

Gorenjski Glas

TOREK, 27. MARCA 2018

LETO LXXI, ŠT. 25, CENA 1,85 EUR

ODGOVORNA UREDNICA: MARIJA VOLČJAK

ČASOPIS IZHAJA OB TORKIH IN PETKIH

INFO@G-GLAS.SI

WWW.GORENJSKIGLAS.SI

Vse potice odlične, štiri pa vrhunske

Podbreške gospodinje, kmetovalci in Kulturno društvo Tabor Podbrezje so se povezali v interesno združenje, ki je že začelo postopek zaščite Podbreške potice kot zajamčene tradicionalne posebnosti. Spoznali smo Mojstrice peke Podbreške potice, njen odlični okus je bil tudi dobrodelen.

SUZANA P. KOVAČIČ

Podbrezje – Kulturno društvo (KD) Tabor Podbrezje je prislunilo pobudi etnologinje Dušice Kunaver in lansko jesen začelo zbirati gradivo za zaščito potice, za katero so domačinke že pred stoletji izdelovale nadev iz suhih krljev. Sadjarstvo ima namreč v Podbrezjih večstoletno tradicijo, zato so gospodinje v testo namesto orehov raje povijale suhe krlje. Iz pisnih virov in pripovedovanj starih ljudi so domačinke pripravile recepte

za tri različne nadeve (suhi jabolčni krlji, suhi krlji hrušk viljamovk in suhe tepke s suhimi jabolčnimi krlji) in pri tem uporabile pridelke in izdelke podbreških kmetov, poleg omenjenih krljev tudi pirino moko, mleko, surovo maslo, kakošja jajca, kislo smetano, sadjevec, gozdni med ...

»Gospodinje, podbreški kmetovalci in KD Tabor Podbrezje smo se povezali v interesno združenje, ki je že začelo postopek registracije znaka Podbreška potica in zaščite Podbreške potice

kot zajamčene tradicionalne posebnosti,« je dejal glavni koordinator zaščite Podbreške potice Jernej Jeglič. Pri pripravih jim je pomagala mag. Marlena Skvarča, priznana senzorična ocenjevalka živil, s katero so gospodinje izvedle nekaj delavnic in poskusno ocenjevanje po 17 senzoričnih lastnostih. Pečenje v enotnih potičnicah iz žgane glinice (premer 26 centimetrov zgoraj in 19 centimetrov spodaj) jim že dobro uspeva.

► 5. stran



Od leve: Daca Perne, Jelena Jukič Wilfan (Rotary klub Tržič Naklo), Jana Aljančič, Jernej Jeglič, Veronika Aljančič, Marlena Skvarča, Barbara Pogačnik in Irena Zupan / Foto: Primož Pičulin

Gospodarski »oskar« tudi Čulibrku

Po letu 2016, ko jo je prejela nekdanja predsednica uprave Domel Holdinga Jožica Rejec, je nagrada za izjemne gospodarske dosežke znova romala v Železnike. Včeraj jo je prejel direktor Nika Rado Čulibrk.

SIMON ŠUBIČ

Ljubljana – Rado Čulibrk, direktor Nika Železniki, je eden od devetih letošnjih prejemnikov nagrade Gospodarske zbornice Slovenije (GZS) za izjemne gospodarske in podjetniške dosežke, ki so jih včeraj podelili v Cankarjevem domu, kjer sta navzoče nagovorila tudi predsednik republike Borut Pahor in predsednik evropske nogometne zveze Aleksander Čeferin. Poleg Čulibrka, ki je letos edini gorenjski gospodarstvenik med nagrajenci, so gospodarskega 'oskarja' prejeli še Matjaž Omladič (Novem Car Interior Design),



Rado Čulibrk, direktor Nika Železniki / Foto: Gorazd Kavčič

Iztok Špan (Tajfun Planina), Robert Golob (GEN-I), Marko Pleško (Cosylab), Ivan Kralj (Arex Šentjernej),

Cvetka Tinauer (EBA Ljubljana), Branko Kamenšek (Lek Veterina) in Borut Čeh (Labena).

Da je med letošnjimi prejemniki nagrad za izjemne dosežke v gospodarstvu tudi Rado Čulibrk, ki je v Niko Železniki leta 1994 prišel kot direktor prodaje, od leta 2008 pa podjetje, ki izdeluje mehanizme za pisarniške registerje in kovinske izdelke za pohištveno industrijo, gradbeništvo in avtomobilsko industrijo, tudi vodi, ni nobeno presenečenje. Niko se je namreč pod njegovim vodenjem razvil v največjega proizvajalca mehanizmov z ročico na svetu in pokriva 30 odstotkov evropskega oziroma 22 odstotkov svetovnega trga.

► 3. stran

Priloga:

Loški glas

Akcijska ponudba
PICK & PLACE
LESENA HIŠA I 120

JELOVICA



od 79.500,00 €

080 23 23

www.jelovica-hise.si

AKTUALNO

Več snega, več stroškov

Zimska služba bo letos občine stala precej več, kot so načrtovali. V Kranjski Gori denimo trikrat več kot lani, v marsikateri drugi občini pa se je strošek podvojil.

2

AKTUALNO

Dražji domovi za starejše

V domovih za ostarele po Sloveniji je težko najti prosto posteljo, poleg tega pa cene oskrbe v zadnjih letih rastejo. Prostih postelj praktično ni oziroma se zapolnijo takoj po sprostitvi.

3

KRONIKA

Skupne vaje za reševanje

Gasilsko-reševalna služba Kranj je minuli teden gostila mednarodno usposabljanje reševalnih ekip, saj so se domačim gasilcem pridružile ekipe iz Češke in Črne gore.

12

ZADNJA

Kako hoditi v leopardjih čevljih

V Ljubljani so uradno predstavili knjigo V svojih čevljih, biografijo prve slovenske predsednice vlade Alenke Bratušek, aprila jo bodo tudi v Kranju.

24

VREME

Danes bo spremenljivo oblačno, možne so kratkotrajne plohe. Jutri bo oblačno. V četrtek bo oblačno in deževno ter hladneje.

0/13°C

jutri: pretežno oblačno



KOTIČEK ZA NAROČNIKE

Edinstvena zabava za vso družino

Košarkarska akrobatska skupina Harlem Globetrotters se bo 11. aprila 2018 v okviru svetovne turnee ustavila v ljubljanski Hali Tivoli. So ameriška ikona in pravi sinonim za družinsko zabavo in odlične košarkarske spretnosti. Njihove edinstvene vragolije so znane tako rekoč vsakemu ljubitelju košarke, saj z njimi staro in mlado navdušujejo že celih 92 let. S svojim atraktivnim pristopom, odprtostjo, optimizmom in osupljivimi triki s košarkarsko žogo so pomembno pripomogli k večji prepoznavnosti košarke, znani pa so tudi po svoji dobrodelni dejavnosti. Tudi v Ljubljani se bodo pomerili z ekipo Washington Generals, ki že 43. leto ostajajo njihovi večni poraženci. Skozi igro bodo navdušili gledalce, ki bodo imeli kot prostovoljci možnost sodelovati na parketu. Vstopnice za košarkarski šov brez primere so že na voljo na www.eventim.si in na ostalih Eventimovih prodajnih mestih. Kupiti je mogoče tudi posebne vstopnice VIP (Magic pass), ki omogočajo druženje, igro in fotografiranje z igralci na igrišču pred samo predstavo.



Naročniku Gorenjskega glasa bomo podarili dve vstopnici, če boste pravilno odgovorili na nagradno vprašanje: Koliko let že deluje akrobatska skupina Harlem Globetrotters? Odgovore s svojimi podatki pošljite do srede, 4. aprila 2018, na naslov: Gorenjski glas, Bleiweisova cesta 4, 4000 Kranj, ali na koticcek@g-glas.si.

Nagrajenke

V nagradnih igrah, ki sta bili objavljeni 16. marca 2018, prejme dve vstopnici za predstavo Shaolin Kung Fu Bernarda Tavčar iz Poljan, praktični nahrbtnik z vrvice pa prejmeta Majda Klemenčič iz Kamnika in Ana Žagar z Zgornjega Jezerskega. Nagrajenkam čestitamo!

Darilo
izžrebanemu naročniku časopisa
Gorenjski Glas
Knjigo prejme MIRAN KIKELJ iz Bohinjske Bistrice.

Pred Zadnikarjem je nov izziv

Tržič – Drago Zadnikar je dva mandata vodil tržiško občinsko upravo, lani sta se z županom Borutom Sajovicem razšla zaradi različnih pogledov na vodenje uprave. Zadnikar se je odločil za nov korak, kandidiral bo za poslanca na državnoborskih volitvah na listi SD v Tržiču. Po izobrazbi je specialist javne uprave, večino let je služboval v policiji. Bil je udeleženec vojne za Slovenijo, soustanovitelj in dolgoletni predsednik Policijskega veteranskega društva Sever Gorenjska, je poveljnik Občinskega štaba CZ ... Kot pravi, se bo še naprej zavzemal za zakonito delo, enakopraven, spoštljiv odnos do vseh in konstruktivno sodelovanje. Etiko odločevalcev, spoštovanje pravil, prevzemanje odgovornosti, slednje javnemu interesu postavlja v ospredje. V domači občini, kot pravi, med drugim želi povrniti statusa Tržiča kot mesta z bogato industrijo in obrtništvom, pri čemer vidi napredek predvsem na razvoju človeških virov, izoblikovanju ustreznih razvojnih spodbud ter usklajenem načrtovanju z nosilci gospodarskega razvoja.

Več snega, več stroškov

Zimska služba bo letos občine stala precej več, kot so načrtovali. V Kranjski Gori denimo trikrat več kot lani, v marsikateri drugi občini pa se je strošek podvojil.

ANA ŠUBIC

Kranj – Zadnja zima je bila za razliko od nekaj prejšnjih veliko bolj radodarna s snegom. To pa za občine pomeni precej višje stroške zimske službe, zato bodo morale zagotoviti dodatna proračunska sredstva.

Kranjska občina ima za vzdrževanje občinskih cest, kamor sodi tudi zimska vzdrževanje, letos predvidenih 2,1 milijona evrov. »Sredstva so planirana na način, ki omogoča vzdrževanje brez prerazporeditve zaradi morebitnih hujših zim,« so pojasnili. Za vzdrževanje cest novembra in decembra lani ter v prvih dveh mesecih letošnjega leta so namenili 834 tisoč evrov, od tega znašajo stroški, neposredno namenjeni za zimsko vzdrževanje (pluženje, posipanje, odvoz snega ...), okoli 420 tisoč evrov. Za primerjavo: v prejšnjih treh zimah jih je to stalo 250, 290 in 400 tisoč evrov.

V Škofji Loki so za zimsko službo porabili 429 tisoč evrov. »V občinskem proračunu smo – glede na referenčna pretekla leta – za zimsko vzdrževanje cest imeli predvidenih 300 tisoč evrov sredstev,« je povedal Jernej Tavčar iz županovega kabineta. Prejšnje tri zime so za zimsko službo odšteli od 192 do 336 tisoč evrov. Pojasnil je, da se tako letno kot tudi zimsko vzdrževanje cest načrtuje, izvaja in vodi skupaj. Letos so zanj



Stroški zimske službe so v zadnji zimi narasli, zato bodo občine morale zagotoviti dodatna proračunska sredstva. / Foto: Tina Dokl

skupaj predvideli 950 tisoč evrov. »V primeru, da opravljanje zimske službe v zimski sezoni preseže predvidena sredstva, se plan letnega vzdrževanja temu primerno zmanjša. V primeru večjih in izrazitejših poletnih in jesenskih vremenskih neprikljivosti pa dodatna sredstva zagotovimo s prerazporeditvami ali rebalansom občinskega proračuna,« je še razložil.

Na Jesenicah so v zadnji sezoni za zimsko službo porabili približno 800 tisoč evrov. Lani jih je stala 542 tisoč, predlani pa 508 tisoč, zato bo za letos načrtovanih 560 tisoč evrov premalo in bodo razliko zagotovili v okviru načrtovanih sredstev

za letno vzdrževanje cest. V Kranjski Gori je bil strošek zimske službe okoli pol milijona evrov, kar je trikrat več kot lani (164 tisoč evrov, predlani pa 302 tisoč). Dodatna sredstva bodo zagotovili z rebalansom proračuna. Ta bo potreben tudi v Tržiču, kjer jim je zmanjkalo okoli 184 tisoč evrov. Predvideli so namreč dobrih 153 tisoč evrov, do začetka marca pa je bil strošek zimske službe že 288 tisoč evrov. Za primerjavo: v prejšnjih treh zimah so za zimsko službo porabili med 150 in 180 tisoč evri. V Radovljici so izvajalci do konca februarja obračunali za 413 tisoč evrov stroškov zimske službe. Na občini

ocenjujejo, da bo poraba preseгла 450 tisoč evrov, kar bo 87 odstotkov več kot lani, ko je bil strošek 240 tisoč evrov.

In še zanimiv podatek Gorenjske gradbene družbe, ki vzdržuje državne ceste po vsej Gorenjski in velikem delu Ljubljane ter tudi občinske ceste v sedmih gorenjskih občinah. »V letošnji zimi smo porabili preko 20 tisoč ton soli, poleg tega pa še večje količine peska za izdelavo mešanice in raztopine magnezijevega klorida za mokro posipanje vozičca. V pretekli zimi smo porabil več kot pol manj posipnih materialov,« je povedal Vido Jagodic, vodja sektorja za varstvo in vzdrževanje cest.

SDH za podaljšanje roka AIK banki

Slovenski državni holding delničarjem Save predlaga, da na aprilski skupščini AIK banki podaljšajo rok za predložitev soglasij za povečanje njenega deleža v Gorenjski banki nad petdeset odstotkov.

SIMON ŠUBIC

Ljubljana, Kranj – V Slovenskem državnem holdingu (SDH) še niso dvignili rok nad prodajo 37,6-odstotnega deleža Gorenjske banke srbski AIK banki, čeprav tej do postavljenega roka, 16. marca, ni uspelo predložiti soglasij regulatorjev za prevzem Gorenjske banke. SDH namreč zdaj ostalim delničarjem Save predlaga, da na skupščini 16. aprila, na kateri bodo odločali tudi o dokapitalizaciji Gorenjske banke v višini 12,5 milijona evrov, srbski banki podaljšajo rok za pridobitev zahtevanih soglasij Narodne banke Srbije,

Banke Slovenije oz. Evropske centralne banke. AIK je namreč sporočila, da je transakcija pripravljena zaključiti, in je zato zaprosila za podaljšanje roka. »AIK Banka Beograd, ki je potencialni kupec delnic Gorenjske banke, v roku, ki ga je določila skupščina, sicer ni predložila izjave z dokazili o soglasjih bančnih regulatorjev za nakup navedenih delnic, je pa sporočila, da je transakcija pripravljena zaključiti, in prosila za podaljšanje roka za predložitev dokazil,« so svoj predlog pojasnili v SDH. Agencija za varstvo konkurence je sicer prejšnji teden izdala odločbo, v

kateri ne nasprotuje koncentraciji AIK banke in Gorenjske banke, ker da je skladna s pravili konkurence. Sava, ki je v postopku prisilne poravnave, že od leta 2015 prodaja svoj delež v Gorenjski banki, kar ji je naložila Banka Slovenije in ji hkrati še odvzela glasovalne in upravljalvske pravice v banki. »Prodaja Gorenjske banke je eden pomembnejših ukrepov načrta finančnega prestrukturiranja Save v postopku prisilne poravnave, ki predvideva čimprejšnjo odprodajo t. i. nestrategičnih naložb, med katere je v skladu z načrtom uvrščena Gorenjska banka. Glede na

navedeno je predlagana dopolnitev SDH v korist družbe Sava, saj prodaja delnic Gorenjske banke omogoča razdolžitev družbe,« so v SDH še razložili, zakaj želijo AIK banki omogočiti več časa za predložitev dokazil. Srbska banka je sicer že 20,99-odstotna lastnica Gorenjske banke.

V SDH, ki je delničar Save, nima pa neposrednega lastništva v Gorenjski banki in ni član prodajnega konzorcija, še dodajajo, da so dolžni s svojimi aktivnostmi zaščititi interes SDH kot upnika in delničarja Save ter zmanjšati visoko finančno izpostavljenost SDH do Save.



Na slovesnosti ob okroglem jubileju so gasilci razvili nov prapor Gasilske zveze Radovljica. / Foto: Gorazd Kavčič

Gasilci so praznovali

S slovesnostjo, ki se je udeležila tudi ministrica za obrambo Andreja Katič, so obeležili dvajsetletnico delovanja Gasilske zveze Radovljica. Ob jubileju so razvili nov prapor in izdali zbornik.

MARJANA AHAČIČ

Radovljica – Gasilska zveza Radovljica je pripravila slovesnost ob dvajsetletnici uspešnega delovanja organizacije, ki združuje 14 prostovoljnih gasilskih društev oziroma več kot 1.500 gasilcev s področja radovljiške občine. Slavnostna govornica na prireditvi je bila ministrica za obrambo Andreja Katič. »V gasilskih intervencijah gre za življenje – tako ljudi, ki so vključeni v nesrečo, kot tudi za vašo življenje. Nikoli ne smemo pozabiti, da mora biti vaša varnost na prvem mestu,« je gasilce nagovorila ministrica. Poudarila je pomen izobraževanja in usposabljanja članstva ter

zagotovila, da ministrstvo prioriteto skrbi za kapacitete na tem področju.

»V radovljiški gasilski zvezi se lahko ponašate tudi z olimpijskimi gasilskimi prvakinja. Kot ženska sem posebej ponosna na uspeh svojih kolegic. Veseli me, da enemu od vaših prostovoljnih gasilskih društev predseduje gasilka. Ob tem sem prepričana, da bi lahko na odgovornih mestih v gasilskih društvih in v krovnih organizaciji upravičeno imeli še več žensk,« je še izpostavila ministrica. »Gasilke in gasilci na radovljiškem koncu ste na več področjih orali ledino, se aktivno seznanjali z novostmi in prevzemali nove dolžnosti. Tako

ste med prvimi prevzeli vlogo prvih posredovalcev in to poslanstvo tudi promovirali,« je spomnila.

Kot je poudaril Jože Zima, ki je pravkar zaključil mandat predsednika Gasilske zveze Radovljica, tako zveza kot posamezna gasilska društva zelo dobro sodelujejo z lokalno skupnostjo. »Plod dobrega sodelovanja je bila tudi nabavna gasilskih vozil za vsa društva v zvezi. Prenovljenih je bilo večina domov, nekateri celo na novo zgrajeni. Edina večja investicija, ki še ni bila izpeljana, je lokacija in izgradnja gasilskega doma za osrednjo enoto PGD Radovljica, s katerim bi svoje prostore pridobila tudi Gasilska zveza.« Jožeta Zimo bo na mestu predsednika gasilske zveze v novem mandatu nasledil Mitja Mladenovič.

Zbrane na prireditvi je nagovoril vršilec dolžnosti predsednika Gasilske zveze Slovenije Janko Cerkvenik, ki je gasilce spomnil na bližajoči se majski kongres slovenskih gasilcev na Ptuj, 150-letnico

organiziranega delovanja, ki jo bodo slovenski gasilci praznovali v prihodnjem letu, ter jih seznanil z načrti za organizacijo gasilske olimpijade, ki jo bo Slovenija gostila leta 2021.

Gasilcem se je za predano delo in dobro sodelovanje zahvalil tudi radovljiški župan Ciril Globočnik. »Ko smo ljudje v stiski, se obrnemo na vas, saj vemo, da lahko računamo na vašo pomoč. Za vašo odzivnost in uspešnost pa je nujna sistemska, organizacijska in finančna podpora za usposabljanje, opremo, preventivno delovanje in načrtovanje. Zato občina za območje zaščite in reševanja ter gasilstva vsako leto namenja več kot tristo tisoč evrov,« je poudaril župan.

Na slovesnosti so razvili nov prapor Gasilske zveze Radovljica, zveza pa je ob jubileju izdala tudi zbornik, v katerem je opisano delo zveze od ustanovitve do danes ter predstavljenih vseh 14 prostovoljnih gasilskih društev, ki delujejo na območju občine Radovljica.

Večji intervenciji, na katerih so sodelovali gasilci GZ Radovljica, sta bila požar na gospodarskem objektu na Brezjah leta 2004 in požar v podjetju Seaway v Zapužah leta 2007. Na pomoč so priskočili tudi ob poplavih v domačem območju leta 2007, v Ljubljani leta 2010 ter v pobrateni srbski občini Svilajnac leta 2014, ob žledolomu leta 2014 ter preteklega leta ob požaru v hotelu Jezero v Bohinju.

SLS
Slovenska ljudska stranka

VARNO GOSPODARNO LOKALNO

www.sls.si/odpravimo1000neumnosti

YouTube Facebook Instagram Twitter

SLS v mesecu marcu pelje kampanjo **Odpravimo 1000 neumnosti**, s katero želimo v Slovenski ljudski stranki opozoriti in kasneje tudi odpraviti prenekatero neumnost, ki otežuje vsakdanje življenje, zavlačujejo postopke ali onemogočajo kreativnost.

