Zadovoljen z napredkom

Tudi letos smo se pred občinskim praznikom o dosedanjih dosežkih, projektih in načrtih za prihodnje pogovarjali z županom Cirilom Globočnikom.

stran 3

Jakov Fak je postal Leščan

Najuspešnejši slovenski biatlonec Jakov Fak se je konec junija dokončno vselil v novo hišo na Plani v Lescah.

stran 13

deželne novice

Časopis občine Radovljica, letnik 22, 20. julija 2018, številka 9

Poletno sezono letos kroji tudi vreme

Turistični delavci so zelo zadovoljni s predsezono, ko se je za več kot desetino povečalo število gostov; kot kaže, pa bodo številke nekaj nižje v poletnih mesecih, saj na to, koliko turistov pride in ostane v destinaciji, pomembno vpliva tudi vreme.

Marjana Ahačič

Kljub temu smo lahko z dosedanjimi rezultati zadovoljni, meni Nataša Mikelj, direktorica zavoda Turizem in kultura Radovljica, saj kislo vreme v prvem delu letošnje poletne turistične sezone turistov vendarle ni odvrnilo od obiskovanja gorenjskih turističnih krajev. Vrhunec turistične sezone se je šele dobro začel in prvo polovico julija je zaznamovalo svetovno nogometno prvenstvo, zaradi katerega so se številni odločili za kasnejši odhod na počitnice, a so kljub temu v Radovljici lahko s prvimi podatki o prenočitvah zelo zadovoljni.

V prvi polovici letošnjega leta so tako našteli 31.860 gostov, ki so ustvarili 56.970 nočitev, kar kaže, da je bila predsezona boljša kot lani: število gostov se je povečalo za 11 odstotkov, število nočitev pa za sedem. »To nas veseli, saj vse promocijske aktivnosti namenoma usmerjamo na čas pred sezono in po njej,« je povedala Nataša Mikelj. Kot meni, začetek julija ni presegel lanskih rezultatov predvsem zaradi zelo slabega vremena in svetovnega prvenstva v nogometu. Turistični delavci zato upajo na lepo jesen in podaljšek sezone.

Se je pa v destinaciji v primerjavi z lanskim letom zelo povečalo število registriranih ponudnikov nastanitvenih kapacitet, je še poudarila Mikljeva. Lani jih je bilo tako registriranih 95, letos pa jih je trenutno na seznamu že 127, kar pomeni kar 34-odstotno povečanje.

Kljub slabemu vremenu v začetku poletja ter svetovnemu prvenstvu v nogometu, zaradi katerega so številni letos preložili odhod na počitnice, je v Radovljici in okoliških krajih tudi letos poleti veliko turistov, tako domačih kot tujih. / Foto: Gorazd Kavčič

Prireditve ob prazniku občine Radovljica

Osrednja slovesnost ob občinskem prazniku s podelitvijo priznanj in koncertom Z opero na pot bo v petek, 3. avgusta, ob 19.30 na Linhartovem trgu pred cerkvijo v Radovljici.

Marjana Ahačič

Osrednja slovesnost ob občinskem prazniku s podelitvijo priznanj in koncertom Z opero na pot bo v petek, 3. avgusta, ko se bo ob 19.30 Linhartov trg pred cerkvijo v Radovljici spremenil v pravo letno gledališče.

Občinska priznanja bo na slovesnosti izročil župan Ciril Globočnik. Prejemnik najvišjega priznanja za leto 2018, velike plakete Občine Radovljica, je Janez Pretnar za dolgoletno delovanje v Planinskem društvu Radovljica. Plakete bodo prejeli Domen Škofic za izjemne dosežke v športnem plezanju, Domen Marinčič za umetniško vodenje in prispevek k izjemnosti Festivala Radovljica v slovenskem ter mednarodnem prostoru in Tomaž Rotar za vzpon na Mount Everest. Prejemniki pečatov so Andrej Golčman za 40-letno aktivno delovanje na področju prostorskega razvoja občine Radovljica, Klemen Dolenc za spodbujanje športne rekreacije in prostovoljstvo ter Pavel Potočnik za razvoj, inovativnost in prenos znanja na področju izdelovanja ultra lahkih letal. Medaljo pa bo prejela Gabrijela Humerca za organizacijo projekta »Božiček za en dan« in prostovoljstvo.

Posebno priznanje in denarno nagrado za nadaljnje izobraževanje bodo prejeli letošnji zlati maturanti in dijaki, ki so bili odlični v vseh štirih letnikih srednje šole. Razpis za prijavo je objavljen na občinskih spletnih straneh in odprt še do 25. julija.

Slovesnost se bo nadaljevala z gala koncertom vrhunskih italijanskih in lokalnih opernih pevcev. Z najlepšimi opernimi arijami in dueti bodo nastopili Cristina Ferri, Claudia Marchi, Elena D'Angelo, Domingo Stasi, Mojca Bedenik in Dejan Heraković. V programu bodo uživali tako ljubitelji opere kot poslušalci, ki to glasbeno zvrst šele spoznavajo. Koncert v sodelovanju z občino organizira radovljiško društvo KUD Theatrum Mundi. Če bo deževalo, bo prireditev v Linhartovi dvorani.

Uvodna prireditev občinskega praznika in Festivala Radovljica, srečanje mest na Venerini poti, bo na Linhartovem trgu v Radovljici v nedeljo, 29. julija. Predstavili se bodo mojstri domače in umetnostne obrti, lokostrelci ter gledališke skupine z uličnimi predstavami. Prireditev pripravlja Turistično društvo Radovljica.

▸ 2. stran

Osrednja slovesnost ob občinskem prazniku bo v petek, 3. avgusta, ko se bo ob 19.30 Linhartov trg pred cerkvijo v Radovljici spremenil v pravo letno gledališče. Župan Ciril Globočnik bo nagrajencem izročil občinska priznanja, nato pa bo sledil gala koncert vrhunskih italijanskih in domačih opernih pevcev Z opero na pot.

AKTUALNO

V Mošnjah so praznovali

Prostovoljno gasilsko društvo Mošnje letos praznuje 120-letnico delovanja.

stran 2

KRAJEVNE NOVICE

Obnova strehe

Na cerkvi sv. Petra nad Begunjami so zamenjali strešno kritino. Obnova strehe je prvi korak v nujni sanaciji slikovite stavbe.

stran 5

KULTURA

Nora na lok

Razstava lokov Aca in Dore Oblak je še do konca poletja na ogled v Galeriji Avla.

stran 12

OBLETNICE

V Predtrgu so čestitali slavljencu

Domači in sosedje so Marjanu Golmajerju, po domače Katežovemu iz Predtrga v Radovljici, pripravili praznovanje ob devetdesetletnici.

stran 14

Občinske novice

Prireditve ob prazniku občine Radovljica

1. stran

Občinski praznik 5. avgust praznujemo v počastitev spomina na ustanovitev Cankarjevega bataljona leta 1941 na Vodiški planini. Združenje borcev za vrednote NOB območja Radovljica bo tradicionalno spominsko srečanje pri Partizanskem domu na Vodiški planini ob obletnici ustanovitve Cankarjevega bataljona priredilo v soboto, 4. avgusta, ob 11. uri. Ta dan ob 10. uri bo v Galeriji Šivčeva hiša vsakoletna praznična arhitekturna delavnica Radovljica – staro mesto, ki jo organizira Center arhitekture. Ob 20. uri pa bo v Radovljiški graščini prvi koncert 36. Festivala Radovljica »Mestni piskači v renesančni Evropi«.

Skoraj štiristo pohodnikov na Triglavu

Foto: Gorazd Kavčič

Mateja Rant

Člani združenj borcev za vrednote NOB, veteranov vojne za Slovenijo in slovenskih častnikov so drugo julijsko soboto pripravili 33. spominski pohod na Triglav. Tako ohranjajo spomin na tri partizanske patrulje, ki so leta 1944 na vrhu Triglava izobesile slovensko zastavo, pa tudi dogodke ob osamosvojitvi v letu 1991, ko je na Triglavu znova zaplapolala slovenska zastava. Triglav je po prepričanju slavnostnega govornika, predsednika Zveze veteranov vojne za Slovenijo Ladislava Lipiča najbolj spoštovan simbol slovenstva in pomemben kulturni simbol, obenem pa simbol naše vere v prihodnost.

deželne novice

ODGOVORNA UREDNICA:
Marjana Ahačič (marjana.ahacic@g-glas.si, 031/352-514)

UREDNIŠTVO:
Urša Peternel (pomočnica odgovorne urednice), Alenka Bole Vrabec, Kaja Beton, Matjaž Klemenc, Peter Kolman

ČASOPISNI SVET:
Blaž Trček (predsednik), Branko Fajfar, Sabina Felc, Breda Poličar in Samo Finžgar

DEŽELNE NOVICE (ISSN 1855-2927) – Ustanovitelj in izdajatelj: Občina Radovljica, Gorenjska cesta 19, 4240 Radovljica (sedež časopisa in uredništva). Pravice izdajatelja izvaja: Gorenjski glas, d. o. o., Kranj, Bleiweisova cesta 4, 4000 Kranj (tel. 04/201 42 00, faks 04/201 42 13, info@g-glas.si, oglasno trženje 04/201 42 32).

Deželne novice izhajajo enkrat na mesec v nakladi 23.400 izvodov, brezplačno jih prejemajo vsa gospodinjstva in drugi naslovniki v občini Radovljica, priložene so tudi izvodom Gorenjskega glasa. Tisk: Delo, d. d., Tiskarsko središče. Distribucija: Pošta Slovenije, d. o. o., Maribor. Deželne novice so vpisane v Razvid medijev pod zaporedno številko 315. Nenaročenih prispevkov in pisem bralcev ne honoriramo. Pisma bralcev so omejena na največ 2000 znakov s presledki. Prispevke za naslednjo številko, ki bo izšla v petek, 10. avgusta 2018, morate oddati najkasneje do srede, 1. avgusta 2018.

Gasilci v Mošnjah so praznovali

Prostovoljno gasilsko društvo Mošnje letos praznuje 120-letnico delovanja. Sredi junija so pripravili tridnevno praznovanje, s katerim so obeležili visoki jubilej.

Marjana Ahačič

Okrogli jubilej, 120-letnico delovanja, so obeležili z meddruštveno gasilsko vajo, tekmovanjem gasilcev veteranov, slovesnostjo s podelitvijo priznanj ter svečanim mimohodom gasilcev in gasilske tehnike.

»Društvo je bilo ustanovljeno 28. avgusta 1898 kot Gasilno društvo v Mošnjah. Že na ustanovni seji so naročili ročno brizgalno na četverokolnem vozu in potrebno gasilno orodje, prva vaja s to opremo pa je bila izvedena 15. februarja 1899,« je povedal predsednik društva Brane Meglič. »Prvi požar so gasili 17. aprila istega leta v Globokem; zagorelo je na naslovu številka 5, v sobi pod streho." Ker so orodje hranili v knezovih prostorih v Podvinu, je bila že leto za tem sprejeta odločitev za gradnjo gasilskega doma; dokončan je bil leta 1904.

"Prvo motorno brizgalno so mošenjski gasilci dobili leta 1928, leta 1969 pa so prodali konjsko vprego, ki so jo naslednje leto nadomestili s prikolico za novo motorno brizgalno znamke Rosenbauer,« je Meglič nanizal pomembne in zanimive dogodke iz zgodovine društva.

Slovesnost ob 120-letnici

Stari gasilski dom so leta 1988 adaptirali, delo so večinoma s prostovoljnim delom opravili člani. »Z novimi zahtevami in posodabljanjem društva smo se soočili s pomanjkanjem prostora, in ker na starem domu povečanje ni bilo več izvedljivo, se je porodila ideja o novem gasilskem domu. Da je do gradnje res prišlo, sta zaslužna nekdanji poveljnik Zdravko Zima in predsednik Franjo Peternel ter kasneje upravni odbor. Dom smo večinoma zgradili z lastnimi sredstvi, le del, v katerem so turistična pisarna in sanitarije, je sofinancirala občina,« je še povedal Meglič.

Lani je društvo kupilo še novo, sodobno opremljeno vozilo GVGP-2, ki omogoča hitrejše in kakovostnejše posredovanje, primerno pa je za vožnjo po zahtevnih terenih. Za vozilo je nekaj več kot dve tretjini sredstev prispevala gasilska zveza oziroma Občina Radovljica, tretjino, nekaj več kot štirideset tisoč evrov, pa društvo. "Da delamo dobro in smo na pravi poti, nam potrjujejo vaščani s podporo in donacijami. Tudi društva med sabo zelo dobro sodelujemo in drug drugemu priskočimo na pomoč," je zadovoljen Meglič.

Obletnico so praznovali najprej z meddruštveno vajo, sledilo je tekmovanje starejših gasilcev s podelitvijo pokalov ter podelitev priznanj dolgoletnim in prizadevnim članom društva. Dvaindvajset gasilcev iz Gasilske zveze Radovljica je ob tej priložnosti dobilo potrdila o opravljenem izobraževanju za operativne in višje gasilce. V petek zvečer so pripravili tudi zabavni program, v soboto pa uradni del z mimohodom gasilcev in gasilske tehnike, ki so se ga udeležila društva, ki delujejo pod okriljem radovljiške gasilske zveze, nekaj sosednjih in gasilci iz FF Glauberg (Nemčija), s katerimi Mošnjani sodelujejo že dvajset let.

Kot je povedal poveljnik PGD Mošnje Dušan Jelovčan, društvo trenutno šteje 120 članov, ki prihajajo večinoma iz Mošenj, pa tudi iz Globokega in z Otoka. Imajo 34 rednih operativnih gasilcev, 15 je aktivnih veteranov, ki so zelo uspešni na tekmovanjih, in tudi dejaven podmladek, tako da se za prihodnost gasilstva v Mošnjah ni bati; tako meni tudi sedanji predsednik društva in dodaja: "Še naprej želim, da društvo uspeva in nadaljuje tradicijo naših prednikov, da bi bilo čim manj intervencij in še manj ogroženih življenj."

Tekmovanje gasilcev veteranov

Nov parkirni režim na parkiriščih

Parkirišči pred hotelom Grajski dvor in pod Policijsko postajo Radovljica vzdolž Kranjske ceste sta odslej v celoti opredeljeni kot modri coni, namenjeni brezplačnemu kratkotrajnemu parkiranju, so sporočili z občinske uprave. Časovna omejitev treh ur velja od ponedeljka do petka med 7. in 17. uro. Kot so pojasnili, je bila nova prometna ureditev uvedena, da bi v mestnem središču povečali frekventnost parkiranih vozil oziroma ob delovnikih zagotovili več prostih parkirnih mest tako za domačine kot turiste. Na jugovzhodnem delu parkirišča pod policijsko postajo, kjer je 14 parkirnih mest, ostaja parkirni režim nespremenjen, torej deloma na voljo za neomejeno parkiranje, deloma pa v modri coni. Obvestilni tabli o režimu parkiranja sta nameščeni na vhodih obeh parkirišč, območje modre cone pa na vhodih označuje tudi talna modra črta. Pri tem pristojni opozarjajo, da mora biti na območju modre cone čas prihoda vozila na vidnem mestu v vozilu.

Na območju modre cone je ob delovnikih parkiranje do petih popoldne omejeno na tri ure. Čas prihoda vozila mora biti označen na vidnem mestu v vozilu.

INTERVJU

Zadovoljen z napredkom na vseh področjih

Tudi letos smo se pred občinskim praznikom o dosedanjih dosežkih, projektih in načrtih za prihodnje pogovarjali z županom Cirilom Globočnikom; ker jeseni skupaj z občinskim svetom zaključuje svoj drugi mandat na čelu občine, smo nekaj pozornosti namenili tudi pregledu štiriletnega obdobja.

Župan Ciril Globočnik / Foto: Gorazd Kavčič

Marjana Ahačič

Kako preživljate letošnje poletje? Delovno, že dopustniško? Se udeležite kakšne od prireditev v občini, greste morda na bazen, spremljate turistični utrip mesta?

"Trenutno bolj delovno; pridem pa tudi na skoraj vse pomembnejše dogodke tega poletja, ki jih je po različnih krajih kar precej. Tako na primer na četrtkove večere Poletja v Radol'c, Kovaški šmaren in zaključek gledališkega festivala v Kropi ... Na bazenu sem bil na kavi, na sprehodih s svojim psom pa redno hodim mimo. Sicer pa kot številni, ki delajo v turizmu, tudi jaz v teh dneh opažam nekaj manj turistov – verjetno tuji gostje ostajajo doma zaradi svetovnega prvenstva v nogometu. Nekaj ima pri tem tudi vreme, ki nam zadnji mesec ni bilo naklonjeno; upam, da po deževnih dneh še pride dolgo sončno obdobje. Smo pa v prvih šestih mesecih letošnjega leta že presegli število gostov in nočitev v primerjavi z enakim obdobjem lani."

Občinski svet je na zadnji seji pred poletjem sprejel rebalans letošnjega proračuna. Kot ste povedali v obrazložitvi, sta glavni razlog za več kot milijon evrov nižje proračunske prihodke neizvedeni prodaji zemljišča za gradnjo lesnopredelovalnega centra v gramoznici Graben in Ratzingerjeve vile v Begunjah.

"Znižanje gre predvsem na račun neprodanega zemljišča za gramoznico Graben; prodaja bi v proračun prinesla milijon evrov in pol. Res pa je, da tudi prodaje Ratzingerjeve vile v Begunjah ne bo: trenutno smo v dogovoru s Krajevno skupnostjo Begunje in tamkajšnjim društvom upokojencev, ki se bodo dogovorili in sporočili, kaj želijo – umestitev skupnih prostorov v obstoječem objektu gasilskega doma ali pa bi raje za ta namen uporabljali prostore v Ratzingerjevi vili, ki je potrebna temeljite prenove. Kako naprej, se bomo odločili na podlagi njihovega predloga. Časovnih okvirov nismo postavljali, si pa želim, da bi se odločili čim prej. V vsakem primeru gre za finančno zahteven poseg, za katerega ne morem obljubiti, da bo izveden zelo hitro."

Kako pa kaže s projektom novega pokopališča v Begunjah?

"Imamo nadomestno zemljišče, na podlagi sprejetega občinskega prostorskega načrta bomo začeli postopke za projektiranje. Za izvedbo pa bo treba zagotoviti sredstva v prihodnjih proračunih."

Katere so torej največje investicije, ki bodo po rebalansu za letos ostale neizvedene oziroma prestavljene na kasnejše obdobje?

