

## Kovaški šmaren

Že devetnajsti Kovaški šmaren v začetku julija je ponovno združil Kroparje, ki so obudili spomin na sedemsto let staro tradicijo kovaštva.

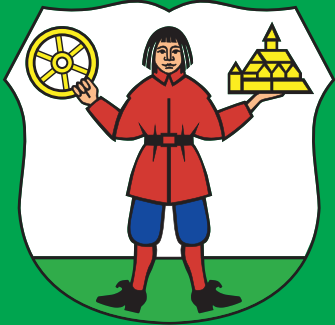
stran 7



## Počitnice so tu!

Otroci so že vse od začetka meseca z obema nogama veselo v počitnicah. Nekateri jih preživljajo na morju, drugi v gorah, tretji doma ...

stran 16



# deželne novice

ČASOPIS OBČINE RADOVLJICA, LETNIK 19, 17. JULIJA 2015, ŠTEVILKA 9

## Počivaj v miru in hvala, Slavko

Prejšnji torek so v Begunjah pokopali častnega občana občine Radovljica, glasbenika svetovne slave in izjemnega človeka Slavka Avsenika.

JOŽE KOŠNJEK

S čudovito skladbo *Veter nosi pesem mojo*, ki sta jo zaigrala in zapela ansambel Saša Avsenika in Slovenski oktet, s salvami častnega voda Slovenske vojske in blagoslovom ljubljanskega pomožnega škofa dr. Antona Jamnika so pretekli teden na begunjskem pokopališču položili k večnemu počitku glasbenika slovenske duše, ki ga poznata Evropa in svet, rojenega Begunjca in častnega občana občine Radovljica Slavka Avsenika. Umrl je v 86. letu starosti. Pred pogrebom, na katerem je Slavko izreklo poslednjo čast blizu 2000 ljudi, je bila v begunjski cerkvi sv. Urha maša zadušnica, ki jo je skupaj z domačim župnikom dr. Matjažem Ambrožičem in nekaterimi sobratih daroval ljubljanski pomožni škof dr. Anton Jamnik. V cerkev, ki jo je pokojni Slavko rad obiskoval in je kljub pogosti odsotnosti zamudil le redko polnočnico, so ga v krsti, oviti z državno zastavo, pripeljali iz domače hiše, kjer je v tihoti, ob komaj slišnih zvokih svoje glasbe počival na mrtvaškem odru. V Begunje so od blizu in daleč,



Slavko na zadnji poti iz domače cerkve sv. Urha / FOTO: GORAZD KAVČIČ

iz Slovenije in tujine, prihajali ljudje, ki so se poklonili njegovemu spominu in se vpisali v žalno knjigo. Hvala, Slavko in Počivaj v miru so bile najpogosteje zapisane misli. Slavka so na njegovi zadnji poti spremljali žena Brigita, za katero je škof Jamnik v pridigi dejal, da je bila možev angel

varuh, brat Vilko, ki je vsa leta dajal Slavkovim vižam pravi zven in sijaj, sinovi Slavko, Martin in Gregor ter sedem vnukov. Impozanten je bil špalir nekaj sto v narodne noše oblečenih glasbenikov in pevcev, ki so prišli izreči spoštovanje človeku, ki jim je odpiral glasbena pota v svet. Ker je bil Slavko

pokopan z najvišjimi državnimi in vojaškimi častmi, so sodelovali tudi gardisti Slovenske vojske in godbeniki Slovenske policije. »Njegova glasba seže do srca, ker je izraz opevanja lepote stvarstva in domovine pa tudi izraz čutenja s človekom.

► 2. stran

## Občinski praznik

Osrednja slovesnost s podelitvijo priznanj ob občinskem prazniku bo v sredo, 5. avgusta, ob 19. uri v Baročni dvorani Radovljiške graščine.

Radovljica – Ob 20. uri bo na Linhartovem trgu sledil že tradicionalni koncert radovljiškega Bid Banga pod taktirko Blaža Trčka z gostom Mitjem Šinkovcem. Občina Radovljica v okviru praznika na trgu načrtuje tudi odkritje kipa, ki upodablja njenega častnega občana dr. Ceneta Avgušтина. Veliko plaketo Občine Radovljica bo župan Ciril Globočnik na podlagi sklepa občinskega sveta na slovesnosti izročil podjetju Elan ob 70-letnici delovanja, plakete Občine Radovljica pa Severinu Golmajerju za aktivnosti na čebelarstvem področju in njegov pedagoški prispevek, podjetju Albatross Fly za podjetniške uspehe ter skupini oblikovalcev kovanih svetilk in skulpture, ki so svoje avtorsko delo prispevali prostovoljno, Boni-

ju Čehu, Črtu Frelihu, Tone-tu Pogačniku, Ignacu Primožiču, Klemenu Rodmanu in Marku Smrekarju. Prejemniki pečatov so Helena Stare za razvoj prometne vzgoje na osnovnošolskem nivoju in v skupnosti, Anka Rupel za prostovoljstvo in več kot 50-letno aktivno delovanje v Športnem društvu Radovljica in Jože Varl za aktivno sodelovanje v Planinskem društvu Radovljica kot planinski vodnik in tečajnik. Prejemniki medalj pa so Damjana Pangerc za prizadevno vodenje Etnološkega muzeja Mošnje, Blaž Cvetko za širjenje tradicije kamnogiške dejavnosti možnaristov in pritrkovalcev in Zvone Prezelj za aktivnosti na področju atletike.

► 2. stran

### OBČINSKE NOVICE

#### Lubadar se širi

Na območju občine Radovljica so z lubadarjem najbolj napadena pobočja nad Kolnico, okoli Begunj, Radovljice in v okolici Podnarta.

stran 4

### GOSPODARSTVO

#### Mlada podjetnika leta

Anji in Alenu Marić so na letošnjem izboru Zavoda mladi podjetnik podelili naziv mladi podjetnik leta.

stran 5

### KULTURA

#### Poletje imamo, festival prihaja

Letošnji 33. Festival Radovljica med 8. in 23. avgustom prinaša deset koncertnih večerov z glasbo od 8. do 19. stoletja.

stran 11

### OBČINSKE NOVICE

#### Dvajset let Društva hospic

»Ko stopimo v hišo k umirajočemu, ne dajemo nasvetov. Tam smo zato, da poslušamo.«

stran 14

25. OKARINA festival hied, slovenia

ZAVOD ZA KULTURO BLEJ

Od 17. julija do 9. avgusta 2015  
www.festival-okarina.si

SMAAL TOKK, NECA FALK, KONTRABANT, ORQUESTA MERCADONEGO, ABAVUKI, VOLOSI, TENORES DI BITTI, FRANKIE LANE & PAUL KELLY, LOTUS ENSEMBLE, BIG DADDY WILSON, JOSIPA LISAC, GORJANSKA GODBA, CARA DILLON, CARMEN PARIS, SIMANGAVOLE, CALIMA, ESTER RADA, GISELA JOAO



# OBČINSKE NOVICE

## Občinski praznik

► 1. stran

Občinski praznik 5. avgust praznujemo v počastitev spomina na ustanovitev Cankarjevega bataljona na Vodiški planini. Združenje borcev za vrednote NOB območja Radovljica bo spominsko srečanje ob 74. obletnici ustanovitve priredilo v soboto, 8. avgusta, ob 11. uri pri Partizanskem domu na Vodiški planini.

Že v sredo, 29. julija, ob 19. uri si lahko na Linhartovem trgu pred Malijevo hišo ogledate plesno predstavo »Močvirje umske zablode« v zasedbi: Adrienn Acs (Madžarska), Alice Sunderland (Anglija), Moses Kaplan (Izrael, ZDA),

Kaja Lin Avguštin (Slovenija) z avtorsko glasbo (v živo) Lada Jakše.

V soboto, 1. avgusta, ob 10. uri bo Center arhitekture v Galeriji Šivčeva hiša pripravil arhitekturno delavnico Radovljica – staro mesto, ki jo bo vodila Barbara Viki Šubic. Praznično bo tudi srečanje mest na Venerini poti na Linhartovem trgu v Radovljici v nedeljo, 2. avgusta, od 10. do 19. ure. Na prireditvi, ki jo organizira Turistično društvo Radovljica, se bodo na stojnicah predstavili številni mojstri domače in umetne obrti, kulturni program pa bodo sooblikovali lokostrelci ter gledališke skupine z uličnimi predstavami in pevci.



OBČINA RADOVLJICA  
ŽUPAN

Vsem nam je bilo v čast, da smo lahko sodelovali in pomagali pri organizaciji pogreba našega častnega občana Slavka Avsenika.

Posebno zahvalo za pomoč pa izrekam:

Prostovoljnemu gasilskemu društvu Begunje  
Krajevni skupnosti Begunje  
Gasilski zvezi Radovljica  
Štabu Civilne zaščite Radovljica  
Občinski upravi Občine Radovljica  
Polijski postaji Radovljica  
Turističnemu društvu Begunje  
Upravi za zaščito in reševanje RS, izpostava Kranj  
Zdravstvenemu domu Radovljica  
Športnemu društvu Begunje  
Komunalni Radovljica  
Nato Centru odličnosti za gorsko bojevanje  
Prostovoljnemu gasilskemu društvu Hlebce  
Prostovoljnemu gasilskemu društvu Lesce  
Prostovoljnemu gasilskemu društvu Mošnje  
Prostovoljnemu gasilskemu društvu Podgora  
Prostovoljnemu gasilskemu društvu Radovljica  
Zdravstvenemu domu Bled  
Zdravstvenemu domu Kranj  
Logistični brigadi slovenske vojske z zdravstveno enoto  
Splošni bolnišnici Jesenice  
Rdečemu križu Radovljica  
Rdečemu križu Škofja Loka  
Rdečemu križu Kranj  
Gorski reševalni službi Radovljica  
Gorski reševalni službi Mojstrana  
Gorski reševalni službi Kranjska Gora  
Gorski reševalni službi Trzič  
Prostovoljnemu gasilskemu društvu Stara Loka  
Prostovoljnemu gasilskemu društvu Savica  
Prostovoljnemu gasilskemu društvu Podhom  
Skavtom Zabreznica

Ciril Globočnik  
Župan

## Počivaj v miru in hvala, Slavko

► 1. stran

Naj mu bo Bog usmiljen sodnik in dobitelj plačnik za vse, kar je dobrega storil za svojo družino, za slovenski narod in glasbeno umetnost,« je pri maši zadušnici povedal begunjski župnik dr. Matjaž Ambrožič. Ljubljanski pomožni škof dr. Anton Jamnik pa je dejal, da smo lahko srečni, da smo ga srečali in živeli z njim. Zapustil nam je neprecenljivo dediščino vere, ljubezni, zvestobe, pozornosti do drugega, srčne kulture in tihega ponosa na to, kar smo.

### Bil je naš Begun'c

Na poslednjem slovesu od Slavka Avsenika pred njegovo domačo hišo se je od njega v imenu krajevnih skupnosti Begunje poslovil Sašo Gašperin. Po begunjsko, po domače je povedal tisto, kar čutijo do Jožovčevega Slavca njegovi sokrajani. »On je vedno rad povedal, kje je doma, mi pa smo vedno radi rekli, da je naš, Begun'c. Zakaj se nam ne bi zdelo? Skozi tebe in tvojo muziko danes ve za Begne pol sveta. Kje pa še maš tako vas, da bi imel vsak hrib pa dolina, vsaka koča, vsaka oštarija svojo vižo. Begun'c najbolj vemo, kaj si naredil, če smo daleč čez mejo, če kje kakšno tvojo igramo. Najprej malo povekamo, tako da nas nihče ne vidi, potem jih pa vprašamo, če so bli na Roblek, če vedo, kje so murke. Ni vsegljih, kje človek gor rase. Tudi tvoja muzika bi bila drugačna, če bi se drugje rodil. Begun'c imamo hribe v sebi. Povedat, kako zelo jih imamo radi, sta pa nas vidva z Vilcem naučila,« je Slavcu v slovo povedal Sašo Gašperin. »Begun'c pri tvoji muziki nagmah ne bo. Ali bo zapel, zaplesal ali zavriskal. V kri nam je prišla. Še pravega pogreba v Begnah ni več, da ne bi ene tvoje zaigra-

li. Zato se ne boj, Slavc. Tvoji Begun'c te ne bomo pozabili.« Za slovo ga je potolažil, da mu na pokopališču ne bo dolgčas. Preko zidu bo lahko poslušal glasbo, Triglav bo gledal in na spomlad kostanjev cvet. Slišal bo zvonove Petra in Pavla. Da se bo spomnil, kolikokrat je bil tam. Ko bo Begunjsčica skopnela, bo tam tudi zanj odgnal en avrikelj. »Zato vemo, da nam ne boš zameril, če po domače povemo: Radi smo te imeli, pa fejest nam boš manjkal,« so bile besede slovesa Slavkovega sokrajana.

V imenu radovljiške občine se je od Slavka Avsenika, častnega občana, poslovil župan Ciril Globočnik. Dejalo je, da mu je v veliko zadoščanje, da je občina pred dvema letoma v Lescah postavila spomenik Avsenikovi glasbi. Slavku je to veliko pomenilo, saj smo na ta način pokazali, kje so resnične korenine po vsem svetu priznane glasbe, v Begunjah, na Gorenjskem, v Sloveniji. Neprecenljivo je nadaljevanje tradicije Avsenikove glasbe, za katero tu, v Begunjah, skrbijo njegovo najdražji, je še povedal župan.

### Avsenik je lepilo med nami

Od pokojnega glasbenika so se nato poslovili Tomaž Habe v imenu Društva slovenskih skladateljev, mag. Ivan Sivec, pisatelj in pisec številnih besedil za Avsenikove viže in človek, ki se je prizadeval za vpis Avsenikove glasbe v register evropske duhovne dediščine, in predsednik Republike Slovenije Borut Pahor, ki se je od Avsenika poslovil v imenu državljanek in državljanov Slovenije. Tomaž Habe je med drugim povedal, da je Avsenik ustvaril glasbo, ki ima vonj po naši zemlji, in močno izpoved zato, ker je



V žalno knjigo so se vpisali številni ljubitelji Avsenikove glasbe. / FOTO: GORAZD KAVČIČ



Avsenikovi pevci: Jožica Svete, Alfi Nipič in Jožica Kališnik / FOTO: GORAZD KAVČIČ

preprosta. Za mag. Ivana Sivca je Slavko Avsenik kralj slovenske glasbe, kralj ljubezni do domačije, slovenske domovine in njenih poštenih in dobrih ljudi in kralj, ki je slovenskim glasbenikom zapustil bogato dediščino. Dejansko pa se vrača domov, v naša slovenska nebesa. Borut Pahor pa je začel besede slovesa z mislijo, da danes žaluje ves slovenski svet, ker je umrl pesnik slovenske duše. Prešeren je napisal Zdravljico, v kateri govori o edinosti, sreči in spravi, Slavko Avsenik pa to izpoveduje v svoji glasbi. Slovenci se

nimamo za radosten narod. Mar res nismo, se je vprašal predsednik. Samo zavrtimo Golico, pa bomo v trenutku eksplodirali, ali zapojmo Slovenijo. Ni ga trdnejšega lepila med nami kot Avsenikova glasba, ki izžareva veselje do življenja in ljubezen do domovine. Avsenikova glasba je kulturna dediščina Slovenije, Evrope in celega sveta, je tista čudežna tipka za srečo, na katero pritisneš in si ob Golici takoj vznesen, je povedal predsednik republike.

V imenu domačih, Slavkove žene Brigitte, sinov Martina, Gregorja z ženo Katarino, Slavka z ženo Tamaro ter vnukov Saša, Aleša, Blaža, Primoža, Nataše, Monike in Polone se je od moža, očeta in starega očeta poslovil sin Slavko mlajši. »Hudo nam je, ker smo nemočno zrlji v tvoje oči in na tem planetu nismo več našli rešitve, da bi ostali skupaj. Hudo nam je, ker smo vedeli, da te bomo morali kmalu pospremiti na zadnjo pot in to sporočiti vsem, ki te imajo radi. Sedaj, ko je ta trenutek prišel, vidimo, da boš v nas živel naprej. Dragi ati, ponosni smo nate in te imamo brezmejno radi,« je povedal očetu v slovo sin Slavko.

Družina Avsenik je vse, ki so nameravali darovati cvetje in sveče, prosila, naj svoj dar namenijo Karitas.



Blagoslov domačega župnika dr. Matjaža Ambrožiča / FOTO: GORAZD KAVČIČ



deželne novice

ODGOVORNA UREDNICA:

Marjana Ahačič (marjana.ahacic@g-glas.si, 031/352-514)

UREDNIŠTVO:

Urša Peternel (pomočnica odgovorne urednice), Alenka Bole Vrabc, Kaja Beton, Matjaž Klemenc, Peter Kolman

ČASOPISNI SVET:

Blaž Trček (predsednik), Branko Fajfar, Sabina Felc, Breda Poličar in Samo Finžgar

DEŽELNE NOVICE (ISSN 1855-2927) – Ustanovitelj in izdajatelj: Občina Radovljica, Gorenjska cesta 19, 4240 Radovljica (sedež časopisa in uredništva). Pravice izdajatelja izvaja: Gorenjski glas, d. o. o., Kranj, Bleiweisova cesta 4, 4000 Kranj (tel. 04/201-42-00, faks 04/201-42-13, info@g-glas.si, oglasno trženje 04/201-42-32).

Deželne novice izhajajo enkrat na mesec v nakladi 23.400 izvodov, brezplačno jih prejema vsa gospodinjstva in drugi naslovniki v občini Radovljica, priložene so tudi izvodom Gorenjskega glasa. Tisk: Delo, d. d., Tiskarsko središče. Distribucija: Pošta Slovenije, d. o. o., Maribor. Deželne novice so vpisane v Razvid medijev pod zaporedno številko 315. Nenaročenih prispevkov in pisem bralcev ne honoriramo. Pisma bralcev so omejena na največ 2000 znakov s presledki. Prispevke za naslednjo številko, ki bo izšla v petek, 14. avgusta 2015, morate oddati najkasneje do srede, 5. avgusta 2015.



# OBČINSKE NOVICE

## Žalna seja občinskega sveta

Prejšnji četrtek je bila v sejni dvorani Občine Radovljica žalna seja občinskega sveta, posvečena spominu na častnega občana Slavka Avsenika. Seje so se udeležili tudi člani družine Avsenik.