SLS dela in črpa od ljudi – za ljudi, zato pozivamo vse, da na spletni strani <http://www.sls.si/odpravimo1000neumnosti> oddate svoj prispevek, idejo, predlog, kako izboljšati toge birokratske določbe ter vnesti sistemske in razumne rešitve. **Prioritete so jasne: znamo gospodarno, sobivamo varno in delujemo lokalno. Čas je za razumne rešitve!**

MEGALES
ODKUP, POSEK, SPRAVILO IN PREVOZ LESA

Strahinj 120 - NAKLO,
tel.: 04 / 25 76 440,
gsm: 051 / 358 368
www.megales.si



Megales - vaš partner pri odkupu, poseku in prevozu lesa.

- Odkupujemo hlodovino smreke, jelke in macesna ter celulozni les. Brez časovnih omejitev odkupujemo bukove goli, goli drugih trdih in mehkih listavcev.
- Izvajamo sečnjo in spravilo lesa.
- Ugodne cene in dobri plačilni pogoji.



Sejem kraj prikaza razvoja

V Komendi je bil konec tedna 23. Spomladanski kmetijsko obrtni sejem.

ANA ŠUBIC

Komenda – Tradicionalni tridnevni kmetijsko-obrtni sejem, na katerem se je predstavilo več kot 650 razstavljalcev, je tudi letos na hipodrom v Komendi privabil množico obiskovalcev. Častni gost minister za gospodarski razvoj in tehnologijo Zdravko Počivalšek je ob odprtju dejal, da zelo spoštuje prizadevanja organizatorja, Konjenskega kluba (KK) Komenda, da s sejmsko dejavnostjo, ki temelji na direktnih kontaktih, spodbujajo neke vrste trgovino: »Ta sejmska dejavnost ni samo gospodarska dejavnost, ampak ima tudi in bo imela v prihodnje vedno bolj znake ali pa dodatke turističnega delovanja.« Dejal je še, da verjame, da bo tudi odnos prihodnje vlade do kmetijstva dober oz. boljši, »zato da bomo lahko negovali in obdelovali slovensko zemljo.«

»Komenda je kraj prikaza gospodarskega razvoja in tehnološkega napredka, ne samo na kmetijskem področju, ampak tudi na področju



Minister Zdravko Počivalšek (na sredini) si je sejem ogledal v družbi komendskega župana Stanislava Poglajna (desno) in občinskega svetnika Romana Grošlja. / Foto: Tina Dokl

drugih gospodarskih panog,« je poudaril komendski župan Stanislav Poglajen in dodal, da je ponosen na prireditve, ki občino predstavljajo širom Slovenije. »Upal bi si trditi, da smo tudi skupaj z domačini postali spoznavni, da je dvakrat na leto v Komendi sejem. To je zelo pomembno, saj prireditve, ki moti večino, običajno ni dobra,« je v svojem nagovoru ugotavljal predsednik KK Komenda Lojze Lah.

Navzoče, med katerimi je bil tudi zunanji minister Karl Erjavec, so nagovorili še direktorica Direktorata za kmetijstvo na kmetijskem ministrstvu Tadeja Kvas Majer, predsednik Kmetijske gozdarske zbornice Slovenije Cvetko Zupančič in direktor Zadrufne zveze Slovenije Bogdan Štepec.

Sejem so obogatili s strokovnimi predavanji, razstavo pasemskih govedi in predstavitev varnega dela z motorno žaga.



Vse potice odlične, štiri pa vrhunske

1. stran

Podbreške gospodinje so svoje potice, izdelane po tradicionalnih receptih iz lokalnih sestavin, pred nekaj dnevi predstavile na ocenjevanju v Kulturnem domu Podbrezje. V strokovni komisiji sta bila poleg Marlene Skvarča priznani imeni slovenske tradicionalne kulinarike Franci Jezeršek in Uroš Štefelin, ki je bil več kot navdušen nad okusom, teksturo in nadevom Podbreške potice, ki je prej ni poznal: »V Podbreško potico je položene veliko ljubezni in pa recept, ki je malo drugačen, kot smo ga vajeni za potice. Prav ponosen sem, da sem danes lahko del te zgodbe, te trdne vezi z našo preteklostjo.« Marlena Skvarča je slikovito opisala sodelujočih 15 podbreških gospodinj:



Videz potice, prerez, vonj, aroma, tekstura ... Štelo je vse to in še mnogo več, ko govorimo o strokovnem ocenjevanju, ki je predvsem analitično. / Foto: Primož Pižulin

»Bilo je malo strahu in veliko vložnega dela.« Da je sicer strogo analitično ocenjevanje hitro minilo, pa je po njenem samo dokaz, kako odlično so se gospodinje izkazale. Videz potice, prerez, vonj, aroma, tekstura ... so štirim gospodinjam

– Veroniki Aljančič, Barbari Pogačnik, Ireni Zupan in Jani Aljančič – prinesli vse možne točke, le pri malenkostih so druge izgubile po samo kakšno točko. Vse sodelujoče gospodinje so pridobile naziv Mojstrica peke Podbreške potice. Bi povzeli Skvarčevo, da so bile na mizi vse odlične potice, štiri pa vrhunske. Odlične potice pa so spekle Marija Štatur, Marija Gortnar, Nataša Kne, Ivanka Kne, Tatjana Jerala, Ana Jeglič, Zdenka Purgar, Marjana Debeljak,

V Podbreško potico je položene veliko ljubezni in pa recept, ki je malo drugačen, kot smo ga vajeni za potice. Recept ima lahko tri različne nadeve: suhe jabolčne krljice, suhe krljice hrušk viljamovk in suhe tepke s suhimi jabolčnimi krljji.

Povezovala bo pasijonsko skupnost

Mari Markič, Tilka Purgar in Katarina Pirih.

Zanimive so še druge okoliščine, povezane s Podbreško potico. Pri pripravi dokumentacije za njeno registracijo so upoštevali tudi zapis pripovedi Terezi je Aljančič - Falentove Rezke (1907–2011) o peki »krhlave potice« v Podtabru (Podbrezjah) v obdobju od 1915 do 1920. KD Tabor Podbrezje, predsednica društva je Daca Perne, na leto organizira med trideset in štirideset dogodkov, ob zaključku pa vedno postrežejo s čim domačim, tudi s Podbreško potico, ki jo je za takšne priložnosti že prej preizkušala Barbara Pogačnik.

Ocenjevanje so dan zatem oplemenitili z dobrodelno dražbo Podbreških potic in slaščic. Dražbo je organiziral Rotary klub Tržič Naklo, vodil David Ahačič, izkupiček, 2.195 evrov, bo v celoti namenjen nakupu novega pralnega stroja za starejšega invalida iz Naklega in pomoči pri nakupu nove harmonike osnovnošolcu in nadarjenemu harmonikarju iz Podbrezja.



Ob odprtju pasijonske sobe so zaslužni pasijonci prejeli priznanja. / Foto: Tina Dokl

DANICA ZAVRL ŽLEBIR

Škofja Loka – V petek so v Škofji Loki odprli pasijonsko sobo, ki je hkrati izhodišče lani odprte tematske Romualdove poti in obnem interaktivni prostor pasijonske skupnosti. V njej bo na temnih stenah prostor za najmanj tisoč podpisov tistih, ki so sodelovali na dosedanjih štirih uprizoritvah Škofjeloškega pasijona, in onih, ki bodo na prihodnjih. Naslednja uprizoritev bo leta 2021.

Na stenah je že nekaj podpisov, ob odprtju sta ju

slovesno prispevala sedanja župan Miha Ješe in gvardijan kapucinskega samostana Jožko Smukavec. Zapele so člani Škofjeloškega okteta pod vodstvom Andreja Žagarja, ki so prav tako udeleženci Škofjeloškega pasijona. Občinstvo jih pozna po vlogah hudičev. Župan Miha Ješe pa je tokrat podelil tudi več priznanj pasijoncem iz domače občine in zunanjim sodelavcem, zaslužnim tako za uprizoritve kot za vpis Škofjeloškega pasijona leta 2016 na reprezentativni seznam Unescove nesnovne kulturne dediščine.

S POPUSTI PRAZNUJEMO ŠIRITEV POSLOVALNICE

Posebna ponudba velja od četrtek, 29. 3., do srede, 4. 4., oz. do razprodaje zalog samo v tej poslovalnici, na Smedniški cesti 27H v Kranju.



<p>Delovna miza</p> <p>-40% ZA KOS SAMO 99⁹⁹ 169,00</p> <p>3-LETNA GARANCIJA</p>	<p>INTEX Masažna kad Pure SPA</p> <p>-30% ZA KOMPLET SAMO 349⁰⁰ 499,00</p> <p>3-LETNA GARANCIJA</p>	<p>Balkonski rastlinjak</p> <p>-50% ZA KOS SAMO 49⁹⁹ 99,99</p> <p>3-LETNA GARANCIJA</p> <p><small>brez vsebine</small></p>	<p>Stenska omarica za delavnico</p> <p>-57% ZA KOS SAMO 29⁹⁹ 69,99</p> <p>3-LETNA GARANCIJA</p>
<p>MEDION Zaslon z LED-osvetlitvijo iz ozadja MEDION®, 80-cm (31,5")</p> <p>-35% ZA KOS SAMO 129⁰⁰ 199,00</p> <p>3-LETNA GARANCIJA</p>	<p>SONY Digitalna kamera Cybershot DSCWX220</p> <p>-43% ZA KOS SAMO 89⁹⁹ 159,00</p> <p>3-LETNA GARANCIJA</p>	<p>AMBIANO Prenosni hladilnik</p> <p>-35% ZA KOS SAMO 54⁹⁹ 84,99</p> <p>3-LETNA GARANCIJA</p>	<p>Pametni regulator ogrevanja (MD 13707)</p> <p>-49% ZA KOMPLET SAMO 79⁹⁹ 159,00</p> <p>3-LETNA GARANCIJA</p>
<p>Napuhljiv grad</p> <p>-25% ZA KOS SAMO 299⁰⁰ 399,00</p> <p>3-LETNA GARANCIJA</p>	<p>Skrinja</p> <p>-50% ZA KOS SAMO 24⁹⁹ 49,99</p> <p>3-LETNA GARANCIJA</p>	<p>Dirkalna steza</p> <p>-42% ZA KOS SAMO 39⁹⁹ 69,99</p> <p>3-LETNA GARANCIJA</p>	<p>márklín Modelna železnica</p> <p>-57% ZA ZAVOJ SAMO 49⁹⁹ 119,00</p> <p>3-LETNA GARANCIJA</p>

Ponudba izdelkov se nanaša na razprodajo zalog, zato vse prikazane vrste, modeli, barve ali velikosti oglaševanih izdelkov morda niso na voljo. Izdelki so na voljo le v tej poslovalnici do razprodaje zalog. Prodaja samo v količinah, običajnih za gospodinjstva. Cene veljajo za izdelke brez dekoracijskih dodatkov. Cene so v evrih in vključujejo DDV. Cene vključujejo vse datjave. Slike so simbolične. Za napake v tisku ne odgovarjamo. Pridržujemo si pravico do tehničnih in optičnih sprememb. Prečitane cene so originalne HOFERjeve diskontne cene.

48.

teden
slovenske
drame
the week of
slovenian
drama

Prešernovo
gledališče Kranj

27. 3.–8. 4. 2018



Gledališče noče predstave, hoče dogodek

S temi besedami letošnja slovensko poslanico ob svetovnem dnevu gledališč začne režiser Jernej Lorenci.

IGOR KAVČIČ

Kranj – Leta 1961 je Mednarodni gledališki inštitut (ITI), ki deluje pod okriljem Unesca, 27. marec razglasil za svetovni dan gledališča. Inštitut je bil kot mednarodna nevladna organizacija ustanovljen leta 1948 v Pragi, njegov glavni namen pa je bil spodbujanje mednarodne izmenjave podatkov in znanja, povezanega z gledališko umetnostjo, kar naj bi bila ena izmed mnogo strategij za utrjevanje miru med narodi sveta. Izmenjava dramskih vsebin med državami in mednarodna gostovanja gledaliških skupin naj bi namreč v občinstvu vzbudila globlje razumevanje tujih kultur in tako prispevala tudi k večji solidarnosti med pripadniki različnih kultur.

Inštitut se naslanja na strukturo regionalnih birojev, nacionalnih središč in pridruženih članov, dejavnosti komitejev in delovnih skupin, na delo v okviru izvršnega sveta in izvršnega odbora, na dejavnosti generalnega sekretariata s sedežem na Unescu v Parizu, predvsem pa na aktivno sodelovanje vsakega posameznega člana mreže v skoraj sto

nacionalnih središčih povsod po svetu. V Sloveniji je to Združenje dramskih umetnikov Slovenije, ki svetovni dan gledališča med drugim zaznamuje tudi z razglasitvijo dobitnikov stanovskih priznanj. Tako kot že zadnjih nekaj let jih bodo podelili ob odprtju Tedna slovenske drame.

Osrednja točka obeleževanja vsakoletnega svetovnega dneva gledališč pa je mednarodna poslanica, ki jo v ta namen spiše izbrana gledališka ustvarjalka ali ustvarjalec. Poleg mednarodne poslanice, ki se po svetu prebira na posebnih gledaliških dogodkih ali pred predstavami, smo ji pri nas dodali tudi nacionalno poslanico. Tako bodo danes pri nas brali poslanico Maye Zbib, libanonske režiserke, igralka, pisateljica in soustanoviteljica gledališke skupine Zoukak, slovensko poslanico pa je letos napisal ta čas naš najuspešnejši režiser Jernej Lorenci.

Zbibova se je v poslanici dotaknila aktualne situacije v svetu, ki je vse prej, kot optimistična. »Danes je hitrost informacije bolj pomembna kot znanje, slogani so bolj dragoceni kot besede in



Teater je življenje in vanj vodijo vse poti. / Foto: Igor Kavčič

podobe trupel so bolj spoštovane, kot so spoštovana rešnična človeška telesa. Gledališče je tukaj, da nas spomni, da smo iz mesa in krvi ter da imajo naša telesa težo. Tukaj je, da prebudi vse naše čute in pove, da nam ni treba zgrabiti stvari in jih poživiti le z očesom. Gledališče je tukaj, da vrne moč in pomen besedam, da politikom ukrade razpravo in jo postavi na njeno pravo mesto – v areno idej in debat, v prostor skupne vizije,« je med drugim zapisala v poslanico.

Jernej Lorenci v svoji poslanici piše o gledališču in posamezniku, gledališču kot vsoti odnosov. »Jaz sem

režiser, ker so igralci. Sem možki, ker imam ženo. Oče, ker sta Pipa in Jakob. Profesor, ker so študentje. Mlad, ker sta Mile Korun in Dušan Jovanović. Star, ker so Nina Ivanišin, Maruša Majer in Aljaž Jovanović. Debel, ker je Matej Puc. Visok, ker je Bojan Emeršič. Neumen, ker je toliko pametnejših. Pameten, ker nisem najneumnejši. Ateist, ker so verujoči. Slovenec, ker so Francozi, Čilenci in Sirci. Sem zgolj v odnosu. Sem vsota odnosov. Sam sem nič. Pod povečevalnim steklom gledališča – ker v gledališču je vse malo veliko – je moj nič še bolj ničev, če se čvrsto ne

Gledališče za vse generacije

BOGAT GLEDALIŠKI APRIL V GLEDALIŠČU TONETA ČUFARJA JESENICE, V KATEREM DELUJE OKROG DEVETDESET LJUBITELJSKIH IGRALCEV VSEH GENERACIJ.

Če kdaj, si Gledališče Toneta Čufarja naziv gledališča za vse generacije zasluži zdaj. Trenutno pod njegovo streho svoje odrske talente dokazuje okrog devetdeset igralcev, starih od pet do devetdeset let. Pred nedavnim so najmlajši imeli produkcijo svoje gledališke šole, tisti vmes vneto vadijo vsak v svoji predstavi ali pa nestrpnost čakajo na nove vloge. Prav poseben fenomen so »seniorke«. Gospe v zrelih letih, stare od 56 do 86 let, so si v predlanski sezoni v gledališču prišle potešiti radovednost in krajšati dneve. Maja 2016 so premierno uprizorile svojo mojstrovino z naslovom Najlepše, najboljše in najbolj slečene in jo potem še večkrat ponovile. Ob tem so celo izdale svoj lastni koledar z umetniškimi golimi fotografijami. Menda še niso rekle zadnje. Uspešnica aktualne sezone je vsekakor komedija Petelinji

zajtrk, ki so jo pripravili skupaj s Šentjakobskim gledališčem iz Ljubljane. Predstava je bila zmagovalna na letošnjem Festivalu komedije v Pekrah. Postali so najboljša predstava po izboru žirije, ki predstavlja občinstvo, za najboljšo režijo je nagrado prejel Gojmir Lešnjak - Gojc, naj komedijant pa je postal Damijan Perne. Za zamudnike bo ponovno na sporedu 25. aprila. Že jutri, 28., in ponovno 29. marca bo mladinska gledališka skupina uprizorila igro ZOC – zelo originalen Cankar. Kdaj, če ne 1. aprila, bo spet na sporedu stara uspešnica Kralj Arthur in sveti gral – tudi po 12 letih od premiere jo igrajo enkrat na leto – na dan šaljivcev. Prav posebna Sneguljčica, po bratih Grimm jo je priredil Iztok Valič, bo po februarški premieri spet na sporedu 9. aprila. Tokrat nekoliko manj starodavna princeska, ki je muhasta in jezika, bolj



Komedija Petelinji zajtrk v koprodukciji Gledališča Toneta Čufarja in Šentjakobskega gledališča je že letošnja uspešnica. / Foto: GTC

podobna današnjim sneguljčicam, je zelo posebna – kot sedmero jeseniških palčkov, znanih gledaliških obrazov. April bo v Gledališču Toneta Čufarja še zlasti bogat, saj bo na sporedu kar dvajset dogodkov,

med drugim tudi dva večja projekta: Kekčevo srečanje, ki je hkrati regijsko srečanje otroških gledaliških skupin, v organizaciji JSKD, in Čufarjev maraton – območno srečanje odraslih gledaliških skupin.

vpnem v mrežo odnosov. Ko zlorabljam oder za to, da kažem sebe. Ko, kadar sem gledalec, sedim v parterju, ker se spodobi,« je zapisal Lorenci, da gledališče noče predstave, ampak hoče dogodek.

Slovensko gledališče živi

V letu 2016 je bilo v Sloveniji izvedenih povprečno 19 gledaliških predstav na dan, od tega 13 dramskih in gledaliških, pet lutkovnih in ena predstava eksperimentalnega gledališča. Vse predstave skupaj si je ogledalo toliko obiskovalcev, da bi lahko vsak dan sedemkrat napolnili veliko dvorano SNG Drama Ljubljana, ki ima 436 sedežev, ker je torej več kot tri tisoč gledalcev. Po podatkih Statističnega urada Slovenije je bilo tako v letu 2016 v Sloveniji uprizorjenih 4.660 dramskih in drugih gledaliških predstav, 1.900 lutkovnih predstav in 380 predstav eksperimentalnega gledališča. To vsekakor niso majhne številke.

Lutkovno gledališče Ljubljana je z več kot 130 tisoč obiskovalci letno eno najbolj obiskanih slovenskih gledališč. Vsako leto premierno uprizori 12 novitet, na repertoarju pa ostaja tudi okoli 35

predstav iz preteklih sezon. Gledališče letos praznuje sedemdeset let in ob tej priložnosti na oder ponovno prihajata predstavi Sovica Oka, ki z iskrivimi dialogi posega v svet otroške igre, domišljije, muhavosti in domišljavosti, ter Martin Krpan, dinamična in igriva uprizoritev, ki bo podprta s pikro družbeno kritiko, majhnimi političnimi nekorektnostmi in začinjena z dobro mero humorja. Po pravljici Gregorja Strniše v teh dneh nastaja predstava Lučka Regrat, ki jo režira Maruša Kink, likovna podoba pa je delo Tine Dobrajc. Naj dodam, da obe živita v Škofji Loki. Predstavo Nekje drugje Lutkovnega gledališča Ljubljana, ki je lani na mednarodnem lutkovnem festivalu PIF v Zagrebu dobila posebno nagrado žirije za uspešno kombinacijo lutkarskega načina razmišljanja in uporabe sodobne tehnologije pri realizaciji teme, bomo videli tudi na letošnjem Tednu slovenske drame. Čeprav je namenjena otrokom, jo morate videti tudi odrasli, je dejala selektorica Tea Rogelj.

Na Tednu slovenske drame bomo videli tudi dve predstavi Slovenskega mladinskega gledališča Ljubljana. To je predstava z naslovom

Človek, ki je gledal svet, avtorski projekt ustvarjalcev predstave v režiji Žige Divjaka, ki ravno te dni pripravlja tudi predstavo z naslovom 6, ki govori o dogodku v februarju leta 2016 v Kranju, festival pa bo zaključila predstava Slovenska popevka, gledališki koncert po besedili Gregorja Strniše v režiji Matjaža Pograjca, v katerem igrajo varovanci Centra za usposabljanje, delo in varstvo Dolfke Boštjančič, Draga. Slovensko mladinsko gledališče je znano po tem, da s svojimi predstavami hodi po robu in presega meje mogočega v gledališču. S številnimi gostovanji je zagotovo najbolj »izvozno« slovensko gledališče. Šest njihovih najboljših predstav bodo ponovili med 5. in 8. aprilom v sklopu akcije Mladinsko Showcase.