"Obnova Klinarjeve hiše, v kateri je Kovaški muzej, v Kropi. Pa Gubčeva ulica v Radovljici, kjer bo treba sanirati nevarno nagnjeni oporni zid. Z lastniki oziroma sosedi smo o tem že dogovorjeni, tudi načrti obnove so že izdelani. Rekonstrukcije Savske ceste – to je cesta proti Komunali in gramoznici – še ne bo, zamika pa se tudi začetek projekta dograditve prizidka šole v Mošnjah in ureditve ceste Spodnja Dobrava–Prezrenje. Razlog za odlog rekonstrukcije te ceste so tudi še neurejene lastniške zadeve. V prihodnje obdobje sta prestavljena tudi projekta obnove poslovilnih vežic v Radovljici in rekonstrukcija ceste Spar–Filipič, prav tako v Radovljici."

"Odzivi so pozitivni. Najprej od mladih staršev z otroki v vozičkih, ki se na pločnikih, ki si jih ne delijo več s kolesarji, počutijo bistveno bolj varne kot prej. Hitrost avtomobilov, ki vozijo skozi središče Radovljice, se je zelo zmanjšala. Vozniki, ki imajo pred seboj kolesarje, avtomatično peljejo počasneje."

Kljub vsemu je v občini trenutno precej gradbišč, predvsem gre za infrastrukturne projekte. Kateri so najpomembnejši?

"Najprej bi seveda omenil projekt izgradnje pločnika od krožišča za Lipniško dolino do CUDV Radovljica, predvsem zaradi izjemnega povečanja varnosti pešcev, ki ga prinaša. Med večjimi sta tudi projekta obnove cestišča in komunalne infrastrukture na Šercerjevi in Langusovi ulici v Radovljici. Veliko pozornost posvečamo ureditvi pešpoti od Lesc proti Hlebcam, ki bo končana do začetka novega šolskega leta. Ob tem urejamo promet na Železniški ulici v Lescah, ki smo jo opremili z znaki za omejitev hitrosti in omejitev vožnje tovornih vozil ter s hitrostnimi ovirami. Seveda za to območje pripravljamo tudi bolj dolgoročno rešitev, vključno z ureditvijo pešpoti in kolesarske steze. Da bo občina lahko izvedla vzdrževalna dela na cesti za Verigo, se trenutno dogovarjamo še s tremi služnostnimi upravičenci. Računamo, da bomo dogovore z njimi lahko dosegli. Zato smo junija z rebalansom proračuna za letos zagotovili dodatna sredstva za izvedbo najnujnejših investicijskih ukrepov in pripravo projektne dokumentacije."

Verjetno občina spremlja tudi obnovo ceste na Lancovem, pri kateri gre sicer za projekt države.

"Pred kratkim sem bil na gradbišču in glede na videno lahko pohvalim tako izvajalca, Gorenjsko gradbeno družbo, kot Direkcijo RS za infrastrukturo, ki vodi projekt. Dela potekajo po načrtih in bodo zaključena do konca oktobra. Smo se pa posebej dogovarjali o dveh priključkih na cesto na zadnjem zgornjem ovinku. Za ta del bo direkcija izdelala poseben projekt; enega od priključkov bomo premaknili naprej v smeri proti Lipnici, izvedba bo v prihodnjem letu."

Eden od pomembnih projektov, ki ste jih izpeljali letos, je tudi spreminjanje prometnega režima v Radovljici. Kakšni so prvi vtisi?

"Odzivi so pozitivni. Najprej od mladih staršev z otroki v vozičkih, ki se na pločnikih, ki si jih ne delijo več s kolesarji, počutijo bistveno bolj varne kot prej. Hitrost avtomobilov, ki vozijo skozi središče Radovljice, se je zelo zmanjšala, to je prav tako eden pomembnih učinkov, ki smo jih zaznali. Vozniki, ki imajo pred seboj kolesarje, avtomatično peljejo počasneje. Ljudje so zadovoljni z označbami, večina jih brez težav razume, kaj signalizirajo, in prinašajo večjo varnost za pešce in kolesarje. Seveda si želimo sistem prenesti tudi v druge kraje, a bo to mogoče le tam, kjer so cestišča dovolj široka za umeščanje označenih pasov za kolesarje. Vsekakor pa bo zadeve v okviru občinske celostne prometne strategije s ciljem trajnostne mobilnosti še naprej pripravljala stroka."

Kako je sicer s kolesarskimi povezavami med kraji znotraj občine?

"Z veseljem lahko povem, da je v dogovor za razvoj gorenjske regije vključen projekt, ki nam bo do leta 2023 zagotavljal 1,8 milijona evrov kohezijskih sredstev za kolesarske povezave Radovljice z Lescami in Novo vasjo. Vzpostavljena bo tudi povezava med Kranjsko Goro preko krožišča s skulpturo Avsenikova glasba do Bleda in Bohinja."

Če se želimo znebiti negativnih vplivov naraščajočega prometa, bomo morali imeti boljši javni transport. Se dela tudi na tem?

"Seveda. Razmišljamo v smeri vzpostavitve tako imenovanih shuttle busov, kolesarnic za izposojo koles ter seveda občane spodbujamo, da kar se le da veliko poti, če je to mogoče, opravijo peš ali s kolesom."

In mirujoči promet, parkirišča?

"Pred začetkom letošnje poletne turistične sezone smo spet ugotavljali, da v mesto prihaja vse več turistov, ki imajo težave zaradi pomanjkanja parkirnih mest, prav tako domačini, ki pridejo v mesto po opravkih. Zato smo modro cono na parkirišču pri Policijski postaji Radovljica in Grajskem dvoru povečali ter omejili dovoljeno parkiranje na tri ure. Z novim sistemom pa bomo omogočili tudi parkiranje v podzemni parkirni hiši na Vurnikovem trgu."

Jeseni se zaključuje mandat župana in občinskega sveta. Kako ste zadovoljni z opravljenim delom v teh štirih letih?

"Še bolj kot s prvim mandatom. Delo smo z občinsko upravo načrtovali in opravljali projektno. Pri tem smo dobro sodelovali s svetniki. Sprejemal sem pobude in kritike; nekateri predlogi sicer niso uresničeni takoj, želja in potreb je veliko, proračun pa omejen, vendar slej ko prej pridejo na vrsto. Prav tako izvedba pogosto ni odvisna samo od občinske uprave."

Kaj sami vidite kot svoje največje uspehe v obdobju zadnjih štirih let?

"Uspeh je, da smo kot občina, tudi glede na ocene drugih, napredovali v vseh pogledih. Dobili smo kar lepo število laskavih priznanj, tako za urejenost kot kakovost življenja. Energetsko smo sanirali že skoraj vse javne stavbe v lasti občine. Pridobili smo certifikat Mladim prijazna občina; za najmlajše, otroke in mladino imamo na voljo odličen sistem varstva in izobraževanja, igrišča in športne objekte po vsej občini. Odraz zagotavljanja programov in infrastrukture, ki omogoča kakovostno življenje v naši občini, je tudi dejstvo, da smo glede na zdravje prebivalstva povsem v vrhu slovenskih občin. Sicer pa, zelo sem zadovoljen, da smo projekte, ki so se vlekli že dolga leta, vendarle pripeljali do zaključka. Govorim predvsem o novi knjižnici. Ko smo jo odprli, se mi je odvalil zares velik kamen od srca. No, smo tudi branju prijazna občina."

Bi kaj z današnjimi izkušnjami storili drugače?

"Ko sem pred osmimi leti prišel na mesto župana, sem močno podpiral varčevalni program na nivoju države. Danes ga ne več. V teh letih namreč ugotavljam, da nas je država s tem, ko je zniževala glavarine, prikrajšala za 16 milijonov evrov. Zamislite si, kaj vse bi s tem denarjem lahko postorili na infrastrukturi! Sicer je pa tako: če si tu s srcem in dušo, kot domačin, ti nikoli ne zmanjka izzivov za to, da bi stvari naredil še boljše. Rad bi, da bi se ljudje zavedali, da živijo v eni od najlepših občin in na enem od najlepših delov Slovenije."

Je to že napoved kandidature v naslednjem mandatu?

"Lahko je. Tokrat sem se odločil, da ne bom čakal z odločitvijo niti s tem, da svoje načrte javno razkrijem. Jeseni bom spet kandidiral. Veliko je še treba postoriti, svoje delo bom, če mi bodo občanke in občani seveda dali to priložnost, z veseljem opravljal še naprej."

Občinske novice, mnenja

Srečanje veteranov

Ob Domu veteranov v Radovljici so ob dnevu državnosti pripravili spominsko srečanje članov zgornjegorenjskega območnega združenja veteranov vojne za Slovenijo.

Marjana Ahačič

Zbrane je nagovoril predsednik občinskega odbora združenja veteranov Radovljica Edi Ferkolj, ki je opisal svoje izkušnje iz osamosvojitvene vojne leta 1991. »Naša zgodba se začne 26. junija 1991 v Šlandrovem domu. Častniki smo se zbrali dopoldne, nato pa smo odšli na Brnik, kjer je naša motorizirana protidiverzantska enota delovala pri varovanju tankovske enote JLA.« V Vogljah so gostoljubje dobili v gasilskem domu, pri poveljniku gasilskega društva. »Del enote pa pri zakoncih Burgar, ki sta nam dala na razpolago celo hišo. Za takratni čas – hotel s petimi zvezdicami. Tudi njima še enkrat iskrena hvala.« Kot je še dejal, ljudje potrebujemo le zdravje, kanček sreče in veliko zdrave pameti. »Ne vojne, ampak ljudje z bogatim načinom življenja si bomo uničili zemljo,« je še opozoril. Srečanje je dopolnil Veteranski pevski zbor, organizatorji pa so tudi letos pripravili športna tekmovanja, ki se jih je udeležilo 42 tekmovalcev in tekmovalk. Najboljši so prejeli medalje: v streljanju z zračno puško je zmagala Martina Šmitek, v šahu je bil najboljši Dušan Zorko, v pikadu Janez Kunstelj, v kegljanju Drago Geršak, v prstometu pa je zmagala dvojica Franci Faganel in Branko Novak.

Foto: Samo Finžgar

Slavnostni govornik na prireditvi je bil predsednik občinskega odbora združenja veteranov Radovljica Edi Ferkolj.

Papežu breški rožni venec

Na konferenci o svetiščih in romarjih v Srednji in Vzhodni Evropi v Rimu je sodelovalo tudi Marijino narodno svetišče na Brezjah.

Jože Košnjek

Brezjani so bili zelo počaščeni, ko jih je slovenski veleposlanik pri Svetem sedežu Tomaž Kunstelj povabil na mednarodno konferenco o svetiščih in romarjih v Srednji in Vzhodni Evropi, ki je bila sredi maja v Rimu in jo je v sodelovanju s papeškim svetom za novo evangelizacijo pripravilo madžarsko veleposlaništvo. Njen namen je bilo iskanje najboljšega načina povezovanja romarskih uradov iz držav udeleženk in vključevanja v nacionalna turistična gospodarstva. Podatki kažejo, da v zadnjih letih romarski turizem hitro narašča, zato bi kazalo strniti moči in okrepiti sodelovanje Slovenske turistične organizacije, ministrstva za gospodarstvo in vseh drugih, ki delujejo na slovenskem romarskem trgu, je povedal veleposlanik Kunstelj.

Marijino narodno svetišče sta na konferenci zastopala direktorica Romarskega urada dr. Andreja Eržen Firšt in rektor svetišča pater dr. Robert Bahčič. "Z majhnimi koraki se delajo dolge poti, zato sem izredno vesela, da smo bili povabljeni na konferenco. V predavanju sem predstavila zgodovino krščanstva v Sloveniji in pomembne osebnosti, ki so delovale v njej, naša romarska središča, posebej Brezje, in splošen položaj romarskega turizma v Sloveniji," je povedala dr. Andreja Eržen Firšt in poudarila, da je bila konferenca tudi promocija naše države. Rektor pater dr. Robert Bahčič pa je sodeloval na okrogli mizi. "Pokazalo se je, kako potrebna in pomembna sta sodelovanje in poznavanje. Predstavnik Hrvaške je med drugim dejal, da so se večkrat peljali mimo Brezij, pa niso vedeli za svetišče. Sedaj smo se spoznali in junija bo že prvo srečanje. Vedno znova ugotavljam, da drugim premalo povemo o sebi in da nam šele oni povedo, kakšno bogastvo imamo," je povedal pater Bahčič.

Predstavnika brezjanskega svetišča sta bila med udeleženci papeževe avdience na trgu Svetega Petra. Dr. Andreja Eržen Firšt se je osebno srečala s papežem, mu segla v roke, ga pozdravila v imenu svoje dežele, v katero je povabljen in mu izročila serafinski rožni venec, ki so ga izdelali v čast 120. obletnice prihoda frančiškanov na Brezje. Papež je ob tem presenečeno dejal: "A zame?" Nato se je tudi podpisal v svojo knjigo Božje ime je usmiljenje.

Andreja Eržen Firšt je papežu podarila jubilejni rožni venec z Brezij. / Foto: Romarski urad Brezje

Prejeli smo

Kaj pogrešam na Linhartovem trgu?

(Odziv na zapis gospoda Avgusta Mencingerja v Deželnih novicah št. 6 z dne 18. maja 2018)

V rubriki Prejeli smo je bilo objavljeno navdušenje gospoda Avgusta Mencingerja nad našim lepim starim mestom, ki ga občudujejo tudi mnogi domači in tuji turisti, a jim je, žal, v zgibankah premalo pojasnjeno o zanimivostih posameznih hiš in npr. tudi o prangerju, zato pogreša table s pojasnili o znamenitostih. Zanje naj bi poskrbela muzej in spomeniškovarstvena služba. Spoštovanega in kultiviranega gospoda, ki, vem, da mu je iskreno mar za naš mestni biser, želim ob tem vseeno spomniti, da je muzej leta 2016 pod arkadami Radovljiške graščine nasproti župnijske cerkve in navezujoč se na spomenik dr. Cenetu Avguštinu v soglasju z občino in spomeniškovarstveno službo, ki sta določila prostor, postavil več panojev (tabel), ki v slovenskem in angleškem jeziku nazorno predstavljajo razvoj mesta Radovljica skozi stoletja. V nadaljevanju sem osebno napisala in dala v angleščino prevesti še besedila o cerkvi, župnišču, meščanski hiši in mestnem jarku, nespornih znamenitostih Radovljice, arhitekt Marko Smrekar pa je oblikoval zanje podlage za umestitev po posameznih lokacijah v mestu. Toda spomeniškovarstvena služba, ki sledi doktrini čim manj tujkov (beri tabel) v historična okolja, se v nadaljevanju ni strinjala z umestitvijo teh ali katerihkoli pojasnjevalnih tabel na ali pred pročelja hiš, zato je delo v tej obliki zastalo. Ni pa zastalo prizadevanje domačega muzeja za Ulični muzej. Z mednarodnim projektom diStory je pred kratkim namreč ustvaril drugačno, zelo zanimivo in igrivo dvojezično predstavitev, to je aplikacijo za pametne telefone in elektronske tablice. Ta v fasade stavb ne posega, mnoge turiste in domačine lahko zadovolji z osnovnimi podatki, muzej pa jim bo ob določenih finančnih pogojih v prihodnosti lahko dodajal še nove in nove ter tudi bolj poglobljene informacije.

Gospoda Mencingerja prijazno vabim, da se oglasi v muzeju, kjer mu bomo aplikacijo nazorno predstavili. Sicer se turisti z njo že seznanjajo v muzeju ali v TIC-u in jo lahko uporabljajo.

Verena Štekar-Vidic
Direktorica Muzejev radovljiške občine

Letališče Lesce: Občinska kokoš in jajca

Letališče v Lescah je služilo za vojaške, do l. 1964 za civilne, danes pretežno za 'športne' namene. Znana je svetla tradicija kluba ALC.

Vsak malo lepši konec tedna smo priče prekomernemu hrupu 'vlečnih' letal. Pod nebo dvigajo jadralce in padalce. Jadralce bi lahko dvigovala 'gumica', a je občina ne kupi. Dril padalcev (vojakov) je smiseln na letališču NATO, Cerklje na Dolenjskem. Turistov hrup ne moti, domačine pa. Je krepka oteževalna okoliščina te 'okolšne s podobo raja'.

Četrt stoletja svobodnega trga občinska kokoš namesto zlata nosi gnila jajca. Za pokritje izgub občina le viša davke. Kljub temu ni nasprotovanj razvoju in gospodarnemu ravnanju, živce parajočemu hrupu zastarelih letal pa. Občina z letališčem nima načrtov, čeprav bi stišanje letal morala biti stalna naloga. Zato županu predlagam zmanjšanje občinskega davka (NUSZ). Podlaga je v nepremičninskem davku: razvrednotenje lokacije zaradi 'višje' sile. Naša bivališča so preobremenjena s hrupom. A ne vsa. Meščani se ne pritožujejo, zato se nič ne spremeni za vaščane. Znižanje predlagam za vasi: Vrbnje, Nova vas, Zgoša, oba Otoka, Mošnje, Globoko, Brezje, Noše, Dobro Polje, Zapuže, Dvorska vas, Begunje, Hraše, Hlebce, Studenčice in Poljče.

Smo pred lokalnimi volitvami. Ker ni javne besede o problemih, kot je letališče, sklepam, da bo novi občinski svet slabši od obstoječega. Na županov predlog tvori t. i. 'mestne' sklepe. Pripravlja se že teren za investicije v velikosti dveh novih knjižnic. Prva: mestna (ne občinska) kulturna dvorana na Vurnikovem trgu – idejni načrt visi v stopnišču mestne knjižnice. Druga: plavalni bazen z odmično streho. Zanj ima gradbeno dovoljenje – načrt je ob uvozu na mestno kopališče. Predno bo novi občinski svet – s še večjo meščansko večino – pod istim, prvim meščanom, razrezal štiri nove občinske proračune, naj se ve za stvarne probleme. Če letališča občina upravljati ne zna, naj sprejme omejitve in ureditveni načrt in na dražbo z njim. Bo vsaj denar za varne šolske poti. Za pločnik od Hlebc do – letališča. Do šole ga je zgradil DARS. Toliko o 'so-mestju', največjemu razvojnemu nategu občanov. Kje je šele korekten odnos do (tudi omenjenih) občinskih vasi.

Janez Urbanc,
Begunje na Gorenjskem

Dnevi grmenja in bobnenja

V dnevih pred državnim praznikom smo doživeli grand finale bobnenja, ki ga mojstrsko sproducira starinski pilatus slovenske vojske. Pravi balzam za živce, psihoterapija. Seveda je po mesecu priprav in grmenja vozil padalce na neko višino, z namenom, da oni pač skočijo. Šport kot šport, tudi metanje telefonov ali 'motork' v daljino je šport. Mnogo manj glasen. Ta naša t. i. Radolca, v kateri prebivam, ima izjemno bogato ponudbo za zadovoljevanje človeških čutil. Zelo drago nam zadosti okus po sladkosti, občina zato vsako leto globoko seže v svoj 'tošl', ki ga seveda mi polnimo. Ampak tako je, sladkost čokoladne pravljice je draga. Poskrbi se tudi za vonj, in to vonj gnojevke, ki je vseskozi prisoten. Bioplinarna je pač nemogoč vesoljski projekt, tako kot sežigalnice odpadkov, ki jih čakajo bale zapakiranih smeti vsepovsod po naši državi. No, pa kateri čut je še zadovoljen? Ja, sluh! Zato pa imamo padalce in prvenstvo, ne vem katero že, ne vem za koga že, komu na čast in korist. Mogoče je pa to bobnenje zato, da se v spalnem naselju ne bi preveč spalo.

