

Ustanovitelj: obč. konference SZDL
Jesenice, Kranj, Radovljica, Šk. Loka
in Trzin. — Izdaja CP Gorenjski tisk
Kranj. — Glavni urednik Igor Janhar
— Odgovorni urednik Albin Učakar

GLAS

GLASILO SOCIALISTIČNE ZVEZE DELOVNEGA LJUDSTVA ZA GORENJSKO



Seja občinske konference ZK Kranj

Kritična ocena in odločna zahteva

Kranj, 16. januarja — Nekaj po deveti uri dopoldne se je v Kranju začela prva seja na novo izvoljenih članov občinske konference zveze komunistov. Razen članov, izvoljenih na konferencah organizacij ZK v občini, so seji prisostvovali tudi član CK ZKS Martin Košir, sekretar medobčinskega sveta ZK za Gorenjsko Stane Mešič, poslanci iz kranjske občine, predstavniki družbenopolitičnih organizacij in skupščine ter drugi.

O dosedanjem delu občinske konference in njenih organov oziroma komunistov v občini in o delovnem pro-

gramu za prihodnje je uvo- doma spregovoril sekretar komiteja občinske konference Franc Rogelj. Dejal je, da je »aktivnost komunistov zadnje leto v vseh dogajanjih izpricala ustvarjalno vrednost zveze komunistov, njeno sposobnost, da v pogojih razvitih demokratičnih odnosov in po samoupravnih poti uveljavi svojo vodilno idejno-politično vlogo.« Posebej je poudaril, da je bilo minuli dve leti v ospredju aktivnosti komunistov kranjske občine uresničevanje gospodarske in družbene reforme. Opozoril je, da ob vrsti uspehov na tem področju ostajajo še

vedno nerešeni problemi, all pa se nekateri rešujejo prepočas. Tako se opaža, da nekatere probleme prenašamo iz enega v naslednji delovni program. To so predvsem pomanjkanje dolgoročnih in kratkoročnih programov razvoja delovnih organizacij, integracijskega glibanja, izboljševanje kadrovske sestave, delitveni sistemi itd. Kritično je ocenil neuresničitev dogovora na podlagi sklepa 5. seje predsedstva ZKJ o perečih problemih neukvidnosti in položaju gospodarstva v družbeni delitvi, na podlagi katerih bi (Nadalj. na 24. str.)



Zimska konfekcija cenejša!

BLAGOVNICA KOKRA — KRANJ
OBVESČA CENJENE POTROŠNIKE,
DA LAHKO KUPIJO

po zelo znižanih cenah

- ženske zimske plašče s krznenim ovratnikom ali brez njega
- ženske krznene plašče in plašče iz emilacije krzna
- moške zimske plašče
- moške suknjiče

Pri tovrstnem nakupu boste mnogo prihranili!

Obiščite blagovnico —
KOKRA — KRANJ

Stanarine letos nespremenjene

V zadnji številki našega časnika smo obljubili, da bomo sporočili, kakšna bo uradna objava ustreznih predpisov glede višine letošnjih stanarin. Delna negotovost, ali bodo stanarine resnično ostale nespremenjene, je postala znana v sredo. Iz Uradnega lista je razvidno, da bodo letos stanarine osta-

le enake lanskim. Sporočilo o tem je bilo posredovano tudi v sredo na skupni seji sveta za finance, sveta za urbanizem, gradbene in komunalne zadeve ter komisije za gospodarstvo kranjske občinske skupščine. Ustrezeni odlok o nespremenjenih stanarinah bo na prihodnji seji sprjela tudi občinska skupščina.

A. Z.

Cepljenje proti gripi

Zdravstveni dom Kranj obvešča delovne organizacije in občane, da bo zaradi preprečitve morebitnega spomladanskega vala gripe organiziral cepljenje proti gripi konec januarja in v februarju.

Zdravstveni dom Kranj poziva delovne organizacije, ki so prijavile cepljenje svojih delavcev, da svojo prijavo za cepljenje nemudoma ponovno potrdijo z dopisom, ker bodo le tako vključene v razpored cepjenja.

Cepljenje drugih oseb, kroničnih bolnikov, upokojencev in kmečkega prebivalstva bo v Zdravstvenem domu Kranj. Datum cepjenja bo objavljen naknadno.

Zdravstveni dom Kranj

VELIKO sezonsko ZNIZANJE cene OBUTVE

RADOVLJICA

Iz dosedanjega osnutka delovnega programa radovljiške občinske skupščine je razvidno, da bodo redne seje skupščin letos vedno ob sredah. V osnutku je predvidenih 13 sej. Na teh sejah pa naj bi obravnavali prek dvajset pomembnih občinskih vprašanj. Tako bodo že na prvi letošnji seji, ki bo v sredo, 21. januarja, med drugim razpravljali o problematiki telesne kulture v občini.

A. Z.

V soboto in nedeljo je republiška konferenca zveze mladine Slovenije organizirala v Bohinju sestanek vseh predsednikov občinskih konferenc Slovenije, na katerem so se pogovorili o nekaterih skupnih nalogah in akcijah. Med njimi je zlasti zanimiv razpis tekmovanja med šolskimi športnimi društvi in razpis tekmovanja med mladinskimi kulturnimi skupinami z naslovom »Naša beseda«. Tekmovanji bosta posvečeni 25-letnici naše osvoboditve, natančnejši pogoji tekmovanja pa bodo še pravočasno objavljeni. Na sestanku so tudi sklenili, naj predsedstvo republiške konference zveze mladine Slovenije pošlje pismo vsem družbenim organizacijam v občinah, s prošnjo naj zagotove mladinskim organizacijam zadostna finančna in materialna sredstva za delo v letu 1970.

-nj

JESENICE

Občinski odbor ZZZB NOV Jesenice bo tudi letos februarja organiziral zimski pohod na Stol. Tu je bila namreč 21. in 22. februarja 1942. leta velika bitka med Nemci in partizani. Letošnji pohod bo obenem tudi počastitev 25. obletnice osvoboditve. Organizator podeli vsako leto udeležencem pohoda posebne spominske značke: za enkratno vzpon bronasto, za trikratno vzpon ob tej priložnosti srebrno, letos pa bodo prvič podelili tudi zlate značke. Dobili jih bodo vsi, ki so se že petkrat udeležili zimskega pohoda na Stol.

Računajo, da se bodo letošnjega pohoda udeležili tudi smučarji, ki bodo organizirali zimski smuk s Stola prek Belščice v Javorniški rov.

-jk

TRZIC

Vaščani Loma nad Trzičem si že dalj časa prizadevajo, da bi dobili svoj televizijski pretvornik, saj so eni redkih v trziški občini, ki še vedno ne morejo gledati televizijskega programa. Oddelek za gospodarstvo skupščine občine Trzič je že izdelal predračun. Zato bo v nedeljo zjutraj v Lomu javna tribuna, na kateri se bodo dogovorili, kako zagotoviti denar in uresničiti dolgoletne želje. Vzporedno pa bodo razpravljali še o možnostih boljše elektrifikacije vasi, ki jo sedaj večino napaja zasebna elektrarna.

-B.

O bodočih nalogah sindikatov

V petek, 23. januarja, bo v Kranju občni zbor občinskega sindikalnega sveta. Na njem bodo razpravljali o dosedanjem delu in o bodočih nalogah sindikata v občini. Razen tega bodo izvolili tudi

novi občinski svet in nadzorni odbor ter sprejeli delovni program za prihodnje obdobje. Pred občnim zborom so bile v sindikalnih organizacijah v občini delovne konference, redne občne zbornice, so imeli tudi strokovni odbori sindikata. Na petkovem občnem zboru bo prisostvovalo okrog 200 članov sindikata iz kranjske občine.

A. Z.

Jeseniški zbornik Jeklo in ljudje

Le v nekaj stavkih je bilo v eni izmed zadnjih števil GLASA omenjeno, da je izšla na Jesenicah druga knjiga jeseniškega zbornika JEKLO IN LJUDJE, za katero je na Jesenicah in tudi drugod precej zanimanja. V njej najdemo več sestavkov, ki govorijo o 100-letnici Zelezarne, o nastanku Kranjske industrijske družbe, razvoju železarstva na Gorenjskem, o bohinskem puntu pred 93 leti, ko je prišlo na zatožno klop kar 62 bohinskih kmetov in kajzarjev, dalje o gradnji železniške proge Trst—Gorica—Jesenice—Bejjak, o geoloških raziskavah v Karavankah in Julijskih Alpah ter še več drugih zanimivih sestavkov.

Posebno poglavje, ki zanima širok krog ljudi, posebno

pa nekdanje internirance, se nanaša na nekdanje koncentracijsko taborišče Ravensbrück. Tu opisuje tovarišica Vida Zavrl nastanek tega taborišča, v katerem je preživel težka leta veliko število naših slovenskih žena in med temi okoli 40 iz jeseniške občine. Zavriova podrobno opisuje razmere v tem nacističnem taborišču in težko življenje internirank.

Svoje doživljaje so k temu prispevale tudi tovarišice Jelinčič Anda, Ambrožič Vika,

Rabič Matilda, Kozar Ivanka, Lukan Marija in Curk Cirila.

Nekdanji prostovoljci za severno mejo 1918/19 z Jesenic in gornje savske doline pa z zadoščenjem ugotavljajo, da je v tej knjigi tudi opis bojev v Rožu in Ziljski dolini, kjer je večina teh prostovoljcev sodelovala. Dr. Lojze Ude, sam udeleženec teh bojev, nazorno prikazuje ves razvoj takratnih dogodkov tostran in onstran Karavank.

arš

OBRATNO PODJETJE CERKLJE**razpisuje**

naslednja prosta delovna mesta:

4 KV zidarjev**6 NK gradbenih delavcev**

Za kvalificirane delavce samsko stanovanje zagotovljeno.

Razpis velja do zasedbe delovnih mest.

Nove naloge ZM in proračun

V četrtek popoldne je bilo na skupni seji svetov kranjske občinske skupščine pri razpravi o osnutku proračuna občine skupščine za letos pojasnjeno, da se dotacija občinski organizaciji zveze mladine letos poveča v primerjavi z minulim letom zaradi novih nalog, ki jih ima organizacija v občini. Kaže, da jih nove naloge tudi precej obremenjujejo, saj je predstavnik občinske organizacije ZM utegnil priti na sejo šele v drugem delu razprave.

aže

Sava Kranj

tovarna gumijskih, usnjenih in kmetijskih izdelkov

prodaja osnovna sredstva:

- 1 mezdrični stroj
- 1 samonakladalni prevozni verižni elevator
- 1 sod za izpiranje
- 1 likalni stroj
- 1 prevozni verižni elevator
- 2 cepilna stroja
- 2 oljni črpalki

Vse informacije o zgoraj omenjenih sredstvih so vam na voljo v nabavni službi obrata IV. SAVE Kranj.



Z varčevanjem pri Gorenjski kreditni banki

- — DOSEŽETE

visoko obrestovanje hranilnih vlog in deviznih računov;

- — STE ZAVAROVANI

za primer nezgodne smrti in trajne invalidnosti (pogoj: vloga 1000 din vezana na odpovedni rok nad eno leto);

ZATO SE ČIMPREJ VKLJUČITE MED NAŠE VLAGATELJE!

BLAD ● JESENICE ● KRANJ ● RADOVLJICA ● ŠKOFJA LOKA ● TRZIČ

- — POSPEŠUJETE

gorenjsko gospodarstvo in s tem

- — DVIGATE

svoj življenjski standard



Premalo denarja za negospodarske investicije

V proračunu tržiške občine tudi letos ne bo na voljo dovolj denarja za negospodarske investicije — to je bila osnovna ugotovitev na posvetu, ki ga je sklical v sredo predsednik skupščine Marjan Bizjak z direktorji in predsedniki delavskih svetov tržiških delovnih kolektivov.

Prvi izračuni sicer kažejo, da bo imel proračun letos več dohodkov kot lani in bo presegel 10 milijonov dinarjev, tako da bo po izločitvi sredstev za izobraževanje — približno 480 tisoč dinarjev — za splošne potrebe ostalo nekaj nad 6 milijonov dinarjev. Vendar pa bi potrebovali, če bi hoteli ugoditi zahtevam

samo tistih potrošnikov proračuna, ki jih mora skupščina financirati, skoraj 7,5 milijona dinarjev. Predstavniki delovnih organizacij so povedali, da so pripravljeni tudi letos v okviru svojih možnosti pomagati pri reševanju najbolj perečih komunalnih vprašanj. Lani so npr. namenili za te potrebe 350 tisoč dinarjev. Poleg namenskih skladov in krajevnih skupnosti, ki razpolagajo s celotnimi sredstvi od prispevka za uporabo mestnega zemljišča, bodo tako tudi letos nastopile gospodarske organizacije kot investitorji programa negospodarskih investicij. Na zborih volivcev se bo treba odločiti, kaj je najbolj po-

trebno, saj je tudi spisek teh potreb precej večji, kot pa bo na voljo denarja.

S. B.

Zadrega s skupščino TIS

Temeljna izobraževalna skupnost v Trzinu je že dvakrat zaman sklicala letno skupščino. Prvič niso bili sklepčni 24. decembra lani, drugič pa so se zbrali v sredo, 14. januarja, in ugotovili, da je navzočih še manj.



Kvaliteten premik na področju tujega kapitala

Na povabilo regionalnega kluba poslancev za Gorenjsko se je v četrtek popoldne poslanec zbor narodov Svetko Kobal pogovarjal v Kranju s poslanci gospodarskega in republiškega zbora slovenske skupščine ter nekaterimi direktorji in predsedniki gorenjskih delovnih organizacij o udeležbi tujega kapitala v našem gospodarstvu. Poudaril je, da se na tem področju v naših gospodarskih organizacijah v zadnjem času opaža kvaliteten premik. Tuji vlagatelji namreč niso več zainteresirani zgolj za vrnitev vloženi sredstev, marveč tudi za uspehe, ki jih naše delovne organizacije dosegajo s takšnim sodelovanjem na zunanjem trgu. Dejal je, da v 2,5 milijardnih investicijah naših podjetij predstavlja tuj kapital približno eno četrtino. O tovrstnem sodelovanju s tujimi podjetji se pri nas trenutno pogovarja prek 60 naših podjetij, medtem ko ima 14 podjetij sklenjene pogodbe o naložbah tujega kapitala. Menil je, da je zanimanje naših delovnih organizacij za tovrstno sodelovanje zadaj še vedno majhno.

A. Z.

velika
RAZPRODAJA
ŽENSKE, MOŠKE IN OTROŠKE
zimске konfekcije
OD 12. JAN. DALJE
znižanje cen
30 DO 60%



pri
nama.
LJUBLJANA
TRGOVSKA HIŠA, ELITA
ŠKOFJA LOKA
KOČEVJE

Začele so se razprave o proračunu

Podobno kot v drugih gorenjskih (oziroma slovenskih) občinah so se v torek tudi v radovljiški občini začele razprave o osnutku letošnjega občinskega proračuna. Popoldne je o njem razpravljala aktiv voljenih predstavnikov družbenopolitičnih organizacij, v sredo pa potem še predsedniki svetov občinske skupščine in predsedniki krajevnih skupnosti. V nadaljevanju razprav je sedaj predvideno, da bo o osnutku in dosedanjih pripombah razprav-

ljal svet za družbeni plan in finance, od 26. januarja do 2. februarja pa bodo o njem spregovorili še na zborih volivcev. Po tej glavni razpravi o osnutku proračuna, bodo o njem in pripombah ponovno razpravljali; svet za družbeni plan in finance in predsedniki krajevnih skupnosti, dokončno pa bo letošnji proračun sprejela skupščina na skupni seji obeh zborov 18. februarja.

A. Z.

Najnižji OD in regresi

Prihodnjo soboto bo v Radovljici redni občni zbor občinskega sindikalnega sveta. Na njem bodo ocenili dosedanje delo sindikata in se dogovorili za prihodnje naloge. Hkrati bodo izvolili tudi nov občinski sindikalni svet. Predvideno je, da bo na občnem zboru sodelovalo okrog 150 članov sindikata iz 84 sindi-

kalnih organizacij v občini. Dobršen del razprave na občnem zboru nameravajo posvetiti najnižjim mesečnim osebnim dohodkom v občini, regresom za dopuste in razdeljevanju sredstev delovnih organizacij na osebne dohodke in sklade.

A. Z.

Kurirski smuk - spomin na padle kurirje

Krajevni odbor Združenja zveze borcev NOV Javornik-Koroška Bela bo letos že dvajsetič zapored organiziral Kurirski smuk, spominsko prireditev v počastitev žalostrnega dogodka, ki se je odigral 21. januarja 1945. leta v Medjem dolu nad Javorniškim rovom. Takrat je na tem mestu po zaslugi izdajalcev padlo pet partizanskih kurirjev karavle G 22.

Kurirski smuk bo 25. januarja letos na Pristavi pri Javorniškem rovu. Razen članov borčevske organizacije se bodo med seboj pomerili tudi člani in članice ter mladinci vseh kategorij. Letos bodo najboljši borčevski ekipe prvič podelili prehodni pokal partizanskih kurirjev Gorenjske. Organizacijske posle pri Kurirskem smuku je prevzel smučarski klub Jesenice.

-jk

SGP PROJEKT KRANJ IN PODJETJE ZA STANOVANJSKO IN KOMUNALNO GOSPODARSTVO KRANJ

objavljata razpis o prodaji garaž

v stanovanjski soseski S2 — Vodovodni stolp v Kranju, in to:

11 garaž v I. nadstropju triplex objekta po ceni 9400 din za eno garažo.

Velikost garažnih boksov je naslednja:

vel. boksa: 2,45 × 4,80 m

višina: 1,80—2,46 (pri vratih)

širina vrat: 2,28 m (merjeno pri odprtih vratih)

Dostop do boksov: prek rampe širine 4,30 m in dolžine 12,20 m s 17 % klancem. Uvoz v posamezne bokse je s hodnika širine 6,80 m.

Plačilni pogoji: 100 % kupnina ob prevzemu boksa oziroma ključa.

Prodajo, kakor tudi vse informacije posreduje Podjetje za stanovanjsko in komunalno gospodarstvo Kranj, Cesta JLA 6/V, in SGP Projekt Kranj, Nazorjeva cesta 1.

CREINA turistično prometno podjetje KRANJ

Komisija za delovna razmerja Turistično prometnega podjetja Creina — Kranj

razglašuje prosto delovno mesto

skladiščnika

Pogoji:

Srednja strokovna izobrazba ekonomske smeri ali kvalifikacija trgovske stroke in 5 let prakse v skladiščih z avtomaterialom.

Pismene ponudbe z dokazili o strokovnosti sprejema kadrovska služba podjetja do vključno 31. 1. 1970.



Plakete za vzorne voznike

Občinska komisija za varnost v cestnem prometu je v četrtek popoldne v Kranju podelila voznikom motornih vozil, organizacijam, prosvetnim delavcem in nekaterim drugim, ki delajo na področju prometne vzgoje v občini plakete, pohvale in denarne nagrade.

Podobna srečanja za sodelavce prometno vzgojne dejavnosti so bila v kranjski občini že v prejšnjih letih. Tokrat pa so na slovesnost prvič povabil tudi vzorne voznike motornih vozil in jim podelili plakete Vzorni voznik. Slednje je do sedaj podeljevala zveza šoferjev in avtomehanikov. Lani pa to podelitev zveza šoferjev in avtomehanikov v Kranju zaradi objektivnih razlogov ni mogla opraviti.

Plaketo vzorni voznik, ki jo na predlog občinske komisije za varnost v cestnem prometu vsako leto podeli najboljšemu vozniku komisija za vzgojo in varnost v cestnem prometu pri republikanskem sekretariatu za notranje zadeve, je v Kranju dobilo tokrat 15 voznikov motornih vozil. 24 posameznikom in organizacijam so bile izročene pohvale, 8 prosvetnih delavcev, ki v osnovnih šolah v kranjski občini skrbijo za vzgojo otrok v prometu, pa je prejelo denarne nagrade.

Od 1962. leta je v kranjski občini dobilo plaketo Vzorni voznik 72 voznikov motornih vozil. Na četrtkovi slovesnosti pa so poudarili, da je med 12 tisoč vozniki motornih vozil v občini prav gotovo precej takšnih, ki bi jim lahko podelili to priznanje. Zato so opozorili, da je dolžnost zveze šoferjev in avtomehanikov, avto-moto društev, podjetij in občinske komisije, da tudi v prihodnje izbira in pripravlja predloge za podelitev plakete.

Na slovesnosti smo zaprosili za pogovor dva odlikovanca.



Tovarišica Teja Marcjan, razredna učiteljica na osnovni šoli France Prešeren v Kranju, je mentor za prometno vzgojo na šoli in vodja družine pionirjev prometnikov. Sedaj pa je še predsednica občinske komisije za vzgojo v prometu.

»Prometna vzgoja na osnovnih šolah ni poseben — samostojen predmet. Navadno jo podajamo pri sorodnem predmetu. Vendar pa skrbimo, da učenci dobijo ustrezno znanje o prometni vzgoji v vseh razredih osnovnih šol.«

»In kakšni so rezultati?«

»Učenci so pazljivši na cestah, posebno odkar pionirji prometniki sami urejajo promet in odkar imamo tekmovanje Kaj več o prometu. Najboljši rezultat sistematične vzgoje v osnovni šoli pa

je, da v naši šoli lani nismo imeli med učenci nobene hujše prometne nesreče.«



Franc Rozman, avtomehaničar iz Kranja, je voznik že od 1928. leta oziroma od 1932. leta avtomehaničar. Pravi, da je v dolgotrajni voznikiški praksi dvakrat imel srečo, da je še pravi čas ušel s ceste nepredvidnemu vozniku. Za vzorno vožnjo mu je zveza šoferjev in avtomehanikov že pred dvema letoma podelila zlato značko. Sedaj je dobil še plaketo.

»Kaj predlagate voznikom motornih vozil?«

»Vsak voznik motornega vozila se mora med vožnjo prilagoditi cesti. Vsem pa priporočam izredno pozornost na križiščih in pri prehitvanju.«

A. Z.

Na zadnji redni seji tovarniškega komiteja zveze mladine železarne Jesenice so razpravljali o pripravah na seminarje, ki jih bo za področje gospodarstva in politike strokovno pripravil oddelek za izobraževanje odraslih pri železarskem izobraževalnem centru. Na seminarje, ki se bodo začeli zadnje dni januarja, bodo vabljeni tudi mladi iz drugih delovnih organizacij v občini. Na seji tovarniškega komiteja zveze mladine so tudi menili, da je rubrika za mlade v Železarnju premalo pestra in da se o mladih na delovnih mestih, o njihovih problemih, nalogah in dolžnostih premalo piše.

Ob koncu seje predsedstva mladinske organizacije v železarni so še sklenili, da bodo na mladinski sankoški izlet, ki ga bo organizirala društvena komisija, povabila tudi mlade iz Železarn Ravne in Store.

-nj

Dražgoške izkušnje skozi današnja očala

Kadar je volja močnejša od ruma in jekla

»Sli smo po poti navkreber. Nenadoma se pojavi pred nami bela postava na smučeh, brez palic, z brzostrelno puško v roki. V hipu je sprožil in zadela moja spremljevalca, enega v glavo, drugega v trebuh. Vrgel sem se na tla in ležal kot mrtev v snegu več ur. Patruljo, ki je odšla daleč pred nami, je bil pokosil neki drug smučar, ki je privozil v divjem smuku po strmini, s kristianijo ostró zaustavil in oddal s tako naglico in natančnostjo vrsto strelcev na patruljo, da so popadali vsi, razen enega moža. Ti partizani niso kmetje in rokodelci, temveč izbrani strelci, pred katerimi imam kot vojak respekt in občudovanje.« (Iz takratne izjave nemškega oficirja)

Od takrat je preteklo že 28 let. Prav preteklo nedeljo je vsa škofjeloška občina in veliko športne mladine Gorenjske skupno z nekaterimi še živječimi udeleženci te bitke, dostojno počastilo ta spomin.

Potek dražgoške bitke je danes znan. Spomlni in dokumentacije niso zaprte zgolj za muzejskimi zidovi. Oživele so pisane zgodbe, filmi in mladi rod se celo prek učbenikov seznanja z epopejo tistih januarjskih dni pod zasneženimi obronki Jelovice. Po uspelih in neuspelih vstajah v Nomnju, v gornješavski in Poljanski dolini in mnogih drugih akcijah se je cvet partizanov Gorenjske reorganizirani enoti Cankarjevega bataljona za novoletne praznike zbral v Dražgošah. Seveda ne za praznovanje. Bila je huda zima in mnogo snega. Začasni odmor v tej vasi so uporabili za načrtno ideološko, zlasti pa za vojaško izpopolnjevanje, za elastično prilagajevanje gverilske — partizanske taktike, ki so jo nekateri borci na čelu s komandantom Jožetom Gregoričcem vred preskusili že v Spaniji.

Nemci so zvalili, kaj je v Dražgošah in se na to zelo dobro pripravili. 9. januarja se je začelo. Polne tri dni so Nemci naskakovali, dobesedno gonili pijane in zagrizene vojske v smrt, ki je kosila z znane Bičkove skale in iz drugih položajev okrog vasi. Seje zaradi topov, ki so tretji dan grozili uničiti celotno vas, se je bataljon odločil umakniti.

DESET NA ENEGA

Naše žrtve v samem boju so bile minimalne, če ne štejemo zatem dogodka na Lipniški planini in nemškega maščevanja nad nedolžnimi vaščani, saj so postrelili vse moške in vas uni-

čili do temeljev. Toda Nemci so imeli velike žrtve. Skrivali so jih. Le nekateri domačini na Češnjici vedo še danes povedati, kako krvav je bil sneg iz Rudna navzdol, ko so v zabojih in zaprtih vozilih odvažali trupla nekam proti Kranju. Po nekih podatkih so imeli okrog 110 mrtvih in še več ranjenih. Končno pa jim ni šlo za število žrtev. Hud je bil moralni udarec zanje. Prav ko so na svojih zemljevidih označili Gorenjsko kot njihovo vdano deželo, ko so najvišjim vodstvom poročali, da so uničili zadnje ostanke komunističnih tolp, so se njihove elitne enote morale polne tri dni bojevati s partizani in jih s tolikimi žrtvami ob uporabi težkega orožja prisiliti na umik. In vse to v času, ko so bile njihove armade pijane od zmagoslavnih pohodov prek evropskih mest in ruskih ravnin. Vsa njihova poveljstva do Berlina so bila v zagati, kako naj razlagajo, kako naj vsaj med vojaškimi krogi prikrivajo ta dogodek. Med njihovo vojsko, zlasti tisti, ki so bili udeleženi v dražgoški bitki, a teh je bilo prek 2000 (proti 220 slabo oboroženim partizanom!) so morda prvič podvomili o lastni, hitlerjevi moči in zmagi. Prav nasprotno pa je bilo na naši strani. Dražgoška bitka je kljub maščevanju nad domačini odjeknila med ljudmi kot dokaz moči in možnosti boja zaslužjenega naroda.