V Kranju smo ponosni na edino profesionalno gledališče na Gorenjskem, ki bo prihodnjih 12 dni na Tednu slovenske drame gostilo najboljše uprizoritve preteklega leta, nastale po slovenskih besedilih. Po sobotni premieri drame Naš razred bo danes, na prvi dan Tedna slovenske drame, še premiera drame Zrno soli avtorice in režiserke Nede R. Bric, ki je nastala v koprodukciji z Narodnim pozoriščem Tuzla.

Miran Jarc Kulturno društvo Škocjan pri Domžalah

Poletno gledališče Studenec - Program 2018

18. Kulturni poletni festival

Informacije in rezervacije vstopnic:
051 61 61 51
051 61 41 41
www.studenec.net

26. maj , ob 21. uri Cerkev sv. Lenarta na Krtini	Otvoritveni koncert Komorni zbor Orfej
31. maj , ob 21. uri Cerkev sv. Lenarta na Krtini	Vokalno instrumentalni koncert Opera fantazija
1. junij , ob 21. uri	Muzikal Mamma Mia! <small>eventim</small>
17. junij , ob 21. uri	Koncert Perpetuum Jazzile
23. junij , ob 21. uri	Opera Seviljski brivec
premiera 20. julij ob 21. uri	Domača predstava - premiera Lepo je biti muzikant Igra z glasbo Slavka in Vilka Avsenika. Premieri sledi 14 ponovitev: 21., 26., 27., 28., 29. julij in 3., 4., 5., 9., 10., 11., 12., 14., 15. avgust

Na Gorenjskem pa je živahno tudi gledališko življenje na ljubiteljskih odrih. Svetovni dan gledališča bodo v Gledališču Toneta Čufarja počastili z ZOC-om, zelo originalnim Cankarjem, ki ga mladinska gledališka skupina VI2, ki jo vodi Vid Klemenc, premierno postavlja na oder 28. marca, ponovitev pa bo 29. marca. Mladina je Cankarjeve črtice skušala malce osladkati s humorjem, razgibanostjo

in s trikrat prevreto ustvarjalnostjo. ZOC je predstava, v kateri se devet obetavnih mladincev pokloni Cankarju.

Ko tako profesionalni kot ljubiteljski gledališki odri po državi čez poletje spustijo zastor, pa vzcveti Poletno gledališče Studenec v kraju Studenec pri Krtini v domačinski občini. Za bogato dogajanje v tem čudovitem prizorišču skrbijo v Kulturnem društvu Miran Jarc Škocjan

pri Domžalah, ki ga vodi neumorni Alojz Stražar. Širši Sloveniji so znani po Poletnem kulturnem festivalu, ki bo tudi letos bogato »obrodil« – 20. julija pa bo premierno na sporedu njihova osrednja letošnja produkcija z naslovom Lepo je biti muzikant – igra z glasbo bratov Avsenik. V juliju in avgustu bo sledilo kar 14 ponovitev.

Gledališče niso le predstave, so tudi dogodki.

NOVA POŠTA

sezona 2017/18



6

..maska

Februarja 2016 so v Dijaški dom Kranj poskušali nastaniti mladoletne prosilce za azil brez spremstva.

Do nastanitve ni prišlo.

Režija: Žiga Divjak
Igrajo: Iztok Drabik Jug, Alja Kapun, Katarina Stegnar, Vito Weiss in Gregor Zorc

PREMIERA: Sobota, 31. 3., ob 20.00

Ponovitve: Sreda, 4. 4., ob 20.00
Torek, 10. 4., ob 20.00
Sreda, 18. 4., ob 20.00
Četrtek, 19. 4., ob 20.00

slovensko MLADINSKO gledališče

LUTKOVNO GLEDALIŠČE LJUBLJANA

SEZONA 2017/2018

www.lgl.si

70 LET LUTKOVNO GLEDALIŠČE LJUBLJANA



GREGOR STRNIŠA LUČKA REGRAT

REŽIJA
MARUŠA KINK
LIKOVNA PODOBA
TINA DOBRAJC

PREMIERA 5. APRILA 2018
ŠENTJAKOBSKI ODER LGL

Potovanje za lučko in odsev 3+

Pekre odšle na Gorenjsko

Večino nagrad štirinajstega festivala komedije v Pekrah odnesli na Jesenice in v Reteče.



Nagrajenci na letošnjem Festivalu komedije Pekre

IGOR KAVČIČ

Jesenice – Ljubiteljske gledališke skupine z Gorenjske se že tradicionalno udeležujejo vsakoletnega festivala komedije v Pekrah. Med osem najboljših komedij aktualne sezone sta bila letos uvrščeni tudi predstavi Gospa poslančeva Toneta Partliča v režiji Blaža Veharja in izvedbi Teatra Afngunc iz KUD Janko Krmelj Reteče - Gorenja vas ter Petelinji zajtrk Ferija Lainščka v režiji Gojmira Lešnjaka - Gojca in koprodukcijski izvedbi Gledališča Toneta Čufarja Jesenice in Šentjakobskega gledališča iz Ljubljane. Obema predstavama je publika v Pekrah že ob uprizoritvi namenila velika aplavza.

Festival se je zaključil v nedeljo s podelitvijo nagrad najboljšim. Predstava Petelinji zajtrk je bila najboljša po izboru žirije občinstva, naj komedijant za najboljšo moško vlogo je postal Damjan Perne za vlogo Gajaša, za najboljšo režijo pa je bil nagrajen Gorjmir Lešnjak - Gojca. Naj komedijantka je postala Jerica Podpečan za

vlogo Ive Breskvar Piškur v Gospe poslančevi. »Ko sem izvedela za nagrado, najprej nisem povsem verjela, da je res. Nad priznanjem sem navdušena, saj mi predstavlja potrditev, da delam dobro, hkrati pa je tudi zagon za nadaljnje delo,« je povedala Podpečanova. Navdušena je bila tudi direktorica Gledališča Toneta Čufarja Branka Smole: »Petelin iz skupne reje Šentjakobskega gledališča Ljubljana in Gledališča Toneta Čufarja Jesenice je bil lani novembra namenjen za "likof" ob jubilejnih tridesetih Čufarjevih dnevih. Zdaj je naš skupni "petelin" postal glavni tudi v "kokošji glavi", v Pekrah, kar pomeni, da njegov glas odmeva po vsej deželi. Hkrati je postal simbol prijateljstva in sodelovanja med dvema ljubiteljskima gledališčema, ki sta si bili doslej na tekmovanjih konkurenčni, zdaj pa zmagujeta skupaj. Bravo!« Nagrado za najboljšo stransko vlogo prejela igralka iz Štandreža, najboljša predstava po izboru žirije pa je bila O mrtvih vse dobro, Šentjakobskega gledališča Ljubljana.

Gravitacija človeškosti

V galeriji Klet Mestne hiše v Kranju se slikarka Kaja Urh predstavlja z zanimivo likovno postavitvijo z naslovom The Gravity of Species (Gravitacija vrst).

IGOR KAVČIČ

Kranj – Slikarka mlajše generacije Kaja Urh, ki živi in deluje v Kranju, je v zadnjih letih ustvarila prepoznaven slikarski opus, v katerem se v likovnem smislu ukvarja z odnosom med tradicionalnim slikarstvom in digitalnimi mediji. Z motivi, lahko bi rekli tudi zgodbami, ki jih na platnu postavlja pred nas, pa na neki način opozarja na anomalije sodobne družbe, v kateri vse bolj izginjajo temeljne človeške vrednote. Nenehno se (nas) sprašuje, v kakšnem svetu živimo zdaj in v kakšen svet vse bolj odhajamo jutri. Pri tem spretno manipulira tako s podobami kot mediji.

S svojimi deli se uspešno predstavlja tako na skupinskih kot na samostojnih razstavah po Sloveniji in tudi v tujini, ob tem pa je pogosto opažena tudi pri umetniški kritiki. Leta 2014 je na Ex-temporu Iveta Šubica prejela nagrado grand prix Združenja umetnikov Škofje Loke UŠL, galerijsko nagrado leto zatem na mednarodnem Ex-temporu Ptuj, leta 2016 nagrado za mladega avtorja na mednarodnem Ex-temporu Piran, istega leta jeseni pa še odkupno nagrado Gorenjskega muzeja na Festivalu likovnih umetnosti Kranj. Ta ji je prinesla tudi tokratno razstavo v kletni galeriji Mestne hiše v Kranju. »Kletni prostor, ki mi je bil ponujen za razstavo, je tudi v galerijskem smislu zelo zanimiv.



Kaja Urh ob osvetljeni »gravitaciji vrst« / Foto: Igor Kavčič

Zavedala sem se, da ne morem pristopiti na klasičen način, ampak moram iti nekako naprej tudi sama s svojimi deli. To je bila dobra priložnost in sem naredila nadgradnjo. Tako s to razstavo poskušam izkoristiti sorodnost med pigmentno osnovanimi oblikami slikarstva in pa svetlobno osnovanim posredovanjem digitalnih podob,« pojasnjuje Kaja Urh. »Na eni strani gre za pigmentno materialnost in taktlnost, njeno nasprotje pa je svetlobna nematerialnost in neotipljivost.«

Urhova ima rada besedne igre. Tako se v naslovu razstave The Gravity of Species narahlo naveže na Darwinovo delo On the Origin of Species (O izvoru vrst). Kot pravi, se navezuje na hiter prikaz spreminjanja skupine – nev

biološke vrste, kot pri Darwinu, ampak v nepotrpežljivo gravitacijo bitij v smeri poudarjanja temperameta, občutij, vrednot ... »Kar se motivov tiče, so bili ti sprva izbrani povsem naključno, ker so se pač dobro spajali med seboj, kasneje pa sem v njih uvidela globbo zgodbo nasprotij, ki se jih lotevam že v sami tehniki, ko slikam platna, tu pa sem hotela poudariti še nasprotje med pigmentom in svetlobo.«

Za kompoziciji je uporabila znano fotografijo poljuba mladega mornarja in medicinske sestre, ki jo je fotograf Alfred Eisenstaedt posnel na newyorškem Times Squaru na dan japonske kapitulacije 14. avgusta 1945. Človeški par je povezala s podobno moža s psom v naročju in s prizorom pasjih borb.

Poljub, na osnovni sliki na platnu, se tako s pomočjo projicirane slike s prekrivanjem postopoma spremeni v soočenje dveh besnečih pasjih gobcev. Pravzaprav gre za tri motive, ki se na vsakem platnu posebej »poparčkajo«. Ambient kletnega prostora in teme dodatno poudarja učinek.

Razstava bo na ogled do 3. maja, ta čas pa Kaja Urh razstavlja tudi na skupinski razstavi članov Likovnega društva Kranj v Novem mestu in skupaj s kolegicama Marušo Štibelj in Meto Šolar v Kosovelovem domu v Sezani. V maju bosta s Štibljevo razstavili na Mestni občini Kranj, sledijo pa še tri njene samostojne razstave v Novem Vinodolskem, v Salonu Galič v Splitu in jeseni v Galeriji Medija v Zagorju.

Z Zrnom soli v teden drame

Z dramo Zrno soli avtorice in režiserke Nede R. Bric se bo danes začel 48. Teden slovenske drame.

IGOR KAVČIČ

Kranj – Slovesno odprtje 48. Tedna slovenske drame, danes zvečer bodo prebrali tudi mednarodno in slovensko poslanico ob svetovnem dnevu gledališč, ob tem pa bodo podelili tudi stanovske nagrade Združenja dramatikov Slovenije, bo »začnila« predstava Zrno soli. Gre za koprodukcijo Prešernovega gledališča Kranj z Narodnim pozoriščem Tuzla. Na povabilo slednjega jo je napisala in režirala Neda R. Bric, predstava pa je lani novembra doživela izjemno uspešno premiero v Tuzli. Na krstno

uprizoritev dela v Sloveniji so v Prešernovem gledališču namenoma počakali do začetka dramskega festivala. Avtorica besedila in režiserka predstave je problematiki bosansko slovenskih odnosov posvetila eno leto. »Življenje Bosancev v Sloveniji namreč poznam mnogo bolje kot življenje Bosancev v Bosni,« je povedala Neda R. Bric, ki je k sodelovanju povabila tudi v Sloveniji živečega bosanskega skladatelja Damirja Avdića, ta je po poreklu prav iz Tuzle, s filmskimi posnetki pa je vključila tudi igralka Prešernovega gledališča Petra Musevskega in Aljošo Ternovška.

V njenem besedilu se prepletata dva sveta, slovenski in bošnjaški. Znajdemo se v labirintu zgodb iz obeh dežel, ki iščejo stičišča in razlike, ki se na koncu vedno zvedejo na isti imenovalec: človeško intimo, ki je enaka na vseh koncih sveta. To so zgodbe ljudi iz dveh dežel, ki ju je skozi zgodovino družilo precej povezav. Včasih sta bili del skupne države Jugoslavije, še prej avstro-ogrskega cesarstva, danes pa sta samostojni državi z včasih zapletenim razmerjem zlasti glede zapuščine nekdanje skupne države. Dejstvo je, da v obeh državah živi veliko prebivalcev narodnosti

druge države. V Sloveniji nosi pojem Bosanec prav poseben pomen, včasih slabšalen, vedno pa poln stereotipov. Večinoma pomeni nižje kvalificiranega delavca, ki je prišel k nam s trebuhom za kruhom in živi v slabih razmerah, da lahko ves zaslužek pošilja domov, v Bosno, po kateri hrepeni in kamor se na stara leta – če je le mogoče – vrne. Vendar pa je tudi v Bosni mogoče najti presenetljivo število Slovencev in njihovih potomcev, ki so v različnih časovnih obdobjih tja prihajali iz istega razloga – zaradi dela.

Dogodki polpretekle zgodovine so se pomenljivo



Zrno soli je zgodba o ljudeh iz dveh med seboj tesno povezanih držav – Slovenije ter Bosne in Hercegovine.

odražali v življenju ljudi v obeh deželah: strahotna bratomorna vojna, ki se je najhujše razbesnela prav nad bosanskim ozemljem in narodnostno mešanim življenjem na drugi strani pa zapleti ob delitvi jugoslovanske dediščine – problem Ljubljanske banke in drugih podjetij, zlasti pa afera z izbrisanimi, ki je prizadela ljudi z

neslovenskimi koreninami in ki po svoji razsežnosti in krutosti spominja na dogodke iz nekih drugih temnih časov, neke druge vojne. Poleg omenjenih akterjev iz Slovenije, ki nastopijo v filmu, je Neda R. Bric v Zrnu soli angažirala še tri igralkice iz Narodnega pozorišča Tuzla: Remiro Osmanović, Midhada Kušljugića in Edisa Žilića.

Skakalci na dopust, stroka o trenerju

Letošnja Planica je spisala številne zanimive zgodbe, njen glavni junak pa je bil Poljak Kamil Stoch. Finale svetovnega pokala v smučarskih skokih si je v štirih dneh ogledalo 58.400 gledalcev. Veselili so se tretjega mesta naših letalcev na ekipni tekmi.

MAJA BERTONCELJ

Rateče – »Hvala, Planica!« so bile v nedeljo v dolini pod Poncami besede Poljaka Kamila Stocha, velikega junaka letošnje Planice in celotne sezone svetovnega pokala v smučarskih skokih. Postal je njen skupni zmagovalc, dobil je obe posamični tekmi v Planici in seštevku Planica7, le v seštevku poletov je bil od njega boljši Norvežan Andreas Stjernen. Na ekipni tekmi so bili razred zase Norvežani, drugi so bili Nemci, Slovenija v postavi Domen Prevc, Robert Kranjec, Anže Semenič in Peter Prevc pa je osvojila tretje mesto.

Najdlje je izmed Slovencev na ekipni tekmi poletel izkušeni Robert Kranjec, ki je v prvi seriji pristal pri 239,5 metra. V Planici se je prikazal v lepi luči in bil na desetem mestu tudi naš najboljši na prvi posamični tekmi, na drugi je bil osmi Peter Prevc. »Vesel sem stopničk pred domačimi gledalci. Po dobri borbi je takšno tretje mesto še bolj sladko,« je po sobotni ekipni tekmi dejal Kranjec, ki je že v četrtak zabeležil svoj dvestoti polet

čez dvesto metrov, s čimer se lahko pohvali samo on. V Planici se mu je znova vrnil nasmešek na obraz, potem ko je pojasnil težave v preteklih mesecih, ko je bil, kot je dejal, pozabljen in je razmišljal celo o koncu kariere.

Večina v tople kraje, Domen v šolo

V nedeljo so skakalci razmišljali predvsem o koncu sezone. Med Slovenci jo je najvišje, na 15. mestu, končal Peter Prevc, zbral je 416 točk, 17. je Jernej Damjan, v trideseterici pa sta še Anže Semenič (22.) in Tilen Bartol (25.). V Pokalu narodov je Slovenija peta. Nekateri so razočarani, drugi zadovoljni. Med slednjimi je Anže Semenič, ki je v Zakopanah prvič zmagal na tekmi svetovnega pokala in bil član ekipe, ki je na svetovnem prvenstvu v poletih osvojila srebrno medaljo. »S sezono sem zelo zadovoljen. Zame je bila vrhunška in upam, da jo prihodnje leto ponovim ali presežem. Sedaj nas čaka še nekaj sponzorskih obveznosti, potem pa gremo z nekaterimi fanti na Tenerife

na dopust. Zelo dobro se razumemo, vsi smo brez deklet, tako da gremo kar skupaj,« je pojasnil član NSK Tržič FMG.

Precej slabša sezona je za Domnom Prevcom, članom SK Triglav Kranj, ki pa je v Planici z izjemo kvalifikacijskega skoka letel zelo daleč: »S Planico sem zelo zadovoljen. Vesel sem, da so mi uspeli dobri skoki. V sezoni ni šlo, kot sem si zamislil, sem se pa iz tega veliko naučil,« je povedal najmlajši izmed bratov Prevc, ki se bo sedaj v prvi vrsti posvetil šoli: »Sem v četrtem letniku, čaka me maturra. Vpisal se bom tudi na fakulteto, nisem se pa še odločil, na katero.« Nad sezono je razočaran tudi Peter Prevc, saj je bila zanj najslabša po letu 2012. Kmalu bo postal očka, kar mu bo zagotovo dalo dodatno energijo.

Kdo bo trener, bo znano v teh dneh

Pred novinarje je stopil tudi Ljubo Jasnič, predsednik zbora in odbora za smučarske skoke in nordijsko kombinacijo, ocenil letošnjo sezono in razkril, da bo prišlo do menjave trenerja. »Sezona ni najslabša, ni najboljša. Manjka medalja z olimpijskih iger, ki je bila eden izmed velikih ciljev sezone. Smo pa osvojili medaljo na svetovnem prvenstvu v poletih. Če izvezem olimpijske igre, lahko rečem, da je bila sezona solidna. Pred vrati je menjava generacij. Postaviti moramo temelje tudi v stroki, med trenerji, da bodo lahko to generacijo peljali vse do naslednjih olimpijskih iger in svetovnega prvenstva pri nas, če ga dobimo na letošnjem kongresu. Treba je pripeljati nekaj sveže krvi, novega kisika in mislim, da



Četverica Domen Prevc, Robert Kranjec, Peter Prevc in Anže Semenič se je na ekipni tekmi veselila tretjega mesta. / Foto: Gorazd Kavčič

bodo uspehi znova zelo kmalu tukaj. Nikomur ne bomo rekli na svidenje, vsi so koristni, na kakšnem položaju bo kdo, pa bo stvar pogovorov in v naslednjih dneh bodo znana tudi imena. Po osmih letih mora priti do menjav. Povsem normalno je, da se ljudje naveličajo, obenem pa je treba dati priznanje za vse, kar je bilo narejeno v zadnjih letih.« Kdo bo zamenjal Gorana Janusa, ki ima sicer pogodbo še dve leti, naj bi bilo znano še ta teden. Je pa Janus z ekipo v teh letih poskrbel za velike uspehe slovenskih skokov in športa nasploh.

Pričakovali tako dolge polete

V Planici se je letos letelo daleč. »To je najlepša letalnica na svetu, ker tekmovalcu da užitek, da se postavi v položaj za let. Vsi v Planici zelo radi letijo. Skakalnic smo pripravili tako, da je

Jelko Gros: »Ta konec tedna se je po mojem mnenju zgodil rekord po številu skokov ali v enem dnevu ali celoten konec tedna prek 240 metrov.«

omogočala res lepe, dolge polete, da tekmovalci niso imeli težav – in to smo z odliko naredili. Hvalijo nas tudi drugi,« je povedal Jelko Gros, vodja tekmovalstva, in nekaj besed dodal na temo daljav in rekordnega poleta 253,5 metra Gregorja Schlierenzauerja: »Pričakovali smo tak polet. Če bi ga naredil kdo drug, bi morda še stal. Schlierer je bil enostavno presenečen. Tako daleč v radius na katerikoli skakalnici ni skočil že kar nekaj časa in to se pozna. Ta konec tedna se je po mojem mnenju zgodil rekord po številu skokov ali v enem dnevu ali celoten konec tedna prek 240 metrov.« Dotaknil se je še prihodnosti Planice: »Je

svetla. Mislim, da je Planica trdno v koledarju Mednarodne smučarske zveze. Čez dve leti imamo tudi svetovno prvenstvo v smučarskih poletih, upam, da ga dobimo še v nordijskih disciplinah leta 2023. Dela bomo imeli še dovolj.«

Johansson ostaja pri Slatnarju

Zelo zadovoljen je bil v Planici Peter Slatnar. »Sedaj imamo dva tedna časa, da pripravimo novosti za naslednje leto, ker jih je treba 13. aprila predstaviti Mednarodni smučarski zvezi. Z letošnjo sezono smo lahko zadovoljni. Na naših smučeh bo še naprej skakal Norvežan Robert Johansson, ostane jih večina, pride tudi nekaj novih,« je dejal Slatnar.