Ne vem, zakaj me določeni osebki, ljubitelji tega športa vedno sprašujejo, kdaj ste se preselili v ta kraj.

Kaj ima to veze? Plačali smo prispevke za gradbeno dovoljenje, plačujemo davek na stavbno zemljišče. A vas res tako moti hrup? Ja, res me moti! Ja, vem, letališče je delovalo že pred drugo svetovno vojno in tudi po njej. Kot letališče! Letalo pristane, letalo vzleti, to je to. Kasneje se je razvil t. i. aero taxi turizem, pa jadranje. Vse to je bilo dokaj znosno in manj onesnaževalno. Potem je pa prišel pilatus in letališče je postalo vadbišče. Za koga vadbišče in zakaj vojaški pilatus? Po drevju rastejo lišaji, kar kaže na znatno onesnaženost ozračja. A to res potrebujemo? Imeli smo civilno iniciativo. Ni se dosti premaknilo, prejšnji župan ... škoda besed, sedanji pa je zatrjeval, da dokler bo on župan, bo tako, kot je. Verjetno bomo težko kaj dosegli v tem sklicu občinske politične nomenklature, za naprej pa predlagam in obljubim, da bom volil tistega, ki bo zagovarjal znižanje stavbnega zemljišča za ogrožena območja pod nasiljem hrupa in letalskih izpustov. Prav tako naj velja za čas izrazitega nasilja, kot je padalsko tekmovanje, znižanje stroškov komunalnih storitev. Pošteno?

Franci Papler, Vrbnje

Krajevne novice

Krajevni praznik v Lescah

Praznično razpoloženje je v kraju čutiti že ves mesec, v soboto pa so pripravili osrednjo prireditev ob krajevnem prazniku. Letošnja nagrajenca krajevne skupnosti sta Turistično društvo Lesce in zdravnica Mateja Lopuh.

Marjana Ahačič

Krajevni praznik v Lescah obeležujejo 14. julija, na dan, ko so domačini leta 1956 začeli z urejanjem rekreacijskega parka Šobec. Tudi letos so praznovanje tradicionalno začeli z razstavo del leških slikarjev; tokrat so se predstavili v galeriji Titanija v Lescah. Posebej slovesno pa je bilo pretekli konec tedna, ko so najprej v petek na otroškem igrišču nasproti leškega vrtca pripravili prireditev za otroke, v soboto tradicionalni turnir balinarskih trojk in osrednjo slovesnost, v nedeljo pa leški kolesarski krog ter turnirje v prstometu, odbojki na mivki in minigolfu.

Letošnja dobitnika plaket krajevne skupnosti sta bila dva: zdravnica Mateja Lopuh in Turistično društvo Lesce, ki prav letos praznuje šestdeset let delovanja.

Mag. Mateja Lopuh je specialistka anesteziologije, reanimatologije in intenzivne terapije v Splošni bolnišnici Jesenice, kjer je vodja Centra za interdisciplinarno zdravljenje bolečine in paliativno oskrbo. Je tudi nacionalna koordinatorica paliativne in hospic oskrbe in predsednica slovenskega Združenja paliativne medicine. »Doktorica Mateja Lopuh je svojemu delu predana z vsem srcem in skorajda ne pozna počitka. Bolnikom in svojcem je na voljo 24 ur dnevno. Mnoge je opogumila in naučila, da so svoje umirajoče bližnje negovali v zadnjih tednih in dnevih na domu. Zaslužna je tudi za razvoj stroke, to je paliativne oskrbe, na Gorenjskem in v Sloveniji,« so med drugim zapisali v obrazložitvi. »Je mati štirih otrok, ki rada potuje, bere in uživa v lepih stvareh. Kljub številnim obveznostim ji nikoli ni odveč časa, ki si ga vzame za sočloveka, potrebnega pomoči.«

Turistično društvo Lesce letos praznuje 60-letnico delovanja, ustanovni sestanek skupine, ki je oblikovala društvo, je bil namreč 10. maja 1958 – na prostem pri Šobcu.

Članstvo je po ustanovnih 62 članih hitro naraščalo; konec istega leta jih je bilo že več kot sto, konec leta 2000 jih je bilo 2234 in konec leta 2017 že 2659. Od leta 1984 ga vodi Zlatko Kavčič. »Prav pod njegovim vodstvom se je dosedanje delo nadaljevalo z investicijsko politiko, prostorskim razvojem, posodobitvami objektov in naprav ter infrastrukture, predvsem pa je bil uresničen sodobnejši tržni pristop. Društvo je tudi odločilno vplivalo na kakovosten razvoj širšega okolja krajevne skupnosti Lesce in dalo odločilen prispevek pri delovanju vseh društev v kraju ter mednarodni prepoznavnosti kraja in občine,« so med drugim zapisali v obrazložitev.

Foto: Gorazd Kavčič

Tatjana Justin, podpredsednica sveta KS Lesce, Zlatko Kavčič, dolgoletni predsednik Turističnega društva Lesce, in Jože Mlinarič, predsednik sveta KS Lesce. Druga nagrajenka Mateja Lopuh se slovesnosti ni mogla udeležiti.

Predsednik Jože Mlinarič je na slovesnosti navedel največje dosežke preteklega leta. Zadovoljen je, da je zdaj vsa krajevna skupnost opremljena z defibrilatorji. Postavili so jih v vasi Hlebce, Hraše in Studenčice, tri pa namestili po Lescah: v Moskvo, na osnovno šolo in gostišče Tulipan. Defibrilatorji so povsod nameščeni na zunanjih stenah, tako da je omogočen 24-urni dostop.

»Pomembna investicija, ki jo trenutno izvaja naša krajevna skupnost, je ureditev prostora za raztros posmrtnih ostankov pokojnih in postavitev kostnice na pokopališču. Največja investicija pa je ureditev poti do Hlebc, ki se bo začela še v tem mesecu. Ob zelo prometni cesti Lesce–Hlebce bomo v sodelovanju z občino zgradili pas, ki bo omogočal varno pot vsem šibkejšim udeležencem v prometu,« je povedal Mlinarič in opozoril na še vedno neurejeno stanje na občinskih cestah skozi Lesce, najbolj na cesti za Verigo, Železniški ulici in Begunjski cesti mimo šole. »Upoštevati je treba, da so Lesce kraj, ki raste najhitreje v občini. Lesce rastejo hitreje, kot se rešujejo problemi v kraju. Z občino sicer korektno sodelujemo, a stvari se odvijajo prepočasi.«

Urejajo pešpot

Začasna pešpot med Lescami in Hlebcami bo urejena do začetka šolskega leta. Zaradi del bodo začasne polovične zapore ceste.

Marjana Ahačič

Občina Radovljica in Krajevna skupnost Lesce sta z izbranim izvajalcem Gorenjsko gradbeno družbo v začetku meseca podpisali pogodbo o ureditvi pešpoti ob cesti Hlebce–Lesce. Pot bo urejena kot začasna, in sicer do izvedbe celovite rekonstrukcije ceste Lesce–Hlebce–Begunje v skladu s sprejetim občinskim prostorskim načrtom. Na celotnem odseku ceste je tako v prihodnjih letih predvidena tudi ureditev pločnikov, kolesarskih stez, javne razsvetljave ... pa tudi nova obvozna cesta južno od Hlebc. V Hlebcah bosta tudi avtobusni postajališči, v strnjenem naselju Hlebc so na vozišču predvidene mešane površine za kolesarski in peš promet.

Pešpot od odcepa za letališče do naselja Hlebce bo zgrajena v poletnih mesecih. Zaradi del bodo občasno izvedene polovične zapore ceste. Dela bodo končana do začetka novega šolskega leta, tako da bo na tem odseku zagotovljena tudi varna šolska pot za učence, ki obiskujejo osnovno šolo F. S. Finžgarja Lesce, so sporočili z občinske uprave. Pogodbena vrednost del znaša 79 tisoč evrov. Občina Radovljica bo financirala gradbena dela do izvedbe končnega sloja asfalta, zaključno asfaltiranje pa Krajevna skupnost Lesce.

Pešpot od odcepa za letališče do Hlebc bo zgrajena poleti. Zaradi del bodo občasno izvedene polovične zapore ceste. Dela bodo končana do začetka novega šolskega leta, tako da bo na tem odseku zagotovljena tudi varna šolska pot za učence, ki obiskujejo OŠ F. S. Finžgarja.

Pešpot od odcepa za letališče do Hlebc bo urejena kot začasna, dela bodo končana do začetka šolskega leta.

Obnova cerkve svetega Petra

Na cerkvi sv. Petra nad Begunjami so zamenjali strešno kritino. Obnova strehe je prvi korak v nujni sanaciji slikovite stavbe, katere notranjost krasijo pesto let stare freske, ki jih že nekaj časa močno ogroža vlaga.

Marjana Ahačič

Prav v teh dneh so zaključili menjavo strehe na cerkvi sv. Petra nad Begunjami. Skoraj trideset let staro leseno kritino nadomeščajo z ravno prirezanim bobrovcem antracitne barve, ki je skorajda enaka dosedanji. Jeseni, je povedal župnik iz Begunj dr. Matjaž Ambrožič, bodo uredili še drenažo ter obvode za meteorne vode in s tem začeli postopek izsuševanja cerkvenega poslopja in ga tako rešili pred uničujočo vlago. Lesena streha je namreč že pred časom začela puščati, voda pa je prodrla tudi pod objekt. »Gre za zares nujne posege, da cerkev izsušimo ter pripravimo na morebitno restavracijo fresk in gotskih reber,« je povedal.

Freske v cerkvi sv. Petra so stare skoraj petsto let. Kot je povedal Ambrožič, so eden od večjih ohranjenih opusov freskarskega mojstra Jerneja iz Loke. Obnova strehe bo stala okoli petdeset tisoč evrov; župnija jo financira z lastnimi sredstvi in darovi vernikov. Tako je konec junija domačinka flavtistka Mateja Bajt v cerkvi organizirala dobrodelni koncert Tria kljunastih flavt Le Phénix. Zbrani prispevki so bili namenjeni prav obnovi strehe in fresk.

Ker je cerkev spomeniško zavarovana, pri obnovi dobro in tesno sodelujejo z zavodom za varstvo kulturne dediščine, dovoljenje zanjo pa so morali dobiti tudi od pristojnega ministrstva. Da se bo notranjost cerkve dokončno poslovila od vlage, bo trajalo nekaj let.

Novi Touareg.
Z napredno armaturno ploščo Innovision Cockpit.*

Novi Touareg s svojo markantno pojavnostjo združuje lastnosti športnega terenca s slogovno dodelano eleganco, vrhunskim dizajnom in tehnološko dovršenostjo. Inovativna armaturna plošča Innovision Cockpit* z ukrivljenim zaslonom in visoko ločljivostjo je ena od vrhunskih odlik novega Touarega. Upravljamo jo lahko z dotikom, gestami ali govorom.

Uresničujemo prihodnost.

Volkswagen

Emisije CO_2: 182–180 g/km. Kombinirana poraba goriva: 6,9 l/100 km. Emisijska stopnja: EURO 6. Emisije NO_x: 0,0692 g/km. Število delcev: 0,0041 x 10^{11}. Ogljikov dioksid (CO_2) je najpomembnejši toplogredni plin, ki povzroča globalno segrevanje. Emisije onesnaževal zunanjega zraka iz prometa pomembno prispevajo k poslabšanju kakovosti zunanjega zraka. Prispevajo zlasti k čezmerno povišanim koncentracijam prizemnega ozona, delcev PM_{10} in $PM_{2,5}$ ter dušikovih oksidov. Slika je simbolna. *Na voljo opcijsko.

INTEGRAL AVTO d.o.o. Jesenice

Cesta maršala Tita 67, 4270 Jesenice
Telefon: 04/58 33 372, 58 33 373, www.integral-avrto.si

MLADI

Najboljši so vztrajni, zbrani in radovedni

Nekaj devetošolcev, ki jih je konec šolskega leta sprejel in nagradil župan, smo povprašali, čemu pripisujejo svoj odličen uspeh v vseh devetih letih osnovne šole, kaj so njihovi hobiji, kako preživljajo počitnice in kakšni so njihovi načrti za prihodnost.

MARJANA AHAČIČ

Z nekaterimi smo se pogovarjali takoj po slovesnosti, ki jo je zanje pripravil župan Ciril Globočnik, drugi so raje odgovarjali po elektronski pošti. Vprašanja smo postavili sedmim devetošolcem: Miha Klofutar in Alea Šuklje Hadžić sta obiskovala Osnovno šolo Antona Tomaža Linharta Radovljica, Ruby Čop in Lin Livrin OŠ F. S. Finžgarja Lesce, Ganimete Gashi je bila učenka OŠ Antona Janše Radovljica, Blaž Kavčič in Rahela Češarek pa sta hodila na OŠ Staneta Žagarja Lipnica.

Kaj je tisto, zaradi česar ste bili tako uspešni v osnovni šoli?

Miha: "Med poukom spremljam razlago učiteljev, hitro si zapomnim pa tudi učil sem se takrat, ko je bilo treba."

Blaž: "Predvsem zato, ker sem pri pouku po navadi poslušal in si zapomnil razlago. Posebej veliko pa doma za šolo nisem delal."

Ruby: "Ne znam točno povedati, kaj je razlog za mojo uspešnost v osnovni šoli, sem se pa vedno potrudila, da sem s poslušanjem in sodelovanjem med poukom nadomestila dodatno učenje doma, kar je tudi, lahko rečem, prispevalo k mojemu uspehu."

Alea: "Uspeh v osnovni šoli so mi prinesle predvsem želje po dobrih ocenah, moja radovednost oz. zanimanje ter delovne navade in podpora s strani staršev, učiteljev in sošolcev."

Ganimete: "Nič posebnega: vedno sem sledila pouku in naredila vse domače naloge."

Lin: "Uspešen sem bil, ker sem si veliko stvari že zapomnil pri pouku in se mi zato doma ni bilo treba skoraj nič učiti."

Rahela: "Uspeh pripisujem sodelovanju in poslušanju pri pouku."

Kateri je bil vaš najljubši predmet in zakaj?

Miha Klofutar: "Športna vzgoja in šport za sprostitev, zato, ker imam rad šport in sem v tem tudi dober. Sicer pa je to, koliko ti je določen predmet všeč, zelo odvisno od učitelja. Če snov predstavi na zanimiv način, je tudi učencu zanimiva."

"Všeč bi mi bilo, če bi bila šola bolj osredotočena na posamezne učence in bi jim omogočala, da delajo to, kar radi počnejo. Da ne bi vsem učencem osem let v glavo vcepljali enakega znanja, ampak da bi bilo več izbirnih predmetov, za katere bi se lahko odločali glede na svoje interese."

Blaž Kavčič: "Enako, športna vzgoja. Doma se za ta predmet ni bilo treba učiti (smeh). Sicer pa mislim, da je to, ali ti je določen predmet všeč, odvisno od obeh, od učenca in od učitelja.

Ruby: "Moj najljubši predmet je matematika, saj so mi številke všeč, prav tako kot računanje."

Alea: "Moj najljubši predmet je biologija, ker imam rada naravoslovne predmete, pokriva zanimiva področja, je obširna veda ..."

Ganimete: "Slovenščina in likovna; likovna zato, ker smo ves čas ustvarjali kaj novega, slovenščina pa zato, ker sem ponosna, da sem se je naučila – jaz namreč nisem Slovenka. V Radovljico sem se preselila, ko sem bila stara enajst let."

Lin: "Moj najljubši predmet je bil športna vzgoja, saj sem se tam lahko sprostil."

Rahela: "Težko izberem najljubši predmet, ker se mi zdijo približno enako grozni. Ampak če bi morala izbrati najmanjše zlo, bi to verjetno bila angleščina ali pa zgodovina. Zgodovina verjetno zato, ker je učiteljica ni prikazala kot nekaj, kar se moramo učiti in 'piflati', temveč kot zgodbo, ki se je odvijala skozi tisočletja. Mogoče sem le jaz tako razumela, ker zelo rada berem knjige; če ne znanstvene fantastike, pa zgodovinske pripovedi in romane. Angleščino pa sem imela rada zato, ker sem ugotovila, da je knjige veliko bolje brati v 'originalnem' jeziku kot pa v prevodu."

Kaj bi v osnovni šoli spremenili, če bi imeli možnost?

Miha: "Všeč bi mi bilo, če bi bila šola bolj osredotočena na posamezne učence in bi jim omogočala, da delajo to, kar radi počnejo. Da ne bi vsem učencem osem let v glavo vcepljali enakega znanja, ampak da bi bilo več izbirnih predmetov, za katere bi se lahko odločali glede na svoje interese. Mene ni preveč zanimala matematika, čeprav mi je kar dobro šla."

Blaž: "Tudi meni bi bilo bolj všeč, če se nam ne bi bilo treba učiti čisto vseh stvari, ki nas ne zanimajo. Mene tako ni zanimala slovenščina."

Ruby: "V osnovni šoli ne bi ravno delala sprememb, morda samo to, da bi nekateri predmeti, ki so zdaj obvezni, kot na primer glasba in likovna vzgoja, postali izbirni."

Alea: "V osnovni šoli bi uvedla še več praktičnih vaj pri pouku. Ukinila bi ocene pri npr. športni, likovni vzgoji in spodbujala talente učencev na teh področjih."

Ganimete: "Nič, čisto vse je bilo dobro!"

Lin: "Spremenil bi to, da bi nas naša šola peljala na končni izlet v devetem razredu, saj so vse okoliške šole to naredile razen naše."

Rahela: "Če bi imela možnost, bi spremenila način ocenjevanj. Učenci smo pod zelo velikim pritiskom predvsem v mesecih december, maj in junij. Ocenjevanja bi raje porazdelila čez celo leto (kar pa ne pomeni več ocen). Lahko bi pridobili ocene na osnovi sodelovanja ali raziskovalnih, projektnih nalog."

Kako ste preživljali prosti čas med šolskim letom?

Miha: "Treniram atletiko, treninge imam štirikrat tedensko. Na računalniku ustvarjam glasbo in včasih peljem svojega psa na sprehod."

Blaž: "Večino prostega časa namenim treningom smučarskega teka, ki jih imam petkrat od šestkrat tedensko."