Iz resničnih dejstev so se razvijale celo pretirane zgodbe polne domišljije kot o Matjaževi vojski. To je opaziti še danes in bo prav gotovo ostalo še skozi rodove.

Opustimo domišljije in se držimo dejstev. Od takrat je minilo že polnih 28 let. Če so bile takrat Dražgoše edinstvena partizanska epopeja, kot olrabrujoči pogled našega upora, kot simbol moralne moči malega naroda, kaj naj

se danes učimo, kaj naj posnemamo iz tistih izkušenj za današnje težnje vseljidske obrambe, o kateri govorimo?

S takim vprašanjem smo se obrnili na nekatere vojske in politične delavce v Dražgošah ob letošnjih prireditvah.

CIVILNI VOJAKI

Iz razgovora izkušenega partizana, nosilca spomenice 1941, današnjega člana republiškega štaba za splošni ljudski odpor BRANKA JERKICA, je moč povzeti, da v vojni, v obrambi pa sploh, ni najpomembnejše število vojakov, marveč razpoložanje, delo in povezanost vsega zaledja. Vsi se morajo spremeniti v tako imenovane »civilne vojake«. Po nekih analizah imajo v raznih deželah pregled, koliko ljudi v zaledju mora delati za enega vojaka na bojišču. V ZDA je potrebno 6 ljudi, delavcev v zaledju. V obrambni, gverilski taktiki pa je to še drugače. Vojaku ni potrebno le orožje, obleka, hrana in drugo, marveč tudi moralna pomoč, spodbuda pri slehernemu civilistu. Vse to daje skupno moč, ki se pokaže v določeni oboroženi enoti, v obrambni sposobnosti nekega naroda, ne glede na njegovo velikost. Prav v tem pa je bila dražgoška borba za vzor. Borci so bili iz vse Gorenjske in tudi iz drugih krajev. Vsi so bili navdahnjeni z razpoloženjem ljudstva in iz njega so črpali moralno in materialno pomoč. Samo v tem je skrivnost, da je bataljon lahko vzdržal tako močan naval zagrizene nemške vojske. Zato je tudi potrebno in nujno, da se sedanje, tradicionalne vsakoletne prireditve ob obletnici tega dogodka še bolj razvijajo.

POTEM JE BIL DRUGAČE

Takratni borec v Dražgošah, danes izkušen vojaški in politični delavec, CVETO NOVAK, meni, da je bila dražgoška bitka pomembna predvsem s političnega in ne toliko z vojaškega stališča. Pred dogodkom v Dražgošah, kot pravi Novak, so bili ljudje po vaseh dokaj zadržani, niso se zanimali za politiko, za stranke, niti za delovanje komunistične partije. Potem je bilo drugače. Spoznali so, da so komunisti v resnici tisti, ki ne le, da govorijo, da se morajo skrivati pred žandarji, kot je bilo dolga leta v stari Jugoslaviji,

marveč da so komunisti tisti, ki so v resnici pripravljani se bojevati, padati in umirati za pravice in svobodo naroda. Ko smo pozneje prihajali v vasi, pravi on, so vse drugače gledali na nas. Pokazali so vso naklonjenost in pomoč, spoštovali partizane in komuniste, za katere so vedeli, da so glavni organizatorji in nosilci začete, krvave borbe proti nasilju in tiraniji. Zlasti ker je bilo znano, da je dražgoška bitka preprečila nameravano izseljevanje.

KRITIZIRATI JE LAHKO

Takratni vajenec, Dražgošan po rodu in udeleženezec tiste in mnogih poznejših borb, današnji podpolkovnik v JLA JANEZ LUŠINA, gleda na takratne Dražgoše z današnjo vojaško in partizansko taktiko. Z obeh strani, z naše in tudi nemške, kot pravi, so bile napake. Vsi so nastopali frontalno. Današnje sodobno vojskovanje, zlasti obrambno, je dokazano najuspešnejše v skupinah po 10 do največ 30 mož. Nemci pa so trdoglavo naskakovali v glavnem iz Rudna navzgor v velikih skupinah. Prav v tem so bili kot ugodne tarče naših zased in so imeli mnoge izgube. Zimsko opremljeni, kot so bili, bi lahko obšli Jelovico in z drugih strani prišli za hrbet. Morda je prav tista njihova frontalna napačnost vsilila tudi našemu vodstvu, da so frontalno držali položaje. V poznejših bojih in spopadih je bila tudi partizanska taktika bolj elastična, z manjšimi skupinami, z zavarovanjem zaledja.

Kljub vsemu pa je treba reči, da je bila organizacija Cankarjevega bataljona odlično izpeljana. Kritizirati danes, po tolikih letih, po tolikih razmišljanjih in izkušnjah, je lahko. Res je, da so se Gregoričič, Zagar in drugi pokazali kot zelo izkušeni. In še nekaj je pomembno. Ne glede na oceno nemškega oficirja je res, da današnje zimsko vojskovanje — kljub vsej sodobnosti helikopterja in podobno — zahteva, da so borci spretni smučarji. To velja zlasti za našo Gorenjsko.

PREKALJENOST OKTOBRA IN SPANIJE

Takratni mitraljezec, pozneje proglašeni narodni heroj, današnji sodelavec družbenopolitičnih in obrambnih organizacij v Radovljici tovariš DEZMAN TONCEK meni, da je bila velika takratna moč borcev v Dražgošah v izrednem tova-

Naj bo dovolj. Dražgoše so bile in ostajajo. Hiše, kozolci in pačil so še lepši, kot so bili nekoč. Ljudje so ponosni na našo zgodovino, samozavestni samoupravljavci v železnikih, na Češnjici in drugod. Naj velja ugotovitev sekretarja škofjeloškega komiteja ZK na komemoraciji ob letošnji 28-letnici, da je volja in težnja po svobodi močnejša od ruma in jekla. To se je pokazalo ob takratni bitki in se kaže še danes.

K. Makuc

rištvu in enotnosti, ki so jo mnogi borci razvijali iz okto-brske revolucije in Spanije. Takrat so bili v resnici vsi za enega, eden za vse. Današnje je potrebno bolj gojiti tako tovarištvo med ljudmi, zlasti pa med člani določenih organizacij, sosesk in podobno. Prav tako je bilo v Dražgošah značilno, da je bilo med borci precej izkušnih iz Spanije in niso tu doživljali krsta. Najvažnejše, kot meni Tonček, pa je, da v današnje obrambo vključujemo mladino. Mladi so takrat nosili breme. Ob izkušnjah, zlasti pa ob moralni, politični usmeritvi starejših, so bili mladinci glavna, nezadržna, sveža, nepremagljiva moč. Prav to je potrebno tudi v današnjih teritorialnih enotah narodne obrambe.

ŠE VELIKE MOZNOSTI

Znani partizanski borec na vodilnih mestih, današnji predsednik občinskega združenja ZB Škofja Loka, rezervni polkovnik, inštruktor narodne obrambe tov. MIRKO TOLAR meni, da so še velike možnosti za preučevanje partizanskih dogodkov in tudi dražgoške bitke, ki jih še nismo izkoristili. Res je, da že sam naslov vsakoletnih prireditev »Po stezah partizanske Jelovice« niso v sebi nit revolucije, ki naj bi opominjala na nujnost fizične kondicije, borbenega duha, samozavest in ponos na našo krvavo zgodovino. Današnji šport bi morali natančneje povezovati s fizično kondicijo in sposobnostjo samoobrambe slehernega državljanca. V ta šport mora biti vtkana tradicija NOB. Precej smo še uspeli. Zlasti to, da je občina Škofja Loka prevzela dražgoško bitko za svoj občinski praznik. Vendar pa je ob tem potrebno še veliko, da bi Dražgoše pomenile to, kar v resnici so, in lahko predstavljajo še danes. To že v sami vasi. Preveč so zaposleni s pripravami za organizacijo in postrežbo. Ob tem pa ostaja v ozadju politični pomen takratnega boja in deleža partizanov in Dražgošanov. Ze samo dejstvo, da v Dražgoše prihajajo mnoge šolske in druge ek-skurzije, kaže, da bi morali imeti na voljo ustrezne pro-spekte, nekaj napisanega o vsem tem. Sola, krajevne organizacije in drugi bi se morali bolj zavzeti. Včasih pa čutimo tudi pomanjkanje sredstev. To bi morali premagati. Ze samo dejstvo, da so se na letošnjih tekmovanjih izkazali Jeseničani, nam dokazuje, da se domačini premalo načrtno pripravljamo na te prireditve.



Razstavo del akademskega slikarja Franceta Slane je odprl predsednik ZZZB NOV Slovenije Franc Leskošek-Luka. Na sliki od leve proti desni: Franc Leskošek-Luka, predsednik občinske skupščine Skofja Loka Zdravko Krvina, slikarka Dora Plestenjak-Slana in France Slana, ki iz rok pionirja prejema šopek nageljnov. — Foto: F. Perdan

Igor Pleško v Mestni hiši

Igor Pleško je v svojem slikarstvu prešel več obdobj, ki smo jih lahko spoznavali na razstavah v Ljubljani, Kranju in Mariboru. Motivno se je vezal na krajino in figuralko, tehnično pa na olje, tempero, gvaš, grafiko, fresko in risbo. Pričujoča razstava kaže zadnjo fazo Pleškove razvojne poti. Na razstavi so prikazani motivi morske favne, kot so: ribe, rakovice, raki, jastogi in posebnosti spoznavne samo človeku, močno vezanem na morje. Prek obdobja upodabljanja tradicionalnih morskikh motivov je v svoji tretji fazi na makedonskih motivih uveljavil hotenje graditi na elementarnosti oblike, ki naj ohranja vez z realnostjo, a naj bo kljub temu dovolj izrazna. V svoji drugi fazi pa je obravnaval doživljaja iz vojaškega življenja. Svet ob morju, ki je predstavljen na sedanji razstavi, pomeni četrto stopnjo njegovega razvoja. Element ob morju mu je nadomestil prvinski doživljaj in možnosti makedonskega okolja. Ocene prejšnjih razstav predstavljajo slikarja kot očesno razmišljajočega, ki išče težišče v predmetu in njegovem pomenu za svet. Nekaj tega velja tudi še danes, vendar pa je za nas miokavnejši pogled na njegov razvoj zadnjih let, ki obsega tri obdobja slikanja: v prvem slika morske krajine, v drugem tihožitja značilnih primorskih ognjišč v kuhinjah,

Jeseniški slikarji v Celju

Te dni je v avli celjskega gledališča odprta kolektivna slikarska razstava jeseniških slikarjev organiziranih v DOLIK pri DPD Svoboda Tone Cufar Jesenice. V Celju se

kjer pripravljajo ribe. V letošnjih delih pa ga zamikajo samo ribe in druge morske živali, ki jih slikar občuduje kot sadež morja. Premik v razvoju pa ni samo snoven, pač pa je predvsem v barvitosti in v pojmovanju predmeta. Če je prej z risbo zasledoval plastične elementarne oblike in je bila barva le spremeljevalec oblike, so sedaj privrele na dan intenzivne, žive in čiste barve, ki izražajo vitalnost. Pleško gre, lahko bi rekli v tej fazi, da bi resnično slikal, ne glede na sezonsko modernistična strujanja, kajti slikar meni, da se po neki človeški renesansi, človek sam vrne v renesanso, (kjer pa ne mislimo na slogovno pojmovanje). Pleškov opus, ki ga je pokazal na tej razstavi, povezuje dosežanjo racionalnost s poudarjeno emocionalnostjo. Prav zato ga tihožitje z ribami kot tema osvobaja. Verjetno se temu hotenju pridružuje tudi izrazita privrženost pripovednosti, s katero bi hotel slikar razkriti vsa svoja čustva in doživljanja ob pogledih na te sadeže morja. Prav čustvena plat Pleškovega slikarstva se ujema z jasno barvitostjo, podobno fovističnim pristopom, risbo pa podreja v svojem slikarstvu in jo postavlja v drug plan. Tema, ki jo obravnava, ga osvobaja znotraj njegove dejavnosti, ki ga zgrabi do tolikšne mere, da ob pogledu na njegova dela občutimo določeno afini-

s svojimi deli predstavlja kar 17 slikarjev. S tem dolikovci vračajo obisk celjskim slikarjem, ki so decembra razstavljali na Jesenicah.

— je

teto in s slikarjem emocionalno podoživljamo. Sele tako iskanje ustrezne izrazitosti ob doživljanju mu je omogočilo dostop do žive barvitosti. Iz poti, ki jo je prehodil Igor Pleško, spoznamo, da gre za pogljobljeno ustvarjanje, za kvalitetno višje ustvarjalno vračanje k elementarnosti, katero je nekoč zapustil.

A. Pavlovac

Kamilo Legat v Prešernovi hiši

Tematsko in taktično so dela akademskega slikarja Kamila Legata raznovrstni in mikavni pogledi na krajino, zdaj vzvalovani in nemirni in drugi mirni, kakor da so ogledalo tišine ali pomirjenje slikarja, ki se je izživel v globino svojega instinkta in intenzivnost izraza njegove notranje dimenzije. Morda zaslutimo včasih bojazen slikarja, ki ni šel za modnim strujanjem in se je raje odločil za pot iskanja na temelju strogega in zbranega umetniškega prizadevanja.

Ker pa likovna umetnost vendar razpolaga z močnimi izraznimi sredstvi, s katerimi lahko podaja življenje, življenje človeka, živali, pokrajine, rastlin, ali vsaj sledove življenja na snovi, v kateri poteka, je razumljivo, da slikar z barvami in s svojimi čustvi lahko podaja vsebino svoje misli, svoj pogled na lepoto, tudi v preprosti pokrajinski sliki. In če išče v tem svoj smisel, ga doseže samo ob delu, ki je plod srečanja in stvarniškega spopada med življenjem in umetnikom, ter gledalec lahko doživlja očarano in zavzetje ob rezultatu — sliki.

Legata zamika široko odprta krajina vedutnega zna-

»Novi« France Slana

Besedica »novi«, ki sem jo prilepil v naslov, ni zgolj plod ugotovitve, da se akademski slikar France Slana tokrat predstavlja z opusom likovnih del, kakršnih doslej pri njem nismo bili vajeni, ampak bolj posledica nespornega dejstva, da te novosti v umetniškem iskanju svežih rešitev pomenijo velik korak naprej. Na večini olj, razobešenih po stenah galerije, je sicer osnovni motiv še zmeraj rožni šopek, star in priljubljen predmet Slanovega likovnega izpovedovanja, vendar ga avtor obogatj z golim ženskim telesom. Pravzaprav so vse slike razen nekaj izjem (na primer Apnenica, Mlin v grapi, Petelinček itd.) samo variacije na temo, ki bi ji lahko rekli »žena in cvetje«. Oba elementa — akt in šopek — se prepletata. Včasih izstopa prvi in mu drugi rabi le za ozadje ali celo popolnoma izginje. Avtor cvetje ponekod zamenja z razpenjenim vodnjem, z jaso v gozdu ali s pisanimi odrskimi kulisami in ga tako povsem podredi figuri. Ta del zbirke je obiskovalcu dostopnejši, saj realistično izdelani dekliški liki nadvladajo abstraktno podlago. Zato pa so podobe, kjer pomanjšani akt lebdi sredi razkošnih barv, kjer je avtorove roko spet vodil okus »starega« Slane, bolj pestre, bolj iskriive, saj govorica barv preglasi govornico oblik.

Razstava deluje izredno celovito. Obiskovalcu se zdi, da slike rastejo druga iz druge, da si sledijo v skoraj logič-

nem zaporedju. Kot nepretrgan tok misli so, misli, ki nastajajo ob premlevanju nekega problema in ki ta problem osvetlijo z različnih zornih kotov. Cvrst, a hkrati prefinjeno eleganten splet potez na platnih vzbuja občutek naglice. Nepoučeni bi utegnil sklepati, da je likovnik vso množico trinpetdesetih olj ustvaril v enem samem dnevu, s hlastajočo hitrostjo, podobno bliskovitemu pretakanju idej po vijugah človekovih možgan. In vendar so plod dveletnega trdega dela. Nemaokrat izražajo slikarjevo osebnost, značaj in trenutno razpoloženje. Ob ženi, ki razposajeno, dvignjenih rok, brodi po morju, visi podoba dekliča, ležečega sredi pravkar vzcvete trate, ki sanja o ljubezni, desno od obeh pa razkošen šopek modrih cvetic z modrimi pecelji in sinjim ozadjem osvaja poglede mimoidočih.

Naj razmišljanje o razstavi, ki so jo odprli minuli torek zvečer in ki si jo je že v prvih urah ogledalo rekordno število ljudi, zaključimo z besedami direktorja Loškega muzeja, umetnostnega kritika Andreja Pavlovca: »Jasno je, da slikar s poštenjem iskrenega ustvarjalca tega (da je dosegel popolnost, op. p.) še ne more priznati, kajti v tišini ateljeja se pokaže v pravi luči: nemirni duh se spreletava za novimi in novimi rešitvami in del iz velikega opusa nam govori o novi misli v Slanovem slikarstvu.«

I. Guzelj

motiva, temveč skuša najti sintezo med barvnimi oblikami v naravi in atmosfero, ki jih obdaja. Čeprav ima izhodišče v pokrajini slovenskega realizma, ne gre za golo opisovanje, ampak mu je snov, ki jo slika, tudi sredstvo za čustveno vrednotenje barve. Prav pri barvi kot nosilki določenega vzdušja pa je v nekaterih slikah dosegel miokavno romantično vzdušje, ki bi ga najlaže ponazorili, če bi zapisali, da je kar nekoliko soroden Böcklinu.

Manj so se mu posrečile tiste krajine, kjer je naslikal nekatere dele pokrajine kot kubične predmete in se približal čisti dekorativnosti. Vendar pa vrednost celotne razstave ta dela ne zmanjšujejo, ker se nam je Legat končno predstavil kot izrazit slikar, ki svoj odnos do sveta izpričuje s čistimi slikarskimi sredstvi, in skuša najti nove vrednosti v našem krajinarstvu. Če še povzamemo besede, ki smo jih zapisali na začetku, si je Legat zadal tudi najbolj nevhvaležno nalogo: iskati opravičilo svojega umetniškega obstoja v iskanju novih možnosti na podlagi tradicije in konvencije.

A. Pavlovac

OTROŠKA OBLAČILA

po znižanih
prodajnih cenah
od 50 do 70 %
prodaja
otroška trgovina
BABY

na Titovem trgu 23

**ZENSKA IN MOŠKA
ZIMSKA OBLAČILA**

po znižanih cenah
v prodajalni
KONFEKCIJA

na Titovem trgu 7 in
KONFEKCIJA

na klancu,

Vodopivčeva 7

KONFEKCIJA na klancu
ima stalno zalogo
oblačil

po znižanih cenah!

Za nakup konfekcijskih
oblačil odobravamo
posojila brez porokov!
Nudimo brezplačne
krojaške storitve.



V objemu ledenih kapnikov

Dva mlada fanta sta se za novo leto povzpela visoko v Julijske Alpe, vse tja do previsne pečine, s katere so viseli veliki ledeni kapniki. Fotograf je ovekovečil čudovit prizor, v katerem se združujejo mladost, radost, led, sneg in strme pečine. Hrabrost ali neprevidnost? Kaj bi dejali k temu prizoru?

Le brez skrbi. Ledene kapnike lahko vidimo marsikje tik ob cesti, pa je tudi ta slika nastala vsega dva metra od glavne ceste. Torej posredi ni bilo nobene hrabrosti niti nevarnosti, le občudovanje narave, ki nam pričara tako lepe podobe in nas spominja na podobe iz sanj, bajk ali pa filmskih prizorov.

J. Vidic

Peči ne bodo ugasnile

Znano je, da bodo pomanjkanje kurilnega olja, ki je bilo pred kratkim posebno hudo v Srbiji in na Hrvaškem, omilili s takojšnjim uvozom 50.000 ton kurilnega olja. Težave s kurilnim oljem so nastale predvsem zato, ker podjetja niso pripravila dovolj zalog predvsem za december in januar. To je povedal član zveznega izvršnega sveta Dušan Gligoričević. Zgodnja zima je proizvajalce kurilnega olja presenetila, tako da je dnevna potrošnja preseгла poprečno potrošnjo značilno za ta čas. S tem pomanjkanjem v zvezi omenjajo, da bi morali s predpisi določiti obvezne rezerve kurilnega olja tako za proizvajalce kot za porabnike.

Koliko kurilnega olja porabimo pri nas? Leta 1968 smo v Jugoslaviji pokurili 300.000 ton kurilnega olja, lani pa 420.000 ton. To količino smo pokurili v okoli milijon peceh na olje, od tega je polovica v privatnih stanovanjih. Nekaj pa ga je pogorelo tudi v avtomobilskih motorjih.



V Sloveniji se rodi letno blizu 30.000 otrok. Leta 1964: 29.184, leta 1965: 30.587, 1966: 30.941. Podatki za leto 1969 še niso izračunani. Zato vas bo morda zanimalo, v katerem mesecu (podatki so samo do oktobra) je bilo največ rojstev. Marec: 2546, april 2480, maj 2454. — In kako je s porokami? Največ jih je bilo maja 1969: 1472, slede avgust: 1469, april 1374...

V mesečnem statističnem pregledu SR Slovenije (letnik 18, str. 12, december 1969) smo zasledili naslednje podatke. V sezonah 1967/68 in 1968/69 je kranjsko Prešernovo gledališče imelo v dvorani s 352 sedeži 95 predstav, od tega 27 gostovanj. Predstave je obiskalo 25.095 obiskovalcev. Vsekakor zavidljiv uspeh...



Glej, da ga boš tako očistil, da bo tak kot nov!

Elita
K R A N J

Če želite opremiti
vaše stanovanje
z zavesami, preprogami
itd. ali jih želite
obnoviti, obiščite
specializirano
prodajalno
BALA

v Cankarjevi ulici 10
ki vam iz bogate zaloge
ZAVES, PREPROG,
POSTELJNINE, PRTOV,
GARNITUR in BRISAČ
nudí nakup po ugodnih
pogojih na enem kraju.

Pri večjih nakupih
odobrava posojila
brez porokov!

Največji proizvajalci
pohištva vam bodo
predstavili
V DRUGI POLOVICI
MESECA JANUARJA
NA JESENICAH

1970

PROIZVODNI PROGRAM

POHIŠTVO

SALON POHIŠTVA
SUPERMARKET
UNION
JESENICE



murha

Vsa znamenja kažejo, da je pogumno in strašno preizkušeno ljudstvo Biafre po dveh letih in pol nadčloveškega odpora in nečloveškega stradanja izgubilo boj za svojo neodvisnost. Biafrski voditelj polkovnik Ojukwu je sredi razsula odletel iz dežele. Dejal je, da ga bodo nekateri morda imeli za dezerterja, da pa on ne zapušča svojega ljudstva. »Vrnil se bom,« je dejal.

V Biafri vlada popolna zmeda. Po silnem topniškem obstreljevanju, na katerega lačni in raztrgani biafrski vojaki niso imeli s čim odgovorjati, se je »fronta« zlomila. Zadnje večje mesto Overi je padlo, osvojeno pa je bilo menda tudi letališče Uli, edina večja zveza med Biafro in zunanjim svetom. Po nekaterih poročilih so zbežali vsi predstavniki mednarodne pomoči. Ostali so baje štirje zdravniki, ki niso hoteli zapustiti ranjencev in umirajočih: trije Francozi in en Jugoslovčan. Kolone prestrašenega prebivalstva bežijo v grozi, ker so ljudje prepričani, da se bodo zvezne nigerijske čete maščevale. Toda bežati ni več kam.

Veliko vprašanje je, ali se je s tem končala glavna tragedija biafrskega ljudstva. Računajo, da je med državljansko vojno pomrlo za lakoto in boleznimi en milijon ljudi, medtem ko jih je po drugih ocenah umrlo kar dva milijona. Ze ta »negotovost«, ki jo je mogoče izmeriti z milijon

Konec Biafre

človeških bitij, je pošastna, Vojna je tudi pobrala štirideset odstotkov mladega rodu v Biafri.

Zdaj bodo po vsem svetu pisarili o vzrokih državljanske vojne in poskušali ugotoviti kdo jo je zakrivil. Zmagovita stran — in zmagovalci po navadi pišejo zgodovine, kakor je dejal neki zgodovinar — bodo valili vso krivdo na polkovnika Ojukwuja in njegove sodelavce. Ni dvoma, da so usodno napako ali napake zagrešili Nigerijci sami, ker se niso znali sporazumeti in brez orožja izglediti svoje spore. S tem so omogočili tujim silam, da so se vmešale zaradi svojih »interesov« in še poslabšale položaj.

Tako je bilo v Kongu, tako je bilo drugod, kjer so lahko tujci ribarili v kalnem. V Nigeriji in v njeni državljanski vojni sta bili predvsem zapleteni dve državi: Velika Britanija, nekdanja gospodarica v Nigeriji, ki je hotela ohraniti svoje interese — predvsem petrolejske, in Sovjetska zveza, ki si je hotela okrepiti svoj položaj v tej afriški deželi. Obe sta izdatno podpirali zvezno vlado v Lagosu z lahkim in težkim orožjem, brez katerega državljanska vojna sploh

ne bi mogla tako dolgo trajati.

Zdaj je najnujnejše, da tisti, ki bi lahko pomagali ali so hoteli pomagati Biafri prej, storijo vse, da se ne bo zmagovalec znesel nad zdesetkanim ljudstvom Biafre in da bo vsaj zdaj začela z vso naglico pritekati pomoč v hrani, obleki in zdravilih.