S Planico je padel zastor nad letošnjo skakalno sezono, čez dober mesec pa se bodo že začele priprave na novo.



Po nedeljski tekmi je bila v ospredju tudi tema menjave trenerja na čelu slovenske reprezentance. Goran Janus bo, kot vse kaže, dobil naslednika. / Foto: Gorazd Kavčič

Jeseničani jutri znova igrajo doma

Jesenice – V soboto so hokejisti v Alpski hokejski ligi odigrali drugi tekmi polfinala končnice. Hokejisti HDD SIJ Acroni Jesenice so po zmagi v Rittnu v domači dvorani gostili lanskoletne zmagovalce lige AHL Rittner Buam in doživeli visok poraz, kajti Južni Tirolci so jih premagali s kar 4 : 0 (2 : 0, 1 : 0, 1 : 0) in rezultat v zmagah, polfinale se igra na tri zmage, izenačili na 1 : 1. Če včeraj so na Južnem Tirolskem odigrali tretjo tekmo, jutri pa jih čaka tekma doma na Jesenicah, ki se bo začela ob 19. uri. So se pa na Jesenicah veselili osvojitve naslova državnih mladinskih prvakov do 18 let. Ekipe HD Hidria Jesenice je v finalu z 2 : 1 v zmagah premagala HK Triglav.

Jure Aleš v disciplini klasik skupno tretji

Kranj – Telemark smučarji so s tekmo v klasiki zaključili letošnjo sezono svetovnega pokala, ki je bila za Jureta Aleša najuspešnejša doslej. V skupnem seštevku discipline klasik je za konec osvojil tretje mesto, potem ko je bil na zadnji tekmi šesti. V skupnem seštevku svetovnega pokala pa je osvojil peto mesto.

Kamničanke blizu odbojarskega finala

Kranj – Odbojarsko prvenstvo pri ženskah je pretekli konec tedna prineslo prva polfinalna obračuna med Novo KBM Branik in Alianso Šempeter ter kamniškimi Calcitom Volleyem in Formulo Formis. Odbojkarice Calcita Volleyja so po zaostanku dveh nizov pred svojimi navijači s 3 : 2 osvojile prvo zmago v polfinalu. Za uvrstitev v finale potrebujejo še eno, do nje pa bodo skušale priti jutri, ko bo v Hočah na sporedu druga tekma polfinala končnice. Odbojkarice v zeleni skupini so odigrale tekme 3. kroga. Zgornja Gorenjska je v gosteh z 2:3 premagala Luko Koper in je na lestvici na drugem mestu. Odbojkarji so v modri skupini odigrali tekme četrtega kroga. Calcit Volley je doma s 3 : 2 premagal Maribor in je tretji, v zeleni skupini pa je Triglav v 4. krogu z 2:3 izgubil s Črnučami in je drugi.

Na Poden prihajajo Kopčrčani

Škofja Loka – Rokometiške ekipe Urbanscape Loka bodo jutri v domači Dvorani Poden odigrali tekmo tretjega kroga končnice za prvaka. V goste prihaja Koper. Tekma se bo začela ob 19.30.

Slab konec tedna za gorenjske nogometaše

Kranj – Zaradi prijateljskih tekem slovenske nogometne reprezentance so prvotnega počivali. So pa nogometaši odigrali tekme 20. kroga v drugi in 16. kroga v tretji slovenski nogometni ligi. Rezultati gorenjskih predstavnikov v drugi ligi: Drava Ptuj – Kalcer Radomlje 2 : 1, Roltek Dob – Jadran Dekani 2 : 0, Zarica Kranj – Rogaška 1 : 3. Na lestvici vodi Mura, Kalcer Radomlje je šesti. Jutri se bo ob 16. uri na nogometnem igrišču športnega centra Kranj začela zaostala tekma 18. kroga med nogometaši Zarice Kranj in Kalcerja Radomlje, ob isti uri pa se bo začela tudi tekma na Dobu med Roltekom Dob in Brežicami Terme Čatež. V tretji slovenski nogometni ligi center je do presenečenja prišlo na Jesenicah, kjer so nogometaši Save Kranj z 1 : 2 premagali domačine SIJ Acroni Jesenice. Nogometaši Bleda Hirterja so na gostovanju pri nogometaših Brinja Grosuplje izgubili z 2 : 1. Nogometaši Šobca Lesce so z Ivančno Gorico izgubili s 4 : 2. V tem tednu bodo odigrali dve zaostali tekmi 15. kroga. Danes bo v Ljubljani tekma Arne Tabor 69 – SIJ Acroni Jesenice, jutri ob 16.30 pa v športnem parku Bled še med ekipama Bled Hirter in Kočevje.

PLANINSKI IZLET: TABOR (697 M)–KLEK (511 M)–KLEČKA (487 M)

Tris nad Trbovljami

Strm tris. Skalaška pot, a ne tista v Karavankah. 'Kuceljčki', ki s svojo strmino prijetno presenetijo.

JELENA JUSTIN

Pred nekaj tedni smo obiskali Sveto planino/Partizanski vrh. Ko smo se vračali nazaj v dolino, nas je z radovednostjo navdal smerokaz v Planinski vasi, ki je kazal proti Kleku. Ker radi raziskujemo, se bomo še enkrat vrnili v Trbovlje in raziskali še tri neznane vrhove.

Zapeljemo se v Zasavje, do Trbovelj, do njihovega središča. Nadaljujemo naprej, v smeri Prebolda, do Gornjih Trbovelj, kjer v semaforiziranem križišču, pri Komunalnem podjetju, zavijemo levo. Nadaljujemo po cesti, in ko zagledamo kapelico, skušamo nekje parkirati. Pri kapelici opazimo ozko vzpenjajočo se cesto in tudi smerokaz za Sveto planino. Strm, asfaltiran klanec na začetku poti nas vodi mimo naselja hiš, višje pa preide na travnata pobočja, kjer

se povzpemo do zadnjih hiš. Sledi vzpon po kolovozu, ki nas višje ponovno pripelje do hiš. Smo v Planinski vasi. Spet dosežemo asfaltirano cesto, ki ji sledimo, vse do makadamske, ko na stebru od električne napeljavne zagledamo napis Klek. Zavijemo levo po travniku navzdol. Pridemo do nekakšnega vikenda, kjer zavijemo desno. Po nekaj korakih na drevesu na levi strani gozda zagledamo tablico z napisom Taborske skale – razgledni vrh. Začnemo se strmo vzpenjati, zeleno-rumene markacije in smerokazi nas vodijo, a ko nas smerokaz usmeri levo, predlagam, da zavijemo desno mimo tisočletja stare skale lepote. Od tukaj dalje nas čaka četrti, vršni del vzpona, ki je zahtevna pot, v mokrem nevarna za zdrs, poimenovali pa so jo Skalaška pot. Če je mokro, previdno, v snegu

pa tukaj vzpon odsvetujem. Strmo se povzpemo mimo skal, zadnji meter lahko celo preplezamo, sicer se pa po desni strani povzpemo do razgledne skale in od tam na vrh. Z razgledne skale se nam odpre pogled na Veliko Kozje, Kopitnik, Kum itd.

Z vrha se spustimo proti vasi Klek po t. i. Minkini ali Gasilski poti. Možnost je tudi, da se po Darčkovi poti spustimo do skromne votlinice, ki jo ima Tabor. Čaka nas dokaj strm sestop, ki je v mokrem nevaren za zdrs, po gozdnem kolovozu. Vas Klek dosežemo nad vasjo, se mimo ene od hiš spustimo do asfaltirane ceste in po njej nadaljujemo do gostinskega lokala, ob katerem se strmo začne vzpenjati neoznačena stezica na Klek. V nekaj minutah strmega vzpona dosežemo Klek, kjer ni razgleda, je pa oddajnik za mobilni signal. Mimo stolpa po grebenu nadaljujemo proti Klečki, kjer sta na vrhu klopca in vpisna knjiga. S Klečke se po ozkem pomolu začnemo strmo spuščati proti Trbovljam. Potrebne je nekaj previdnosti, saj je pot ponekod malce izpostavljena. Ko pridemo do širše izravnave, se pot obrne ostro desno in nas v nekaj okljukih pripelje nad prve hiše v Trbovljah. Pri hišah dosežemo asfaltirano cesto, po kateri se vrnemo nazaj na glavno cesto, ki pelje skozi Trbovlje. Pa zdaj? Hja, žal se moramo po glavni cesti vrniti do izhodišča v Gornje Trbovlje, kjer



Odcep proti Kleku; hrib, ki ga vidimo, pa je Tabor. / Foto: Jelena Justin



Iz enega letnega časa v drugega. Klečka je bila videti povsem jesenska. / Foto: Jelena Justin



Vrh Tabora je skrit v gozdu. / Foto: Jelena Justin

nas ob kapelici čaka jekleni konjiček. Ampak to nam bo vzelo vsega skupaj približno 10 minut.

Še en lep tris smo zaokrožili. No, naj vam namignem

še nekaj. Pred nekaj tedni smo obiskali Partizanski vrh oz. Sveto planino. Če imamo dovolj kondicije, lahko ti dve turi tudi združimo v eno. Vse skupaj nam

bo vzelo od šest do sedem ur.

Nadmorska višina: 697 m

Višinska razlika: 500 m

Trajanje: 3 ure

Zahtevnost: ★★★★★

Oči – ogledalo duše (1. del)

NENA VEBER,
IMT® & NLP® TRENERKA IN
COACH, ALTHEA® CENTER
ZDRAVJA IN HARMONIJE



Gledati, pogledati vase, vzpostaviti stik s seboj, upati si videti

»Ugotovil sem, da sem naredil veliko napako, ko sem se slepil, da lahko rešim cel svet in vse ljudi v njem. Zdaj vem, da bi moral pričeti pri sebi, najprej spoznati in razumeti sebe, pomagati sebi, potem bi bil pa mogoče dovolj moder in izkušen, da bi lahko pomagal še komu – svoji družini, sosedom v ulici in prebivalcem svoje četrti, mogoče komu od meščanov ...« (arabske pripovedke, zapisa no po spominu)

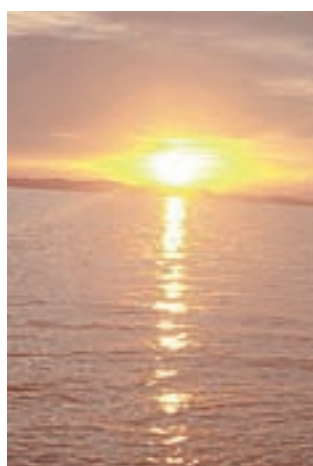
Verjetno smo se vsi v mladosti vsaj enkrat srečali s pričakovanji drugih, naj bomo mi ali pa to, kar delamo, čim

bolj popolno, brez napake. Kaj pa to je?

Biti popoln – realnost ali iluzija?

Eden naših ciljev v življenju ni biti popolni, ampak biti to, kar smo – kar pa vse prevečkrat pozabimo in si tako sami po nepotrebnem otežujemo življenje.

»Popolnost« je le iluzija trenutka, ki jo hočemo na vsak način ujeti in zadržati, ker smo navajeni, da se vežemo na dogodke, ljudi, občutke ... še zlasti so lepi, prijazni, dobri ... S tem pa se v bistvu odpovedujemo spremembam in sami sebi po nepotrebnem ustvarjamo frustracije in občutek nemoči,



neuspešnosti. Zato, ker nas bolj zanima, kako bo to, kar smo naredili, videti, kako bo to potrdila in sprejela okolica, kot pa, kako smo sami v sebi zadovoljni in notranje izpolnjeni s tem, kar smo naredili.

ZDRAVJE IN JAZ – PRIJATELJA (65)

Ko delamo »napake«, se počutimo neuspešni ali si očitamo, da nismo dovolj uspešni. Čeprav so ravno »napake« naše največje prijateljice, iz katerih se lahko največ naučimo o sebi in tudi o tem, kako v prihodnje ravnati drugače, če se nam tako, kot smo ravnali zdaj, zdi »narobe«.

Kaj je sploh prav in kaj narobe?

Če odmislimo družbeno sprejeta pravila in norme, ki jih zato, da je naše bivanje kolikor toliko znosno, do neke mere pač moramo upoštevati, imamo glede sebe in svojega prav v bistvu kar veliko manevrskega prostora.

Pa ga upamo in znamo izkoristiti?

Kaj je prav za nas, kdo nam bo to povedal, kako naj to vemo?

Če smo v vsakem trenutku v stiku s samim seboj in svojimi občutki, potem v vsakem trenutku edino le sami lahko začutimo in vemo, kaj je za nas prav in kaj ne.

Če v vsakem trenutku naredimo stoodstotno, vse najbolj iskreno kot v danem trenutku zmoremo in znamo, bo rezultat stoodstotno najbolj popoln, kar je v tistem trenutku lahko. Šele izkušnja tega trenutka nas lahko nauči in odstre vpogled v to, kako lahko naslednjič nekaj naredimo drugače, še »bolje«.

Za konec tekli po starem

S prireditvijo Tek na smučeh po starem so v soboto na poligonu Bonovec v Medvodah zaključili letošnjo smučarskotekaško sezono, ki je bila uspešna.

MAJA BERTONCELJ

Medvode – V Nordijskem centru Bonovec so se v soboto poslovili od letošnje sezone teka na smučeh, ki jo ocenjujejo za uspešno. Imeli so 77 snežnih dni, ko se je dalo teči na smučeh, kar je več kot sezono prej.

»To je zelo lepa številka, sploh glede na to, da je bil januar zelo toplel. Zadovoljni smo tudi s številom obiskovalcev. Za razliko od lani so bile proge povsod okrog, kar se je malo poznalo, ne pa dosti. Veliko je prišlo tudi takšnih, ki opreme nimajo in so si jo pri nas izposodili. Tudi tečaji so bili dobro obiskani. Prijateljnost teka na smučeh v takšni zimi, kot je bila letošnja, zelo naraste,« je povedal Klemen Svobljak iz NŠD Bonovec Medvode. Za konec sezone so v soboto pripravili še Tek na smučeh po starem, ki pa se ga je udeležila ena sama udeležnica. »Prireditev je namenjena obiskovalcem s tekaško opremo, starejšo od

25 let. V sezoni smo srečali kar nekaj takšnih. Naša želja je, da se tradicija ohranja in da se ljudje družijo,« je še dejal Svobljak. Posebno nagrado za tek z opremo iz šestdesetih let prejšnjega stoletja je prejela Milena Omerzu (dekliško Hočevar), sicer domačinka iz Žlebov, ki sedaj živi v Ljubljani. »Prišla sem, ker imam rada tek na smučeh in tradicijo. Lepo bi bilo, če bi mladim pokazali, na kakšen način se je teklo včasih. Še vedno sem zelo aktivna, in sicer pozimi na tekaških smučeh, poleti pa kolesarim in hodim v hribe,« je povedala Omerzu. Jeva in opisala opremo, s katero je naredila tudi nekaj metrov v smučini: »Čisto točnega datuma, od kdaj je, ne vem, je pa bila vsa izdelana pred letom 1970. Dobila sem jo iz vseh vetrov. Smuči so lesene, švedske izdelave. Takšne, kot je napisano na njih, so med letoma 1960 in 1968 osvojile v svetovnem merilu 13 zlatih, sedem srebrnih in enajst bronastih medalj. Dobila sem jih



Milena Omerzu v stari tekaški opravi

od Janeza Pavčiča. Sem tekmovala in na eni izmed tekem so se mi moje zlomile, pa mi je on dal svoje. Včasih se je to pogosto zgodilo. Okovje mi je dal Franci Tajnikar, jeseniški tekač. Palice so tudi zelo stare. So iz bambusa. Čevlji so usnjeni, dobro ohranjeni. Te opreme nikomur ne dam, jo bom pa skušala še dopolniti.« Nordijski center Bonovec bo živel tudi v poletnih mesecih. Zaključili bodo dela na trim stezi, novosti pa si želijo

tudi za zimo. »Želimo si posodobiti sistem umetnega zasneževanja, za kar smo že testirali opremo. Upamo, da nam bo s pomočjo Javnega zavoda Sotočje, Občine Medvode in Fundacije za šport uspelo. S tem bi lahko v enakem času izdelali od petdeset do devetdeset odstotkov več snega kot doslej, tako da bi lahko zagotovili še več snežnih dni na poligonu,« še pojasnjujejo v NŠD Medvode, ki je tehnični upravljevalec poligona.

Na Pingvinčku najuspešnejši Turki

V Kranju je potekal mednarodni plavalni miting.

MAJA BERTONCELJ

Kranj – V soboto in nedeljo je v organizaciji Plavalnega kluba Kranj v kranjskem pokritem olimpijskem bazenu potekal Mednarodni plavalni miting Pingvinček '18. Nastopilo je več kot petsto plavalcev iz 36 klubov.

Na najboljši rezultat po točkah FINA je dosegel Italijan Zaccaria Casna na petdeset metrov prsno s časom 28,63. Največ medalj so osvojili turški plavalci, kar 38. Domači

plavalci Plavalnega kluba Kranj so bili na stopničkah dvakrat – za eno zlato in eno bronasto medaljo, obe je osvojila Erin Rant (najboljša na štiristo metrov mešano in tretja na dvesto metrov mešano), plavalci PK Triglav Kranj pa trikrat za dve srebrni in bronasto medaljo. Ana Škulj je bila enkrat srebrna (petdeset metrov hrbtno) in enkrat bronasta (dvesto metrov hrbtno), srebro pa je osvojil še Luka Cizel (petdeset metrov hrbtno).



Na plavalnem mitingu Pingvinček v Kranju je nastopilo več kot petsto plavalcev. / Foto: Tina Dokl

Najboljša Gorenjca

Skupna zmagovalca pokala SLOvenSKI maraton sta Petra Race in Andrej Grašič.

MAJA BERTONCELJ

Rateče – Sredi marca se je v Ratečah s Tekom dveh dežel končal letošnji Pokal SLOvenSKI maraton. Zima je bila s snegom radodarna, tako da je organizatorjem uspelo izpeljati sedem od načrtovanih desetih tekmovalj.

Smučarski tek Ribniške kočje, Maraton Planica

(Maraton Tamar), Bloški teki, Trnovski maraton, Tek na smučeh Vojsko, Poključski maraton in Tek dveh dežel je dal tudi najboljši v tem točkovanju. Zmagovalca sta v obeh kategorijah Gorenjca. Pri moških, točke je osvojilo 277 tekačev, so na prvih treh mestih Andrej Grašič, Matej Jakša in Simon Kočevar, pri ženskah, tekmovalo jih je 49, pa Petra Race, Petra



Petra Race (levo) je hitra tudi na tekaških smučeh.

Tratnik in Alenka Jerman. Po kategorijah so zmagovalci: Simon Kočevar, Luka Božič, Robbie Smodiš, Andrej

Grašič, Bojan Trojar, Konrad Merlak, Taja Šuligoj, Petra Tratnik, Petra Race, Alenka Jerman in Nadia Pradal.



V SPOMIN

**MIHAEL
IGNAC FOCK**
(1950–2018)

Mihael Ignac Fock, rojen leta 1950, je bil eden od ustanoviteljev LZS 11. septembra 1976 in prvi predsednik LK Kranj. V času njegovega predsedovanja kranjskemu klubu je slovensko lokostrelstvo gostilo najeminentnejše lokostrelce tistega časa na vsakoletnih tekmovanjih Field v Vintgarju. V letih od 1977 do 1984 je tekmovanja v Vintgarju obiskovala lokostrelska elita Evrope in ZDA. Vintgar je bil tedaj sinonim za tekmovanja Field najtežje stopnje, ki ni zahtevalo le lokostrelskih izkušenj ampak tudi splošno fizično kondicijo. Mihael je v času aktivnega udejstvovanja v lokostrelstvu posegal po medaljah na državnih prvenstvih in mednarodnih tekmovanjih v letih od 1975 do 1979. Slovencem je zapustil tri čudovite knjige, ki so plod njegove ljubezni do filatelije. Academia Traiectiona, Companhia do Nyassa in Zlati Jeruzalem so njegove knjige, ki potrjujejo veličino njegove osebnosti kot podpredsednika filatelistične zveze Slovenije, člana komisije za nove znamke pri pošti Slovenije, akreditiranega mednarodnega sodnika pri FEPA, člana ekspertnega servisa FES, člana Ameriškega filatelističnega društva, člana kraljeve filatelistične združbe Anglije in avtorja člankov v vseh filatelističnih publikacijah sveta. Naj počiva v miru. Marjan Podržaj

Tekli bodo k Sv. Primožu

Kamnik – Ta konec tedna se bodo številni gorski tekači zbrali v Stahovici, kjer bo start teka k Sv. Primožu. To je tek z dolgoletno tradicijo, saj bo letos potekal že triindvajsetič. Je tudi pokazatelj, kako dobro so gorski tekači trenirali pozimi. Organizatorja teka sta Ivan Urh in Klub gorskih tekačev Papež. Start bo v soboto, 31. marca, ob 10. uri, in sicer na dolgi progi pri domu krajanov v Vegradu, na kratki progi za Pokal Calcita pa pri turškem znamenju. Prijava na dan tekmovanja, razen za kratko progo, za katero startnine ni, ne bo možna. Tek bo štel kot prva tekma Tekoškega pokala Občine Kamnik.