MARJANA AHAČIČ

"Slavko Avsenik je bil leta 1997 imenovan za častnega občana Občine Radovljica, za izjemne uspehe na področju narodno-zabavne glasbe, ki so prispevali k ugledu občine v širši skupnosti. Svojo pripadnost krajem, iz katerih izhaja, je izkazal tudi kot avtor himne občine Radovljica. V veliko zadoščenje mi je, da je občina Radovljica videla veličino njegovega poslanstva in pred dvema letoma postavila spomenik Avsenikovi glasbi na krožišču v Lescah, skulpturo, ki s klaviaturo, harmonikami in tradicionalnim dežnikom simbolizira Avsenikovo glasbo," je v svojem nagovoru dejal župan Ciril Globočnik.

"Slavko Avsenik je večkrat povedal, kako veliko mu pomeni, da smo na ta način pokazali, kje so resnične korenine te, po vsem svetu priznane glasbe – pri nas, v Begunjah, na Gorenjskem. Skromen, kot je bil, pa je vendarle ves čas ponavljal, da to priznanje ni namenjeno samo njemu in njegovemu bratu Vilku, ampak prav vsem ljubiteljem Avsenikove glasbe. Slednji živijo po vsem svetu, štejemo pa jih v milijonih.

Mnogo nas je tudi tu, v njegovih domačih krajih, kjer bo za vedno ostal zapisan v srca in v zgodovino.

Občina Radovljica je počaščena in ponosna, da se je Slavko Avsenik, naš častni občan, vedno rad vračal domov, na Gorenjsko, v svoje rodne Begunje."

Zbrane, med katerimi so bili poleg članov občinskega sveta tudi številni predstavniki javnega življenja v občini, je v imenu družine Avsenik nagovoril sin pokojnega Slavka Avsenika, Slavko Avsenik mlajši.

Včasih smo v svojih razmišljanjih mislili, da so naša



Žalna seja občinskega sveta je bila v dvorani Občine Radovljica. / FOTO: GORAZD KAVČIČ

naravna bogastva gozdovi, gore, planine, danes pa vemo, da je naše največje bogastvo človek. V tem oziru lahko rečem, da blagor občanom občine, ki zna ceniti svoje ljudi, ko ti še živijo. Oče mi je nekoč rekel: "Kaj pa delaš, saj ne moreš začeti graditi hiše pri strehi, naredi najprej temelj ..." Zakladnica Avsenikove glasbe zagotovo predstavlja del korenin drevesa našega naroda, na katerih sloni deblo množice

ljudi, in krošnjo, v kateri se nahajajo največji duhovi in intelekti našega naroda. Brez močnih korenin noben narod ne more razviti močne krošnje. Oboje je med seboj povezano in zelo pomembno."

Slavko Avsenik mlajši se je ob koncu zahvalil vsem, ki so sodelovali pri pripravi pogrebne slovesnosti: županu Cirilu Globočniku in občinski upravi Občine Radovljica, Krajevni skup-

nosti Begunje, gasilcem PGD Begunje, štabu Civilne zaščite Radovljica, radovljiškimi policistom, članom Turističnega društva Begunje ter drugim, ki so sodelovali pri organizaciji in vodenju slovesnosti: članom PGD Hlebce, Lesce, Mošnje, Podgora, Radovljica, Podhom, Športnemu društvu Begunje, Zdravstvenemu domu Radovljica, Bled in Kranj ter Logistični brigadi Slovenske vojske. Zahvalil se je tudi župniku iz Begunj dr. Matjažu Ambrožiču, Avsenikovemu kolektivu v Begunjah ter svojemu bratu Gregu, "brez katerega takšnega pogreba, kljub temu da smo sodelovali vsak na svoj način, ne bi bilo. Mislim, da nas je oče v tem trenutku združil v eno. Vsi smo naredili vse, kar je bilo v naših močeh, a slovesnosti, kakršno smo pripravili, ne bi moglo biti, če nam ne bi ves čas pomagala in stala ob strani tudi Občina Radovljica." Žalno sejo je povezovala Alenka Bole Vrabc, na harmoniko je igral Martin Jakopič, učenec Tomaža Cilenska v Glasbeni šoli Avsenik.



Zbrane, med katerimi so bili poleg članov občinskega sveta tudi številni predstavniki javnega življenja v občini, je nagovoril Slavko Avsenik mlajši. / FOTO: GORAZD KAVČIČ

## Slovesnost ob dnevu državnosti

MARJANA AHAČIČ

Zbrane, med njimi tudi poslanko Državnega zbora RS Ireno Kotnik, je pozdravil in jim za državni praznik čestital župan Ciril Globočnik ter pozval k sodelovanju in medsebojnemu povezovanju. Kot zgled je navedel program medgeneracijskega centra, ki ga vodi Ljudska univerza Radovljica. Za program je

lani poleg občinskih uspela pridobiti tudi državna sredstva, letos pa ga že nadgradila v Medgeneracijski center Gorenjska. Kot drug primer dobre prakse pa je župan omenil že četrto leto sodelovanja kroparskih kovaških mojstrov, priznanih slovenskih oblikovalcev in Občine Radovljica, ki je obrodilo zaključni sklop umetniških uličnih svetilk, umeščenih v kraj-

ski drevored. Tako so na vseh glavnih vhodih v staro mestno jedro Radovljice kovane javne svetilke, ki sledijo večstoletni kovaški tradiciji in umetniškemu kovaštvu. Prireditev, na kateri so pri Lipi samostojnosti v Radovljici nastopili članice in člani Pihalnega orkestra Lesce ter Plesnega društva Blejski plesni studio Radovljica, je povezoval Rok Andres. Spo-

mnil je tudi na okrogli obletnice prelomnih dogodkov kot mejnikov na poti izgradnje domoljubne zavesti, med njimi prvi Tržaški proces in streljanje na Bazovici pred 85 leti, konec druge svetovne vojne pred 70 leti, podpis Avstrijske državne pogodbe in Videmskega sporazuma pred 60 leti ter plebiscit o samostojnosti Slovenije pred 25 leti.

### SLAVKU AVSENIKU V SPOMIN

Ljudje se sporazumevamo v različnih jezikih in mnogokrat prav njihova različnost otežuje razumevanje sgovornikovega razmišljanja, čustev in razpoloženja. Jezik glasbe Slavka Avsenika je bil razumljiv milijonom po vsem svetu. V besedilih in notah njegove glasbe je sporočilo, ki svetu predstavlja Slovence kot narod in Slovenijo kot majhno, a neskončno lepo. Letos mineva 60 let od nastanka njegove največje mednarodne uspešnice, legendarne Golice. Tako kot ta so tudi številne druge njegove pesmi ponarodele, v tujini pa veljajo za velike uspešnice, ki jih preigravajo generacije glasbenikov širom sveta in jih izvajajo vsak na svoj

svojevtrsten način. Prav zato sta nadaljevanje tradicije in ohranjanje glasbe gospoda Slavka Avsenika, za katero skrbijo njegovi najdražji v Begunjah, tako zelo neprecenljiva. Neprecenljivo in še kako resnično je tudi sporočilo, ki nam ga je zapustil: če združimo talent s profesionalnostjo in trdim delom, ni ovir za uspeh tudi izven meja naše domovine.

Občina Radovljica je počaščena in ponosna, da se je gospod Slavko Avsenik, naš častni občan, vedno rad vračal domov, na Gorenjsko, v svoje rodne Begunje. Spominjali se ga bomo s spoštovanjem.

Ciril Globočnik,  
župan občine Radovljica

### Potrdili višje cene vrtcev

Radovljica – Radovljiški občinski svet je v sredo potrdil predlagane višje cene programov v vrtcih. Cene, ki se v zadnjih dveh letih niso spreminjale, bodo v prihodnjem šolskem letu višje zaradi predvidenega povečanja stroškov dela od decembra letos, ko bodo sproščena napredovanja zaposlenih v šolstvu. Mesečna cena na otroka v oddelku prvega starostnega obdobja bo za 1,06 odstotka višja in bo znašala 434,05 evra, za oddelek drugega starostnega obdobja bo višja za 2,38 odstotka in bo znašala 319,60 evra, za oddelek tri do štiritletnih otrok in kombinirani oddelek pa bo cena programa 3,4 odstotka višja in bo znašala 362,14 evra. Občina iz proračuna financira razliko med polno ceno programa in plačili staršev. Na račun povišanja cen bo v ta namen v proračunu za leto 2016 morala zagotoviti dodatnih petdeset tisoč evrov ali skupaj približno 2,367 milijona evra. Radovljiške vrtce, ki jih sestavlja sedem enot, bo v novem šolskem letu lahko obiskovalo 779 otrok v 42 oddelkih.

### Župan na obisku v pobratenem Svilajncu

Na povabilo predsednika pobratene občine Svilajnac Predraga Milanovića in predsednika skupščine občine Miroslava Marinkovića se je župan Ciril Globočnik 29. junija udeležil slovesnosti ob dnevu občine, v okviru katerih je bilo tudi odprtje Prirodoslovnega centra Srbije v Svilajncu, so sporočili z občinske uprave. Naravoslovni center je edina tovrstna znanstvena in izobraževalna ustanova v Srbiji, v kateri bodo lahko tako otroci kot tudi odrasli na zabaven način spoznali čudovit svet narave. Velik razstaveni prostor v objektu vsebuje štiri tematske razstave: geološko razstavo o nastanku zemlje in njenem razvoju skozi stoletja vse do razvoja človeka, razstavo Svet dinosavrov, v okviru katere je razstavljenih sedem različnih vrst dinosavrovih okostij, Svet mineralov in kamnin in razstavo o biotski pestrosti, v okviru katere je predstavljeno rastlinstvo in živalstvo Srbije. Posebno privlačen je Dinosville – zabavni park, ki se nahaja ob zgradbi naravoslovnega centra z dvajsetimi replikami različnih vrst dinosavrov v naravni velikosti. Ob tej priložnosti je župan prenesel pobudo Braneta Kozinca in Anje Bunderla za gostovanje razstave Satje – shramba spomina v Svilajncu in gostitelje povabil na obisk Radovljice v času Festivala čokolade 2016.



Slovesnosti ob dnevu občine Svilajnac se je na povabilo predsednika občine Predraga Milanovića udeležil tudi radovljiški župan Ciril Globočnik.



# OBČINSKE NOVICE

## Mnenja

### Storitve dimnikarske službe so v javnem interesu

Odgovor na mnenje, objavljeno v Deželnih novicah dne 8. maja 2015, na strani 4, pod naslovom »Koruptivno delovanje pod pretvezo javnega interesa«

Sekcija dimnikarjev pri OZS bralce seznanja, da informacije, ki jih posredujejo iniciativa ali njeni člani o dimnikarski službi, niso objektivne niti točne, ampak so zavajajoče in nepopolne.

15. 5. 2015 je bila v državnem zboru organizirana predstavitev javnih mnenj o dimnikarski službi, kjer je strokovna javnost enotno pojasnila pomembnost in vlogo dimnikarske službe. Poudarjeno je bilo, da javna služba preko koncesij učinkovito štiti (tudi ustavne!) pravice državljanov RS. Ko govorimo o dimnikarski službi, gre torej za kompleksno temo o načrtovanju-vgradnji-servisiranju-nadzoru-vzdrževanju in ne le za "saje v dimniku/peči".

V letu 2012 je bila o dimnikarski službi opravljena javnomnenjska raziskava na področju 10 gorenjskih občin, ki je pokazala, da je dimnikarska služba ustrezno organizirana in da deluje kvalitetno in strokovno. Prav tako je MOP na področju celotne Slovenije raziskavo ponovil v marcu 2015, ki je že ugotovljeno dodatno potrdila.

Pomembnosti rednih storitev, nadzora nad vgradnjo/obratovanjem, emisijami se vsi strokovni in pravni krogi resno zavedajo. Gre za ustavne pravice do kakovostnega zraka, splošne varnosti in dostopnosti dimnikarskih storitev pod enakimi pogoji. Koncesije so namreč tiste, ki zagotavljajo enako ceno storitev vsem državljanom pod enakimi pogoji, ne glede na to, kako daleč živijo (tudi hribovske koč).

Edinole minorna skupina (bolj glasnih) posameznikov v tem trenutku širi negativna in neutemeljena stališča, ki temeljijo na iz konteksta izvzetih posameznih primerih. V nobenem primeru ne gre za argumente, ki bi kakorkoli utemeljevali spremembo sistema javne dimnikarske službe. Govoriti je mogoče le o izboljšavah sistema, ki je v uporabi v Nemčiji, Avstriji, Švici itd. Povsem razumljivo je stališča dr. Cirila Ribičiča, ki zelo

verjetno temelji predvsem na prijateljski osnovi z dr. Ivanom Kristanom, sorodnikom člana iniciative Antona Kristana. Vendar pa gre pri teh pojasnilih za pristransko obveščanje, netočne/nepopolne informacije. Javnost namreč ni seznanjena, da se za "prosto izbiro" dimnikarja skriva prenos odgovornosti na državljanje. Ali pa za izbiro med legalnim in delom na črno.

Koga vendarle predstavlja ta skupina? Gre za parcialne interese? Državljanje so stališče sporočili nazorno in ga tudi vsakodnevno sporočajo – kar iniciativa pozna le v enem odstotku.

SEKCIJA DIMNIKARJEV  
PRI OBRTNO PODJETNIŠKI  
ZBORNICI

## Dimnikarji

Koncesijski sistem na področju dimnikarstva je uzakonila Ropova vlada leta 2004. Torej pred 11 leti smo lastniki kurilnih naprav postali le bankomati, na katerih so dimnikarji dvigovali zelene zneske. Pravic nismo imeli nobenih, saj je dimnikar odločal, kdaj bo prišel, kaj bo počel in koliko bo zaračunal. Če je slučajno lastnik kurilne naprave odrekel poslušnost, je dobil kazen.

Kako dolgo bomo lastniki še bankomati za dimnikarje?

Leta 2011 je Odbor za okolje v DZ RS sklenil, da mora Ministrstvo za okolje v roku šestih mesecev izdelati predlog nove ureditve dimnikarske dejavnosti. Uradniki so "neumorno delali", a zgodilo se ni nič. Predloga niso dodelali. Dve leti kasneje je DZ uzakonil, da dimnikarska dejavnost ni več javna gospodarska služba in koncesije "ugasnejo" 31. 12. 2015. Uradniki so spet "zavihali" roka in začeli razmišljati. In to počnejo še danes.

Če bi v Sloveniji imeli Vlado in poslance v DZ, ki bi delali v korist ljudi, bi morali že zdavnaj odpustiti uradnike, ki radi dolgo "razmišljajo", in sprejeti rešitve, ki bi bile v korist ljudi. V tem primeru v korist lastnikov kurilnih in dimovodnih naprav, ki sami dobro vedo, kdaj je potrebno opraviti čiščenje kurilnih in dimovodnih naprav, kdaj jih je potrebno servisirati in komu bodo zaupali, da bo opravil potrebna dela.

Časi, ko je država "gospodarila" v imenu državljanov z njihovo lastnino, bi morali biti že zdavnaj preteklost. Zakaj imajo nekateri obrtniki "privilegij", da jim država omogoča delo in jim zagotavlja visoke cene? Imajo od tega morda koristi tisti uradniki, ki radi dolgo "razmišljajo"?

ČLAN-AKTIVIST  
VCP "DIMNIK"  
FRANC REŠ

# Podlubniki tudi v radovljiških gozdovih

Obdobje toplega, vročega vremena in prisotnost poškodovanih in oslavljenih iglavcev, ki so ostali v gozdovih po lanskem žledolomu, so dramatično povečali ogroženost gozdov zaradi podlubnikov. Razmah teh škodljivcev utegne biti v slovenskem merilu največji po drugi svetovni vojni, opozarjajo gozdarji. Na območju občine Radovljica so z lubadarjem najbolj napadena pobočja nad Kolnico, okoli Begunj, Radovljice in v okolici Podnarta.

MARJANA AHAČIČ

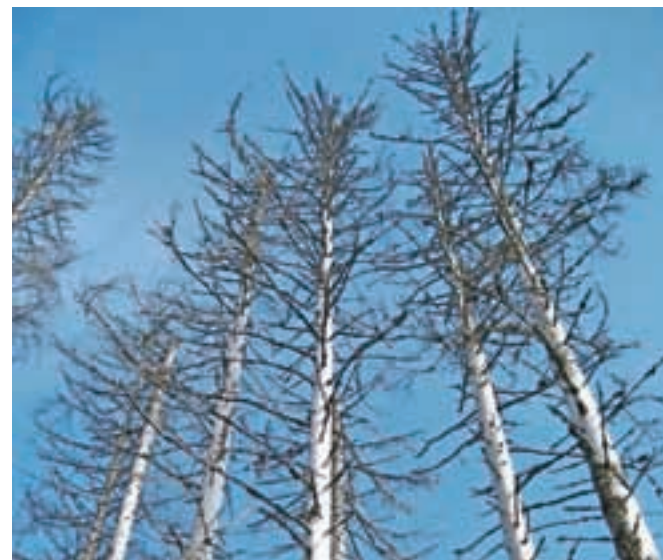
Tudi na zgornjegorenjskem območju je napad izredno intenziven posebno tam, kjer je bilo največ poškodovanega drevja zaradi lanskega žledoloma, in predvsem v predelih, kjer sanacija iglavcev, poškodovanih v lanskem žledolomu, še ni zaključena. Revirni gozdarji Zavoda za gozdove Slovenije (ZGS) intenzivno odkrivajo žarišča sušecih se smrek, ki jih je napadel smrekov podlubnik (lubadarke). Napadena drevesa gozdarji označijo in lastniku gozda z odločbo odredijo sanacijo. Zaradi hitrega širjenja škodljivca je rok sanacije kratek, 14 do 21 dni, opozarjajo na Zavodu za gozdove Slovenije. "Hitra sanacija, posek, spravilo in odvoz lesa niso pomembni le zaradi preprečitve širjenja lubadarja, temveč tudi zaradi razvrednotenja lesa. Cena nepozno izdelanih lubadarj je namreč lahko tudi do 60 odstotkov nižja od cene svežega lesa."

Kot pojasnjuje Vida Papler Lampe z blejske enote Zavoda za gozdove Slovenije, je osnovna zakonitost v gozdovih ta, da ujmam zaradi vremenskih neprilik sledijo prerazmnožitve lubadarjev. "Žled je lani poškodoval 25 tisoč kvadratnih metrov iglavcev. Poškodovani

so bili gozdovi od nižin do sredogorja. Kljub temu da so nekateri lastniki zelo hitro pričeli s pospravlom, so nekatere parcele še nedotaknjene in kot take prava gojišča lubadarja. Prve generacije hroščev so se razvile v zaradi žleda polomljenih drevesih lani, letos pa so generacije začele napadati popolnoma zdrava smrekova drevesa.

Vročina in suša smreko oslabilo, obenem pa dajeta lubadarjem veliko energije, da uspešno uničujejo smrekova drevesa. Sok ne more več krožiti po vejah in deblu in drevo se posuši, iglice se obarvajo rjavo," pojasnjuje Papler Lampe.