Ruby: "Prosti čas posvetim predvsem treningom veslanja, kdaj tudi prijateljem, uredim pa tudi vse za šolo, če je treba."

Alea: "V prostem času obiskujem interesne dejavnosti, v glasbeni šoli igram klavir, obiskovala sem tudi gledališki krožek, vodila razne šolske prireditve, s turističnim krožkom smo predstavljale Radovljico. Ostanek prostega časa porabim za pripravljanje na šolo, gledanje televizije, branje knjig in druženje s prijatelji."

Ganimete: "V šoli sem hodila na namizni tenis, badminton, atletiko, likovno ustvarjalnost in glasbene delavnice. Tudi na tekmovanja sem hodila, pa še za igro je ostalo nekaj časa. Učila sem se takoj, ko sem prišla iz šole, ali pa zvečer."

Miha Klofutar / FOTO: LUKA RENER

Blaž Kavčič / FOTO: LUKA RENER

Rahela: "Berem knjige!" (smeh)

Kako preživljate počitnice?

Miha: "Prvi mesec bom delal v Elanu, avgusta gremo na morje, sicer pa bomo videli, kaj mi bo prišlo naproti."

Blaž: "Gremo na morje, veselim se tudi kopanja v Blejskem jezeru."

Ruby: "Počitnice bom čisto malo preživela na morju, največ pozornosti in mojega časa pa bo šlo za treninge."

Alea: "Med počitnicami bomo odpotovali na družinski dopust z avtodomom na hrvaško obalo, planinarili na izletih po hribih. Čas bom preživela tudi s prijatelji."

Ganimete: "Med počitnicami uživam na Kosovu, v Prizrenu, kjer imam še zmeraj veliko sorodnikov in prijateljev. Za nekaj časa gremo tudi na morje, v Ulqin v Albaniji, zelo lepo je tam."

Lin: "Počitnice bom preživel z glavo na zabavo."

Rahela: "Počitnice bom preživela doma. Seveda bom večino časa namenila branju, nato pride na vrsto druženje s prijateljicami, brati in sestrami in nečaki, nekaj časa bom preživela kot animatorka, nekaj bo tudi samostojnih vaj inštrumenta ter vaj z orkestri. Seveda se pa od mene pričakuje tudi pomoč doma."

V katero srednjo šolo ste se vpisali?

Miha: "Gimnazija Jesenice, splošni oddelek."

Blaž: "Gimnazija Jesenice, športni oddelek."

Ruby: "Vpisala sem se na gimnazijo Jesenice, športni oddelek. Veselim se je, obenem me je tudi malo strah, saj vem, da bo drugačen način dela, na katerega se bom morala prilagoditi."

Alea: "Vpisala sem se v Gimnazijo Kranj, nadaljnjega šolanja na njej pa se zelo veselim."

Ganimete: "Vpisala sem se na Biotehniški center Naklo, smer živilstvo. Malo me skrbi, kako bo ..."

Lin Livrin z županom Cirilom Globočnikom in ravnateljico Emilijo Kavčič / FOTO: LUKA RENER

Ganimete Gashi z ravnateljico Jeleno Horvat / FOTO: LUKA RENER

Mladi

Ruby Čop / Foto: Gorazd Kavčič

Alea Šuklje Hadžić / Foto: Luka Rener

Rahela Češarek / Foto: Luka Rener

"Moja najljubša predmeta sta bila slovenščina in likovna; likovna zato, ker smo ves čas ustvarjali kaj novega, slovenščina pa zato, ker sem ponosna, da sem se je naučila – jaz namreč nisem Slovenka. V Radovljico sem se preselila, ko sem bila stara enajst let."

Lin: "Vpisal sem se na Gimnazijo Jesenice, ker mi je boljša od ostalih gimnazij."
Rahela: "Vpisala sem se na Konservatorij za glasbo in balet Ljubljana (Rahela je namreč odlična fagotistka, o. p.). Zelo se veselim, pravzaprav komaj čakam, da se začne to novo poglavje v mojem življenju."

Kje se vidite čez deset let?
Miha: "Kaj pa vem, to je še tako daleč ... morda bom vodil gostilno svoje mami, ampak o tem zdaj pravzaprav še ne razmišljam resno."
Blaž: "Zdaj si predstavljam, da bom po končani gimnaziji študiral na fakulteti za telesno kulturo in nato postal trener. To je tisto, ker me zdaj najbolj zanima."
Ruby: "Deset let je kar veliko vnaprej in težko odgovorim na to vprašanje, saj si ta čas težko predstavljam. Upam, da bom takrat imela čim boljše uspehe v športu."
Alea: "Najverjetneje bom zaključevala študij in se usmerjala v poklicno pot biologije, znanosti ali medicine."
Ganimete: "Veliko sem razmišljala o tem, kaj bi rada počela v življenju. Vem, da bi bila rada vzgojiteljica, ampak bom najprej poskusila z živilstvom, potem pa grem morda naprej. Ne vem, kaj bom počela čez deset let, ampak želim si, da bi bila vzgojiteljica."
Lin: "Čez deset let še sploh ne vem, kaj bom delal, zato sem se tudi vpisal na gimnazijo, ker še nimam pojma, kaj bi delal v življenju."
Rahela: "V kakšnem orkestru v tujini."

Uspešno opravili maturo

Med redno vpisanimi dijaki Ekonomske gimnazije in srednje šole Radovljica so v spomladanskem roku prav vsi, ki so pristopili k splošni maturi, uspešno opravili preizkus. Na poklicni maturi trije zlati maturanti: Gal Mladenović, Tadej Pernuš in Anja Jakun.

Najboljši razred preteklega šolskega leta / Foto: EGSŠ

Marjana Ahačič

Na Ekonomski gimnaziji in srednji šoli Radovljica, kjer se dijaki izobražujejo v treh programih – ekonomska gimnazija ter ekonomski in medijski tehnik –, so ob koncu šolskega leta zelo zadovoljni z uspehom dijakov četrtih letnikov. Med redno vpisanimi dijaki ekonomske gimnazije, ki so pristopili k splošni maturi, so prav vsi v spomladanskem roku uspešno opravili preizkus splošne mature. V povprečju so dosegli 19 točk in se tako zelo približali uspehu, ki ga beležijo slovenske splošne gimnazije. Največ točk sta dosegli dijakinji Sara Gorinjac in Zala Legat, kar ustreza odličnemu uspehu na maturi. Nekateri dijaki pa so za svoje znanje angleščine in nemščine prejeli tudi mednarodni certifikat iz znanja angleškega in nemškega jezika, je sporočila profesorica Tadeja Klinar.
Tudi pri opravljanju poklicne mature so se dijaki ekonomske in medijske smeri nadpovprečno izkazali in v povprečju dosegli 16 točk. Maturo so opravili 96-odstotno. Med njimi je veliko takih, ki so prav tako pridobili mednarodni certifikat iz angleškega jezika. Na šoli so še posebej ponosni na tri zlate maturante, to so Gal Mladenović, Tadej Pernuš in Anja Jakun. Grega Voršič, Tjaša Meglič in Minej Mencinger pa so s svojim uspehom na poklicni maturi dosegli odličen uspeh.

Gajst'n Band navdušuje na Šobcu

Trije mladi fantje – dva študenta in en dijak – ljubitelje dobre zabavne glasbe že skoraj dve leti navdušujejo z odličnimi izvedbami slovenskih in tujih popularnih skladb pa tudi z nekaj avtorskimi skladbami. Konec lanskega leta jim je izjemen preboj uspel s himno študentov Pedagoške fakultete UL z naslovom To je moj raj, to poletje pa spet navdušujejo na Šobcu.

Marjana Ahačič

"Vse se je začelo 5. junija 2016, ko mi je bilo zaupano besedilo z željo, da iz njega naredim pesem, ki bo čim bolj prikazala poklic učitelja, hkrati pa razbila stereotipe o učiteljskem poklicu in "drugorazrednosti" Pedagoške fakultete," zgodbo o tem, kako je nastajal Gajst'n Band, pove Mojstrančan Primož Mirtič Dolenec, bodoči učitelj razrednega pouka, študent ljubljanske Pedagoške fakultete.
Njihova pot se je začela s Primoževim oglasom na Pedagoški fakulteti, kjer je iskal glasbenike za projekt, imenovan Kulturni maraton. Vabilu se je odzval Leščan Vid Grašič, ki na isti fakulteti študira predšolsko vzgojo. Kasneje se jima je po spletu okoliščin pridružil še Primožev brat Domen, dijak Gimnazije Jesenice. Nekaj časa sta za bobni v skupini igrala tudi Uroš Djordjević in Aleš Mur.
Sprva so nastopali kot Primož in utrujeni profesorji, kasneje pa so se preimenovali v Gajst'n Band. Nastopali so že v poletni Kranjski Gori, v kampu Šobec v Lescah, na Aljaževih dnevih v domači Mojstrani in ob različnih drugih priložnostih.
Nato se jim je zgodil Raj, projekt, v okviru katerega je nastala himna študentov Pedagoške fakultete, ki je v nekaj dneh postala pravi spletni hit.
Glasba je nastala pod Primoževimi prsti, pri besedilu sta mu na pomoč priskočila Maruša Bukovec in Štefan Vipotnik, pri izdelavi glasbenega spota pa mu je pomagala ekipa študentov in profesorjev, s katero so v le enem dnevu posneli spot, ki je na YouTubu navdušil že skoraj petnajst tisoč gledalcev. "Veseli smo bili vseh, ki so pomagali, posebej zadovoljen sem, da v videospotu nastopata tudi dva profesorja z naše fakultete: gospa Vesna Štemberger in gospod Igor Saksida. Verjamem, da nam je uspelo ustvariti pesem s sporočilom in zgodbo, ki bo, upajmo, spremenila pogled na učiteljski poklic."
Zanimivo je, da so fantje glasbeno pot začeli z drugimi inštrumenti od tistih, na katere igrajo sedaj: kitarista Vid in Primož imata oba končano nižjo glasbeno šolo za harmoniko, prav tako tudi Domen, ki v bandu igra klaviature. Igrajo tako rekoč vse zvrsti glasbe, slovenski in tuji pop in rok, tudi jugoslovanskega, nič nimajo proti polki in valčkom, izvrstno interpretirajo tako skladbe Modrijanov kot Jana Plestenjaka. Zaradi zares širokega repertoarja in kvalitetne izvedbe postajajo vse bolj prepoznavni.
Načrtov imajo fantje še veliko, ne le vsak na svojem strokovnem, ampak tudi na glasbenem področju. V bližnji prihodnosti imajo namen posneti svoj prvi album, svoje projekte pa bi radi predstavili tudi na slovenskih glasbenih festivalih. Mogoče jih naslednje leto vidimo tudi na Emi, slovenskem tekmovanju za pesem Evrovizije.

Foto: Tina Dokl

Gajst'n Band na enem do četrtkovih nastopov na Šobcu

Šport

Dobra domača zasedba na tekmi

Po uvodnih besedah predsednika Plavalnega kluba Gorenjska banka Radovljica Aleša Klementa in legende slovenskega plavanja Sare Isakovič je 42. Mednarodni plavalni miting Telekom Slovenije odprl župan občine Radovljica Ciril Globočnik.

Matjaž Klemenc

Prejšnji konec tedna se je v radovljiškem bazenu merilo 305 plavalk in plavalcev iz trinajstih držav (Slovenija, Italija, Madžarska, Rusija, Združene države Amerike, Kuvajta, Kazahstana, Romunije, Poljske, Bosne in Hercegovine, Makedonije in Estonije).

Pogrešali smo več slovenskih plavalcev, ki bodo nastopili na Evropskem prvenstvu v Glasgowu na Škotskem (o. p.: plavalne tekme od 3. 8. do 9. 8.). Od tekmovalcev, ki bodo nastopili na Škotskem, sta bili v Radovljici le Tjaša Vozel in Tina Čelik.

Za tolažbo je bila dobro zasedena domača vrsta na čelu z izkušeno Anjo Klinar. Klinarjeve, udeleženke že štirih olimpijskih iger, žal na bo na evropskem prvenstvu, kljub temu da je že pred nekaj časa odplavala normo. »Začetek letošnje sezone zaradi menjave trenerja zame ni bil najbolj obetaven. Z novo trenerko Uršo Potočnik sva potrebovali kar nekaj časa, da sva se navadili ena na drugo. Nekateri ne morejo razumeti, da menjava trenerja po tolikih letih ni najbolj enostavna. To sezono sem mogoče vzela malo bolj na lahko. Začela sem tudi študirati, a kljub temu sem v plavanju še vedno zraven. Po toliko letih vrhunskega plavanja in konstantnih rezultatih si tudi jaz lahko privoščim slabšo sezono. Hotela sem si malo spočiti glavo. Kljub temu da sem odplavala normo, me ne bo na prvenstvu,« je povedala Klinarjeva, ki je na minulem mitingu trikrat stopila na najvišjo stopničko (200 m prosto, 400 m prosto, 200 m delfin) in bila druga na 100 m delfin.

Foto: Gorazd Kavčič

Letošnji julijski Mednarodni plavalni miting Telekom Slovenije 2018 je bil že 42. po vrsti.

Še ene radovljiške plavalke, Tjaše Pintar, ki od lanske jeseni plava in študira »onkraj luže« in smo jo pričakovali na Škotskem, ne bo na prvenstvu. »Ni se mi izšlo z normo. V Ameriki je drugačna sezona, kjer so najbolj pomembne univerzitetne tekme, ki so v zimskem času. Ko sem začela loviti normo, je bilo težko doseči še en vrh,« je povedala Pintarjeva, na mitingu v Radovljici dvakrat prva (200 m mešano, 100 m prosto) in dvakrat druga (200 m prosto, 50 m prosto).

»Začetek letošnje sezone zaradi menjave trenerja zame ni bil najbolj obetaven. Z novo trenerko Uršo Potočnik sva potrebovali kar nekaj časa, da sva se navadili ena na drugo.«

Omenjeni plavalki pa bosta še kako pomagali radovljiškemu plavalnemu klubu Gorenjska banka Radovljica k čim večjemu uspehu na državnem prvenstvu v Kopru konec meseca. Glasgow pa vseeno ne bo minil brez radovljiških plavalcev. V daljinskem plavanju bo merila moči Špela Perše. »Nimam posebnih pričakovanj glede uvrstitve. Želim čim bolje odplavati in bomo videli, kam me bo to uvrstilo. Tekmovala bom napet in deset kilometrov. Več pričakujem od daljše razdalje, ki je tudi olimpijska disciplina. Veseli me, da je prej tekma na pet kilometrov. Težava bo zelo mrzla voda,« je povedala Peršetova, ki je bila minuli konec tedna prva na 800 m prosto in 1500 m prosto ter tretja na 400 m prosto.

Od radovljiških plavalcev je v absolutni konkurenci na stopničke stopil še Jan Toman, ki je zmagal na 400 m prosto.

deželne novice

Uradne objave, številka 244, 20. julija 2018

www.radovljica.si

Časopis Občine Radovljica

VSEBINA

1. NAMERA o oddaji zemljišč v lasti Občine Radovljica v najem

1.

Občina Radovljica, Gorenjska cesta 19, Radovljica, na podlagi 5. člena Pravilnika o oddajanju zemljišč v lasti Občine Radovljica v najem (DN UO, št. 123/10; v nadaljevanju Pravilnik) objavlja

Namero o oddaji zemljišč v lasti Občine Radovljica v najem

Občina Radovljica daje v najem za kmetijsko obdelavo zemljiški parceli št.: **295/1 in 296/6, obe k.o. 2151 – Begunje,** v skupni izmeri 10759 m^2.

Vse zainteresirane prosilce vabimo, da oddajo svojo vlogo v roku 20 dni od objave.

S prosilcem, ki mora imeti poravnane vse obveznosti do Občine Radovljica, bo sklenjena najemna pogodba v skladu z določili Pravilnika, po cenah, določenih v Ceniku najema zemljišč v lasti Občine Radovljica. Če bo za najem zemljišč več interesentov, bo zemljišče oddano v najem po postopku iz 8. člena Pravilnika.

Župan ali Komisija za vodenje in nadzor postopkov razpolaganja in upravljanja s stvarnim premoženjem Občine Radovljica s soglasjem župana lahko postopek kadarkoli do sklenitve pravnega posla brez obrazložitve in brez odškodninske odgovornosti ustavi.

Številka: 478-0001/2018-103
Datum: 12.7.2018

Ciril Globočnik l.r.
ŽUPAN

V Begunjah je lepo

Dve skupini otrok in njihovih vzgojiteljic iz vrtca Begunje sta vse šolsko leto sodelovali v projektu Turizem in vrtec: z igro do prvih turističnih korakov. Njihov delovni naslov je bil: V Begunjah je lepo.

Marjana Ahačič

Vzgojiteljica Špela Bevc je k sodelovanju že na začetku šolskega leta povabila očeta enega od otrok v svoji skupini, Saša Gašperina. "Sašo Gašperin, ki je zadolžen za razvoj turizma v Begunjah in promocijo destinacije Radol'ca na nemškem govornem področju, se je z velikim veseljem odzval na našo prošnjo. Povabil nas je na info točko v Begunjah, kjer nam je predstavil svoje delo, kmalu za tem smo si ogledali grad Kamen.

Popeljal nas je celo v stolp, kjer smo hodili po visokih stopnicah in ob tem opazovali netopirje, kako lepo visijo s stropa. To je bilo za otroke prav posebno doživetje."

Naslednji izlet, na katerega so se odpravili, je bil pohod po Vaški poti, kjer so si ogledali galerijo Avsenik, Robačnikov mlin, se sprehodili mimo cerkve sv. Urha, obiskali veličastno Graščino, pokopališče talcev in Plečnikov park.

Spomladi so šli še na izlet po Lambergarjevi poti. "Zbrali smo se pri gradu Kamen, od koder smo se po gozdni poti sprehodili do jame Zijalke. Tam si je vsak otrok zaradi varnosti nadel čelado. Pot nas je nato vodila do Hudičevega gradiča, kjer nam je Sašo Gašperin predstavil pravljico, po kateri naj bi ta jama dobila ime. Z gospodom Gašperinom je bila še izkušena plezalka, ki je skrbela za dodatno varnost otrok, saj smo do jame okoli 15 metrov morali plezati po skali. Otroci so bili navdušeni, prav vsak si je nadel plezalni pas in se podal v skalo. Nekatere je pogled nazaj prestrašil in so se odločili, da se vrnejo nazaj, veliko otrok je pa priplezalo do vrha, kjer so bili za pogum nagrajeni z izjemnim pogledom in jamo, ki je ne moreš videti, če ne preplezaš stene," je izlet opisala Špela Bevc, nosilka projekta in organizatorica dejavnosti.

Otroci so z navdušenjem spoznavali znamenitosti svojega kraja in okolice. / Foto: Arhiv vrtca Begunje.