Najlepši in najtežji mali maraton

Sv. Andrej – V soboto, 31. marca, bo ob 10. uri na Sv. Andreju nad Škofjo Loko start Najlepšega in najtežjega malega maratona. Proga bo tekače vodila po hribih nad Škofjo Loko.

AKCIJA

50% POPUSTA

NA VSE KOPALKE IZ PRETEKLIH KOLEKCIJ
OD 26. 3. DO 21. 4. 2018

KOPALKE NANCY SO Z LJUBEZNIJO IZDELANE V SLOVENIJI.



nancy
BEACHWEAR

TRGOVINA NANCY
Cvetlična ulica 3, Naklo
Pon.-pet.: 9.00-19.00
Sob.: 8.00-13.00
Tel.: 04 277 22 23
www.nancy.si

Na ceste se spet vračajo motoristi

Do osmega aprila poteka preventivna akcija za večjo varnost motoristov.

SIMON ŠUBIC

Kranj – Z lepšimi dnevi se na ceste vračajo tudi motoristi, zato se je včeraj pod koordinacijo Agencije RS za varnost prometa (AVP) začela nova nacionalna preventivna akcija Motoristi, ki bo potekala do 8. aprila. Pri izvajanju aktivnosti sodelujejo še policija, občinski sveti za preventivo in vzgojo v cestnem prometu, Zveza moto klubov Slovenije, lastniki poligonov varne vožnje, DARS in šole vožnje. Cilj akcije je opozoriti motoriste, naj ne precenjujejo svojih sposobnosti in ne podcenjujejo voznih razmer, vse ostale udeležence v prometu pa na strpno in preudarno vožnjo ter na dodatno previdnost na cesti. Zaradi značilnosti motorja so namreč motoristi slabše vidni in opazni kot avtomobili, pogosto vozijo prehitro, največkrat so oblečeni v temna oblačila, drugi vozniki pa jih težje opazijo.

Motoristov je v Sloveniji vedno več. Lani je bilo registriranih že nekaj več kot 117 tisoč enoslednih motornih vozil, od tega 56 tisoč motornih koles, slabih 60 tisoč mopedov in okoli 1400 trikolov, kar je za petino več kot v

letu 2016 in za dobro polovico več kot pred desetletjem. Motoristi že tako spadajo med ranljivejše skupine udeležencev v prometu, ob teh naraščajočih številkah pa se povečuje tudi njihova ogroženost, ob tem opozarjajo v AVP. Motoriste in mopediste pozivajo k uporabi zaščitne opreme in čelade ter k prilagojeni hitrosti vožnje in razmeram na cesti. Nosijo naj svetla odsevna oblačila in imajo vedno prižgane luči, pred novo sezono pa naj osvežijo tudi svoje vozniško znanje s krajšo kondicijsko vožnjo. Spomladi je namreč asfaltna površina hladna in ne omogoča optimalne oprijemljivosti pnevmatik, vozišča so še polna udarnih jam in peska od zimskega posipa, pa tudi sposobnost obvladovanja motorja v nekaj mesecih nekoliko upade.

Ostali vozniki naj bodo dodatno pozorni v prometu, v vsratnih in stranskih ogledalih naj preverjajo t. i. mrtvi kot, saj so motoristi zaradi ozke silhuete slabše vidni in se lahko v ogledalih hitro »izmuznejo«. Že širina svinčnika v iztegnjeni roki lahko popolnoma zakrije motorista, oddaljenega 30 metrov.

Na hribu se je napil

Bled – Blejski policisti so v nedeljo obravnavali tujca, ki zaradi opitosti ni zmožal poti z Male Osojnice proti Bledu. V dolino so ga pospremili radovljjski gorski reševalci. Zaradi nedostojnega vedenja na javnem kraju so ga oglobili s 521 evri.

Plačal več kot pol milijona

Sodelovanje v izsiljevanju Škofjeločana, ki naj bi storilec v treh letih izplačal več kot pol milijona evrov, sta od petih obtoženih priznala le dva, ki jima je tožilstvo sicer pripisovalo najmanjši vlogi.

SIMON ŠUBIC

Kranj – Po Ljubljancu Marku Bitencu je vpletenost v večletno izsiljevanje škofjeloškega podjetnika na predobravnavnem naroku na kranjskem okrožnem sodišču minuli četrtek, ravno na svoj rojstni dan, priznal tudi 23-letni Leonard Podgornik iz Lukovice. Zaradi poskusa izsiljevanja mu je sodnica Milena Turuk izrekla pogojno kazen devetih mesecev zapora s preizkusno dobo dveh let. Ker je mladenič na kriva pota stopil tik pred iztekom preizkusne dobe za pogojno kazen, ki mu je bila pred leti izrečena za neko drugo kaznivo dejanje, mu je sodnica na koncu izrekla enotno pogojno kazen trinajstih mesecev zapora s preizkusno dobo dveh let. Preostali obtoženi, domnevni vodja izsiljevalcev Darej Gorjup, Goran Glamočanin in Vladimir Marinković, so se izrekli za nedolžne, zato jim bo moral okrajni tožilec Tilen Demšar krivdo dokazati v nadaljnjem kazenskem postopku pred sodnim senatom. Tožilstvo sicer po naših podatkih v obtožnici navaja, da je Škofjeločan Gorjupu zaradi goljufije in kasnejšega izsiljevanja, podkrepjenega z grožnjami in orožjem, v treh letih (do oktobra lani) v denarju in zlatu izročil vsaj 543 tisoč evrov, preden mu je lani prekipelo in je za pomoč končno zaprosil policijo. Ta je tudi na podlagi



Prvoobtoženi Darej Gorjup zatrjuje, da zlato in denar, ki so ju pri njem našli kriminalisti, ne izvirata iz očitanih kaznivih dejanj. / Foto: Gorazd Kavčič

prisluskovanja telefonskim pogovorom ter tajnega opazovanja izsiljevanju naredila konec oktobra lani. Gorjup je sicer v isti zadevi obtožen še prometa škodljivih sredstev za zdravljenje.

Leonard Podgornik je na predobravnavnem naroku priznal, da se je 7. oktobra lani skupaj z Gorjupom in Glamočaninom odpravil v Škofjo Loko, kjer so od svoje žrtve nameravali izsiliti novih tri tisoč evrov. Pri tem so podjetniku Podgornika predstavili kot policista, kot že nekajkrat prej pa so ga ustražovali z omenjanjem »krimiča«, ki da ga bo v primeru neplačila »ubil in zakopal«. Dejanje je ostalo pri poskusu, saj jim žrtev tega dne ni želela plačati niti evra.

Tožilec Tilen Demšar je za 23-letnika zahteval izrek pogojne kazni enega leta zapora z dveletno preizkusno dobo.

Kot olajševalno okoliščino mu je štel, da je krivdo takoj priznal in da je bila njegova vloga manjša od sostorilcev. A obenem je opozoril, da gre pri izsiljevanju za zelo hudo dejanje, kaznivo z do osem let zapora, poleg tega pa je bil Podgornik že predkaznovan in je dejanje izvedel v preizkusni dobi. Obtoženčev zagovornik Gorazd Fišer pa je po drugi strani predlagal še milejšo kazen z obrazložitvijo, da je Podgornikovo sodelovanje v izsiljevalski zgodbi zagotovo treba pripisati njegovi nezrelosti in mladostni nepremišljenosti, poleg tega pa v dejanju ni imel aktivne vloge. »Obtoženi je bil v dogajanju, ki je opisano v obtožbi, pravzaprav le fizično navzoč in z oškodovancem sploh ni komuniciral, še manj, da bi mu izrekel kakšne verbalne ali pa realne grožnje.« Po njegovem bi k milejši kazni

moralo pripomoči tudi obtoženčev priznanje krivde še v začetni fazi kazenskega postopka, kar bo znižalo tudi sodne stroške. »Obramba je prepričana, da se bo obdolženi zresnil in bi mu dalj časa ohranjajoča se obsodba v kazenski evidenci bistveno otežila pridobitev ustrezne zaposlitve,« je še poudaril Fišer.

Pred nadaljevanjem kazenskega postopka zoper preostalo trojico obtoženih bo moralo sodišče odločiti o zakonitosti kronskih dokazov tožilstva – posnetkih tajnega opazovanja in prisluhnog telefonskim pogovorom med Gorjupom in oškodovancem. Gorjupov zagovornik Aljoša Štampar Strojnik je namreč predlagal njihovo izločitev, ker da so nastali v času, ko je oškodovanec nastopal kot tajni policijski delavec in deloval po navodilih kriminalistov. Pri tem naj bi oškodovanec izkoristil medsebojno prijateljstvo in njuno zvezo, da je od Gorjupa pridobil obremenilne izjave, je pojasnil odvetnik. Predlagal je še izvedbo nekaterih drugih dokazov, ki bi podkrepili Gorjupove navedbe, da je zlate ploščice, ki so jih pri njem našli kriminalisti, že leta 1998 prejel v dar od strica, najdeni denar pa da je ostanek večletnih prihrankov njegovega očeta. Tožilec je odgovoril, da je izločitev dokazov povsem neutemeljena, predlagane dokaze o izvoru denarja in zlata pa je ocenil zgolj kot tezo obrambe.

Skupne vaje za reševanje

Gasilsko-reševalna služba Kranj je minuli teden gostila mednarodno usposabljanje reševalnih ekip, saj so se domačim gasilcem pridružile ekipe iz Češke in Črne gore. Posebno pozornost so namenili reševanju iz globin in višin z uporabo vrvene tehnike.

VILMA STANOVNIK

Kranj – V Gasilsko-reševalni službi Kranj so se pridružili evropskemu projektu DIRECT (Disaster Resilient Communities and Towns oziroma Postanimo odporni na nesreče). Partnerice v tem projektu so tudi gasilska enota Moravsko-šlezjska regija iz Češke, Češka asociacija gasilskih častnikov in Ministrstvo za notranje zadeve Črne gore. Njihovi predstavniki so minuli teden prišli v Kranj, kjer so pripravili tri-dnevno usposabljanje, za zaključek pa so minuli četrtek

pripravili zanimivo zaključno vajo reševanja iz višjih nadstropij stavbe Mestne občine Kranj.

»Projekt DIRECT deluje na treh različnih nivojih: izobraževanju mlajših, predvsem šolske mladine, izobraževanju prebivalcev lokalnih skupnosti, pa tudi izobraževanju profesionalnih enot, ki se morajo odzivati na večje naravne ujme in ostale dogodke s področja zaščite in reševanja. Vsi sklopi profesionalnega dela izobraževanja so razdeljeni na različne teme, tokrat pa je glavna pozornost našega

izobraževanja namenjena reševanju z uporabo vrvene tehnike. Na vaji so prisotni gorski reševalci in nekateri drugi, ki so usposobljeni za delo z vrveno tehniko. Z nami sodeluje tudi enota poklicnih gasilcev in reševalcev Moravsko-šlezjska regija iz Češke in črnogorski kolegi,« je povedal Miran Štular in pojasnil, da so v treh dneh delali na več deloviščih, pri čemer so lahko testirali različne tehnike reševanja z uporabo vrvene tehnike.

»Bili smo na nekaj deloviščih v kamnolomu pri Besnici, delali smo na območju



Udeleženci projekta DIRECT so izvedli praktičen prikaz vaje iz višjih nadstropij kranjske občine in s strehe s pomočjo vrvene tehnike. / Foto: Tina Dokl

hotela Creina, zaključno vajo pa smo naredili kot evakuacijo občinske zgradbe,« je tudi povedal Miran Štular in pojasnil, da je bilo vseh udeležencev akcije 34.

»Sem predstavnik gorske reševalne službe Črne gore

in primeri, ki jih obravnavamo na vaji tukaj v Kranju, so mi dobro znani. So se pa preostali člani naše ekipe, zlati gasilci, lahko veliko naučili, saj so zato imeli res dosti priložnosti. Tudi današnja vaja reševanja z

dvigi in spusti ponesrečenec na nosilih iz globin iz višin z uporabo vrvene tehnike je bila zelo koristna, ker so pridobili znanja, ki so za reševalce nujno potrebna,« je povedal Miloš Blečić iz Črne gore.



razpredrilo GG

ZAROČILA VSAK SVOJO PEPELKO

Plesalca Miha Vodičarja spremljamo v oddaji Zvezde plešejo. Njegovo dekle je tudi že njegova zaročenka – in kot kaže, bo poroka junija v Brdih. Konec februarja pa je zaročni da svojemu princu na odru dahnila tudi Pepelka – Urošu Steklasi njegova Tjaša Hrovat.

Alenka Brun

V nedeljo smo spremljali že tretjo oddajo Zvezde plešejo. Tokrat sta bila med ogroženimi plesna para, v katerih sta igralka Gorka Berden in Andrej Rebula ter radijec Uroš Bitenc in Valeriya Musina, ki sta na koncu tudi zapustila šov. Uroš je sicer upal, da mu bo uspelo in bosta z Valeriyo prišla dalj od lani, a žal se je zgodba ponovila in z Valeriyo sta se poslovila. V drugi oddaji je izločitev doletela Natalijo Bratkovič in soplesalca Arneja Ivkoviča. Se je pa v drugi oddaji že vrnila v vlogi sovoditeljice Tara Zupančič, po plesnem parketu pa se je s salso izkazal tudi Peter Poles. V naslednji, četrti oddaji pa lahko na plesnem parketu pričakujemo še eno zvezdniško gostjo. V oddajo Zvezde plešejo

namreč prihaja smučarka Ilka Štuhec.

Javnost pa je pred kratkim izvedela, da je plesalec Miha Vodičar, ki v Zvezdah plešejo po parketu suče športno novinarko in voditeljico Sanjo Modrič, zaročen. Namreč, že v prvi oddaji je zanj navijalo tudi njegovo dekle. Kasneje se je izkazalo, da je celo njegova zaročenka, ki bo postala njegova žena že letos junija v Brdih.



Miha s Kristino / Foto: osebni arhiv



Miha Vodičar v oddaji Zvezde plešejo po parketu suče športno novinarko in voditeljico Sanjo Modrič. / Foto: A. B.

Kot kaže, sta med več kot štiri desetimi pari bila ravno onadva tista, ki sta komisijo Briške poroke 2018 prepričala, da si resnično želita poroko v Brdih.

Miha je s Kristino Pangos v zvezi že skoraj štiri leta, a par poskuša ohraniti zasebnost. Na družbenih omrežjih sta delila le nekaj fotografij in ob prvi obletnici se je Miha svoj

dragi zahvalil, da prenaša njegovo norost.

Konec februarja pa se je zgodila še ena zaroka. Namreč zadnja zimska predstava muzikala Pepelka, kjer v glavni vlogi spremljamo Tjašo Hrovat, se je v Radomljah končala pravljичno. Princ oziroma Uroš Steklasa je poskrbel za presenečenje in pravi čustveni vrtnec med publiko v dvorani. V trenutku, ko naj bi se v vlogi poročil s Pepelko, je orkester prenehal z igranjem, do njega je stopil njegov igralski oče, kralj Tadej Pustotnik, in mu predal rdečo škatlico z zaročnim prstanom.

Tjaša in Uroš sta v realnem življenju že nekaj časa srečno zaljubljena, sicer pa skupaj nastopata tudi v glasbenem duetu. V Kranj prihajata 5. aprila, v lokal Panorama Stara Pošta, medtem ko se v vlogi princa in Pepelke na oder KD Radomlje vračata 6. in 8. aprila, potem pa spet jeseni. Kot zanimivost: Tjaša in Uroš sta se rodila na isti dan, mesec in leto – 26. junija 1994.



Uroš Steklasa in Tjaša Hrovat, princ in Pepelka v istoimenskem muzikalu / Foto: A. B.



Kuharija na kubik

Sredi marca je na malih ekranih, natančneje na 1. programu Televizije Slovenija, luč sveta ugledala nova kuharska oddaja Kuharija na kubik. Oddajo lahko spremljate ob sobotah, predvidenih je 15 nadaljevanj. V njej bo za vas ustvarjal Grega Rozman, ki smo ga na televizijskih zaslonih že lahko spremljali. V resničnem življenju je Gorenjec prva kuharica restavracije Lambergh Chateauja in Hotela v Dvorski vasi pri Radovljici, kar se televizijskih stopinj tiče, pa počasi postaja tako prepoznaven kot njegova kuharska kolega – sicer z daljšo televizijsko kilometrino – Bine Volčič in Marko Pavčnik. Omenjena v tem smislu najbolj poznamo iz realističnih šovov domačega kulinaričnega formata. Bineta bomo lahko v nadaljevanju spremljali v vlogi tretjega sodnika nove sezone kuharskega šova MasterChef Slovenija, kjer bo stopil v čevlje prejšnje sodnice Alme Rekič. Bodo čevlji preveliki? Bomo videli. Grega je tudi reprezentant domače olimpijske kuharske reprezentance, pred kamerami pa bo tokrat nadgrajeval domače kuharske recepte. Radi kuhate domačo hrano, moti pa vas ponavljane in monotonija? Rešitve boste našli v novi oddaji. Lokalne sestavine, okusi naših prednikov, vse to zloženo na krožnik tako, kot si nikoli niste predstavljali. Enostavno, po korakih, z vsemi triki in skrivnostmi vred vam jih Grega predstavlja v Kuhariji na kubik.



Grega Rozman / Foto: arhiv oddaje (TV Slovenija)



Sprejem

ŠPORTNIKOV KRANJA

29
MAREC



18.00
Glavni trg

17.00 Animacija za najmlajše
18.00 Zabavala vas bo glasbena skupina BQL in Jana Šušteršič ter plesna skupina Urška iz Kranja.

www.visitkranj.com





PESMI MLADIH

Mlada ljubezen

Biti mlad je dar,
neprecenljiv in nagajivo iskriv.
Mladost ima poseben čar,
ko naš obraz še ni siv,
ko smo še brezskrbni in nevedni,
tako divji in radovedni.

Mlada ljubezen je posebna,
počasi raste in brsti,
krhek poganjek
sladkosti prve ljubezni nosi,
za sprejetost in toplino prosi;
sramežljivost težko postane osebna.

Tudi mojega srca se je dotaknila,
poslušajte zgodbo mojo,
da se vam ne bo izmaknila.

Bil je ...
razred zase.
Tako popoln kot slika,
njegov angelski videz še zmeraj me mika.
Kot noč črne so bile oči
kot odraz notranje moči.
Temne in skrivnostne,
globoke in mladostne.
V trenutku bila sem njegova,
vedoč, da skupaj bova bogova.

Brina Mohar

Učiteljica Simona je pripisala »Na OŠ Odranci poteka posebno tekmovanje, imenovano Maraton poezije. Vsaka šola lahko pošlje pesmi dveh avtorjev. Učenka 7. b razreda Brina Mohar je za pesem Mlada ljubezen prejela srebrno priznanje.« Čestitke Brini in učiteljici. Pesem bo objavljena v štirih delih. **Meta**

Pesmi pošljite na elektronski naslov
pesmi.mladih@gmail.com ali na naslov
Gorenjski glas, Bleiweisova cesta 4, 4000 Kranj.

ŠPORT JIH POVEZUJE

V okviru projekta Erasmus+ Nacionalne igre in šport nas združujejo so pretekli teden na Gimnaziji Kranj gostili učence in njihove mentorje iz partnerskih držav.

Mateja Rant

Na Gimnaziji Kranj so pretekli teden v okviru projekta Erasmus+ gostili partnerje iz petih sodelujočih držav, to je Bolgarije, Turčije, Poljske, Romunije in Portugalske. Organizirali so razne aktivnosti na temo športa, ki je vodilna nit projekta, posebno doživetje pa so zanje pripravili v četrtek, ko so si ogledali kvalifikacije za finale svetovnega pokala v smučarskih skokih.

Prvo srečanje v okviru dveletnega projekta Nacionalne igre in šport nas združujejo so po besedah koordinatorke projekta na Gimnaziji Kranj Bernarde Kovač imele novembra lani v Bolgariji. »S projektom želimo doseči, da bi se mladi začeli zavedati, da šport ni pomemben samo v smislu doseganja rezultatov, ampak gre tudi za spodbujanje zdravega načina življenja, s čimer je povezana tudi zdrava prehrana,« je razložila. Pri projektu ob podpori treh mentorjev, poleg Bernarde Kovač še Mateje Žepič in Janeza Malija, sodeluje 15



V sredo so v šoli predstavili svoje maskote. / Foto: Tina Dokl

dijakov njihove šole, iz drugih držav pa so vključeni v glavnem osnovnošolci, tako da je starost udeležencev od 11 do 17 let. V okviru obiska v Sloveniji so si ogledali mesto

Kranj in Kranjske rove, pa tudi prestolnico, kjer so med drugim obiskali Hišo Evrope in se povzpeli na Ljubljanski grad. V četrtek so jih peljali tudi v Planico, ob tem pa so se na poti nazaj ustavili na Bledu, kjer so poskusili kremno rezino, dijaki pa so jim v šolo prinesli še potico.