Po podatkih Zavoda za gozdove Slovenije, OE Bled, je bilo letos evidentiranih že 2 tisoč kubičnih metrov lubadarj. "V prvih mesecih je sanacija potekala sproti, tako da tudi kvaliteta posekanega lesa in odkupna cena nista bili bistveno slabši od normalne hlodovine. Vendar se v zadnjih tednih zaostanek več, saj lastniki in izvajalci niso kos hitremu dotoku novih lubadarj. Posek starih lubadarj pomeni capljanje za napadi, saj je lubadar zalegal jajčeca že v naslednjih drevesih. Pomeni pa tudi bistveno slabšo odkupno ceno hlodovine," svarijo gozdarji in opozarjajo na povezavo med



Na območju občine Radovljica so z lubadarjem najbolj napadena pobočja nad Kolnico, okoli Begunj, Radovljice in v okolici Podnarta. / FOTO: VIDA PAPLER LAMPE, ARHIV ZGS, OE BLED

lokacijami lanskega žledoloma in letošnjimi jedri podlubnikov. "Lubadar se največ pojavlja tam, kjer se je žledolom iglavcev saniral pozno, kjer smreka porašča plitva tla na apnencu in kjer so drevesa oslabilo tudi spomladanski močni vetrovi. Na območju občine Radovljica so z lubadarjem najbolj napadena pobočja nad Kolnico, okoli Begunj, Radovljice in v okolici Podnarta."

Gozdarji zato pozivajo lastnike gozdov, da takoj pregledajo svoje gozdove in s pregledi

periodično nadaljujejo, da ob odkritju lubadarj obvestijo revirnega gozdarja in nemudoma začnejo s sanacijo.

"Z lubadarji napadena drevesa je treba zaradi zaježitve napada zelo hitro posekati. Zato morajo lastniki gozdov, ki poseka in spravila ne izvajajo sami, izbrati izvajalca. Seznam izvajalcev dobijo na [http://www.ikglr.gov.si/si/delovna\\_podrocja/izvajanje\\_de\\_v\\_gozdovih/](http://www.ikglr.gov.si/si/delovna_podrocja/izvajanje_de_v_gozdovih/) ali pa jim izvajalca svetuje revirni gozdar," še dodaja Vida Papler Lampe.

# Čebelarški center upravlja Ljudska univerza

Občina Radovljica je prekinila pogodbo s Čebelarškim društvom Radovljica in stavbo Čebelarskega razvojno-izobraževalnega centra Gorenjske v Lescah, ki jo je leta 2012 zgradila z evropskim denarjem, dala v upravljanje Ljudski univerzi Radovljica.

MARJANA AHAČIČ

Na radovljiški občinski upravi pravijo, da so s prenosom upravljanja želeli predvsem razbremeniti društvo, ki je imelo pri vodenju in izvajanju programa organizacijske težave. »Gre za organizacijsko zahtevno delo, ki ga je težko opravljati na osnovi prostovoljstva,« pravijo na občini, kjer pojasnjujejo, da so se težave še zaostrele spomladi, ko je center po notranjem sporu ostal brez upravnika.

»Vse dejavnosti Centra tako ostajajo enake kot doslej, Ljudska univerza, ki ima izkušnje

in znanje pri zahtevnem pridobivanju državnih in evropskih sredstev za delovanje programov in projektov, bo le prevzela upravljanje objekta. Čebelarjem ostajajo prostori, čebelnjak in tudi satišnica ter polnilnica medu. Prav tako ni bojzani, da bi bilo zaradi te spremembe treba vrniti milijon evrov sredstev, ki jih je za izgradnjo centra prispevala evropska unija, osnovni namen centra namreč ostaja enak kot doslej.«

Čebelarško društvo Radovljica se z odločitvijo župana Cirila Globočnika, da odpove pogodbo o oddaji Čebelarskega raz-

vojno-izobraževalnega centra Gorenjska (ČRIC) v Lescah s pripadajočo opremo v brezplačno uporabo in upravljanje, ne strinja, pravi Janko Sebastian Stuček, predsednik Čebelarske zveze Gorenjske (ČZG) in nekdanji radovljiški župan, v katerega mandatu je bil zgrajen čebelarški center. Še več, prepričan je, da se je društvu zgodila krivica in da bo odzvem upravljanja močno vplival na razvoj in delo čebelarstva v občini.

»Z županovo odločitvijo, da odvzame vodenje in upravljanje ČRIC radovljiškemu čebelarskemu društvu, se ne strin-

ja tudi upravni odbor Čebelarske zveze Gorenjske, ki ima sedež in najemniški prostor v Centru. Še bolj kot čebelarško društvo se Čebelarska zveza Gorenjske boji, da se bo z novim upravljavcem Center odtujil čebelarjem, da se ne bodo v enaki meri uresničevale naloge razvoja čebelarske dejavnosti in izobraževanja čebelarjev za vso Gorenjsko. Zato upravni odbor ČZG apelira na župana, da spremeni odločitev in naj namesto razdvajanja čebelarjev in povzročanja negotovosti raje pomaga razreševati njihove probleme,« še poudarja Stuček.

GG naročnine

E-POŠTA: [narocnine@g-glas.si](mailto:narocnine@g-glas.si)  
TELEFON: 04 201 42 41

[www.gorenjskiglas.si](http://www.gorenjskiglas.si)



## GOSPODARSTVO

# Vreme naklonjeno, gostov veliko

V kampu Šobec so v prvem delu poletja zelo zadovoljni z obiskom gostov, med katerimi tudi letos prevladujejo nizozemski turisti. Že eno samo neurje ali večja ohladitev lahko vse spremeni.

MARJANA AHAČIČ

Prva sobota v juliju po navadi najbolj napove, kakšna bo poletna sezona, vsej tako kažejo dolgoletne statistike, pravi vodja Kampa Šobec Sašo Gašperin. Če je takrat lepo vreme in obisk dober, to pomeni, da bo sezona dobra. Letošnja prva julijska sobota je bila odlična.

Na Šobcu so sredi tedna beležili že 20 tisoč nočitev v tej sezoni, kar je rezultat, primerljiv z letom 2013, ki je veljalo za rekordno, je zadovoljen Sašo Gašperin. »Za optimizem je še prezgodaj, čeprav ta podatek predstavlja dobro napoved. Če bo lepo vreme, imamo vse možnosti za odlično sezono, seveda pa lahko že eno samo neurje ali



Na Šobcu so zaenkrat zadovoljni z obiskom. / FOTO: GORAZD KAVČIČ

večja ohladitev vse spremeni, tako kot se je to zgodilo lani.«

Med obiskovalci tudi letos standardno prevladujejo Nizozemci, katerih število se

vsako leto povečuje, v predsezoni so bili najštevilčnejši Nemci. V prvi polovici tega meseca na Šobcu beležijo naval turistov iz Češke, sicer značilen za julij, pa tudi šte-

vilne druge turiste in dnevne obiskovalce. »Kopališče je bilo prejšnji konec tedna, ko so bile temperature izjemno visoke, na robu zmogljivosti, ob tem pa višek sezone šele prihaja,« še pravi Gašperin. Sicer pa se na Šobcu že nekaj časa intenzivno ukvarjajo tudi z dolgoročnejsimi projekti, začrtujejo namreč prvo fazo arhitekturnega natečaja, prek katerega iščejo najboljšo rešitev za celovito prenovo kampa, vključno z gradnjo čistilne naprave, trgovine in restavracije ter širjenja kampa ob Savi Dolinki navzgor. »Projekti so v delu, energijo usmerjamo v pripravo projektnih nalog in razpisov,« pojasnjuje Gašperin, ki upa, da bodo z delom lahko začeli že prihodnje jesen.

### Terase in stanovanja v prizidku

V radovljiškem Domu dr. Janka Benedika za starejše občane so pravkar končali gradnjo novega prizidka na severovzhodu stavbe. V prvem in drugem nadstropju so nadstandardna eno- in dvoposteljna stanovanja, v tretjem in četrtem pa polzaprtne terase, na katere imajo dostop težje pokretni stanovalci, ki sicer ne morejo brez pomoči na prosto. »Kapacitete doma ne bomo več povečevali, bomo pa še naprej zviševali standard bivanja,« je povedala direktorica doma Sonja Resman. Stavbo Doma dr. Janka Benedika so sicer v letih 2012 in 2013 energetske sanirali, lani pa so začeli s prenovo negovalnega oddelka, v sklopu katere je tudi gradnja prizidka. Letos načrtujejo tudi obnovo sob v prvem in drugem nadstropju, kjer bodo temeljito prenovili predvsem kopalnice.



V prvem in drugem nadstropju stanovanja so nadstandardne sobe, v tretjem in četrtem pa polzaprtne terase, na katere imajo dostop težje pokretni stanovalci. / FOTO: GORAZD KAVČIČ

### Nov kmetijsko-gozdarski center v Lescah

Junija je podjetje Trisa, d. o. o., v Lescah, na lokaciji ob krožišču pri hotelu Krek na Hraški cesti odprlo svoj novi kmetijsko-gozdarski center, kjer bo njihovim strankam na enem mestu na voljo vse, kar potrebujejo za kmetijsko in gozdarsko dejavnost. Trisa je družinsko podjetje, ki sta ga pred sedmimi leti ustanovila zakonca Tomaž in Mojca Kržišnik. Kot poudarjata zakonca Kržišnik, v njihovem centru ponujajo velik izbor prikolic, strojev za obdelovanje zemlje, traktorjev in drugega kmetijsko-gozdarskega programa. S pestro ponudbo orodja in pripomočkov pa se želijo približati tudi vrtičkarjem in gospodinjam.



## Mlada podjetnika leta

Anji in Alenu Marić, ki sta pred dobrim letom v Radovljici odprla prvo trgovino z lesenimi modnimi dodatki, so na letošnjem izboru Zavoda mladi podjetnik podelili naziv mladi podjetnik leta.

MATEJA RANT

Radovljica – Za samostojno podjetniško pot sta se Anja in Alen Marić odločila po tem, ko je Anja ostala brez službe. "To je bil zame pravi šok. Ko sem se vrnila s poročniške, so mi povedali, da so oddelek, ki sem ga prej vodila, ukiniteli," je razložila Anja Marić. Razočaranje je bilo še toliko večje, ker je bila delu v tem podjetju res predana. A ker je imela jasno izoblikovane želje, ji je z močno voljo uspelo doseči zastavljene cilje.

Vedela je namreč, da si ne želi več delati v nobenem velikem sistemu. Svojo novo življenjsko priložnost je



Anja in Alen Marić / FOTO: GORAZD KAVČIČ

odkrila po naključju. "Z možem sva se kljub pomislekom, ker sem bila takrat brez službe, odpravila na že

prej rezerviran izlet v Stockholm. Tam sem odkrila leseno uro, v katero sem se popolnoma zaljubila," je

dogodek, ki je zaznamoval njuno nadaljnjo poslovno pot, opisala Anja Marić. Takoj sta se namreč lotila raziskovanja tržišča in navezala stike z manjšima izdelovalcema lesenih ur iz Italije in Nemčije, s katerima so šli potem skupaj do največjega. »Prepričali smo jih, da se nameravamo resno lotiti tega posla v Sloveniji.« Začela sta s prodajo lesenih modnih dodatkov na spletu, lani aprila pa sta odprla prvo trgovino v Radovljici, ki so ji sledile še nove, tudi na Hrvaškem in celo v Skandinaviji. Njuna želja je, da bi imela v prihodnjih petih letih prodajalno v vseh večjih mestih v Evropi.

## Na Zgoši zagnali proizvodnjo

V podjetju Seaway so po večmesečnem premoru, ki je bil posledica stečaja, v torek spet zagnali stroje. Trenutno je zaposlenih dvajset delavcev.

MARJANA AHAČIČ

Proizvodnjo je spet zagnal ruski poslovnež Vladimir Zinchenko, ki se je z oživitvijo podjetja trudil vse od marca, ko se je začel stečaj družb Seaway Yachts in Seaway Design. Zinchenko, Seawayev nekdanji kupec in distributer za Rusijo oziroma njegovo

podjetje podjetje SVP Avio je bil nato konec aprila izbran za najemnika Seawayevih prostorov in opreme.

Ko je konec maja že kazalo, da bo proizvodnja vsak čas stekla, se je zapletlo pri kalupih, na katerih se dela ogrodje za plovila in so jih zadržali nekateri upniki. A ko so vse razen enega ven-

darle vrnilo na Zgošo, so tam v torek vendarle opravili primopredajo. Stečajni upravitelj Anton Jagodic meni, da bodo tudi zadnji kalup z začasno odredbo sodišča še lahko dobili.

Tudi Vladimir Zinchenko potrjuje, da so v torek z dvajsetimi delavci začeli s proizvodnjo za zdaj petih plovil.

Načrtujejo, da bodo v juliju izdelali tri, v avgustu in septembru pa po štiri, skupaj imajo za zdaj 12 naročil. Upajo tudi, da si bo znamka v doglednem času povrnila zaupanje kupcev in distributerjev ter da bodo dobivali vse več naročil, tako da bi jeseni število zaposlenih lahko že podvojili.



**Prodajalec/poslovodja m/ž**  
v trgovini Sport spirit v Kranjski Gori

- visokošolska izobrazba 1. stopnje,
- vozniški izpit kategorije B,
- vsaj 3 leta delovnih izkušenj v trgovinski branži,
- aktivno znanje angleškega jezika, vsaj pasivno znanje nemškega ali italijanskega,
- računalniška znanja: urejevalniki besedil – osnovno, delo s preglednicami, osnovno poznavanje operacijskih sistemov

**Od kandidatov pričakujemo:**

- fleksibilnost
- pozitivno naravnost
- veselje do dela z ljudmi
- delo ob koncu tedna

**Prošnje oddajte do 25. 7. 2015 na:**

**Seeline, d. o. o., Šuceva ulica 25, 4000 Kranj**  
ali na [info@seeline.si](mailto:info@seeline.si)



## KRAJEVNE NOVICE

## Ljubenski gasilci prevzeli novo vozilo

V Ljubnem je spomladi domače gasilsko društvo pripravilo slovesnost ob uradnem prevzemu novega gasilskega vozila, tovornjaka s cisterno, opremljenega z vso opremo, ki mu po tipizaciji pripada.

MARJANA AHAČIČ

Za vozilo, katerega cena brez opreme je bila dvesto tisoč evrov, je 170.000 evrov prispevala Občina Radovljica, štiri tisočake Krajevna skupnost Ljubno, ostanek pa so s pomočjo donatorjev, krajanov in z večletnim varčevanjem zbrali gasilci sami. Gasilsko društvo Ljubno je staro več kot 110 let in ima

dolgo in ugledno tradicijo. Prvo vozilo na motorni pogon so ljubenski gasilci dobili leta 1973, to je bil kombi, ki so ga uporabljali za prevoz gasilcev. Še danes je v voznem stanju, registriran kot veterani, je povedal predsednik PGD Ljubno Mitja Mladenovič.

Letos so po načrtu Gasilske zveze prvič prišli na vrsto za novo vozilo, ki ga je v veliki

meri financirala občina. "Naš okoliš ni omejen samo na območje Krajevne skupnosti Ljubno. Pomagamo tudi drugod, zato še kako potrebujemo primerno vozilo. Novo vozilo nam daje nov zagon za delo. Za uporabo bomo usposobili mlade gasilce, sicer pa bo še naprej naša prioriteta strokovna operativna dejavnost in hiter odziv na pomoč," je še povedal Mladenovič.



Mladi rod gasilcev iz Ljubnega, ki so se prav tako kot njihovi starejši vrstniki razveselili novega vozila.



## 33. Festival Radovljica 2015

**8. – 23. avgust**

Brezplačni festivalski avtobus: ob 19.00 nasproti Hotela Creina v Kranju  
[www.festival-radovljica.si](http://www.festival-radovljica.si)

- Sto let ameriške glasbe, 1770-1870
- Poljska glasba za renesančno lutnjo
- Galantne violinske sonate
- Conductus – pozabljena srednjeveška pesem
- Slovenske ljudske pesmi in plesi
- Moteti Jacobusa Handla – Gallusa
- Umetnost recitacije od Homerja do Poliziana
- Scarlattijeve in Vivaldijeve kantate
- J. S. Bach: Umetnost fuge
- Iz karolinških palač 8.–10. stoletja

[www.gorenjskiglas](http://www.gorenjskiglas)



Ključne novega vozila je gasilcem predal radovljiški podžupan Miran Rems, blagoslovil pa ga je župnik iz Ljubnega Pavel Juhant. Botra novega vozila sta Franja in Ciril Ažman (na fotografiji desno ob vozilu).



# 25. okarina festival Bled, Slovenija

www.festival-okarina.si

Bled • 17. julij – 9. avgust • 2015

ZAVOD ZA KULTURO BLED Gorenjski Glas

Promenada Park	
17. 7. / 20.00	SMAAL TOKK • NECA FALK • KONTRABANT Slovenija
24. 7. / 20.30	ORQUESTA MERCADONEGRO Kuba, Peru, Brazilija
29. 7. / 20.30	ABAVUKI Južna Afrika
Blejski Grad	
30. 7. / 20.30	VOLOSI Poljska
31. 7. / 20.30	TENORES DI BITTI Sardinija • FRANKIE LANE & PAUL KELLY Irsko
1. 8. / 20.30	LOTUS ENSEMBLE Vietnam • BIG DADDY WILSON ZDA
Promenada Park	
2. 8. / 20.30	JOSIPA LISAC Hrvaška
3. 8. / 20.30	GORJANSKA GODBA Slovenija
4. 8. / 20.30	CARA DILLON Severna Irsko
5. 8. / 20.30	CARMEN PARIS Španija
6. 8. / 20.30	SIMANGAVOLE Reunion
7. 8. / 20.30	CALIMA Katalonija
8. 8. / 20.30	ESTER RADA Izrael
9. 8. / 20.30	GISELA JOÃO Portugalska

Živahen  
semanji dan

ALENKA BOLE VRABEC

Letos 20 let od prvega srečanja mest na Venerini poti. Turistično društvo Radovljica zvesto ohranja tradicijo, da je na nedeljo ob občinskem prazniku na Linhartovem trgu sejem starih in umetnostnih obrti. Letos 2. avgusta na Linhartovem trgu 50 stojnic in bogat spremljevalni program. Povpraševanje po stojnicah je v polnem teku. Stojničarji vsako leto znova zatrjujejo, da radi hodijo v Linhartovo mesto, saj vlada na ta dan posebno prijazno vzdušje, zadovoljni pa so tudi z organizacijo. Ponujeni izdelki so zvečine s certifikati, mačkov v žaklju ni naprodaj. V sejemske goste prihajajo rezbarji, čebelarji, pletarji, lončarji, čipkarice, predice, tkalci, zeliščarji, ple-

tilje, kaligrafi, izdelovalci nakita, in duhovitih uporabnih izdelkov ter še kdo. Seveda ne manjka tudi izbranih domačih jestvin. V priložnostnem kulturnem programu se bo zvrstilo kar nekaj uprizoritev. Nastopili bodo Gledališče Gašperja Lambergerja: Meč za prestolonaslednika in Ženinove težave, Linhartov oder in kvintet Tivoli- KUD Radovljica: Grešnik z razlogom in Kje, za vruga, pa je Venerina pot? In KUD Kropa: Pej no hodiče past. Seveda ne bo manjkalo tudi lokostrelski turnir. Letošnjemu prazničnemu sejmu se prvič pridružuje tudi Obrtna zbornica Radovljica, ki bo svoje programe predstavila na stojnicah za stavbo zbornice.



