki je uvrščeno na seznam Unesco. Naš zadnji postanek bomo naredili pri jezeru Lipno. Sprehodili se bomo na lesen razgledni stolp in od tu nadaljevali vožnjo proti domu.

Cena vključuje: prevoz s turističnim avtobusom, vstopnino v gradove Červena Lhota, Hluboka ter Kratochvile, vstopnino v pivovarno Budweiser Budvar in na razgledni stolp Lipno, eno prenočitev z zajtrkom in en polpenzion v hotelu s tremi zvezdicami v dvoposteljni sobi, južnočeški večer v pivnici (razširjen meni pri večerji), glasba do dve uri, dve pijači, turistično vodenje, organizacijo ter DDV.

CENA: 243 €
(ob prijavi 40 gostov)

Za prijave in informacije pokličite Alpetourjeve turistične poslovalnice:
Kranj – 04/ 20 13 220, Škofja Loka – 04/ 51 70 305, Radovljica – 04/ 53 20 445; Jesenice – 04/ 58 09 755, Ljubljana – 04/23 08 505, Domžale – 01/ 72 20 016, Tržič – 04/ 59 63 280 ali pišite na turizem@alpetour.si.

Organizator:
ALPETOUR
Potovalna agencija
Part of Arriva – a BSB company

Gorenjski Glas

Za čiste, sortirane odpadke – cenejša hrana

Jesenice – Jutri, v soboto, bo v jeseniški občini potekala čistilna akcija, v kateri sodelujejo krajevne skupnosti, Občina Jesenice in javno komunalno podjetje JEKO. Akcija bo nekaj posebnega, saj bodo sodelujoči za čiste sortirane odpadke, ki jih bodo oddali v Zbirni center Jesenice, v sklopu Ecosynergy Systema prejeli eko-kupone. Z njimi bodo lahko v Pekarnah Magušar kupili kruh in mleko po proizvodnih cenah. Hlebček domačega kruha Ecosy iz slovenske moke bo ob predložitvi enega eko-kupona stal 50 centov, liter domačega mleka s kmetije Pr' Frčej pa prav tako 50 centov. En eko-kupon oziroma eno ecosy točko bodo občani prejeli za deset kilogramov odpadnega papirja, kilogram pločevink, pet kilogramov plastenk ...

KINOSPORED

KOLOSEJ DE LUXE, KRANJ (CENTER)

Sobota, 21. 4.

20.30 POČUTIM SE LEPO
21.30 ŽELJA PO MAŠČEVANJU
19.40 TAKSI 5
18.00 TIHO MESTO
18.35 RAMPAGE: VELIKO RAZDEJANJE
13.40, 15.20, 17.00 POLDI, PUSTOLOVŠČINE POGUMNEGA PTIČKA, sinhro.
16.15 PETER ZAJEC, sinhro.
14.15 MARIJINA ZEMLJA

13.40, 15.30, 17.15 POLDI, PUSTOLOVŠČINE POGUMNEGA PTIČKA, sinhro.
14.20, 16.15 POLDI, PUSTOLOVŠČINE POGUMNEGA PTIČKA, 3D, sinhro.
14.50 DAN ZA DNEM
22.25 GRINGO
18.10 IGRALEC ŠT. 1
13.50, 20.50 NE Z MOJO HČERKO
13.50, 15.50, 16.50 PETER ZAJEC, sinhro.

KINO SORA, ŠKOFJA LOKA

Petek, 20. 4.
18.00 TAKSI 5
20.00 VZTRAJANJE

Sobota, 21. 4.
18.00 VZTRAJANJE
20.00 TAKSI 5

Nedelja, 22. 4.
18.00 ZEMLJA: NEPOZABEN DAN
20.00 VZTRAJANJE

Organizatorji filmskih predstav si pridržujejo pravico do spremembe programa.