»Begate nas, arabski prijatelji. V vaše dobro in v dobro vaših prijateljev vas pozivamo, da se o nečem sporazumete. Naj bo vaš sporazum minimalen ali maksimalen. Ni pomembno, o čem se boste sporazumeli, toda sporazumite se o nečem.«

Tako je govoril sovjetski premier Kosigin v Moskvi iraškemu ministru za notranje zadeve generalu Mahadi Amašu, kakor piše glavni urednik »Al Ahrama« Hejkal. Kosigin je mislil predvsem na zadnji arabski »vrh« v Rabatu, s katerega so se najvišji predstavniki arabskih držav ponovno razšli ne samo brez sporazuma, ampak celo sprti.

To priznanje je vsekakor ena izmed »senzacij« preteklega tedna na Srednjem vzhodu. Toda maroški »Opinion« je poskrbel še za eno zanimi-

vo novico. Ta list piše, da je predsednik Naser v razgovoru z delegacijo palestinske osvobodilne organizacije, ki jo je vodil Jaser Arafat, dejal, da je še vedno mnenja, »da bi nas politična rešitev na Srednjem vzhodu rešila neslutene katastrofe«. Opozoril je člane delegacije, da je Izrael močnejši predvsem v zraku, toda ne zaradi letal, ampak zaradi pilotov. Pet let bodo potrebovali arabski piloti, da bi bili kos izraelskim. »Toda Izrael v tem času ne bo sedel križem rok,« je dejal Naser.

Ljudje in dogodki

● Preden je minulo soboto predsednik občinske skupščine Zdravko Krvina s pritiskom na gumb spustil v pogon tekoči trak v novem obratu stavbnega pohištva tovarne Jelovica, se je eden od vodilnih uslužbencev podjetja nagnil k novinarjem in zašepetal:

»Tokrat vam ne bo treba pisati, kako župan striže vrvico. Nalašč smo mu nastavili knof.«

Možak je bržkone imel v mislih članek kolega Colnarja objavljen v novoletni številki Nedeljskega dnevnika, kjer piše, da Krvina leta naokrog s škarjami v žepu.

● Naš Glas je znan po vsem svetu. No, ja vsaj po Evropi. Pa veste, kdo ima veliko zaslug za to? Nihče drug kot naša znana pevka Tereza Kesovija. Kar poslušajte, kako poje: »Tvoj glas... tvoj glas...« Skoda je le da ne more glas zapeti z veliko začetnico.

● Cesta postaja vedno bolj nevarna. Vsak dan je več vozil, več novih voznikov. Vozniki in pešci, pazite na modro tablico L (avto šola), zakaj štirje naši časnikarji se učijo voziti in hočejo postati dobri vozniki. Trenutno že obvladajo prestave. Seveda, če avto miruje. Na cesti, pa razumljivo, ne morejo misliti obenem na prestave, na druga vozila, pešce in kaj bodo pisali o voznikih.



Načelnik biafrskega generalštaba general Filip Efiang je podpisal brezpogojno kapitulacijo in s tem Biafre ni več. Nigerijska federalna vlada v Lagosu je sporočila, da so njene enote zmagale in so zato ukazali prekinitev vseh akcij. Red bo vzdrževala policija. Vlada je zagotovila varnost beguncem, predvsem pripadnikom plemena Ibo, ki so se zatekli v džunglo. Vsi zdravniki francoskega RK, ki so delali v bolnišnici v mestu Avo Umama, so živi, med njimi tudi jugoslovanski zdravnik Radoman.



(Nadaljevanje in konec)

Naj povem, da se z večino, predvsem starejših Madžarov, ni težko sporazumeti. Ne v madžarščini seveda, ampak v nemščini, ki jo sicer le redki popolnoma obvladajo, razumejo pa toliko, da se z njimi lahko pogovoriš večino stvari. Zato mi je prišlo moje skopo znanje nemščine presneto prav. Mlajši pa dobro znajo rusko, saj je učni predmet v njihovih šolah. Prijetno pa sem bil presenečen, ko me je neki možakar na trgu v Budimpešti ogovoril srbohrvatsko. Ob vprašanju, če imam kaj dinarjev, zamenjal bi jih po zelo ugodni ceni, mi je pojasnil, da je po rodu Srb in da že dalj časa živi na Madžarskem. Povem naj še, da sem v Budimpešti srečal tudi nekaj turistov iz zahodnih držav.

JEZNORITI MLADENIC

Ko sem prvi večer bivanja v Budimpešti s skupino prijateljev pohajkoval po mestu in pasel svojega »firbca«, se nam je priključil mladenič devetnajstih ali dvajsetih let. Navdušeno nas je začel ogovarjati in pozdravljati. Očitno je spoznal, da nismo domačini. V težko razumljivi nemščini nas je spraševal, od kod smo, kaj delamo in kam smo namenjeni. Povedali smo mu, da smo iz Jugoslavije in da nas žene žejna v gostilno, kjer bi lahko namočili naša suha grla. Ker v bližini ni bilo gostinskega lokala, smo ga vprašali, kje bi nam lahko izpolnili v tem trenutku največjo željo. No, fant je bil dobrega srca in se nam je pridružil. Celo pot do gostilne je prijatelju nekaj razlagal, ga prepričeval in krillil z rokami, vendar smo s skupnimi močmi le komaj sproti razvzlavali njegovo prepričevanje in besedičenje. Ker je bil fant v delovni obleki in ne bi smel v tisti del restavracije, kjer so sedeži, je odvihral domov, se preoblekel in vrnil. Takoj nam je spet začel nekaj pripovedovati in dokazovati. Omenjal je potne liste in dolarje ter risal po prtu nekaj postelji podobnega. Na koncu smo s skupnimi močmi pogruntali, da bi nam za dolarje preskrbel prenočišča. Tudi dekleta bi nam preskrbel! Kmalu se je fant tako okadil, da se je začel na vse pretege razburjati na naše organe, ki so mu preprečili pobeg v Avstrijo ali Italijo in ga vrnilo madžarskim oblastem. Gošnje, gotovo domačini, so nas začeli zaradi fantovega »ročnega govorenja« in razburjenja opazovati. Spoznali smo, da je najbolje, če gremo. Ko smo odhajali, nas je fant še nekaj časa spremljal in pripovedoval, kakšno neznanško napako smo zagre-

**Madžarska,
nepregledna
ravnina,
sredi
katere je
vas enaka
vasi, hiša
hiši, drevo
drevesu...**

šili, ker nismo sprejeli njegovega povabila in s tem zamudili »edinstveno« noč na Madžarskem.

DVE BUDIMPEŠTI

Po Budimpešti sem nekaj časa taval brez pravega cilja; po glavni ulici, pa spet po stranski itd. Nekajkrat sem moral pošteno pogledati okrog sebe, ker bi se drugače gotovo izgubil. Hotel sem v trgovski del mesta, pa sem zašel prav v nasprotnega, v del, kjer ni bilo veliko trgovin, niti ljudi, ampak mogočne sive in rjave stavbe s tablamii najrazličnejših ministrstev, vodstev organizacij in podobno. Neredko so se pred vhodnimi vrati sprehajali lepo urejeni vojaki, ki so vsakega mimoidočega premerili od glave do pete. Nekateri so nas prijazno pozdravljali v za nas nerazumljivi madžarščini in se nam nasmihali.

Vreme se je v tem času ravno toliko otopilo, da je bilo na cestah in pločnikih veliko tajajočega se snega, kar nas je prisililo, da smo morali pri preskakovanju luž in pravih snežnih bajejev pokazati svoje atletske sposobnosti. Stevilni delavci in delavke cestne očiščevalne službe snežni brozgi niso bili kos, posebno zato ne, ker je stalno pomalem rosilo.

Hoje po mestu, kjer ne srečaš veliko ljudi in kjer so ti edini spremljevalci visoke in masivne stavbe, se kmalu naveličaš. Zato sem se z žep-

no karto Budimpešte podal v trgovski del mesta. Pravo nasprotje. Trgovine in lokali so bili polni. Ljudje so kupovali najrazličnejše reči, od živil do pijače in ostalih za življenje potrebnih stvari. Lete niso drage in zato niti Madžar z nizko plačo (800 ali 1000 forintov) pri tem nima težav. Dobro založene košare in cekarji madžarskih gospodinj so me presenetili, saj so mi nekateri pred odhodom dopovedovali, kako drago je na Madžarskem potrošno blago in kako slabo so založene trgovine. Res, z našimi se ne morejo primerjati, vsaj glede izbire ne, vendar najdejo domačini v njih vse, kar lahko kupijo in kar prenese njihov žep. Presenetilo me je, da je v Budimpešti veliko samopostrežnih trgovin, okusno urejenih in čistih. Pri tem pa ne smem pozabiti na nekaj, kar me je posebno prijeto presenetilo. Disciplinarna kupcev v trgovinah. Kljub gneči nobenega prerivanja, nestrpnosti in negodovanja. Prav tako na pošti, avtobusni postaji in vseh javnih mestih, kjer se zbirajo ljudje. Na pošti sem hotel kupiti znamke za razglednice. Pred okencem je bila že precej dolga vrsta. Ker se mi je mudilo, sem postal nestrpen in začel nervozno stegovati vrat in se ozirati naprej in nazaj. Pomirili so me jezni pogledi, v dolgi vrsti čakajočih ljudi. Ozrl sem se in videl, da jih bo moralo precej čakati še dlje.

**FULBEVALO JANTARBOI.
ALI UHANI IZ JANTARJEVE
SMOLE**

Tale madžarska beseda mi je že pred odhodom stalno zvenela v ušesih. Zakaj! Na Madžarsko sem odšel s »prijetnim« naročilom, naj za vsako ceno prinesem iz te države uhane in ogrlice iz dragocene jantarjeve smole. Ti izdelki naj bi bili na Madžarskem izredno poceni, veliko cenejši kot pri nas, ko se povrhu vsega še izredno težko dobijo. Nesrečni fulbevalo jantarbol sem si zapisal na poseben list, ki sem ga med tekanjem po galanterijah vztrajno molil prodajalkam pod nos. Vsaka mi je pokazala zares čudovite jantarjeve uhane, ogrlice, obeške in temu podoben nakit iz jantarja. Kar všeč mi je bil. Verjetno bi kaj takega tudi kupil, če ne bi imel vsak od teh artiklov na posebnem lističu napisano ceno. Ob pogledu nanjo me je bila skoraj grozal Čepprav so bili izdelki zares lepi, sem se premislil. 500, 600 ali 700 forintov za ogrlico je pa malo preveč!

Ko sem tistim, ki so želeli, da jim prinesem izdelke iz jantarja, zvedeli za ceno, so me kar razumeli in se pot-

lašili. Tudi ostali iz naše skupine so imeli podobno dirko za jantanjem in so zaradi podobnega vzroka podobno kot jaz, obupali.

Neprimerno cenejši so krzneni izdelki, ki se jih Jugoslovanom res splača kupit!

**PRED MEJO SMO
IZPRAZNILI ZEPE!**

Kaj hitro je napočil trenutek, ko se je bilo treba posloviti od Budimpešte in jo mahitati na dolgo pot proti domu. Pot se je vlekla in vlekla. Spet voznja po utrujajoči ravnini ter zaledeneli cesti. Dan se je hitro iztekal. Upanje, da bi se podnevi prišli do Blatnega jezera, je splahnelo. Zelja, da bi jezero vsaj videli in v njem namočili roke, se nam ni izpolnila. Tako smo se debelo uro in pol, skoraj dve uri, vozili mimo 60 kilometrov dolgega Balatona. Vedeli smo le, da je jezero streljaj od ceste na desni strani, ker smo na več mestih videli odsev luči v vodi. »Dolgo močvirje«, kot pravijo Madžari Blatnemu jezeru, smo si lahko le zamisljali in upali, da bomo imeli drugič več sreče in videli glavni in razvijajoči se turistični center Madžarske fudi podnevi. Za uteho smo kupili nekaj razglednic z motivom Blatnega jezera.

Letenje, mesto na madžarsko-jugoslovanski meji, kjer Drava razmejuje obe državi, se je vztrajno bližalo. V žepih se nam je valjalo in žvenketalo še nekaj forintov. Kaj bi z njimi, smo dejali. Bili smo enotni: nič drugega, kot napraviti jih bo treba, saj jih v domovini nimamo kje porabiti. V mestecu, nekaj kilometrov pred mejo, katerega imena se ne morem spomniti, smo se ustavili. Napotili smo se v trgovino in kupovali vse mogoče reči: miniaturne stekleničke s pravimi madžarskimi pijačami, spominke, ogrske salame, poljsko medico, rusko vodko itd., itd. Po lepi stari slovenski navadi smo razveselili tudi bližnjega gostilničarja. Za nameček smo se še pošteno najedli. Na voljo so bile vse mogoče domače in tuje jedače, le occvrte ogrske salame niso imele, čeprav je bila gostilna poleg trgovine, kjer jo je bilo na pretek!

Cariniki si z nami niso belili glave: Prisrčen pozdrav in skorajšnje na svidenje.

J. Košnjek



KRANJ

Veletrgovina
Živila Kranj

- veleprodaja
- maloprodaja
- gostinstvo

se priporoča cenjenim
potrošnikom
po vsej Gorenjski

ŽIVILA

KRVOSES²²



— Zdaj pa se morava posloviti, saj vidiš, da prihaja žena.



— Za zdaj sva varna. Težava pa bo, ko bodo krmlili zebre.



— Nero, ne bodi no tako ljubosumen.



— O, ne, najdražja, najprej delo, potem pa vse drugo.

»Vendar nam niste hoteli privoščiti niti odgovora. Ali bi bili tako prijazni, Mr. Mason, in pozvali svojega klijenta, naj nam končno omogoči odvzem prstnih odtisov?«

»K temu ga nikakor ne morete prisiliti,« je odvrnil Mason. Če hočete na vsak način imeti prstne odtise od Mr. Bedforda, potem izstavite pravilen ukaz za aretacijo in nato Mr. Bedfordu zaprite.«

»Kakor veste, to lahko storimo.«

»Da, toda nadrobili si boste proces zaradi omejevanja svobode. Nič me ne bi bolj veselilo kot sprejeti od vas plačilo kot odškodnino za vaše pretrpane zahteve.«

Seržant se je obrnil k deluhu. »Je to tisti možki?«

»Najlaže bi to povedal, če bi ga videl s klobukom na glavi.«

Holcomb je šel k obešalnku, vzel tam klobuk in ga posadil Bedfordu na glavo. »No, pogledjte ga zdaj!«

Možak je natančno ogledoval Bedfordu. »Da, to bi utegnil biti oni!«

»Zdaj pa se nekoliko ozrmo še tu naokoli,« je dejal seržant Holcomb kriminalnemu komisarju. Ta je potegnil iz žepa usnjeno torbico in vzel iz nje razne doze z obarvanimi praški, prijel pepelnik in ga začel znažiti s krtačko iz kameljinih dlak.

»Do tega nimate pravice,« je dejal Mason.

»Potem nam pa preprečite!« je odvrnil Holcomb. »Nobenega človeka ne poznam, ki bi mu jo raje zagodel kot vam. Pri tem smo, da bi zbrali dokazilen material. Če nas boste ovirali, bi utegnili doživeti marsikaj!«

Holcomb se je obrnil k Bedfordu. »Dajmo, dajmo, torej! Priskrbeli ste si za dvajset tisoč dolarjev potovalnih čekov. Kaj ste nameravali z njimi?«

»Ne odgovorite ne to, Mr. Bedford, dokler se razgovarjajo z vami v takem tonu, ki ni primeren vašemu družbenemu položaju!«

»Te čeke je nekdo vnovčill v pičlih dvanajstih urah,« je nadaljeval Holcomb. »S kakšnim namenom?«

Bedford je sedel mirno s stisnjenimi ustnicami.

»Najbrž ste plačali izsiljevalni denar neki prav rafinirani tolpi. Hoteli so preprečiti, da bi plačali z zaznamovanimi bankovci. Zato so si ti tičji dali izstaviti potovalne čeke, ki so jih lahko sami vnovčili.«

»In so s tem pač zapustili sijajno sled za policijo, kaj ne?« je serkastično dejal Mason.

»Ne bodite vendar nespametni, Mason! Pri načinu, kako so menjavali čeke v denar, ne bi Binney Denhamu prišlo na sled sto let. Če bi ne bilo umora, bi zadeve nikdar ne zavohali.«

Kriminalni komisar je pregledal nekaj prstnih odtisov na pepelniku s povečevalnim steklom. Nenadoma je pogledal seržanta Holcomb in mu pokimal.

»No, kaj ste našli?« je vprašal Holcomb.

Odličen prstni odtis, ki je indentičen s tistim, ki smo ga...«

»Ne povejte ničesar!« ga je prekinil Holcomb. »Meni že to zadostuje. Pripravite se za odhod, Bedford, aretirani ste.«

»In kako utemeljujete to aretacijo?« je vprašal Mason.

»Zaradi suma umora.«

»Lahko vodite preiskave dalje lahko obtožite Mr. Bedfordu umora in ga nato zaprete, ne smete ga pa zapreti zaradi sumnje same.«

»Morda tega res ne bi smel, toda postavite se lahko na glavo, pa bom vseeno storil. Greva staviti?«

»Če ga boste aretirali, bom vložil proti vam tožbo.«

Holcomb se je zmagoslavno smejal: »Le vložite jo, le, gospod zagovornik! Preden jo boste vložili, bom jaz že zdavnaj imel njegove prstne odtise. Če mislite, da mi celo še zdaj, ko razpolagam s tako obtežljivim dokaznim materialom, lahko napravite proces zaradi protizakonite aretacije, ste še večji norec kot sem doslej o vas mislil. Na pot tedaj, Bedford! Ali nam boste privoščili taksi, ali naj pokličem službeni voz za zapornike?«

Bedford je pogledal Masona.

»Dajte poklicati taksi,« je dejal Mason. »Ne dajajte pa nobenih izjav v odsotnosti svojega advokata.«

»Zaradi mene tudi lahko molčite, če hočete,« je dejal Holcomb, »zadostovala mi bo največ ena ura, pa bom trdno v sedlu, kar se tega problema tiče. Če boste v tem času izposlovali odločbo, naj zapornika spet izpustimo, ste več kot čudodelnik, Mason.«

Steward Bedford se je nenadoma izravnal in dejal: »Rad bi dal izjavo na protokol.«

»Ne storite tega,« je dejal Mason. »Ne dajajte zaenkrat nobenih izjav!«

Bedford ga je pogledal hladno in odločno: »Mason, imenoval sem vas sicer za svojega advokata, toda kar se tiče moralnih vprašanj, mi ne bo nihče ničesar predpisoval!«

»Se enkrat vam priporočam, premislite dobro, preden boste spregovorili,« je dejal razdraženo Mason.

»Tu ste v svoji pisarni, Mr. Bedford,« je pripomnil Holcomb. »Če se vam zdi prav, da bi Mason zapustil ta kraj, kar recite. Po najkrajši poti ga bomo postavili na hladno.«

»Ne, tega ne želim. Rad pa bi samo izjavil, da sem se večeraj res peljal v motel »Pri mirnem počitku.««

»No, torej!« je dejal Holcomb, pritegnil stol in sedel: »Prosim, na dan z besedo!«

»Mr. Bedford morda trenutno mislite, da imate prav,« je dejal Mason, »toda —«

»Poslušajte, fantje!« je vzkliknil svojim tovarišem. »Če bo Mason poskušal ovirati Mr. Bedfordu pri njegovi izpovedi, ga bomo vrgli ven. Prosim, govorite zdaj dalje, Mr. Bedford! Prav gotovo vam bo odleglo, če se boste enkrat znebili vsega.«

»Ta Binney Denham me je izsiljeval,« je dejal Bedford.

»V moji preteklosti je neka temna točka, o kateri sem želel, da ne bi prišla na bel dan.«

»Kaj pa je bilo to?« je vprašal Holcomb.

Mason je odprl usta, da bi ugovarjal, vendar se je vzdržal in molčal.

»Nekoč sem na vožnji pobegnil,« je dejal Bedford. Zadeva je stara zdaj že šest let. Bilo je nekega temnega deževnega večera. Nekaj sem sicer pil, vendar sem kljub temu imel popolnoma jasno glavo in poleg tega niti nisem bil jaz kriv. Starejša ženska v temni obleki je šla prek ceste. Opazil sem jo šele, ko je bilo že prepozno in sem jo s polno hitrostjo povozil. Takoj mi je bilo jasno, da je tu vsaka pomoč zastonj, kajti prileta je na tlak s strahovito silo.«

Kje se je to zgodilo?« je vprašal Holcomb.

»Zunaj na cesti Figuerosa. Ženska se je pisala Sara Biggs. Poročilo si lahko preberete v aktu o prometnih nesrečah. Kot rečeno, sem izpil nekaj kozarcev, vendar se dobro zavedam, koliko si lahko dovolim, če sem alkoholiziran. Nikoli ne sedem za volan, če sem pil prek mere, tako da bi utegnila moja sposobnost v upravljanju vozila ali pa moja prisebnost biti okrnjena. Tista nesreča nikakor ni bila posledica nekaj kozarčkov konjaka, vendar sem se zavedal, da dišim po alkoholu. Ženski nisem mogel več pomagati, cesta je bila popolnoma prazna in tako sem se odpeljal dalje. Nato sem v časopisih bral o nesreči. Ženska je bila takoj mrtva. In lahko mi verjame, te, gospodje — bila je res sama kriva. Nenadoma je prečkala cesto v temni noči — in celo na križišču, kar je bilo še bolj lahkomišelnost. Kaj vem, kaj ji je padlo v glavo. Kot sem kasneje zvedel, je bila to stara ženica, od glave do pete v črnem.«

Radio

Poročila poslušajte vsak dan ob 5., 6., 7., 10., 12., 13., 15., 17., 22., 23. in 24. uri ter radijski dnevnik ob 9.30. Ob nedeljah pa ob 6.05., 7., 24. uri ter radijski dnevnik ob 9., 12., 13., 15., 17., 22., 23. in 19.30.

SOBOTA

17. JANUARJA

8.04 Glasbena matineja — 9.05 Radijska šola za nižjo stopnjo — 9.35 Čez bele poljane — 9.50 Naš avtopost — 10.15 Pri vas doma — 11.00 Turistični napotki za tuje goste — 12.00 Na današnji dan — 12.10 Chopina igrata pianista Tamás Vásáry in Vladimir Aškonzai — 12.30 Kmetijski nasveti — 12.40 Z ansambli domačih viž — 13.30 Priporočajo vam — 14.05 Glasbena pravljica — 14.25 Lahka glasba za razvedrilo — 15.30 Glasbeni intermezzo — 15.40 Poje basist Miroslav Cangalović — 16.00 Vsak dan za vas — 17.05 Gremo v kino — 17.35 Filmska glasba — 17.45 Jezikovni pogovori — 18.00 Aktualnosti doma in po svetu — 18.15 Dobimo se ob isti uri — 18.45 S knjižnega trga — 19.00 Lahko noč, otroci — 19.15 Minute z ansambлом Maksa Kumra — 19.25 Pet minut za EP — 20.00 Spoznavajmo svet in domovino — 21.15 Eurodisc parade — 22.15 Oddaja za naše izseljence — 23.05 S pesmijo in plesom v novi teden

Drugi program

14.05 Revija zabavne glasbe — 15.00 Jazz na drugem programu — 15.35 Glasbeni variete — 16.40 Sobotni mozalk — 17.35 Naš podlistek — 17.50 Klavir v ritmu — 18.00 Od popevke do popevke — 19.00 Pet minut humorja — 19.05 Za prijeten konec tedna — 20.05 Ljudje med seboj — 20.30 Okno v svet — 21.15 Operni koncert — 22.30 Popularni mojstri sodobne glasbe — 00.05 Iz slovenske poezije

NEDELJA

18. JANUARJA

6.00 Dobro jutro — 6.50 Danes za vas — 7.30 Za kmetijske proizvajalce — 8.04 Radijska igra za otroke — 8.45 Orkestralne skladbe za mladino — 9.05 Srečanja v studiju 14 — 10.05 Še pomnite, tovariši — 10.25 Pesmi borbe in dela — 10.40 Pet minut za

EP — 10.45 Naši poslušalci čestitajo in pozdravljajo — 11.00 Turistični napotki za tuje goste — 11.50 Pogovor s poslušalci — 12.00 Na današnji dan — 13.30 Nedeljska reportaža — 13.50 Z Ljubljanskim jazz ansambлом — 14.05 Slovenska zemlja v besedi in glasbi — 15.05 Nedeljsko športno popoldne — 17.05 Nedeljski operni stereo koncert — 17.30 Radijska igra — 18.12 Nekaj ansambelske glasbe — 19.00 Lahko noč, otroci — 19.15 Glasbene razglednice — 20.00 V nedeljo zvečer — 22.15 Plesna glasba — 22.40 Zabavna glasba iz studia RTV Zagreb — 23.05 Literarni nokturmo — 23.15 Jazz za vse

Drugi program

9.35 Igramo kar ste izbrali — 11.35 Svetovna reportaža — 13.35 Začnimo s plesom — 14.00 S popevkami po svetu — 14.35 Revija majhnih ansamblov zabavne glasbe — 15.00 Izletniški kašipot — 16.35 Z zborom in orkestrom Ray Conniff — 17.00 Ples ob petih — 18.00 Iz operet in glasbenih revij — 18.30 Popevke se vrstijo — 19.00 Naši kraji in ljudje — 19.15 Igrajo veliki zabavni orkestri — 19.40 Prijubljeni zabavni zbori — 20.05 Sportni dogodki dneva — 20.15 Večerna nedeljska reportaža — 20.25 Medij — opera — 23.05 Nočni koncert — 00.05 Iz slovenske poezije

PONEDELJEK

19. JANUARJA

8.04 Glasbena matineja — 9.05 Za mlade radovedneže — 9.20 Cicibanov svet in Pesmica za najmlajše — 9.45 Zvoki iz operet — 10.15 Pri vas doma — 11.00 Turistični napotki za tuje goste — 12.00 Na današnji dan — 12.10 Če se pleše — sulta — 12.30 Kmetijski nasveti — 12.40 Majhen koncert pihalnih orkestrrov — 13.30 Priporočajo vam — 14.05 Lahka glasba z orkestrom Graunke — 15.40 Poje zbor Srečko Kosovel iz Ajdovščine — 16.00 Vsak dan za vas — 17.05 Operni koncert — 18.00 Aktualnosti doma in po svetu — 18.15 Signali — 18.35 Mladinska oddaja Interna 469 — 19.00 Lahko noč, otroci — 19.15 Minute z orkestrom Francija Puharja — 20.00 Beograjske glasbene slavnosti 1969 — 22.15 Za ljubitelje jazz — 23.05 Literarni nokturmo — 23.15 Zabavna glasba iz studia radia Beograd — 23.40 Z orkestrom Paul Mauriat