## KRAJEVNE NOVICE

# V Kropi spet skovali Kovaški šmaren

Že devetnajsti Kovaški šmaren v začetku julija je ponovno združil Kroparje, ki so obudili spomin na sedemsto let staro tradicijo kovaštva.

TJAŠA POLAK STERLE

Domačini in obiskovalci so lahko uživali in se izobraževali v opazovanju kuhanja oglja, taljenja železove rude, izdelovanja žebeljev v vigenjcu Vice, si brezplačno ogledali Kovaški muzej in muzejsko hišo Foušaritnica, pokrivanje strehe s škodlami, uživali v kovaški malici, gledališki predstavi Pej no hodiče v izvedbi dramske skupine Čofta, pohodu na Jamnik in likovnih delavnicah.

V 220 let staremu vigenjcu Vice je obiskovalce iz Sloveni-

je, Nemčije in tudi Švice navdušil gospod Davorin, ki še edini zna na tradicionalen način izdelovati žebelje. Ta je povedal, da »brez Kroke ni Evrope« – pa s tem ni mislil samo na nekdanjega evropskega komisarja Janeza Potočnika. Izpostavil je še velike žebelje »venecijane«, ki na suhem držijo Benetke, in tiste, ki so kroparske žebeljarje rešili vpoklica v vojsko med prvo svetovno vojno, saj so bili ključnega pomena pri gradnji železnice. Življenje kovačev je bilo težko – delovni dan je trajal od štirih zjutraj do osmih zvečer – pozimi je

bilo zelo mraz, hrane je bilo malo, cokle so nosili brez nogavic, zaslužka pa včasih niso videli, saj so trgovce na poti domov oropali kakšni nepridipravi. Delati so morali tudi otroci, ki so skovali do 2000 »žblav« na dan.

Kovaštvo danes tone v pozabo, z njim se ukvarja le še peščica Kroparjev, mladi pa so vsaj do polnoletnosti odrešeni preživljanja svojih družin. »Dokler bomo pripovedovali zgodbe, bo šla tradicija naprej, ko jih bomo nehali, bo pozabljena,« je povedala predsednica Turističnega društva Kropa Metka Kavčič.

Mladi bi morali zgodbe slišati v živo, moderna tehnologija in internet jih ne prenese na tako pristen način, je prepričana. »Včasih mladi nismo ležali na bazenu ali ždeli pred računalniki, temveč sedeli na Placu, kjer smo se smejali starim pripovedovalcem in njihovi govorici, a so zgodbe ostale z nami,« je še povedala. »Spomnim se tiste o Parletovem Francetu, ko je v Kropo prišel neki Francoz in ga vprašal: »Parlez-vous français?« Parletov France pa je presenečeno odgovoril: »Kako pa veš, da sem Parletov France?«



Železovo rudo so talili v peči, ki so jo zgradili pred vigenjcem.



Osemletni otroci so včasih morali narediti do dva tisoč žebeljev na dan.

## Slikarsko srečanje v Radovljici

Letošnje srečanje slikarjev Društva likovnikov Ljubljana, ki so iz vse Slovenije, je bilo na pobudo članice Anke Mrzidovšek v Radovljici.

IVANKA KOROŠEC

V Društvu likovnikov Ljubljana je že običaj, da vsako leto organizirajo pomladno, poletno, jesensko in zimsko srečanje. Ker slikarji, člani društva, prihajajo iz vse Slovenije, si vedno izberejo drugo pokrajino oz.

kraj in tako spoznavajo Slovenijo. Letošnje majsko srečanje je bilo na pobudo članice Anke Mrzidovšek v Radovljici.

V soboto, 23. maja, se jih je kljub deževnemu vremenu zbralo štirinajst. Svoja dela so razstavili v galeriji Kašča; razstava bo odprta do 12.

junija. Zgodovino in znamenitosti Radovljice jim je predstavil Avgust Mencinger. Celotna domačina slikarji so spoznali, da bolj malo vedo o svojem kraju. Udeleženci srečanja so si z zanimanjem ogledali graščino, cerkev, kapelo Edith Stein, staro vinsko klet (zdaj mala galerija vinorelov slikarja Branka Čušina), Čebelarški muzej, lectarsko delavnico, razstavo keramike v Magušarjevi hiši, znamenite hiše na Linhartovem trgu. Popoldne pa so se zbrali pri Anki Mrzidovšek, ki jim je postregla z okusnim bogračem in blejsko grmado. Zanimivim pogovorom o vtisih kar ni bilo konca, tako so se razšli šele v večernih urah. Zaradi slabega vremena slikanje na prostem ni bilo mogoče. Nad Radovljico, predvsem nad slikovitim Linhartovim trgom, pa so bili tako navdušeni, da se bo marsikdo od njih tja še vrnil – s čopičem v roki.



Skupina likovnikov na ogledu Radovljice / FOTO: RAJKO BOGATAJ

### Lepotica Lady

Na vrtu pred galerijo Titanija so 18. junija organizirali slikarski dan. Okoliški slikarji, umetniki in ljubitelji umetnosti so slikali konja. Črna lepota frizijka Lady jim je pozirala vse popoldne. Pripeljal jo je Nejc Novak iz Hraš, kurator projekta je bil Miroslav Pengal. Slikarji so prinesli slikarski material in ustvarjalno energijo s seboj, za vse drugo je poskrbela Tanja Eržen.



### Ekotržnica v leškem vrtcu

Vzgojiteljica Branka Slapar vsak četrtek od 14. do 16. ure stoji ob stojnici in za prostovoljne prispevke ponuja zelenjavo iz ekovrtička, ki se razteza okoli vrtca v Lescah. Vzgoji otrok, sožitju z naravo, glasbi in odru predana vzgojiteljica se je pred tremi leti lotila projekta, ki male prstke uči vzgajati zelenjavo, robidnice in zelišča ter postopkov, kako iz njih pridobiti sokove, mazila, olja in druge uporabne reči. Z Vrtcem Radovljica je že dvakrat osvojila 1. mesto na Altermedu, kamor se odpravlja tudi letos. »Moj moto je, da če mi bo samo enega otroka uspelo naučiti, da ne onesnažuje narave in da jo spoštuje, potem mi je uspelo,« je povedala Slaparjeva, ki pravi, da otroci v delu z zemljo izredno uživajo. »Zemlja pomiri tudi najbolj hiperaktivne.«

### Sprejem za novorojenčke in starše

V petek, 12. junija, so organizirali drugi letošnji sprejem za novorojenčke pri županu. Na sprejem je bilo povabljenih trideset novorojenčkov s svojimi starši, skupaj jih je bilo doslej v letošnjem letu 71. V skladu z Odlokom o pomoči za novorojene otroke v občini Radovljica je pomoč ob rojstvu otroka namenjena družini novorojenega otroka, ki je skupaj s staršem državljan RS, oba pa imata stalno prebivališče v občini Radovljica; vlogo za pomoč pa je treba oddati najkasneje v šestih mesecih od rojstva otroka.



FOTO: BOŠTJAN LENAC, OBČINA RADOVLJICA

### MALI OGLASI

Obvestite Gorenjke in Gorenjce, kaj prodajate, kupujete, ponujate, menjate ...

Oddajte svoj mali oglas po tel.: 04/201 42 47, po faxu: 04/201 42 13 ali e-pošti: malioglas@g-glas.si.

Gorenjski Glas

### Zmanjšajte možnost okvar!

- Pregrevanje
- ropot
- počasno delovanje
- so znaki za **alarm**

**Ne odlašajte!**

Pravočasno čiščenje prenosnega računalnika zmanjša možnost okvar in visokih stroškov popravila.

**Samo 41,18€** s kuponom do 31.7.2015

3BM d.o.o., Cesta železarjev 7a, 4270 Jesenice, www.3bm.si, 3bm@siol.net, tel.: (04) 58-36-444

**3BM**  
Inovativno  
elektronika in mikroslužbni

Kupon



# ŠPORT

## ATLETIKA

### Radovljčani tudi v tujini

Za uvod pogledajmo dve državni prvenstvi in dobitnike medalj. Mlajši mladinci in mlajše mladinke so se merili na Ptuj. 1. mesto: Nika Ponikvar 400 m, Matic Silič skok v višini; 2. mesto: štafeta 4 x 100 m (Sara Mohorič, Trina Praprotnik Malej, Neja Omanovič, Lara Krnc); 3. mesto: Neja Omanovič troskok, Filip Baumgartner 1500 m, Sara Mohorič 400 m ovire, Lara Krnc skok v daljino. V Mariboru so se merili starejši mladinci, starejše mladinke ter mlajši člani in mlajše članice. Mlajši člani: 1. mesto: Irenej Bozovičar met diska. Starejše mladinke, starejši mladinci: 1. mesto: Elvis Kudič, 110 m ovire; 2. mesto: Tjaša Šolar suvanje krogle; 3. mesto: Matic Silič skok v višino. Trije člani Atletskega kluba Radovljica so v okviru reprezentance, kategorija mlajši mladinci, nastopili na četverboju na Slovaškem, v Trnavi. Poleg Slovakov in Slovencev sta bili prisotni še reprezentanci Madžarske in Češke. Neja Omanovič je v troskoku osvojila drugo mesto, Matic Silič je bil peti v skoku v višino, Nika Ponikvar pa šesta v teku na 400 m. Radovljčani so se udeležili 21. Atletskega mednarodnega mitinga Memorial Vučko. Poblizje si pogledajmo radovljiške uvrstitve na stopničke. Pri mlajših mladincih je bil v teku na 800 m Filip Baumgartner drugi, Sara Mohorič pa je bila v isti disciplini tretja. V skoku v daljino je slavila Trina Praprotnik Malej. V kategoriji do 16 let dva uspeha za Laro Krnc. Najboljša je bila v skoku v daljino, druga pa je bila v teku na 100 m. V suvanju krogle je v kategoriji do 14 let zmagala Patricija Šolar. Neža Fister je bila tretja. V kategoriji do 12 let je bil v teku na 600 m najhitrejši Tjaša Peterlin. Nik Kozel je bil tretji na 200 m. V kategoriji do 10 let dve drugi mesti: Matic Vidmar v metu vorteksa in Andraž Bizjak v teku na 1500 m. V kategoriji do 8 let se je pri deklicah najbolj izkazala Katarina Rogač. V skoku v daljino z mesta je bila druga, v teku na 60 m pa tretja. Maks Mandelc je bil drugi v skoku v daljino z mesta, Mark Bizjak pa je bil tretji v teku na 60 m. Ob koncu sezone je radovljiški atletski klub pripravil miting v mnogoboju za letnike od 2004 do 2008. Merili so se v metu teniške žogice, skoku v daljino, v teku 150 m ovire in v teku na 60 m. Zmagovalci so bili sledeči: letnik 2004: Matevž Šimnic, Eva Pačnik; letnik 2005: Nik Koželj Tomše, Neža Čebašek; letnik 2006: Andraž Bizjak, Ajda Avsenek; letnik 2007: Lan Kunstelj, Živa Kovačič; letnik 2008: Mark Bizjak, Katja Zajc.

## VATERPOLO

### V Kranju slabše od lani

Vaterpolisti Oble Gorice, nastopili so v postavi Roman Špitalar, Nejc Omerza, Matej Fermišek, Tadej Fermišek, Jernej Mlekuš, Mišo Mandelc, Pavel Baškovec, so se v Ljubljani udeležili 2. Veteranskega mednarodnega turnirja. Poleg radovljiške ekipe so nastopili še Kranj 75, Nova Gorica, Kamnik, Ljubljana mladi, Mrož Ljubljana in srbska ekipa Goša. Na lanskem turnirju je Obla Gorica zasedla tretje mesto. Letos jim ni šlo vse po načrtu. Močno se je poznalo, da so turnir odigrali brez menjave. Prvo mesto je zasedla ekipa Kranj 75. Radovljčani so bili šesti. Radovljčani so nastopili tudi na 22. Dnevu vaterpola, ki je potekal v Kamniku. Zaradi izredno slabega vremena je bil turnir prekinjen. Obla Gorica je odigrala zgolj eno tekmo. Z Mroži Ljubljana so se razšli z neodločenim rezultatom 6 : 6.

# Dodal svoj delež k naslovu

**Žan Debelak je bil v Sevnici del radovljiške rokometne ekipe mlajši dečki B, ki je dosegla zgodovinski uspeh za klub, naslov državnega prvaka.**

MATJAŽ KLEMENC

**Na koncu sezone je selekcija Mlajši dečki B radovljiškega kluba prinesla največji uspeh do sedaj, naslov državnega prvaka. Kako si ti videl finalni turnir četverice v Sevnici?**

"Na finalni turnir v Sevnico smo odšli s tiho željo, da postanemo državni prvaki. Dobro smo vedeli, da nam bo to uspelo, če bomo poslušali navodila trenerja in se dodobra zavedali svojih prednosti. S slabostmi se nismo smeli obremenjevati. Bistvo je bilo, da igramo svojo igro."

**Na prvih dveh tekmah ste zabeležili zmago proti Slovenj Gradcu in poraz proti Svišu. Pred zadnjima dvema tekmama niste bili odvisni samo od sebe.**

Pred svojo zadnjo tekmo smo z zanimanjem spremljali razplet med Slovenj Gradcem in Svišem. Na našo srečo je Slovenj Gradec tekmo dobil in v primeru naše zmage proti Sevnici bi naslov romal v naše roke. Sevnica se je pokazala kot trd nasprotnik. Vseskozi so nam bili za petami in nikakor se nismo uspeli odlepiti in si zagotoviti višje prednosti. Na naše veliko veselje in veselje navijačev se je tekma končala z našo zmago."

**Odločilno tekmo ste igrali proti gostitelju. Je bilo zaradi tega prisotno kaj več strahu?**

"Tega se nismo ustrašili, saj smo vedeli, da smo gostiteljem povsem enakovredni, če bomo odigrali tako, kot znamo."



**Žan Debelak, 11-letni Radovljčan, član Rokometnega kluba Radovljica, ekipe mlajši dečki B**

**Prej si že omenil navijače, ki so bili z vami v Sevnici. Tudi oni so dali svoj delež k naslovu.**

"Tu bi ob navijačih pohvalil še našega trenerja, ki mu je uspelo, da je z dobro organizacijo v Sevnico pripeljal dva avtobusa glasnih navijačev. Take podpore nismo vajeni, zato smo bili tokrat še dodatno motivirani."

**Kako se vam je uspelo uvrstiti na finalni turnir?**

"Tu je bilo prisotno nekaj sreče, saj so Novomeščani

premagali ekipo Škofljice in smo bili mi že kolo pred koncem uvrščeni na zaključni turnir četverice."

**S kakšnimi cilji je vaša ekipa stopila v sezono 2014/2015?**

"Pred sezono je bil glavni cilj zaključni turnir, tiha želja pa naslov državnega prvaka."

**V tvoji družini je rokomet tradicija. Je bilo potem samoumevno, da se tudi ti začneš ukvarjati z rokometom?**

"Oče in tudi brat Jan sta že nekaj časa v rokometu. Tako je bilo verjetno res samoumevno, da se tudi jaz začnem s tem ukvarjati. Z rokometom sem se srečal pri štirih letih, resno pa se je začelo s sedmimi leti."

**Kdo te je do sedaj treniral?**

"Do sedaj sem imel dva trenerja, Gorana Debelaka in sedaj Roka Vidica."

**Za koliko selekcij igraš?**

"Igram za letnik 2002, občasno pa tudi za letnik 2001 in 2000. Najraje igram za letnik 2003, saj se takrat lahko najbolje dokazem, in vidim, koliko veljam."

**Na katerem položaju igraš?**

"Sem levičar in igram na mestu desnega zunanega igralca. Občasno sem prej igral tudi na desnem krilu in po potrebi na položaju srednjega zunanega. Najbolje se počutim na položaju, kjer igram sedaj."

**Katere so tvoje prednosti, katere slabosti?**

Prednost je zagotovo ta, da sem levičar. Slabost, na to me večkrat opozarja trener, da preveč vodim žogo."

**Prednost vaše ekipe pred drugimi?**

"Naša prednost je zagotovo ta, da smo z vsakega položaja sposobni, da dosežemo zadetek. Ob tem imamo na klopi dobre menjave."

**Kaj si želiš v prihodnosti v rokometu?**

"Želim si, da bi mi uspelo igrati v slovenski reprezentanci in v ligi prvakov."

## PLAVANJE

### Ta konec tedna mednarodni plavalni miting v Radovljici

V kranjskem bazenu je potekalo državno prvenstvo v plavanju, z močno mednarodno udeležbo in s kar nekaj stopničkami plavalcev in plavalk Gorenjske banke Radovljica v absolutni konkurenci. Štirikrat je na najvišjo stopničko stopila Anja Klinar (200 m prosto, 200 m mešano, 400 m prosto, 200 m delfin) in bila druga na 800 m prosto. Zmage sta se veselila še Žan Pogačar na 5 km in Špela Perše na 1500 m prosto. Robert Žbogar je bil dvakrat drugi (200 m mešano, 200 m delfin). Tjaša Pintar je bila druga na 100 m prosto in tretja na 200 m prosto. Na 400 m mešano je bila druga Karolina Bohinec. V isti disciplini je bila Gaja Kristan mesto nižje, na tretjem mestu. Trije radovljiški reprezentanti – Anja Klinar, Špela Perše, Robert Žbogar –, ki bodo nastopili na avgustovskem svetovnem prvenstvu v Kazanu, so se še udeležili odprtega državnega prvenstva Francije. Robert je bil drugi na 200 m delfin, sedmi na 200 m mešano in deseti na 100 m delfin, Anja je bila trikrat četrta (200 m prosto, 200 m mešano, 400 m prosto), Špela pa je bila četrta na 800 m prosto in osma na 400 m prosto. Ta konec bo živahno na radovljiškem bazenu, saj je na sporedu Mednarodni plavalni miting. Predvidenih je okrog 300 plavalcev iz 11 držav (Bosna in Hercegovina, Češka, Estonija, Hrvaška, Italija, Makedonija, Madžarska, Portugalska, Srbija, Rusija, Slovenija). Za večino plavalcev bo to zadnja preizkušnja pred svetovnim prvenstvom Rusiji.