V projektu sta sicer sodelovali še vzgojiteljici Monika Pogačar in Silva Petrovič ter pomočnica vzgojiteljice Jerica Kalan.

"Preko tega projekta in seveda sodelovanja z gospodom Gašperinom smo vsi postali veliko bogatejši na področju poznavanja kulture svojega kraja."

Šport

Športnice v vlogi mam in tekmovalk

Štiri mame kljub obveznostim doma in v službi del svojega časa skupaj z otroki namenjajo vadbi v Taekwon-do klubu Radovljica. Pogovarjali smo se z Anjo Tolar Tomšič, Barbaro Sitar, Majo Habjan in Tino Oblak.

Matjaž Klemenc

Anja Tolar Tomšič, Barbara Sitar, Maja Habjan, Tina Oblak

Kaj je bil glavni razlog, da ste tudi sami postali aktivni v Taekwon-do klubu Radovljica?

Anja Tolar Tomšič: "Poleg glavnega trenerja in enega kolega sem edina iz prve generacije Taekwon-do kluba Radovljica. Vmes deset let nisem trenirala, ker sem bila v tujini. Preizkusila sem se v drugih borilnih veščinah, drugih športih, a vedno je na prvem mestu ostal taekwon-do. Ta je primeren za vse starostne skupine."

Barbara Sitar: "Zgodilo se je slučajno, s hčerko sem šla na trening in mi je bilo vešč. Kmalu bo šesto leto, kar sem zraven."

Maja Habjan: "Želela sem združiti dobro s koristnim. Najti čas zase in sočasno biti skupaj z otrokom. To mi je uspelo združiti v taekwon-doju. Otrok je začel s treningi štiri leta nazaj, sama pa sem se mu pridružila leto kasneje. Prej ni bilo časa, saj sem imela doma še enega majhnega otroka."

Tina Oblak: "Vse življenje sem športno aktivna. Iskala sem priložnost, da bi se rekreirala in preživljala čas z otroki. Zaljubljena sem v telovadnice, saj sem trinajst let trenirala košarko. Preko taekwon-doja sem se spet vrnila v telovadnico."

Kaj vam je dal taekwon-do?

Anja: "Prej sem devet let trenirala plavanje. Razlika je velika, taekwno-do je bolj raznolik. Treningi zelo premišljeno pripravljeni. Dobiš zelo dobro koordinacijo gibov, prostorsko predstavo, samozavest se ti dvigne, a ne v smislu agresije. Naučiš se spoštovati. Veš, kje so tvoje meje. Meni taekwon-do pomeni odklop od vsakdanjega življenja."

Barbara: "Zelo veliko na socialnem področju, saj imam veliko novih poznanstev, ki jih cenim na osebnem in profesionalnem področju. Všeč so mi iskrena prijateljstva med mamicami. Veliko medsebojnega vpliva z otroki in tudi z najstniki, ki te lahko veliko naučijo. Iz športnega vidika mi je taekwon-do prinesel ogromno kondicije. Začela sem zmagovati v borbah v kategoriji nad 18 let, kar je bilo še nedavno zame nekaj nepredstavljivega. Povečala se mi je samozavest."

Maja: "Taekwon-do mi je razširil obzorje. Povečala se mi je gibčnost, motivacija, koncentracija. Zelo važno mi je, da sem v pogonu, da naredim nekaj koristnega tudi zase."

Tina: V teh treh letih, ko sem v taekwon-doju, sem dobila nove prijatelje, dobro energijo, kondicijo, predvsem pa možnost rekreacije in sprostitve po službi."

Udeležujete se tudi tekem. Je težje, ko sami tekmujete ali ko gledate otroke tekmovati?

Anja: "Za razliko od ostalih treh sogovornic imam otroka (o. p.: drugi otrok je na poti), ki je star dve leti in še ne trenira. Nekajkrat je bil že z mano na treningu. Zdi se mi, da je gibalno precej spreten in da v tem uživa, zato ga mislim kmalu vključiti v trening."

Je razlika, če tekmujete sami ali ko tekmuje vaš otrok?

Barbara: "Iskreno, ko tekmuje moj otrok, si 'pogrizem' vse nohte. Ko sama tekmujem, me je tako strah in imam tako tremo, da mi je kar slabo. Predvsem v borbah adrenalin prevzame – pozabim in se fokusiram na nastop."

Maja: "Ko tekmujem sama, premagujem tremo. Če moram narediti primerjavo, kaj je težje, ko tekmujem sama ali ko gledam na tekmi svojega otroka, se brez premisleka odločim za drugo opcijo."

Tina: "Tekmujejo vsi trije moji otroci in zagotovo je težje spremljati njih. Ko otroci tekmujejo, občutim tako strah, veselje, ves adrenalin."

Uspeh, ki bi ga postavili na prvo mesto?

Anja: "V življenju mi nikoli ni bilo pomembno, da tekmujem. Bolj mi je pomembna rast na osebnem nivoju."

Barbara: "Svoj največji uspeh sem dosegla pred kratkim, junija v Znojmu. Zmagala sem v formah in v borbah v kategoriji 18+ let, kar je bilo skupaj z bronasto medaljo v skupinskih formah (ekipa treh seniork, skupaj z Majo in Tino) dovolj za pokal za najboljšo seniorko na tekmovanju."

Maja: "Rezultata nikoli ne postavljam v prvi plan. Meni je pomembno, da grem preko sebe, da se znam maksimalno skoncentrirati, posebej če imam dve, tri tekme zaporedoma, in da naredim pri sebi korak naprej."

Tina: "Moj največji uspeh je bil dosežen pred kratkim na Češkem, ko mi je uspelo premagati klubsko prijateljico Majo. V prejšnjih dvobojih sem bila vedno poražena."

Taekwon-do

Radovljičani drugi v Znojmu

Taekwon-do klub Radovljica se je udeležil 11. Mednarodnega tekmovanja v Znojmu na Češkem. Poleg Slovencev in gostiteljev so bili prisotni še klubi iz Slovaške, Poljske, Švice, Madžarske in Nemčije. Radovljičani so bili ekipno na odličnem drugem mestu. Ob tem so imeli tri najboljše posameznike po posameznih kategorijah: Tiborja Oblaka med otroki, Medeja Ručigaja med mladinci in Barbaro Sitar med članicami. Pobližje si poglejmo njihove uvrstitve na stopničke po kategorijah: otroci: Taja Oblak, 2. mesto forme 8. kup, 3. mesto borbe -25 kg, Marko Oblak, 2. mesto forme 5. kup, 1. mesto borbe -30 kg, Žan Pavlenč, 1. mesto forme, 8. kup, 3. mesto borbe -40 kg, Žan Teran, 1. mesto forme 5. kup, 3. mesto borbe -45 kg, Tibor Oblak, 1. mesto forme 1. kup, 1. mesto borbe -35 kg, Neža Guštin, 2. mesto forme 2. kup, 2. mesto borbe -35 kg, Lina Buhaj, 1. mesto forme 1. kup; mladinci/mladinke: Medej Ručigaj, 2. mesto forme 1. kup, 1. mesto borbe -40 kg, Špela Renko, 3. mesto forme 8. kup, Zoja Lukač, 2. mesto forme 8. kup, Aljana Džafič, 1. mesto forme 8. kup. Špela Renko, Zoja Lukač, Aljana Džafič, 1. mesto skupinske forme; člani/članice: Tina Oblak, 2. mesto forme, Maja Habjan, 3. mesto forme 2. kup, Barbara Sitar, 1. mesto forme II. DAN, 1. mesto borbe -65 kg. Tina Oblak, Maja Habjan, Barbara Sitar, 3. mesto skupinske forme, Denis Škufca: 1. mesto forme 4. kup, 2. mesto borbe -64 kg.

Atletika

Zmaga Lare Krnc v Turčiji

V Istanbulu so potekale atletske Balkanske igre za kategorijo U-20. Odlično se je odrezala Lara Krnc, ki je v skoku v daljino osvojila prvo mesto. V troskoku sta nastopila Neja Omanovič in Matic Silič. Neja je bila sedma, Matic pa deseti. V Kopru je potekalo ekipno prvenstvo za kategorijo U16. Rok Makuc je bil prvi v skoku v daljino in drugi v teku na 100 m. Miha Klofutar je zmagal v troskoku in bil drugi v skoku v višino. Na najvišjo stopničko je stopil še Ažbe Horvatinovič v metu diska. Pri dekletih so druga mesta dosegle: Pia Zalokar (skok v višino), Karin Avsenik (hitra hoja 3000 m) in Ana Vogelnik (skok v višino). Fantje so bili ekipno šesti, dekleta pa enajsta. V Novem mestu je bila ekipna tekma za kategorije U12 in U14. Ekipa U12 je osvojila prvo mesto, ekipa U14 pa je bila peta. V Celju so se merili mladinci in mladinke na prvenstvu Slovenije. Lara Krnc je zmagala v skoku v daljino, Neja Omanovič je bila tretja. Neja je bila še druga v troskoku. Pri fantih je na stopničke dvakrat stopil Matic Silič. Zmagal je v troskoku in bil tretji v skoku v daljino.

Prijateljski nogomet

Okrepljeni hokejisti boljši

Glavne nogometne tekme so se v drugi polovici junija in prvi polovici julija igrale v Rusiji. V naši okolici je največjo pozornost vzbudila prijateljska nogometna tekma, igrali so v Lescah, med selekcijama tenisačev in hokejistov. Slednji so bili okrepljeni z dvema nogometašema, vratarjem Maticem Sitarjem in igralcem Amirjem Kazičem. Tenisači so sicer povedli z 1:0, na koncu pa izgubili s 3:1. Za hokejiste so nastopili: Matic Sitar, Nejc Berlisk, Rok Tičar, Robert Sabolič, Tadej Čimžar, Miha Brus, Žiga Ropret, Grega Koblar, Matic Podlipnik, Matevž Erman, Miha Logar in Luka Gračnar, za tenisače pa: Grega Žemlja, Matjaž Pogačnik, Tim Žibret, Sašo Bende, Tilen Žitnik, Domen Korelc, Andraž Bedene, Nik Razboršek, Jan Jenko, Andraž Kranjc, Matic Dimic, Žiga Janškovec, Domen Korelc in Tomi Strel.

Streljanje

Trije na stopničkah

Strelci so zračne puške zamenjali za malokalibrske. Trije predstavniki Strelskega društva Radovljica so se udeležili regijskega prvenstva, ki je potekalo v Ljubljani. Vsi trije so bili uspešni, vsi trije na stopničkah. Pri pionirjih je bil Gaber Kokalj tretji, pri kadetih Aljaž Jalen prvi in pri mladincih Patrick Fister tretji. Patrik Fister in Aljaž Jalen sta se udeležila državnega prvenstva z MK-puško na 50 m leže. Pri mladincih je bil Patrick peti, Aljaž pa pri kadetih osmi.

Dve zlati medalji in ena srebrna za Iris Breganski

Na mladinskem evropskem prvenstvu za gluhe in naglušne, ki je potekalo v Sofiji v Bolgariji, je odlično nastopila Radovljičanka Iris Breganski, članica Atletskega društva Kronos. Iris se je domov vrnila s tremi medaljami. Zmagala je v metu kopja (kategorija U20) in skoku v višino (U18). V suvanju krogle je bila druga (U18). „To je bilo moje prvo evropsko prvenstvo in me je bilo prvi dan malo strah. Druga sem bila v krogli in dobila prvo medaljo. Naslednji dan sem v metu kopja dosegla osebni rekord, v skoku v višino sem bila blizu osebnega rekorda 157 cm. Poleg zlatih medalj sem vesela, da napredujem in sem blizu še boljših rezultatov. Gremo naprej, v treninge in tekmovanja," je povedala Iris..

Atletika

Uspešni nastopi Lidije Pajk in Mojce Breganski

Glavna domača tekma za atletske veterane je bilo državno prvenstvo v Celju. Na tem sta uspešno nastopili dve Radovljičanki, Lidija Pajk iz Atletskega kluba Radovljica in Mojca Breganski iz Atletskega društva Kronos. Lidija je nastopila v kategoriji W40 in trikrat stopila na najvišjo stopničko. Najhitrejša je bila v tekih na 200, 400 in 800 metrov. Mojca Breganski je nastopila v kategoriji W45. Tudi Mojca je stopila na najvišjo stopničko v disciplini skok v daljino. Prvenstvo v Celju je bila generalka za organizatorje in tekmovalce za septembrsko balkansko veteransko prvenstvo. Za dober tekmovalni ritem sta atletinji nastopili na odprtem državnem prvenstvu hrvaške v Zadru. Mojca Breganski je bila prva v skoku v daljino, v skoku v višino in suvanju krogle. Lidija Pajk je bila najhitrejša na 400 in na 800 metrov.

Veterani

Merili so se v petih disciplinah

Območno združenje vojnih veteranov za Slovenijo je ob dnevu državnosti organiziralo tekmovanja v petih disciplinah. V šahu je največ točk osvojil Dušan Zorko (11,5), drugi je bil Risto Cvetkov (10) in tretji Fahrudin Ključanin (9). Strelci so se z zračno puško merili v Podnartu, z MK-puško pa v Mošnjah. Prvo mesto je pripadlo Martinu Šmitku s 3240 krogi. Drugo mesto s 326 krogi sta si razdelila Samo Finžgar in Boštjan Soklič. V kegljanju je največ kegljev, 251, podrl Drago Geršak. Drugi je bil Branko Bakič (229) in tretji Edvard Gregorčič (221). V pikadu je imel najbolj mirno roko Janez Kunstelj. Srebro je pripadlo Niku Podgorniku, bron pa Janku Sebastjanu Stušku. V prstometu se je najbolje odrezal par Franci Faganel–Brane Novak. Drugo mesto sta osvojila Jože Varl in Andrej Šolar, tretje pa Drago Geršak in Žarko Bundalo.

Kultura

Festival letos slovensko obarvan

Kulturno društvo Kropa je letos že petič organiziralo Festival gledališča – Dnevi gledališča in glasbe v Kropi. Z bogatim programom so želeli prebuditi žlahtnega duha povezanosti, navdušenja, svetlega pogleda v prihodnost, ki je na kulturnem področju preveval v drugi polovici devetnajstega stoletja.

Maša Likosar

Pogovarjali smo se z vodjo festivala Anžetom Habjanom in umetniško vodjo festivala Rokom Andresom, ki sta ju ob koncu festivala zajela sreča, ponos in zadovoljstvo.

Letos je že peta sezona Festivala gledališča v Kropi, kaj ste tokrat ponudili obiskovalcem, ljubiteljem gledališča?
"V letošnjem Festivalskem programu so bile profesionalne in amaterske uprizoritve različnih žanrov ter uprizoritvenih pristopov. Posebej smo izbrali tudi nekaj gledaliških dogodkov za otroke, ki vedno z veseljem in v velikem številu obiščejo Kropo. Program je bil zelo bogat, na tem mestu gre velika zahvala Občini Radovljica in županu Cirilu Globočniku, domači krajevni skupnosti in sponzorjem, saj brez njihovega sodelovanja Festival v tako raznoliki in kvalitetni ponudbi ne bi mogel obstati, še posebej, ker smo prepričani, da mora biti vstop na dogodke brezplačen, tudi zato, da si lahko obisk privošči prav vsak."

Vodja festivala Anže Habjan (tretji z leve) skupaj s člani Dramske skupine Čofta, ki so za zaključek letošnjega festivala premierno uprizorili ambientalno predstavo v kroparskem dialektu Ta gosposka talnga. / Foto: Tina Dokl

Ali festivalske predstave in koncerte povezuje rdeča nit, imajo skupno tematiko?
"Letošnji program je bil povsem slovensko obarvan, hkrati smo želeli obeležiti več obletnic. Leta 1867 je bilo ustanovljeno Dramatično društvo v Ljubljani, kar razumemo kot začetek profesionalizacije slovenskega gledališča. Kar dve predstavi sta bili posvečeni stoletnici smrti našega velikega literata Ivana Cankarja, posebej pa moramo omeniti tudi 140. obletnico ustanovitve bralnega društva v Kropi (1878). Te tri obletnice so bile rdeča nit programa, zato so bile predstavljene uprizoritve, ki so nastale izključno na podlagi slovenskih avtorjev. Koncert pa je vsako leto posvečen slovenskemu državnemu prazniku, 25. juniju. Lahko bi rekli, da smo bili letos kar domoljubni."

Je bilo letos na Festivalu gledališča kaj posebej novega, česar do sedaj ni bilo?
"V spremljevalnem programu vsako leto poskušamo ponuditi kar največ, kar bi dopolnilo pester in kvaliteten glavni program. Lansko leto smo tako spremljevalnemu delu pridružili filmskega, letos to nadaljujemo s fotografsko vsebino. V goste smo povabili argentinsko fotografinjo Griseldo Andreeo Delovo; gospa je prvič razstavljala v Evropi. Posebej je treba omeniti še močno zastopanost zamejcev ter kombinacijo poezije in glasbe, ki se je letos prvič pojavila v spremljevalnem programu. Tokrat je bil zato poseben večer z orkestrom Amadeo in Ferijem Lainščkom, ki je interpretiral svojo poezijo."

Kakšen je bil obisk, kaj gledališka umetnost pomeni Kroparjem?
"Obisk je bil pričakovan, na nekaterih dogodkih pa prav presenetljiv. Festival še vedno počasi raste, vsako leto ga obišče več publike, kar je razveseljivo. Domačini se radi udeležijo dogodkov, še posebej nastopov domačih skupin, še vedno je dovolj možnosti za povečanje obiska – posebej pri domačinih. Razveseljivo pa je dejstvo, da obiskovalci prihajajo iz celotne radovljiške občine, pa tudi iz Kranja, Jesenic in celo Ljubljane. To nas utrjuje v prepričanju, da delamo dobro."

Ob zaključku festivala ste podelili tudi nagrado za najboljšo predstavo po izboru publike.
"Nagrado je tokrat prejela predstava iCankar, ki je nastala v koprodukciji Mestnega gledališča Ptuj, Zavoda Margareta Schwarzwald in Cankarjevega doma Ljubljana. Nagrada je simbolna. Predstavlja pa jo umetniško kovana skulptura nakovala, ki je prebodeno z žeblji. Skulptura, torej tudi kot nagrada, skoraj kot neločljivi diptih, predstavlja Kropo z njeno fužinarsko tradicijo, a hkrati z umetniško kovano skulpturo predstavlja ustvarjanje. Skulpturo vsako leto izdela kovač Silvester Jelenc."