Drugi program

14.05 Pisan svet pravljic in zgodb — 14.20 Z majhnimi ansambli zabavne glasbe — 15.00 Popevke, ki jih radi poslušate — 15.35 Glasbeni variete — 16.40 Popevke na tekočem traku — 17.35 Z orkestrom in zborom — 18.00 Prijubljeni pevci zabavnih melodij — 18.35 Plesni zvoki današnjih dni — 19.05 Ponedeljk-

kova zabavna skrinja — 20.05 Pota našega gospodarstva — 20.15 Sonata za klavir — 20.30 Svet in mi — 21.15 Večer umetniške besede — 21.55 Večeri pri slovenskih skladateljih — 00.05 Iz slovenske poezije

TOREK

20. JANUARJA

8.04 Operna matineja — 9.05 Za šolarje — 9.35 Z ansambлом Atija Sossa — 9.45 Slovenske narodne v priredbi Cirila Preglja — 10.15 Pri vas doma — 11.00 Turistični napotki za tuje goste — 12.00 Na današnji dan — 12.10 Glasba Isaaca Albeniza — 12.30 Kmetijski nasveti — 12.40 Od vasi do vasi — 13.30 Priporočajo vam — 14.05 Glasbeno udeleževanje mladih — 14.25 Igra Plesni orkester RTV Ljubljana — 14.40 Mladinska reportaža — 15.30 Glasbeni intermezzo — 15.40 Odlomki iz opere Trubadur — 17.05 Beethoven v izvedbi domačih ansamblov — 18.00 Aktualnosti doma in po svetu — 18.15 V torek na svidenje — 18.45 Družba in čas — 19.00 Lahko noč, otroci — 19.15 Minute z ansambлом Henčka Burkata — 20.00 Prodajalna melodij — 20.30 Radijska igra — 21.10 Lahka glasba s Simfoničnim orkestrom RTV Ljubljana — 22.15 Jugoslovanska glasba — 23.05 Literarni nokturmo — 23.15 S slovenskimi pevci zabavne glasbe 23.40 Godala v noči

Drugi program

14.05 Za šolarje — 14.35 Iz filmov in glasbenih revij — 15.00 Jazz na drugem programu — 15.35 Glasbeni variete — 16.40 Melodije za vsakogar — 17.35 Z orkestri — 18.00 Vrtljak s popevkami — 18.35 Lepi zvoki — 19.00 Novost na knjižni polici — 19.05 Melodije po pošti — 20.05 V korak s časom — 20.15 Naši operni pevci — 21.15 Slovenska zborovska pesem — 22.15 Festival v Bergenu 1969 — 00.05 Iz slovenske poezije

SREDA

21. JANUARJA

8.04 Glasbena matineja — 9.05 Radijska šola za srednjo stopnjo — 9.25 Iz glasbenih šol — 9.45 S pevcema Jožico Svete in Rafkom Irgolčem — 10.15 Pri vas doma — 11.00 Turistični napotki za tuje goste — 12.00 Na današnji dan — 12.10 Odlomek iz opere Črne maske — 12.30 Kmetijski nasveti — 12.40 Slovenske narodne in ponarodele — 13.30 Priporočajo vam — 14.05 Koncert za oddih — 14.35 Naši poslušalci čestitajo in pozdravljajo — 15.30 Glasbeni intermezzo — 15.40 Odskočna deska — 16.00 Vsak dan za vas — 17.05 Mladina sebi in vam — 18.00 Aktualnosti doma in po svetu — 18.15 Rađ

imam glasbo — 18.40 Naš razgovor — 19.00 Lahko noč, otroci — 19.15 Glasbene razglednice — 20.00 Ti in opera — 22.15 S festivalov jazz — 23.05 Literarni nokturmo — 23.15 Zabavna glasba iz studia radia Zagreb — 23.40 Zaplešimo z orkestrom Rolando Rony

Drugi program

14.05 Za šolarje — 14.35 V ritmu z majhnimi ansambli — 15.00 Melodije iz filma Ples na vodi — 15.35 Glasbeni variete — 16.40 Rezervirano za mlade — 17.35 Revijski orkester Raymond Lefevre — 18.00 Melodije mediteranskih dežel — 18.35 Popevke na sprehtu — 19.00 Soferjem na pot — 19.10 Panorama zabavnih zvokov — 20.05 Na mednarodnih križpotjih — 20.20 Trije chasoni — 20.30 Radijska kinoteka — 20.45 Slovenske narodne v zborovskih izvedbah — 21.15 Iz koncertantnega opusa — 21.40 Zive misli — 22.00 Razgledi po sodobni glasbi — 00.05 Iz slovenske poezije

ČETRTEK

22. JANUARJA

8.04 Glasbena matineja — 9.05 Za šolarje — 9.35 Lahka glasba jugoslovanskih avtorjev — 10.15 Pri vas doma — 11.00 Turistični napotki za tuje goste — 12.10 Koncert za violončelo — 12.30 Kmetijski nasveti — 12.40 Čez polja in potoke — 13.30 Priporočajo vam — 14.05 Pesem iz mladih grl — 14.25 Igra Plesni orkester RTV Ljubljana — 14.40 Lirika za otroke — 15.40 Koncert Komornega zbora RTV Ljubljana — 16.00 Vsak dan za vas — 17.05 Četrtekovo glasbeno popoldne — 18.00 Aktualnosti doma in po svetu — 18.15 Morda vam bo všeč — 18.45 Naši znanstveniki pred mikrofonom — 19.00 Lahko noč, otroci — 19.15 Minute z ansambлом Mojmir Sepeta — 20.00 Četrtekov večer domačih pesmi in napevov — 21.00 Vabimo vas na bralno vajo — 21.40 Glasbeni nokturmo — 22.15 Iz vrst naše povojne skladateljske generacije — 23.05 Literarni nokturmo — 23.15 Iz albuma izvajalcev jazz — 23.40 Zabavna glasba iz studia radia Sarajevo

Drugi program

14.05 Parada zabavne glasbe — 15.00 Sodobni ritmi z majhnimi ansambli — 15.35 Glasbeni variete — 16.40 Stanek ob juke-boxu — 17.35 Veliki valčki in uverture — 18.00 Popevke s tujih festivalov — 18.35 Z orkestrom Montini — 19.00 Filmski vrtljak — 20.05 Naš intervju — 20.30 Pričevanja o glasbi — 20.45 Stara italijanska glasba za flavto — 21.15 Ognjeni ptič — baletna suita — 21.35 Visoka maša v h-molu — 00.05 Iz slovenske poezije

PETEK

23. JANUARJA

8.04 Operna matineja — 9.05 Pionirski tednik — 9.35 Z ansambлом Boruta Lesjaka — 9.45 Dalmatinske narodne — 10.15 Pri vas doma — 11.00 Turistični napotki za tuje goste — 12.00 Na današnji dan — 12.10 Spominski listi — 12.30 Kmetijski nasveti — 12.40 Vokalni ansambli — 13.30 Priporočajo vam — 14.05 Igramo po željah mladih poslušalcev — 14.35 Naši poslušalci čestitajo in pozdravljajo — 15.40 Don Juan — simfonična pesnitev — 16.00 Vsak dan za vas — 17.05 Clovek in zdravje — 17.15 Koncert po željah poslušalcev — 18.00 Aktualnosti doma in po svetu — 18.15 Rad imam glasbo — 18.50 Ogledalo našega časa — 19.00 Lahko noč, otroci — 19.15 Minute z ansambлом Toneta Kmetca — 20.00 Poje Akademski zbor in zbori iz Gdanska — 20.30 Top-pops 13 — 21.15 Oddaja o morju in pomorščakih — 22.15 Besede in zvoki iz logov domačih — 23.05 Literarni nokturmo — 23.15 Jazz-klub

Drugi program

14.05 Za šolarje — 14.35 Filmska glasba — 15.00 Popevke v instrumentalnih izvedbah — 15.35 Glasbeni variete — 16.40 Popoldne ob sprejemnikih — 17.35 Zaplešimo z majhnimi ansambli zabavne glasbe — 18.00 Popevke Latinske Amerike — 18.35 Glasba za razpoloženje — 19.00 Odmevi z gora — 19.20 Igramo za razvedrilo — 20.05 Radijska igra — 21.15 Iz sodobne francoske glasbe — 22.00 Flandrijski festival 1969 — 23.35 Simfonija št. 1 — 00.05 Iz slovenske poezije

Izdaja in tiska CP »Gorenjski tisk« Kranj, Koroska cesta 8. — Naslov uredništva in uprave lista: Kranj, Trg revolucije 1 (stavba občinske skupščine) — Tek. račun pri SDK v Kranju 515-1-125. — Telefon: redakcija 21-835 21-860; uprava lista, maološka služba 22-152 — Naročnik: letna 32, polletna 16 din, cena za eno številko 50 para. Mali oglasi: beseda 1 din, naročniki imajo 10% popusta. Neplačanih oglasov ne objavljamo.





Televizija

SOBOTA

17. JANUARJA

14.20 Smuk za moške — posnetek iz Kitzbühla (RTV Ljubljana) — 15.30 Košarka Lokomotiva: Crvena zvezda (RTV Zagreb) — 17.40 Poročila, 17.45 Glasba ne pozna teme — II. del, 18.15 Propagandna oddaja, 18.20 Tartarin v Alpah — nadaljevanje, 19.20 S kamero po svetu, 19.45 Cickak, 20.00 TV dnevnik, 20.30 3-2-1 (RTV Ljubljana) — 20.35 TV magazin (RTV Zagreb) — 21.35 Rezervirano za smeh, 21.50 Novi rod — serijski film, 22.40 Evropsko prvenstvo v kegljanju na Bledu in veleslalom na Pohorju, 22.55 TV kažipot, 23.15 Poročila (RTV Ljubljana) — **Drugi spored:** 17.25 Poročila, 17.30 Kronika, 17.45 Propagandna oddaja (RTV Zagreb) — 17.50 Narodna glasba, 18.20 Serijski film, 19.20 Sprehod skozi čas (RTV Beograd) — 19.50 TV prospekt, 20.00 TV dnevnik (RTV Zagreb) — 21.00 Spored italijanske TV

NEDELJA

18. JANUARJA

8.35 Madžarski TV pregled (RTV Beograd) — 9.00 Narodna glasba (RTV Zagreb) — 9.30 Prvi slalom za ženske — prenos s Pohorja (RTV Ljubljana) — 10.30 Kmetijska oddaja (RTV Beograd) — 11.15 Propagandna oddaja, 11.20 Otroška matineja, 12.00 Drugi slalom za ženske, 13.00 Slalom za moške — prenos iz Kitzbühla, 14.00 TV kažipot (RTV Ljubljana) — 17.00 Črna gora v letu 1970 (RTV Beograd) — 17.50 TV portret, 18.15 Izmena straže — film, 19.50 Cickak (RTV Ljubljana) — 20.00 TV dnevnik (RTV Beograd) — 20.30 3-2-1 (RTV Ljubljana) — 20.35 Sorodniki — humoreska (RTV Beograd) — 21.20 Videofon (RTV Zagreb) — 21.35 Sportni pregled (JRT) — 22.05 Propagandna oddaja (RTV Ljubljana) — 22.10 TV dnevnik (RTV Beograd) — **Drugi spored:** 20.00 TV dnevnik (RTV Zagreb) — 21.00 Spored italijanske TV

PONEDELJEK

19. JANUARJA

16.45 Madžarski TV pregled (RTV Beograd) — 17.50 Lutkovna oddaja (RTV Skopje) — 18.15 TV obzornik, 18.30 Po sledih napredka, 19.00 Propagandna oddaja (RTV Ljubljana) — 19.05 Narodna in zabavna glasba (RTV Skopje) — 19.50 Cickak, 20.00

TV dnevnik, 20.30 3-2-1, 20.35 OHELLO na deželi — madžarska TV drama, 22.05 Lutkar Jirj Trnka ... Poročila (RTV Ljubljana) — **Drugi spored:** 17.30 Večerni zaslon (RTV Sarajevo) — 17.45 Propagandna oddaja (RTV Zagreb) — 17.50 Lutke (RTV Skopje) — 18.15 TV vrtec, 18.30 Znanost in mi, 19.00 Propagandna oddaja (RTV Zagreb) — 19.05 Glasbena oddaja (RTV Skopje) — 19.50 TV prospekt, 20.00 TV dnevnik (RTV Zagreb) — 21.00 Spored italijanske TV

TOREK

20. JANUARJA

17.45 Nove dogodbišine Huckeleberryja Finna — film, 18.15 TV obzornik, 18.30 Srečanje v studiu 14, 19.00 Propagandna oddaja, 19.05 Računovodstvo po variabilnih stroških, 19.30 Vozniške sposobnosti in zmožnosti, 19.50 Cickak, 20.00 TV dnevnik, 20.30 3-2-1, 20.35 Hirošima, ljubezen moja — francoski film, 22.00 Veselje v glasbi, 22.45 Poročila (RTV Ljubljana) — **Drugi spored:** 17.25 Poročila, 17.30 Kronika, 17.45 Propagandna oddaja, 17.50 Risanka, 18.05 Mali svet (RTV Zagreb) — 18.30 Od zore do mraka (RTV Beograd) — 19.00 Propagandna oddaja (RTV Zagreb) — 19.05 Narodna glasba (RTV Skopje) — 19.20 TV pošta, 19.50 TV prospekt, 20.00 TV dnevnik (RTV Zagreb) — 21.00 Spored italijanske TV

SREDA

21. JANUARJA

15.45 Veleslalom za moške — posnetek iz Kranjske gore (RTV Ljubljana) — 17.15 Madžarski TV pregled, 17.50 Oddaja za otroke (RTV Beograd) — 18.30 Obzornik, 18.35 Obrežje, 19.00 Propagandna oddaja (RTV Ljubljana) — 19.05 Popularna glasba (RTV Sarajevo) — 19.20 Karavana, 19.50 Cickak, 20.00 TV dnevnik, 20.30 3-2-1, 20.35 Na poti po Posavju, 21.20 Gospod Bruschino — opera, 22.35 Poročila (RTV Ljubljana) — **Drugi spored:** 17.25 Poročila, 17.30 Kronika, 17.45 Propagandna oddaja, 17.50 Oddaja za otroke (RTV Zagreb) — 18.30 Reportaža (RTV Sarajevo) — 19.00 Propagandna oddaja (RTV Zagreb) — 19.05 Popularna glasba (RTV Sarajevo) — 19.20 Poljudno znanstveni film (RTV Beograd) — 19.50 TV prospekt, 20.00 TV dnevnik (RTV Zagreb) — 21.00 Spored italijanske TV

ČETRTEK

22. JANUARJA

15.15 Slalom za moške — posnetek iz Kranjske gore, 16.45 Madžarski TV pregled, 17.45 Veseli tobožan, 18.15 Obzornik, 18.30 Človek — poljudno znanstveni film, 19.00

Propagandna oddaja, 19.05 Tema tedna (RTV Ljubljana) — 19.20 Zabava vas Jerry Levis (RTV Beograd) — 19.50 Cickak, 20.00 TV dnevnik, 20.30 3-2-1, 20.35 Bratje Karamazovi — nadaljevanje, 21.20 Kulturne diagonale, 22.10 Sheandoah — serijski film, 22.35 Poročila (RTV Ljubljana) — **Drugi spored:** 17.25 Poročila, 17.30 Kronika, 17.45 Propagandna oddaja (RTV Zagreb) — 17.50 Daljnogled (RTV Beograd) — 18.30 Narodna glasba (RTV Skopje) — 19.00 Propagandna oddaja (RTV Zagreb) — 19.05 Zakonska posvetovalnica (RTV Beograd) — 19.20 Zabavna oddaja, 19.50 TV prospekt, 20.00 TV dnevnik, 21.00 Spored italijanske TV

PETEK

23. JANUARJA

16.45 Madžarski TV pregled (RTV Beograd) — 18.00 Tiktak, 18.15 Obzornik, 18.30 Znanost in mi, 19.00 Mozaik, 19.05 V središču pozornosti, 19.45 Cickak, 20.00 TV dnevnik, 20.30 3-2-1, 20.35 Igra ali življenje — ameriški film, 22.15 Quiz 70, 23.30 Poročila (RTV Ljubljana) — **Drugi spored:** 17.25 Poročila, 17.30 Kronika, 17.45 Popularna oddaja, 17.50 Serijski film (RTV Zagreb, 18.30 Zabavno glasbena oddaja (RTV Beograd) — 19.00 Propagandna oddaja (RTV Zagreb) — 19.05 Mozaik (RTV Sarajevo) — 19.50 TV prospekt, 20.00 TV dnevnik (RTV Zagreb) — 21.00 Spored italijanske TV

Mehanik priporoca

Čez zimo ste vozilo spravili v garažo. Da bi avto ostal brezhiben tudi, ko ga ne uporabljate, priporočam naslednje: vsakih deset do štirinajst dni morate vžgati motor, da se pregreje. V pogon morate spraviti prav vse agregate vozila; menjalnik, diferencial, zavore, krmilni mehanizem in kolesa. Če imate vozilo na podstavkih, je to preprosto, sicer pa morate vozilo premikati naprej in nazaj v garaži ali na dvorišču. S tem se boste izognili mnogim težavam, ki bi se lahko pojavile, ko boste vozilo spet redno uporabljali.



Športne prireditve

Gorenjska bo v soboto in nedeljo gostiteljica najboljših evropskih kegljačev na ledu. Danes se namreč na Jesenicah prične XX. jubilejno evropsko prvenstvo v kegljanju na ledu.

Kranjska gora pa bo v sredo, 21. in v četrtek, 22. januarja, gostiteljica najboljših alpskih smučarskih tekmovalcev.

Jesenice: spored evropskega kegljanja na ledu je naslednji:

danes ob 7.30 slavnostni pričetek tekmovanja, ob 8. uri ločeno in posamezno tekmovanje v bližnjem in zbijanju vse do 18. ure.

v nedeljo se ob 8. uri tekmovanje nadaljuje. Ob 16. uri pa bo v Festivalni dvorani na Bledu slovesen zaključek evropskega prvenstva.

Spored tekmovanja za pokal Vitranc je naslednji:

torok, 20. januarja: od 10. do 12. ure trening na progi za veleslalom;

sreda, 21. januarja, ob 10.30 prvi tek veleslalom, ob 13.30 pa drugi tek.

četrtek, 22. januarja, ob 10. uri je start prvega teka slaloma, ob 12. uri pa start drugega. Ob 16. uri v hotelu Prisank razglasitev rezultatov in slovesen zaključek.

Ostale prireditve:

JESENICE — Sankaška zveza Slovenije priredi jutri (v nedeljo) republiško prvenstvo na naravnih progah s tekmovalnimi sanmi. Tekmovanje bo na gorski cesti Plavški rovt—Žerjavec. Pravico tekmovanja imajo starejši člani, člani, mladinci in članice in mladinke. Spored tekmovanja: sobota ob 9.30 do 12. ure trening enosedov in dvosedov, ob 18.30 žrebanje startnih števil; nedelja ob 8. uri: prvi tek enosedov, ob 9.15 drugi tek enosedov, ob 10.30 prvi tek dvosedov, ob 13. uri tretji tek enosedov, ob 14.15 četrti tek enosedov, ob 15.30 drugi tek dvosedov, ob 17. uri v hotelu Pošta na Jesenicah razglasitev rezultatov.

KRANJ — Jutri se prične v Kranju občinsko prvenstvo v košarki. V prvem kolu se bodo srečali: KK Kranj: Kopriva, Senčur: KK Triglav II, KK Basket: AK Triglav.

(—dh)

OBIŠČITE KRVAVEC

Urejena smučišča

Izredni popusti od ponedeljka do petka za mladino, smučarske učitelje, tečajnike, tekmovalce, člane smučarskih klubov in skupin.

Informacije:

CREINA Kranj
telefon 21-022, 73-120

CREINA

**VSAKO
GLAS
SOBOTO**

Loterija

Neuradno poročilo o žrebanju 3. kola srečk Jugoslovanske Loterije.

Srečke s končnicami	so zadle din	4	6
0	6	74164	1.006
03080	2.006	97094	506
08140	506	657514	10.006
57070	1.006	95	20
187510	10.006	385	50
		25765	1.000
		91035	500
		793255	10.000
11	20	96	10
81	10	826	100
37291	500	6016	200
266881	50.010	350086	150.000
273391	10.000	423956	10.000
		615136	10.000
82	10	77	10
0632	200	10657	500
89842	2.000	74237	1.000
335722	10.000	233527	10.000
586372	10.000	637037	10.000
		08	10
		62278	500
		332738	10.000
		384708	10.010
		78958	500
3	6	79	30
11633	506	22529	500
89653	506	27389	1.000
048243	10.006	157719	10.000
517593	10.006	329269	10.000

Nagradna križanka

Vodoravno: 1. tovarna pohišstva v Železnikih, 7. veliko mesto v severni Italiji, gospodarsko središče, 12. starogrški filozof, ki se je nastanil v južni Italiji in osnoval svojo šolo (580—500 pr. n. s.), 14. puč, prevrat, 15. oznaka za neznanca, 16. temeljni glas tonovske lestvice, 18. nadav, predujem, 19. vzvišena liriska pesem, 21. mednarodni umetni jezik, 22. zli duh, slab človek, 24. ženska garderoba, 26. muslimansko moško ime, 27. pripadnice germanskega plemena, 28. čebula, 29. struja, 31. ploskovne mere, 32. mestece v Romuniji, blizu jugosl. meje pri Vršcu, 35. veznik, 36. predpona, ki pomeni pojem v kmetijstvu, 38. znana tekstilna tovarna v Kaminu, 40. kitajska provinca v porečju osrednjega toka reke Hwang Ho, 41. dogovor, pogodba (množ.).

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
12					13		14			
15		16					17		18	
19		20		21			22		23	
	24		25			26				
27					28			29		30
31			32	33			34		35	
36		37		38					39	
						40				

Navpično: 1. gradbeni material, 2. ameriški letalec, ki je 1927 prvi preletel Atlantski ocean na progi New York—Pariz (Charles Augustus), 3. kratica za »pleno titulo«, 4. vrsta razcvetja, 5. sebičnost, samoljubnost, 6. preiskovalna igla, globlומר, 7. poljska cvetlica, 8. kemični znak za lutecij, 9. cerkvena oznaka za krivoverca, ki je častil nagoto, 10. etnografija, 11. luka v Alžiru, 13. splošna zemljepisna oznaka za reko, 17. otok na Donavi, ki ga je zalila voda zaradi gradnje hidrocentrale v Džerdapu, 20. tovarna pletenin v Lescah, 23. španski spolnik, 25. učenje, 26. zlodej, hudč, 27. mestece na Irskem, zahodno od Dublina, 28. lijak, 30. domače žensko ime, 33. vrhunski športniki, 34. domače moško ime, 37. osebni zaimsek, 39. nikalnica.

Rešitve pošljite do četrtega, 22. januarja, na naslov Glas, Trg revolucije 1, z oznako nagradna križanka, Nagrade: 1.: 30 din, 2.: 20 din, 3.: 10 din.

Koncert

Danes, 17. januarja, bo ob 19.30 v dvoran doma Svobode Podnart koncert. Pel bo mladinski mešani zbor Gimnazije Kranj pod vodstvom Matevža Fabjana.



Orion z Jesenic

Fantje iz zabavnega ansambla Orion igrajo skupaj pol leta, pa so osvojili že veliko poslušalcev z Jesenic in okolice. Za sabo imajo že precej nastopov, predvsem na Jesenicah.

Ansambel sestavljajo: znani jeseniški pevec Franci Rebernik, kitaro igra Marjan Zagar, bobne Franc Gasar, trobento Vili Felicijan, orgle-harmoniko Jože Humerca, ki je obenem tudi vodja ansambla.

Trije člani ansambla sodelujejo pri pihalnem orkestru jeseniških železarjev. Igrajo zabavno glasbo, predvsem popevke, na željo poslušalcev pa tudi narodne.

V načrtu imajo kupiti močnejše ožvočenje, pripravljajo pa zabavni glasbeni večer z nekaterimi drugimi ansambli.

TRADICIONALNA

maškarada V DOMU
maškarada Partizan
maškarada v Stražišču
maškarada bo 7. II. 70
maškarada

NAGRAJENE MASKE!

Rezervacije sprejema gostilna Benedik v Stražišču

Za zadnjo križanko so bili izžrebani

Rešitve nam je poslalo 75 reševalcev, od katerih so bili izžrebani naslednji: 1. nagrada — 30 din: Matjaž Friškovec, Kranj, Smledniška 60 B; 2. nagrada — 20 din: Jože Cuderman, Tupaliče, p. Predvor; 3. nagrada — 10 din: Goršič Ančka, Kranj, Moše Pijade 9/I. Nagrade bomo izžrebancem poslali po pošti.

Kino

Kranj CENTER

17. januarja sovjetski film ZOSJA ob 10. uri, nemški barv. film KOCA STRICA TOMA ob 16.30 in 19. uri, premiera amer. barv. filma VECER NASLEDNJEGA DNE ob 21. uri.

18. januarja italij.-franc. barv. VV film PRINCJU JE POTREBNA DEVICA ob 14. uri, nemški barv. film KOCA STRICA TOMA ob 16. in 18.30, premiera egipt. filma GREH ob 21. uri.

19. januarja premiera amer. barv. CS filma MOJI, TVOJI, NASI OTROCI ob 16., 18. in 20. uri.

20. januarja amer. barv. CS film MOJI, TVOJI, NASI OTROCI ob 16., 18. in 20. uri.

Kranj STORZIC

17. januarja italij.-franc. barv. CS film PRINCJU JE POTREBNA DEVICA ob 16. in 20. uri.

18. januarja italij.-franc. barv. CS film OKOVI STRAHU ob 14. in 18. uri, italij.-franc. barv. CS film PRINCJU JE POTREBNA DEVICA ob 16. in 20. uri.