## PRSTOMET

### Talenti Kamna Gorica povsem zaslužen

Končana je deveto prvenstvo v prstometu. V prvi ligi se je naslova več kot zaslužen veselila ekipa Talenti Kamna Gorica. Ligo zapuščajo Ribiči 50+. Novi član 1. Moške lige je ekipa No name. Žensko ligo je zaslužen dobila ekipa K-Print. Najboljši posamezniki: 1. Moška liga: Sandi Jamnik (Begunje-Cifra), 1. Gorenjska liga: Miodrag Milašinovič (Senica), 1. Ženska liga: Brigita Kern (K-Print). Poblizje si pogledajmo lestvice posameznih lig. 1. Moška liga: 1. Talenti Kamna Gorica 25, 2. Dvojčki 20, 3. K-Print 18, 4. Senica 18, 5. Mišo team 15, 6. Jesenice 14, 7. Struževske korenine 14, 8. Podnart 13, 9. ŠDP Lesce 10, 11. Flinger 10, 11. Restavracija Center Lesce 9, 12. Veseli Gorjanci 8, 13. Begunje-Cifra 7, 14. Ribiči 50+ 1. 1. Gorenjska liga: 1. No name 29, 2. Skledarji 25, 3. Senica 1 25, 4. Primus 19, 5. Marin Kranj 18, 6. Senica 2 16, 7. Šenčur 14, 8. Rokce 13, 9. Tapetništvo Bokal 11, 10. Macola 10. 1. Ženska liga: 1. K-Print 28, 2. Cifra 22, 3. Ajda Kamna Gorica 18, 4. Podnart 16, 5. Ločanke 6, 6. Bako o.

## MALI NOGOMET

### Končana šele prva tretjina

Končana je prva tretjina najbolj množičnega tekmovanja v radovljiški občini, medobčinska malonogometna liga. Za razliko od prejšnjih prvenstev ta ne bo konec v oktobru, ampak bo svoj konec dosegla nekje konec junija 2016. V treh skupinah ni nobene ekipe z maksimalnim učinkom.

**SEJEM EROTIKE**

**13.-16. AUG.**

Četrtek do sobote 17.00-01.00 • nedelja 14.00-22.00

**OSSIACHER SEE**

**OSOJSKO JEZERO**

**BELJAK** **TENNISCENTER ANNENHEIM**

Info: +386 70 29 09 39  
www.beljak.si



## ŠPORT

## Prva Mulej in Racetova

Podaljšana trasa, rekordno število tekačev in domača zmaga v ženski konkurenci

MATJAŽ KLEMENC

Letošnja že četrta izvedba Radovljiške 10-tke se je razlikovala od predhodnih treh. Glavni dve spremembi sta dolžina proge in cilj. Na prvih treh tekmah je bila proga dolga 9 km, cilj pa je bil v Športnem parku v Radovljici. Letošnja je merila 10 km, cilj pa je bil na trgu pred radovljiško graščino. Je športna zveza Radovljica, ki je tekmovanje pripravila skupaj z radovljiškimi gasilci in Občino Radovljica, naredila pravi korak? Odgovor je lahko samo pozitiven. Tek, ki je bil izveden v sklopu proslave ob dnevu državnosti, je imel dve poglavji. Za uvod so se pomerili najmlajši na 500 in 1000 m. Zmagovalci po posameznih kategorijah. Dečki, deklice do 7 let: Mark Bizjak, Mirjam Gorenčič; od 8 do 9 let: Andraž Bizjak, Eliza Gorenčič; od 10 do 11 let: Urban Jeler, Eva Pačnik; od 12 do 13 let: Natan Poženel, Zoja Stan; dečki od 14 do 15 let: Luka Stan. Na lanskem teku se je v članski konkurenci zbralo 39 tekačev in tekačic. Letos je bila številka skoraj še enkrat večja, 75 prijavljenih, od tega 50 tekačev in 25 tekačic. Radovljica



Zmagovalca Jani Mulej in Petra Race

ški tek se je vključil v tekaški projekt Gorenjska moj planet, v katerega so še vključeni teki na Jesenicah, Trzihu, Žirovnici, Bohinju, Kranjski Gori, Bledu, Kamniku in Snoviku. Vključitev v projekt daje množičnost in še večjo prepoznavnost. Z Radovljiško desetko se je najbolje spoprijateljil Jani Mulej z Blejske Dobrave, ki je progo pretekel v času 35 minut, 7 sekund in 9 stotink. Drugi v absolutni konkurenci je bil Klemen Zupan (36:52.08), tretji pa Uroš Rozman (37:27.77).

Jani Mulej je veljal za prvega favorita in to tudi potrdil na progi, saj je drugouvrščenega prehitel za več kot minuto in pol. »Na novi verziji Radovljiške 10-ke sem prvič. Zanimivo, da sem s tekmovanjem v teku začel prav v Radovljici, ko se je pred leti tekmovalo v štirih krogih, vsak je meril po 2 km. Takrat je bil nepremagljiv Boštjan Hrovat in želel sem si, da bi tako dobro tudi sam enkrat tek. Plan je bil, da prvo polovico odtečem v ritmu, ko se še preveč ne utrudim; s tekmovalnim

tekom sem začel nekje pri 4 km,« vtise o progi stnil Jani Mulej.

Dobili smo tudi novo ime v absolutni ženski konkurenci. Zmaga je ostala doma, z Radovljičanko Petro Race (41:40.87). Drugo mesto je pripadlo Anji Zima (48:28.03), tretje pa Andreji Strnad (49:01.70). »Odkar je nova radovljiška 10-tka, sem prvič zraven. Proga mi je dobro znana, saj mi ta del večkrat služi za trening. Malce me je preseñetil mali krog okrog bencinske postaje. Na tekmah vedno tečem v družbi moških, tako da sem kar poznala konkurenco. Na progi so bili tudi klanci, ki mi niso delali problemov, saj jim v zadnjem času posvečam kar nekaj pozornosti. Naslednje leto se spet vidimo,« je bila zadovoljna domačinka Petra Race, ki je prav zaradi te tekme prestavila družinski dopust. Še zmage v posameznih starostnih kategorijah: do 20 let: Robi Svenšek; od 20 do 29 let: Klemen Zupan, Anja Zima; od 30 do 39 let: Jani Mulej, Manca Vovk; od 40 do 49 let: Sandi Sever, Petra Race; od 50 do 59 let: Bogdan Finžgar, Nejka Potočnik; od 60 do 69 let: Bojan Bojkov.

## Rekord proge ni padel

Osemnajst tekačev in osemnajst tekačic je bilo prijavljenih za drugi Brezjanski tek v spomin na Ruth Reš Podgornik.

MATJAŽ KLEMENC

Na Brezjah so sredi junija pripravili že drugi tek v spomin na Ruth Reš Podgornik. V uvodu so se pomerili najmlajši, glavni tek pa je bil na razdalji 6,2 km, s startom in ciljem na Brezjah. Za razliko od uvodnega teka je bila tokrat udeležba malce manjša, a vseeno 36 prijavljenih v moški in ženski konkurenci je spodbu-

takrat vodilni. To je bila edina črna pika dobro organizirane teka, pri katerem se trudijo domača športno, kulturno, turistično in gasilsko društvo, krajevna skupnost in brezjanski samostan. V ženski konkurenci je bil tokrat zabeležen čas pod pol ure. Nova rekorderka je Anja Zima, ki je za progo porabila 28 minut, 25 sekund in 6 stotink. »Brezjanskega teka sem se udeležila



Boštjan Potočnik in Anja Zima

dna številka. Lanskoletni rekord Marjana Zupančiča 22:13,90 je ostal nedotaknjen. Letošnji absolutni zmagovalec Boštjan Potočnik iz Škofje Loke je bil za dobri dve minuti počasnejši (24:24,60). Po teku je povedal: »Na tej tekmi sem prvič. Proga mi je bila izredno zanimiva. Gre malo gor in dol, tako da ni monotono. Sončno vreme mi bolj ustreza kot dež. Na koncu, kakršno pač je, je za vse isto. Naslednji teden imamo v Škofji Loki Nočno 10-tko in tole je bil en dober trening. Meni bolj ustrezajo malo daljši teki. Moram priznati, da bi moral biti jaz na koncu drugi, a je tisti, ki je bil pred menoj, ubral napačno smer. Konkurenca? Danes ni več slabih tekačev. Na vsaki tekmi se najde nekaj zelo dobrih tekačev. Mogoče pridem tudi drugo leto. Sam se po večini sproti odločam, na katero tekmo bom šel.« Na enem odseku je bil odtrgan trak, kar je z odstopom drago plačal Klemen Zupan, ki je bil do

prvič. Proga mi je ustrezala, posebno zadnji del, ko je šlo v breg. Klanci mi ležijo in tam sem si nabrala odločilno prednost. Najtežje se je bilo spopasti za dobri dve minuti počasnejši (24:24,60). Po teku je povedal: »Na tej tekmi sem prvič. Proga mi je bila izredno zanimiva. Gre malo gor in dol, tako da ni monotono. Sončno vreme mi bolj ustreza kot dež. Na koncu, kakršno pač je, je za vse isto. Naslednji teden imamo v Škofji Loki Nočno 10-tko in tole je bil en dober trening. Meni bolj ustrezajo malo daljši teki. Moram priznati, da bi moral biti jaz na koncu drugi, a je tisti, ki je bil pred menoj, ubral napačno smer. Konkurenca? Danes ni več slabih tekačev. Na vsaki tekmi se najde nekaj zelo dobrih tekačev. Mogoče pridem tudi drugo leto. Sam se po večini sproti odločam, na katero tekmo bom šel.« Na enem odseku je bil odtrgan trak, kar je z odstopom drago plačal Klemen Zupan, ki je bil do

## Ekipa Elana na stopničkah

Po tekmi na Reki so se padalci tokrat merili v Lescah, na drugi tekmi za svetovni pokal.

MATJAŽ KLEMENC

Po Reki so se padalci ustavili v Lescah, v okviru svetovnega pokala. Do sobote do 13. ure, ko je organizator uspel pod streho spraviti šest od predvidenih osmih serij, je izgledalo, da bo tekma stekla kot po maslu. Močan naliv je padalcem in padalkam za nekaj ur prekrizal načrte. Za nedeljo vremenski obeti za skoke niso bili najboljši, zato je skušal organizator v soboto popoldne, ko se je vreme ustalilo, pod streho spraviti še dve seriji in v tej nameri so uspeli. Kar

se tiče ekipne uvrstitve so padalci Elana glede na uvodno tekmo postorili korak naprej. Po štirih serijah ni kazalo na najboljšo, saj so imeli že 42 kazenskih centimetrov. Peterica Roman Karun, Uroš Ban, Senad Salkič, Borut Erjavec in Matej Bečan se je v nadaljevanju zbrala in v naslednjih štirih skokih »priskakala« le 14 kazenskih centimetrov. Skupnih 56 kazenskih centimetrov jih je popeljalo na drugo mesto. Zmagala je prva češka vojaška ekipa s 44 kazenskimi centimetri. Tretja je bila druga češka vojaška ekipa s 60

kazenskimi centimetri. Iz druge češke vojaške ekipe prihaja tudi zmagovalec Jiri Gecnuk s 5 kazenskimi centimetri. Kar pet padalcev najdemo s centimetrom več. Na mestih od sedmega do enajstega mesta še z enim centimetrom več najdemo najboljšega Slovenca Uroša Bana. »Začeli smo res katastrofalno. Na srečo smo se znali zbrati in pobrati. Na koncu smo le zasedli mesto na stopničkah. Vesel sem, da nam je že v soboto uspelo opraviti vseh osem skokov,« je povedal Senad Salkič. V ženski konkurenci

je bila najbolj precizna Francozinja Texier Stephanie s 13 kazenskimi centimetri. Najboljša Slovenka je bila članica Alpskega letalskega centra Lesce, še mladinka Tanja Zdijelar. S 45 kazenskimi centimetri se je uvrstila na dvajseto mesto. Maja Sajovic tokrat ni nastopila. »Na Reki je nastopilo osemnajst ekip, tokrat jih je bilo štirideset, iz triindvajsetih držav. Padalci se vedno radi vračajo v Lesce. Mirno lahko rečem, da je bilo tekmovanje, kar se tiče kvalitete, na visokem nivoju. Vreme, razen sobotna popoldanska nevihta, nam je šlo na roko. Z rezultatom smo zadovoljni. Naš načrt je, da se vedno uvrstimo med najboljših pet ekip. Krog dobrih ekip je zelo velik,« je z vidika organizacije in uvrstitve svoje mnenje podal trener in vodja tekmovanja Drago Bunčič. Na tretji tekmi v Nemčiji, v Peitingu, se je ekipa Elana uvrstila na tretje mesto. Tokrat je bilo nekaj sprememb v ekipi. Namesto Romana Karuna, Senada Salkiča in Uroša Bana so za Elan nastopili Peter Balta, Matjaž Pristavec in Gorazd Vindiš. Slednji je bil med posamezniki tretji. Drugi vikend v avgustu bo tekma v Bellu



STRELJANJE

Radovljičani uspešni v Mošnjah

V Mošnjah je potekalo regijsko tekmovanje z MK puško, z dobrimi nastopi radovljiških strelcev. Pri pionirjih je bil najbolj precizen Patrick Fister, tretji je bil Žan Bohinc, mesto nižje pa Aljaž Jalen. Ekipno so Fister, Bohinc in Jalen osvojili prvo mesto. V kategoriji mladinci je prvo mesto pripadlo Vidu Komarju. Pri članicah je bila Neža Turk druga.

ATLETIKA

Po dve zmagi za Lidijo Pajk in Mojca Breganski

V Mariboru je potekalo veteransko državno prvenstvo v atletiki. Dobro sta se odrezali članici Atletskega kluba Radovljica Lidija Pajk in Mojca Breganski, saj sta se obe domov vrnili z dvema zlatima medaljama. Mojca Breganski je bila najboljša v troskoku in v skoku v daljino, Lidija Pajk pa najhitrejša na 400 m in 800 m.



## KULTURA

## Zbirajo spomine

Do konca septembra bodo v vseh enotah knjižnice Radovljica zbirali gradivo na temo praznovanj v dvajsetem stoletju.

MARJANA AHAČIČ

Prazniki in praznovanja nas spremljajo od rojstva naprej – krst, prvo obhajilo, birma, valeta, matura, poroka, rojstni dnevi, obletnice, krajevni, državni in cerkveni prazniki, prazniki, ki sledijo letnim časom in opravičilo ... vsem so skupni druženje, glasba, značilna hrana, običaji, praznično okraševanje, oblačila, fotografija za spomin, pravijo knjižničarji iz Knjižnice A. T. Linhart, ki so se odločili, da bodo čez poletje zbirali zgodbe, predmete in fotografije o praznovanjih, ki so se v družinah zgodila v prejšnjem stoletju. "Kakšno mesto imajo prazniki v spominu družine? Kako so praznovali v prejš-

njem stoletju, kakšno je bilo praznovanje konca vojne? So bila praznovanja božiča, rojstnih dni, poroke ali mature v času pred drugo svetovno vojno drugačna kot po vojni, se razlikujejo od današnjih praznovanj," so vprašanja, na katera želijo dobiti čim več odgovorov, zato prosijo svoje bralce, da jim zaupajo zanimive zgodbe o praznovanjih. "Morda doma še hranite posebne predmete ali fotografije, ki so vam ostali kot spomin na cerkveni, družinski ali državni praznik? Fotografije, albume, pisma, recepte ... bomo preslikali, predmete pa fotografirali in vam jih vrnil." Zbrano gradivo bo septembra na ogled na razstavi v knjižnici.

## Miroslav Pengal v Gorenjski banki

Od začetka junija pa vse do konca leta je v prostorih poslovalnice Gorenjske banke v Radovljici na ogled razstava likovnih del Miroslava Pengala iz Lesca.

## Drugo leto spet udarijo!

Na drugem festivalu gledališča v Kropi je skoraj vsak gledalec in poslušalec lahko našel nekaj, v čemer je neizmerno užival. Obiskovalcev so našli več kot lani.

TJAŠA STERLE POLAK

Program so sestavili po načelu raznolikosti, saj so želeli, da med letošnjimi desetimi dogodki vsak najde nekaj zase. »Imeli smo dve predstavi za otroke, dva glasbena dogodka – enega na zelo visoki profesionalni ravni (Blaž Trček in Gašper Primožič sta z ekipo požela navdušenje) – in nato še gledališke predstave. Glavni poudarek je na amaterskih gledaliških skupinah, na ljubiteljih, ki na odru pokažejo žar gledališkega ustvarjanja,« je poudaril umetniški vodja Rok Andres.

Na gledališki festival v Kropi prihajajo cele družine, je še izpostavil Andres. »Navsezadnje ponujajo ti dogodki, na katere je vstop prost, kulturo v njihovem oziroma sosednjem kraju. Prireditve imajo blizu, ponujajo prostor za druženje, kraju pa dodatno vrednost in prispevajo k izboljšanju kvalitete življen-



Blaž Trček in Gašper Primožič sta z ekipo požela navdušenje. / FOTO: PRIMOŽ PIČULIN

ja,« je izpostavil organizator Anže Habjan. Tudi prihodnje leto si obetajo dobro obiskan festival, ki pa ga bodo najbrž še razširili. Razmišljajo o razstavah, predavanjih in morda celo plesu. Tako

Andresu kot Habjanu se zdi, da Kropa v sebi skriva več kot le kovaško tradicijo. »Vse to, kar je več, pa je raslo ob in iz kovaških nakoval. Medsebojno pogojevanje in sovplivanje je neizbežno. Železarstvo

je tudi tisto, ki je Kropi nekoč dalo kulturno infrastrukturo, ki jo uporabljamo še danes,« je pojasnil Habjan. »Prihodnje leto nedvomno udarimo ponovno!« je še obljubil Andres.