Kakšni so občutki? Že morda veste, kaj si lahko obetamo naslednje leto?
"Občutki ob koncu Festivala gledališča so izredno pozitivni. Predvsem na zadnjem večeru je med nami, organizatorji, mrgolelo različnih pozitivnih občutij. Predvsem sreča, ponos in zadovoljstvo. Vsako leto smo bolj zadovoljni, hkrati pa priprava vsako leto, sorazmerno z rastjo, terja več in več truda in sodelavcev. Festival v letu 2019 bo. Želimo si kakšno večjo produkcijo, še več obiskovalcev, v mednarodnem sodelovanju bomo vztrajali tudi naslednje leto. Spremljevalni program pa bomo poskušali še obogatiti."

Slovenski keramiki v Magušarjevi hiši

Urban Magušar s sodelavci glin ni le zbral, ampak tudi testiral; iz vsake gline je izdelal skledico. / Foto: Miran Kambič

Kaja Beton

Maja so se v Magušarjevi hiši zbrali keramiki iz različnih delov Slovenije. Ob predstavitvi projekta Katalog slovenskih glin so si ogledali razstavo, postavili na ogled in prodajo lastne izdelke ter se udeležili okrogle mize.
Dogodek, ki ga je v svoji hiši in njenem atriju organiziral keramik Urban Magušar, je požel precej zanimanja stroke, obiskovalci pa so bili izjemno navdušeni nad Katalogom slovenskih glin. Katalog, ki je pravzaprav razstava, predstavlja glinokope v Sloveniji ter preko sto vzorcev glin iz vse Slovenije. Urban Magušar s sodelavci gline ni le zbral, ampak tudi testiral z žganjem na različnih temperaturah, kot piko na i pa je iz vsake gline izdelal enostavno skledico ter jih razporedil na velik umetniško narisan zemljevid Slovenije. Katalog je od predstavitve dalje dostopen tudi v digitalni obliki, razstava v lončarskem ateljeju v mansardi hiše pa je po predhodnem dogovoru na ogled vse poletje.
Ob predstavitvi kataloga je v atriju Magušarjeve hiše v starem mestnem jedru Radovljice potekal tudi sejem izdelkov, narejenih iz slovenske gline, popoldne pa je bila okrogla miza, na kateri so gostje iskali vprašanja na odgovore o (upo)rabi slovenske gline v prihodnje.

Navdušujoči duet JAMI

JAMI, kakor se imenuje duet harmonik Glasbene šole Radovljica, sta iz prvih sklonov svojih imen sestavila Janez Cerkovnik z Broda in Miha Mozetič iz Praproš, mlada harmonikarja, ki sta si aprila na tekmovanju harmonikarjev v Pulju priigrala pokal in prvi nagradi.

Alenka Bole Vrabec

Pulj, istrska prestolnica, je kraj, v katerem se vsako leto ob zvokih harmonike zberejo orkestri, solisti in komorne skupine. Tradicionalna prireditev, ki jo organizira Organizacija za umetniške dejavnosti Istre, slovi tudi v svetu; letos je bilo 500 udeležencev iz osemnajstih držav, v žirijah so bili predstavniki iz devetnajstih držav; za soliste je bilo 11 kategorij, od »baby« do koncertantov, 11 kategorij za orkestre in tri kategorije za komorne sestave. Radovljiška glasbena šola se je že nekajkrat uspešno predstavila na omenjenem festivalu in se vračala z nagradami, letos pa je duo »JAMI« prejel tudi pokal v trajno last. Enega od štirih, kolikor jih vsako leto podeli mesto Pulj.
»Sta ponosna?« vprašam Janeza, ki je star 13 let, in Miho, ki bo avgusta dopolnil 11 let. Fanta se nasmejita in pokažeta vsak svoj pokal. Dobila sta ga za izvrstno igranje, izrazito muzikalnost, uglašenost in seveda mladostni polet. Seveda je za to potreben ne le talent, ampak tudi pridnost in vztrajnost in pa nevsiljivo vodenje, spodbujanje in razumevanje učencev, kar je odlika njunega mentorja in učitelja Tomaža Cilenška.
»Z njim ni nič težko,« soglašata Janez, ki obiskuje OŠ dr. Janeza Mencingerja v Bohinjski Bistrici, in Miha, ki sedi v klopi Waldorfske šole v Naklem.
Vaju spodbujajo tudi doma, vprašam fantiča: »Seveda! ... Mene je za harmoniko navdušil ati, sicer pa smo družina, v kateri vsak kaj igra ... mami, ati, dva brata in sestra.« Miha dodaja: »Mene je babica sprva navduševala za klavir, a se mi zdi, da mi harmonika bolj 'paše'.«
Kako je bilo v Pulju s konkurenco, me zanima. »Tomaž vedno pravi, da je treba zaupati vase in verjeti v tisto, kar počneš,« pravi Janez. Miha pa nadaljuje: »Midva se pogledava in uživava, ko igrava!« In koliko točk sta dosegla od 100 možnih? »Kot JAMI, klasična komorna zasedba, sva dobila 95,40 točke, pokal in prvo nagrado,« reče Janez, Miha nadaljuje: »Za od sto do devetdeset točk prejmeš prvo nagrado, od devetdeset do osemdeset pa drugo nagrado ... Potem so še tretje nagrade. Za tiste, ki nagrad ne dosežejo, so priznanja." Igrala sta tudi kot solista. Miha v kategoriji A2, se pravi do starosti 11 let: zbral je 93,47 točke, osvojil drugo mesto in prvo nagrado, Janez je bil v svoji kategoriji do 15 let tretji, osvojil je 96,17 točke in prvo nagrado. Maja sta bila tudi na tekmovanju v Murski Soboti, na 13. Mednarodnem festivalu Pannoni Accordion za več zvrsti glasbe na harmoniki. V svoji kategoriji klasična glasba sta prejela 98,80 točke in prvo mesto. Doživela sta buren aplavz.
In zdaj, ko so počitnice? »Bo šola počivala,« se zasmeje Janez, Miha pa dopolni: »Igre, kakšna knjiga, koš, morje, sladoled ...« Kaj pa harmonika? »Ta pa ne bo počivala,« sta si edina.

Janez Cerkovnik in Miha Mozetič, harmonikarski duet JAMI

Kultura

Branje jih navdušuje

Vragolije neustrašnih gusarjev in hudomušen vpogled v vsakdan vzgojiteljic – predstavi za mlado in staro – sta zaokrožili večmesečne bralne akcije, ki so potekale pod okriljem radovljiške knjižnice.

Maja Šmitek

Kapitan Glista in Enonogi Jack sta pljuvala čez ramo, žonglirala s topovskimi kroglami in bruhala čisto pravi ogenj. S svojimi ukanami sta navdušila otroke, ki so celo leto pridno brali in nabirali Knjižke. Gusarskim vragolijam ni bilo videti konca, smeh in razigranost več kot 150 mladih bralcev pa sta napolnila Vurnikov trg. »V letošnji bralni akciji Knjižnica Ves@lje zakladov, ki poteka v vseh naših enotah, je sodelovalo več kot 740 otrok in mladih. Ti so si z vsakim oddanim listom prislužili sladko nagrado – vsi skupaj so tako pojedli skoraj 98 kilogramov čokolade,« je s ponosom dejala Božena Kolman Finžgar, direktorica Knjižnice A. T. Linharta Radovljica, in ob tem dodala, da je največ listov oddal devetošolec Filip Zupan iz Osnovne šole Gorje, ki je prebral najmanj 63 knjig. Ob zaključku tradicionalne bralne akcije so bili otroci, poleg predstave v izvedbi Teatra Cizamo, nagrajeni tudi s slastno kepico sladoleda.

K radostim, ki jih ponuja branje, pa v knjižnici z akcijo Ta veseli knjižni svet in Bralnim klubom nagovarjamo tudi nekoliko starejše obiskovalce. Ti so se na zaključni prireditvi lahko od srca nasmejali prigodam vzgojiteljic, ki jih ravnateljica z nenavadnimi ukrepi želi motivirati za delo. Po predstavi dramske skupine Radolške vrtavke so bili radovedni bralci nagrajeni tudi s priznanjem in knjigo, ki jo je podarila Založba Učila.

V domu tisočerih zgodb si želijo, da bi vroče poletne dni preživeli s knjigo v rokah. Morda tudi na terasi nove knjižnice, kjer so uredili bralni kotiček. / Foto: Gorazd Kavčič

Letošnje, že osmo leto zapored, je sodelovalo več kot 120 bralcev, ki so prebrali in ocenili kar 1285 naslovov. »Bralni akciji sem se sprva pridružila iz radovednosti in mi je všeč, tudi zato, ker so knjige izbrane in ni treba brskati med policami,« je povedala Biserka Mertelj, ki je knjige izbirala že sedmo leto zapored. Tokrat so potovali po Italiji, spoznavali življenje športnikov in obujali spomine ob branju del domačih avtorjev. Najbolj prizadevna bralka je od predlaganih osemdesetih prebrala 67 del.

Brezskrbno poletje je pred vrati, v domu tisočerih zgodb pa si želijo, da bi vroče poletne dni preživeli s knjigo v rokah. Prav zato otroke, stare med sedem in 16 let, vabijo k sodelovanju v poletnih bralnih akcijah Poletavci – poletni bralci 2018 in NajPoletavci.

Festival Radovljica

Prvo soboto v avgustu se s koncertom ansambla Capella de la Torre v Baročni dvorani Radovljiške graščine začenja že 36. Festival Radovljica.

Marjana Ahačič

Na festivalu se bo med 4. in 21. avgustom zvrstilo deset koncertov. Na njih bo nastopilo 47 umetnikov iz Armenije, Avstrije, Belgije, Danske, Italije, Madžarske, Nemčije, Švedske, Velike Britanije in Slovenije. Med njimi so svetovno znani ansambli in solisti, kot so vokalni sekstet Singer Pur, tenorist Gerd Türk in orglavec James Johnstone. Kar pet sporedov ali ansamblov je nastalo posebej za festival in trije bodo posvečeni slovenski glasbeni dediščini renesanse, baroka in klasicizma. Trije koncerti so posvečeni starejši slovenski glasbeni dediščini renesanse, baroka in klasicizma. Festival je sicer znan po poudarku na starejši glasbi, a že vrsto let v svoje sporede vključuje tudi redko izvajano glasbo 19. in 20. stoletja, pogosto na ustreznih zgodovinskih glasbilih.

Spored festivala dvanajsto leto zapored oblikuje umetniški vodja festivala Domen Marinčič, ki bo letos za svoje delo prejel priznanje Občine Radovljica. Organizator prireditve pa je Društvo ljubiteljev stare glasbe Radovljica, ki ga vodi dolgoletna predsednica Marija Kolar.

Na otvoritvenem koncertu bo nastopil vodilni nemški ansambel renesančnih pihal in trobil Capella de la Torre. Pesmi in plesi Vikingov, ki jih izvajata Miriam Andersén in Poul Høxbro, nadaljujejo festivalsko tradicijo rekonstrukcij zelo stare glasbe, pojasnjujejo organizatorji. "Po prvih sodobnih izvedbah poznorenesančne glasbe iz kornih knjig ljubljanskega knezoškofa Tomaža Hrena na lanskem festivalu je letos na vrsti maša cesarskega kapelnika Jeana Guyota de Châteleta, ki se je ohranila samo v Ljubljani, in druge skladbe iz starejšega dela Hrenove zbirke v izvedbi desetčlanskega angleškega vokalnega ansambla The Brabant Ensemble. Recital Mikayela Balyana na zgodovinskem klavirju bo povezal Mozartovo in Hummlovo glasbo z deli njunih sodobnikov Pollinija in Dusíka, ki sta dolgo živela v Ljubljani. Na sklepnem koncertu s petimi glasbeniki in tremi plesalci bosta v ospredju zbirki, ki ju je Isaac Posch pred štiristo leti posvetil koroškim in kranjskim deželnim stanovom," povzemajo prvi del letošnjega programa.

V sklopu festivala bodo potekali tudi delavnica za pevce in tečaji za kljunasto flavto, orgle in čembalo. Na vse koncerte vozi brezplačni avtobus iz Ljubljane in Kranja.

Stare zgodbe, povedane na sodoben način

Pred kratkim so v Muzejih radovljiške občine pripravili sklop prireditev ob zaključku dvoletnega mednarodnega projekta, v okviru katerega papirnate informacijske brošure počasi nadomeščajo z interaktivnim vodenjem prek aplikacij.

Marjana Ahačič

Mestni muzej Radovljica je nedavno s sklopom prireditev zaključil projekt diStory, Digitalne zgodbe malih zgodovinskih mest, v okviru katerega so si Muzeji radovljiške občine (MRO) kot nosilni partner skupaj s Škofjo Loko ter Topolo (Srbija) in Fermom (Italija) ter v sodelovanju z različnimi strokami in institucijami prizadevali za uvajanje digitalnih pristopov na področje dediščine ob aktivnem vključevanju občinstva.

»Po dveh letih učenja o novih pristopih in sodobnih tehnologijah, sodelovanja med partnerji, z lokalno skupnostjo in različnimi ustanovami, iskanju najboljših rešitev za predstavitev zbranih zgodb in spominov smo se od projekta diStory uradno poslovili na Linhartovem trgu pred cerkvijo v Radovljici,« je povedala koordinatorica projekta Jerneja Jelovčan Koselj. Dan za tem je bila v Baročni dvorani Radovljiške graščine še uradna predstavitev mobilne aplikacije digitalnega vodenja po Radovljici. Predstavljeni so mestni jarek, hiša Linhartovega otroštva, spomenik Josipini Hočevar, meščanske hiše, Lectar, Radovljiška graščina, pranger in Malijeva hiša, cerkev sv. Petra, župnišče in razgledna točka.

V Baročni dvorani Radovljiške graščine so predstavili mobilno aplikacijo digitalnega vodenja po Radovljici.

»Pregledna in preprosta aplikacija poleg napisanega besedila, avdiogovorca in slikovnega materiala ponuja še virtualne 3D-spominke in poučne naloge,« so povedali v muzeju. Obiskovalci so si lahko ogledali tudi računalniško simulacijo kolesarjenja po Logarski dolini, ki so jo pripravili dijaki EGSŠ Radovljica, in nekaj videoposnetkov poteka aktivnosti projekta. »Projekt se je končal, končni izkupiček je nadvse bogat: veliko spominov, zgodb, opažanj, mobilna aplikacija in spletna platforma diStory, priročnik o izvajanju tovrstnih projektov ... in najpomembnejše: stiki, ki so nastali s sodelovanjem in bodo v prihodnje ustvarili nove zgodbe,« so zadovoljni v muzeju.

Zanimivosti

Med zmagovalci tudi Radovljičani

Mateja Rant

Na letošnjem nagradnem ustvarjalnem natečaju Eko-paket, na katerem so prejeli kar 1392 kreativnih del iz vse Slovenije, so blesteli tudi otroci iz Vrtca Radovljica in uporabniki Centra za usposabljanje, delo in varstvo (CUDV) Radovljica. S kreativnimi izdelki iz odpadne embalaže sta dve najstarejši skupini otrok iz Vrtca Radovljica zasedli tretje mesto med vsemi slovenskimi vrtci, in sicer za svoje like iz pravljice o treh prašičkih in volku iz odpadne embalaže. V CUDV Radovljica, kjer so letos prvič sodelovali v projektu Eko-paket, pa so se razveselili druge nagrade v posebni kategoriji, ki so si jo prislužili za zeleno obleko, ki so jo prav tako izdelali iz odpadne embalaže Tetra Pak in pokrovčkov. V okviru projekta Eko-paket, ki je namenjen ustvarjanju in pravilnemu ločevanju odpadne embalaže za mleko in sokove, so obenem v Vrtcu Radovljica pripravili delavnico, na kateri so otroci izdelali svoj karton iz te vrste odpadne embalaže in se tako naučili, da je odpadna embalaža lahko koristna surovina za nov izdelek. S pomočjo mini mešalnika so spoznali, kako se sloji embalaže ločijo v vodi in kako s precejanjem kartonskih delcev dobimo mokro kartonsko osnovo za nove izdelke, je pojasnila sekretarka programa Ekošola Dunja Dolinšek. "Postopek je podoben tistemu v papirnicah. Da omogočimo recikliranje te vrste odpadne embalaže, jo moramo pravilno odložiti v rumeni zabojnik za odpadno embalažo," je pojasnila in dodala, da iz nje potem izdelajo izdelke, kot so higienski papir, papirni robčki, mape, tulci, kartonska embalaža in podobno.

Foto: arhiv Ekošole

Otroci v Vrtcu Radovljica so s pomočjo mentoric iz koščkov odpadne embalaže izdelali like treh prašičkov in volka.

Razstava Nora na lok

Aco Oblak iz Radovljice loke izdeluje že štirideset let. Po svojih unikatnih izdelkih je poznan po vsej Evropi. Njegova soproga Dora je pred nekaj leti postala evropska prvakinja v streljanju z lokom na tridimenzionalne tarče. Razstava o njunem delu in življenju v povezavi z lokostrelstvom je do konca poletja na ogled v Galeriji Avla v prostorih Občine Radovljica.

Marjana Ahačič

V Galeriji Avla so v začetku poletja odprli razstavo lokostrelcev Dore in Aca Oblaka z naslovom Nora na lok. Razstavo so pripravili ob jubileju: štirideset let je namreč, odkar Aci Oblak izdeluje loke. V zanimivem in pestrem programu ob odprtju so sodelovali oblikovalec Oskar Kogoj, s katerim mojster Oblak že desetletja sodeluje, ter hčeri zakoncev Oblak, Maruša Oblak in Sonja Burnik Oblak, s kulturnim programom. Razstava bo v galeriji, ki je v prvem nadstropju Občine Radovljica, na ogled do 31. avgusta.

Aco (Framc) Oblak je svoj prvi lok poskušal izdelati že pred več kot štiridesetimi leti, a se mu kar nekaj časa ni posrečilo, da bi izdelal takšnega, ki bi zdržal napetost in se ne bi zlomil. »Z lokostrelstvom sem se začel ukvarjati pred štiridesetimi leti, veselje do lesa pa imam že od malega. V štirih desetletjih sem izdelal že kakih štiri tisoč lokov dveh vrst: dolgega, ki je kopija starih lokov z novimi materiali, in ukrivljenega instinktivnega, ki je podoben olimpijskemu, le da je brez merilne naprave,« pojasnjuje Oblak. Zadnja desetletja izdeluje le še tradicionalne loke, sicer pa so loki, ki jih je izdelal v svoji delavnici, med lokostrelci po celem svetu.

Aco in Dora Oblak in njuni hčerki Maruša in Sonja z družinama ob odprtju razstave v prostorih Občine Radovjica / Foto: Tina Dokl

Za oba z ženo je bilo lokostrelstvo dolga leta način življenja. Najprej je tekmoval samo Aco, soproga ga je na tekmah spodbujala. Nato je lok, ki ga je mož izdelal posebej zanjo, prijela v roke tudi sama in septembra septembra 2012 postala celo evropska prvakinja v streljanju z lokom na tridimenzionalne tarče.