GLEDALIŠKI SPORED

PREŠERNOVO GLEDALIŠČE KRANJ

Petek, 20. aprila

15.00 4. festival Integra (v Stolpu Škrovec)
20.00 Tadeusz Slobodzianek: NAŠ RAZRED (v dvorani PGK)

Sobota, 21. aprila

20.00 Tadeusz Slobodzianek: NAŠ RAZRED (v dvorani PGK)

GLEDALIŠČE TONETA ČUFARJA JESENICE

Petek, 20. aprila

19.30 17. Čufarjev maraton: GTČ Jesenice: PORTRET PLANETA

Sobota, 21. aprila

17.00 17. Čufarjev maraton: Gledališče Julke Dolžan Žirovnica - Breznica: MATIČEK
19.30 17. Čufarjev maraton: GTČ Jesenice: RODINOV GREHI

Ponedeljek, 23. aprila

19.30 17. Čufarjev maraton: Teater prof. Gimnazije Jesenice: KRONAN NOREC

Veliko otrok in starejših ne more na počitnice. Razveselimo jih.

Peljimo jih na morje!



Po svojih zmognostih lahko prispevate:

1 EUR s SMS

MORJE na 1919

5 EUR s SMS

MORJE5 na 1919

”Stari in mladi na morje gremo radi!”

nakazilo poljubnega zneska
TRR SI56 03100-1234567891,
sklic SI00-96830.

Brezplačna objava za RKŠ



Več na www.rks.si/zbiramopomoc | Akcijo podpirajo: A1, Telekom Slovenije, Telemach in T-2

ZAHVALA



Ob boleči izgubi naše drage

MARIJE MRAK
roj. Žontar, iz Virmaš pri Škofji Loki

se iskreno zahvaljujemo sorodnikom, sosedom, prijateljem, znancem in sodelavcem za izrečena sožalja, podarjeno cvetje, sveče in svete maše. Hvala vsem, ki ste jo pospremili na njeni zadnji poti. Hvala gospodu župniku za lepo opravljen obred in pevcem za lepo petje. Še posebno se za nesebično pomoč in oskrbo na domu ob njeni dolgi in hudi boleznini zahvaljujemo negovalkam Barbari, Andreji in Tatjani.

Vsi njeni

ZAHVALA

*Ta črni dan je moral priti, ta dan solza ...
Bolečina da se skriti, tudi solze ni težko tajiti,
le drage mami nihče mi ne more več vrniti.*



Ob boleči izgubi drage mami

ANE PIBER
rojene Jensterle, z Zgornje Bele pri Preddvoru
28. 7. 1935–24. 3. 2018

se iskreno zahvaljujem sorodnikom, sosedom, prijateljem, sodelavcem, znancem in vsem, ki ste bili del njenega življenja, ki ste jo imeli radi in ste jo spoštovali. Hvala za izrečena sožalja, tople objeme in stiske rok, podarjeno cvetje, sveče in darove za sv. maše. Posebna zahvala gre župniku g. Branku Setnikarju za pogrebni obred ob slovesu. Zahvalo izrekam tudi cerkvenemu pevskeemu zboru pod vodstvom ge. Marjance za lepo zapete pesmi, pogrebni službi Navček ter vsem neimenovanim. Imejmo jo v lepem spominu.

Hčerka Renata

ZAHVALA

*Tiho teče našega življenja reka,
tihno teče solza lepega spomina.
Umre srce, a ostane bolečina
v srcu dragega in večnega spomina.*

Po dolgoletni bolezni nas je v 75. letu starosti zapustil dragi oče in dedi

VINCENC - VINKO CVIRN

iz Kranja, Valjavčeva 6

Iskreno se zahvaljujemo vsem sorodnikom, prijateljem in znancem za izrečeno sožalje, za darovano cvetje in sveče. Posebna zahvala gre dr. Valeriji Zupanc Vipotnik, sestri Cvetki Panigaz, dr. Marini Mencinger iz onkološkega oddelka, patronažni sestri Mariji Zupan in vsem zdravstvenim delavcem, ki ste nam kakorkoli pomagali. Zahvaljujemo se tudi g. župniku, pevcem in Komunalni Kranj za lepo opravljen obred. Iskrena hvala vsem, ki ste se poklonili njegovemu spominu in ga pospremili na njegovi zadnji poti.