**KRANJSKA** 24. IN 25. JULI  
**NOČ 2015**

AVTOMOBILI TABU MARAAYA  
ANSAMBEL DORI IN OTO PESTNER DJOMLA KS  
ŠANK ROCK POP DESIGN  
KLAPA ŠUFIT CRVENA JABUKA  
OTROŠKI KRANFEST KRANJSKI SMENJ  
OGNJENE PREDSTAVE DRŽAVNO PRVENSTVO V ODBOJKI NA MIVKI

**KRANJSKI FEST**  
VSTOP PROST!  
www.tourism-kranj.si

Prireditve je omogočila: Organizator prireditve: Soorganizator:

MESTNA OBČINA KRANJI KRANJI INTERPLAN PRIREDITVENA AGENCIJA

2S KLET BRELA Gorenjski Glas PICA LUKA EBU g3spirits kliping LASKO

## Otroci so na papir zlili svoj nemir

TJAŠA STERLE POLAK

Vrtčevski otroci, osnovnošolci in srednješolci, so s pesniškimi recitalom ob izidu pesniške zbirke Nemir sklenili sodelovanje v projektu Socialni in kulturni kapital (SKK). Projekt je v okviru sredstev evropskega socialnega sklada in s sofinanciranjem Ministrstva za izobraževanje, znanost in šport potekal v okviru Operativnega programa razvoja človeških virov za obdobje 2007–2013. Namen projekta je bil dvig socialnega in kulturnega kapitala v lokalnih skupnostih za razvoj enakih možnosti in spodbujanje socialne vključenosti. Pod sloganom Živimo skupaj ustvarjalno so učenci Ekonomske gimnazije in srednje šole Radovljica, Osnovne šole

Antona Tomaža Linhart, Osnovne šole Frana Saleškega Finžgarja Lesce in Vzgojnovarstvenega zavoda Radovljica pisali pesmi, imeli bralne urice, likovne in glasbene ustvarjalnice, se družili z dedki in babicami ter stanovalci Doma starejših občanov in celo sestavili himno SKK. Šlo je za učenje mimo kurikuluma, s precejšno mero samoiniciativno, je povedala ravnateljica EGŠŠ Ksenija Lipovšček. Marja Čad, ravnateljica Vzgojnovarstvenega zavoda Radovljica, pa je izrazila navdušenje nad tako poglobljenim sodelovanjem med vrtci, šolama in srednjo šolo. Pisci pesmi, zbranih v pesniški zbirki Nemir, so bili otroci, stari od tri do sedemnajst let. Ubesediti pa so se lotevali predvsem tistih tematik, ki se

jih v različnih obdobjih odraščanja najbolj dotikajo. Najmlajši so tako pisali in recitali pesmi o maškarah, prijateljih in zimi; osnovnošolci o prijateljih, domačih živalih in ljubezni; srednješolci pa o silnih čustvih, ki jih prevevajo. »Življenje je ena sama bitka, polna čustev, na eni strani sovraštvo, na drugi ljubezen, strah me je, moje srce je osvetljeno, predajam ga svetu,« je spesnil 12-letni Andraž. Vsako stran v zbirki krasi še igriva ilustracija. Recital sta povezovala Matic Klemenc in Katarina Klobučar – učenca OŠ F. S. Finžgarja Lesce, najmlajše je pri petju himne na violini spremljala Nina Grošel, samostojni nastop na violončelu pa je odlično izvedel Lenart Prek, oba iz OŠ F. S. Finžgarja Lesce.





## KULTURA

# Poletje imamo, festival prihaja

Letošnji 33. Festival Radovljica med 8. in 23. avgustom prinaša deset koncertnih večerov z glasbo od 8. do 19. stoletja.

IGOR KAVČIČ

Da je v naši deželi v zadnjih dneh poletje doživljalo svoj ustvarjalni zenit, ni potrebno posebej poudarjati. Na Deželi pa k popolnosti letnega časa pravzaprav manjka le še začetek že tradicionalnega Festivala Radovljica. Ta letos šteje Kristusova leta in je vedno bolj vitalen in čil, k čemur nedvomno v prvi vrsti prispevata dolgoletna predsednica Društva ljubiteljev stare glasbe Radovljica Marija Kolar in zadnjih devet let neumorni umetniški vodja festivala Domen Marinčič, ki je med drugim dejal, da ga je običajno strah, da bo program festivala preveč prazen. Zato si vselej prizadeva povabiti čim več kvalitetnih izvajalcev, kar se na koncu pozna v zelo bogatem in raznolikem "festivalskem krožniku", kot je sam dejal v duhoviti prispodobi. Letos bodo na desetih koncertnih večerih nastopili glasbeniki iz Argentine, Avstrije, Češke, Francije, Italije, Irske, Nemčije, Nizozemske, Norveške, Poljske, Slovenije, Švice, Velike Britanije in ZDA, izvajali pa bodo glasbo od 8. do 19. stoletja, ljudsko glasbo in najnovejšo rekonstrukcije antičnih, srednjeveških in renesančnih glasbenih tradicij. Največ koncertov bo v Radovljiški graščini, nekaj pa še v cerkvi svetega Petra in v cerkvi Marijinega oznanjenja v Velesovem. "Eno prizorišče



Marija Kolar, dolgoletna srce in duša Festivala Radovljica / FOTO: GORAZD KAVČIČ

je vsako leto izven Radovljice, saj je pogoj pri prijavi na razpis na ministrstvu za kulturo. Lani smo na razpisu od sto možnih prejeli kar devetindevetdeset točk in imamo zagotovljeno financiranje do leta 2017," razloži Kolarjeva ter doda, da z ministrstva za festival pridobijo okrog 20.000 evrov, medtem ko Občina Radovljica za festival nameni 36.000 evrov. Kot zapisano bomo letos v programu med drugim slišali rekonstrukcije glasbe starejših repertoarjev, srednjeveške in renesančne, celo antične glasbe, s slovensko skupino Volk folk z Ilirskobistriškega pa tudi nekaj tradicionalne ljudske glasbe.

"Letošnji festivalski program mogoče zajema nekoliko več vokalne glasbe, kakšnega violinista več kot običajno, a so pristopi izvajalcev k stari glasbi zelo različni," ob tem poudarja Marinčič. Najbolj znano ime festivala je argentinska sopranistka María Cristina Kiehr, ki sodi med najuglednejše izvajalke baročne glasbe na svetu, sicer pa se bo festival 8. avgusta začel z nastopom mednarodne osemčlanske vokalno-instrumentalne zasedbe Ensemble Phoenix Munich in sporedom redko izvajane severnoameriške glasbe 18. in 19. stoletja. Pozabljen repertoar 13. stoletja bodo izvajali trije tenoristi iz Velike Britanije,

John Potter, Christopher O'Gorman in Rogers Covey-Crump. Zanimiv bo sestav Le Miroir de Musique, ki se posveča rekonstruiranju pevske recitacije od Homerjeve Iliade do Polizianove Pripovedi o Orfeju. Pa lutnjist Michał Gondko s poljsko glasbo za renesančno lutnjo ...

Kot v preteklih letih bodo v okviru festivala potekali tudi delavnice za pevce in vokalne ansamble in tečaj za kljunasto flavto. Delavnice bosta pri Marii Cristini Kiehr ozioroma s tremi tenoristi, mojstrski tečaj pa z Matejo Bajt. Vstopnice za festival so že v prodaji na tradicionalnih prodajnih mestih.

## Prešeren na sodoben način

Potem ko sta se v začetku junija lotila sodobne interpretacije Kettejeve in Murnove poezije, sta preteklo soboto Boštjan Soklič (Tantadruj) in kantavtor Andrej Kokot na sodoben način predstavila še pesmi Franceta Prešerna. »Projekt Zai-grajmo pesnike je literarno glasbeni podvig, ki je nastal na pobudo Boštjana Sokliča, ki se že od sredine osemdesetih ukvarja z uglasbitvijo ne le slovenskih klasičnih pesnikov. Pred nekaj leti je povedal, da bi rad to glasbo predstavil v tematsko zaključenih učnih uricah, in tako so nastali trije tematski sklopi, je povedal Andrej Kokot. "Kavarna Vidic sicer ni bila ravno nabit polna, pa vendar dovolj, da je bilo vzdušje izjemno,« so bili zadovoljni izvajalci. Boštjanu Sokliču in Andreju Kokotu se je namreč v sklepnem delu pridružila še Mateja Blaznik; z njeno kitarско virtuosnostjo in zvonkim vokalom so pesniki zazveneli še popolneje. »Spoznavali smo tiste plasti tokratnega gosta Franceta Prešerna, ki jih običajno poustvarjalci ne poudarjajo.« Dogodek, ki kliče po ponovitvah. Ketteju, Murnu in Prešerenu bo konec avgusta sledil še Simon Jenko, prav tako v slikovitem ambientu Kavarne Vidic v Radovljici.



Andrej Kokot in Boštjan Soklič sta v soboto v Kavarni Vidic predstavila svojo, sodobno glasbeno interpretacijo Prešernove poezije. / FOTO: PRIMOŽ PIČULIN

## Brez glasbe ni življenja

V petek, 5. junija, je bil v dvorani Kulturnega doma v Kamni Gorici letni koncert Mešanega pevskega zbora Lipnica. Ko je januarja zborovodkinja Metka Soklič po štirih letih in pol prenehala voditi zbor, je dirigentsko palico prevzel Andrej Zupan. Pridružilo se je še nekaj novih glasov, tako da zbor nadaljuje začrtano pot. Novi zborovodja Andrej Zupan se je klavirja, solopetja in orgel učil na Teološki fakulteti v Ljubljani, kjer je leta 1993 diplomiral iz orgel. Pred leti je igral na orgle v cerkvi v Kovorju, kjer je tudi vodil mešani in otroški pevski zbor. Od leta 2005 orgla v cerkvi sv. Petra v Naklem, kjer še vedno vodi tudi cerkveni pevski zbor. Petnajst let je vodil dekleško vokalno skupino Rosa iz Kovorja, 14 let je bil član kvinteta bratov Zupan. Vodil je tudi več različnih zborovskih zasedb. Trenutno vodi pet pevskih zborov. Je dobitnik bronaste Kurnikove značke občine Tržič in dobitnik bronaste, srebrne in zlate Gallusove značke za aktivno udeleževanje na področju ljubiteljske glasbene dejavnosti. Kot gostje so nastopili Kostanarji, šestčlanska glasbena skupina iz trsteniške fare. Njihov repertoar zajema slovensko narodno in umetno pesem, vedno ušesu milo dalmatinsko glasbo, blizu jim je tudi sakralna glasba. Gostje večera so bila tudi dekleta iz Glasbene šole Tržič, ki sestavljajo godalni kvartet. Program je povezovala Klavdija Aljančič.



## Vir v galeriji Avla

V galeriji Avla v prostorih občine Radovljica bo vse poletje na ogled slikarska razstava članov likovne sekcije Vir, kulturno-umetniškega društva Radovljica. Svoja dela razstavljajo: Leopold Gros, Angela Pozderac, Ivanka Kraševc Prešern, Ivan - Žan Prešern, Andreja Ropret, Marjan Rozman, Draga Soklič, Ljubo Soklič, Saša Strobl in Janka Vidmar. Razstavo si lahko ogledate ob ponedeljkih, torkih in četrkih od 8. do 15. ure, ob sredah od 8. do 17. ter ob petkih od 8. do 13. ure.

# Na Okarino na Bled

Blejski poletni utrip že četrto stoletje bogatijo etno ritmi od blizu in daleč. V okviru Okarina etno festivala se bo zvrstilo sedemnajst koncertov z vrhunskimi glasbenimi zasedbami z različnih koncev sveta.

IGOR KAVČIČ

Okarina etno festival je še ena poletna klasika na Gorenjskem. Za program od vsega začetka, letos že petindvajseto leto, skrbi umetniški vodja in ustanovitelj festivala Leo Ličof. Po nekaj vzdržnih letih z manj nastopajočimi bo jubilejni festival spet bogato obrodil. Festival se bo uradno začel že danes, v petek, 17. julija, ob 20. uri z Blejsko nočjo. Na odru na Blejski promenadi se bodo predstavili trije slovenski glasbeniki oziroma sestavi, prodorni raper

Smaal Tokk s Primorske, neugnana rdečelaska Neca Falk in glasbena skupina Kontrabant iz Mengša. Festival se bo nadaljeval čez teden dni, v petek, 24. julija, ko bo veliki oder Blejske promenade ogrel Orquesta Mercadonegro s pisano zasedbo južnoameriških glasbenikov. Med njihovim koncertom bodo obiskovalci lahko pokazali tudi svoje znanje salse ali pa se bodo v pristnem latino vzdušju naučili prvih korakov. V sredo, 29. julija, nas bo v južnoameriških ritmih crkljala skupina Abavuki.

Trije nadaljnji koncertni večeri se bodo selili v čudoviti ambient Blejskega gradu. Koncerti bodo na sporedu na grajskem dvorišču, od 30. julija do 1. avgusta pa se bodo zvrstili skupina Volosi s Poljske, tenorji s Sardinije Tenores di bitti in Frankie Lane ter Paul Kelly z Irske, v soboto, 1. avgusta, pa duo iz Vitnama Lotus Ensemble in bluesman Big Daddy Wilson iz ZDA. Avgustovski del festivala bo spet potekal na Blejski promenadi, drugi del Okarine pa bo v nedeljo, 2. avgusta, odprla legendarna Josipa

Lisac, dan kasneje bo zazvenela domača Gorjanska godba, do konca prvega avgustovskega tedna pa bodo sledili še Cara Dillon s severne Irske, Carmen Paris iz Španije, zasedba Simangavole s francoskega departmaja Reunion, skupina Calina iz Katalonije, Ester Rada iz Izraela, na zaključnem večeru v nedeljo, 9. avgusta, pa bo nastopila Gisela Joao s Portugalske. Vsi koncerti se bodo začeli ob 20.30 in so na promenadi brezplačni, vstopnica za dogodke na Blejskem gradu pa je plačilo vstopnine za grad.



# MLADI

## Pred odhodom v šolo še Mini olimpijada

Na igrišču vrtca v Lescah so konec maja za tiste otroke iz vseh enot radovljiških vrtcev, ki jeseni odhajajo v šolo, pripravili Mini olimpijado. Tekmovali so razdeljeni v devet skupin, vsak od otrok je prejel majico v barvi svoje skupine. Na začetku sta zbrane otroke, vzgojiteljice in starše nagovorila župan Občine Radovljica Ciril Globočnik in ravnateljica vrtca Marja Čad, ki sta tudi dvignila zastavo in prižgala olimpijski ogenj. Voditeljica Slavka Praprotnik je otroke vodila preko devetih raznolikih gibalnih postaj, ki jih je pripravil športni pedagog Matej Pagon. Otroke so dobro motivirale zanimive naloge in glasni navijači; spodbujali so jih mlajši otroci vrtca Lesce in starši. Po opravljenih devetih postajah je sledil še kros vseh skupin. Za zaslužen trud so otroci prejeli kolajne, ki jih je podelila vodja enote Lesce Metka Perko. Na koncu so ogreta telesa ohladili s sladoledom in pijačo. Otroci so se navdušeni in polni športnih doživetij vrnili nazaj v svojo enoto.



## Zaključno srečanje za starše in otroke

V začetku junija je bila v Športnem parku v Radovljici zaključna športna prireditev, namenjena vsem otrokom in staršem vseh enot Vzgojno varstvenega zavoda Radovljica. "Najprej smo poskrbeli za skupinsko ogrevanje, ki ga je vodil športni pedagog Žiga Ivanšek, sledil je tek vseh prisotnih okrog Oble Gorice, ki so ga organizirale naše strokovne delavke pod vodenjem Edite Turk, po tem pa še gibalne delavnice, v katerih so brezplačno sodelovale Plesna šola Miki, Studio ritem in Svet zabave s poslikavo obraza in napihljivimi baloni. Pokrito igrišče za hokej smo strokovni delavci pod vodenjem Urbana Subotiča izkoristili za rolanje. Na travnatem igrišču pa so se vzporedno odvijale tudi gibalne igre pod vodstvom Edite Turk. Otroci so se lahko okrepcali na stojnici z vodo, piškoti in sadjem. Branka Slapar, vodja Eko vrtca v Lescah, je na svoji stojnici ponujala svežo zelenjavo in pripravke iz vrtčevskega vrta," je povedala Andreja Peternel, pomočnica ravnateljice VVZ Radovljica. "Otroci so bili ponosni ob svojih športnih dosežkih, ki so jih hkrati izvajali skupaj s starši oziroma so se z njimi celo pomerili. Vsi sodelujoči smo za zaključek skupaj zaplesali. V vrtcu se zavedamo, da je gibanje zelo pomembno za otrokov razvoj, zato smo želeli spodbuditi starše, da svoj prosti čas posvetijo gibalnim dejavnostim s svojimi otroki. Hkrati spodbujamo sodelovanje med otroki, starši in vrtcem. Skupaj smo preživeli prijetno in sproščeno športno druženje."



## Vzgajati in poučevati v današnjem času

V petek, 5. junija, je bilo v prostorih Ljudske univerze v Radovljici predavanje Vzgjati in poučevati v današnjem času. Predaval je svetovno znani norveški učitelj in pedagog Godi Keller. Tako kot vedno je tudi tokrat s svojimi zgodbami navdušil poslušalce in jim pustil dovolj gradiva, da o vsem slišnem razmišljajo še naprej, hkrati pa je pokazal nove poti, ki pomagajo pri vsakodnevni vzgoji.

# Linhartovi čuki letos s predstavo Aut!

Zadnje uprizoritev letošnje predstave, s katero so vso pomlad navduševali vrstnike, je šolska gledališka skupina Linhartovi čuki pripravila na festivalu gledališča v Kropi.

TJAŠA STERLE POLAK

Na drugem festivalu gledališča v Kropi so člani šolske gledališke skupine Linhartovi čuki »pokopali« svojo predstavo Aut!, s katero so se uvrstili na regijsko srečanje Javnega sklada za kulturne dejavnosti RS (vendar se ga zaradi odsotnosti glavne igralkice niso uspeli udeležiti). Suzana Adžič, učiteljica slovenščine in mentorica gledališke skupine na Osnovni šoli Antona Tomaža Linhart v Radovljici, je pojasnila, da so otroci-igralci na zadnji predstavi dali vse od sebe.

»Aut! Je zgodba o uspešnem košarkarju Matjažu, ki je najboljši član mladinske ekipe Strele, ta pa se poteguje za mesto evropskih mladinskih prvakov. In ravno na vrhuncu uspeha Matjaž zbolijo za neozdravljivo mišično boleznijo, kar pomeni, da se mora posloviti od košarke. Ob tem se sooča tudi z umazanimi zakulisnimi igrami sponzorjev in medijev, ki se okoriščajo z zgodbami slavnih in jim zato radi dodajo kako izmišljeno, za javnost



Mladi gledališčniki v svoji zadnji predstavi o uspešnem košarkarju, ki se mora zaradi bolezni posloviti od košarke. / FOTO: PRIMOŽ PIČULIN

pa seveda zanimivo podrobno iz njihovega zasebnega življenja. Kljub vsemu temu pa Matjaž na koncu najde nov življenjski smisel, ko se izkaže, da je izjemno nadarjen pesnik.« je o predstavi povedala Suzana Adžič.