Zakonca Oblak sta dolga leta organizirala lokostrelske turnirje v Dragi. Tam sta imela proge s postavljenimi tarčami – žival iz plastike v naravni velikosti. V Dragi, kjer so ju domačini iz Begunj lepo sprejeli, sta skoraj dvajset let organizirala lokostrelske turnirje, ki so se jih udeleževali lokostrelci iz Slovenije, Italije in Avstrije.

"Med nami, ki se ukvarjamo z lokostrelstvom v naravi, se pletejo posebne vezi, ki so obema dragocene," je pred časom, kmalu po tem, ko je osvojila naslov evropske prvakinje, povedala Dora Oblak. "Med seboj si zaupamo in se pogosto srečujemo. Ljudje iz vse Evrope naju poznajo predvsem zaradi lokov, ki jih izdeluje mož. Prihajajo k nama, da jih seznaniva z osnovami streljanja, povabijo naju k sebi ... in tako je najino življenje polno in živahno.«

O bogastvu gozdov na Jelovici

Franci Valant, upokojeni gradbenik in sodni cenilec iz Radovljice, se v prostem času ukvarja tudi s proučevanjem zgodovine rodnega okoliša in svojega rodu. To pomlad je izšla njegova knjiga z naslovom Pogorje Jelovica in gozdarjenje v preteklosti ter druga opravila.

Knjiga Pogorje Jelovica in gozdarjenje v preteklosti je bila tudi prva knjiga, ki so jo na novo sprejeli na domoznanski oddelek radovljiške knjižnice, ko se je ta preselila na Vurnikov trg. Delo bodo jeseni predstavili na enem od torkovih večerov v novi knjižnici.

Marjana Ahačič

Gre za zbrane zapise zgodovinskih dogodkov, pravi avtor, ki so nastali ob sodelovanju Radovljičanov in drugih posestnikov iz krajev okoli Jelovice. »Ko sem se v mislih loteval uresničiti idejo, da bi opisal oziroma združil kar največ pripovedi o dogodkih na meni priljubljeni Jelovici, ter ob hkratnem podoživljanju ljudi iz naselij okoli Jelovice, ki jim je ta že od davnih časov nudila zaslužek za preživetje, sem vedel, da brez sodelovanja vaščanov nalogi ne bom kos,« pojasni način dela v uvodu v več kot štiristo strani obsegajočo knjigo. Delo je razdeljeno na dvanajst poglavij. V prvih štirih avtor natančno opisuje Jelovico kot geografsko enoto, njeno upravno razdelitev ter gospodarski pomen. Nato podrobno opiše gozdarjenje – vlogo in pomen gozdov, delo gozdarjev in lastnikov gozdov, proizvode, ki so jih pridobivali v jelovških gozdovih, pa gozdarje oziroma »golcarje« in sekače ter prevoznike oziroma »furmane« lesa in lesnih izdelkov.

Franci Valant /Foto: Gorazd Kavčič

Slikovito in natančno opiše Ribčevo planino, Rovtarico in Martinček, najstarejši gozdarski center na Jelovici. Opisani so tudi gozdarski objekti iz preteklosti: žičnice Blatni graben, Podkorito, Jezerca in Kolnica, žičnici v Dražgošah ter logarski in drugi objekti v revirjih. Poglavje o gozdarskih objektih zaključi z odlomki iz kronike posameznih obdobij.

Natančno opiše gozdarjenje in druga vzporedna opravila v preteklosti pa tudi pašne planine nekoč in danes. Med najbolj zanimivimi deli publikacije pa so v poglavju Pričevalci dogajanj prav gotovo pogovori z enajstimi domačini, ki so poznali dogajanje ali pa se ga spominjajo po pripovedovanju svojih prednikov. »Iskal sem čim starejše ljudi. Sam sem prepričan, da je v naselijih okoli Jelovice še več živečih starejših ljudi, ki bi mi povedali še marsikaj, a nekje je bilo treba postaviti mejo in zaključiti pogovore.«

Delo Valant nadaljuje z opisi posebnosti v pogorju Jelovice, v katerem na primer predstavi posebna drevesa, brezna in kraške jame, spominski kamen na Visokem vrhu, gradnjo koče na Radovljiški planini, kamnoseški kamen s Kodrastega vrha in v literarnem zapisu tudi znamenite Vurnikove smreke.

Knjigo zaključi s poglavjem, v katerem razloži vrednotenje jelovške smreke, predstavi sodobne gospodarsko-politične usmeritve v zvezi z gozdovi, na kratko predstavi problematiko krčenja gozdov in priloži prepis uredbe o sečnji gozdnega drevja iz leta 1957, torej iz časa, ko je ta uredba veljala in se uporabljala. To je tudi obdobje, s katerim avtor zaključi svoje raziskovalno delo.

Čisto na koncu je dodal še slovar in razlago izrazov ter napotke bralcu, ki ga za več informacij usmerja na Gorenjesavski muzej Jesenice, arhiv Kranjske industrijske družbe in Zgodovinski arhiv pa tudi Slovenski filmski arhiv in Zemljepisni muzej Geografskega inštituta Antona Melika. Knjiga je bogato opremljena s slikovnim gradivom.

Zanimivosti

Jakov Fak postal Leščan

Najuspešnejši slovenski biatlonec Jakov Fak se je v konec junija dokončno vselil v novo hišo na Plani v Lescah. S soprogo Mateo sta navdušena nad novim domom – pa tudi nad sosedi, ki so ju takoj lepo sprejeli, in okolico, ki ponuja imenitne možnosti tako za življenje mlade družine kot tudi za aktivnosti vrhunskega športnika.

Marjana Ahačič

Štiri mesece po vrnitvi z olimpijskih iger v Pjongčangu, kjer je osvojil srebrno kolajno, je naš najuspešnejši biatlonec Jakov Fak zaključil še enega od večjih življenjskih projektov. V ponedeljek, 25. junija, prav na praznični dan, se je z družino vselil v svojo novo hišo v Lescah.

Jakov Fak pred svojo novo hišo v Lescah / Foto: Gorazd Kavčič

Kot pravi, sicer kljub naporni selitvi živi običajno življenje vrhunskega športnika. »Dva treninga na dan, normalen športni ritem. Tudi ko ni priprav, je treba opraviti veliko treningov – pa obenem biti tudi vzoren oče in dober mož,« je opisal svoje prve dni na Gorenjskem in povedal, da se je za trening že nekajkrat odpravil proti Babjemu zobu, bil na Valvasorju in na Stolu ... »Ampak tu je še ogromno poti, ki jih moram raziskati. Že zdaj pa vem, da bodo Lesce z okolico odličen poligon za trening.«

Na počitnice se bo družina odpravila, ko se bo konec julija vrnil s priprav v Franciji. Takrat, pravita zakonca Fak, bodo čas izkoristili za oddih na morju, ki ga Jakovova žena Matea, odkar je v Sloveniji, najbolj pogreša.

»Hudega domotožja nimam več, saj sem že zadnjih nekaj let živela v Ljubljani. Okolice Lesc še nismo imeli časa natančno raziskati, smo pa bili nekajkrat na Šobcu, kjer mi je zelo všeč. Saj veste, doma sem z Reke in pogrešam morje, tako da je Šobec eno majhno nadomestilo zanj. Vem, da je velik kompromis, ampak ... vsaj voda je,« je z nasmeškom prve vtise o Lescah strnila Matea. Pravi, da so s hčerko že bili tudi na radovljiškem otroškem igrišču. »Presenečena sem, da ima relativno majhno mesto tako odlično infrastrukturo; res je udobno za družine z otroki. Milo želimo vpisati tudi v vrtec. Strašno rada ima otroke, zelo je družabna,« je še povedala Matea Fak, ki ji je v teh dneh pri skrbi za hčer na pomoč priskočila mama. »Obema z očetom je sicer tu, na Gorenjskem, zelo všeč. Sobo za goste imamo, tako da nas bodo sorodniki lahko obiskovali,« je še povedala.

Na vprašanje, ali bosta ob hiši imela tudi na Gorenjskem običajni vrt, sta oba odgovorila s širokim nasmehom. »Seveda,« pravi Jakov, »v mojih domačih krajih smo imeli njive, ne le vrtove, in smo vso zelenjavo pridelali doma.«

»Zadaj za hišo bova imela visoke grede, obe sosedi mi že zdaj pomagata z nasveti. Tudi sicer je soseska čudovita. Kot ena velika družina so in takoj so nas sprejeli medse,« je dodala Matea.

S soprogo Mateo sta zadovoljna, da sta si novi dom ustvarila prav na Gorenjskem. / Foto: Gorazd Kavčič

»Hvaležen in ponosen sem na ljudi, ki so mi pomagali pri gradnji hiše,« je še povedal Jakov Fak, ki mu bo hiša na Gorenjskem omogočala odlične pogoje tudi za športno kariero, saj je zdaj doma le dobre pol ure vožnje stran od Pokljuke, kjer Jakov najraje in tudi največ trenira.

Hiša družine Fak je sicer skoraj ničenergijski montažni objekt, ki ga je zgradilo tehnološko vodilno slovensko podjetje Lumar, okna pa je izdelalo podjetje M Sora.

Najboljši so bili spet gasilci iz Begunj

Na enem najtežjih tekmovanj za gasilce na svetu, ki je pretekli konec tedna potekalo v češkem Jihlavu, so bili najboljši prav begunjski gasilci.

Peter Kolman

Trije člani Prostovoljnega gasilskega društva Begunje Domen Pavlič, Lucija Grubar in Patrik Štefelin so na gasilskem tekmovanju Firefighter Combat Challenge – FCC na Češkem ponovno dosegli najboljše uvrstitve. Domen Pavlič je dosegel prvo mesto v absolutni konkurenci, prav tako je bil prvi v dvojicah s Patrikom Štefelinom in mešanih dvojicah z Lucijo Grubar in drugi ekipno, ekipo so sestavljali še Patrik Štefelin, Sebastjan Vovko in David Prezelj. Lucija Grubar je poleg 1. mest v dvojicah in mešanih dvojicah dosegla še 1. mesto v absolutni ženski konkurenci. Z uspehi jima sledi Patrik Štefelin, ki je bil v svoji starostni kategoriji najboljši, v absolutni konkurenci pa je dosegel 3. mesto in 2. mesto v mešanih dvojicah. Težo rezultatom daje tudi dejstvo, da se teh tekmovanj v veliki meri udeležujejo le poklicni gasilci, za katerimi pa naši prostovoljni gasilci prav nič ne zaostajajo oz. jim predstavljajo konkurenco.

Patrik Štefelin, Domen Pavlič in Lucija Grubar

Pomembno tekmovanje, ki se ga bodo udeležili tudi prvaki iz Begunj, bo svetovno prvenstvo konec oktobra v ameriškem Sacramentu. »Do takrat so še tri tekmovanja: v Nemčiji, pri nas septembra v Radovljici in v Avstriji, ki nam bodo predstavljala obdobje za dobro pripravo in stopnjevanje forme pred svetovnim prvenstvom,« je poudaril Domen Pavlič. »Cilj je priti v elitni klub Lion's Den, kar pomeni rezultat pod 1,40 minute v moji kategoriji,« je povedal Patrik. Če mu uspe, bo prvi osemnajstletnik na svetu, ki mu je to uspelo. Cilj priti v elitni klub ima tudi Lucija Grubar, ki mora težko preizkušnjo v tekmovanju opraviti v manj kot treh minutah. Domnov cilj pa se je približati ali izboljšati osebni rekord, ki je 1,21 minute, in priti med prvih 10 na svetu, skupaj s Patrikom pa se v mešanih dvojicah približati svetovnemu rekordu in ga poskušati izboljšati.

Obletnice

V Predtrgu so čestitali slavljencu

Domači in sosedje so Marjanu Golmajerju, po domače Katežovemu iz Predtrga v Radovljici, pripravili praznovanje, ki se ga bodo vsi še dolgo spominjali. Slavljenec, ki je v začetku julija dopolnil devetdeset let, se je na domače dvorišče pripeljal s kočijo.

Marjana Ahačič

Malo pred peto popoldne so se na dvorišču Katežove kmetije v središču Predtrga v Radovljici začeli zbirati sosedje, prijatelji in sorodniki, da tam s harmoniko, kozarcem pijače in ob pladnju domačih dobrot pričakajo Marjana Golmajerja, ki je dan za tem, v četrtek, 5. julija, praznoval devetdeseti rojstni dan.

Slavljenec ni nič vedel, kaj se dogaja, saj so ga domači za darilo povabili na vožnjo s kočijo, v katero sta bila vprežena dva lipicanca Janeza Peternela z Globokega. Janez je slavljenca in njegovo sestro Majdo, ki živi v bližnjih Vrbnjah, popeljal do Mošenj in Otoka, tudi mimo prav tistih njiiv, ki jih je nekoč, še ne tako dolgo nazaj, tako skrbno obdeloval Katežov Marjan. Številni Radovljičani se še dobro spominjajo, kako je v voz vpregel konja in se skozi ves Predtrg odpeljal proti svojim njivam.

Mlajšim pa je bolj znan po delu, s katerim se je prav tako ukvarjal tako rekoč vse življenje, v zadnjih desetletjih, ko za težko delo na polju ni bilo več toliko moči kot nekoč, pa še posebno: Marjan Golmajer je namreč daleč naokoli znan po svojih koših in košarah, ki jih čez zimo plete iz protja. Njegovo delo je bilo pred leti predstavljeno v odmevni knjigi dr. Janeza Bogataja Domače obrti na Slovenskem.

Zato ni čudno, da so domači in prijatelji slavljencu v sredo dvorišče okrasili prav z njegovimi koši, na mlaj navezali opremo, ki jo je uporabljal njegov delovni konj – vajeti in komat, ter na prometni znak s številko devetdeset pred hišo dodali še podobo konjske vprege.

Ko se je tako ob koncu vožnje s kočijo pripeljal na domače dvorišče, je presenečen in ganjen opazoval sprejem, ki so mu ga pripravili. Posebno vesel je bil mlajšega sina Marjana, ki je prav za to priložnost oblekel narodno nošo in v roke vzel harmoniko. Oba sinova, mlajši Marjan s partnerko Simono in starejši Franci z družino, živita čisto blizu Katežove domačije. Prišla sta tudi dva od treh vnukov, Aljaž in Ana s soprogom Morganom, tretja vnukinja, Anina dvojčica Eva, pa trenutno z možem živi v Las Vegasu, zato se praznovanja ni mogla udeležiti.

Slavljenec je zadovoljen nazdravil z vsemi, ki so mu prišli voščit; na Katežovi domačiji se je tisti dan klepetalo in veselilo še pozno v večer. Uradno praznovanje pa so mu domači pripravili v soboto na vsej družini tako ljubi Jelovici, kjer je Katežov Marjan dolga desetletja pridno gospodaril v svojih gozdovih.

Katežovi na praznovanju, ki sta ga organizirala Marjan in Simona (v narodnih nošah); ob slavljencu še starejši sin Franci z ženo Nedo in njuna otroka Ana in Aljaž. / Foto: Gorazd Kavčič

Marjan Golmajer, Katžov iz Predtrga, še danes živi v rojstni hiši, kjer je tudi z ženo Tončko, ki je pred nekaj leti preminila, preživel vse svoje življenje. /Foto: Gorazd Kavčič

Razstavljeni mašni plašč, ki so ga leta 1930 izdelali po načrtih arhitekta Ivana Vurnika.

Prireditev so pripravili skupaj

Marjana Ahačič

Na prvo julijsko nedeljo v Begunjah že tretje leto zapored pripravijo Urhov semenj. Pri organizaciji so se tudi letos povezali turistično društvo, krajevna skupnost, gasilsko društvo, župnija, Društvo za aktivno preživljanje prostega časa Ejga in številni posamezniki ter s skupnimi močmi pripravili zanimiv in pester program, ki ga povezuje skupna ideja po obujanju tradicije in povezovanju v kraju.

Dogajanje se je letos začelo s slovesno mašo srebrnomašnika dr. Matjaža Ambrožiča v župnijski cerkvi, nato pa je v župnišču sledilo odprtje razstave z naslovom Iz zakladnice sv. Urha. Posebej veliko pozornost obiskovalcev so pritegnili slikoviti mašni plašči, med katerimi je bil najstarejši star že 400 let; kot na njem piše z izvezenimi številkami, je bil izdelan leta 1618. Verjetno je bil nekdaj v grajski kapeli na gradu Kamen ali pa last graščine Katzenstein, je povedal župnik Ambrožič, je pa prav gotovo eden izmed najstarejših ohranjenih mašnih plaščev v Sloveniji. Na ogled je bil tudi mašni plašč iz zlatega brokata, izdelan v Rimu okoli leta 1955, dar Antona Iskre - Šrančovega iz Poljč, in plašč, izdelan leta 1930 po načrtu arhitekta Ivana Vurnika.

Na prizorišču dogajanja v centru Begunj je nastopil Pihalni orkester Lesce, ob njem pa še otroški pevski zbor Korbend, folklorna skupina, harmonikarji, country plesalke in drugi. Organizatorji so poskrbeli tudi za kosilo, kulinarika Urhovega semnja pa je bila sestavljena predvsem iz jedi, povezanih s sv. Urhom – ribe in piščanca: piščančja obara, ocvrt piščanec s krompirjevo solato, riba s kašo. »Legenda pripoveduje, da je škofa Urha nekoč obiskal škof Konrad. Večerjala sta in se za mizo še dolgo v noč pomenkovala ter tam učakala petkovo jutro. Tedaj je prihitel sel bavarskega vojvode s pismom, Urh pa mu je podaril kurje bedro, ki je bilo na mizi še od četrtkove večerje. Sel ga je vzel in potem pri vojvodi zatožil, da ob petkih škof Urh je meso. V dokaz je hotel pokazati v torbi shranjeno bedro. A glej, sel je iz svoje torbe namesto bedra potegnil ribo,« je legendo opisal predsednik Turističnega društva Begunje Peter Kolman.

Zmagovalci avanture so bili Tačkarji: Mojca, Janez in Jure Markič, dve ekipi sta si razdelili drugo mesto: Kamnita graščaka (Primož in Tevž Triplat) ter Sokolovi (Andraž, Nataša in Tana Teran).

Seveda je bil tudi letos eden od najtežje pričakovanih dogodkov na prireditvi rekreativna pohodna dogodivščina, Begunjska avantura. Avanturo, ki je zadnja tri leta del Urhovega sejma, je že sedmič zapored pripravilo turistično društvo. Na družabni aktivnosti, namenjeni skupinam, posameznikom in družinam, so se udeleženci na poti skozi vas srečevali z različnimi nalogami in izzivi, povezanimi s spoznavanjem kraja in okolice. Kar trideset ekip s skupaj skoraj sto udeleženci se je tokrat podalo na pot. Zmagovalci avanture so bili Tačkarji: Mojca, Janez in Jure Markič, dve ekipi sta si razdelili drugo mesto: Kamnita graščaka (Primož in Tevž Triplat) ter Sokolovi (Andraž, Nataša in Tana Teran).