Žalujoči vsi njegovi

ZAHVALA

*Ljubil si svoje najbližje,
ljubil si naravo in dobre
ljudi, odpustil si vsem,
odpuščeno ti je vse.
Sedaj mirno spi
pod vznožjem
tebi ljube Kriške gore.*



Po težki in kratki bolezni nas je v 79. letu zapustil in odšel k večnemu počitku naš dragi mož, oče, stari oče in praded

JOŽE SNEDIC
iz Gorič

Zahvaljujemo se vsem sorodnikom, sosedom, prijateljem in znancem, ki ste nam v teh težkih trenutkih stali ob strani in se v velikem številu poslovili od njega. Hvala za darovane sveče, cvetje, svete maše, darove za cerkev v Goričah ter vse izraze sožalja in vso drugo izkazano pomoč. Iskrena hvala njegovi osebni zdravnici, zdravnici za paliativno oskrbo, patronažnim sestram in bolnišničnemu osebju UKC Ljubljana, ki ste našemu dragemu atu lajšali breme bolezni. Zahvaljujemo se tudi vsem sodelavcem Merkurja, Jecoma in Gorenjske gradbene družbe. Iskrena zahvala gospodu župniku Branku Balažicu in gospodu Urbanu Kokalju za poglobljen in lep krščanski obred. Hvala tudi Andreji, Danici in Mojci za pomoč in strežbo v času slovesa, sosedi Tadeji za ganljiv nagovor, vsem nosačem, pogrebni službi Pogrebnik, pevcem in vsem neimenovanim. Ohranimo ga v lepem spominu.

Vsi njegovi
Goriče, Ambrož pod Krvavcem, Šenčur
11. aprila 2018

ZAHVALA

*Pomlad te ni počakala,
dežne kaplje so kot solze žalosti,
v slovo roko nisi nam podala,
zdaj med nami več te ni.*

*Srca naša močno bolijo,
tam nad tvojo domačijo.
V kraljestvu tvoje sreče,
Sora tam zdaj mirno teče.*

Ob boleči izgubi ljube žene, mami, stare mame, prababice, sestre, tašče in prijateljice



DRAGICE DOLENC

se iskreno zahvaljujemo sosedom, sorodnikom, prijateljem in znancem za vsa izrečena sožalja in darove. Zahvaljujemo se tudi pogrebni službi Akris, pevcem, ožjim sorodnikom z Jesenic za nesebično pomoč v zadnjih tednih njenega življenja, Jerneji za lepo prebran poslovilni govor in vsem sodelavcem. Še posebno zahvala gre gospodu župniku Damjanu Proštu za lep pogrebni obred. Hvala vsem imenovanim in neimenovanim, ki ste jo v tako velikem številu pospremili na njeni zadnji poti.

Žalujoči vsi njeni

ZAHVALA

*Prazen dom je in dvorišče,
naše oko zaman te išče.
Solza, žalost in bolečina
te zbudila ni,
ostala je praznina,
ki hudo boli.*

V 78. letu nas je po hudi bolezni zapustila naša draga žena, mami, mama, sestra, teta in tašča

ANICA VOLČIČ

Zg. Senica



Iskreno se zahvaljujemo sorodnikom, prijateljem, sosedom, znancem in sovaščanom za izrečena sožalja, podarjeno cvetje in sveče, darove za župnijsko cerkev in podporo v težkih trenutkih. Posebna zahvala dr. Petru Černelču za dolgoletno zdravljenje, dr. Nevi Kavčič in ostalemu osebju Hematološke klinike v Ljubljani ter osebni zdravnici dr. Tanji Tavčar. Najlepša hvala tudi gospodu župniku Branku Potočniku za lepo opravljen pogrebni obred, pogrebni službi Hipnos in vsem pevcem. Hvala tudi sosedoma Marjanu in Roku, ki sta nosila žaro in cvetje. Ob boleči izgubi naše mame se iz srca zahvaljujemo tudi vsem neimenovanim in vsem, ki ste se od nje poslovili in jo pospremili na njeni poti v večnost.