Gledališka skupina Linhartovi čuki deluje kot krožek na Osnovni šoli A. T. Linhart in vsako leto nekoliko spremeni igralsko zasedbo, saj devetošolci odidejo, pridružijo pa se mlajši učenci. Zato vsako leto nastane

nova predstava. Aut! se je s koncem šolskega leta poslovila, novo pa pričakujejo marca prihodnje leto, je pojasnila Adžičeva, ki upa, da bodo z njo sodelovali na tretjem festivalu gledališča v Kropi.

# Čebele kot mavrica

Na Osnovni šoli Antona Janše se že šestnajst let zapored prav na poseben način spominjajo obletnice rojstva velikega čebelarja (19. 5. 1734–13. 9. 1773), po katerem nosi šola ime.

ALENKA BOLE VRABEC

Na majski likovni delavnici, ki je vedno na Linhartovem trgu in privabi tudi domačine in naključne mimoidoče, so doslej ustvarjali v najrazličnejših tehnikah in tako je nastala občudovanja vredna zbirka, ki ji je za presenetljivo izraznost podstat slovenska ljudska umetnost. Seveda je vsako leto motiv čebela. Letošnja delavnica, na kateri je sodelovalo deset gorenjskih šol, si je nadela ime »Mavrična preja« in zdelo se je, da so se vrvice in nitke, ki so se kopicile na mizah, res okopale v mavrici. Iz njih se je vezalo, vezlo, kvačkalo, vozljalo, pletlo »Mavrično prejo« si je z domišljijo, znanjem in veliko izkušnostjo zamislila kot vse doslej učiteljica likovnega pouka Tadeja Peternel, mentorica pa je bila mojstrica Milena Golc, ki je na svojih statvah pokazala tudi različne načine tkanja. Šolarji so bili zelo spretni,



Vreme sončno in toplo, vzdušje živahno, iskrivo in delavno / FOTO: PETER KOLMAN

barvne kombinacije presenetljive. Če bi na koncu zložili vse končnice s čebelicami v pravokotnik, bi kdo pomislil, da gleda sladke pisane opeke na hišici iz pravljičice o Janku in Metki. Skozi dogajanje je vodil A. T. Linhart, ki mu vsako leto »posodi« podobo Franci Černe. Jelena Horvat, ravnateljica OŠ Antona Janše, je

pozdravila vse udeležence in spregovorila o pomembnosti skupnega ustvarjanja in druženja. O dolgoletnem in plodnem sodelovanju s šolo sta spregovorili tudi predstavnica Lions kluba Bled Alenka Bole Vrabc in predstavnica Zavoda za šolstvo. Ustvarjanje si je z zanimanjem in pohvalo ogledal tudi župan Ciril Globočnik. Ime-

niten scenski uvod so uprizorili učenci Janševе šole v šik in duhoviti črno-beli kostumaciji s pesmico in pridihom pariškega kabareta. Ob zaključku so priznanje za udeležbo prejeli vsi šolarji, mentorji in šole, Jelena Horvat pa je obljubila, da sedemnajsta delavnica panjskih končnic 2016 zagotovo bo.



# PRAZNOVANJA

## Žanovih sedemdeset

Maja je svoj sedemdeseti rojstni dan praznoval Ivan Prešern iz Radovljice. Večina ga pozna kar pod imenom Žan in ga tako tudi kliče. Je ljubitelj namiznega tenisa in umetnosti, glasbenik ter ne nazadnje tudi soprog znane pevke narodno-zabavne glasbe Ivanke Kraševce Prešern.

ALENKA BRUN

Ivanka in Žan sta se poročila leta 1977. Ivanka je doma iz Bele krajine, iz Metlike, medtem ko je Žan Gorenjec s Slovenskega Javornika pri Jesenicah. Rodil se je 7. maja 1945. Ima še mlajšega brata in starejšo sestro, Branka in Bredo. Je samostojni glasbenik – instrumentalist trobentač in skladatelj. Obožuje namizni tenis, slikanje pa se je precej intenzivno prikradalo v njegovo življenje, ko se je aktivno nehal ukvarjati z glasbo.

Ivanka in Žan sta se spoznala kakšno leto pred poroko. To so bili časi, ko diskotek še ni bilo. Ivanka je pela pri ansamblu Combo zabavno glasbo, Žan pa je igral trobento pri dixieland ansamblu Albatros. Oba sta svojo bogato glasbeno kariero tlakovala še s precej leti sodelovanja pri Alpskem kvintetu. Zakonca Prešern sta najprej živela na Javorniku, potem sta si naredila hišo v Završnici, pred devetimi leti pa sta se preselila v stanovanje v Radovljici, kjer živita še danes.

Ivanka je pela pri Alpskem kvintetu kar dvaindvajset let, Žan igral celo trideset, bil pa je tudi njegov soustanovitelj in poleg Jožeta Burnika eden glavnih skladateljev v ansamblu. Ker je pred tem igral tudi druge zvrsti glasbe, na primer džez, v njegovih pesmih odseva njegov individualni slog. Prav-



Ivanka in Žan danes živita v Radovljici. / Foto: AB

zprav je v tistem času kar precej vplival na glasbeni slog Kvinteta. Če bi o Žanu povprašali Jožeta Antoniča, bi rekel: »Ivan je eden najboljših slovenskih trobentačev, tako za domačo kot moderno glasbo.«

Kot osnovnošolec je Žan najprej igral violino, ker pa so na Javorniku takrat že imeli svoje pihalce, so ga prijatelji pregovorili in začel se je učiti igranja trobente. Novi instrument mu je postal tako všeč, da je v Ljubljani dokončal najprej srednjo glasbeno šolo, kasneje pa še študij trobente. Vmes je nekaj malega poučeval tudi na glasbeni šoli na Jesenicah, ko pa se je upokojil, je

slikarsko željo in že pridobljeno znanje nadgradil še s šolo. Tako je Žan danes diplomiran slikar, bodoči magister.

Kot otrok je rad igral namizni tenis in kasneje mu je ta postal nekakšna protitež slikarstvu in glasbi. Ravno tako je tudi risal že v osnovni šoli. Njegova Ivanka pa se je intenzivneje začela ukvarjati s slikarstvom leta 2000. Pridružila se je likovni sekciji Vir v Radovljici in njuna skupna pot se je še bolj prepletla. Sta pa še člana Likovne sekcije Kliničnega centra v Ljubljani in Likovnega društva Rajko Slapernik, prav tako iz Ljubljane. Od

2006 pa je Žan tudi precej aktiven član Športnega kluba Mošnje.

Zakonca Prešern sta ena tistih, ki ju je vse življenje povezovalo skupno delo: najprej sta nastopala pri Alpskem kvintetu, sedaj oba slikata. Iz vsega sta potegnili najboljše. Povesta, da se nista nikoli kregala, Žan še doda, da sta se vedno imela v redu.

Žan razloži, da ni ravno tip človeka, ki bi veliko praznoval, sploh je pa zanj vsak dan posebej prima. Rojstni dan je tako proslavil v ožjem krogu kolegov, prijateljev v Radovljici in kasneje še v Metliki, v družbi ožjega sorodstva.

ne zasedbe Perpetuum Jazzile. V avgustu pa Linhartov hram na trgu gosti še dve glasbeni skupini, in sicer 6. avgusta John F. Doe ter 27. avgusta 101ka Band.

Novost letošnjega leta pa so ulične predstave. Prav prvi julijski četrtek je bilo zelo zabavno ob predstavah mednarodnih umetnikov, ki so Slovenijo obiskali v sklopu Festivala Ana Desetnica. Zaradi dežja je bil urnik predstav v zadnjem hipu sicer nekoliko spremenjen, umetniki pa so poskrbeli za zvrhano mero interakcije in smeja. Tudi 9. in 16. julija se je dogajanje pričelo s predstavami Šole uličnega gledališča.

Prvi julijski četrtek pa je poskrbel za še en spektakel, in sicer svetlobni šov skupine Hybrida, ki je v Slovenijo iz Italije prišla na povabilo založbe Klopotec iz Podnarta. Umetniki so ob podlagi glasbe skupine Towel of Shower na pročelje stavb v starem mestnem jedru risali vzorce in premikajoče slike s pomočjo projektorjev.

## Biserna poroka zakoncev Zupan

Ema in Ciril Zupan iz Mošenj sta letos 19. februarja praznovala že 60. obletnico poroke. »Poročnih zaobljub nisva obnovila. Nihče se ni spomnil na to. Zdaj sva na koruzi, saj je to danes moderno,« se je pošalila Ema.



Zakonca Ema in Ciril Zupan. Oba sta letos praznovala tudi visoki jubilej, saj je Ema dopolnila 80 let, Ciril pa 85.

TJAŠA STERLE POLAK

Zakonca Zupan sta se spoznala leta 1952 v gostilni. »Ema delala kot gospodinjska pomočnica, jaz pa sem bil stalni gost,« je z nasmehom povedal Ciril. Ema se je kot najstarejši otrok morala odpraviti s trebuhom za kruhom, zato se je iz vasičice Lipovec na Dolenjskem preselila k teti na Koroško Belo. Ker v železarni zaradi krize takrat ni dobila službe, je kasneje sprejela ponudbo, da kot gospodinjska pomočnica dela na Črnicu. V Cirilovi družini so bili štirje otroci in vsi so morali pridno pomagati na kmetiji, zato kot 15-letnik ni mogel nadaljevati šolanja, temveč je poprijel za delo. Najprej je pomagal še na žagi in mlinu, ko so te zaprli, pa je službo poiskal na Petrolu. Celó življenje mu je blizu tudi novinarstvo: članke je objavljaval v Prosveti, glasilo Slovenske narodne jednote v ZDA, sodeloval je z radiem Ljubljano, aktualne dogodke

pa še vedno komentira v pisnih bralcev. Kmetijo, ki je bila predraga za vzdrževanje, sta zadnja leta dala v najem. Ema še vedno skrbi za gospodinjstvo, rože in »zjutraj pobije nekaj polžev«, se šali Ciril, sam pa pokosi breg okoli hiše, ker ga šopi visoke trave motijo. Veliko se družita s prijatelji, včasih si oddahneta tudi v toplicah, največ časa pa preživita na vrtu.

Ema in Ciril sta se poročila leta 1955, ko je bil na poti prvi sin. Kasneje sta dobila še dva dečka in deklico, danes pa sta ponosna stara starša enajstim vnukom. »In še nobenemu pravnuku, čeprav so dovolj stari,« sta poudarila. Na biserno poroko so ju presenetili otroci, ki so jim pripravili presenečenje v dnevni sobi. »Bila sem še brez zob in v kopalnem plašču, ko so priklopljali nov televizor,« je povedala Ema. Obletnico sta najprej obeležila s prijatelji, potem pa še v družinskem krogu na pikniku v mesecu maju.

### Konjeniška prireditev na Hipodromu Lesce

Konjeniški klub Lesce-Bled obvešča, da se bo v soboto, 18. julija 2015, ob 10. uri začela konjeniška prireditev s tekmovanjem v dresuri in spretnostni vožnji vpreg s Pokal Slovenije, prijateljsko klubsko tekmovanje v preskakovanju ovir, tekma v spretnostnem jahanju, domača tekma vpreg in timska tekma »jump and drive«, predstavili pa bodo tudi različne pasme konj. Za hrano in pijačo bo poskrbela okrepčevalnica Rabbit. Vstop je prost. Vljudno vabljeni na prijetno druženje s konji.



## Glasba in gledališče skupaj na trgu

Četrtekovi koncerti na trgu so odlična popestritev poletnih večerov, ki so jih domačini zelo dobro sprejeli že pred leti. Letos poteka pet koncertov julija ter dva avgusta, prvi trije pa so bili popestrjeni z uličnimi predstavami.

MATEJA RANT

**Radovljica** – Turizem Radovljica, ki je organizator dogodkov, je tudi letos v sodelovanju s programskim vodjo, domačinom Blažem Trčkom poskrbel za izbor zares kakovostne glasbe. Za nami so že trije uspešno izvedeni koncerti, obarvani s funkcom, džezom in tango: Towel of Shower, Big band Krško in Marko Hatlak & Funtango. Vsi koncerti so navdušili obiskovalce, naslednji teden pa se obeta še zadnji v organizaciji Turizma Radovljica in Blaža Trč-

ka, koncert rokarske zasedbe San Di Ego. Koncerti pa se tu ne bodo ustavili, saj bo 30. julija JSKD Radovljica



Foto: MIRA HORVAT

na trgu organiziral še koncert vokalne zasedbe Kreativno, v kateri so glasove združili odlični pevci bolj pozna-



# OBČINSKE NOVICE

## Veliko zanimanje za spoznavanje zelišč

Občina Radovljica je v lani pri Osnovni šoli A. T. Linharta uredila učni vrt po načelu biodinamike. V okviru projekta so bila organizirana tudi predavanja za občane na temo biodinamičnega vrtnarjenja. "Odziv je bil izredno velik, zato je občina v letošnjem letu pod vodstvom Razvojnega projekta RAGOR izvedla projekt Uporabna zelišča. Tudi tokrat je zanimanje presešlo pričakovanja," je povedala Alenka Langus z Občine Radovljica. "Dveh predavanj, ki sta jih vodila Monika in Tomaž Mulej z zeliščne kmetije Hanuman, se je udeležilo po 40 slušateljev. Na prvem predavanju so spoznali različna zdravilna zelišča in načine priprave čajnih mešanic. Drugo predavanje pa je bilo v obliki praktične delavnice, na kateri so udeleženci po uvodnem teoretičnem delu o praktični uporabi zdravilnih zelišč v domači lekarni izdelali ognjičevo mazilo, tinkturo in zeliščni pesto. Sredi junija so si udeleženci ogledali še Zeliščarsko kmetijo Kalan na Kozjanskem. V peturnem programu je bil izveden strokovno voden ogled dela zeliščnega vrta, v katerem je okoli 140 različnih vrst zelišč in dišavnic, s prepoznavanjem posameznih v naravi rastočih in gojenih zdravilnih in strupenih rastlin. Prisluhili so tudi predavanju o načinih spravila pridelka, načinih priprave zelišč na sušenje, načinih sušenja, načinih obdelave zelišč po sušenju in si ogledali sušilnico na kmetiji. V sklepnem delu projekta se bodo udeleženci v dveh skupinah podali v naravo in pod mentorstvom Mihaele Zalokar nabirali zdravilna zelišča. Občina Radovljica je za izvedbo projekta v proračunu zagotovila 4 tisoč evrov, tako da je za udeležence sodelovanje v programu brezplačno."



## Na ekskurziji v Bolnici Franji

Sredi junija se je skupina prostovoljk projekta Starejši za starejše pri Društvu upokojencev Podnart - Kropa in Kamna Gorica - Lancovo, ki vstopa že v deseto leto delovanja, odpravila na ekskurzijo v Bolnico Franjo in Cerkljanski Muzej. "Po ujmah in vsem hudem, kar je bolnišnico prizadelo, čestitamo ljudem, ki so jo ponovno postavili v taki podobi, kot je bila. Kot prostovoljke še bolj razumemo neštete ure dela, ki so jih Cerkljani vložili v to obnovo. Ljudje z istim ciljem zmoremo vse," sta povedali Magda Štupnikar in Tončka Rozman. V letih delovanja so prostovoljke, trenutno jih je 17, opravile veliko ur prostovoljnega dela za starejše ljudi, ki potrebujejo razno pomoč. Mnogi potrebujejo le druženje, pogovore in trden občutek, da niso pozabljeni. "Kje nabrati novih moči za delo? Na obisku v Bolnici Franji prav gotovo! Tak dogodek človeka obogati in napolni z energijo."



Prostovoljke so si na ekskurziji nabrale novih moči za delo.

# Dvajset let delovanja Društva hospic

»Ko stopimo v hišo k umirajočemu, ne dajemo nasvetov. Tam smo zato, da poslušamo in razbremenimo družino.«

MARJANA AHAČIČ

Slovensko društvo hospic letos praznuje dvajsetletnico neprekinjenega delovanja, tudi njegov gorenjski del, ki ga v zadnjih letih vodi Mira Stuček. »Naše poslanstvo je sočutna, celostna oskrba umirajočih in njihovih svojcev na domu ali v Hiši hospica in se po smrti nadaljuje s podporo žalujočim otrokom, mladostnikom in odraslim. Že dvajset let si v osmih odborih po Sloveniji prizadevamo za detabuizacijo smrti in za bolj človeški odnos do umiranja in žalovanja v slovenski družbi. Smrt je naraven zaključek življenja in s svojimi programi se zavzemamo za to, da ljudje ne bi umirali sami in ne bi bili v strahu pred hudim trpljenjem in smrtjo,« poudarjajo. V gorenjskem odboru trenutno deluje osem prostovoljk, od letos je v društvu zaposlena tudi koordinatorka, socialna delavka, ki spre-

"Smrt in umiranje sta sestavni del življenja. Lažje ju bomo sprejeli, če se soočimo s tem, da bomo enkrat tudi sami v tej situaciji – mi ali svojci. In da si je takrat treba vzeti čas."

mlja in usmerja njihovo delo, ter še ena delavka, zaposlena prek programa javnih del.

»V hišo – po navadi nas ljudje pokličejo po nasvetu zdravnika ali patronažne sestre – najprej vstopi koordinatorka, ki se dogovori, kako bodo obiski potekali. Nato pride prostovoljka, ki je izšolana za spremljanje umirajočih,« način dela društva pojasnjuje Mira Stuček. »Prostovoljec mora biti predvsem sočuten, znati poslušati. Ko stopiš v hišo k umirajočemu, moraš biti čisto majhen in brez želje, da bi delil nasvete. Tam smo zato, da poslušamo in razbremenimo družino. Seveda tudi kje kaj poprimemo, čeprav poudarjamo, da nis-

mo negovalci. Zelo pogosto kot tujci, ki pridemo v hišo, nekako razelektrimo ozračje, ki je v času, ko je družina z bolnim in umirajočim pogosto zelo obremenjena, pogosto izjemno napeto. A občutek, ko pomagaš, da umirajočemu v tistih težkih trenutkih ni treba oditi od doma, je prav poseben, lep. Veste, večina ljudi si želi umreti doma, v svoji postelji.«

Nekateri od tistih, ki vendarle ne morejo ostati v domačem okolju, odidejo v Hišo hospica. Lani je šlo tja z Gorenjskega deset ljudi, prostovoljke pa so ob koncu tedna pomagale s prostovoljnimi delom. »Tam je umirajoči deležen celostne oskrbe, od medicinske, socialne

in psihološke, prav tako njegova družina. V Hiši hospic je prostor za vse, tudi za otroke.«

Prav slednjim v hospicu posvečajo posebno pozornost, sploh v času po smrti svojca. »Smrt je za vse, zlasti za otroke, velika skrivnost. In prijateljica ne ve, kako je, če ti umre mama, brat, sestra ... zato organiziramo taborne za žalujoče otroke, kjer se srečujejo, morda izmenjajo kakšno izkušnjo in se predvsem zavedajo, da niso sami z bolečo izkušnjo izgube bližnjega.«

Društvo hospic veliko pozornosti posveča tudi na detabuizaciji smrti. »Smrt in umiranje sta sestavni del življenja. Lažje ju bomo sprejeli, če se soočimo s tem, da bomo enkrat tudi sami v tej situaciji – mi ali svojci. In da si je takrat treba vzeti čas. Mi, prostovoljci z znanjem in izkušnjami, pa bomo tu, ko nas boste potrebovali.«

# Na državnem prvenstvu

Plavalci iz društva Sožitje Radovljica so se uspešno pomerili na odprtem državnem prvenstvu v plavanju invalidov.