Za prvo srečanje so vsi sodelujoči oblikovali svoje logotipe in maskote, ki so jih v sredo predstavili v »dnevni sobi« Gimnazije Kranj. V maskotah so združili različne športe in značilnosti vseh sodelujočih držav. Romuni pa so svojo maskoto celo sami izdelali in jo prinesli na predstavitev.



Posebno doživetje je bil obisk Planice. / Foto: Gorazd Kavčič

POTOVANJA • VINO • HRANA • DOGODIVŠČINE • MOŠKI • ŽENSKÉ • POTOVANJA • VINO • HRANA • ŽENSKÉ

VRNITEV NA ŠRILANKO IN OBISK MALDIVOV (4)

MESTO KANDI

Alenka Brun

Sveda smo obiskali tudi znano šrilanško mesto Kandi. Tu je nujen obisk templja, v katerem naj bi bil shranjen Budov zob, ustavili smo se v botaničnem vrtu, se sprehodili po tržnici z zelenjavo in sadjem. Nekaj smo imeli tudi prostega časa, ki so ga dekleta v skupini namenila nakupovanju. Privoščili

smo si sveže stisnjen mangov sok, posegli po soku kakšnega še bolj eksotičnega sadeža. Spoznali smo tudi šrilanško plesno tradicijo, kjer igrajo pomembno vlogo bobni različnih velikosti; smo se pa že veselili panoramske vožnje z vlakom, ki je sledila v naslednjih dneh. Čeprav po dveh urah stanja – v ekonomskem razredu velja, da kdor prvi pride, prvi melje, omejitve glede števila potnikov pa očitno ni – se tudi sam

usedeš kar na tla. Ščurka v prostoru s prtljago pa na daleč milo gledaš, češ – naj ostane tam ... Če ne prenesete ravno vročine in gneče, potem je nakup vozovnice za prvi razred zagotovo boljša odločitev, a v vagonih prvega razreda dobesedno potrebujete jopico in pokrivalo, saj klimatske naprave »laufajo« na polno.

Tik preden smo se za nekaj dni odpravili še na Maldive, smo si ogledali želvjo farmo, kjer domačini skrbno bdijo



Botanični vrt v Kandiju

nad novimi rodovi teh ogroženih bitij, jih nato spuščajo v morje, videli pa smo tudi

nekaj takih želv, ki jim mati narava že od prvega dne ni bila naklonjena ali pa jih je

poškodovala človeška roka in so sedaj tu našle svoj dom. (Nadaljevanje prihodnjič)



Obisk želvje farme



Živahna tržnica v Kandiju



Ljudje čakajo na vlak ...



GLASOV ODER

NUDE NA SCENI ŽE ČETRT STOLETJA

Skupina Nude letos beleži petindvajset let glasbenega ustvarjanja. Balon, Pepelka, Šiz d'bes, Rola, Razlog, Najlepša pesem, Pozabi, Zadnji poljub so skladbe, s katerimi so postali prepoznavni in nepozabni del slovenske glasbene scene.



Maša Likosar

Sošolca Boštjan Dermol in Gaber Marolt sta se leta 1993 odločila ustanoviti glasbeno skupino, predvsem zaradi podobnega glasbenega okusa, ki se je raztezal od rokenrola do starega roka, moderne kitarske glasbe do brit popa. V teh letih se je primarna zasedba spreminjala, le onadva, bobnar Gaber in pevec Boštjan, ostajata stalna člana. Fantje pravijo, da je njihov največji dosežek to, da so še vedno bend in da ljudje radi poslušajo njihovo glasbo, čeprav danes ustvarjajo bolj sredinski pop z baladnim pridihom. V vseh teh letih so izdali osem plošč, njihova deveta, dvojna plošča omejena izdaje, ki so jo posneli v Križankah s Simfoničnim orkestrom Glasbene šole Celje, bo izšla ravno v teh dneh.

Kranjska skupina Nude že dolgo ni obiskala, njihov zadnji koncert na Gorenjskem je



Nudi so po dolgem času koncertirali v Kranju. / Foto: Primož Pičulin

bil pred tremi leti. Tokrat je bil njihov nastop res posebno doživetje, pravo glasbeno potovanje in fantastičen klubski žur. Boštjan pravi, da so v Klubaru nastopali prvič, kemija s publiko pa je bila zelo intimna. »Koncert je pravzaprav tisto, kar naredijo obiskovalci, mi le igramo.«

V kratkem si lahko obeta mo še eno Nude poslastico na Jesenicah. Veliki koncert

v počastitev četrto stoletja zasedba Nude pripravlja 8. maja v Cankarjevem domu. Pridružili se jim bodo številni gostje, med drugim MI2, Akademski pevski zbor Tone Tomšič in Folklorna skupina France Marolt. Slišali bomo nabor pesmi, ki se na prvi pogled zdijo nekomplementarne z njihovo glasbo, a koncert bo zaradi posebnega trenutka in ambienta

zagotovo neponovljiv. Od oktobra intenzivno pripravljajo tudi studijski material, maja pričakujemo izid novega singla z naslovom Kakšen dan.

Kranjski Klubar nam v aprilu pripravlja še več zabave z Vladom Kreslinom, skupinami Pop Design, Los Ventilon & Fed Horses ter Metalstell & Cowboys From Hell.

CEREMONIJA NA TRAINU



Samo Lesjak

V soboto, 31. marca, bo ob 21. uri v Trainstation SubArtu plesno-kabarejska avtorska predstava Ceremonia v izvedbi zasedbe Tribal Bizzare.

Projekt Tribal Bizzare letos beleži svojo peto obletnico, nastal pa je na pobudo skupine plesalk, da bi združile ljubezen do plesa z ljubeznijo do drugačne odrske umetnosti – temačne burleske in teatra, nenavadne glasbe in raziskovanja svojih meja. Tribal Bizzare je skupina t. i. tribal fusion plesalk, ki jo sestavljajo Ina Živanovič, Jasna Drnovšek, Nadia Džamasragič, Anja Burgar, Urša Perčič in Urška Vrhovnik, ki svojemu plesu rade dodajo tudi kakšno drugačno plesno zvrst,

od orientalskega plesa in hip hopa pa do dancehalla, sodobnega plesa ... Predlani so dekleta navdušila s predstavo Limbus, ki so jo opredelile z besedami: Vsak ples je zgodba zase, in ko plešemo, pozabimo na vse. Tribal Bizzare je temačna predstava v soju luči, kjer si upamo

biti to, kar smo, in kjer smo to, kar hočemo biti.

Ceremonia, s katero so že napolnile Klub Jedro, uspešno nadaljuje njihovo pot in ohranja skupno rdečo nit – skozi lastno odrsko aktualizacijo osvetljuje marsikatero aktualno družbeno problematiko. Kot pravijo dekleta, ki

ob vseh avtorskih točkah poskrbijo tudi za scenografijo in kostumografijo, je Ceremonija poseben ritual, ki zaznamuje prehod v novo življenje. Vsaka ima svoj začetek, vsaka ima svoj konec, a ceremonija je skupna. Temačna, a smešna, skrivnostna in razgaljena hkrati. Taka kot one.



Foto: arhiv CC (Primož Pičulin)

Devetdeseta ter skupina Lipstick Stain

Kranj – Novi KLG vabi v petek, 30. marca, v Trainstation SubArt na sproščen klubski večer z imenom Smells Like 90s, na katerem se bomo skupaj spominjali nekaterih znanih pa tudi malo manj znanih izvajalcev, ki so v 90-ih letih pisali zgodovino in postavljali nove mejnike svetovne rokove scene. Kot posebna gostja bo za dodatno popestritev večera poskrbela grunge/punk/garage rokova zasedba Lipstick Stain, ki bo med drugim predstavila tudi svoj studijski prvenec z naslovom I'm Not Crazy. Za glasbeni izbor in nostalgične trenutke bo tokrat po dolgem času zopet zadolžen DJ HellFucker. Mariborska alternativna rokova zasedba Lipstick Stain pod vodstvom grunge princeske Sanje Jerenko je nastala leta 2013. Skupina se je oblikovala predvsem z namenom preigravanja skladb seattleske scene iz 90-ih, kmalu pa so začele nastajati tudi prve avtorske skladbe pod vplivi skupin, kot so Hole, L7, The Gits, 7 Year Bitch, Nirvana in podobni. Jeseni 2015 so izdali svoj studijski prvenec z naslovom I'm Not Crazy, za singel Drugs pa so posneli tudi videospot. Lipstick Stain se zadnja leta uspešno predstavljajo tako po slovenskih kot tudi tujih prizoriščih. Njihovi z energijo nabiti nastopi poustvarjajo pristno vzdušje norih in jeznih devetdesetih.



Energija devetdesetih: Lipstick Stain / Foto: arhiv organizatorja

Dobrodelni glasbeni večer za Žverco

Škofja Loka – V petek, 30. marca, bo večer v Rdeči Ostrigi dobrodelno obarvan! Zbirali bodo sredstva za lokalno mačje zavetišče Žverca, ki že šest let skrbi, da so loški 'mišelovci' zdravi, zadovoljni in imajo topel dom. Na odru se boste imeli priložnost predstaviti vsi ljubiteljski ali profesionalni glasbeniki, ki uživate v druženju in improvizaciji. Veseli bodo, če prinesete svoj inštrument, nekaj pa jih bo na voljo tudi na dogodku. Različni ljubitelji in ustvarjalci ročnih del so se pridružili namenu in prijazno darovali svoje unikatne izdelke, ki jih boste v zameno za prostovoljne prispevke lahko izbrali na dogodku. Ves izkupiček bo odtačkal naravnost v zavetišče Žverca, da bodo tudi mucki siti in zadovoljni predli na spomladanskem soncu. Zbrane prostovoljne prispevke bosta Zavod O in Klub škofjeloških študentov podvojila.

Hamo za uvod Orto Festa

Ljubljana – V četrtek, 29. marca, ob 22. uri se v Orto Baru s koncertom zasedbe Hamo & Tribute 2 Love začne festival Orto Fest. Na uvodnem koncertu bodo predstavili tudi svoj nov videospot za skladbo Ona gre. Letos bo na festivalu nastopilo 21 domačih in sedem tujih glasbenih skupin. Med drugimi tudi Laibach, Jinx, Slon in Sadež, Klemen Klemen, Adi Smolar, Panda, Zmelkoov, The Toasters, Zlatko in Optimisti.



Foto: arhiv CC (Primož Pičulin)

PRAZNOVANJA



Slavljenki so čestitali, poskrbeli pa so tudi za izvirna darila: tako je dobila čisto pravi, pleteni koš.

Mladoporočenci

Na Bledu sta se 17. marca 2018 poročila Sean Twomey in Ana Lucija Jenko.

Novorojenčki

V minulem tednu se je na Gorenjskem rodilo 39 novorojenčkov. V Kranju je prvič zajokalo 13 dečkov in 14 deklic. Najtežji je bil deček, ki je tehtal 5030 gramov, najlažji deklici pa je tehtnica pokazala skoraj pol manj – 2560 gramov. Na Jesenicah se je rodilo 7 deklic in 5 dečkov. Najtežji je bil deček s 3940 grami porodne teže, najlažja pa je bila deklica, ki je ob rojstvu tehtala 2730 gramov.

Poroke, rojstva, obletnice, zabave ...

Delite osebno srečo z bralci in vaše predloge sporočite Alenki Brun po e-pošti: alenka.brun@g-glas.si ali po telefonu: 041/699 005. Presenetite, razveselite, dodajte piko na i dogodkom z objavo v Gorenjskem glasu.

TANJIN KOTIČEK ŠOLA VEDEŽEVANJA IZ CIGANSKIH KART

Tudi danes nadaljujemo s pogledom za celo leto za bralko s šifro Pomlad 18. Zadnjič smo pogledali tri karte za mesec september, in sicer Nekaj denarja, Ljubosumje in Sovražnik.



Tokrat je na vrsti mesec oktober in izbrane karte so Sreča, Potovanje, Poroka. Ob pogledu na karto Sreča smo takoj pomirjeni, saj vemo, da Sreča vedno prinese samo srečo in stanje, v katerem se lahko razbremenimo in prepustimo toku življenja, z zavestjo, da bo na koncu vse dobro. Ženska na sliki ima obe roki odročeni in ima bosa stopala. To predstavlja radoživost in umirjenost. Če podrobno pogledamo, iz roga ne letijo samo rože, ampak tudi cekini. Se pravi, da ne prihaja sreča samo na osebni ravni, ampak tudi v finančnem smislu. Na karti Potovanje vidimo dva konja, črnega in belega. To pomeni jin in jang, minus in plus, ki se združita v celoto in prinašata ravnovesje ter vedrino. V ozadju se vidita vasica in cerkev. Pot

bo odprta, brez preprek in z določenim ciljem. Tudi drevo na desni strani ima svoj simbol, in sicer popolnoma nov začetek. Karta Poroka ima tako kot druge karte lahko več pomenov. Lahko predstavlja zakon, vendar ne v tem primeru. Tukaj govorimo o posvetu s tretjo osebo, ki bo bralki dala potrditev, da ravna prav, ker se je odločila za potovanje. Odločila, da si izbere svojo pot, ki jo bo pripeljala do srečnega cilja. In vse to ji prinaša sama lepa in pozitivna doživetja. Na naslov tanja.70@hotmail.com ali na Gorenjski glas s pripisom »šola vedeževanja« in svojo šifro pošljite tri, pet ali sedem poljubnih kart ali pa karte za druge sisteme, ki ste jih že do sedaj spoznali.

Srečno! Vedeževalka Tanja

IVANKINI DEVETDESET

Ivanka Zmrzlikar, rojena Perčič, ki jo v Hrastju pri Kranju poznajo tudi kot Štrukljevo Ivanko, se je rodila na dan žena leta 1928. Letos je osmega marca dopolnila devetdeset let.

Alenka Brun

Slavljenka se je rodila na Povljah, v veliki družini, na kar veliki kmetiji. Od sicer 13 rojenih otrok je bila prva od devetih preživelih. Omožila se je leta 1953 in ravno tako na kar precej veliko kmetijo – v Hrastju pri Kranju, kjer živi še danes.

Ivanka je vrsto let vdova: njen soprog Peter je namreč že 52 let pokojen. V zakonu so se jima rodili trije otroci: Marko, Olga in Milan,



Ivanka Zmrzlikar se je rodila 8. marca 1928.

ki pa je tudi žal že preminil. Danes ima Ivanka devet vnukov in osem pravnukov.

Do nedavnega je še kaj skuhalo, postorila po hiši, sedaj ne več toliko. Zdravje, pravi, se je kar drži. Se nič ne pritožuje, znajo povedati tisti, ki jo dobro poznajo. In da rada poje, še povedo, in grev cerkev. Je zgovorna, vedno za »hece«, rada ima družbo. Tudi s sosedi se dobro razume. Še vedno veliko bere, pogleda kaj na televiziji. Ivanka je častitljivi jubilej letos praznovala ob kosilu, ki se je zavleklo v večer, in sicer v družbi najbližjih v Adergasu

na Domačiji Vodnik. Prišlo jih je lepo število, da pa je bilo vse skupaj še živahno glasbeno obarvano, so poskrbeli mladi člani ansambla Marcela IN: Marcela Barle, David Gražar in Aljaž Pirc.

So pa Ivanki pred rojstnim dnevom na dom oziroma pred dom dostavili jubilejno rožo, ki priča o tem, da je v hiši slavljenka; in kljub temu da ni ravno najbolj navdušena nad presenečenji, jih je za devetdeseti rojstni dan doživela kar nekaj. Presenečenje je bil tudi obisk Gorenjskega glasa.



Dobre volje in nasmejanih obrazov na Ivankinem praznovanju ob devetdesetem rojstnem dnevu ni manjkalo.

TANJA ODGOVARJA

tanja.70@hotmail.com



»Vodnar«
Zanima me, kako bo z mojim zdravjem in zdravjem mojih otrok ter vnukov. Ali se bosta sinova pozdravila? Kako pa bo s financami, bo kdaj kaj bolje? Ali bo najmlajša vnukinja dobila službo in ali bosta drugi dve vnukinji ostali s sedanjima partnerjema? Kako pa bo z vnukom glede partnerske zveze? Ali bo srednja vnukinja kaj spremenila obnašanje?

Nikoli vam ni bilo vseeno za svoje najbližje in tega vam tudi ni težko pokazati. Otroci so del vašega življenja in ponosni ste nanje. Cenijo vsakršno vašo pomoč in srečni so, da ste ob njih, četudi v določenih trenutkih občutite drugače. Zdravje vam je dobro služilo in tudi v nadaljnje bo tako. Poslušajte svoje telo, kaj vam sporoča, in ne bojte se obiska pri zdravniku. Kaj posebnega ne vidim in skrbi niso potrebne. Finančno

stanje se bo začelo spreminjati v kratkem. Že pred poletjem. Prodaja neke večje stvari vam bo prinesla dobiček. Videti je tudi nekaj pomoči sorodnikov. Sinova sta vam s svojim zdravstvenim stanjem povzročila nemalo skrbi. Vendar se pozdravita in spet bo vse po starem. Potrpežljivost je vaša vrlina, ki vas bo v tem težkem obdobju spremljala še bolj kot sicer. Vnukinja bo dobila delo, a to še ne bo tista prava zaposlitev, za katero se je izšolala. Ta pride malce kasneje. Pri eni izmed vnukinj se zveza ne bo obdržala, saj imata s partnerjem povsem različne poglede na nadaljnje življenje. Vnuk se je končno ustalil in si ustvaril prihodnost, kakršno si je vedno želel. Sreča je na njegovi strani in vse ovire odločno premaguje. Srednja vnukinja ima svoje mnenje o vsem in rada ga izrazi. Vzemite to kot

prednost, saj je vedno iskrena. Težko je reči, da se bo kaj veliko spremenila. Z leti pa bo postala zrelejša in vsem vam bo lažje vzpostaviti stik z njo. Želim vam vse dobro.

»Risinja«

Kam vodi moja poslovna pot, kje dobim priložnost, da mi prinese notranji mir in preživetje? Premalo naredim ali se lotevam na napačnem koncu? Kako gre moji družini? Kakšen trend je pred nami?

V svoje posle vlagate veliko energije, več je v bistvu ne bi mogli. Mogoče je delno res, kot pravite, da se stvari lotevate na napačnem koncu. Izbirate poti, ki so zanesljive in znane. Vendar tako, kot

znate, delate s srčnostjo in veseljem. Po tihem se seveda zavedate, da ste sposobni prevzeti veliko večjo odgovornost. Vaše ideje in načrte pa ovira strah, ki je po nepotrebnem prisoten. Ne potrebujete ga. Ni vam v pomoč in morali se ga boste znebiti. V tem letu so pred vami zopet iztočnice za nov začetek. Izkoristili jih boste in poskusili nekaj popolnoma novega. Prednjačila bo vaša ustvarjalna plat. Družina vam pomeni veliko, je vaša vrednota in hkrati zavetje. Harmonija ostaja, v dobrem in slabem si stojite ob strani. Vaš mož vas bo presenetil s svojo plemenitostjo. Presenečeni boste. Srečno.



Alemars, s. p., vedeževanje Tanja 090 43 77
Cena minute je 1,69 EUR + DDV.



NAGRADNA KRIŽANKA

GG | IZLET / OD 11. DO 13. MAJA 2018

Gradovi južne Češke in pivo Budweiser

Češke dežele so bile v srednjem veku ene najbogatejših v Evropi, zato se je v vseh obdobjih v teh krajih oblikovala bogata arhitekturna dediščina.

1. dan: Na naši poti si bomo ogledali slikoviti Telč, nato se bomo ustavili ob pravljicnem gradu Červená Lhota, ki se nahaja na otočku sredi jezera, dan pa bomo končali z ogledom mesta Češke Budejovice. **2. dan:** Po zajtrku bomo spoznavali srednjeveško življenje v dvorcih Kratochvíle in Hluboka, se nato odpeljali do slikovite vasi Holašovice, ki je najlepša češka vasica, uvrščena tudi na seznam Unesco, končali pa bomo z ogledom pivovarne Budweiser, pokušino piva in večerjo v pivnici. **3. dan:** Po zajtrku voznja v Češki Krumlov, ki mu poseben čar dajejo reka Vltava, mestni grad, drugi največji na Češkem, in staro mestno jedro, ki je uvrščeno na seznam Unesco. Naš zadnji postanek bomo naredili pri jezeru Lipno. Sprehodili se bomo na lesen razgledni stolp in od tu nadaljevali vožnjo proti domu.