Žalujoči: mož Tone, hčerka Majda in sinovi Franci, Marko in Andrej z družinami ter brat in sestre

ZAHVALA

*Prišla je novica.
Boli nas hudo.
A on je že tam,
kjer mu je lepo.*

V 68. letu življenja nas je zapustil naš dragi

JANEZ PRAPROTNIK

iz Trziča



Vsem sorodnikom, prijateljem, sosedom in vsem, ki ste ga pospremili na njegovi zadnji poti, se iskreno zahvaljujemo za izrečena sožalja, podarjeno cvetje in sveče. Posebna zahvala pa gre gospodu župniku Ivanu Potrebuješu iz Kovorja za tako lepo opravljen obred, govorniku Marku Praprotniku za poslovilne besede, pevski skupini Viharnik za izredno petje. Iskrena hvala Miru in Andiju Zupanu iz Golobarskega društva Trzič za ganljivo presenečenje z golobi. Prav lepa hvala tudi cvetličarni Aljančič, trobentaču in pogrebni službi Komunale Trzič. Hvala vsem, ki ste bili del njegovega življenja in ga boste ohranili v lepem spominu.

Vsi njegovi

ZAHVALA

Ob nenadni izgubi sina, brata, strica, svaka in nečaka



UROŠA ČUFERJA

se iskreno zahvaljujemo vsem sorodnikom, prijateljem, sodelavcem, sosedom, sovaščanom, podjetju Van-Den in Kovinoplastika Zupanc za podarjeno cvetje, sveče, za vsa izrečena pisna in ustna sožalja, podarjene denarne prispevke ter pomoč pred in po pogrebu. Zahvaljujemo se gospodu Viliju Ropretu za besede slovesa, pevcem skupine Spomin, gospe Damjani za zaigrani venček na citrah, gospodu Romanu za zaigrano skladbo na trobenti ter pogrebni službi Komunale Kranj za vso pomoč pri organizaciji pogreba. Hvala vsem, ki ste našega Uroša v tako velikem številu pospremili na njegovi zadnji poti.

Žalujoči vsi njegovi
Kranj, 3. aprila 2018

ANKETA

Počasi in strpno
v prometu

ALEŠ SENOŽETNIK

Hitrost je najpogostejši vzrok prometnih nesreč. V ponedeljek se je začela preventivna akcija, s katero bodo vozniki opozarjali na varno vožnjo. Anketirance smo povprašali, kako varne se jim zdijo naše ceste in v kolikšni meri sami upoštevajo predpise.

Foto: Tina Dokl



Majda Majer, Kranj:

»Preventivne akcije so koristne, ne vem pa, koliko dosežejo tiste, ki kršijo pravila. Z mozem se trudiva, da voziva po omejitvah, še zlasti pa sem jezna na tiste, ki med vožnjo uporabljajo telefon.«



Sašo Govekar, Kranj:

»Naše ceste se mi zdijo varne, stanje se izboljšuje in tudi vzgoja. Kolega Igor Velov, direktor agencije za varnost v cestnem prometu, je kar nekaj naredil za to. Tudi sam se trudim, da vozim po pravilih.«



Zdenka Pestar, Kokrica:

»Mislim, da so varnejše kot pred leti, k temu prispevajo akcije in seveda kazni. Vozim po omejitvah in med vožnjo ne uporabljam mobilnega telefona. Tudi druge prepričujem, naj tega ne počnejo.«



Miki Stankovski, Kranj:

»Na slovenskih cestah se počutim precej varnega. Sam nikoli ne uporabljam mobilnega telefona in vozim po omejitvah.«



Zalmedin Isovski, Kranj:

»Stanje na slovenskih cestah je precej boljše kot pred leti. Vozim po omejitvah, ne pijem alkohola, ker mi že vera to prepoveduje, tudi telefona ne uporabljam med vožnjo.«

V znamenju čokolade

Danes popoldne se na ulicah Radovljice začne letošnji Festival čokolade, na katerem se bo predstavljalo štirideset ponudnikov čokolad in čokoladnih sladice, večinoma iz Slovenije. Tridnevno prireditev bo obogatil tudi pester spremljevalni program.

MARJANA AHAČIČ

Radovljica – Prireditev, ki jo že sedmo leto zapored organizira zavod Turizem in kulturna Radovljica, se začne danes ob treh popoldan. Prvi festivalski dan se bo končal ob 8. uri zvečer, prireditev se bo nadaljevala jutri med 9. in 20. uro, zadnji festivalski dan pa se bo v nedeljo zaključil ob sedmih zvečer. Čokoladnice bodo svoje izdelke tradicionalno ponujale na Linhartovem trgu, v grajskem parku in v Graščini, na trgu pred cerkvijo pa bodo na voljo čokoladne sladice.

Na Vurnikovem trgu bodo obiskovalci lahko sodelovali v delavnici s Hišo eksperimentov, v kateri bodo izdelali svojo tablico čokolade od zrnja do tablice. V kulinarčnih šovih se bodo s čokoladnimi specialitetami predstavili priznani kuharski mojstri. Na prostoru pred Grajskim dvorom bodo pripravili čokoladno ruleto pa tudi šotor z vegansko, bio in eko čokolado ter čokolado za diabetike. Organizatorji bodo letos sodelovali z Okusi Radol'ce, ki bodo na več lokacijah



Že v sredo so mojstri v leški Gorenjki izdelali tradicionalno čokolado velikanko. Vsebuje 33 kilogramov lešnikov ter 63 kilogramov mlečne čokolade s 30-odstotnim deležem kakava. Med obiskovalce jo bodo razdelili v nedeljo opoldne. / Foto: Gorazd Kavčič

pripravili pestro ponudbo različnih prehrane.

Letošnja novost je tudi s programom zapolnjena glavna cesta od Vurnikovega trga do parkirišča pred Grajskim dvorom, ki bo v času festivala zaprta za ves promet in na kateri se bodo predstavili starodobniki Moto kluba starodobnikov Kranj ter njihovi kolegi z avstrijske Koroške.

Festival ostaja brez parkirnine in brez vstopnine, za plačilo degustacij bodo obiskovalci uporabljali kupone, katerih cena ostaja enaka lanski. Parkirna mesta za obiskovalce festivala bodo na delu Gradnikove ceste, Ulice Staneta Žagarja in Gorenjske ceste. Na teh cestah bo urejen enosmerni promet.

Direktorica zavoda Turizem in kultura Radovljica Nataša Mikelj poudarja, da organizatorji želijo obiskovalcem ponuditi kvaliteto kulinarčno prireditev, ki je namenjena vsem generacijam, še zlasti družinam, obenem pa graditi prepoznavnost turistične destinacije Radol'ca kot destinacije sladkih doživetij.

Vnovič brez zanimanja za nakup Globusa

Kranj – Sredina javna dražba za prostore kranjskega Globusa v Kranju, ki so v lasti družbe Globus trgovina v stečaju, ni uspela, je sporočila stečajna upraviteljica Mojca Breznik. Prostori so se prodajali za izključno ceno slabih 2,3 milijona evrov, a ni bila vplačana nobena varščina ne za nakup celote ne za posamezne dele. S tem je bil neuspešen še tretji poskus prodaje dela Globusa v tem stečajnem postopku, stečajna upraviteljica pa napoveduje, da bodo prodajo nadaljevali še z dodatnim znižanjem cene, o čemer pa se mora dogovoriti še z Gorenjsko banko kot ločitveno upnico. Prvič so sicer prostore stavbe neuspešno prodajali julija lani za slabih 3,4 milijona evrov, drugič pa novembra lani za 2,7 milijona evrov. Globus trgovina v lasti podjetnika Franca Bukovnika je v stečaju od februarja 2015.