20. januarja egipt. film GREH ob 16., 18. in 20. uri.

Cerklje KRVAVEC

17. januarja italij.-franc. barv. CS film MALEZIJSKI PIRATI ob 19. uri.

18. januarja italij.-franc. barv. CS film MALEZIJSKI PIRATI ob 16. in 19. uri.

Tržič

17. januarja franc. barv. film OBRACUN NA OBALI ob 17.30 in 19.30.

18. januarja franc. barv. film OBRACUN NA OBALI ob 15., 17. in 19. uri.

Kamnik DOM

17. januarja amer. film PRERIJA V PLAMENU ob 17.30 in 19.30.

18. januarja amer. film PRERIJA V PLAMENU ob 15. in 17. uri, nastopa ansambel Mihe Dovžana ob 19.30.

Dovje-Mojstrana

17. januarja franc. barv. film LEPOTICA DNEVA

18. januarja franc. barv. film MLADI VOLKOVI

Kranjska gora

17. januarja amer. barv. film MOJI, TVOJI, NASI OTROCI

18. januarja amer. barv. film NEVARNEJŠE OD MOSKIH

Javornik DELAVSKI DOM
17. januarja franc. barv. film MLADI VOLKOVI ob 19. uri

18. januarja amer. barv. film MOJI, TVOJI, NASI OTROCI ob 17. uri

Radovljica

17. januarja zah. nemški barv. film V KREMLJIH OPIJA ob 18. uri, italij.-nem.ški barv. film DNEVI JEZE ob 20. uri

18. januarja franc. barv. film SKRIVNOST LABORATORIJA ST. 4 ob 16. uri, amer. barv. film DAN NEVARNE PISTOLE ob 18. uri, zah. nemški barv. film V KREMLJIH OPIJA ob 20. uri

19. januarja italij.-nemški barv. film DAN JEZE ob 20. uri

Bled

17. januarja amer. barv. film JUNAKI ZAHODA ob 17. in 20. uri

18. januarja amer. barv. film JUNAKI ZAHODA ob 10., 15., 18. in 20. uri

19. januarja franc. barv. film BARCICA PO MORJU PLAVA ob 17. in 20. uri

20. januarja franc. barv. film BARCICA PO MORJU PLAVA ob 17. in 20. uri

Skofja Loka SORA

17. januarja amer. barv. film V NOCNI VROCINI ob 18. in 20. uri

18. januarja amer. barv. film V NOCNI VROCINI ob 15., 17. in 20. uri

19. januarja amer. barv. film NOC GENERALOV ob 17.30

20. januarja franc.-italij. barv. film PRINCJU JE POTREBNA DEVICA ob 18. in 20. uri

Jesenice RADIO

17.—18. januarja amer. film TARZAN ZMAGUJE

19. januarja franc. barv. CS film OBRACUN V BANGKOKU

20. januarja amer. barv. CS film LEGIJA TUJCEV

Jesenice PLAVZ

17.—18. januarja amer. barv. CS film LEGIJA TUJCEV

19.—20. januarja amer. film TARZAN ZMAGUJE

Prešernovo gledališče v Kranju

NEDELJA — 18. januarja, ob 10. uri za IZVEN — URA PRAVLJIC, ob 16. uri za IZVEN Minoli-Grün: VILINCEK Z LUNE

TOREK — 20. januarja, ob 19.30 za red PREMIERSKI P. Kozak: LEGENDA O SVETEM CHE, gostuje SNG — Drama iz Ljubljane





Gabarden z enobarvnim telovnikom iz bombažnega ripsa

MODA 1970

**TEKSTIL
INDUS
KRANJ**



Večerna obleka iz terlenke v beli barvi

Ce je Andraž rekel, da se razume na glasbo, potem je to držalo. Znal je igrati več instrumentov in iz njih je znal izvabiti tako lepe melodije, da ga je bilo veselje poslušati. Najbolje pa je igral harmoniko; to je tudi sam vedel, a se s tem ni nikoli bahal.

Odpri je Andraž okno, vzel v roko harmoniko in raztegnil meh. Prisluhnil so sosedje lepi melodiji, ki je plavala po soseski, celo vsakodnevni klepet so prekinile.

Po cesti je prišel moški srednjih let, v lepo zlikani obleki. Obstal je in prisluhnil. Usmeril je korak proti oknu, od koder je vrela Andraževa pesem. Ni si dal dvakrat reči in že je stal pred Andražem iz oči v oči.

»Da potrebujete muzikanta kot sem jaz?« se je čudil Andraž in s silo zadrževal usta, ki so mu lezla v nasmeh.

Nekaj je brundal predse, mencial in sam ni vedel, kaj naj reče. »Seveda, muzikant, to bi pa res bilo nekaj. Igral bi, igral, izvabljal lepe otožne, ali pa vesele melodije...« ja, to bi pa res bilo nekaj.

Seveda je Andraž sprejel ponudbo, kako ne bi? Sli bodo na morje, cel orkester bo ta, s katerim se je zmenil, pa je Miro, vodja ansambla. Od veselja bi Andraž skoraj zavriskal. »To bo nekaj, ja. Skladiščnik, železničar, zidar, kurir, vse to je bil, ampak biti muzikant, to je nekaj čisto drugega, to je nekaj za Andraža.«

Raztegnil je meh in poskočil s prsti od tipke do tipke, da je poskočna melodija planila skozi okno in napolnila sosesko.

Cez teden dni je z ostalimi, ki so igrali v ansamblu, prispel na morje. Strmel je Andraž v to neskončno maso vode, v to lepo plavo morje, duhal njegov vonj in čutil, da bo tu zares srečen. »To bo življenje!« si je govoril in si ogledoval dekleta, ki so se v bikinijah nastavljele sončnim žarkom. Kar ni mogel verjeti, da je imel res tako srečo.

Pričeli so z vajami in po nekaj dneh že igrali na terasi, pozno v noč pa v baru. Saj ni bilo tako lahko igrati, nobeno noč ni spal, ampak Andraž je ob igranju užival, čutil v sebi vsak ton, ki ga je zaigral, živel z melodijo, ki so jo igrali in tako pozabil na ves svet okoli sebe. »Ej, lepo je biti muzikant,« si je nič kolikokrat dejal.

Veliko novih stvari je videl Andraž, take stvari, da se mu prej o njih še sanjalo ni. Privadil se je barskega življenja, privadil klepetanju striptizet in prostitutk. Tudi take moške, ki imajo radi moške, je lahko videl tu. Gabili so se mu, pa tudi smilili.

Z dekleti se je dobro razumel in kdaj s katero tudi šel. Andražu je bilo zares všeč, zelo všeč.

**DROBCI
HENRIK
ZBIL**

Nič se ne spremeni, če je danes ta gospod, jutri oni gospod, ostali pa zmeraj odspod.

Z lačnim je hudo, s presitim še huje.

Kdor ima vse v pesti, nima ničesar v glavi.

Socializem brez človečnosti je kakor poljub brez ljubezni.

Hudiča si najprej naslikamo, potem se ga pa bojimo.

Velike resnice izgovarjamo velikokrat šepetaje.

Najbolj od vséga namučí zakonce zvestoba.

Na vaji so se včasih malo sprli. To Andražu ni posebno ugajalo, a mislil je, da že mora tako biti. Včasih se je spomnil kako lepo melodijo in predlagal, da bi jo igrali. Vedno so ga zavrnili, da ima preveč stare nazore, so dejali. To ga je bolelo, a je molčal in igral tisto, kar so izbrali ostali. »Kaj bi se prepiral,« si je govoril. »Kdor zna igrati, lahko vse igra, vsaka pesem je lepa. Samo treba je znati. Človek se mora ves posvetiti igranju, šele potem lahko lepo igra.« Ej, znal je Andraž zaigrati lepo melodijo, znal.

Začuden je Andraž strmel vanj, nato v vizitko in sam ni vedel kaj bi. Vizitko je seveda spravil, to se spodobi.

Ko se je vrnil k ostalim muzikantom, je bil med njimi nov, Andražu nepoznan obraz. Vneto so se pogovarjali z njim, ko pa so zagledali Andraža, so utihmili. Zvečer, ko so igrali na terasi, je sedel neznanec pri njihovi mizi, pa tudi v bar je šel z njimi. Vse to se je zdelo Andražu sumljivo, a ni vedel, zakaj. Marsičesa se je v času igranja naučil, tako da je

najboljši volji ni mogel razumeti. Prizadelo ga je, da še nobena stvar tako, pa tudi jezen je bil.

»Saj prizna, da se na moderno glasbo ne razume najbolje, ampak muzikant je dober, to vedo tudi oni, a bodo vzeli drugega, ker je njihov prijatelj. Ej, Andraž, nikoli ne boš mogel razumeti ljudi, vedno jim podležeš,« je premišljeval in vzel v roko harmoniko. Namenil se je na teraso.

Precej miz je bilo že zasedenih in Andraž je sklenil, da tem gostom še enkrat zaigra.

Strmeli so ljudje v Andraža in poslušali. Popolna tišina je zavladala na terasi, le Andraževa pesem je plavala nad njo in parala tišino. Tako lepa, tako otožna in žalostna je bila melodija, ki je vrela iz Andraža, da so ljudje onemeli. Dolgo je tako igral z zaprtimi, solznimi očmi. »Tako lepa melodija mora privabiti solze v oči,« si je mislil in ni ga bilo sram solza.

Ko je končal, je na terasi završalo in preplaval jo je buren aplavz. Pospravil je harmoniko v kovček, čeprav je slišal s terase klice, naj še igra. Hvaležen jim je bil za to, a igral ni več. Svojo pesem je odigral in s tem je bilo zanj igranja konec.

Tudi ostali iz orkestra so bili že na terasi. Andraž je videl, da so osramočeni. »Vedo, da so mi naredili krivico,« si je dejal in to je bilo dovolj, več kot dovolj.

Sel je mimo njih in videl, kako so umikali poglede.

Andraž pa njihovih pogledov sploh ni več iskal.

Muzikant Andraž

S. Knific

Tako so minevali dnevi. Kadar so se prepirali, je bil Andraž vedno žalosten. Tudi to so mu očitali, da se premalo razume na moderno glasbo.

Razumel se je na glasbo, o tem je bil prepričan, a je molčal. »Le zakaj bi se prepiral z njimi?« si je vedno dopovedoval.

Kadar je bil prost, je šel med ljudi. Imeli so ga radi, posebno dekleta. Ena od njih mu je dala spominsko knjigo, naj vanjo kaj nariše in napiše. Rad je to storil, saj je znal tudi risati, zelo lepo risati. Ko ji je knjigo vrnil, je bil z njo tudi oče. Ta si je sliko natančno ogledal, potegnul iz lepa vizitko in mu jo dal. »Ko ne boš več muzikant, se oglasi pri meni, če hočeš seveda,« je dejal, potem pa še pohvalil Andražovo delo.

tudi opazovati znal drugače kot prej. Bilo mu je enostavno sumljivo pa pika. Ni minil teden, ko so se resno sprli. Vzrok je bila neka Andraževa pesem. Ni se hotel prepirati, zato je rekel, da je pač ne bodo igrali in stvar je rešena. Pa ni bila.

Rekli so mu, da je sedaj tega dovolj, da z njim pač ne morejo igrati, da ima preveč stare nazore, da se ne razume na moderno glasbo in še vse mogoče so naštel. Celo Miro, vodja ansambla, je mislil tako. »Imamo že novega, boljšega,« je rekel Miro na kraju in sedaj je Andraž razumel, zakaj je bil tisti tujec pri njih.

Andražu so se tla zamajala pod nogami in mislil je, da ga bo konec. »Tako lepo je biti muzikant, sedaj pa naenkrat konec.« Tega pri



Razcestja

MIHA KLINAR
(MESTA, CESTE
IN RAZCESTJA)
IV. DEL

67

»Ivan Cankar?« spreleti Stefi, ker jo Srebrničeva omenitev Ivana Cankarja spomni na tisti aprilski dan, ko je spoznala Lehmana in se srečala s Cankarjem v Ljudskem odru, kjer jo je pisatelj nagovoril kakor kako staro znanko, potem pa se opravičil, da jo je zamenjal za neko, njej na las podobno svojo prijateljico, vseeno pa se je nekaj časa z njo pogovarjal in jo z zanimanjem poslušal, ko mu je pripovedovala o sebi, in ji potem celo rekel, da bi se še rad pogovarjal z njo in če bi se lahko zato zvečer po njegovem predavanju sešla. Obljubila je, a je potem pred hotelom Central zopet naletela na Lehmana in na oblubo pisatelju Cankarju popolnoma pozabila, hote pozabila in potlačila vase, in se spomnila šele na to srečanje ob Cankarjevi smrti, na svojo dvojnico, za katero jo je zamenjal Cankar (takrat mu ni verjela), pa ob Slavkovem pripovedovanju, da je na Cankarjevem pogrebu malodane stekel k neki ženski, tako zelo podobni njej, da je šele, ko jo je videl od blizu, spoznal, da ni ona.

»Da, Ivan Cankar! A njemu Etbin Kristan, ki je menil, da je bil Karl Marx pravi pisateljski talent. Kristan je znal angleško in bral spomine Marxove hčerke Eleonore, žene Edvarda Avelinga in aktivne sodelavke v angleškem in mednarodnem delavskem gibanju, poudari Srebrnič in pri tem pogleda Stefi, kakor da bi ji hotel dati Eleonoro Marx za vzgled.« Da, tudi žene so za naše gibanje pomembne,« preleti s pogledom svojega, trinajst let mlajšega prijatelja Zagarja, da bi videl na njegovem obrazu, če ta morda ne podcenjuje vloge žena pri družbeno političnem delovanju, a je zadovoljen, ker na prijateljevem obrazu opazi pritrjevanje.

»Prav gotovo! Zakaj bi bilo tako delovanje samo privilegij moških? Vselej sem bil za enakopravnost in emancipacijo žena,« pravi učitelj in prav tako kakor Stefi čaka, kaj bo Srebrnič povedal o Eleonori Marx.

»Etbin Kristan je bral Eleonorine spomine na očeta in pripovedoval pokojnemu Cankarju, da je bil Karl Marx baje že v deških letih edinstven in vsaj za hčerko Eleonore nedosežen pripovedovalec. O tem so Eleonori že pripovedovale tete, torej Marxove sestre, do katerih je bil po njihovem zagotavljanju pravi tiran. Baje so morale početi vse, kar je terjal od njih, pa naj jih je zapregel kot konjčke, ki so morale dirjati na vajeih pred njim navzdol po Markovem hribu v Trieru, ali pa pojedli kolačke, umazane kolačke, ki jih je spekel sam iz umazanega testa...«

»To so otroške igre,« se smeje učitelj.

»Že, vendar ne preveč prijetne za dekleta,« pravi Stefi, ki je v otroških letih doživljala nekaj podobnega kakor Marxove sestre, le da je bil njen brat Anton še večji »tiran«, saj jo ni vodil kot »konjčka« na vajeih, marveč jo je enostavno prijel za dolgi kiti, ki jih je morala nositi spuščene vse do konca hrbta in ki jih je kasneje, čim je prišla v Trst, morda prav zaradi svojega sovraštva do kit, takoj ostrigla v spogledovanje mnogih, saj so bile takrat ostrizene ženske celo v mestih redke, kaj šele na deželi, kjer jim ostrizene ženske še sedaj ne gredo v račun. Mar je marsikatera odjemalka v njeni trgovinici v Borjani še danes ne nagovarja, naj si pusti rasti lase in jih splete v kite, da ne bo vzbujala pohujšanja.

»Prav gotovo, take igre niso prijetne za dekleta,« se strinja s Stefi Srebrnič. »Vendar Marxove sestre niso preveč tožile in so vso bratovo »tiranijo« rade prenašale, kadar jim je obljubil, da jim bo potem pripovedoval zgodbe. Njegove zgodbe so bile plačilo, s katerim je plačeval potrpežljivost sestri, ki so si želele od nje vedno novih in novih zgodb,« pripoveduje Srebrnič o Marxovem pripovednem talentu, ki mu je ostal vse življenje, čeprav se je s poezijo in literarnimi poizkusi nehal ukvarjati že po svojih študentskih letih v Bonnu in Berlinu, kjer je študiral

pravo, zgodovino in filozofijo, svojo ljubezen do leposlovja pa spremenil v branje odličnih pesnikov in pisateljev, čim je v svojih zadnjih pesniških stvaritvah odkril, da je »kraljestvo prave poezije kakor daljna vilinska palača« in da se je ob pogledu v to kraljestvo vse, kar je doslej v poeziji sam ustvaril, sesulo v prah. »Tako je baje devetnajstleten pesnik pisal iz Bonna očetu Heinrichu Marxu in potem v naslednjih štirih letih nehal biti pesnik. Etbin Kristan je baje obžaloval, ker Marx ni več ustvarjal leposlovja, pokojni Cankar pa ga je zavrnil in rekel, da bi potem Marx ne napisal Komunističnega manifesta, marveč nekaj podobnega, kar je v »Hlapcu Jerneju in njegovi pravici« napisal on. Bila bi zgodba, ki bi jo vsak jemal za izmišljeno, za plod pesnikovega čustvovanja in domišljije, ne pa za program, ki je napovedal prepoved sveta in jasno pokazal pot, po kateri naj bi delavstvo šlo in ta prepoved uresničilo. Delavec naj bi kakor Cankarjev hlapec Jernej po brezuspešnih romanjih in iskanju pravice prižgal strašno bakljo in zažgal staro družbeno stavbo, to 'hišo laži, hinavščine in razbojništva'... Res, kritik Ivan Prijatelj ima prav, ker je Cankarjevega Hlapca Jerneja in njegovo pravico imenoval prepesnjeni Marxov Komunistični manifest...«

»Da je bil Karl Marx tudi pesnik, tega mi nisi nikoli pripovedoval,« bi učitelj Zagar, ki se je v učiteljskišniških letih sam ukvarjal s pesništvom in se še vedno ukvarja, čeprav doslej ni objavil še nobene pesmi, rad vedel.

»Da, pesnik je bil, čeprav je kasneje svoj pesniški dar uporabljal samo še za izmišljanje zgodb, s katerimi je zabaval na sprehodih svoje otroke in jim tudi na ta način lajšal izgnanstvo v Angliji. To so bile zgodbe, ne razdeljene na poglavja, marveč na milje, kakor se šegavo spominja njegova najmlajša hčerka Eleonore. Na milje zato, ker so njegove hčerke vselej zahtevale, naj jih jim pripoveduje še eno miljo daleč. Baje so bile te zgodbe tako polne poezije, duhovitosti in humorja, da bi jih bilo vredno zapisati. Posebno zgodba o nekem čarovniku Hansu Röcklu, čarovniku, o kakršnih je pisal tudi znani Hoffmann. Marxov Röckle je imel trgovino z igračami, a je bil kljub temu vselej suh in reven kakor cerkvena miš...«

Iz zapiskov pokojne Frančiške Krek (13)

»Ležiš, ležiš, debelo rit rediš...«

Iz zapiskov pokojne Frančiške Krek, katere silko smo objavili v prejšnji številki Glasa, nam je ostalo še precej zanimivih drobcev, za katere bi bilo škoda, da ne bi zagledali belega dne. Konec zvezka je popisana s »storijami«, s pripovedkami in pravljicami, od katerih bo mogoče katera za objavo, vse pa ne, zakaj med njimi so tudi take, ki so znane ali že večkrat objavljene v knjigah. Pred njimi pa je še precej takega, kar sodi v našo rubriko. Za začetek danes objavimo zapis s strani 57 o delu dekle na kmetiji. Takole piše Frančiška Krek:

»Zjutraj je dekla vstala, prinesla vode, nalila lonce in napravila ogenj. Potem je šla v hlev krave molzt. Ko je prišla nazaj, se je že gospodinja sukala pred pečo.

Ce gospodinje še ni bilo, ker je zaspala, še vsa trudna, ker je tako malo spala ponoči. Otrok ji je nagajal in je imela opraviti z njim. Tedaj je dekla v veži zapela:

Sem zgodaj vstala, sem čebričke, lončičke nalila, sem prišla, ni blo nič. Ležiš, ležiš, debelo rit rediš ko ena potrč.»

Ce ste doslej pozorno prebirali te zapise, ste verjetno opazili, da je Frančiška Krek zapisala veliko rekov in tudi pesmic v zvezi s cerkvijo in

bogom, pravzaprav v zvezi s kmetovo pobožnostjo. Reke smo objavili, pesmic pa v glavnem ne, saj gre pri večini od njih za izrazito cerkvene pesmi, ki so jih peli v cerkvi ali doma ob različnih priložnostih in ki jih ljudje prav tako dobro poznajo tudi še danes (pesmi ob veliki noči, božiču, ženitovanjih ipd.).

Prav tako pa je Krekova kar precejkrat zapisala izraze, kakršne od pobožnega, malce starokopitnega kmečkega človeka ne bi pričakovali, da jih bo v tuji družbi izrekel ali celo zapisal. Tako besedica je na primer v zgornjih verzih »rit«. In kot nekako v opravičilo za to je Frančiška Krek že skoraj čisto na kon-

cu zvezka zapisala tole:

»Marsikaj je tu zapisanega, pa vendar še veliko opuščena, ker ne gre vse, da bi se pisalo. Imel so dosti takih stvari na jeziku, ki so nečedne. Ni zameriti kmetu, če brez skrbi rabi besedo drek ali podobno, saj ima dosti opraviti z gnojem.«

Ta odstavek, ki bi mu po pravici lahko rekli opravičilo ali pojasnilo, nadaljuje Krekova še z enim pojasnilom jezikovnega značaja, ki pa je zanimivo, obenem pa kaže, kako ostro je znala opazovati vse okrog sebe. Takole piše:

»Stari ljudje so zlo rabili besedico ta, to, kakor nemški der, die, das. Ta velki, ta mali. Ta sam, pa ta sama, pa vsi štirje niso hotli, je rekel nekdo.



Besedi sam in sama namesto on in ona so tudi zlo rabili. To je pač samec in samica. Kot ptiči.«

Zdaj pa poglejmo zapis z naslovom »Na Brnoževem« s strani 59. V njem opisuje kraj ob Luši, kjer so se otroci včasih igrali in ki so ga pozneje spremenili: prej je voda tekla po sredi travnika, po sredi doline, tudi pot je bila tam in jelše so rasle zraven, potem pa so ljudje pot in potok prestavili pod hrib, da so po sredi doline, na ravnini, dobili več obdelovalnega sveta. Takole piše Krekova:

»Pod prekopo, ki je tekla po nji voda na malin, je bil precej velik travnik. Ce se vzame prostor od Brnoževga znamenja do Črnivca, je segel od jezú do polovice doline. Takrat ni tekla voda pod hribom. Kolovozna pot je šla bolj po sredi doline in voda je tekla v bližnji poti. Po dolini so rasle velike vovše (jelše) kot bukve. Vmes je pa trava rasla, živini za pašo. Blizu hriba, onstran vode, je bila stara vovša, široko razraščena, in pred njo precej trave. Tam so taborili egani, kadar so prihli v Lušo. Pod mejicami je bilo tudi precej trave in tu je bilo igrišče za pastirje in otroke. Tam smo nebeškali, metalli evice in postavili veje (cilje)

in se lovili. Na vovšah pa smo delali figure. Z noži smo zrezovali na vovšah vse sorte stvari: dedce, babe in kar je še komu prišlo na misel. Konja še nismo znali, ker je bil še tuj v Luši. Mislim, da je prišel prvič v Lušo takrat. Zagledali smo ga na Stanečniku, pa smo ga ves čas gledali, ko je šel memo Medvede in pod bregom. Potem smo leteli, da smo ga videli še, ko je šel okoli Ovinika in čez most po dolni dokler ni izginil v les, proti Grogovi žagi.

Pa so se spomnili, da so vovše posekali, svet otrebili, dali vodo in pot pod hrib, zagradili svet in naredili velik travnik, po vsi dolini do Crnivca.

Živina je potem hodila po poti na popoldansko pašo, v Podravno in na Ledine.

Najprej je Grogca kupil konja in fural z njim. Pozneje sta jih imela tudi Kveder in Starman.«

Za objavo priredil:
A. Triler



Tovariš Ernest Petrič, član slovenskega Izvršnega sveta, se je nedolgo tega vrnil s 6-tedenskega potovanja po Združenih ameriških državah. Ljubezljivo se je odzval našemu vabilu. V več številkah bomo priobčili njegov razgovor z našimi sodelavci in tako skušali našim bralcem predstaviti Ameriko.

Amerika... Amerika...

Pripovedujte nam, kje in kako ste se srečali s staro Ameriko. Dejali ste, da se ameriška preteklost zrcali v sedanosti, o priseljenih ste nameravali govoriti.

Da, Ta — vaša kot ste jo poimenovali »druga dežela« je nastala v zadnjih 200 letih. Tja je prihajala — v vsakem primeru določena vrsta ljudi. Prihajali so izkoreninjeni sloji, zlasti tisti, ki so v Evropi na kakršenkoli način že prišli v nasprotja s takratno evropsko družbo, ali pa v Evropi niso našli svoje bodočnosti. V novem svetu so bili v bistvu vsi enaki in vsi — zaradi življenjskih razmer nemara — so bili pripravljani v novem svetu storiti vse, samo da bi obstali... V tej nastajajoči deželi ni bilo ustaljene družbene strukture, ni bilo ustaljene družbene in intelektualne elite, navajane na užitek, na življenjsko sladkosti, kakršna je dajala ton življenju v Evropi. Ti prišelci, enaki po položaju, a različni po svojih sposobnostih in zmožnostih, so bili vsi skupaj bolj ali manj nesentimentalni, njihova skrb je bila hitro zaslužiti, ustvariti si eksistenco. Ti revni sloji (bogatim v Ameriko pač ni bilo treba), so si sicer pomagali med seboj, tako so urejali večino zadev, a razmere, v kakršnih so živeli, so jih silile v silno ustvarjalnost. Države, ki bi »skrbela« za vse ali vsakogar — v Evropi so tisti čas vladali absolutistični monarhi — tako rekoč ni bilo. Dejal bi, da je ta nekdanja, prvobitna Amerika prisotna še danes. Američani se še danes niso, vsaj kot družba ne, naučili uživanja, mnogim ni cilj lepo življenje, privlačijo jih stari puritanski ideali, delo, ustvarjalnost. Moderna, tehnokratska, vsega sita Amerika se s to staro Ameriko srečuje.