Cena vključuje: prevoz s turističnim avtobusom, vstopnino v gradove Červená Lhota, Hluboka ter Kratochvíle, vstopnino v pivovarno Budweiser Budvar in na razgledni stolp Lipno, eno prenočitev z zajtrkom in en polpenzion v hotelu s tremi zvezdicami v dvoposteljni sobi, južnočeški večer v pivnici (razširjen meni pri večerji), glasba do dve uri, dve pižči, turistično vodenje, organizacijo ter DDV.



CENA: 243 €
(ob prijavi 40 gostov)

Za prijave in informacije pokličite Alpetourjeve turistične poslovalnice:

Kranj – 04/20 13 220, Škofja Loka – 04/51 70 305, Radovljica – 04/53 20 445; Jesenice – 04/58 09 755, Ljubljana – 04/23 08 505, Domžale – 01/72 20 016, Tržič – 04/59 63 280 ali pišite na turizem@alpetour.si.

Organizator:



Gorenjski Glas

Part of Arriva – a company

GORENJSKI GLAS	LETOVIŠČE PRI PULI	GRŠKI ZGODOVINAR	KORNER	KARMA	LOVRO TOMAN	SKLADBA ZA KLAVIR	DELOVNA VNEMA	KRAJ PRI POREČU	NAPAD	GORENJSKI GLAS	STRMA DALJŠA VZPETINA	LANTAN	ANTIČNO RAČUNALO, ABAKUS	IGRALEC MINEO	UPRAVNA ENOTA V SVIČI JURČEK (NAREČNO)	PRIKAZEN, NAKAZA	PRIJ. ZA MEŠANJE USIRJENEGA MLEKA
VISOKO-SOLSKA USTANOVA										NAJVEČJE MESTO NA SKOTSKEM					JADROVJE (ZAST.)		
PAPEŠKA OBLAST										VRTNA RASTLINA					KNJIŽNA POLICA	IRONIČNA OSEBA	PAUL RUBENS
KULturna RASTLINA					BORILNA VEŠČINA	17				MORSKA RIBA					OMAMNO SREDSTVO		MESTO NA OBALI
ANGELINA JOLIE			IGRALEC MARTIN		SPOJINA ALKOHOLA S KISLINO			KUBIČNI METER (POG.)			AM. IGRALKA (JESSICA)				ACETATNA CELULOZA		
SKUŠNJAVA (ZAST.)			MANJŠI KLAVIR					ŽALOST			ABRAHAMOV SIN						
PEVKA FRECE																	
GORENJSKI GLAS	POROK	GRŠKA BOG. NESREČE															
		IZVLEČEK, IZVAREK															
NAJVIŠJI VOJAŠKI ČIN		18															
POKRAJINA V SAVDSKI ARABLI																	
STARO ŽELEZO																	
VETRNI JOPIČ																	
NICOLAS CAGE			JAPONSKA LUKA														
			ATLEŠKI REKVIZIT														
PRISTOJBINA																	
APERKAT APIJAN JUAREZ TERAROSA TSAVO	HITER AMERIŠKI PLES	MODEL VOZILA KIA RIMSKI BOG RODOVITNOSTI															
TALNA POVRŠINA																	
OBLIKA IMENA VID																	
EGIPČANSKI SVETI PTIČ																	
GLASBENICA GJURIN																	
TRIOGELNA KIRURŠKA IGLA																	

Nagrade: 3-krat DARILNI BON v vrednosti 15 EUR v Monokel optiki

Rešitve križanke (geslo, sestavljeno iz črk z oštevilčenih polj in vpisano v kupon iz križanke) pošljite do srede, 11. aprila 2018, na Gorenjski glas, Bleiweisova cesta 4, 4000 Kranj. Rešitve lahko oddate tudi v nabiralnik Gorenjskega glasa pred poslovno stavbo na Bleiweisovi cesti 4.

1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18			

DRUŽABNA KRONIKA

LJUDJE SO UŽIVALI

Spomladanski sejem v Komendi poleg obilice razstavljalcev ponuja tudi bogat spremljevalni program v šotoru zabave. V Železnikih pa so ponovno skupaj stopili za gasilce.

A. B., A. Se.

Bodimo vsi nocoj gasilci je bil slogan koncerta, ki ga je konec tedna gostila športna dvorana v Železnikih. Prostoletno gasilsko društvo (PGD) Železniki je organiziralo koncert, na katerem so nastopili Tomislav Bralič in Klapa Intrade. V bistvu je bil to tudi neke vrste uvodni dogodek v 120-letnico obstoja društva, ki jo v Železnikih praznujejo letos, zbrana sredstva od koncerta pa bodo gasilci namenili nakupu gasilskega vozila. Na ta način že peto leto zbirajo denar za avto, je pa res, da se je v preteklih letih na

odru zvrstilo po več nastopajočih. Tokrat pa je bila glavna in edina gostja koncerta zadrška klapa, ki deluje že od leta 1985 in spada med bolj priljubljene v Sloveniji, poznajo pa jo povsod v Evropi. Da so se fantje odzvali vabilu in v bistvu nastopili v dobrodelni namen, je pravzaprav glavni »krivec« Aleks Hajdinjak, tudi sam član PGD Železniki. V pogovoru je namreč omenil, ali bi nastopili za gasilce v Železnikih – in njihov odgovor je bil pritrilen.

Pevca Tomislava Braliča, ki bo letos decembra srečal abrahama, in Klapo Intrade je v polni dvorani publika sprejela izjemno. Ko so se sprehodili do odra, jih je spremljal aplavz. Tudi med

petjem so bili deležni ploskanja, večina ljudi je poznala pesmi, tako da petje z nastopajočimi ni predstavljalo težave. Zrak je bil nabit s čustvi, ljudje so se vživali, koncert je minil, kot bi mig-nil.

V šotoru zabave pa so na sejmju v Komendi tudi letos nastopili številni glasbeniki, folklorne skupine in godbe. Tridnevno glasbeno zabavo so v petek zvečer odprli člani skupine Joker in Mambo Kings, v soboto je vrhunec predstavljal večerni nastop skupin Biseri in Kingston. Za svojevrstno presenečenje pa so že popoldne poskrbeli veterani Mengeške godbe, ki so ob 80. rojstnem dnevu zaigrali Vinku Sitarju, svojemu prvemu kapelniku.

Sitar je v svoji glasbeni kari-eri nastopal v številnih godbah, vse do leta 1996 pa je bil tudi klarinetist legendarnega narodno-zabavnega ansambla Alpski kvintet. Ob jubileju je Vinku voščil tudi Mengšan Janez Per, še en član zasedbe Alpski kvintet in aktualni kapelnik mengeških godbenih veteranov. Najbolj pa se je slavljenec razveselil nenadejanega nastopa z veterani, ko jim je v soboto znova lahko dirigiral.

Pestro dogajanje pod šotorom je tudi letos povezoval Aljaž Oberkramer. Zaključilo se je v nedeljo, ko so za slovo od dogajanja zapeli še člani zasedbe ansambla Kvinta in fantje Das Janutal Quintetta z avstrijske Koroške.



Razpoloženi v zaodrju: predsednik PGD Železniki Damjan Mohorič in Aleks Hajdinjak v družbi Tomislava Braliča in Klapa Intrade / Foto: A. B.



Člani PGD Železniki: Matjaž Pintar, Rok Habjan, ki je leta 2016 prejel naziv gasilca leta, je pa tudi namestnik poveljnika društva, Boštjan Demšar in Anton Šolar. / Foto: A. B.



Tomislav Bralič (skrajno levo) je z odra športne dvorane v Železnikih večkrat povabil publiko k petju. / Foto: A. B.



V soboto so v Komendi nastopili tudi tamburaši skupine Bisernica iz Reteč. / Foto: Aleš Senožetnik



Člani Folklorne skupine Sava Kranj / Foto: Aleš Senožetnik



Vinko Sitar v družbi Janeza Pera / Foto: Aleš Senožetnik

VRTIMO GLOBUS

Izgubila drag zaročni prstan



Paris Hilton (36) je v nočnem klubu v Miami izgubila svoj dvajsetkaratni diamantni zaročni prstan, ki ji ga je okoli novega leta nataknil njen partner Chris Zylka (32). Prstan so ocenili na ceno dveh milijonov dolarjev. Hiltonovi naj bi prstan spolzel s prsta med plesom. Varnostniki so preiskali vsak kotiček velikega kluba in ga na koncu našli v posodi z ledom.

Chris Evans je samski



Zvezdnik filma Avengers: Infinity War **Chris Evans (36)** je potrdil, da sta se z igralko Jenny Slate (35) že drugič razšla. Par se je spoznal leta 2016 med snemanjem filma Gifted. Prvič sta zvezo končala po enem letu. »Če sem iskrena, mislim, da nisem njegov tip,« je takrat povedala Slatova. Evans je bil v preteklosti v zvezah z Minko Kelly in Jessico Biel.

Pink zaradi gripe odpovedala koncert



Pink (38) je morala prestaviti svoj koncert v Montrealu, saj je celotna družina zbolela za gripo. »Že štirinajst dni se borimo s tem groznim virusom in komaj čakam, da se vrnem na oder. Sovražim prelaganja terminov,« je sporočila svojim oboževalcem. Pink je turnejo Beautiful Trauma začela 1. marca v Arizoni, 25. marca pa že nadaljevala s koncertom v Michiganu.

Justin Bieber s skrivnostno svetlolasko



Kljub temu da je bil **Justin Bieber (24)** opažen v družbi svetlolase Baskin Champion, tuji mediji poročajo, da nikakor ni pozabil na Seleno Gomez, ki te dni počitnikuje skupaj s svojimi prijatelji v Avstraliji. Pevec se je skupaj s Championovo in družbo udeležil koncerta Craiga Davida. »Z nikomer se ne sestaja in ves čas govori o Seleni. Poglavje z njo absolutno ni zaključeno,« je povedal pevec prijatelj, ki pravi, da imata s Seleno premor, ki pa ni nič posebnega in bosta verjetno kmalu spet skupaj.



Med 16 ljubiteljskimi kuharji, ki bodo nastopili v četrti sezoni MasterChefa Slovenija, ki se na Pop TV začneja konec tedna, in se potegovali za zmago in nagrado petdeset tisoč evrov, je tudi Kranjčanka – 37-letna plesna učiteljica Anna Paynich, ki sicer že sedem let živi v Logatcu. / Foto: Pop TV (Miro Majcen)

n JAZ, MIDVA IN MI



Novodobna mati

MOJCA LOGAR

Ob materinskem dnevu se sprašujem, kakšna je danes mama, kakšne vloge ima, kaj vse počne. Če bi primerjali povprečno mati v letu 1900 in danes, bi zagotovo osupnili nad drugačnostjo. In vendar ne vem, če bi katera zamenjala tempo in način življenja danes s tistim izpred dobrih stotih let. Ob materinskem dnevu praznujemo vlogo ženske kot matere. Torej našo primarno vlogo – skrb za potomstvo. Je to danes za žensko res še vedno najpomembnejša vloga, če pravzaprav večino dneva preživimo v službi? Leta 1960 je povprečna ženska v Sloveniji rodila 2,4 otroka, danes 1,56 (na Hrvaškem, 1,46, na Slovaškem 1,37 – velja za leto 2015).

Mirno lahko rečemo, da je danes življenje lažje, kot je bilo leta 1960. Pred stotimi leti so vsi še prali na roke. To je bilo izključno žensko delo. Še leta 1960 je bilo v naših krajih malo pralnih strojev. Kotel za pranje cunj in prašek Radion. Glavni pripomoček v kuhinji so bili nož, lesena deska in lonci Ermo Celje. In vendar so bile tedaj družine večje, več so bili doma, več je bilo skupnega dela in časa ... Kaj je danes tako drugače? Od vseh vlog, ki jih v današnjem času ženska igra, mi je najljubša vloga žene in matere, zelo pa sem ponosna, da lahko opravljam tudi svoj poklic. Imam službo, kjer lahko kar nekaj dela opravim od doma, tako nisem dnevno odsotna deset ur in več. Za kuhanje med tednom ne porabim več kot pol ure. Hvala industrializaciji, ki nam je gospodinjstvo olajšala z gospodinjskimi pripomočki.

Najbolj dragocen je pralni, nato pomivalni stroj, likalnik, ki ga uporabljam zelo malo, sesalec, mali gospodinjski pripomočki – multipraktik, električni ročni mešalnik, pečica in indukcijska kuhalna plošča. Namenoma sem vse napisala v ednini. Če bi vse res počela sama, sem lahko doma in sem le gospodinja. Ker pa vse to delamo vsi, je to možno. Marsikateri šef je rekel, vzemi v službo žensko z več otroki, ta se hitro obrne in je dobro organizirana. Večino ma je to res. Služba in finančna samostojnost sta danes za žensko pomembni vrednoti. Pravijo, da so ženske na enakih funkcijah plačane manj kot moški. Na vseh nekdanjih tipičnih moških poklicih danes prevladujejo ali so močno zastopane ženske (šolstvo, pravo, medicina, ekonomija). Kar so izbirile sufražetke, moramo ohranjati in nikdar več ne bo šlo kolesje nazaj. Svojim puncam vedno govorim, poskrbite za svoj poklic in zaslužek. Danes si delo in partnerja izbiramo sami. In še nekaj je pomembno: če nismo zadovoljni in stanja ne moremo spremeniti, ga lahko zamenjamo. Ni treba igrati žrtve pri izsiljevanju z mobingom, pretepanju, izkoriščanju ...

Torej sem žena, mati, učiteljica, ljubiteljsko se ukvarjam s kulturo, imam svoj mali vrt, skrblim za zdravje in telo. Vse to gre, ker si čisto vse delo deliva z Janezom in z otroki. Matere samohranilke so zame novodobne mučenice. Biti mama je zelo lepo in ni naporno, če si vse delo delimo. Zaradi materinstva sem drugačen človek.

Mojca Logar je profesorica geografije in zgodovine.

Kaj res potrebujejo otroci?

JANEZ LOGAR

Pred leti smo z družino obiskali Dunaj. V velikih mestih zjutraj sam ali s katerim od otrok rolam na ogled okolice. Mesto še spi, prodajalci sadja se pripravljajo na nov dan, odprte so pekarnice, kjer mimoidoči vzamejo zajtrk s kavo. Zagotovo nikoli ni dolgčas v bližini železniških postaj. V jutranjih urah lahko srečamo kraljice noči, berače, smetarje, tovarnjake in ljudi, ki preprosto ne morejo spati. Znanje jezikov mi omogoča hitro navezovanje stikov. V nemško govorečih državah pogosto zadostuje že znanje srbohrvaščine. Ko sem plačal kavo in rogljiček starejšemu Makedoncu, mi je začel pripovedovati svojo zgodbo. Konec Jugoslavije, brezposelnost, tujina, razpad zakona in sin narkoman. Glede otrok mi je dejal: »Ti ih samo dobro vaspitaj i obrazuj. I nemoj, da im daš love. Nemoj, da im daš love. (Ti jih samo dobro vzgoji in izobrazi. Samo ne jim dati denarja. Ne jim dati denarja).«

Ali otrok res potrebuje denar? Nekaj že, toliko, da se nauči z njim rokovati, vendar pod strogo kontrolo staršev. Sicer ga začnejo upravljati za nesmiselne dobrine, celo za škodljive stvari. Kjer pri hiši ni veliko denarja, so starši odrešeni te skušnjave. Pogosto pa otroci dobivajo denar kar tako in sami ne vedo, kaj z njim. Starši nismo dolžni otrokom kupiti pametnega telefona pri njegovih desetih letih, nismo jim dolžni kupiti novega avtomobila ob 18. rojstnem dnevu, nismo jim dolžni kupiti stanovanja, ki diplomirajo, nismo jim dolžni kupovati najdraž-

jih blagovnih znamk oblačil, niti jim nismo dolžni plačevati prekomernih potovanj. Ali je to koristno za razvoj otroka ali ne, naj si odgovori vsak sam! Zagotovo oropamo mladega človeka vstopa v samostojnost in v lastno odgovornost. Mnogo lažje se je postopoma osamovajati v zgodnji mladosti, kot na primer pri štiridesetih letih, kajti finančni vir staršev enkrat ugasne. Razen tega podarjeno nikoli nima takšne vrednosti, kot kar zaslužiš sam. To je pot, da bolj cenimo, kar imamo, in tako tudi samega sebe bolj cenimo. Kar ustvarimo sami, nam poveča naš ponos in nam da trdnost in samozavest, da smo sposobni poskrbeti zase.

Ko bodo naši otroci odrasli, nam ne bodo očitali, da smo jim premalo dali v materialnem smislu. Očitali pa nam bodo, da nismo bili z njimi, ko so nas potrebovali; zakaj si imel vedno čas za službo, in ne zame, kako to, da nisi cenila mojih hobijev v osnovni šoli, zakaj me nisi poslušal, ko me je zapustila punca, zakaj sta se smejala, ko sem jokala, ob tvojem alkoholu je bilo težko, vidva sta hodila sama na dopust, mene pa sta dajala v varstvo, nista videla, kako zelo sem vaju pogrešal; očitani nam bodo, da se nam kot staršem ni uspelo medsebojno pomiriti in zagotoviti mirnega doma. Kljub temu bodo še vedno prihajali k staršem na obisk – da bi jih končno že enkrat slišali in poslušali. Samo poslušali. Neizmerno moč imamo starši.

Janez Logar je terapevt v zakonskem in družinskem centru Toplina v Kranju. e-pošta: janez.logar@toplina.net



KUHARSKI RECEPTI

ZA VAS IZBIRA DANICA DOLENC

Velikonočne dobrote

Ta teden bomo zaključili 40-dnevni post, ki je vsem tistim, ki ste se ga res odločno držali, počistil dušo in telo. Le ta petek je še treba prebrest – petek je tako in tako postni dan, tale je pa še zapovedan. Bo pa potem toliko lepše, saj velika noč prinese toliko dobrot in vsega lepega, da so vsi dnevi en sam velik praznik. Naj v nobeni družini ne minejo brez dobre, okusne juhe, sočne pečenke, gorenjskega budla ali prate, močnega hrena, da bo kar sapo jemalo in se bo oko zasolilo, pa seveda ne brez nadvse spoštovane orehove potice in pisanih pirhrov, ki bodo povrh vsega še za otroško zabavo.

Goveja juha

Meso, ki ga želimo kuhati, hitro operemo v mrzli vodi; predolgo namakanje škodi mesu, ker se izpere sok in tako vzame mesu dober okus. Na 2 litra vode se računa navadno četrto do pol kilograma mesa (to je bilo v kriznih povojnih letih) in po kakih 5 dag kosti in jeter. Na oprano meso in kosti nalijemo mrzlo vodo in lonec postavimo na ogenj, da hitro zavre. Če želimo imeti okusno in sočno meso, ga položimo v lonec, ko voda že vre. Dobro je, če juho takoj osolimo; osoljena voda hitreje zmehča meso. Ko juha zavre, dodamo zelenjavo: koreninica peteršilja, vršček zelene, dve rezini čebule ali eno šalotko, kos rumene kolerabe, nekaj listov pora, cvet ali list cvetače ali ohrovt, majhen paradiznik, strok česna, peresce muškata cveta, nekaj zrn celega popra in pol lovorovega lista. Pustimo, da juha počasi vre, od 2 do 3 ure. Pen ne pobirajmo z juhe! Če hočemo juho zarumeniti, damo v kozico nekaj kolesc korenja, čebule, kolerabe in prav malo masti. Ko to zarumeni, stresemo vse skupaj v juho. Kuhano juho precedimo in jo poljubno zakuhamo.

Gorenjska prata ali budl

Za 4 osebe potrebujemo: 50 dag prekajene vratovine, 25 dag belega kruha, 5 jajc, sesekljan zelen peteršilj, svinjsko debelo ali volovsko črevo. Meso operemo in ga damo kuhat v 2 litra vode. Skuhamo ga le napol, nato ga odstavimo in ohladimo. Medtem zrežemo kruh na kocke in ga malo navlažimo z juho, v kateri se je kuhalo meso. Prav tako zrežemo na kocke vratovino, in sicer na enako velike kocke kot kruh. Oboje stresemo v skledo. Nato stepemo jajca in jih prelijemo po kruhu in mesu, dodamo še peteršilj in dobro premešamo. Z mešanico napolnimo črevo, ga povežemo in pečemo v pečici, da dobi svetlo rumeno barvo. K prati ponudimo solato ali kislo zelje.

Jajčni hren

Potrebujemo: 1 korenino hrena, 2 trdo kuhani jajci, 1 dl juhe, 1 žličko kisa, 1 žličko sesekljanega peteršilja, 1 žličko olja. Hren olupimo, nastrgamo in ga poparimo z juho. Trdo kuhana jajca drobno nasekljamo ali na krožniku zmečkamo z vilicami. Nato jajca primešamo k hrenu, solimo, okisamo, malo popopravimo in zabelimo z oljem. Vse skupaj premešamo in dobro ohladimo. Če želimo bolj gladko omako, pretlačimo jajce skozi sito.

Kuhani orehovi štruklji

ERIKA JESENKO



Kuhanim orehovim štrukljem bi lahko rekli tudi kuhana potica, saj je sama priprava potice podobna kuhanim štrukljem, razlikuje se le na način toplotne obdelave.