Big Bang v lasti Adventure holding

Kranj – Družba Bidigital, ki je v 60-odstotni lasti delniške družbe Adventura holding, je v ponedeljek z Merkurjem v stečaju podpisala pogodbo o nakupu podjetja Big Bang za 18,6 milijona evrov, kupoprodajni postopek pa bo predvidoma končan v treh mesecih. Big Bang je z mrežo osemnajstih trgovin in spletnim centrom največji ponudnik avdio-video izdelkov in računalništva na slovenskem trgu in med večjimi ponudniki izdelkov bele tehnike in telekomunikacij. Adventura holding je finančni investitor, ki kupuje večinske deleže podjetij s ciljem razširiti poslovanje, jih poslovno in finančno prestrukturirati ter povečati njihovo vrednost. V Sloveniji je navzoč v podjetjih Avrijo, Izletnik Celje, STA potovanja in Marg.

Cepljenje proti klopnemu meningoencefalitisu

Škofja Loka – Zdravstveni dom Škofja Loka in Občina Škofja Loka organizirata spomladansko akcijo cepljenja proti klopnemu meningoencefalitisu (KME). Prvo cepljenje bo v soboto, 21. aprila, drugo 12. maja, obakrat od 8. do 13. ure v prostorih ZD Škofja Loka, Stara cesta 10, Škofja Loka, v pritličju. Za zagotovitev celovite zaščite je treba prejeti tri odmerke. Prva dva lahko prejmete v navedenih datumih, zadnjega (tretjega) pa v devetih do 12 mesecih po prvem odmerku. Za obnovitveno cepljenje, ki je vsake tri do pet let, po kompletnem cepljenju zadošča en odmerek. Akcijska cena je 25 za odrasle in 20 evrov za otroke. Stroške izvedbe akcije cepljenja krije Občina Škofja Loka. Naročanje na cepljenje ni potrebno, kdor ima cepilno knjižico, naj jo prinese s seboj.

Vode ne klorirajo več

Podvrh – Krajanje Javorij so se pred časom pritoževali nad močno klorirano vodo iz njihovega vodovoda. Iz občine so zdaj sporočili, da voda iz vodovoda Podvrh - Zapreval od februarja ni več klorirana. Namesto kloriranja, ki so ga začasno uvedli kot preventivni ukrep septembra lani zaradi občasne prisotnosti koliformnih bakterij, vodo od februarja dezinficirajo z ultravijolično svetlobo, kar dodatno prispeva k mikrobiološki varnosti vodooskrbe. »Učinkovitost ultravijolične dezinfekcije so potrdile tudi vse dosedanje analize pitne vode,« so poudarili na občini in dodali, da vrednost investicije v opremo za ultravijolično razkuževanje znaša nekaj nad dvanajst tisoč evrov.

Jutri cvetlični sejem

Škofja Loka – Na Mestnem trgu v Škofji Loki bo jutri, 21. aprila, od 8. do 12. ure cvetlični sejem. Prirejata ga Skupina za lepšo Loko in Občina Škofja Loka.

vremenska napoved

Danes bo jasno, jutri pa pretežno jasno in čez dan še malo topleje. V nedeljo bo sprva pretežno jasno, čez dan bo nastalo nekaj kopaste oblačnosti. V gorah popoldne ni izključena kakšna nevihta.

Agencija RS za okolje, Urad za meteorologijo

PETEK



5/24 °C

SOBOTA



6/26 °C

NEDELJA



7/27 °C