Marsikaj in marsikdo se ob tem zlomil!

Za revne Evropejce je bila Amerika obljudbena dežela. Ko so — to je že daleč — grški vojaki po

bojih s Perziji prišli k morju — so padli na tla in vzdikali »Thalassa, Thalassa!« (Morje). Tako je bilo tudi nemara s priseljenici v Ameriki. Spomnili bi se radi filma: Amerika, Amerika, ki ga je pred petimi leti posnel Elia Kazan. Kazan nam je pokazal poprečnega človeka iz »starega sveta«, ki odide prek Atlantika iskati dostojnejše življenje. Amerika je prag v nov svet.

Da, toda to je bilo pozneje in že malce drugače. Tudi kasnejši priseljenici so pravzaprav prihajali enako. A tam je že bila Amerika, stara, trda puritanska Amerika s svojo tradicijo, vrednotami — in sposobna vso to novo kri asimilirati, stopiti v sebi. Obstoječ ekonomski sistem je vse, o čemer sem že govoril, še stopnjeval. Vendar je dejansko prihod v Ameriko za večino bil prag k nečemu dostojnejšemu. Pogosto je bilo tako. Vidite, ljudje, ki so nekoč, pred kakimi 100 leti, prekoračili zapeljivo reko Missouri, si prisvojili plodno zemljo, so v nekem trenutku svojega skupnega življenja začutili, da potrebujejo svojo šolo za otroke, svojega policaja in še marsikaj »skupnega«. Vse te reči je v Evropi dajala država. Tu v tem novem svetu pa je bilo drugače, vse je nastajalo prirodneje, rastle je nekako od spodaj navzgor, torej spet isti položaj, kot ob izkrcanju iz ladje »May Flower« l. 1620. Ta miselnost je precej prisotna še danes: šola, policaj, igrišče — vse to je »naša skupna zadeva«, ne pa stvar države. Tam so na svojo mestno šolo na primer ponosni, z njo običajno upravlja šolski odbor, ponosni so na šolsko nogometno moštvo... in, prepričan sem, da se nikakor ne bi mogli sprijazniti, če bi jim vse to odredila država. Ob tem pa, ali bolje nad tem, nad to staro ostalino, pa se je v zadnjem stoletju razvila moderna, organizirana, v bistvu tehnokratska, stalno krepeča »se država«.

Lepota umetnin iz marmorja, bleščeče okrasje, mozaiki in podobe očarajo slehernega obiskovalca.

V muzeju katedrale so spravljene miniaturne cerkvene knjige, mašni ornati, stare podobe in čudovite flamske stenske preproge, za katere sta naredila osnutek na karton Rubens in Nicolas Poussin ob koncu 17. stoletja.

Znamenita je tudi Palača malteških vitezov iz 16. stoletja z lepimi dvoranami s kipi vitezov in slikami znanih mojstrov. Zbirka orožja in opreme uživa sloves ene najstarejših tovrstnih zbirk sveta. Stene v palači so prekrita s preprogami z motivi iz zgodovine Reda. Najlepša v palači je Soba za posvete z zbirko gobelinov, poznanih kot »indijske stenske preproge«.

Palača Parisio je bila v času Napoleonovega bivanja na otoku v letu 1798 glavni vojaški stan. Poslopje je sedaj preurejeno v glavno pošto. Zanimivo je vedeti, da so otočani pred slavnim vojskovodjo poskrili številne dragocenoosti in jih s tem rešili pred zaplenbo.

Pod večer 27. oktobra smo izpluli. Za nami so ostale grozljive čeri, ob katerih je za vedno končala svojo pot že marsikatere ladja in kjer je

nja. Naenkrat se nam je zazdelo, da viharji le niso bili tako srditi in morska bolezen tako huda, kot smo mislili še pred kratkim. Nehali smo premišljavati o prestopnih naporih, ko smo hodili na izlete oslabiljeni od morske bolezni, s koleno, ki so se šibila od zibanja na ladji. V skopo odmerjenem času smo si morali ogledati kar se da mnogo zanimivega, pazljivo poslušati razlago vodnikov, dosti peščiti, nenehno vstopati v avtobuse in izstopati iz njih. Mnogi so trpeli zaradi hitro se menjajočih višinskih razlik, saj smo se večkrat v pičlih nekaj urah povzpeli tako visoko, da nam je brnelo po glavah zaradi redkega, ostrega zraka. Prežali smo na motive in jih lovili na celuloidni trak, preračunavali denar v najrazličnejše valute in morali biti na tekočem o vrednosti tujega denarja. Organizator potovanja nam je olajšal delo s prirejanjem informativnih sestankov in dnevnim izdajanjem biltena, ki nas je seznanjal z najpomembnejšimi podatki o krajih, najnovejšimi tujimi izrazi in menjalnih vrednostih raznih valut. Med popotniki je zaradi utrujenosti in vročine nekajkrat prišlo tudi do izmenjave mnenj v precej ostrem tonu. Taka besedi-

lica pregnala lepo zdravo barvo. Trebuh kovčkov, torb in potovalk so bili izdajalsko okrogli. Sodeč po spominkih in darilih, ki so tu in tam kukali na svetlo, so bili okusi in interesi potnikov zelo pestri: kušar z Madeire z vrsto ostrih zob v zevajočem gobcu, bodeči kaktusi iz Španije, obredna maska in bobni iz Afrike, vzorci lave z Etna, Tenerifeja in Gran Canarie poleg baterije vinskih steklenic in še marsikaj, kar naj bi vzbudilo strmenje ali zleno zavist tistih, ki so ostali doma. Bilo je tudi nekaj kletk s kanarčki, ki so nam z ljubkim zgolenjem krajšali dolge ure na odprtem morju. Nekatere potnike je že skrbelo, kako bodo spali na postelji, ki se ne bo gugala in kako se bodo ponovno pričeli hoji na kopnem. Morda se bo najteže sprijazniti s hladom in oguljeno jesensko pokrajino, saj smo prihajali iz krajev, kjer leto in dan cveto najlepše rožice in kjer ptiče petje nikoli ne utihne. Toda, ko smo zapluli v vode Jadrana, smo spoznali, da nikjer ni bolj modrega morja od našega, ne lepših krajev od domačih. A vse pre malo znamo ceniti in izrabiti lepote naše domovine. Pogosto prav mačehovsko zametujemo darove, s katerimi nas je na-

Na Kanarske otoke

ugasnilo že mnogo človeških življenj. Tako smo zapuščali poslednjo luko na našem potovanju, ki se je bližalo skorajšnjemu koncu.

Zadnja številka ladijskega glasila nas je poučila, da smo porabili tona sadja, skoraj 10.000 jajc, tona in pol mesa, nekaj manj kot dve toni zelenjave, 1200 l sadnega soka in 360 kg suhega mesa. Za nas je skrbelo 11 oficirjev, 2 komisarja, zdravnik, 15 natakarjev, 4 šefi strežbe, pek, skladiščnik, šef kuhinje, 4 glasbeniki, frizerka in 14 boyev.

V organizaciji ljubljanskega Turista smo obiskali ozemlje Italije, Španije, Vel. Britanije, Maroka in Malte. Plačevali smo z italijanskimi lirami, španskimi pesetami, portugalskimi escudi in marošskimi dirhani.

Program izletov je bil z obiskom Malte izčrpan. Crno glede napovedi glede plovbe skozi Otrantska vrata se niso uresničile in v dokaj lepem vremenu smo zapluli med obale italijanskega škornja in Albanije v Jadransko morje. Našemu brezskrbnemu življenju v plavajočem hotelu so se iztekale ure. Kmalu bomo morali dati slovo sončenju, kopianju, zabavam. Nič več nas ne bodo udarili na gong vabili k bogato obloženi mizi, konec je z dopoldansko juhuco, servirano na krovu in s popoldanskim čajem ob glasbi. Začeli smo pozabljati na senčne strani potova-

čenja niso bila prijetna, a včasih prav zabavna za one, ki se prepričkov niso udeleževali in so raje modro molčali. Nespornosti so se hitro ugledali, odveč pa je pričakovati, da bo tako velika skupina ljudi vedno enotnega mnenja, saj pogosto niti dvojica ne soglaša. Spominjali smo se prireditve na potovanju, posebno uspela maškarada, ko so se za nagrade potegovali enooki morsk razbojnik, mala črnska deklica, s fotoaparati ovehena turistka, brodolomci z rešilnimi pasovi, ponosni indijski maharadža, okroglolični kuhar, Pika Nogačička, Miss Jugoslavije, arabska plesalka trebušnega plesa, Rdeča kapica in drugi.

Najimnitnejša je bila noč od 28. na 29. oktober, imenovana kapitanov ali poslovilni večer. V slavnostno okrašeni dvorani so na belo pogrjenih mizah že čakala darila; ovratne rute za udeležence in lutke za moške udeležence potovanja. Natakarji v paradižnih uniformah so prinašali na mizo izbrana jedila. Medtem ko smo se ubadali z jastogom, kaviarjem in fazanom, so misli marsikoga od nas skrivoma ušle domov k skledi žgancev s kislim zeljem.

Potniki, ki so se zjutraj nameravali izkrcati v Splitu, so postajali nemirni. Ze sama misel na skorajšnji prihod carinikov je z marsikaterega

rava obsula. Veliko bi se lahko naučili od ljudstev, ki so po našem mišljenju primitivna, a morda prav zaradi tega nagonsko vedo, kaj je lepo in privlačno. V teku let bo lov za dobičkom preoblikoval tudi te preproste, nepokvarjene in ljubezne ljudi v hladne računarje. Intimni, nedotaknjeni koticiki, po katerih sodoben človek zavestno ali podzavestno hrepeni, bodo postali redkejši od zakladov, ki so jih iskali pustolovci in sanjači na samotnih otokih vseh morij sveta. Med najbolj občutena doživlja in spomine s potovanja lahko štejemo prav tista, kjer nas je nedotaknjena lepota narave prevzela tako silno, da bomo vedno znova s hrepenenjem v srcu pomislili nanjo. In ti spomini so dragocenejši od blestečega niza biserov z Otokov, biserov, o katerih pripovedujejo, da so čudovite solze, ki jih je v bolečinah izjokalo morje v skrivnih globinah svojega neizmernega prostranstva.

Konec

Ani Bizjak



Smučanje

Pozno jeseni je bilo in zrak je že dišal po snegu. Komaj sem čakal, da se bo narava odela v belo. Nekega hladnega popoldneva je končno le začelo snežiti. Drobne snežinke so naletavale tako nalahno in neslišno kot sanje. Ves navdušen sem si pripravil smuči, ki so čez poletje ležale na podstrešju.

Ze naslednji dan sem odšel k sosedu, da bi skupaj speljali progo za smučanje in naredili skakalnico. Kmalu smo končali z delom. Sklenili smo, da bomo takoj pričeli smučati. Ves vesel sem se povpel na vrh hriba in se spustil po bregu. Šlo je kot veter. Bal sem se, da bom padel, toda do cilja sem srečno pripeljal. Bil sem zadovoljen in sem sklenil, da se bom drugič spustil čez skakalnico. Šel sem na vrh in se spustil po progi. Srce mi je burno utripalo. Bolj ko sem se bližal odskočiču, več je se mi je zdelo, čeprav je bilo visoko le nekaj centimetrov. Ves tresoč sem se pogljal čezenj. Toda sreča mi ni bila naklonjena. Obe smuči sta se mi ob doskoku zapicili globoko v sneg. Padel sem na glavo in izgubil zavest. Ko sem se spet zavedel, sem bil v sosedovi sobi. Vsi so stali okrog postelje, na kateri sem ležal, in mi brisali potno čelo. Na njem sem imel rano, iz katere je enakomerno curjajala kri.

Od takrat se vedno grem smučat na lepše terene. Čez skakalnico ne bom nikdar več peljal tako brez skrbi, kot tistega nepozabnega dne, ko bi se mi lahko zgodilo še kaj hujšega.

Marko Oblak, 4. razred
os. š. Gorenja vas

Veselo pričakovanje

Doma sem na Goriči. To je majhna vas, ki leži na vrhu hriba. Samo stopiš iz hiše in že imaš pred seboj lepe smučarske terene.

Letošnjo zimo sem zelo težko čakal. Ze to, da pade sneg, je za nas otroke veliko veselje, jaz pa sem dobil še nove, lepe rdeče smučke. Bile so že pripravljene, ko je začelo snežiti. Iz šole sem prišel ves navdušen in s predlogom, da grem drugo jutro smučat. Vendar sta me oče in mami spomnila, da me zjutraj čaka naloga in učenje. Sem sem spat, v postelji pa sem skoval poseben načrt. Počakal sem, da sta starša legla. Prepričan, da spita, vstanem, vzamem zvezek in svinčnik ter se spravim k nalogi, seveda z namenom, da bom naslednji dan lahko smučal celo dopoldne. Toda kmalu me je zalotil oče in me

poslal nazaj v posteljo. Ura je bila šele eno. Nisem se dal ugnati in ko je oče spet zaspal, sem se znova spravil k pisanju. To pot mi je uspelo. Zjutraj ob šestih, ko je oče vstal, da bi šel v službo, je bila moja naloga gotova. Zelo čudno sva se pogledala. Na moje veselje me ni poslal nazaj spat. Odšel je na delo, jaz pa kmalu za njim na smučke. Bilo je zelo lepo, čeprav sem bil čisto sam sredi belega sveta.

Smučam nadvse rad, toda nalog ne delam več ponoči. Teško čakam nedelj. Takrat se odpravimo vsi trije, oče, bratec in jaz na smučanje. To je veselje.

Pavli Skofic, 1. razred
os. š. Staneta Žagarja,
Radovljica

»Posmojke«

Zima je stopila v deželo in s seboj prinesla sneg in mnogo veselih uric na njem. Brzeli bomo po strminah na sankah ali smučkah, se kepali, delali snežake in bunkerje...

Naš ati nam ni hotel kupiti vsakemu svoje sanke ali smučke. Raje je nabavil velike sani, imenovane posmojke, na katerih se lahko peljemo vsi hkrati in še je prostora za tri ali štiri druge otroke.

Ob nedeljah je na Selškem klancu vse živo. Večina otrok iz naše vasi se namreč hodi tjakaj sankat. Včasih naredimo vlak, ki ga sestavljajo naše posmojke in še nekaj manjših sani. Posmojke so vedno lokomotiva. Ko se spuščamo po dolgem klancu, se deremo in pojemo. Večkrat nam pripelje nasproti avto. Nekoč, ko je bil za »krmilom« vlaka Janez, se je ob srečanju z avtom ustrašil in zavozil vstran. Tako smo se prevrnili, da smo komaj prilezli iz snega. Še bolj smo se smejali.

Ati mi obljublja nove smuči, toda ne vem, kdaj bo obljubo uresničil.

Anči Markelj, 4. razred
os. š. Bled

Jelka v zimskem gozdu

Zima je čas miru, razmišljanja, pa tudi boja vsega živega, boja proti mrazu in smrti.

Gozd je bil tih, kakor brez življenja. Le tu in tam se je z zasneženih dreves odtrgala kepa in se zamolklo zarila v belino na tleh. Preobložene veje so se osvobajale breme, premagale navidezno otroplost in silile kvišku. Se je bilo življenje tod — kljub mrazu, ki je zagospodaril v gozdu. Prek poseke je gazila

srna. S težavo se je prerivala skozi visok zamet h krmišču in ni vedela za lepoto zime krog in krog sebe. Vedno znova se je udiralo. Žilavo, vitko telo je omahovalo v belem objemu. Kako dolgo še? Srnina živa nežnost se je borila z mrtvim snežnim svetom. Je krmišče prazno? Ali se človek, ki tako obilno izkorišča plodove zemlje, zaveda svoje dolžnosti, da mora nastopiti kot čuvaj in hranitelj?

V snegu so bile vidne krepke stopinje in odtisi smuči, ki so peljali do kočice lovskega čuvaja. Mož se je dan pred novim letom spomnil lačnih živali in jim pod krošnjo borovca natrosil poln koš dobrot.

»Naj ima tudi divjad svojo jelko,« si je mislil.

Tone Pogačnik, 8. razred,
os. š. Stane Žagar, Lipnica
pri Kropl

Spet sneži

V šoli sem nekajkrat pogledala skozi okno. Deževalo je. Ko sem zopet pogledala, se mi je zazdelo, kakor da sneži, kakor da padajo na zemljo bele snežene zvezdice, ki se poigravajo v zraku, potem pa tiho pristanejo na tleh. Dimniki so si zares kmalu nadeli lepe snežene kuharske kape, z dreves pa so viseli beli kraguljčki. Vso pokrajino je nenadoma zagrnila megla.

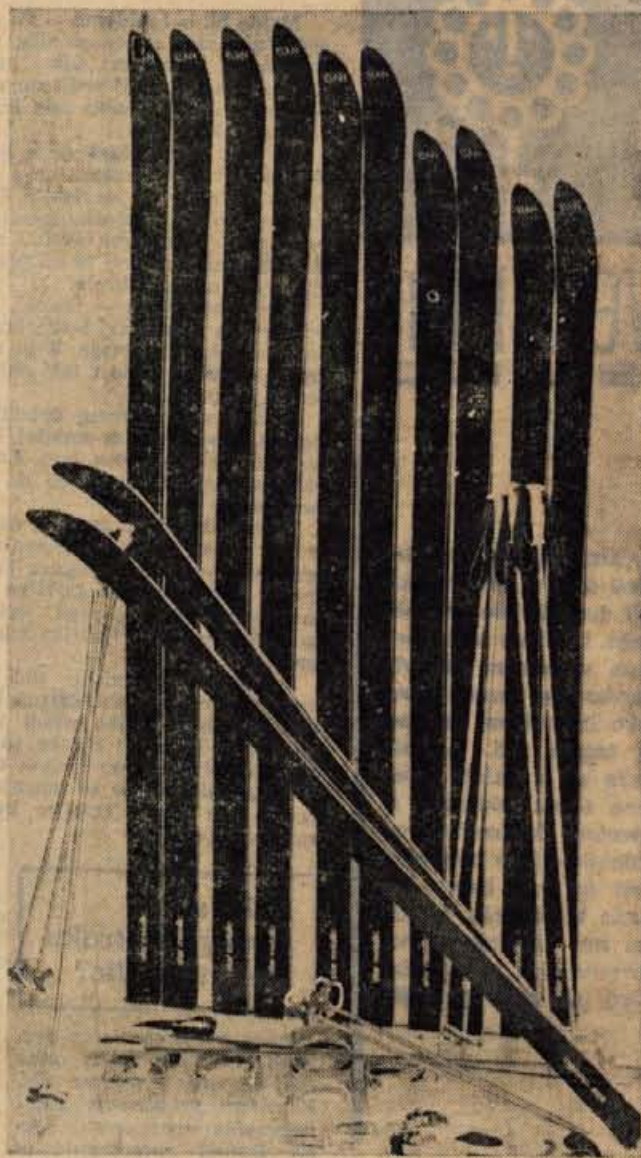
Popoldne mi je mamica dovolila, da sem se šla sankat. Toda raje sem vzela smuč. Ko sem prišla do vnožja hriba, sem opazila, da sneg še ni poteptan. Začela sem tepati in poteptala ves breg. Potem sem se spustila po hribu navzdol. Ravnotežja ni bilo. Nagibala sem se v levo in desno. Začel me je spreletavati srh in nenadoma se mi je zameglilo. V hipu sem se znašla v snegu. Ni bilo hudo. Dvignila sem se in obstala pred bratcem. Bila sem živi sneženi mož. Nekoliko sram me je postalo, vendar sva se oba začela na ves glas krohotati. Hitro sva šla domov. Mamica me je kregala, ker sem bila vsa mokra.

Anka Damijan, 4. razred
os. š. Cvetko Golar, Trata

Nič več ne tekmujem

Sonce. Vročina. Sneg se je topil pod nagami. Otroci na griču smo tekmovali. Izbrali smo si težko pot. Vodila je tudi skozi gozd. Tu je šlo kar dobro, saj je bil sneg zmznjen. Znojne kaplje so mi drsle po hrbtu, a vendar sem bila na čelu skupine. Do cilja je bilo še daleč.

Prišli smo na odprt svet. Na smučeh se mi je kar nenkrat nabralo toliko snega,



Pionirji, pozor!

Spet objavljamo pol ducata prispevkov na razpis Smuk v zimo. Naj vam povem, da je to le majhen del plaz, ki se dan za dnem zgrinja na mojo pisalno mizo. Zares pridno ste zastavili peresa, saj imam v predalu spravljenih že blizu stot rokopisov. 25. januarja, ko se izteče rok, bo številka gotovo še precej večja. Upam, da razumete, da vseh člankov ne moremo priobčiti. Ampak brez strahu! Pri določanju nagrajencev bomo neobjavljene stvari pretehtali prav tako natančno kot objavljene. Stori je, ki so zagledale beli dan v Glasu, smo namreč izbrali čisto naključno.

Znova bi rad poudaril, da izločimo vse dopise, ki jim manjka označba Smuk v zimo. Izločimo kajpak tudi tiste brez naslova (in več jih je kot bi si lahko mislili), zato ne bodite pozabljivi!

Tovarna Elan nam je poslala sliko smuči, ki čakajo šestero najboljših. Vablivo prizor, kajne? Predstavljajte si jih na snegu. Morda pa ni več daleč dan, ko si boste z enim od prikazanih parov obežili noge in zdrveli po zasneženih strminah.

UREDNIK

da sem že komaj hodila. Tekmeci so me začeli prehitovati. Kmalu je gruča izgubila za prvim ovinkom. Ostala sem sama. Počasi sem šla naprej. Tam nekje daleč je na gladki deski pisalo CILJ. Slišala sem vriskanje in smeh. Ko sem prismočala skozi, me niti opazili niso.

Potrta sem se vrnila domov. Od tistega dne ne tekmujem več, smučam pa še vedno rada.

Ela Lorenčič, 7. razred,
os. š. Trbič



Za razpis: Smuk v zimo



vezenine
BLEED

Tovarna čipk in vezenin Bled ima v novi kolekciji tudi boljše kombinacije. Izdelane so iz terlon v šarmes vezavi. Bordura je vezena prav tako iz terlon, vendar iz tanjše niti. Kombinacije so v celoti izdelane doma, vključno z apreturo in barvanjem. Izdelujejo jih v beli, rožnati in črni barvi. Te vrste kombinacije, ki jih pri nas izdeluje samo tovarna čipk in vezenin Bled, so že v prodaji.



Majda M. iz Ljubljane — Po dolgem oklevanju sem se opogumila, da vas prosim za nasvet pri izbiri kroja za obleko. Stara sem 33 let, temno kostanjevih las in oči. Visoka sem 163 cm in tehtam 60,30 kg.

Na vas se obračam zato, ker sem do sedaj vedno nosila krila s puloverji in bluzami ali pa lahke kostime. Želim si obleko za službo (pisarno), pa se nikakor ne morem odločiti za kroj. Resnično ne vem, kaj bi mi pristajalo. Za nasvet najlepša hvala.

Marta odgovarja — Obleki, ki sem ju narisala za vas naj bosta krojeni iz toplega volnenega blaga. Kroj ni oprjet, tako da se boste v taki obleki prijetno počutili.

Levi model je rezan nekoliko pod pasom, zapenja pa se spredaj. Pod pasom sta nakazana dva žepa. Lahko pa zašijete majhen žep samo na zgornji del obleke.

Desna oblika se zapenja na hrbtni strani z zadržko. Slepo zapenjanje na sprednji strani je le v okras. Ta zadnji model bi bil imeniten, če bi ga sešili iz kvalitetnega enobarvnega jerseyja, ki ga lahko kupite v ljubljanskih trgovinah.

Lahko pa si omislite tudi obleko brez rokavov in s koničastim izrezom, pod katero bi lahko nosili bluze in puloverje. Te vrste obleke so trenutno zelo cenjene in so krojene tako kot domača halja ali pa se zapenjajo dvovrstno kot plašč. Izberite kvalitetno volneno blago.

Kako starši pomagajo otroku izbirati poklic?

Poleg pubertete je za pravilno odločanje velika ovira tudi neznanje o samem sebi. V našem primeru je zlasti pomembno nepoznavanje svojih lastnih sposobnosti in lastnosti. So področja in posamezniki, ko se sposobnost in uspeh že v teh letih ujema: nadarjen risar ima odlično oceno v likovnem pouku in razred ga nesporno prizna za »umetnika«. Sposoben matematik se odlikuje tudi v šoli. Učenec s splošno glasbeno nadarjenostjo se z uspehom uči nekega instrumenta in vsi vedo, da tudi že igra v nekem ansamblu. Toda — imamo otroke, ki jim šola ni razvila njihovih sposobnosti v taki meri kot jih imajo. To se opaža posledično — učenci, ki so bili v osnovni šoli poprečni, so na šolah druge stopnje zelo uspešni.

Mnogo učencev pride na posvet, ker dvomijo o svojih sposobnostih, dvomijo ali bodo na neki šoli uspešni. Dvomijo o uspehu, ki je v pričevanju. Poleg tega je štiri- najstletnika kaj lahko zbegati v njegovem mnenju o sebi. Lahko ga pregovorimo za neko »tretjo šolo« (če nismo ravno njegovi starši) ali pa mu mnenje o njegovih sposobnostih povečamo ali zmanjšamo. Mladostnik samega sebe malo pozna, kljub navidezniemu zavračanju nasvetov starejših. Pač pa dosti raje sprejema nasvete »neosebnihi« svetovalcev kot staršev.

(Dalje prihodnjič)

Marta odgovarja



Zdravnik svetuje

Kolcanje

Prepona loči prsno votlino od trebušne in s spuščanjem ter dviganjem pomaga pri dihanju. Kadar nastopi naraščajoč krč prepone, ki ga spremlja istočasno zapiranje glasilk, nastane pri tem značilen krčevit in trzajoč zvok v grlu. Običajno sledi prvemu cela vrsta krčev prepone in značilnih zvokov v približno enakih časovnih presledkih. To je kolcanje. Ne moti nas preveč, če se nam zakolča le nekajkrat. Zelo neprijetno pa je, če traja kolcanje dlje časa in se ne ustavi, posebno če smo v družbi ali na delovnem mestu.