MARJANA AHAČIČ

Konec maja se je osem plavalcev iz društva Sožitje Radovljica udeležilo odprtega državnega prvenstva v plavanju invalidov ZŠIS-POK v Radovljici. Skupaj je nastopilo več kot 70 plavalcev invalidov v različnih podskupinah – odvisno od vrste invalidnosti. V podskupini S14 je bilo skupaj 28 plavalcev, nekateri so nastopali dvakrat ali celo trikrat. Zastopani so bili plavalci iz PK Velenje (13), Plavalček (4), Vidim cilj (1), PK Gorenjska banka Radovljica (1), CUDV Radovljica (1) in Sožitje Radovljica (8).

"Ob glasnem navijanju in spodbujanju so naši plavalci dosegli »društveni uspeh«, ki so ga bili sami najbolj veseli. Vsak je tekmoval le enkrat in skupna bera je bila sedem medalj (dve zlati: Tadej Kramberger, Metka Fartek, pet srebrnih: Sandra Svetina, Kaja Mavrič, Damjan Bošnjak, Gašper Bohinc, Matjaž Tibola, ter eno 5. mesto: Franci Humerca). Želja po uspehu v domačem kraju in pred domačimi navijači je



Osem plavalcev iz društva Sožitje Radovljica se je udeležilo odprtega državnega prvenstva v plavanju invalidov v Radovljici.

bila nagrajena," je povedala predsednica društva Helena Tibola. "Med nami pa je bila tudi Anita Močnik iz CUDV Radovljica, ki je osvojila dve zlati medalji, kar potrjuje njeno odlično pripravljenost

na svetovne igre Specialne olimpijade v Los Angelesu, kamor odhaja poleti." Kot je še povedala Helena Tibola, je bilo vreme na tekmovalnem sprva deževno, oblačno, na koncu pa je posijalo celo sonce in dodat-

no nagrajalo športnike invalide. "Po uradnem delu so se še družili in veselili uspehov ob pici in sokovih. Ob pogovoru smo bili enotnega mnenja, da je bila prijava na to tekmovanje dobra odločitev in dragocena izkušnja."

GG naročnine

E-POŠTA: narocnine@g-glas.si, TELEFON: 04 201 42 41

www.gorenjskiglas.si



# PRIREDITVE

## 17. julija–14. avgusta

### 17. JULIJA

LETNI KINO ob 21.00: ČAROVNIJA V MESEČINI, terasa Radovljiške graščine\*

### 24. JULIJA

LETNI KINO ob 21.00: STOLETNIK, KI JE ZLEZEL SKOZI OKNO IN IZGINIL, trg pred Linhartovo dvorano Radovljica\*

### 25. JULIJA

KinoKitka ob 20.00: PIKSLI, Linhartova dvorana Radovljica\*

### 26. JULIJA

KinoKitka ob 20.00: PIKSLI, Linhartova dvorana Radovljica\*

### 29. JULIJA

PAZNIK OBČINE RADOVLJICA, ob 19.00: MOČVIRJE UMSKE ZABLODE, MEDNARODNA PLESNA PREDSTAVA, Linhartov trg (pred Maljevo hišo), Radovljica

### 30. JULIJA–1. AVGUSTA

PAZNIK KS LESCE, od 17.30 do 19.00: VESELA ŠOLA NOGOMETA, Nogometno igrišče Lesce

### 31. JULIJA

LETNI KINO ob 21.00: VIŠJA SILA, trg pred Linhartovo dvorano Radovljica\*

### 1. AVGUSTA

PAZNIK OBČINE RADOVLJICA, ob 10.00: DELAVNICA IGRIVA ARHITEKTURA

»RADOVLJICA – STARO MESTO«, Galerija Šivčeva hiša, Radovljica

PODVINSKA TRŽNICA ob 10.00, Vila Podvin, Mošnje

KinoKitka ob 20.00: ANT-MAN, Linhartova dvorana Radovljica\*

### 2. AVGUSTA

SREČANJE MEST NA VENERINI POTI od 10.00 do 19.00: SEJEM MOJSTROV DOMAČE IN UMETNOSTNE OBRTI Z ULIČNIMI PREDSTAVAMI, Linhartov trg, Radovljica

TRŽNICA OBRTNIKOV od 10.00 do 19.00: TRŽNICA OBRTNIKOV, na parkirišču pred Obrtno zbornico Radovljica

KinoKitka ob 20.00: ANT-MAN, Linhartova dvorana Radovljica\*

### 5. AVGUSTA

PAZNIK OBČINE RADOVLJICA ob 19.00: OSREDNJA SLOVESNOST OB OBČINSKEM PRAZNIKU S PODELITVIJO PRIZNANJ, Baročna dvorana Radovljiške graščine

PAZNIK OBČINE RADOVLJICA ob 20.00: BID BANG Z GOSTOM, KONCERT, Linhartov trg, Radovljica

### 6. AVGUSTA

ČETRTKOVA OSVEŽITEV NA TRGU ob 21.00: JOHN F. DOE, Linhartov trg, Radovljica

### 7. AVGUSTA

LETNI KINO ob 21.00: ŠE VEDNO ALICE, trg pred Linhartovo dvorano Radovljica\*

### 8. AVGUSTA

PAZNIK OBČINE RADOVLJICA: ob 11.00: SPOMINSKO SREČANJE S KULTURNIM PROGRAMOM OB 74-LETNICI USTANOVITVE CANKARJEVEGA BATALJONA, Partizanski dom na Vodiški planini

33. FESTIVAL RADOVLJICA ob 20.00: ENSEMBLE PHOENIX MUNICH (ZDA, Nemčija, Češka, Velika Britanija, Slovenija): STO LET SEVERNOAMERIŠKE GLASBE, 1770–1870, Radovljiška graščina\*

KinoKitka ob 20.00: MISIJA: NEMOGOČE – ODPADNIŠKA NACIJA, Linhartova dvorana\*

### 9. AVGUSTA

ODPRTI TURNIR DVOJIC V PRSTOMETU – RADOVLJICA 2015, ob 10.00, Linhartov trg, Radovljica

KinoKitka ob 20.00: MISIJA: NEMOGOČE – ODPADNIŠKA NACIJA, 3D, Linhartova dvorana\*

### 10. AVGUSTA

33. FESTIVAL RADOVLJICA ob 20.00: MICHAŁ GONDKO (Poljska): GLASBA ZA RENESANČNO LUTNJO IZ POLJSKE, Radovljiška graščina\*

### 11. AVGUSTA

33. FESTIVAL RADOVLJICA ob 20.00: LEILA SCHAYEGH, VACLAV LUKS (Švica, Češka): GALANTNE SONATE ZA VIOLINO IN ČEMBALO, Radovljiška graščina\*

### 13. AVGUSTA

33. FESTIVAL RADOVLJICA ob 20.00: THE THREE MEDIEVAL TENORS (Velika Britanija): CONDUCTUS – POZABLJENA SREDNJEVEŠKA PESEM, Cerkev sv. Petra\*

### 14. AVGUSTA

KinoKitka ob 19.00: MINIONI, Linhartova dvorana Radovljica\*

33. FESTIVAL RADOVLJICA ob 20.00: VOLK FOLK (Slovenija): SLOVENSKE LJUDSKE PESMI IN PLESI, Radovljiška graščina\*

vsak torek ob 11.00: MALA DELAVNICA SVEČK, Čebelarski muzej

## Razstave

MEDNARODNA SLIKARSKA KOLONIJA, Galerija Brigita, Lancovo (od 1. do 15. avgusta)

TUKAJ DELAMO KLOBUKE, fotografska razstava argentinskih avtoric, Muzejska hiša Mežnarija, Kamna Gorica (od 1. julija do 31. avgusta)

RAZSTAVA KERAMIČNIH DEL SKUPINE G12 (Marta in Karlo Pavlinc, Lučka Šičarov, Dani Žbontar), Šivčeva hiša, Radovljica (od 3. junija do 23. avgusta)

KO RADOVLJICA ŠE SPI, fotografska razstava Ljubo Jančič, Radovljiška graščina (od 1. do 31. julija)

RAZSTAVA AKADEMSKIH SLIKARJEV Lee Hudournik, Mete Šolar, Izidorja Kunčiča in Brigite Požegar Mulej ter akademske oblikovalke Andreje Pogačar, Galerija Brigita, Lancovo (od 16. julija do 16. avgusta)

220 LET SMRTI ANTONA TOMAŽA LINHARTA, razstava literarnih del radovljiškega dramatika, pesnika in zgodovinarja, knjižnica A. T. Linhartova Radovljica (1. do 31. julij)

POZDRAV SPOD TURNA: izbor razglednic z motivi božjepotnih cerkva v občini Radovljica in njeni okolici iz zbirke Kovaškega muzeja v Kropi in Mestnega muzeja Radovljica, razstavni hodnik Radovljiške graščine



Z zvezdico (\*) so označene prireditve z vstopnino.

Več informacij o posameznih prireditvah je na voljo na spletni strani [www.radolca.si/kaj-poceti/](http://www.radolca.si/kaj-poceti/). Dogodke za objavo v napovedniku pošljite po elektronski pošti na [turizem@radolca.si](mailto:turizem@radolca.si). Za tedensko obveščanje o dogodkih se prijavite na naš elektronski naslov. Organizatorji prireditve si pridružujejo pravico do spremembe programa.

## Prangerijada letos v Predgradu

Srečanje mest, ki imajo pranger, sramotilni steber – Radovljica ima na Linhartovem trgu sramotilno klop –, bo letos v soboto, 18. julija, v Predgradu v občini Kočevje. Udeležilo se je bo Turistično društvo Radovljica s promocijsko stojnico in novo enodejanko Linhartovega odra "Grešnik z razlogom", ki jo je napisal Matic Stocca, režirala pa Alenka Bole Vrabc.

## V blejski Medini

Festivalna dvorana na Bledu je gostila večer orientalskih ritmov. Na odru se je zvrstilo več kot štirideset plesalk različnih generacij in v barvitih kolažih šestnajstih plesnih točk gledalcem predstavilo utrinke vsakdana v Medini, starodavnem arabskem mestu. Medina je že četrta predstava koreografinj in plesalk Alje Shaar in Ines Kočar. Je splet bogate orientalske in balkanske plesne tradicije, začinjena s ščepcem domišljije. Med njimi smo lahko spremljali tudi Prodajalke sadja, točko, ki so jo izvedle rekreativke iz Radovljice.



Foto: A. B.

## Nova razstava v Galeriji Brigita

V Galeriji Brigita so sinoči odprli zanimivo razstavo nove likovne skupine akademskih slikarjev PERIFERIJA (Felix), na kateri razstavljajo Izidor Kunčič, Špela Oblak, Andreja Pogačar, Brigita Požegar Mulej, Lea Svrzikapa in Meta Šolar. Razstava je na ogled do 9. avgusta, vsak dan od 9. do 21. ure.

# Fotografski natečaj

## Dogodki v občini Radovljica 2014



Odprte razstave o izumitelju Janezu Puharju / AVTOR ŽARKO PETROVIČ, DIPLOMA



### Tradicionalni pohod ob dnevu državnosti

Občinski odbor SDS Radovljica je 25. junija organiziral že 19. tradicionalni pohod ob dnevu državnosti, ki ga je tokrat pospremlilo tudi lepo sončno vreme. Zbrane je uvodoma nagovoril predsednik občinskega odbora SDS Radovljica Mark Toplak in jim čestital ob obletnici samostojnosti Republike Slovenije. V svojem nagovoru je med drugim ponovno opomnil, zakaj smo se Slovenci želeli osamosvojiti in imeti svojo državo, čeprav se danes, kot je dejal, bolj kot kadarkoli prej zdi, da državljani vse bolj izgubljam nadzor nad lastno državo. Opozoril je na slabe razmere v družbi, ki se kažejo v apatičnosti volivcev in predvsem v neperspektivnosti mladih. Izpostavil je namen pohoda v rekreativnem druženju, dobri volji in krepitvi patriotizma. "Prav bi bilo, da bi se zavedali, da je bila prav v radovljiški občini, v Poljčah, pred 25 leti sprejeta plebiscitarna odločitev, ki je botrovala osamosvojitvi," je še dejal. Pohod se je zaključil na letališču Lesce, kjer so se pohodniki ob prijetnem in sproščenem druženju tudi okrepčali.



### Utrip Pogačnikovega doma

V info središču Triglavskega narodnega parka v Trenti so junija odprli fotografsko razstavo Pogačnikov dom in Trenta 1993–2013. Razstava predstavlja utrip kočje Planinskega društva Radovljica na Kriških podih v obdobju, ko je bil njen oskrbnik Simon Eržen iz Kamne Gorice. Simon je skupaj z Mirom Pogačnikom iz Studenčic, nekdanjim predsednikom PD Radovljica, tudi avtor fotografij. Na njih je predstavljeno tako delo na postojanki kot tudi čudovita narava in živalski svet, ki jo obdajata. Razstava bo v Trenti na ogled do 20. avgusta, septembra pa bo na ogled v Galeriji Avla v Občini Radovljica.



# Počitnice zajeli s polno žlico

Otroci so že vse od začetka meseca z obema nogama veselo v počitnicah. Nekateri jih preživljajo na morju, drugi v gorah, tretji doma ... in tudi v domačih krajih se v teh dneh dogaja veliko zanimivega.

MARJANA AHAČIČ

Skupina otrok iz Radovljice in okolice je prvi teden letošnjih počitnic preživela na biodinamičnem vrtu pri Osnovni šoli A. T. Linhart. »Biodinamični učni vrt je bil otrokom predstavljen celostno, kar pomeni, da smo spoznavali tla in talne organizme, dele rastlin, rastline, ki rastejo na vrtu, tudi zdravilne, koristne in škodljive organizme. Spoznavali smo tudi kozmos, biodinamične preparate in naravne pripravke za odganjanje škodljivih organizmov. Posamezne tematike smo nadgradili v ustvarjalnem delu in obvezni vrtni malici, kjer smo otrokom ponudili sestavine iz ekološke in biodinamične pridelave. Na jedilniku sta

niškega programa, dopolnili pa so ga z učenjem angleščine, ki je potekalo pod vodstvom Katje Rakovec (Pleoma). Pri ustvarjanju glinenih izdelkov iz rastlin so sodelovali še z mentorji in uporabniki Varstveno-delovnega centra Radovljica, s katerimi so skupaj spoznavali in nabirali zdravilne rastline.

### Sproščujoče na kopališču

Seveda je za mnoge otroke osvežitev v vodi ena najljubših zabav. Kot pravi Polona Rob iz Plavalnega kluba Radovljica, ki upravlja letno kopališče Radovljica, je tam vsak dan živahno od jutra do večera. Kopališče je odprto od ponedeljka do petka od 10. do 18. ure in za večerno rekreacijsko plavanje od 20. do 21. ure, ob

13. ure, popoldanski finalni nastopi pa bodo od 18. ure do 20.30. Organizatorji vabijo na ogled tekmovanja; vstopnine ni, bo pa zaradi tega v soboto in nedeljo kopališče za obiskovalce odprto le od 13. do 17. ure.

### Sto dvajset otrok na oratoriju

V radovljiškem župnišču je skupina tridesetih mladih animatorjev tudi letos pripravila enotedenski program za osnovnošolce. Vsako jutro so prek dramske uprizoritve spoznavali življenje svetega Dominika Savia, mladega fanta, ki je bil vedno vesel in je rad pomagal drugim, nato pa so večino dopoldneva preživeli na eni od delavnic. Na detektivski so preiskovali umor,

larski« so delali da Vincijevo padalo in druge mojstrovine, na nogometni so seveda igrali nogomet, na delavnici »skozi čas« pa so se s časovnim strojem podali v kameno dobo, v čas starega Egipta, srednji vek ipd. Po malici je sledila velika igra – tekmovanje med sedmimi skupinami, ki so se trudile, da bi najbolje in najhitreje opravile naloge, ki so jim jih zadali animatorji, skriti po župnišču in okolici. Skupine so se podale tudi po Radovljici in iskale animatorja, ki se je, preoblečen v Dominikovega mentorja sv. Janeza Boska, skrival in prek namigov v obliki fotografij (»snapchat«) izdajal, kje se giblje. Izvedli so tudi vodne igre, ki so se zaključile z vodnim bojem otrok proti animatorjem. Najbolj vroč dan pa je bil rezerviran za



Vroče poletne počitniške dni je mogoče preživeti na bazenu ...

bili ves teden stari žiti pira in kamut v različnih oblikah,« je povedala Maja Kolar (Gaiamaia), ki je vodila vrtnarski del programa. Počitnice na vrtu je sicer organiziral Matej Pagon (PagonSPORT), ki je poskrbel za športni del počit-

sobotah in nedeljah od 10. do 19. ure. To soboto, 18., in v nedeljo, 19. julija, bo na Kopališču Radovljica Mednarodni plavalni miting Telekom Slovenije 2015. Tekmovanje bo v dopoldanskem času od 9. do



... na vrtu ... / FOTO: GORAZD KAVČIČ

na kuharski so skrbeli, da nihče ni bil lačen, na grajski so postali princi in princeske, na specialni so z vrha zvonika metali vodne balone in delali druge prepovedane stvari, na indijanski so izdelali perjanice in streljali z lokom, na »tiš-

izlet. Prehodili so dolgo pot do Kroke in se osvežili v tamkajšnjem bazenu. Svoje druženje so skupaj s starši zaključili s sveto mašo in veliko igro, kjer so starši prevzeli vlogo otrok, otroci pa vlogo animatorjev.



... ali na oratoriju.

Oglašujte  
v Deželnih novicah!

Pokličite 04/201 42 32

Gorenjski Glas