»Veseli smo, da je prireditev med ljudmi dosegla tako dober odziv, o čemer priča tako številen obisk in pohvale za organizacijo. Prav zato sem prepričan, da bomo tudi v prihodnjem letu nadaljevali dobro zgodbo in ponudili še kaj novega,« je bil po prireditvi zadovoljen Peter Kolman.

Dogajanje je zaključilo popoldansko druženje s Hišnim ansamblom Avsenik.

Obvestilo

SREČANJE SOŠOLCEV GENERACIJE 1968

Vabimo vse, ki ste

ROJENI V LETU 1968

in/ali ste

V ŠOLSKEM LETU 1982/1983 OBISKOVALI 8. RAZRED OŠ A. T. LINHARTA RADOVLJICA,

da sporočite svoje elektronske naslove ali druge kontaktne podatke na e-naslov: 1968radovljica@gmail.com.

Pripravljamo namreč srečanje sošolcev, **ki bo v petek, 19. oktobra 2018.**

Če se nam boste oglasili po elektronski pošti, vam bomo poslali vabilo in vas obvestili o podrobnostih.

Upamo, da se spet srečamo!

Organizacijski odbor

Prireditve

Sejem bo živ ...

Vsakoletno srečanje mest na Venerini poti, ki ga prireja Turistično društvo Radovljica, bo tudi letos zadnjo nedeljo v juliju oživljalo stare rokodelske veščine. Novosti v skladu z izročilom kulturne dediščine.

Takole živahno je bilo na srečanju mest na Venerini poti lani.

Alenka Bole Vrabec

V nedeljo, 29. julija, se bodo ob 10. uri oglasile fanfare in Radolčan bo naznanil prihod vitezov in grajske gospode in jih popeljal od stojnice do stojnice. Razstavljavci, ki so si pridobili certifikate o kvaliteti svojega dela in izdelkov, bodo pletli košare, rezbarili skulpture, dolbli uporabne lesene predmete, klekljali, kvačkali, tkali, ročno šivali usnjene izdelke, na ogled in v nakup ponujali dobro lončevino in keramiko, nakit, medene izdelke, čaje, suha in sveža zelišča, pekarske dobrote, druge oblizke in še marsikaj.

Igralska skupina viteza Gašperja Lambergarja se bo levila iz bojevitega in mečevalskega srednjega veka z lokostrelskim tekmovanjem v Linhartov čas in nov prizor: Navihani Tonček. Linhartov oder pripravlja prvo premiero v sezoni 2018/19, delo priljubljenega Andreja Rozmana Roze: Rozine rozince bo uprizoril skupaj s pevsko skupino Korona v atriju župnijskega dvora. Posebna poslastica bo pogovor z gostjo sestro Mihaelo Bizjak o rojakinji redovnici Rafaeli Vurnik. Prijeten živžav bo trajal vse do sedme in še naprej v večer, saj kramljanje, posedanje ob sladoledu ali lepo shlajeni pijači nima urnika.

Srečanje mest na Venerini poti se je rodilo kot spomin na viteza Ulrika Lichtensteinskega, ki je v 13. stoletju preoblečen v prelestno Venero jezdil iz Benetk na Češko in bil gost tudi na gradu Kamen.

Spominska slovesnost na Vodiški planini

Ob občinskem prazniku Združenje borcev za vrednote NOB Radovljica tudi letos pripravlja spominsko slovesnost ob obletnici ustanovitve Cankarjevega bataljona. Sedeminsedemdeseto obletnico bodo obeležili v soboto, 4. avgusta, tradicionalno pri Partizanskem domu na Vodiški planini na Jelovici. Slovesnost s kulturnim programom se bo začela ob 11. uri, slavnostni govornik pa bo Jože Mencin, predsednik Policijskega veteranskega društva SEVER Gorenjska. Za dolgoletno prizadevno delo v organizaciji Zveze borcev bo Oktetu LIP Bled – KUD Zasip ob tej priložnosti podeljena plaketa Zveze borcev za vrednote NOB Slovenije. Ob sedemdesetletnici Zveze borcev za vrednote NOB Slovenije pa bodo članom Območnega Združenja borcev za vrednote NOB Radovljica podelili posebna priznanja za ohranjanje spomina na vrednote NOB ter aktivno, prizadevno in dolgoletno delo v organizaciji. Združenje bo na prizorišče slovesnosti organiziralo tudi avtobusni prevoz: iz Krnice ob 8. uri, ob 8.30 pa iz Radovljice.

Druženje ob Sveti trojici

V Kamni Gorici se zadnjih nekaj let domačini dobijo enkrat letno ob cerkvi Sv. trojice. Srečanje, ki so ga poimenovali Pod cvetočim gankom, je dobilo navdih pri nageljnih, za katere vsako leto znova skrbi tamkajšnji župnik in ki so znani kot eni najlepših daleč naokoli. Letos je prireditev dež pregnal pod bližnjo streho, druženje pa je bilo kljub temu prijetno. Dogodek povezuje krajane Kamne Gorice in Spodnje ter Zgornje Lipnice, saj jim je skupna kamnogoriška fara. Letos so se na druženju spomnili tudi starih kovaških iger, za slane in sladke prigrizke pa so poskrbele gospodinje z vasi. Kulturni program so pripravili mladi glasbeniki, starejši pa so mladim pokazali, kako so nekoč »čiškali«.

Od 20. julija do 10. avgusta 2018

PETEK, 20. JULIJA

Grace Jones, ob 21. 30, dokumentarec, trg pred Linhartovo dvorano, Radovljica*

SOBOTA, 21. JULIJA

Neverjetni 2, ob 18.00, animirana družinska domišljijska pustolovščina, sinhronizirano, Linhartova dvorana, Radovljica*

Svet prihodnosti, ob 20.15, sci-fi, Linhartova dvorana, Radovljica*

NEDELJA, 22. JULIJA

Romanje zakonskih jubilantov, ob 10.00, Slovensko Marijino svetišče na Brezjah

Krištofova nedelja, od 10.00 do 19.00, pri vseh mašah bo potekal blagoslov avtomobilov, Slovensko Marijino svetišče na Brezjah

Neverjetni 2, ob 18.00, animirana družinska domišljijska pustolovščina, sinhronizirano, Linhartova dvorana, Radovljica*

Svet prihodnosti, ob 20.15, sci-fi, Linhartova dvorana, Radovljica*

ČETRTEK, 26. JULIJA

Četrtkovi večeri na trgu, ob 20.00, koncert Kontrabant in Street food z Okusi Radol'ce, Linhartov trg, Radovljica

PETEK, 27. JULIJA

Hiša kraljevega namestnika, ob 21.30, letni kino, Trg pred Linhartovo dvorano, Radovljica*

SOBOTA, 28. JULIJA

Ukradena princeska, ob 18.00, animirana družinska pustolovščina, sinhronizirano, Linhartova dvorana, Radovljica*

Skrivnostno ogledalo, ob 20.00, triler, Linhartova dvorana, Radovljica*

NEDELJA, 29. JULIJA

Srečanje mest na Venerini poti, ob 10.00, Srednjeveška tržnica obrtnikov in rokodelcev iz vse Slovenije, Linhartov trg, Radovljica

Ukradena princeska, ob 18.00, animirana družinska pustolovščina, sinhronizirano, Linhartova dvorana, Radovljica*

Skrivnostno ogledalo, ob 20.00, triler, Linhartova dvorana, Radovljica*

ČETRTEK, 2. AVGUSTA

Praznovanje svete Marije Angelske v Porcijunkuli, od 10.00 do 19.00, Slovensko Marijino svetišče na Brezjah

PETEK, 3. AVGUSTA

Slovesnost ob občinskem prazniku s koncertom »Z opero na pot«, ob 19.30, Linhartov trg (v primeru dežja bo prireditev v Linhartovi dvorani, Radovljica)

Nevarne igre, ob 21.30, letni kino, Trg pred Linhartovo dvorano, Radovljica*

SOBOTA, 4. AVGUSTA

Sobotna podvinska tržnica, od 10.00 do 12.00, pred Vilo Podvin

Delavnica Igriva arhitektura: Radovljica, staro mesto, ob 10.00, otroška arhitekturna delavnica, Šivčeva hiša, Radovljica

Spominsko srečanje s kulturnim programom ob 77. obletnici ustanovitve Cankarjevega bataljona, ob 11.00, Partizanski dom na Vodiški planini, Kropa

Hotel Transilvanija 3: Vsi na morje, ob 18.00, animirana družinska pustolovščina, sinhronizirano, Linhartova dvorana, Radovljica*

Festival Radovljica: Mestni piskači v renesančni Evropi, ob 20.00, Radovljiška graščina

Mamma Mia: Spet začenja se!, ob 20.00, glasbena komedija, Linhartova dvorana, Radovljica*

NEDELJA, 5. AVGUSTA

Bolšjak, od 9.00 do 13.00, Linhartov trg, Radovljica

Hotel Transilvanija 3: Vsi na morje, ob 18.00, animirana družinska pustolovščina, sinhronizirano, 3D, Linhartova dvorana, Radovljica*

Mamma Mia: Spet začenja se!, ob 20.00, glasbena komedija, Linhartova dvorana, Radovljica*

PONEDELJEK, 6. AVGUSTA

Festival Radovljica: Kvasirjeva kri, ob 20.00, Radovljiška graščina

TOREK, 7. AVGUSTA

Festival Radovljica: Najstarejši repertoar iz Hrenovih kodeksov, ob 20.00, Cerkev sv. Petra, Radovljica

ČETRTEK, 9. AVGUSTA

Festival Radovljica: Klavirska virtuoza v Ljubljani 18. stoletja, ob 20.00, Radovljiška graščina

PETEK, 10. AVGUSTA

Plesna terapija, ob 21.30, letni kino, Trg pred Linhartovo dvorano, Radovljica*

Razstave

Nora na lok, razstava Dore in Aca Oblaka, do 31. avgusta, galerija Avla Občine Radovljica

Zasnova Vurnikovega trga in knjižnice, do 31. avgusta, Knjižnica A. T. Linharta Radovljica

Razstava Anton Janša v luči svetovnega dneva čebel, do konca februarja 2019, Čebelarski muzej, Radovljica

Z zvezdico (*) so označene prireditve z vstopnino.

Radol'ca pristno sladka

Več informacij o posameznih prireditvah je na voljo na spletni strani www.radolca.si/kaj-poceti/. Dogodke za objavo v napovedniku pošljite po elektronski pošti na turizem@radolca.si. Za tedensko obveščanje o dogodkih se prijavite na naš elektronski naslov. Organizatorji prireditev si pridržujejo pravico do spremembe programa.

www.gorenjskiglas.si

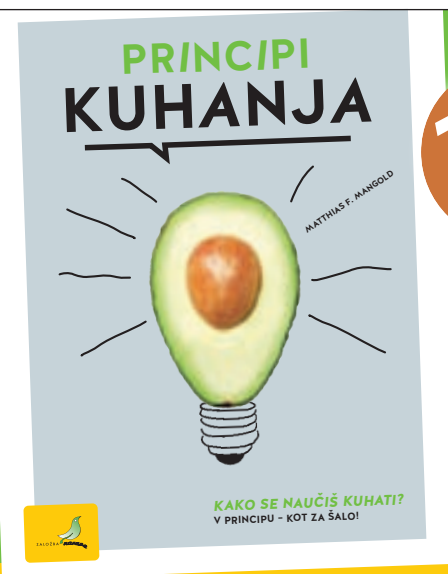
Pred vami je spet knjiga polna sladkih skrivnosti, ki se pripravljajo hito in enostavno. Je prva rešitev za vse gospodinje, ki bi rade naredile torto v čim krajšem času. Za torte vam ni treba peči biskvitov, piškotov in podobno, kreme pa so enostavne, iz običajnih sestavin in zelo okusne. Recepti niso le za pripravo klasičnih tort, ampak tudi desertne in priložnostne torte ter domiselne otroške kreacije.

224 strani, 140 x 200 mm, spiralna vezava

9,90 EUR + poštnina

Knjigo lahko kupite na Gorenjskem glasu, Bleiweisova cesta 4 v Kranju, jo naročite po tel. št.: 04/201 42 41 ali na: narocnine@g-glas.si.
Če jo naročite po pošti, se poštnina zaračuna po ceniku Pošte Slovenije.

www.gorenjskiglas.si Gorenjski Glas



19,90 EUR

226 strani, 212 x 267 mm, trda vezava

Ni veselja do kuhanja? Morda ta hip res še ne – vendar ti ta knjiga lahko spremeni življenje! Kako gratinirati krompir, kako spražiti cesarski praženec, skuhati zelenjavni kari... prebereš in začneš – in končno kuhaš samostojno!

Knjigo lahko kupite na Gorenjskem glasu, Bleiweisova cesta 4 v Kranju, jo naročite po tel. št.: 04/201 42 41 ali na: narocnine@g-glas.si.
Če jo naročite po pošti, se poštnina zaračuna po ceniku Pošte Slovenije.

www.gorenjskiglas.si Gorenjski Glas

deželne novice GG

Manca Izmajlova pripravlja Rusko noč

Po več kot enem letu priprav in snemanja novega glasbenega projekta bo Manca Izmajlova svoj šesti studijski album, ki je posvečen najlepšim ruskim pesmim, naslov pa ima Ruska kolekcija, zdaj vendarle predstavila slovenski javnosti.

Marjana Ahačič

Posnela ga je z Ruskim državnim simfoničnim orkestrom kinematografije, pesmi pa je na novo orkestriral njen soprog Benjamin Izmajlov. "Gre za znamenite pesmi – romanse, ponarodele in filmske skladbe, ki so globoko zapisane v srca nekajstomilijonske rusko govoreče publike po vsem svetu," pojasnjuje priljubljena pevka. Kot pravi, jim zelo radi prisluhnejo tudi Slovenci, saj so zelo spevne in čustvene. Album bo jeseni izšel pri najbolj znani ruski založbi Melodiya, v Sloveniji pa bo zaenkrat dostopen samo na spletni strani Mance Izmajlove in na njenih koncertih Ruska noč, ki spremljajo izdajo novega albuma. Prvega lahko slišite v poletnem ambientu Gradu Khislstein v Kranju v torek, 24. julija, ob 21. uri. Manca Izmajlova bo nastopila ob spremljavi ruske pianistke Olge Ulokine ter violinista Benjamina Izmajlova. Zakonca Izmajlov sta za dokončanje projekta izvedla kampanjo množičnega financiranja (»crowdfunding«) na britanskem portalu PledgeMusic.com. Publika iz vsega sveta je tako pri snemanju albuma pomagala z vnaprejšnjim nakupom. Kampanja je bila v maju uspešno dokončana in je, kot pravita Manca in Benjamin Izmajlov, poleg podpore snemanju še bolj pripomogla k prepoznavnosti projekta.

Foto: osebni arhiv

Manca Izmajlova

Kovaški šmaren v Kropi

Praznik delavcev v Kropi Kovaški šmaren so v sodobni obliki tokrat praznovali že dvaindvajsetič. Njegova tradicija sicer sega vse v leto 1729, sprva kot oglarski dan, kasneje žebljarski, danes šmaren, ki ponudi temeljit vpogled v razvoj železarske obrti in kroparske industrije.

Maša Likosar

Kroparji so 2. julij, dan blagoslova Kroparske matere božje, vzeli za svoj praznik. Na ta datum vsako leto posvetijo sv. mašo kovačem, prvo soboto po prazniku pa organizirajo Kovaški šmaren. Predsednica Turističnega društva Kropa Metka Kavčič pravi, da je šmaren namenjen predvsem turistom, letos jih je Kovaški muzej samo v mesecu juniju obiskalo kar 1500. "Kroparji so bili in smo še vedno edinstveni, predvsem delovni, naša zgodba se mora ohraniti, na nas in našem potomstvu pa je, da jo ponesemo v svet. Otroci se žal odmikajo od tradicije, zgodovina jih ne zanima, zato me skrbi, kakšna bo prihodnost kovaške Krope."

Letos so se na Kovaškem šmarnu popolnoma vrnili h koreninam. "Prvič smo nabrali rudo in les na Jelovici, prikazali taljenje železove rude, jo pretalili v kovno železo, nato pokazali še podiranje talilne peči. Seveda smo postavili tudi oglarsko kopo in kuhali oglje, res smo želeli predstaviti Kropo od A do Ž," pravi Metka in doda: "Na tleh srednje Evrope ni mesta, kjer bi se našla primerljiva kovačnica. Naš vigenjc Vice je star že 240 let in brez njega zgodbe Krope ne moremo predstaviti, saj tam prikazujemo svoj ponos, kovanje žeblja po starem."

Znano je, da je v Kropi nekoč vladala huda zavist oziroma narečno fovšarija, zato je bil ob dnevu odprtih vrat skorajda obvezen ogled stare fužinarske hiše Fovšaritnica, kjer so si obiskovalci lahko ogledali, kako so v Kropi včasih živeli, in se pogostili tudi s pravo kovaško malico: koruzno polento, žganci, ričetom, fižolovcem in krompirjevcem.

Kovaški šmaren so letos obiskali jamarji Društva za raziskovanje jam Kranj. Na ogled je bila fotografska razstava Postales del sur argentinske fotografinje Griselde Andree Delove. Tradicionalno je nastopila dramska skupina Čofta, tokrat s predstavo Ta gosposka talnga v režiji Anžeta Habjana. Na trgu ob fontani sta zabučala Pihalni orkester Lesce in Pihalna godba Vodice, v večernih urah pa je sledila zabava z ansamblom Toni.

Hkrati je ravno na dan šmarna tovarna Novi Plamen ob dvajsetletnici delovanja odprla vrata vsem obiskovalcem in prikazala nadgradnjo kovaštva v Kropi. Prišel je tudi župan občine Radovljica Ciril Globočnik, ki je bil navdušen nad urejenostjo proizvodnje in številom zaposlenih ljudi, teh je kar devetdeset. Ob Kovaškem šmarnu pa je dejal: "Spoštujemo kroparsko tradicijo in to kažemo z vsakoletno akcijo v okviru šmarna. V Radovljici imamo kovane svetilke, ograje, spomenik v krožišču, vse to je delo kroparskih kovačev."

Davorin Bratuš je v vigenjcu Vice prikazoval ročno kovanje žebljev. Pojasnil je, da so jih nekoč kovali otroci in ženske od štirih zjutraj do osmih zvečer. / Foto: Tina Dokl

Foto: Tina Dokl

Župan občine Radovljica Ciril Globočnik si je ogledal tovarno Novi Plamen. Na sliki z direktorjem Novega Plamena Gašperjem Potočnikom in zaposlenimi.