V večini primerov je vzrok za krčenje neko draženje prepone; vroča jed ali naglica pri jedi, prevelika količina zaužite hrane, razširjen ali povečan želodec, želodčni katar, vnetje potrebušnice, obolenje jeter (vnetje, rak). Neredko opažamo kolcanje pri kroničnih alkoholikih, včasih muči kolcanje tudi nosečnice v zadnjih mesecih nosečnosti, pri pljučnici ali drugih obolenjih v prsni votlini.

Če upoštevamo pester možnosti, ki povzročajo kolcanje, nam bo razumljivo, da je to znamenje, ki ga ne smemo pustiti vnevar. Vodilo resnosti naj bo trajanje, zato brez panike, če se nam zakolča le včasih. Pri dlje časa trajajočem kolcanju moramo k zdravniku, ki bo s pregledi skušal ugotoviti pravi vzrok in ustrezno zdravljenje. Za ustavljanje kolcanja je med ljudmi znanih mnogo načinov, učinkoviti pa so le včasih: globoko, mirno in enakomerno dihanje, globoko zajamemo sapo in jo dlje časa držimo ali pa če naglo popijemo v enem požirku čim več mlačne vode. Nekaterim uspe za ustavitvi kolcanje, če izžvejo bruhanje. Zanimivo je opažanje, da kolcanje čisto preneha samo od sebe, ko obrnemo pozornost na nekaj, kar nas močno pritegne.

dr. Tone Košir



Letošnja moda je še posebno navdušena nad žametom, saj je iz tega blaga pogosto sešiti tudi večerni komplet, kot tale na sliki. Hlače so dolge in malo širše, suknič pa se vi-

soko zapenja in je brez ovratnika. Spodaj se nosi srajčna bluza iz čipkastega ali kakega drugega dragocenejšega blaga.



Vrednemu Gospodu Bernardu
Smolnikarju Benediktinarju
in Profesarju v Zelovzi
Dr. Prešern

Prešernovo posvetilo Krsta pri Savci — prijatelju Smolnikarju (l. 1836)

Nekaj novih pridobitev Prešernovega spominskega muzeja

Kar v navado nam je že prišlo, da se vsako leto, pred obletnico pesnikove smrti, ozremo na pretečeno dvanajst-mesečno obdobje z vprašanjem — ali smo kaj obogatili in izpopolnili naš muzej, ali smo kaj tehtnega prispevali v prešernovski zakladnici?

Srečni smo, da lahko slehernemu letu, vse od ustanovitve muzeja, na taka vprašanja vsaj s skromnim sporočilom odgovorimo.

Resda ne odkrijemo kake nove podobe, niti kakega novega rokopisa. To ne. Toda več malenkosti, ki so v taki ali drugačni zvezi s pesnikom, njegovim življenjem in delom, pa le lahko sporočimo zvestim bralcem te Glasove sobotne strani in drugim prešernoljubom.

Pri tem nam pred očmi lebdi misel, ki jo je zapisal za služni pesnikov rodoslovec Tomo Zupan že l. 1880: da imajo tudi drobtinice za pravega pesnikovega častilca svojo slast; da se o velikih mozhah morajo ohraniti tudi malenkosti »sploh v njihovem spremstvu malenkost jenja biti malenkost.«

In tako že poldrugeto stoletje, vse od pesnikove smrti, znašajo učeni prešernoslovci pa tudi preprosti njihovi sodelavci drobne kamenčke vednosti in spoznanj. Da bi čim prej sestavili dragocen mozaik, ki bo prikazoval edino resnično duhovno podobo velikega umetnika, čudovitega človeka, plemenitega in nesrečnega moža doktorja Franca Prešerna...

Zato pisec tega zapisa prosi bralce, naj v naslednjih vrsticah sporočene nove pridobitve, bere preteklega leta, jemljejo v vednost le kot malenkosti, kot drobtinice, kot kamenčke, ki bodo morda kdaj vdelani (ali pa tudi ne) v prešernovski mozaik.

ELZA PREŠEREN

V galerijskih prostorih Gorenjskega muzeja v Kranju sta lani (od 28. junija do 17. julija 1969) razstavljala celovška slikarja Kurt Schmidt in Werner Tatschl.

V prospektu, ki sta ga slikarja sama sestavila in dala natisniti v celovski tiskarni, beremo, »Kurt Schmidt, daljni sorodnik znamenitega slovenskega pesnika dr. Franca Prešerna, rojen l. 1917 v Celovcu...«

Seveda smo postali pozorni nanj. Saj nam je pokazal še eno od svojih razstavljenih oljnih podob: »To je portret moje tete Elze Prešeren!« Se bolj nas je — za nekatere morda kar preveč zagnane gorečnosti — sicer nemško čuteči, slikar osrečil, ko nam je umetniško sliko kar podaril za naš Prešernov spominski muzej. Velikost podobe je 50 x 50 cm.

Hkrati se nam je seveda odprla nova naloga: raziskati, kako je s tem sorodstvom ali soimenjaštvom?

DVA KIPA

Kipar Ivan Sajevec nam je za muzejsko zbirko podaril patinirano mavčno poprsje (višina 57 cm) Prešernovega rodoslovca Toma Zupana (1839—1934). Poprsje je kipar modeliral l. 1929 po živem modelu. Kipar je bil tedaj profesor risanja na kranjski gimnaziji, kip pa je modeliral na Okroglem. Naročnik poprsja je bilo županstvo Ljubljane, ki se je hotelo oddolžiti svojemu častnemu meščanu in zaslužnemu raziskovalcu pesnikovega življenja. Kipar je po tem mavčnem poprsju izklesal kip v karškem marmorju. V vojni vihrji je bil kip uničen, mavčni model pa se je k sreči

ohranil v kiparjevem ateljeju.

Drugi kip — mavčno poprsje prve slovenske pisateljice Josipine Turnograjske (1833—1854) izdelek F. Saltza (1821—1888), očeta kiparja Ivana Zajca — smo dobili kot razbitino v kotu mavzoleja pri gradu Turnu nad Pred-dvorom. Restavrador je kipec (višina 68 cm) obnovil.

Povedati še moramo, da je Josipina Turnograjska v svojih pismih ohranjala edini opis Prešernovega prvega groba.

SPOMINSKI MEDALJI

Franjo Kristan iz Ljubljane nam je za muzejsko zbirko poslal v dar spominsko medaljo (s slovensko trobojnico v trikotu), kovano iz oplemenitene medenine. Medalja ima na eni strani miniaturni ljubljanski pesnikov spomenik v reliefu in napis: Dr. Fran Prešeren 10. 9. 1905. Na drugi strani pa je v lovorovem vencu napis: Vremena Kranjcem bodo se zjasnila. — Medalja je bila kovana v spomin na odkritje Prešernovega spomenika v Ljubljani. — Premier medalje je 30 mm.

Drugo prešernovo medaljo pa smo dobili iz Avstralije. Tamkaj je imelo Slovensko društvo Sydney »Prešernov tabor« dne 30. marca 1969. Prireditev je bila pod geslom: Prvi na naši — slovenski zemlji v Avstraliji. Društvo je namreč kupilo večjo parcelo in jo imenovalo kar — slovensko zemljo v Avstraliji. Medalja je masivna iz dodelane litine z vdolnato slovensko trobojnico v emajlu. Napis: Sydney 30. 3. 1969. Prešernov tabor na slovenski zemlji. Premier medalje je 34 mm. — Hkrati z medaljo so nam prijatelj in Prešernovi častilci v daljni Avstraliji poslali tudi okusno tiskan program prire-

ditev s pesnikovo sliko na čelu.

BLAZNIKOV RAČUN

V začetku marca l. 1969 me je prijeto presenetilo pismo prijatelja iz Ljubljane: pridi po dvojico izvirnih listin, ki sta očitno v zvezi s tiskom Prešernovih »Poezij«. Seveda sem pohitel in glej: resnično dragoceni listini s podpisom Jožefa Blaznika. (1800—1868.)

Prva listina je v prešernoslovju že znani obračun stroškov za natisk 1200 izvodov »Poezij«. Datiran je z dne 1. julija 1853.

Druga listina, nekak recept za prej navedeni obračun pa predstavlja za prešernoslovje novost. Kajti v konceptu so podrobnosti, ki jih v čistopisu obračuna ni. Zanimiv je posebno prispis z datumom.

O obeh za Prešernov spominski muzej pridobljenih listinah sem bolj natanko poročal v Glasu 29. marca 1969.

PESNIKOVO POSVETILO

Prešernoslovje pozna že nekaj posvetil, ki jih je pesnik lastnoročno vpisal v nekatere izvode Krsta, katere je velikodušno podaril svojim prijateljem.

Taki sta, npr., znani posvetili: »Gospodu Smuku. Naj štejejo vsi drugi d'nar, za vino pevc'a da pesem v dar.« — Mecenu in bratu dohtarju Hrovatu.«

Pred dnevi pa mi je prof. Ivan Zika iz Kamnika poslal fotografski posnetek Prešernovega posvetila iz primerka Krsta, ki je v knjižnici univerze Harvard v Cambridgeu, Massachusetts, ZDA. — Prešernovo knjižico, izšlo leta 1836, je harwardska univerza dobila iz zapuščine Georgine Lowell Putnam dne 1. julija 1914.

Posvetilo je pesnik napisal s svojo lepo kaligrafično pisavo — v bohorici — na hrbtno stran notranjega naslovnega lista, na levo od soneta Matiji Copu. Glasi se pa:

Vrednemu Gospodu Bernardu Smolnikarju Benediktinarju in Profesarju v Zelovzi
Dr Prešerin

Seveda bo naše bralce gotovo zanimalo, kdo je bil mož, ki mu je pesnik napisal tako spoštljivo posvetilo?

Andrej (z redovnim imenom Bernard) Smolnikar se je leta 1795 rodil v Kamniku. Prešeren se je seznanil z njim l. 1832, ko se je v Celovcu

priljubljal na odvetniški in sodniški izpit. Takrat je bil Smolnikar profesor za biblijske vede v celovškem bogoslovju.

L. 1837 je Smolnikar odšel v Ameriko, kjer je postal glasnik verskih in družbenih reform. Prof. Ivan Zika je v Kamniškem zborniku (l. 1960) zaključil svoj obsežni in temeljiti članek o Smolnikarju takole:

»V slovenski zgodovini je Andrej Bernard Smolnikar edinstven primer socialističnega utopista, ki je kot izobraženec, potem ko je že zgodaj spoznal krivičnost tedanjega družbenega reda in iskal pota, kako bi na krščanski podlagi in z mirno evolucijo reformiral družbo, ustanavljal po Ameriki naselbine v okviru nekakšnih komun ali zadrug s skupno lastnino in skupnim uživanjem vseh dobrin. Zanimivo je tudi dejstvo, da je Kamničan Smolnikar res poskušal preprečiti ameriško državljansko vojno.«

Vsekakor bomo morali kdaj tudi v Glasu kaj več napisati o tem učenem možu, Copovem in Prešernovem prijatelju, umrlem v zapuščenosti in siromaštvu v neki bolnišnici daljne Philadelphije. Bilo je to l. 1869. Naj veljajo te vrstice kot obolus Glasa za minulo stoletnico Smolnikarjeve smrti.

(Nadaljevanje sledi)

Crtonir Zorec

Jezik ni kar tako

Vrsta dosedanjih obrtniških podjetij se bo kmalu pretvorila v industrijska.

Več dosedanjih obrtniških podjetij, se bo kmalu spremenilo v industrijska.

Odnosaži med kolektivni so zares prijateljski.

Razmere med kolektivni so zares prijateljske.

Dobro delovno silo je za to delo sila težko dobiti.

Dobro delovno moč (dobre delavce) je za to delo zelo težko dobiti.

O formiranju kulturne skupnosti smo že razmišljali.

O ustanovitvi kulturne skupnosti smo že premišljali.

Odkupne cene so se povisale, povrh tega pa je tudi cena prevoza precej višja.

Odkupne cene so se zvišale (so narasle) pa tudi prevoz je precej dražji.

Oglejte si močnejše tiskane besede in popravljene stavke.

GORENJSKI MUZEJ V KRANJU — V Mestni hiši je odprta stalna arheološka, kulturnozgodovinska in umetnostnozgodovinska zbirka, v Galeriji v Mestni hiši pa razstava akademskega slikarja Igorja Pleška.

V baročni stavbi v Tavčarjevi ul. 43 je v I. nadstropju na ogled republiška zbirka: Slovenska žena v revoluciji in razstava Socialna tematika v predvojnem slikarstvu Ljuba Ravnikarja. V II. nadstropju je odprta etnografska razstava Planšarska kultura na Gorenjskem.

V Prešernovi hiši je odprt Prešernov spominski muzej. V galeriji v isti stavbi razstavlja akademski slikar Kamilo Legat.



SPOMINI NA PRIHODNOST

knjiga, ki je razburila svet in postala najbolj brano delo leta 1969! Delo posreduje slovenskim bralcem založba Mladinska knjiga!



erich
von
däniken

spomini
na
prihodnost

ALI SO BILI BOGOVI ASTRONAVTI?

Utopija naše preteklosti ali problem, ki mu znanost še ni kos? Erich von Däniken je prepričan, da so naše prednike obiskala bitja z drugih planetov, iz drugih sončnih sistemov — in sicer ne enkrat! Gradivo o tem je objavil v knjigi SPOMINI NA PRIHODNOST.

CENA: 40 DIN

Knjigo lahko kupite v vseh knjigarnah, naročite pa jo pri poverjenikih in zastopnikih založbe ali pa pri Oddelku za direktno prodajo založbe Mladinska knjiga s spodnjo naročilnico.

Naročilnica G-1

Ime in priimek _____

Natančen naslov _____

Nepreklicno naročam knjigo SPOMINI NA PRIHODNOST.

Ceno 40 din bom plačal(a) — naenkrat — v dveh zaporednih mesečnih obrokih po 20 dinarjev — takoj po prejemu računa in položnic na tekoči račun Mladinske knjige v Ljubljani 501-1-30/1.

Datum: _____

Podpis _____

ZA PITANJE PRASICEV



IZDELUJE
DROGERIJA LJUBLJANA



STO LET ZABAVE IN ČTIVA
ZA ŠTIRI DINARJE NOSI
IN SKRIVA V SEBI LEPA
KNJIZICA — PAVLIHOVA
STOLETNA PRATIKA!



V prodaji februarja!

Naročila sprejema

»PAVLIHA« p. p. 208-IV
LJUBLJANA



KMETOVALCI

Ko pridete v Kranj, vas vabimo, da si ogledate traktorje, traktorske priključke, kmetijske stroje in rezervne dele v skladišču KZ SLOGA KRANJ, cesta 1. maja št. 65 (pri Mlekarni Čirče).

Pri ogledu boste dobili strokovna pojasnila. Tako boste lažje kupili najkoristnejši stroj, kadar se boste za to odločali. Na vašo željo vas obiščemo na domu. Za kratka pojasnila kličite po telefonu št. 21-545

KZ
SLOGA
KRANJ

KMETIJSKO ŽIVILSKI KOMBINAT
KRANJ
ENOTA KOMERCIALNI SERVIS

razglaš

prosti delovni mesti

1. administratorke

— v prodaji kmetijske mehanizacije

2. kmetijskega strojnika

— v prodaji kmetijske mehanizacije

Poleg splošnih se zahtevajo še posebni pogoji:

— pod 1.: dvoletna administrativna šola,

— pod 2.: kmetijska strojna šola ali poklicna kmetijska šola z izpitom za voznika motornih vozil F ali B kategorije,

— poizkusno delo traja 30 dni,

— nastop dela je mogoč takoj ali po dogovoru.

Razglas ostane v veljavi do zasedbe delovnih mest. Pismene ponudbe z opisom dosedanjih zaposlitev in dokazili o strokovnosti sprejema KZK Kranj, enota Komercialni servis v Kranju, Cesta JLA 2, do 24. 1. 1970.



Kompas Kranj

VAS VABI NA

Cocktail

drsalno revijo v Celovcu od 5. do 15. februarja

**Samo za 15 din -
en dan zimskega veselja!**

Za 15 din si lahko privoščite neomejeno uporabo žičnic in vlečnic, topli obrok hrane (enolončnico), pa še prevoz na smučišča Ljubelja in Zelenice. Oglasite se v poslovalnici KOMPASA KRANJ.

Vse informacije dobite v Kompasovi poslovalnici —
Kranj tel. 21-431



GLASBILA
GRAMOFONSKE PLOŠCE vseh vrst

HERGETH

KLAGENFURT — CELOVEC, Burggasse 23

Prodaj

Prodaj PRASICA za zakol. Praprotna polica 18, Cerklje 149

Prodaj PEC na olje EMO 8. Tatinec 7, Preddvor 162

Prodaj SLAMOREZNICO tempo s puhalnikom, eno manjšo SLAMOREZNICO s puhalnikom, KULTIVATOR z vzmetmi, VPREZNO KOSILNICO in ELEKTROMOTOR pet in pol KM. Srednje Bitnje 18, Zabnica 163

Prodaj OVCO z mladičem. Voglje 107, Senčur 164

Prodaj KRAVO, dobro mlekarico s teletom. Zg. Duplje 47 165

Prodaj mlado brejo KRAVO. Knific Andrej, Svetje 38, p. Medvode 166

Prodaj BIKCA in enoosno kiper PRIKOLICO ali zamenjam za BCS KOSILNICO. Poljšica 3, Podnart 167

Prodaj večjo PEC lutz (za delavnico) za 100 din in malo rabljeno deško KOLO. Naslov v oglasnem oddelku 168

Prodaj 150 kg težkega PRASICA za zakol in SLAMOREZNICO. Glinje 13, Cerklje 169

Prodaj PRASICA, bacon, okrog 100 kg težkega. Golnik 62, Malijevo 170

Prodaj komplet hišno CRPALKO za VODO. Jenko Tone (pri Dalmatinki), Zg. Bitnje 115, Zabnica 171

Prodaj rad 200 kg težkega PRASICA. Praše 14, Kranj 172

Prodaj drobni in jedilni KROMPIR igor, Češnjek 27, Cerklje 173

Prodaj 170 kg težkega PRASICA za zakol. Praše 4, Kranj 174

Prodaj dva PRASICA za zakol. Visoko 14, Senčur 175

Prodaj KRAVO po izbiri. Ljubno 20, Podnart 176

Prodaj PRASICA za zakol. Bašelj 17, Preddvor 177

Prodaj 12 tednov brejo SVINJO in SADILEC za krompir (filfargeret). Sp. Brnik 10, Cerklje 178

Prodaj nov SIVALNI stroj z motorčkom, po ugodni ceni. Eržen, Zabukovje 2, Besnica 179

Zaradi selitve ugodno prodaj otroški italijanski KOSEK, OLJNO PEC emu 6 ter kompletno SPALNICO. Pirnavar. Rafko, Gradnikova 11, Kranj 180

Ugodno prodaj GLASBENI APARAT, GASPERCEK, SESALEC za prah, VRTNE MIZE in STOLE za gostilno, expres STROJ za kavo in KOMBI. Mihelič, Golnik 25 181

Prodaj zelo dobro ohranjen SIVALNI STROJ singer v Trziču. Naslov v oglasnem oddelku 182

Prodaj KRAVO s TELEATOM in trifazni ELEKTROMOTOR 3,5 kW, 1440 obratov. Sp. Besnica 50 183

Prodaj 200 kg težkega PRASICA in VOZ v dobrem stanju. Jama 16, Kranj 184

Prodaj lažjega, 6 let starega KONJA, in 140 kg težkega PRASICA. Bezlaj, Zg. Pirniče 124 a, Medvode 185

Prodaj 6 tednov stare PRASICKE. Zg. Brnik 43, Cerklje 186

Prodaj ZIMSKA JABOLKA, SLAMOREZNICO s puhalnikom, VPREZNE GRABLJE, KOSILNICO, motorno gnojnično CRPALKO in navadni VOZ. Voklo 44, Senčur 187

Po ugodni ceni prodaj nov avstrijski OTROSKI VOZICEK. Nežka Metelko, Cesta na Klanec 37, Kranj 188

Poceni prodaj ELEKTRIČNI STEDILNIK judita, licenca siemens, in dva emajlirana pomivalna korita z omario. Jakelj, Ljubljanska cesta 2, Kranj 189

Prodaj 10 tednov brejo SVINJO. Nasovče 10, Komenda 190

Prodaj 500 kg težkega VOLA. Sp. Brnik 33, Cerklje 191

Prodaj mlade PUJSKE. Dvorje 28, Cerklje 193

Prodaj 4 leta starega KONJA ali zamenjam za starejšega, manjšo SLAMOREZNICO s puhalnikom in večjo količino krmilne PESE. Jenko Janez, Pivka 15, Naklo 194

Prodaj 160 kg težkega PRASICA. Prebačevo 43, Kranj 195

Prodaj PRASICA za zakol. Pšata 16, Cerklje 196

Prodaj svinjsko MAST in »SPEH«. Zabnica 15 197

Prodaj dva PRASICA, težka po 80 kg. Velesovo 35, Cerklje 198

Prodaj brejo KRAVO po izbiri. Srednja vas 45, Senčur 199

Ugodno prodaj ELEKTRIČNO KITARO. Litrop, Medetova 1, Kranj 200

Prodaj dobro ohranjeno SPALNICO. Naslov v oglasnem oddelku

Poceni prodaj STEDILNIK na drva velenje, ELEKTRIČNI KUHALNIK na 3 plošče. Kranj, Koroška 49 (pri Godler Mariji) 201

Prodaj ZAZIDLJIVO PARCELO v Trbojah. Naslov v oglasnem oddelku 202

Prodaj semenski KROMPIR vesno in igorja. Trboje 70, Smednik 203

Prodaj 120 kg težkega PRASICA. Naklo 104 204

Prodaj KRAVO, ki bo v enem mesecu teletila. Zablje 2, Golnik 205

Prodaj 6 tednov stare PRASICKE. Kokrica 17, Kranj 206

Prodaj globok OTROSKI VOZICEK znamke jadran. Ogled vsak dan od 11. ure naprej. Kotnik, Gradnikova 4, Kranj 207

Prodaj dobro KRAVO s teletom. Breg ob Savi 7, Kranj 208

Prodaj 150 kg težkega PRASICA. Sp. Brnik 25, Cerklje 210

Prodaj 100 kg težkega PRASICA. Meršol, Hraše 24, Lesce 243

Kupim

Kupim suh rezan LES, hrušov in črni gaber. Mizarstvo Mengeš, Gorenjska c. 10 209

Kupim nekaj metrov smrekovih in borovih PLOHOV. Sušnik Janez, Goričane 24, Medvode 211

Kupim droben KROMPIR. Janhar Matevž, Lahovče 42, Cerklje 212

Kupim navadno 3- ali več-tonsko HARMONIKO. Vopovlje 7, Cerklje 213

Kupim ZAZIDLJIVO PARCELO blizu gozda Strahinj-Kokrica. Naslov v oglasnem oddelku 214

Kupim KAMENJE za betoniranje. Trboje 65, Smednik 215

Kupim dobro SENO. Trboje 70, Smednik 216

Motorna vozila

Prodaj FIAT 750. Senčur 174 217

Prodaj TOVORNJAK kiper, 2 toni in karamboliran MAJOR R.8. Aljančič Karel, Bistrica pri Trziču 39 218

Prodaj dobro ohranjen AVTOMOBIL VARTBURG 1000, s prevoženimi 22.000 km. Plačljivo tudi s čekom. Naslov v oglasnem oddelku 219

AVTO TAUNUS 12 M, letnik 1967, odlično ohranjen, prodaj. Vprašati v popoldanskim urah po telefonu 23-079 220

Prodaj MOTOR avtomatik. Ratkovič Nenad, Ullica Tatjane Odrove 4, Kranj 221

Prodaj AVTO FIAT 750, letnik 66. Naslov v oglasnem oddelku 222

Prodaj NADOMESTNE DELE za topolino A. Naslov v oglasnem oddelku 223

Prodaj AVTO FIAT 750 po zelo ugodni ceni. Albreht Stefan, Nova vas 89, Ziri 224

Nasproti sodišča oddam za določen čas GARAZO. Kranj, Gregorčičeva 19 225

V Kranju vzamem v najem GARAZO. Telefon 23-310 152

Stanovanja

Oddam opremljeno SOBO. Drulovka 20, Kranj 226

Prodaj starejšo HISO, takoj vseljivo, blizu Kranja. Naslov v oglasnem oddelku 227

Eševa neopremljeno dvo-sobno STANOVANJE v Skofiji Loki. Ponudbe proti nagradi oddati pod »stanovanja« 228

OPREMLJENO SOBO oddam ženski, zaposleni v Podnartu, Otočah. Naslov v oglasnem oddelku 229

Prodaj visoko pritlično HISO, takoj vseljivo. Zanova 28, Kranj 230

Iščem neopremljeno SOBO v Kranju za eno leto. Ajdovec Zdenka, Staneta Žagarja 29 a, Kranj 231

Oddam STANOVANJE za fanta. Naslov v oglasnem oddelku 232

Zaposlitve

Prevzamem strojepisje na domu. Gril Marija, Bohinjska Bela 13 233

FRIZERKO, sposobno, sprejemem. Naslov v oglasnem oddelku 234

Kvalificiran SOFER s sedemletno prakso tovrnega prometa išče službo. Ponudbe oddati pod »nealkoholik« 235

Sprejemem ŽENSKO za dopoldansko VARSTVO 4-letnega otroka. Tratnik, Mrakova 1, Kranj 236

Ženitve

Moški, star 43 let, začasno zaposlen v Nemčiji, lepe postave, dobrasrčen, nealkoholik, visok 173 cm, želi spoznati dekle, lepe postave, srednje velikosti v starosti od 28 do 31 let, zaposleno in dobro gospodinjo. Fotografija proti vrnitvi. Ponudbe poslati pod »resno« 237

Izgubljeno

Najdena bala topli pod se dobi pri Reberniku Vidu v Senčurju 371 238

9. novembra 1969 se je izgubil PES TERIER črno sive barve, spodaj svetlo rjav z belo liso, kratek rep. Kdor ga zasledi ali ga je kupil, prosim naj mi sporoči proti veliki nagradi. Bjegovič, Kranj, Kidričeva 27 239

Od Brnikov do Vopovlj je najdena denarnica. Poizve se Sp. Brnik 31, Cerklje 240

Ostalo

POLAGAM vse vrste PODOV, tapisome, kakor tudi vse plastične mase. Oblagam tudi vse vrste stopnic. Novak Mirko, Kranj, Krašnova 3 241

Prireditve

GOSTISCE PRI JANCETU iz Srednje vasi priredi v soboto ZABAVO S PLESOM. Igra trio ORFEJ. Vabljeni! 242

POSREDUJEMO PRODAJO

1. volkswagen 1300, letnik 1966
Začetna cena 10.000 din
2. škoda 1000 MB, leto izdelave 1967
Začetna cena 2800 din
3. zastava 1300, letnik 1969,
prevoženih 4000 km
Začetna cena 17.500 din

Ogled vozil pod 1 in 2-je možen vsak delovni dan od 10.-12. ure pri Zavarovalnici SAVA PE KRANJ v Kranju, pod 3 pa pri Rudolfu Miklavčič-Kožar v Podnartu št. 7.