Za pripravo kuhanih orehovih štrukljev potrebujemo: za testo: 600 g moke, 21 g kvasa (pol kocke), 50 g sladkorja, 1 jajce, 1 vaniljev sladkor, 1 naribano lupinico bio limone, 1 žličko soli, 50 g masla ali margarine, 4 dl mleka; za nadev: 400 g mletih orehov, 100 g sladkorja, 1 vaniljev sladkor, 2 žlički pravega kakava, 1 naribana lupinica bio limone, 1 jajce, 2 dl mleka, 1 pest v rumu namočenih rozin.

Najprej pripravimo testo: Moko večkrat presejemo. Na

sredini moke naredimo jamicco, kamor nadrobimo kvas. Po kvasu potresemo 1 žličko sladkorja in zalijemo z 2 dl mlačnega mleka. Kvas pustimo vzhajati 10 minut. Okrog jamice potresemo s soljo, limonino lupinico in z na kocke narezanim maslom. H kvasu dodamo preostali sladkor, vaniljev sladkor, jajce in prilijemo preostalo toplo mleko. Vse skupaj zgnetemo v testo. Testo pokrijemo s čisto kuhinjsko krpo in pustimo na toplem vzhajati od pol do ene ure oz. toliko časa, dokler testo ne naraste na dvojno količino.

Med tem, ko testo vzhaja, pripravimo nadev: Mletim orehom primešamo

sladkor, vanilin sladkor, kakav in naribano limonino lupinico. Vse skupaj poparimo z vročim mlekom in dobro premešamo. Rumenjak in beljak ločimo ter iz beljaka stepemo trd sneg. V orehov nadev najprej vmešamo rumenjake, nato pa še narahljo sneg iz beljaka.

Vzhajano testo razvaljamo v pravokotnik, debel približno 1 cm. Namažemo ga z nadevom in po želji posujemo z rozinami. Testo zavijemo v štrukelj. Vzamemo čisto kuhinjsko krpo in jo dobro pomokamo. Vanjo zavijemo štrukelj. Konce zavežemo z elastiko. V večji posodi zavremo večjo količino rahlo osoljene vode.

LAHKE JEDI



Vanjo postavimo štrukelj in kuhamo 40 minut. Kuhan štrukelj vzamemo iz vode, ga odvijemo iz krpe, narežemo ter postrežemo.

Nasvet: Štruklje največkrat postrežemo z drobtinami, pripravljenimi na maslu.

Štruklje v krpo ne zavijemo preveč na tesno, saj morajo imeti med kuhanjem še nekaj prostora za vzhajanje. Če imamo možnost, štruklje skuhamo nad soparo. V tem primeru jih ni treba zavijati v kuhinjsko krpo.

Zgodbe iz omare za ohranitev »osmičk«

V Slovenski kinoteki so pozornost namenili raziskovanju domačega filma. Z javnim pozivom Zgodbe iz omare želijo obuditi pozabljeno družinsko zapuščino in omogočiti, da domači film kot marginalizirana filmska zvrst postane del filmske dediščine.

MAŠA LIKOSAR

Filmski trak je bil v drugi polovici dvajsetega stoletja priljubljen medij za dokumentiranje vsakodnevnega življenja, največkrat potovanj, praznovanj, porok, družinskih običajev, včasih pa je mogoče zaslediti tudi poskuse amaterskih igranih filmov. Znanje o analognem filmskem traku se danes s

tehnologije, nedostopnost opreme, prevlada in enostavna raba digitalnih medijev so zadostni razlogi, da mnogi lastniki domačih filmov ne vlagajo več truda v možnost ogleda podob na filmskem traku. Majhni koluti so prepuščeni nemilosti časa in večinoma ravnodušno zavrženi.

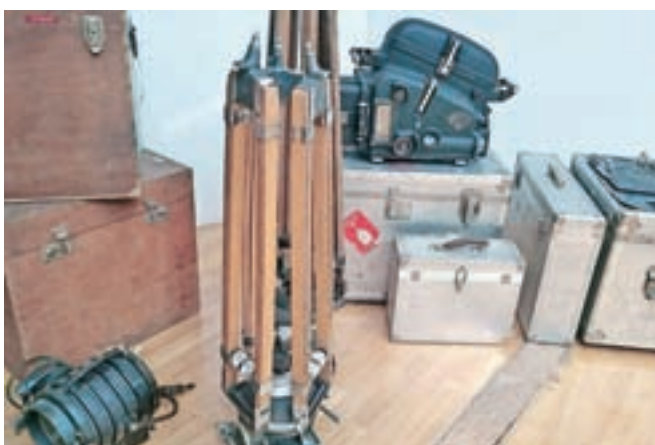
Poučna zgodba o filmih zakoncev Mitić

Konservatorica in restavratorica v arhivskem oddelku Slovenske kinoteke Nadja Šičarov nam je zaupala zgodbo zakoncev Mitić, ki sta vse svoje življenje dogodivščine za večno ohranila na filmskem traku. »Zakonca sta z avtom obšla Evropo, spominjata se predvsem potovanj v letih od 1960 do 1980. Na poti sta se ustavljala, obiskovala muzeje in raziskovala mesta – Carigrad, Pariz, Varšavo ... Poleg psa Pippe ju je na poti vedno spremljala kamera z 8-milimetrskim filmskim trakom. Gospod Mitić ni imel voznškega dovoljenja, zato je za volanom sedela gospa, on pa je upravljal kamero, ki jima je služila kot orodje, s katerim je predvsem gospod lovil utrinke njune odisejade, nemalokrat pa je v objektiv ujel tudi svojo soprogo.«

Celotno zbirko filmskih kolutov je gospa Mitić hranila tudi po soprogovi smrti, čeprav ni imela priložnosti, da bi si jih ogledala. Njun projektor za 8-milimetrske filme se je pokvaril, žal pa ni bilo nikogar, ki bi ga znal popraviti. Čeprav filmov ni mogla predvajati, jih ni hotela zavreči, temveč jih je hranila več kot trideset let, dokler jih ni predala v arhiv Slovenske kinoteke. Zgodba o filmih zakoncev Mitić je podobna zgodbam mnogih, saj je bila tedaj oprema za snemanje filmov



Delovanje v arhivskem oddelku / Vse fotografije: Slovenska kinoteka



Filmska tehnologija, ko je bil filmski zapis še analogen.

na 8- in 8-milimetrske trakove cenovno dostopna in filmski trak je bil poleg fotografije priljubljen medij za dokumentiranje vsakodnevnega življenja.

Številni filme zavržejo

Nemalokrat lastniki, ki nimajo dostopa do projektorja ali opreme za lepljenje zlomljenih trakov, filme zavržejo. Poleg pomanjkanja opreme k izginjanju te dediščine pripomore tudi slabo poznavanje analogne filmske tehnologije, drugi so prepričani, da bodo zasebne družinske zgodbe shranjene za vedno, če jih bodo s filmskega

traku prenesli v digitalni format. V prepričanju, da izvorni nosilci ne morejo biti nikomur več zanimivi, po digitalizaciji filmski trak zavržejo. Zaradi slabe ozavešenosti o pomenu tega zapostavljenega filmskega formata postopoma, vendar zanesljivo izginja pestra zgodovina, zanimiva tako za raziskovalce domačega oziroma družinskega filma kot tudi za zgodovinarje in etnologe.

Poziv Slovenske kinoteke

Slovenska kinoteka aktivno širi zavest o pomenu in vrednosti domačega filma, hkrati pa želijo osvetliti njegovo zgodovino na Slovenskem. S pozivom Zgodbe iz omare apelirajo na vse lastnike filmskih zbirk in nosilce zgodb o ustvarjanju domačih filmov, naj filme in filmsko tehnologijo predajo v hrambo njihovega arhiva, kjer jih bodo konservirali, dokumentirali, identificirali, digitalizirali in omogočili dostop do njih v raziskovalne namene. S tem bodo omogočili tudi prihodnjim generacijam vpogled v preteklost filmske tehnologije.



Projektor za filmske kolute oziroma »osmičke«



Osemmilimetrski trakovi so prepuščeni nemilosti časa.

prevlado digitalnih medijev izgublja, vedno težje pa so dostopni tudi projektorji za filmske kolute oziroma »osmičke«, s čimer izginjajo analogni filmski zapisi zgodovine našega vsakdanjika.

Le redki vedo, kako ravnati z »osmičkami«

Mnogim so »osmičke« še vedno znane, le redki pa vedo, kako z njimi ravnati. Projektorji za prikazovanje filmov na 8-, Super 8-, 9,5- in 16-milimetrskem traku sodijo namreč med zastarelo filmsko opremo, ki ni več popravljiva in uporabna. Zastarelost

Če tudi vi hranite osebne filmske zbirke, zbirke svojih prednikov ali pa zgodbe o ustvarjanju domačih filmov, vas prosimo, da o tem obvestite arhivski oddelk Slovenske kinoteke. Dosegljivi so po telefonu 01 43 42 535 in e-pošti nadja.sicarov@kinoteka.si.

Večdnevni Glasovi izleti



Vabimo vas, da se nam pridružite na večdnevni izletih, ki jih načrtujemo v letošnjem letu. Organizacijo izletov smo zaupali agenciji Alpetour, ki ima veliko izkušenj z daljšimi izleti. Z vami bodo tudi naši zaposleni, ki bodo še dodatno poskrbeli, da vam bo na izletih lepo.

PREDVIDENI IZLETI:

Boromejski otoki
od 7. do 8. aprila 2018, cena: 156 EUR

Gradovi južne Češke in pivo Budweiser
od 11. do 13. maja 2018, cena: 243 EUR

Švica in vožnja z vlakom Bernina Express
od 24. do 26. avgusta 2018, cena: 249 EUR

Cene veljajo ob prijavi najmanj 40 gostov

Za prijave in informacije
pokličite Alpetourjeve turistične
poslovalnice:

Kranj - 04/20 13 220,
Škofja Loka - 04/51 70 305,
Radovljica - 04/53 20 445;
Jesenice - 04/58 09 755,
Ljubljana - 04/23 08 505,
Domžale - 01/72 20 016,
Tržič - 04/59 63 280,
ali pišite na turizem@alpetours.si.

Gorenjski Glas

Organizator:
ALPETOUR
Potovalna agencija

Part of Arriva - a company

Če na vaše rolete in okenske police sedajo različni ptički, ki iščejo zavetje pred mrazom, boste s tem priručnikom lahko natančno določili, za katerega ptička gre. Pernati obiskovalci so prikazani v naravni velikosti, zato pri prepoznavanju skoraj ne more priti do pomot.

AKCIJA

9,90 EUR
* poština

Cena knjige, ki je lahko tudi lepo darilo, je

Knjigo lahko kupite ali naročite na Gorenjskem glasu, Bleiweisova cesta 4 v Kranju, jo naročite po tel. št.: 04/201 42 41 ali na: narocnine@g-glas.si.
Če jo naročite po pošti, se poština zaračuna po ceniku Pošte Slovenije.

www.gorenjskiglas.si

Gorenjski Glas

14,50 EUR
* poština

136 strani,
190 x 190 mm,
integrirana
vezava

Dobrote iz gozda in vrtov so povezane z letnimi časi. V kulinariki narašča navdušenje nad rabo čemaža, vaneža in česnovih peskov – razvijajo nas z zelo pestrimi okusi. Vračajo nam energijo ter blagodejno vplivajo na naše počutje in zdravje. Poznavanje teh rastlin bo povečalo zaupanje in širilo krog uživalcev. V naravi nabrane zeli so izziv za vsako domačo kuhinjo, kot tudi za mojstre kulinarike, ki lahko ponudijo nove privlačne jedi.

Knjigo lahko kupite na Gorenjskem glasu, Bleiweisova cesta 4 v Kranju, jo naročite po tel. št.: 04/201 42 41 ali na: narocnine@g-glas.si.
Če jo naročite po pošti, se poština zaračuna po ceniku Pošte Slovenije.

www.gorenjskiglas.si

Gorenjski Glas

ANKETA

Odpadkov polne vreče

VILMA STANOVNIK

Minuli konec tedna so marsikje potekale spomladanske čistilne akcije. Udeležence vsakoletne akcije Očistimo Kranj – Kranj ni več usran, smo vprašali, kako skrbijo za okolje in ali se jim zdijo takšne akcije potrebne.

Foto: Tina Dokl



Gaja Nemanič z Orehka:

»Pozorna sem na ločevanje, od plastike do bioloških odpadkov. Pomembno se mi zdi, da se ob čistilni akciji vsaj enkrat letno spomnimo pomena varovanja okolja in da očistimo Kranj.«



Tilen Jelenc z Mlake:

»Vestno ločujem odpadke, kot taborniku pa se mi zdi pomembno, da v skrbi za okolje vzgajamo že najmlajše. Akcija je potrebna tudi zato, da se skupaj spomnimo, da čisto okolje ni samoumevno.«



Klemen Markelj iz Kranja:

»Če je le mogoče, se v službo in po opravkih odpeljem s kolesom ali avtobusom. Treba je tudi skrbno ločevati odpadke. Organizatorji akcije pa smo zadovoljni, ker je odziv udeležencev odličan.«



Gašper Murgelj iz Bistrice pri Trziču:

»Tako doma kot v šoli pazimo, da ne smetimo, prav tako ločujemo odpadke. S sošolci smo skupaj čistili okoli šole in smeti se je nabralo za cele vreče. Zato je akcija koristna.«



Miro Preisinger iz Stražišča:

»Jamarji se vsako leto pridružimo čistilni akciji. Ta je res potrebna, saj smo samo na Pungertu nabrali deset polnih vreč smeti. Mlade bi morali glede varovanja okolja vzgajati že od vrtca naprej.«

Kako hoditi v leopardjih čevljih

Ko se je Alenka Bratušek podala v politiko, se je zavedala, da bo ocenjevana, in to zagotovo velikokrat krivično. To je Alenko spodbudilo, da v knjigi pokaže genezo njenega vladanja.

MAŠA LIKOSAR

Ljubljana – V Ljubljani so uradno predstavili knjigo V svojih čevljih, biografijo prve slovenske predsednice vlade Alenke Bratušek. Naslovnico krasijo čevlji znamke Roberto Cavalli z leopardjim vzorcem in je delo akademskega slikarja Rudija Španzla.

Knjiga je nastala pod večšim pisateljskim persom Tadeja Goloba, ki o nastajanju knjige pripoveduje: »O politiki pred pisanjem te knjige nisem vedel prav veliko in mi je pisanje

zato predstavljalo velik izziv. Hkrati pa sem motivacijo črpal tudi iz prepričanja, da se je Alenki v tistih časih, ko je bila na čelu Slovenije, zgodila velika krivica. Da smo Slovenci nekako pišmevuhovsko odpravili to obdobje, ko bi Slovenija lahko šla po poti Grčije. Lepo bi bilo, da Slovenci to knjigo preberejo in si o tistih časih razbistrijo obzorja.« Preden se je lotil pisanja, je med ljudmi naredil anketo in nihče ni znal povedati ničesar negativnega o tedanji premierki, kar je bil glavni razlog, da je sprejel izziv.

Alenka Bratušek je bila kot politična novinka vržena v globoko vodo. Po treh tednih predsedovanja je Slovenijo doletela kriza. Alenka je sedaj želela spregovoriti o stvareh, ki so bile v medijih napačno ali vsaj popačeno predstavljene, predvsem pa je vesela, da so pravo resnico razkrili tudi njeni politični in družinski sopotniki. Knjiga naj ne bi imela namena biti njeno politično orožje. »Mislim, da ne bo vplivala na mojo politično prihodnost, pomembno je, da so za vedno zapisani težki in hkrati odločni koraki, ki smo

jih storili v času mojega vladanja. Danes, po gospodarski rasti, ki jo imamo v Sloveniji, sem še bolj prepričana, da so bili ukrepi moje vlade pravilni, da smo naredili vse, kar je bilo treba, in ubranili neodvisnost in suverenost naše države.« Obdobje od marca 2013, ko je postala predsednica vlade, je bilo politično dogodkov, ki njeno življenje krojijo še danes in hkrati vplivajo tudi na življenja vseh državljanov. Knjiga ponuja vpogled v politično zakulisje: o reševanju Slovenije pred bruseljsko trojko, o poročilu KPK, fiskalnem pravilu, interpelaciji, zamerah, odstopu, komisarski zgodbi, hišni preiskavi, seksizmu v politiki, volitvah, prehodu v opozicijske klopi ... Glavni pobudnik knjige je bil nekdanji minister za kulturo Uroš Grilc, na predstavitvi knjige V svojih čevljih pa se je zbrala vrsta političnih in javnih osebnosti, nekdanji ministri vlade Alenke Bratušek in poslanci v mandatu 2011–2014, tudi nekdanji predsednik Milan Kučan, nekdanja predsednica NSi Ljudmila Novak, vodja poslanske skupine SD Matjaž Han in mnogi podporniki Alenke Bratušek. Knjigo bo 19. aprila predstavila tudi v Kranju.



Avtor knjige V svojih čevljih Tadej Golob in Alenka Bratušek / Foto: Primož Pičulin

KRATKE NOVICE

Odprtje največje lovske opazovalnice na svetu

Godič – V Slovenija Eco resortu v Godiču bodo v četrtek, 29. marca, tudi uradno odprli domnevno največjo lovske opazovalnico na svetu, ki so jo na območju eko resorta postavili že konec novembra lani in čaka na umestitev v Guinnessovo knjigo rekordov. Slavnostni dogodek se bo začel ob 11. uri, ko bosta posebna gosta, predsednik državnega zbora dr. Milan Brglez in ameriški veleposlanik Brent R. Hartley, prerezala slavnostni trak, se povzpela na opazovalnico ter nagovorila povabljenega goste. Po uvodnem nagovoru se bo na osemnajst metrov visoko opazovalnico povzpelo vsaj 150 lovcev in ob 11. uri in 20 minut se bo z opazovalnice oglašil svečani pok lovcev. Svečanosti bodo prisostvovali lovski rogisti, gostili pa bodo tudi številne lovske družine iz Slovenije, Avstrije, Hrvaške in Italije. Od odprtja dalje bo lovska opazovalnica, ki je skupaj s pilotnimi sidri težka 150 ton in je že postala edinstvena turistična atrakcija, odprta za javnost.

Občina Kamnik praznuje

Kamnik – Prireditve ob prazniku Občine Kamnik, posvečene rojstnemu dnevu Rudolfa Maistra 29. marca, so se začele že sredi marca in bodo trajale vse do sredine aprila, vrhunec dogajanja pa bo jutri, 28. marca. Najprej bodo ob 16. uri na Šutni odprli nove prostore Spominske sobe Rudolfa Maistra, sledil pa bo promenade koncert Mestne godbe Kamnik, ki mu boste od Šutne do Glavnega trga lahko prisluhnili ob 16.30. Ob 17. uri bodo zadoneli zvoki Orkestra Slovenske vojske na proslavi s položitvijo venca k spomeniku Rudolfa Maistra in s sodelovanjem Častne enote Slovenske vojske. Slavnostni govornik bo poveljnik 1. brigade Slovenske vojske polkovnik Robert Glavaš. Ob 18. uri pa bo sledila še osrednja slovesnost s podelitvijo občinskih priznanj, ki bo v Domu kulture Kamnik.

Pasijonska igra v Kovorju in Križah

Kovor – Kulturno društvo (KD) Kruh Križe vabi na Pasijonsko igro v cerkev sv. Janeza Krstnika v Kovor jutri ob 19.45 in v cerkev Povišanja sv. Križa v Križe v četrtek ob 19.45. Škofjeloški pasijon, duhovna in dramska mojstrovina patra Romualda iz prve polovice 18. stoletja, je bil razglašen za živo mojstrovino državnega pomena. Tržičani podobnega besedila sicer nimajo, so pa v zakladnici slovenske literature našli obilico sorodnih besedil, po katerih sta v postnem času posegli Gledališka skupina in združena pevska zbor KD Kruh Križe. Uprizoritev naj ne bi bila le v umetniški užitek, pač pa je tudi poziv k poglobitvi osebnosti in družbene odgovornosti.

Na referendum spet trinajstega maja?

Kranj – Državna volilna komisija je včeraj zjutraj prejela sodbo vrhovnega sodišča, s katero je razveljavilo izid septembrskega referenduma o zakonu o drugem tiru in ji naložilo, da razpiše datum ponovnega referenduma. O datumu naj bi odločali na današnji seji, osnutek sklepa o določitvi datuma ponovnega glasovanja na referendumu o zakonu o drugem tiru pa predvideva, da bi bil v nedeljo, 13. maja. Za dan, s katerim začnejo teči roki za opravila, potrebna za izvedbo ponovnega glasovanja na referendumu, bi se določil ponedeljek, 2. april. Referendumsko vprašanje bi se glasilo: Ali ste za to, da se uveljavi Zakon o izgradnji, upravljanju in gospodarjenju z drugim tirom železniške proge Divača–Koper (ZIUGDT), ki ga je sprejel Državni zbor na seji dne 8. maja 2017?

vremenska napoved

Danes bo spremenljivo oblačno, predvsem popoldne so možne kratkotrajne plohe. Jutri bo zmerno do pretežno oblačno. Pihal bo jugozahodnik. V četrtek bo oblačno in deževno ter hladneje. Meja sneženja se bo spustila do sedemsto metrov nad morjem.

Agencija RS za okolje, Urad za meteorologijo

TOREK



-1/12 °C

SREDA



0/13 °C

ČETRTEK



6/8 °C