Pismene ponudbe z 10 % kavcijo sprejemamo do srede, dne 21. 1. 1970, do 12. ure.

ZAVAROVALNICA SAVA
PE KRANJ

Zahvala

Ob boleči smrti naše drage mame, stare mame

Ane Kozjek

roj. Senk

se zahvaljujemo vsem sosedom, sorodnikom, vaščanom in znancem, sodelavcem, nadz. ZTP Skofja Loka za venec, vsem, ki ste nam izrekli sožalje in jo spremili v nepričakovanem številu na njeni zadnji poti. Posebna zahvala Božarjevem in Krtovim za pomoč, dr. Novaku za zdravljenje in g. župniku Pavlinu za tako lepe pogrebne obrede. Še enkrat vsem iskrena hvala, ki ste jo spremili k zadnjemu in večnemu počitku.

Zalujoči: sinovi Matevž z ženo, Jože z družino in Franc ter hčerka z družino

Zg. Besnica, Kranj, Predoslje, Tatinec,
dne 9. januarja 1970



COCKTAIL

6. februarja odhod iz Kranja ob
6. uri skozi Trbiž,
CENA 80 din

14. februarja odhod iz Kranja
ob 7. uri čez Ljubelj
CENA 70 din

V CENO JE VRAČUNANO:
prevoz, vodstvo in vstopnina



CREINA

TURISTIČNO PROMETNO
PODJETJE

KRANJ

Pojasnilo

V 3. številki Glasa, 14. januarja, smo na 23. strani objavili poročilo o športnih tekmovanjih Po stezah parti-zanske Jelovice. Pisali smo, da je na nočnem slalomu v Železnikih nastopilo le 25 tekmovalcev, čeprav jih je bilo kar 85. Organizatorju, smučarskemu klubu Alpes Zelezniki, se zaradi neljube pomote vljudno opravičujemo. Upamo, da nam prireditelji napake niso preveč zamerili. Tekmovanje je namreč izredno uspelo.

D. Humer

Dva pretepa

V torek, 13. januarja, okoli pol devete ure zvečer je prišlo v gostilni Francke Miheleč na Gočniku do pretepa, ki se je nadaljeval še na cesti pred gostilno. Tu je 20-letni pacient gozniške bolnišnice Barjo Velč iz Ljubljane z nožem zabodel Luka Cabrajo, starega 35 let, iz Slapa pri Trzliču. Cabraj je bil hudo ranjen, vendar njegovo življenje ni v nevarnosti.

Z zamahom noža se je končal tudi prepir med Venceslavom Skerjancem in Francem Delavcem oba s Štefanje gore. Oba je skušal pomiriti Štefan Cimžar s Štefanje gore, pri tem pa ga je Franc Delavec zabodel v levo podlaktnico.

Iščemo hišnika in kurjača

srednjih let

Družinsko hišniško stanovanje zagotovljeno.

Nastop možen takoj.

Prijave je treba poslati kadrovski službi uprave SO Skofja Loka do 25. 1. 1970

Obletnica

Minilo je leto dni, odkar je kruta smrt iztrgala iz naše srede dragega sina in brata

Matjaža

Zato vsem, ki ste nam ob teh težkih trenutkih stali ob strani, z nami sočustvovali in se ga še spominjate, še enkrat hvala.

Neutolažljivi: mamica, očka in brat Dušan Hafner ter družina Šimic

Kranj, Skofjeloška 24, Ljubljana, 14. 1. 1970

Zahvala

Ob smrti našega dobrega očeta in starega očeta

Janeza Narobe

se iskreno zahvaljujemo vsem sosedom, sorodnikom, prijateljem in znancem, dr. Beleharju in dr. Zgajnarju, č. duhovščini in organistu, darovalcem vencev in cvetja ter vsem, ki ste nam v težkih dneh pomagali in ki ste ga z nami spremlili na njegovi zadnji poti.

Zaljujoči: hčerke in sin z družinami, vnuki in pravnuki

Cerklje, dne 2. januarja 1970

Nepričakovano nas je zapustil

Valentin Rejc

delavec pri Gozdnem obratu Skofja Loka

Zvestega in požrtvovalnega sodelavca bomo ohranili trajno v spominu.

Gozdno gospodarstvo Kranj

Zahvala

Ob nepričakovani smrti našega dragega moža, očeta, starega očeta

Andreja Blaža

se iskreno zahvaljujemo vsem sorodnikom, znancem, prijateljem ter darovalcem cvetja. Posebna zahvala za pomoč dr. Bohincu ter duhovnemu osebju, sosedom in vsem, ki so kakorkoli pomagali, sočustvovali z nami in izrekli sožalje. Iskreno se zahvaljujemo tudi sodelavcem iz podjetij Zaga Grad, GG Kranj, Planika Kranj, GO Kranj, Tekstilindus Kranj in KP Kranj. Vsem, ki so ga spremlili na njegovi zadnji poti, še enkrat iskrena hvala.

Zaljujoči: žena Manca, sinovi in hčerke Micka, Andrej, Franc, Jože in Anica z družinami ter Manca, Cilka in Peter

Grad, Dvorje, Cerklje, Lahovče, dne 16. januarja 1970



Pogovor tedna

Filip Grašič: državni prvak v biatlonu

Na letošnjem tekmovanju v okviru prireditev Po stezah partizanske Jelovice je nepričakovano, vendar povsem zaslužno osvojil naslov državnega in republiškega prvaka v biatlonu svetlolasi Filip Grašič iz Dupelja, član smučarskega kluba Alples iz Zeleznikov. Prav zaradi tega smo ga tokrat izbrali za naš pogovor tedna.

● Tvoja osebna izkaznica?

Rodil sem se 14. aprila 1946 v Dupljah, zaposlen pa sem v kranjski Iskri.

● Kdaj si se pričel ukvarjati s tem zimskim športom?

S smučarskimi teki sem pričel leta 1965, ko sem osvojil na državnem mladinskem prvenstvu v Črni gori tretje mesto v tekih in kombinaciji.

● Kdo te je navdušil za ta šport?

Trener kranjskih tekačev Gašper Kordež, ko sem bil še dijak na poklicni šoli v Iskri.

● Ali misliš, da se boš uvrstil v ekipo, ki bo nastopila letos na svetovnem prvenstvu?

Na svetovno prvenstvo v ČSSR ne računam, ker se nisem prej skozi vse leto intenzivno pripravil. Vsekakor je nekaj boljših od mene, ki so vse leto pridno trenirali in imajo za sabo več kondicijskega treninga.

● V Dražgošah si prekosil celo samega sebe; čemu vse to pripisuješ?

Bil sem dobro razpoložen, dobro sem streljal in odlično namazal smuč. Vse to mi je poleg borbenosti pomagalo, da sem osvojil prvo mesto.

● Kdaj si pričel trenirati za letošnjo zimo?

Sorazmerno zelo pozno, šele v novembru. Zato sem tega uspeha še bolj vesel. Sicer pa tudi do novembra nisem počival, saj sem ves ta čas treniral oziroma igral rokomet za ekipo Partizana iz Dupelja.

● Tvoje želje?

Čim boljša uvrstitev na državnem prvenstvu v Delnicah. J. Kuhar

Zimska liga v odbojki

Ob zaključku lanskih letnih sindikalnih športnih iger v Kranju so se člani sindikata odločili, da bodo v zimskih mesecih organizirali tekmovanje v odbojki. Tekmovanje so imenovali zimska liga občinskega sindikalnega sveta v odbojki. Zanj se je prijavilo sedem ekip iz kranjske občine. Tekmovanja pa so vsako sredo v telovadnici TVD Partizan v Stražišču. Dogovorili so se, da bodo tekmovanja pri-

rejali vsako leto, najboljša ekipa pa bo ob koncu osvojila prehodni pokal. Do sedaj so končana štiri kola, tekmovanje pa bo končano 18. februarja.

Vrstni red: Veterani - 57 8 točk, Šenčur 4 točke, Partizan Kranj 2 točki, Sava 2 točki, Iskra 2 točki, IBI 0 točk; ekipa osnov. šole Franca Prešeren iz Kranja še ni tekmovala. A. Z.

Prvi prispevki za halo

Na žiro računu gradbenega odbora za gradnjo strehe nad drsališčem pod Mežakljo, se že stekajo prvi prispevki. Doslej se je s svojo pomočjo oglasilo že 96 darovalcev iz vse Slovenije predvsem pa iz Ljubljane in z Jesenic, manj pa so priskočili na pomoč prebivalci iz ostalih krajev Gorenjske. Doslej je bilo zbranih 1.169,7 din. Z. Felc

Prav bi bilo, da bi se prispevki tudi v prihodnje stekali tako hitro kot doslej. Vsi, ki žele pomagati pri gradnji tega prepotrebne objekta in ki jim je pri srcu kvalitetni hokej, naj pomagajo in svojo pomoč nakažejo na žiro račun gradbenega odbora za gradnjo hale pri SDK Jesenice št. 5153-3-278. Z. Felc

Težave strelcev na Jesenicah

Občinski strelski odbor Jesenice, ki združuje vse strelske družine v občini, po svojih uspehih sodi med najboljše v Sloveniji. Posamezniki pa se uspešno uveljavljajo tako v državni kot mednarodni konkurenci.

Poleg obveznih tekmovanj, ki so predpisana, je imel strelski odbor še več drugih. V tekmovanju ekip B mest skupine Slovenije z MK puško serijske izdelave je ekipa Jesenice v trajno last osvojila pokal Postojne. Dvakrat so se srečali s Kamnikom in Trličem in obakrat zasedli prvo mesto; na tekmovanju gorenjskih mest v Kamniku pa so zasedli 3. mesto. Na troboju Koroška — Furlanija —

Gorenjska v Ljubljani je ekipa Gorenjske, v kateri so nastopili strelci odbora, zasedla prvo mesto. Ze po tradiciji pa je njihovo srečanje s Tricesimom iz Italije. Doma in v Italiji so člani v streljanju z MK precizno puško zasedli prvo mesto, pionirji pa so bili v tekmovanju z zračno puško doma prvi in v Italiji drugi.

V organizaciji občinskega strelskega odbora je bilo organizirano sindikalno prvenstvo Zelezarne, na katerem je nastopilo kar 402 članov. Za počastitev občinskega praznika pa so izvedli odprto občinsko prvenstvo z vojaško puško, na katerem je bilo 82 strelcev. Pri vseh teh tekmovanjih pa niso pozabili na najmlajše in organizirali so tekmovanje osemletk občine

Jesenice, nastopilo pa je 16 ekip. Poleg tega pa so izvedli ali pomagali izvesti razna tekmovanja kot podjetju Gradis, rezervnim oficirjem občine Jesenice, zvezi borcev, predvojaški vzgoji, mladinski organizaciji ter postaji ljudske milice.

Lahko pa bi organizirali še več tekmovanj, če bi imeli več denarja. Težave imajo predvsem strelske družine zunaj Jesenic, ker v zimskem času nimajo strelišč za zračno puško. Prav zaradi tega jim je pozimi nemogoče sodelovati po programu občinskega strelskega odbora. Le v poletnem času si lahko uredijo provizorična strelišča na prostem, da lahko izvedejo tekmovanja, ki so predpisana po programu.

Z. Felc

Zimska liga v košarki

Komisija za košarko pri ObZTK Kranj bo tudi letos organizirala občinsko zimsko ligo v košarki za članske ekipe. Nastopilo bo 6 moštev: KK Kranj Basket-Kranj, AK Triglav, Svoboda Šenčur, Kokrica in KK Triglav II. Prvenstvo se bo pričelo v nedeljo, 18. januarja. F. S.

Skoki v Gunccljah

Več kot 80 skakalcev iz 12 klubov je v soboto nastopilo na meddruštvenem tekmovanju v Gunccljah pri Ljubljani. Pri pionirjih so imeli največ uspeha Jeseničani, pri mladincih pa se je z Gorenjske spet lepo izkazal Rozman iz Dupelja.

Rezultati: mlajši pionirji — 1. Justin (Jesenice) 186,5 (15, 15), 2. Anžel (Enotnost) 157,6 (12,5, 13,5), 3. Kajzar (St. Vid) 151,2 (12,5, 12); starejši pionirji — 1. Zupan 203,4 (16, 15,5), 2. Cuznar 198,6 (14,5, 16,5), 3. Legat (vsi Jesenice) 188,9 (15,5, 16); mlajši mladinci — 1. Ilnikar (Enotnost) 198,1 (35,5, 36), 2. Rozman (Duplje) 183,7 (33,5, 32,5), 3. Legat (Jesenice) 180,7 (34, 34,5) ... 5. Mohorič (Tržič) 170,0 (30, 32); starejši mladinci: 1. Vehovec (Zalag) 198,1 (36, 35,5), 2. Klinar (Jesenice) 182,8 (32,5, 33), 3. Oven (Enotnost) 178,5 (31,5, 33), 4. Kapušin (Triglav) 177,5 (32, 34), 5. Rakar (Jesenice) 173,0 (33, 34); člani — 1. Fink (Enotnost) 201,5 (36, 36), 2. Blaznik (Enotnost) 182,5 (35,5, 34,5), 3. Gorjanc (Triglav) 182,3 (34, 31,5), 4. Bukovnik (Triglav) 181,3 (34, 34), 5. Zonta (Enotnost) 180,3 (34, 33,5) itd. J. Kuhar

XX. evropsko prvenstvo v kegljanju na ledu in IX. pokal Vitranc

Jesenice in Kranjska gora bosta danes in jutri ter prihodnji teden (sreda in četrtek) prireditelja elitnih tekmovanj.

Ze danes se bo pričelo na Jesenicah jubilejno evropsko prvenstvo v kegljanju na ledu. Prireditelju pa je žal močno zagodlo vreme. Predvideno je bilo namreč, da bo evropsko prvenstvo na Bledu, a je zadnja odjuga naredila svoje. Ze na torkovi tiskovni konferenci v Mednem, ki je bila skupaj z organizatorji tradicionalnega tekmovanja alpincev za pokal Vitranc, so se organizatorji bali najhujšega. V sredo zvečer pa so na seji organizacijskega odbora sklenili, da bo evropsko prvenstvo na Jesenicah. Če pa tudi tod ne bo v redu led, se bodo tekmovalci pomerili v hali Tivoli. Na sporedu bosta samo dve disciplini, in sicer moštveno in posamezno tekmovanje v zbijanju in bližanju, medtem ko tretja disciplina met čoka na daljavo odpade, ker ne bo prvenstva na Bledu.

Organizacijskemu odboru se je prijavilo 23 moštev s 115 tekmovalci, 70 posameznikov za tekmovanje v bližanju in zbijanju ter 30 tekmovalcev za met čoka na daljavo. Nastopili bodo kegljači iz naslednjih držav: Avstrije, Italije, Švice, ZR Nemčije, ČSSR in Jugoslavije.

Prireditelj IX. pokala Vitranc — FIS prireditve v vesleslalomu, ki se točuje za svetovni pokal, in v slalomu, nima takih skrbi kot kegljači. Prireditve bo pod pokroviteljstvom Lesnine Ljubljana, finančno pa so prireditve podprli še: občinska skupščina Jesenice, komisije za telesno kulturo izvršnega sveta SRS in turistično društvo Kranjska gora. Zahvala pa gre tudi pripadnikom JLA, ki so pomagali pri pripravljanju prog.

Prireditelj pričakuje odlično udeležbo svetovnoznanih alpskih tekmovalcev. S svojimi tekmovalci bodo nastopili pripadniki naslednjih držav: Avstrije, Francije, Italije, Švice, ZRN, ČSSR, Poljske, DRN, Finske, Norveške, SZ, Švedske, ZDA, Kanade, Vel. Britanije, Avstralije, Japonske, Španije in Jugoslavije. Doslej je največ tekmovalcev prijavila Francija, in sicer deset, sledijo pa Poljska, ČSSR, Vel. Britanija (po 5), iz Sovjetske zveze bodo nastopili 4 tekmovalci, iz Brazilije pa dva. Dokončne prijave za prireditve pa organizator pričakuje prihodnje dni. Da bi zagotovili čim boljše udeležbo, bodo organizatorji tekmovanja za pokal Vitranc poslali v Kitzbühl svojega predstavnika. Leta bo oskrbel poseben avtobus, ki bi pripeljal direktno s tega tekmovanja v tem avstrijskem zimskošportnem središču tekmovalce, vodje ekip in novinarje, ki nimajo prevoznega sredstva, že v ponedeljek v Kranjsko goro.

Ze danes pa lahko trdimo, da bomo v sredo in četrtek na kranjskogorskih smučiščih videli vsa svetovno moška alpsko smučarsko elito. D. Flurner

Kritična ocena in odločna zahteva

(Nadalj. s 1. str.)

morali organizacije ZK v delovnih organizacijah narediti akcijske programe za reševanje teh problemov. Opozoril je, da ni bilo poročil, da bi to kje v občini naredili. Nadalje je omenil slab kadrovski sestav zaposlenih v občini, prepočasno uresničevanje dogovorov o združevanju, priprave na srednjeročne razvojne programe, uresničevanje XV. ustavnega amandmaja in nazadnje kritično ocenil uspehe in neuspehe uresničevanja reorganizacije zveze komunistov.

V razpravi je potem sodelovalo 14 članov in gostov. Janez Sušnik je opozoril, da so nekatere samoupravne skupnosti v občini preveč odtrgane od javnosti, Marko Šbil se je dotaknil nekaterih problemov družbenih služb in dejal, da je v teh službah največ zaposlenih z visoko in visjo izobrazbo, pa vendar razvoj samoupravnih odnosov tod dokaj počasi napreduje. O vzgoji in izobraževanju mladine in delu pedagogov je spregovorila Mija Artač in predlagala, da zaradi specifičnih problemov v šolstvu v občini ustanovijo aktiv ZK prosvetnih delavcev. V razpravi so sodelovali tudi trije člani konference iz Tekstilindusa. Zvone Černe je orisal znane težave tekstilne industrije, ki v Tekstilindusu povzročajo, da so dobri kadri slabše nagajevani kot v drugih panogah gospodarstva. Zdenka Jurančič se je zavezala za konkreten dogovor oziroma kriterije za zasedbo vodilnih delovnih mest v delov-

nih organizacijah. Franc Dolenc pa je opozoril na pomanjkanje strokovnjakov z visjo in visoko izobrazbo v podjetju ter na izredno nizke osebne dohodke, ki jih ima v podjetju prek 250 delavcev.

Lojze Cuznar je ocenil delo organizacije ZK na terenu in poudaril, da morajo tudi komunisti iz delovnih organizacij, ki živijo na terenu, delati v krajevnih organizacijah. Nadalje se je Stane Boštjančič zavezal za ureditev dokaj slabega materialnega položaja učencev v gospodarstvu, Stane Mihalič pa je spregovoril o nalogah, ki so si jih komunisti zadali v Iskri.

O zavzemanju komunistov za obravnavanje vprašanj, ki zadevajo celotno Gorenjsko, je govoril Stane Mešič, o povezovanju komunistov v JLA z delom komunistov v občini pa Stevo Bura. Tone Volčič je opozoril na vlogo, ki jo imajo komunisti pri uresničevanju ter SZDL danes in ugotovil, da z dosedanjo aktivnostjo članov ZK v SZDL ne moremo biti zadovoljni.

Nazadnje pa sta v razpravi sodelovala Martin Košir, ki je med drugim še posebej poudaril zavzemanje komunistov za uresničevanje gospodarske in družbene reforme (slednja je še posebej pomembna, ker je izjemna v svetovnih družbenih spremembah) in Marjan Markovič, ki je na kratko orisal mednarodni položaj oz. delo komisije za mednarodne odnose pri občinski konferenci ZK.

V nadaljevanju seje so člani sprejeli statutarni sklep o organiziranju in delovanju ZK v občini, poslovnik o delu občinske konference in delovni program Izvolili so tudi 17-članski komite občinske konference ZK, predsednike štirih komisij, 11-člansko častno razsodišče, revizijsko komisijo in razen Vinka Hafnerja, Martina Koširja ter Franca Roglja (ti so člani po položaju) še Marjana Markoviča in Igorja Janharja za člane medobčinskega sveta ZK za Gorenjsko. Za sekretarja komiteja občinske konference so ponovno izvolili Franca Roglja.

A. Zalar

Panoramska karta Gorenjske

Na dnevnem redu seje upravnega in nadzornega odbora gorenjske turistične zveze v četrtek, 15. januarja, so razen o proračunu razpravljali tudi o predlogih k osnutku panoramske karte Gorenjske. Gorenjska turistična zveza namreč namerava prihodnje leto izdati prospekt Gorenjske, v katerega bi bila vključena tudi panoramska karta Gorenjske. Te vrste karte za Gorenjsko do sedaj še nismo imeli. Karto pripravlja grafik Rajko Zor. Na seji so menili, da bi bilo dobro, če bi panoramsko karto prodajali tudi samostojno, saj bi bila primerna tudi za šole in raz-

ne poslovne prostore. Na seji so poslušali tudi predloge več turističnih društev, ki so imela pripombe k osnutku panoramske karte. Vendar pa so navzoči menili, da bi postala panoramska karta preveliko pregledna, če bi avtor hotel upoštevati vse želje in predloge o označevanju poti in krajev na posameznih področjih. Značilnost in vrednost panoramskih kart je prav v njihovi preglednosti pokrajine in ne v podrobnostih, kot je to značilnost geografskih kart. Prospekt Gorenjske, ki bo izšel drugo leto, bo imel okoli 200.000 izvodov. L. M.

Občinski center klubov OZN

Minuli teden je bil na Jesenicah ustanovljen občinski center klubov OZN z namenom, da bi povezoval in usmerjal klube OZN v občini. Zanimanje za klube med mladimi je precejšnje, zato na šolah klubov OZN ni malo, le redki pa so klubi OZN pri mladinskih aktivih v de-

lovnih organizacijah in mladinskih skupnostih. Prav razširitev klubov OZN na terenu in med mladimi v podjetjih je prvenstvena naloga na novo ustanovljenega občinskega centra. Poleg tega pa naj bi center pripravil program dela za leto 1970 na osnovi priporočil republiškega centra klubov OZN. Letos namreč poteče 25 let od ustanovitve OZN in oktobra naj bi bile svečane proslave te pomembne obletnice. Člani občinskega centra bodo v prihodnjih 14 dneh obiskali vodstva klubov OZN v občini in nato sklicali delaven sestanek, na katerem bi izoblikovali dokončen program za praznovanje 25-letnice OZN v naši občini. Občinski center tudi pripravlja seminar za vodstva klubov OZN in nekaj specialnih razprav, s katerimi bi mlade seznanil s problemi in delom OZN.

Gregor Klančnik, generalni direktor ZP Slovenske železarne

V četrtek, 15. januarja, so na drugi redni seji delavskega sveta združenega podjetja Slovenske železarne, ki je bila na Jesenicah, imenovali za generalnega direktorja združenega podjetja Gregorja Klančnika, dosedanjega direktorja železarne Ravne.

Gregor Klančnik je bil rojen 7. novembra 1913 v Mojstrani. Končal je srednjo tehnično in visjo ekonomsko šolo. Direktor ravenske železarne je bil od leta 1946 in je za uspešno vodenje letos dobil tudi nagrado Borisa Kralgherja. Je tudi ljudski poslanec in aktiven družbenopolitični in športni delavec.

-je



Snega in mraza bo še dovolj

Tale posnetek ni iz našega arhiva, ampak je star šele dva dni. Močna odjuga je kar močno ponagajala blejskim turističnim delavcem. Namesto, da bi danes na zaledenem jezeru kegljali tekmovalci z evropskih držav, so v četrtek zaradi restavratskih del na otoku s čolnom vozili na obalo orodje in opremo. Mizarsko delavnico, ki je bila do sedaj na otoku, bodo namreč prestavili na obalo.

Zaradi odjuge pa na jezeru ni odpadlo le evropsko prvenstvo v kegljanju na ledu.

Kaže, da bo ta mesec odpadla tudi vrsta drugih prireditvev. Kako nenaavadna je letošnja odjuga, nam pove najbolje koledar prireditev, ki so ga napravili na podlagi dolgoletnih izkušenj.

Med 10. in 15. januarjem so bila redka leta, da jezero ni bilo že zamrznjeno,« sta pripovedovala gostilničar z otoka Lojze Potočnik in domačin Jože Ažman. Jože Ažman pravi, da so starejši Blejci že 25. novembra lani napovedali, da bo letošnji januar dokaj topel. Pravijo, če se na dan svete Katarine še

vedno vidi strniše na njivah, je to najboljši dokaz, da bo januar topel in skoraj brez snega.

»Pa nikar ne mislite, da se na jezeru ne bomo drsali. Menda v zadnjih šestdesetih letih ni bilo leta, da ne bi Blejsko jezero vsaj za nekaj dni zamrznilo. Celo 17. aprila smo še hodili na otok po ledu. Počakajte samo februar in marec. Sedanja odjuga je najboljši dokaz, da bomo imeli prihodnji mesec snega in mraza na pretek,« sta menila moža z otoka.

A. Z.

GTZ za hokejsko igrišče

Upravni odbor gorenjske turistične zveze je sklenil pomagati jeseniškim hokejistom v njihovih prizadevanjih, da bi zgradili streho nad drsališčem pod Mežakljo. V ta namen je upravni odbor določil vsoto 500 din.

Po novem 100 din pri potovanju v tujino

Uradni list SFRJ je objavil spremembo glede dovoljene vsote denarja pri potovanju v tujino od dosedanjih 50 na 100 din. Sprememba velja od 23. januarja dalje.